

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES	ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n°: A 524.30.3.02 D — C1
Droits de reproduction: Ashenafi Kebede		Plage: 5
		Cote: P. (A.N.S.) - (C.L.)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe
		Ashenafi Kebede		
		Référence d'origine:		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		7,5	3'29"	
Prise de son			Qualité technique	
			T.B. - (C.L.) -	

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
	Ethiopie		Krar			?	Masinko solo

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme
pentatonique anhémitonique 	
Thème	

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
	Getamesay Abebe (cf. texte de A.Kebede à son propos)			Faculty National Music School Addis Abéba