

Droits de reproduction:

Ashenafi Kebede

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:

Enregistrements par:

Photographe

Ashenafi Kebede

Référence d'origine:

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

7,5

22'48"
(?)
23'38

Prise de son

Qualité technique

A.B. [C.L.]

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu	Ethnie	Langue	Titre	Sujet ou fonction	Cote
1	Ethiopie	Krar		Satanaw	Chant solo homme - Po (ou M) et luth	
2	"	"		Wushiye		
3	"	"		Fanno		
4	"	"		Sengai		
5	"	"		Shankiligna	Instrumental (Accord ?)	
6	"	"				

Observations: Suite de chansons populaires avec échelle pentatonique (semblable) répétition d'une même phrase mélodique avec qq variantes (alternance chanté - fredonné sur les plages 2 à 4.); ostinato rythmique; unisson voix - instrument.
Musicalement très pauvre (parfois vulgaire). A.N.S. [C.L.]