

CONTENU SONORE

Instruments-Chant:	Forme d'expression:
Khaled Jamil : Rababé watar (métal)	
Mohammed Toufic : Rababé cha'r (crin)	

TEXTE

Noté par:	Traduit par:
-----------	--------------

Langue d'origine:	Traduction:
-------------------	-------------

Quelques bruits de voitures dans le fond, hélas ! Le Taqssim est si beau, une des meilleures improvisations (avec le 5ème) contenues sur cette bande. Dire que ces enregistrements ont été réalisés dans un studio professionnel !!!... (CP)
Le Studio est plutôt amateur que prof. (JW)

Observations: