

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n°:A 440.12.8.02 AT et D 440.12.8.C1
Droits de reproduction: E. Kassapian			Plage: 1
			Cote:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe
Bernard Mauguin		Bernard Mauguin		
		Référence d'origine: 3ème Séance (suite)		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
Nagra		7,5 NAB	12'	
Prise de son			Qualité technique	
Paris			bonne	

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
3/7 1964	Turquie				en Français	Explication de Makam	Solo d'Ud

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme
Makam Shetaraban	
Thème	

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
classique	Kassapian			