

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n°: D 433.10.3.02
C1

Plage: 3

Cote:

Droits de reproduction:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par:

Photographe

Alain Daniélou et
Radiodiffusion Tunisienne

Référence d'origine:
I - 3

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

7,5

4'23"

Prise de son

Qualité technique

IDENTIFICATION

Date

Lieu

Ethnie

Langue

Titre

Sujet ou fonction

District

Village

Groupe

S/Groupe

Tunisia

Solo de Luth Oriental (Oud sans Frettes)

STRUCTURE SONORE

Mode

Rythme

Segah

Thème

EXECUTION

Genre et Style

Participants

Age

Origine

Qualité et adresse

Ali Sriti