

I I C M S D

20 Winklerstrasse
1 Berlin 33ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)Bande no: A - C1
JC 433.22.5.01

Plage: 3

Droits de Reproduction:

J. Cloarec

Catégorie

Côte artistique: 14 (HT)

Côte technique: 12 (HT)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:

Enregistrement par:

J. Cloarec

Archives Photos

Dossier no: 106

Référence d'origine:

Bande 1

Magnétophone:

Micro:

Vitesse:

Durée:

Photographe:

Nagra 111

Neumann

3,75

18'30"

Prise de son:

théâtre du Centre Culturel de Hammamet

Qualité technique: Claquements de mains,
bruits de discussions. (JC)
voir Observations!

IDENTIFICATION:

Lieu:

Hammamet

Population:

Titre:

Chant et Ud (parties d'essais)

Folksongs (Alā Dalūnā
Sujet ou Fonction: Alyādā, Taqsim song,
acc. d'une danse, danse Sitti)

Style:

Langue:

arabe

Date:

22.4.70

STRUCTURE SONORE

Mode:

Rythme:

THEME

EXECUTION

Participants:

Wajiha Abdelhak

Age:

Origine:

Qualité et Adresse:

Syrie

Compositeur: