

CONTENU SONORE

Instruments-Chant:	Forme d'expression:
Chant à deux voix unissons, avec accompagnement solo de Rebab et Derbaké	Ghennié bédouine avec improvisation en Sawahli

TEXTE

Noté par:	Traduit par:
Langue d'origine:	Traduction:
Arabe (Badou)	

Observations: Le morceau se termine sur un Sawahli, alors que, selon la tradition, il aurait fallu reprendre le couplet. CP