

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n°: A 524. 30. 2. 02
D C1

Plage: 4

Cote: V.G.

Droits de reproduction:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe
Ashenafi Kebede		Ashenafi Kebede		
		Référence d'origine:		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		7,5	25"	
Prise de son			Qualité technique	
			Bonne	

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
	Ethiopie		Krar			Tuning from Ambasel to Anchi	Harpe(?) Solo

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme

Thème

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
	Melaku Gelaw			Faculty National School Music Addis Abeba