

II C M S D
20 Winklerstrasse
1 Berlin 33

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande no: A - C1
JC 433.22.3.01

Plage: 4

Droits de Reproduction:

J. Cloarec

Catégorie

Côte artistique: 18 (HT)

Côte technique: 12 (HT)
10 (JW)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:

Enregistrement par:

J. Wenzel

Archives Photos

Dossier no: 106

Référence d'origine:
Bande 1

Magnétophone:

Micro:

Vitesse:

Durée:

Photographe:

Nagra 3

Neumann

3,75

10'33"

Prise de son:

salle de l'école Rachidias *en public*

Qualité technique:

IDENTIFICATION:

Lieu: Tunis

Population:

Titre: Wajd

Sujet ou Fonction: Improvisation de Hmayyed
Hamadi 'Arubi comme le Baitan marocain

Style: genre Flamenco (pas dans le mode de
Flamenco-le mode de Mi-), c'est le mode Fa

Langue: arabe

Date:
25.4.70

STRUCTURE SONORE

Mode: Rast Dhil

Rythme:

THEME

EXECUTION

Participants:

Ecole Rachidias

Age:

Origine:

Qualité et Adresse:

Tunis

Compositeur: