

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n°: D 433.10.3.02 C1
Droits de reproduction:			Plage: 4
			Cote:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe
		Alain Daniélou et Radiodiffusion Tunisienne		
		I - 4 Référence d'origine:		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		7,5	2'23"	
Prise de son			Qualité technique	

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
	Tunisia					Solo de Luth Tunisien (Oud à Frettes)	

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme
Hsin; Variation: Asbu'ayn	
Thème	

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
	Salah al Mahdi			