

CONTENU SONORE

Instruments-Chant: Improvisation sur deux Rababé : a) Khaled Jamil : Rababé en corde de laiton b) Mohammed Toufic : Rababé en corde de boyau.	Forme d'expression: Chant (refrain) et Mawal
---	--

TEXTE

Noté par:	Traduit par:
Langue d'origine:	Traduction:

Observations:

Intéressant, à la rigueur, pourrait servir pour une publication, afin de montrer ce qu'est la Shrugi et le Hida.

(CP)