

I I C M S D
20 Winklerstrasse
1 Berlin 33

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande no :
A 424.15.1.01/C1

Plage: 2

Droits de Reproduction:

IICMSD

Catégorie

Côte artistique: 17 (CP)

Côte technique: 13 (JW)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs: Ch. Poche

Enregistrement par:
J. Wenzel

Archives Photos

bandes et disques
Dossier no: Forschungsreisen

Référence d'origine:

Magnétophone:
Nagra IVS

Micro:

Vitesse:

Durée:

Photographe:

No. 1901

Neumann KM 86

38

4'38" + 1'00"

J. Wenzel

Prise de son:

Qualité technique:

Toux à 3', quelques coupures à faire,
Pré-echo

IDENTIFICATION:

Lieu:

Saadah

Population:

Yémenite

Titre: Tassbih de la période du Hadj

Sujet ou Fonction: Religieux (Zaydite)

Style: Syllabique - psalmodié

Langue: Arabe classique

Date: 29.7.1975

STRUCTURE SONORE

Mode:

Tétracordal

Rythme:

THEME

EXECUTION

Participants:

Saleh Ali Mehzen

Age:

40 ans environ

Origine:

Saadah

Qualité et Adresse:

Grande mosquée de Saadah

Compositeur: