

CONTENU SONORE

Instruments-Chant: Chant responsorial	Forme d'expression: Il s'agit des 4 derniers poèmes de la Zafat: lorsque le rythme devient plus entraînant c'est qu'on est arrivé au seuil de la maison du marié, selon les villes on danse sur ces derniers poèmes.
---	--

TEXTE

Noté par:	Traduit par:
Langue d'origine:	Traduction:

Excellent à sélectionner - ^A~~EX~~ tout point de vue remarquable. (CP)
à partir de 7'10 le chant Marhaban qui est proposé pour EMI

Observations: