

I I C M S D
20 Winklerstrasse
1 Berlin 33

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande no :
A 481.15.¹⁷2.01/C1

Plage: 2

Droits de Reproduction:

IICMSD

Catégorie

Côte artistique: 16 (CP)

Côte technique:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:

Christian Poche

Dossier no:

Enregistrement par:

Jochen Wenzel

Référence d'origine:

Archives Photos

Magnétophone:

Nagra 1901

Micro:

KM 86

Vitesse:

19

Durée:

4'30"

Photographe:

Jochen Wenzel

Prise de son:

Eglise à Bickfaya, en public

Qualité technique:

Mauvais début et fin, coupé à 4'30"

IDENTIFICATION:

Lieu: Bickfaya (Liban)

Population: Arméniens (Eglise Arménienne
de Cilicie, Catholicossat d'Antélias).

Titre: Messe du dimanche (extrait du milieu)
de Komitas.

Sujet ou Fonction: Musique religieuse

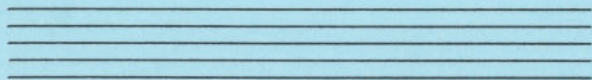
Style: Responsorial (syllabique et mélismatique)

Langue: Arménien classique

Date:
14.08.1972

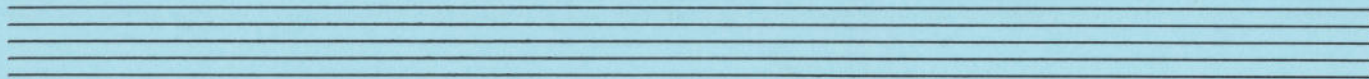
STRUCTURE SONORE

Mode:



Rythme:

THEME



EXECUTION

Participants:

Célébrant: Vartabed Hrair
soliste: Vartabed Zareh.
Séminaristes du Catholicossat
d'Antélias.

Age:

Origine:

Qualité et Adresse:

Catholicossat Arménien d'An-
télias. Banlieue de Beyrouth.

Compositeur: