

|                                                             |  |                                        |                               |
|-------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------|-------------------------------|
| INTERNATIONAL INSTITUTE<br>FOR COMPARATIVE<br>MUSIC STUDIES |  | ENREGISTREMENT<br>(Fiche individuelle) | Bande n°: MZ 450.00.2.02<br>4 |
| Droits de reproduction:                                     |  |                                        | Plage: 14                     |
|                                                             |  |                                        | Cote: 5 (C.L.)                |

### RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

|              |       |                                 |                   |                 |  |
|--------------|-------|---------------------------------|-------------------|-----------------|--|
| Enquêteurs   |       | Enregistrement par:             |                   | Photographe     |  |
|              |       |                                 |                   |                 |  |
|              |       | Référence d'origine:<br>282 (2) |                   |                 |  |
| Magnétophone | Micro | Vitesse                         | Durée             | Archives photos |  |
|              |       | 3,75                            | 0'53"             |                 |  |
| Prise de son |       |                                 | Qualité technique |                 |  |
|              |       |                                 | 3                 |                 |  |

### IDENTIFICATION

| Date | Lieu     |         | Ethnie |          | Langue | Titre | Sujet ou fonction                                               |
|------|----------|---------|--------|----------|--------|-------|-----------------------------------------------------------------|
|      | District | Village | Groupe | S/Groupe |        |       |                                                                 |
|      | Israël   | (?)     |        |          |        |       | Chant solo femme avec en-semble instrumental<br>(tambours etc.) |

### STRUCTURE SONORE

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Mode                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Rythme                                                                         |
| <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> | <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> |
| Thème                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                |
| <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> |                                                                                |

### EXECUTION

|                           |              |     |         |                    |
|---------------------------|--------------|-----|---------|--------------------|
| Genre et Style            | Participants | Age | Origine | Qualité et adresse |
| arabes<br>"de café maure" |              |     |         |                    |