

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		ENREGISTREMENT (Fiche d'ensemble)	Bande no A 424.22.6.01/C1
Droits de reproduction IICMSD			Titre Yémen du Nord, Tambours et flutes

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs	Ch. Poche	Enregistrement par	Archives Photos
		J. Wenzel	
Dossier no	bandes et disques Forschungsreisen	Référence d'origine	
Magnétophone		Vitesse	
	Nagra IV S No.1901	19 + 38	
Micro	Neumann KM 86	Durée	Photographe
		32'03"	J. Wenzel
Prise de son	Palais de l'Imam		
Qualité techn	plage 2 + 3 =Bandrauschen		

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu et Population	Titre	Observations
1	Beit el Faqih-Tihama, Yémen	Danse Chargui	
2	" " "	Danse Adani	
3	" " "	Danse Towais - (QT = 15 - 1'40")	
4	" " "	Danse Dabhi al Qotei'	
5	Hodeida-Tihama, Yémen	Qasida (Commencée) par Mr. Abdullihab	
6	Beit el Faqih, village de Husseiniyat	Hakif-Danse	
7	" " "	Chargui-Danse	
8	" " "	Dans Hakfat	

Observations On peut sélectionner 1 morceau des 1 à 4 et l'autre de 6 à 8 (CP)