

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES	ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n° : D 433.15.3.02 61
Droits de reproduction:		Plage: 2
		Cote:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe
		Alain Daniélou		
		Référence d'origine:		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		7,5	2'24"	
Prise de son			Qualité technique	

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
	Tunisia					Surnā et chant dans le sanctuaire	

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme

Thème

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse