

I I C M S D
20 Winklerstrasse
1 Berlin 33

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande no :
A 424.22.4.01/C1

Plage: 4

Droits de Reproduction:

IICMSD

Catégorie

Côte artistique: 18 (CP)

Côte technique: 15 (JW)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs: Ch. Poche

Enregistrement par:
J. Wenzel

Archives Photos

Dossier no: bandes et disques
Forschungsreisen

Référence d'origine:

Magnétophone:
Nagra VB S
No.: 1901

Micro:
Neumann KM 86

Vitesse:
38

Durée:
5'40"

Photographe:
J. Wenzel;

Prise de son:
dans la maison des musiciennes

Qualité technique:
saturations, toux au début

IDENTIFICATION:

Lieu:
Zebid

Population:
Yéménite de la tihama

Titre: Aghani: Icharat bil Massa Badr al Tamar
(Se réfère au soir à la pleine lune s'adresse
à la lune lui demandant de lui envoyer son amant.)

Sujet ou Fonction:

Style:
Chant strophique

Langue:
Arabe dialectal de Zebid

Date:
13.8.75

STRUCTURE SONORE

Mode:

Rythme:

THEME

EXECUTION

Participants:
Deux femmes:
Zahra Ismail Chaaran
Fatima " "

Age:
Environ 20 et 30

Origine:
Zebid

Qualité et Adresse:
Chanteuses professionnelles

Compositeur: