

I I C M S D
20 Winklerstrasse
1 Berlin 33

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande no :
A 424.26.1.01/C1

Plage: 2 + 3

Droits de Reproduction:

IICMSD

Catégorie

Côte artistique: 15 (CP)

Côte technique: 18 (JW)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs: Ch. Poche

Enregistrement par:

J. Wenzel

Archives Photos

Dossier no: bandes et disques
Forschungsreisen

Référence d'origine:

Magnétophone:

Micro:

Vitesse:

Durée:

Photographe:

Nagra IV S

Neumann KM 86

19

pl. 2: 5'57"

pl. 3: 3'21"

J. Wenzel

No.: 1901

19

Prise de son:

en plein air

Qualité technique:

Bruits de cigales

IDENTIFICATION:

Lieu:

Zebid

Population:

Yéménite de la Tihama

Titre:

Zar

Sujet ou Fonction: Musique pour exorciser

Style:

Répétitif

Langue:

arabe classique

Date:

13. Aout 1975

STRUCTURE SONORE

Mode:

Pentatonique

Rythme:

THEME

EXECUTION

Participants:

Omar Youssef Traibi

Age:

Environ 35 ans

Origine:

Zébid

Qualité et Adresse:

Forgeron à Zébid

Compositeur: