

CONTENU SONORE

Instruments-Chant: Chant solo avec réponse refrain.	Forme d'expression: Successivement les interprètes enchainent deux Challal qui forment un tout: le titre de ces deux compositions: Ahdâna al Hadi Rabana Ya Mouhdi wa aghfer zounoubana wa' skon jinane al-KKaldi. Douman M'Rab salli ala min fi al mah Mohammed min khitham bihi chafih yom al Qiyâme. (Texte de Mouhair)
---	---

TEXTE

Noté par:	Traduit par:
Langue d'origine:	Traduction:

Observations: Excellent surtout la premier Challal en raison de son rythme rapide. On peut sélectionner tous ~~xl~~ les deux chants ou on peut séparer les deux Challal.