

I I C M S D 20 Winklerstrasse 1 Berlin 33		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)		Bande no A 472.12.3.02 / C 1	
				Plage 1	
Droits de Reproduction IICMSD		Catégorie		Côte art 18 (CP)	
				Côte techn 17 (JW)	
RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES					
Enquêteurs Christian Poche Dossier no		Enregistrement par Jochen Wenzel		Archives Photos	
		Référence d'origine			
Magnétophone Nagra 1901		Vitesse 19			
Micro KM 86		Durée 10' 51"		Photographe Jochen Wenzel	
Prise de son Studio des "Jeunesses Musicales" à Beyrouth					
Qualité techn A 3' 55", bruits de voitures au fond, mais très faibles.					
IDENTIFICATION					
Lieu Beyrouth		Population Kurde			
Titre Sar Hawa (Taqsim)		Sujet, Fonction Musique savante			
Style Improvisation		Langue			Date 2.08.72
STRUCTURE SONORE					
Mode Kord (la musique kurde ne connaît qu'un seul Maqam, le Kord, équivalent du Dorien) 		Rythme			
T H E M E					
EXECUTION					
Participants Saïd Youssef		Age 23 ans	Origine Qamechlié (nord-est de la Syrie)	Qualité et Adresse Raml el Zarif (Zaroub Al Itani) - Beyrouth / Liban	
Compositeur Saïd Youssef					