

Droits de reproduction:

Ashenafi Kebede

Plage: 1

Cote: P. [C.L.]

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par:

Photographe

Ashenafi Kebede

Référence d'origine:

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

7,5

3'10" ?
3'01

Prise de son

Qualité technique

A.B. [C.L.]

IDENTIFICATION

Date

Lieu

Ethnie

Langue

Titre

Sujet ou fonction

District

Village

Groupe

S/Groupe

Ethiopie

Krar

Satanaw

chant solo homme et luth.

STRUCTURE SONORE

Mode

Rythme

Echelle pentatonique *

ostinato rythmique au luth, servant de support
à la partie vocale.

Thème

Repetition d'une même phrase musicale, avec quelques variantes (telle l'alternance de passages
chantés avec des passages purement instrumentaux.)

EXECUTION

Genre et Style

Participants

Age

Origine

Qualité et adresse

chanson
populaire

Gebre Marriam Dessei