

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n°: D 433.15.3.02 C1
Droits de reproduction:			Plage: 1
			Cote:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe
		Alain Daniélou		
		Référence d'origine:		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		7,5	3'	
Prise de son			Qualité technique	

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
	Tunisia					Récitation religieuse (Coran)	

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme
_____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____
Thème	
_____ _____ _____ _____ _____	

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse