

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		ENREGISTREMENT (Fiche d'ensemble)	Bande no A 424.25.1.01/C1
Droits de reproduction IICMSD			Titre Yémen du Nord, Chants sentimentaux et de Hajjah.

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs Ch. Poche	Enregistrement par J. Wenzel	Archives Photos
Dossier no bandes et disques Forschungsreisen	Référence d'origine	
Magnétophone Nagra IV S No./1901	Vitesse 38 + 19	
Micro Neumann KM 86	Durée 26' 13''	Photographe J. Wenzel
Prise de son maison des musiciennes		
Qualité techn assez bonne		

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu et Population	Titre	Observations
1	Yémen, Hajjah, Yémenite-Musayinât	Aghani Atifi	
2	" "	"	
3	" "	"	
4	" "	"	

Observations Sur le plan du chant la qualité est partout équivalente. Sur le plan des timbres - le 3^e chant l'emporte. Le 4^e a un rythme très intéressant.