

I I C M S D
20 Winklerstrasse
1 Berlin 33

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande no : A 424.20.3.01/C1

Plage: 3

Droits de Reproduction:

IICMSD

Catégorie

Côte artistique 15 (CP)

Côte technique: 16 (JW)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs: Ch. Poche

Enregistrement par:
J. Wenzel

Archives Photos

bandes et disques
Dossier no: Forschungsreisen

Référence d'origine:

Magnétophone:
Nagra IV S
No.: 1901

Micro:
Neumann KM 86

Vitesse:
38

Durée:
8'10"

Photographe:
J. Wenzel

Prise de son:
en plein air

Qualité technique:
à couper au début et à la fin

IDENTIFICATION:

Lieu: Saadah (Nord du Yémen)

Population: Yéménites

Titre: Hazâmel ou chants de maçons

Sujet ou Fonction: Chant de travail

Style: Responsorial (récité)

Langue: Dialecte de Saadah
(pratiquement incompréhensible)

Date:
1 Aout 1975

STRUCTURE SONORE

Mode:

Rythme:

THEME

EXECUTION

Participants:

Mansour Nasser Qahtâne
maçon chef et 4 ouvriers

Age:

Environ 30 ans

Origine:

Saadah

Qualité et Adresse:

Maçons de leur métier.

Compositeur: