

|                                                             |  |                                        |                               |
|-------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------|-------------------------------|
| INTERNATIONAL INSTITUTE<br>FOR COMPARATIVE<br>MUSIC STUDIES |  | ENREGISTREMENT<br>(Fiche individuelle) | Bande n°: D 433.12.3.01<br>01 |
| Droits de reproduction:                                     |  |                                        | Plage: 1                      |
|                                                             |  |                                        | Cote:                         |

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

|              |       |                      |                   |                 |
|--------------|-------|----------------------|-------------------|-----------------|
| Enquêteurs   |       | Enregistrement par:  |                   | Photographe     |
|              |       | Alain Daniélou       |                   |                 |
|              |       | Référence d'origine: |                   |                 |
| Magnétophone | Micro | Vitesse              | Durée             | Archives photos |
|              |       | 7,5                  | 15'               |                 |
| Prise de son |       |                      | Qualité technique |                 |
|              |       |                      |                   |                 |

IDENTIFICATION

| Date | Lieu     |         | Ethnie |          | Langue | Titre          | Sujet ou fonction              |
|------|----------|---------|--------|----------|--------|----------------|--------------------------------|
|      | District | Village | Groupe | S/Groupe |        |                |                                |
|      | Tunisia  |         |        |          |        | Zajan Tunisien | Choeur<br>et Ens. Instrumental |

STRUCTURE SONORE

|             |             |
|-------------|-------------|
| Mode        | Rythme      |
| <div></div> | <div></div> |
| Thème       |             |
| <div></div> |             |

EXECUTION

|                |              |     |         |                    |
|----------------|--------------|-----|---------|--------------------|
| Genre et Style | Participants | Age | Origine | Qualité et adresse |
|                |              |     |         |                    |