

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES	ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n°: A 524.30.3.02 D — C1
Droits de reproduction: Ashenafi Kebede		Plage: 4
		Cote: A.B. (E.A.S.) - (C.L.)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe
		Ashenafi Kebede		
		Référence d'origine:		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		7,5	4'24"	
Prise de son			Qualité technique	
			T.B. - (C.L.) -	

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
	Ethiopie		Kfar			?	Chant homme et masinko

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme
même échelle que précédemment 	
Thème	

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
	Getamesay Abebe (cf. texte de A.Kebede à son propos)			Faculty National Music School Addis Abéba