

CONTENU SONORE

Instruments-Chant: Récitation solo entrecoupee de quelques chants	Forme d'expression: Il existe à Zebid deux traditions de Mawled, si la récitation est la même les texte cependant différent. Le Mawled enregistré ici est selon la traditions de Mohammed Osman al Morghani. Le livret du Mawled se trouve chez Ch.Poche.
---	---

TEXTE

Noté par:	Traduit par:
Langue d'origine:	Traduction:

La voix récitant est laide, il y a beaucoup de dissonances dans les voix. Ce qui peut aussi plaire. De toute manière il y a très peu à tirer de ce Mawled.

Observations: La Qasida du Mawled est chantée par Abdel-Kader al Ahdal..Les autres chanteurs ont pour nom - Ali-Said Ibrahim; Abdel Rahmane al Hadrami; Ali Ibn Ahmed

Wourouche