

I I C M S D
20 Winklerstrasse
1 Berlin 33

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande no : A 424.15.8.01/C

Plage: 1

Droits de Reproduction:

IICMSD

Catégorie

Côte artistique: 17 (CP)

Côte technique: 10 (JW)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs: Ch. Poche

Enregistrement par:
J. Wenzel

Archives Photos

Dossier no: bandes et disques
Forschungsreisen

Référence d'origine:

Magnétophone:
Nagra IV S
No.: 1901

Micro:
Neumann KM 86

Vitesse:
19

Durée:
14'40''

Photographe:
J. Wenzel

Prise de son:

Qualité technique: Mauvais début, bruits de foule,
voix au fond, Toux à : 1'30'', 1'56'', 5'40'', 7'45''
11'20'' + 11'50'', distorsions faibles à 7'50'', 9'45''
12'05'', 12'20'' + 12'40''

IDENTIFICATION:

Lieu:
Taez

Population:
Yéménite

Titre: Madih: Rabbi Salli alla Nabi ya Tahami
(Beni ~~dieu~~ le Prophète)
Dieu

Sujet ou Fonction:
Religieux (Islam Chafeite)

Style: Strophique mesuré

Langue: Arabe classique

Date: 14.8.75

STRUCTURE SONORE

Mode:

Rythme:

THEME

EXECUTION

Participants:

Age:

Origine:

Qualité et Adresse:

Ahmed Ali al Amir et groupe
de récitants

environ 30 ans

Taez

Pompier à l'aéroport de Taez

Compositeur: