CONTENU SONORE

Instruments-Chant:	Forme d'expression:
a) Khaled Jamil : Rababé en corde de laiton b) Mohammed Toufic : Rababé en corde de boyau	Taqssim (Avec petite intercalation mesurée)

TEXTE

Noté par:	Traduit par:
Langue d'origine:	Traduction:

Observations: Très beau Taqssim à choisir avec le No. 1 pour une éventuelle publication. (Le Maqam Nahawand n'est pas en général un Maqam du Rifi). CP