

I I C M S D
20 Winklerstrasse
1 Berlin 33

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande no :
A 429.12.1.01/C1
Plage: 1

Droits de Reproduction:
Ministry for Information

Catégorie

Côte artistique:
Côte technique: 16/17(JW)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:
H. Touma

Enregistrement par:
H. Touma

Archives Photos

Dossier no:

Référence d'origine:
HT Bahrein Band 8

Magnétophone: Micro:
Nagra 1V S KM 86

Vitesse:
19

Durée:
19'34"
+ 1'00"

Photographe:
H. Touma

Prise de son:

Qualité technique: pré-echo au début
quelques saturations faibles
le morceau de percussions avec explication
pendant le jeu

IDENTIFICATION:

Lieu: Manama, Bahrein

Population: Arabs

Titre: Ishab/Tayyeb/Khayyali

Sujet ou Fonction:

Style:

Langue:

Date:

STRUCTURE SONORE

Mode:

Rythme:

THEME

EXECUTION

Participants:
Darwish Hassan Ahmad, Jirbah, 35

Age:
30 et 33

Origine:

Qualité et Adresse:

les participants de
l'ensemble sont entre

Compositeur: