KÖNIGL.
MUSEEN
ÆGYPTISCHE
ABTHEILUNG

P. H.
1366-2723

IV_AEM-B_PHO_NC_01366-02723_LZ_1883-1897

Inv.-Nr. Ph (Fotos/Papierabzüge) 1366-2723



ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1366.	75. A	Relief aus dem Tempel zu Philae: Osirissimmer, Ost-Wand. vgl. Ph. 582 rechts und 584 links. Original: Philae. Photographie 0,12×0,17.	1888 v. Ineinger gekauft.	1616/88.		Aufgen. v. Ineinger. 1904
1367.	M 108 43f.	Relief aus Kom el Ahmar bei Minie. Original: Kom el Ahmar. Photographie. 0,12×0,17.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904.
1368.	M 108 43f.	Obere Fortsetzung von Ph. 1367. Original: Kom el Ahmar Photographie 0,12×0,17	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904.
1369.	M 108 43f.	Relief und 13 Zeilen einer Inschrift aus Kom el Ahmar bei Minie Original: Kom el Ahmar Photographie 0,12×0,17.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904.
1370.	72.	Dorfspeos von Gebel Silsile Original: Gebel Silsile. Photographie 0,12×0,17.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904.
1371.	66a. A	Stuckbild aus Grab 14 von Schech abd el Qurnah. Tänzerinnen und Musikantinnen. vgl. No 1372. Original: Qurnah. Photographie 0,12×0,17	Desgl. i	Desgl.		Desgl. 1904. 439
1372.	66. a. A	Stuckbild aus Grab 14 von Schech Abd el Qurnah. Streitwagen. Die obere rechte Ecke dieser No deckt sich mit der r. unteren von 1371. vgl. Wilk. I, 424. Original: Qurnah. Photographie 0,12×0,17.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904. 440

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1373.	66 c. D	Stuckbild aus einem im Sommer 87 eröffneten, nicht publizierten Grab in Schech Abdel Qurna. Viehherden. Original: Qurna Photographie 0,12×0,17.	1888 v. Insinger gekauft.	1616/88.		Aufgen. v. Insinger. 1904 / 494
1374.	66 c. D	Stuckbild aus demselben Grab wie 1373. Sängerinnen und Zuhörer. Original: Qurna. Photographie 0,12×0,17.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 / 494
1374a.	66 d. D	Stuckbild aus einem an Grab 17 stossenden Grab von Schech Abdel Qurna. Gefässe. Original: Qurna Photographie 0,12×0,17.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 / 441 494
1375.	64. C	Stuckbild aus einem Grab zu Abdel Qurna. Markt. vgl. 1376 u. 1378. Original: Qurna Photographie 0,12×0,17.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 / 443 494
1376.	64. C	Stuckbild aus einem Grab zu Abdel Qurna. Markt. Der 1. Teil dieser No deckt sich mit dem rechten der vorigen. Original: Qurna Photographie 0,12×0,17.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 / 442 494
1377.	64. C	Stuckbild aus einem Grab zu Abdel Qurna. Markt. Der obere Teil dieser No deckt sich mit dem unteren von 1375 und dem l. unt. von 1376. Original: Qurna Photographie 0,12×0,17.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 / 444 494
1378.	64. C	Stuckbild aus einem Grab zu Abdel Qurna. Markt. Zwischen dieser No und 1375 eine grosse zerstörte Stelle. Original: Qurna. Photographie 0,12×0,17.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 / 445 494

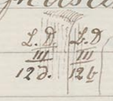
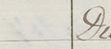
Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1379.	64. C	Stuckbild aus einem Grab zu Abd el Qurnah. Markt. Untere Fortsetzung von 1378. Original: Qurna. Photographie 0,12×0,17	1888 v. Insinger gekauft.	1616/88.		Aufgen. v. Insinger. 1904 / 743. 1904
1380.	66f. D	Stuckbild aus einem Grab zu Abd el Qurna. Garten mit Teich. Original: Qurna. Photographie 0,12×0,17	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 / 1904
1381.	66.e D	Stuckbild aus einem Grab zu Abd el Qurna. Neger mit Elfenbein und Fellen. Frauen und Kinder. Ähnlich aber nicht dasselbe Wilk I 272. Original: Qurna. Photographie 0,12×0,17	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 / 1904
1382.	65. C	Stuckbild aus einem Grab zu Abd el Qurna. Neger Soldaten Original: Qurna Photographie 0,12×0,17	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 / 1904
1911 1383.	Ia, I. M5 1a. B	In Leinwand gewickelte Holzfigur einer Frau. Berl. Mus. 10257. Von vorn ges. Original: Berlin Photographie 0,09×0,1	Vor der vollständigen Auswicklung photographiert. Laeg. Inv.			Aufgen. v. Dr. Rathgen. 2 Abzüge vorh. Der 2. Abzug nicht gefunden / 1904
1911 1384.	Ia, I. 1a. M5 B	Dieselbe Figur wie 1383 von der Seite ges. Original: Berlin. Photographie. 0,09×0,1	Desgl.			Desgl. 2 Abzüge Der 2. Abzug nicht gefunden / 1904
1911 1385.	M.13 2. F	Besa mit erhobenem Schwert. Relief von Kalkstein. Berliner Mus. 8442. Original: Berlin. Photographie 0,13×0,08.	Vor der Herstellung photogr.			Desgl. 2 Abzüge / 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 1386.	No. 13	Stele mit demotischer Inschrift. Berl. Mus. 2127				1904 Aufgen. v. Dr. Rathgen.
	~~2.~~					
	F	Original: Berlin. Photographie 0,19 × 0,12.				1 X 94
1911 1387.	M 11	Kalksteinstele mit Darstellungen und 10zeiliger hieroglyphischer Inschrift. Berl. Mus. 7700.				1904
	~~2.~~					
	F	Original. Berlin. Photographie. 0,21 × 0,16.	Vor dem Zerschneiden photographiert.			Aufgen. v. Dr. Rathgen. Orig. jetzt zerschnitten.
1388.		Theil einer Kalksteinstele mit längerer ziemlich zerstörter Inschrift und Darstellung eines Sohnes ~~und~~ des Verstorbenen.				1 X 94 1904
	~~2.~~	Berl. Mus ~~1388~~ und seiner Familie				
	F	Original: Berlin 8172. Photographie 0,12 × 0,19.	Vor der Herstellung photographiert.			Aufgen. v. Dr. Rathgen.
1911 1389.	~~I 3.~~	Mann in langem Gewand eine Osirisfigur vor sich tragend. Berl. Mus. 2314. Bronze. Von rechts gesehen.				1 X 94 1904
	~~1a.~~		Desgl.			Desgl.
	M 5	Original: Berlin. Photographie. 0,1 × 0,18.				1 X 94 1904
1911 1390.	~~1a 4~~	Dieselbe Figur wie 1389. von hinten gesehen.				
	~~1a.~~		Desgl.			Desgl.
	M 5	Original: Berlin. Photographie 0,1 × 0,18.				1 X 94 1904
1911 1391	~~1a 5.~~	Dieselbe Figur wie 1390. von vorn. In kleinerem Massstab photogr.				
	~~1a.~~		Desgl.			Desgl.
	M 5	Original: Berlin. Photographie 0,09 × 0,17.				1 X 94 1904
1392.	~~1a 6.~~	Dieselbe Figur wie 1391 von links gesehen. Massstab wie 1391.				
	~~1a.~~		Desgl.			Desgl.
	M. 2. B	Original: Berlin. Photographie 0,09 × 0,17				1 X 94 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 1393.	M. 10 2.	Kalksteinrelief. Obertheil eines Mannes auf der Vogeljagd. In der erhobenen Linken ein Wurfholz. Enden von Inschrift-zeilen. Berl. Mus. 1137	Vor der Herstellung photogr.			1904 aufgen. v. Dr. Rathgen. 2 Abzüge.
		Original-Berlin.				
x	F	Photographie. 0,11 × 0,17.				
1911 1394.	M. 10 2.	Bemaltes Kalksteinfragment. Von einer Decke? Theile von Sternen? Berl. Mus. 8633.	Desgl.			Desgl. 1
		Original-Berlin.				
x		Photographie 0,1 × 0,15.				
1911 1395	1a. M 5 1a.	Bronzefigur. Isis den Harpokrates säugend. Berl. Mus. 8288. Von rechts.	Desgl.			Desgl. 2 Abzüge. 1
		Original-Berlin.				
		Photographie. 0,11 × 0,09.				
1911 1396.	1a. M 5 1a.	Dieselbe Figur wie 1395, von links.	Desgl.			Desgl. 2 Abzüge. 1
		Original-Berlin.				
		Photographie 0,11 × 0,09.				
1911 1397.	1a. M 5 1a.	Dieselbe Figur wie 1395 von vorn.	Desgl.			Desgl. 2 Abzüge. 1
		Original-Berlin.				
		Photographie 0,11 × 0,09.				
1911 1398.	M 18 1b.	Der äußerste Kasten der Hausapotheke der Königin Mentuhotep. Berl. Mus. 1175.	Für Mr. Wallis photographiert.			aufgen: Neumann. 1
		Original-Berlin.				
x		Photographie. 0,18 × 0,23.				
1911 1399.	M 18 1b.	Berl. Mus. 1176 u. 1177. (Theile der Mentuhotep-Apotheke.)	Desgl.			Desgl. 1
		Original-Berlin				
x		Photographie 0,1 × 0,26.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 1400.	~~1a=10~~	Königsstatue aus grau-schwarzem Granit. Berl. Mus. 10337.				1904
	~~1.a~~ 1	Original: Berlin.				
		Photographie 0,11 x 0,19				/ x 94
1911 1401.	~~1a=11~~	Bronzene Osirisfigur, Berl. Mus. 2318 von vorn.				1904
	~~1a.~~ M5	Original: Berlin.				
		Photographie 0,11 x 0,06				/ x 94
1911 1402.	M11	Fragment eines Kalksteinreliefs. Der Verstorbene vor einem Opfertisch. Neben dem Stuhl seine Tochter mit einem Affen.	Vor der Herstellung photographiert.			Aufgen. v. Dr. Rathgen. 1904
	2.	Sehr zerstörte Inschriften. B.M. 8816.				
	7	Original: Berlin Photographie 0,11 x 0,16.				/ x 94
0 x 1403.		Statue (knieend) der [hieroglyphs]. Vergl. Erman, eine ägyptische Statuette, in der Zeitschrift d. D.M.G. Bd XXXVII, die dazugehörige Tafel liegt hier an.				1904
	29.	Original: Adana in Cilicien.				
	ausserhalb Neg	Photographie. 0,14 x 0,09				/ x 99 1904
1911 1404.	~~1a=12~~	Untertheil einer sitzenden Statue. Oberteil und Füße abgebrochen. Köstlicher Kalk. Berl. Mus. 1187.	Vor der Herstellung photographiert.			Aufgen: Dr. Rathgen. 1904
	~~1a~~ M2 B	Von vorn und von halb-links. Original: Berlin. Photographie. 0,15 x 0,2.				/ x 94 1904
1911 1405	~~1a=13~~ M2	Dieselbe Statue von hinten (halb-rechts)	Desgl.			Desgl.
	~~1a~~ B	Original: Berlin. 1187. Photographie. 0,11 x 0,15.				/ x 99 1904
1911 1406.	~~1a=14~~ M5	Bronzestatue eines Mannes der eine Osirisfigur vor sich hält. Berl. Mus. 9258.				Aufgen: Dr. Rathgen.
	~~1a~~	Original: Berlin Photografie. 0,11 x 0,18.				/ x 94

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1407.	M 75 34a.	Statue des [cartouche] von Tell Bast. Oberkörper fehlt. Original: Tell Bast.	Aus einem Privatbrief Naville an Prof. Erman.			1904
	Bubastis	Photographie 0,09×0,13.				499 1904
1408.	32.	Rückseite einer Thontafel aus Tell el Amarna in Bulag. Hier. Inschrift [cartouche] (Publikation der Tell el Amarna Tafl No 12.) Original: Bulag.	Geschenk v. Dr. Winkler.			1904.
	P	Photographie 0,1×0,15.				499 1904
1409.	M. 3 29.	Photogr. einer 1888 v. Todros angebotenen Statue. Ein König mit Opfergefäßen knieend. Original: Berlin 10645.		1777/88.		
	d	Photographie 0,19×0,23.				499 1904
1410.	9a.	Eine Seite des Papyrus Westcar.				aufgen. v. Prof. Vogel. 1904
	H	Photographie 0,21×0,29.				499 1904
1412	50.	Großer Säulengang Ramses II in Luxor vor der Freilegung. Original: Luxor	Im Packpapier von Todros			Bezeichnet mit: Bonfils 47.
		Photographie 0,15×0,25.				499 1904
1413.	50.	Großer Säulengang Ramses II in Luxor vor der Freilegung. Original: Luxor.	Desgl.			
		Photographie. 0,15×0,25.				499 1904
1414	50.	Lateinische Inschrift. FORTISSIMO AC PIISSIMO IMP DN FL. VAL CONSTANTINO etc. kürzlich (Tempelvon) in Luxor gefunden Original: Luxor.	Von Hrn. Insinger gekauft.	1616/88.		
		Photographie. 0,12×0,17.				499 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1415	70.	Grab des Pahmes (No 5) Die Hälfte des Eingangs und die Inschrift links/rechts von denselben.  Photographie. Original. El Kab. 0,08 x 0,12.	von Hrn. Insinger geschenkt			Aufgen. v. Hrn. Insinger. 1914. / 1914
1416	70.	Grab des Pahmes (No 5) Die andre Hälfte des Eingangs und die Inschrift rechts von denselben. L.D. III 12c u. a.  Photographie Original. El Kab. 0,08 x 0,12.	Desgl.			Desgl. / 1914 1904
1417.	85.	Byzantinisches Kapitäl aus Ibrim. Photographie. Original. Ibrim. 0,08 x 0,11.	Desgl.			Desgl. / 1914 1904
1418.	85.	Byzantinisches Kapitäl aus Ibrim. Photographie. Original: Ibrim. 0,08 x 0,11.	Desgl.			Desgl. / 1914 1904
1419.	54.	Stuckbild aus den Koeniginnengraebern zu Theben. Die  opfert 2 Stäbe  um die sich die Schlangen der beiden Reichshälften winden Photographie Original: Theben. 0,07 x 0,12.	Desgl.			Desgl. / 1914 1904
1420.	77	Reliefs aus Kalabsche. Ecke eines Saales. Sandhügel. Augustus vor Min, Isis, Osiris. Darunter Augustus. Photographie. Original: Kalabsche. 0,12 x 0,16.	Desgl.			Desgl. / 1914 1904
1421.	M 70 67d.	2 Mumienköpfe aus Theben, mit aufgenähten Löckchen. Photographie. Originale. Theben. 0,16 x 0,12.	Desgl.			Desgl. / 1914

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1422.	86.	Abu Simbel. Kopf der äussersten Kolossalstatue rechts. Original: Abu Simbel. Photographie 0,08×0,11.	v. Hrn. Insinger geschenkt.			Aufgen. v. Insinger
1423.	86.	Abu Simbel. Kopf der äussersten Kolossalstatue links. Original: Abu Simbel. Photographie 0,08×0,11.	Desgl.			Desgl.
1424.	86.	Abu Simbel innen neben der Thür. Geschlagene Fremdvölker am Schopf gepackt. Original: Abu Simbel. Photographie 0,08×0,11.	Desgl.			Desgl.
1425.	M 13 2. F	Demotische Stele mit Darstellung eines Apis und 15zeiliger Inschrift. Berl. Mus. 2128. Original: Berlin. Photographie 0,11×0,17.				
1426.	54.	Relief aus den Koeniginnengraebern zu Theben. Kopf einer Koenigin. Inschrift. Original: Theben. Königinnengräber. Photographie 0,07×0,11.	v. Hrn. Insinger geschenkt.			Aufgen. v. Insinger
1427.	M 17 2. F	Ansicht des Saulenhofes des Berliner Museums. Original: Berlin. Photographie. 0,12×0,2.				Aufgen. v. Dr. Steindorf.
1428.	M 13 2. F	Stele des [illegible]. Berl. Mus. 2118. Original: Berlin. Photographie 0,1×0,17.				Aufgen. v. Dr. Steindorf.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1429.	M 10	Kalksteinrelief des alten Reichs. Mann mit gekreuzten Armen. Berl. Mus. 1127	Vor der Herstellung photographirt			Aufgen. v. 1904.
	2.	Original: Berlin 1127.				
×		Photographie 0,12 × 0,19				1 1894
1430		Deir, etwa Minieh gegenüber.	Von Harman jr Bromley auf Bestellung gekauft	3021/88. 326/89. Acc. 15 de 1889		Aufgen. von Flinders Petrie 1904.
×	Minje	Photographie 0,095 × 0,07 m.				1 1894
1431	M 108	Steinbrüche, nördlich von Sawijet el meitin ; vg. 1432	desgl	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
	43f.					
		Photographie 0,095 × 0,07 m				1 1894
1432	M 108	Steinbrüche, nördlich von Sawijet el meitin, vg. 1431.	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
	43f.					
		Photographie 0,21 m × 0,07 m				1 1894
1433	M 114	Nillandschaft zwischen Minjeh und Cusae, aufklärender Morgennebel.	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
	44e.					
	Cusae	Photographie 0,1 × 0,07 m				1 1894
1434	M. 109	Koptische Aufschrift auf der Nordwand des Grabes des ☥△ 34 in Benihassan, vg. Champollion, Notes II 384	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
	44.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				1 1894
1435.		Geschichtete Schlammablagerungen, in späterer Zeit durch eine Strömung durchschnitten. Benihassan.	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
	44.	(Stratified water mud deposits, cut through by stream in later times)				
		Photographie 0,1 × 0,07 m				1 1894

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1436	M 111 44 b.	Steinbrüche — Deir abu Hennes. Photographie 0,1 x 0,07 m.	Von Herman in Bromley erworben.	3021/88. 326/89 Acc. 15/1889		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1437	M 113 44 b.	Säulenkapitelle in einem Grabe von el Amarna Photographie 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
1438	M 114 44 c. Cusae	Nilufer, Cusae gegenüber, nach NW gerichtet, genau Photographie 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
1439	M 114 44 c. Cusae	Mündung eines Thals, Cusae gegenüber, nach NW gerichtet. Diesseits da Klippe Hadrumineu, am Strande Petrie's Boot Photographie 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1440	M 114 44 c. Cusae	Inneres der Steinbrüche, Cusae gegenüber Photographie 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1441	M 114 44 c. Cusae	Vorgezeichnetes Säulenkapitell in dem Steinbruch 1440. / „Inkspots are put here on the corners to point them“. Photographie 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1442	M 114 44 c. Cusae	Vorgezeichnetes Hathorkapitell in dem Steinbruch 1440. — Zwei Abzüge derselben Platte. Der schlechtere unter „Doubletten“ Photographie 0,1 x 0,07 m.	desgl.	desgl.		Zwei Aufnahmen (?). 1904.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1443	M 115 44f. Maabde	Bild in einem Grabe bei Ma'abdeh, vgl. 1444. Darstellung von links nach rechts: Klagende Nephthys, der Todte auf der Bahre, daneben Anubis, klagende Isis. Photographie. 0,1 x 0,07 m	Von W. Harman in Bromley erworben.	3021/88; 326/89. Acc. 15 de 1889		Aufgen. von Flinders Petrie 1904.
1444	M 115 44f. Maabde.	Bild in einem Grabe bei Maabdeh, Fortsetzung von 1443, zum Theil dasselbe wiederholend. Links äußres Ende der Todtenbahre und klagende Isis. Photographie. 0,1 x 0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904.
1445	M 121 45a. Photographie.	Nebliger Morgen, Nordende von Kasr Sajad. wegen völliger Unbrauchbarkeit ausgesondert HWM 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
1446	M 121 45a. Photographie.	Kasr Syad. Aufwachen. Vgl. 1445. 1447 wie 1445 HWM 0,1 x 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1447	M 121 45a. Photographie	Kasr Syad. Der Nebel zertheilt sich. Vgl. 1445. 1446. wie 1445 HWM. 0,1 x 0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1448	M. 46,10. 46. M 123 Photographie	Bes – Kapitell. Kleiner Tempel (mammisi) in Dendera. 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen. v. Flinders Petrie. 1904
1449	M. 46,11. 46. M 123 Photographie	Dendera. Porticus – Dach 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1450	M. 46,7 46. M 123	Dendera. – Inneres des Porticus. Photographie 0,1×0,07 m	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft	3021/88; 326/89. Accession 15/1889		Aufgen. v. Flinders Petrie 1904
1451	M. 46,8. 46. M 123	Dendera. – Kleine Kapelle auf dem Dache des Tempels. „Incrusted by bee-cells of mud". Photographie. 0,1×0,07 m.	dergl	dergl		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1452	M. 46,9. 46. M 123	Dendera. – Säulen in einem kleinen Hofe des Tempels, von dem gegenüberliegenden Zimmer aus gesehen Photographie 0,1×0,07 m	dergl	dergl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1453	M. 46,12 46. M 123	Dendera. – Inschrift in einem Hofe auf dem Tempeldache. Photographie 0,1×0,07 m	dergl	dergl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1454	M. 46,13. 46 c. M 125 A	Koft. – Granitpfeiler Thutmosis III. Vgl. Wilkinson, Thebes 411. Kopfos. Photographie 0,1×0,07 m	dergl	dergl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1455	M 125. 46 c. A	Koft. – „lower part of side of a pylon." Römische Kaiserzeit Kopfos. Photographie 0,1×0,07 m.	dergl	dergl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1456.	M 125 46 c. A	Koft. – Thürme der römischen Stadtmauer („bastions of Roman town wall"). Kopfos. Photographie 0,1×0,07 m	dergl.	dergl.		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1457	M. 125.	Koft. — Ptolemäischer Altar aus Basalt.	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft	3021/88; 326/89		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
		Königsname: Ptolemäus XIII		Acc. 15 de 1889		
	46c.					
		Koptos.				
	A	Photographie 0,1 × 0,07 m				1/94
1458	M 124	El Kala bei Koft. — Römischer Tempel (Tiberius).	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
	46b.					
	el-Kala	Photographie 0,1 × 0,07 m				1/94
1459	M 124	El Kala bei Koft. — Stück der Tempelwand (Tiberius)	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
		cf. 1458.				
	46b					
	el-Kala	Photographie 0,1 × 0,07 m				1/94
1460		Gebelen. — „Rivaface of ridge, looking NW."	desgl	desgl		Aufgen. v. Flinders Petrie 1904
	68a.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				1/94
1461		Gebelen. — „on top of ridge, looking NW."	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
	68a.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				1/94
1462		Gebelen. — „on top of ridge, looking SE."	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
	68a.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				1/94
1463		Gebelen. — In den Höhlen unter d. Rücken (, in caverns under the ridge").	desgl	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
	68a					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				1/94

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1464		Gebirge, einige Meilen westlich von Esne.	Von W. Harman in Bromley auf Desselbung gekauft.	3021/88. 326/89. Acc. 15 de 1889		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
	69.					
	Esne	Photographie 0,1×0,07 m.				/ L94
1465		„Standard quarry mark". — West-Silsilis	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
	72.					
		Photographie. 0,1×0,07 m				/ L94
1466		„Standard quarry mark". — West-Silsilis	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
	72.					
		Photographie 0,1×0,07 m				/ L94
1467		Kom Ombo. — „In the colonnade."	desgl.	desgl		Aufgen. v. Flinders Petrie 1904
	73.					
		Photographie 0,1×0,07 m.				/ L94
1468		Kom Ombo. — Pylon und Tempel.	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
	73.					
		Photographie 0,1×0,07 m.				/ L94
1469		Auf dem Wege nach Philae (Villandschaft zwischen Kom Ombo und Philae).	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
	75.					
	1. Katarakt	Photographie. 0,1×0,07 m				/ L94
1470		Esne. „Date and vine capitals."	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
	69.					
	B	Photographie 0,1×0,07 m				/ L94

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1471		Esne. Opferdarstellung in der Säulenhalle.	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft.	3021/88. 326/89 Acc. 15/1889		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
	69.					
	B	Photographie 0,1 × 0,07 m				/ 1904
1472		Esne. – Einer der Quais.	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
	69.					
	B	Photographie 0,1 × 0,07 m				/ 1904
1473		Esne. – Marktplatz, moderner Minaret.	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
	69.					("Camera shaken unfortunately")
		Photographie 0,1 × 0,07 m				/ 1904
1474		Pyramide bei El Kula.	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie
	69a.	Südseite ("in line of E.-face; facing is about 30° E of N, and not true North")				
		Photographie 0,1 × 0,07 m				/ 1904
1475		Pyramide von El Kula.	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie
	69a.	Ostseite ("in line of S-face")				
		Photographie 0,1 × 0,07 m.				/ 1904
1476		Pyramide von El Kula	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie
	69a.	Nordseite ("in line of W. face")				
		Photographie 0,1 × 0,07				/ 1904
1477		Pyramide von El Kula	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie
	69a.	Westseite ("in line of N. face")				
		Photographie 0,1 × 0,07 m				/ 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1478	69a.	El Kula. Pyramide. „successive faces of finish in pyramid." Photographie 0,1 x 0,07 m.	Von H. Harman in Bromley für Bestellung gekauft	3021/88, 326/89; dtc. 15 de 1889		Aufgen. von Flinders Petrie. / 194
1479	70.	Hieraconpolis. Fort. Photographie. 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. / 1904 194
1480	70.	Hieraconpolis. „Panelling on fort walls at Hieraconpolis." Photographie 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. / 1904 194
1481	70. A	El Kab. „Stone circle, about 22ft across." Photographie 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. / 1904 194
1482	70. El Kab	El Kab. vom westlichen Ufer aus. Photographie 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. Zwei Abzüge derselben Platte vorhanden. // 1904 194
1483	70. A	El Kab. Stadtmauer. „Built in alternate towers ▭ with joining walls of flat courses ▭ between" Photographie 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. / 1904 194
1484	70. A	El Kab. Stadt. „curved wall of later town, fencing off a corner of the great enclosure." Photographie 0,1 x 0,07 m	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie / 1904 194

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1485	70. A	El Kab. „Sloping ascent to top of wall." Photographie 0,1 × 0,07 m.	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft.	3021/88; 326/89 Acc. 15/1889		Aufgen. von Flinders Petrie. /
1486	70. A	El Kab; „in ravine". „Ptolemäischen Tempel, Westseite. Photographie 0,1×0,07m	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie /
1487	70. A	El Kab; Stele Ramses' II. an einem Felsen neben dem Ptolemäischen Tempel (Nr. 1486). Da König vor Harmachis und Neckbet. publ. Lepsius Denkm. III 174 a. Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. /
1488	70. A	El Kab, im Tempel Amenhotp's III. vgl. LD I 100 (Nam); III 80. Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. /
1489	70. A	El Kab; Tempel Amenhotp's III. „Lion at door of Temple". Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie. /
1490	70. B	El Kab; Grab des [illegible] „Wiegen mit Boote;" vgl. 1491. LD III 10a Photographie 0,1 × 0,07 m.	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie /
1491	70. B	El Kab, Grab des [illegible] vgl. 1490. Feldarbeit, Wiegen mit Boote LD III 10a Photographie 0,1 × 0,07 m.	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie /

Nr.	DATUM	GEGENSTAND		ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN	
1492	70.	El Kab; Grab des „Family"		Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft.	302 1/88; 326/89 Acc. 15/1889		Aufgen. von Flinders Petrie.	1904
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m					1/294
1493	70.	El Kab; Grab des Familie, Fisch – und Vogelfang. Vgl. LD III 10 b.		desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie	1904
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m					1/294
1494	70.	El Kab; Grab des „Funeral rites".		desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie	1904
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m					1/294
1495	70.	El Kab; Grab des „Bärtige Arbeiter". LD III 10 e.		desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie	1904
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m					1/294
1496	70.	El Kab. „Tomb of Setau and Mertast".		desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie	1904
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m					1/294
1497	70.	El Kab. Grab des „Funeral rites etc." vgl. LD III 11 e.		desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie	1904
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m					1/294
1498	70.	El Kab; Grab des Demotische Inschrift		desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie	1904
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m					1/294

Nr.	DATUM	GEGENSTAND		ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1499.	70.	El Kab. Grab des ЦЧ‡ „List of children & governesses".		Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft	3021/88. 326/89 Dec. 15/1889		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
		Photographie	0,1 × 0,07 m.				1 494
1500	71.	Edfu. Tempelfront und Pylon.		desgl.	desgl		desgl. 1904
		Photographie	0,1 × 0,07 m.				1 494
1501	71.	Edfu. — Grosser Sperber, vor dem Pylon liegend.		desgl.	desgl		desgl. 1904
		Photographie	0,1 × 0,07 m				1 494
1502	71.	Edfu. — Porticus.		desgl.	desgl		desgl 1904
		Photographie.	0,1 × 0,07 m				1 494
1503	71.	Edfu. — Porticus („from top of court").		desgl	desgl		desgl. 1904
		Photographie	0,1 × 0,07 m				1 494
1504	71b. Bäume	Baum bei Silwah. Photographie	0,1 × 0,07 m	desgl.	desgl		desgl. 1904
							1 494
1505.	71b. Selluha	Ein Thal bei Silwah Photographie	0,1 × 0,07 m	desgl	desgl.		desgl. 1904
							1 494

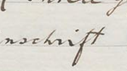
Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1506	71 b.	Standard Steinbruch – Marke im Steinbruch von Silwah vgl. 1507. Photographie Selluha. 0,1 × 0,07 m	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft	3021/88; 326/89; dec 15/1889		Aufgen.: Flinders Petrie 1887 / 1904
1507	71 b.	Steinbruch von Silwah. – Standard Steinbruch – Marke. vgl. 1506 Photographie Selluha. 0,1 × 0,07 m	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft.	dc 96		Aufgen: Flinders Petrie 1887 / 1904
1508	71 a.	Felseninschrift am Westufer des Nil, nördlich von Seba Rigaleh. Kamele etc, Name des [cartouche] Schaft er-rigal. Photographie 0,1 × 0,07 m	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 1887 / 1904
1509	71 a.	Felseninschriften am W.-Ufer des Nil, nördl. von Seba Rigaleh. Namen: [hieroglyphs]; [hieroglyphs] Schaft er-rigal. Photographie 0,1 × 0,07 m	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1887 / 1904
1510	71 a.	Felseninschriften am W.-Ufer des Nil, nördl. von Seba Rigaleh, auf einer andern Seite des Felsens auf dem 1509 steht. [hieroglyphs] Schaft er-rigal. Photographie 0,1 × 0,07 m.	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft.	desgl		vgl. Petrie, Season XVI 534 Aufgen: Flinders Petrie 1887 / 1904
1511	71 a.	Felseninschriften am W.-Ufer des Nil, nördlich von Seba-Rigaleh, auf einer andern Seite des Felsens auf dem 1509 steht. Rechts: [hieroglyphs] Schaft er-rigal. Photographie 0,1 × 0,07 m	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft.	desgl		vgl Petrie, Season XVII, 541. Aufgen: Flinders Petrie 1887 / 1904
1512	71 a.	Felseninschriften am W-Ufer des Nil, nördlich von Seba-Rigaleh. Giraffe. Inschrift vgl Petrie, Season XVI 527. Schaft er-rigal. Photographie 0,1 × 0,07 m	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft.	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1887 / 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1513		Phönicisches Graffito an einem Felsen am W.-Ufer des Nil, nördlich von Seba-Rigaleh vgl. Petrie, Season 15. XVII 523. [illegible] / Schalt er-rigal. Photographie 0,1 × 0,07 m.	Von W. Harmen in Bromley auf Bestellung gekauft Accession 15/1889	3021/88; 326/89.		Aufgen. von F. Petrie. 1904
1514	71a.	Felseninschriften am W.-Ufer des Nil, nördlich von Seba-Rigaleh vgl. Petrie, Season XVII 515. 516 Photographie Schalt er-rigal. 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen. v. Flinders Petrie 1904
1515	71a	Felseninschriften am W. Ufer des Nil, nördlich von Seba Regaleh [illegible] Photographie Schalt er-rigal. 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1904 vgl. Petrie, Season XVII 512. 514
1516	71a	Thal von Seba Rigaleh (40 miles below Assuan", 4 m. südl. von Silsileh, Silwch gegenüber). Felseninschriften: [illegible] u.a. Photographie Schalt er-rigal. 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen. von F. Petrie 1887 1904 vgl. Petrie, Season XIII 358 Diese u. die ff. Nummern betreffen den sich auf d. Südwand des Thals, die Reihenfolge ist die von W. nach O.
1517	71a	Thal von Seba Rigaleh. Darstellung auf dem Felsen. Der König [illegible] als Osiris auf dem Throne sitzend; unter letzterem ein Hund. Hinter d. König 2 knieende Männer, vor ihm ein Opfertisch. vgl. 1518. Photographie Schalt er-rigal. 0,1 × 0,07 m	Desgl	Desgl		Aufgen. von F. Petrie 1887 1904 Petrie, Season XIII 357. 366
1518	71a	Thal von Seba Rigaleh. — Fortsetzung der Darstellung 1517 (ein Mann bringt einen Steinbock). Felseninschriften [illegible] u.a. Photographie Schalt er-rigal. 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 1887 1904 Petrie, Season XIII 359. 362. 366. 367
1519	71a.	Thal von Seba Rigaleh. Felseninschriften [illegible] u.a. Photographie Schalt er-rigal. 0,1 × 0,07 m	Desgl	desgl		Aufgen. von F. Petrie 1887 1904 Petrie, Season XIII 355. 388. 390. 391.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1520	71a	Thal von Seba Rigaleh (4 Meilen nördlich von Silsile) Felseninschriften: 𓇋𓏏𓈖𓊪𓐍𓂋𓏲 Photographie	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft.	3021/88; 3261/89. 15 de 1889 Acc.	Schaft er-rigal. 0,1 x 0,07 m	Aufgen. von Flinders Petrie 1887 vgl. Petrie, Season XIV 398–400
1521	71a.	Thal von Seba Rigaleh. Felseninschriften Photographie	desgl.	desgl	Schaft er-rigal. 0,1 x 0,07 m	Aufgen. von Flind. Petrie 1887 vgl. Petrie, Season XIV 401.396
1522	71a.	Thal von Seba Rigaleh Felseninschrift Photographie	desgl.	desgl	Schaft er-rigal. 0,1 x 0,07 m	Aufg. von Flinders Petrie 1887 vgl. Petrie, Season XIV 414
1523	71a	Thal von Seba Rigaleh Felseninschrift: 2 Königsschilder Photographie	Desgl.	desgl	Schaft er-rigal. 0,1 x 0,07 m	Aufgen. von Flinders Petrie 1887 vgl. Petrie, season XV 430
1524	71a.	Thal von Seba Rigaleh Felseninschrift Photographie	Desgl	desgl	Schaft er-rigal. 0,1 x 0,07 m	Aufgen. v. Flinders Petrie vgl. Petrie, Season XV 438
1525	71a.	Thal von Seba Rigaleh Oberer Theil eines Darstellung: rechts der König (stehend, als Osiris) 𓎛𓊹𓏏 ; vor ihm steht links der 𓅓𓏏𓊪𓏤𓏤 Ausserdem Felseninschriften Photographie	Desgl.	desgl	Schaft er-rigal. 0,1 x 0,07 m	Aufgen. von Flinders Petrie 1887 vgl. Petrie, Season XV 443.
1526	71a	Thal von Seba Rigaleh Felseninschriften: Photographie	Desgl.	desgl.	Schaft er-rigal. 0,1 x 0,07 m	Aufgen. von Flinders Petrie 1887. vgl. Petrie, Season XV 456. 459. 448.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1527	71a.	Es saba rigaleh („the mighty men"). Darstellung am Ende des Thals von Saba Rigaleh (4 M. nördl. von Silsileh) Links der König, hinter ihm die [illegible], rechts da [illegible] aus der [illegible] Schaft er-rigal. Photographie 0,1 × 0,07	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft	302/88; 326/89. Acc. 15/1889		Aufg. von Flinders Petrie 1887 1904 Petrie, Season XVI 489
1528	71a.	Es saba rigaleh, andere Aufnahme von 1527. Schaft er-rigal. Photographie 0,1 × 0,07 m	dergl	dergl		Aufg. v. F. Petrie 1887 1904 Petrie, Season XVI 489
1529	71a.	Es saba rigaleh, andere Aufnahme von 1527. Schaft er-rigal. Photographie 0,1 × 0,07 m	dergl	dergl		Aufg. von Flinders Petrie 1887 1904 Petrie, Season XVI 489
1530	71a.	Thal von Saba rigaleh. Mündung des Thals. Schaft er-rigal. Photographie 0,1 × 0,07 m	dergl	dergl		Aufg. von F. Petrie 1887 1904
1531	72.	Gebel Silsileh („approach to Gebel Silsileh") Photographie 0,1 × 0,07 m	dergl	dergl		Aufg. von F. Petrie 1887 1904
1532	72.	Silsilis. — Westufer, von Osten gesehen. Fortsetzung: 1533 und 1534. Photographie 0,1 × 0,07 m	dergl	dergl		Aufg. von F. Petrie 1887 1904
1533	72.	Silsilis. Westufer, von Osten gesehen (Fortsetzung von 1532) Photographie 0,1 × 0,07 m	dergl.	dergl		Aufg. von F. Petrie 1887 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1534	72.	Silsilis. Westufer, von Osten gesehen (Fortsetzung von 1533) Photographie 0,1 × 0,07 m	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft	3021/88. 326/89 Acc. 15/1889		Aufgen. von Flinders Petrie 1887
1535	72.	Silsilis. Die schmalste Stelle des Stroms bei Silsilis Photographie 0,1 × 0,07 m	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1887.
1536	72.	Silsilis Das ausgetrocknete alte Flussbett, östlich von dem gegenwärtigen Kanal Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1887.
1537	72.	Silsilis. Fortsetzung (rechts) von 1536 Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1887
1538	72.	Silsilis. — Ostufer, vom Tempel des Haremheb aus gesehen Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1887
1539	72.	Silsilis. (Osten) — Tempel des Haremheb. Neun gefangen (LD III 121 ab) vgl. 892. Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1887
1540	72.	Ost — Silsilis. Bruchstück eines Altars (,,shrine") Amenophis' III Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1887.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1541	72.	Ossirsilis. Felseninschriften Sethos' I.	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft.	3021/88. 328/89 recesvirt 15/1889		Aufg. von Flinders Petrie 1887
		Photographie 0,1×0,07 m				
1542	75.	Thal in Bigeh „Remains of Roman village in the gap"	desgl.	desgl.		Aufgen. von F. Petrie 1887.
		Photographie 0,1×0,07 m				
1543	75.	Konosso. Felseninschriften	desgl.	desgl		Aufg. von F. Petrie 1887. 2 Abzüge derselben Aufnahme
		Photographie 0,1×0,07 m				
1544	75.	Konosso. Darstellung am Felsen: König Neferhotp vor Chnum und Satet.	desgl.	desgl		Aufg. v. Flinders Petrie vgl. LD II 151 f.
		Photographie 0,1×0,07 m				
1545	75.	Konosso. Felseninschrift.	desgl.	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie.
		Photographie 0,1×0,07 m				
1546	75.	Schellâl (Philae gegenüber), auf d. Ostseite d. Nil zwischen Sch. & Assuan Felseninschrift aus dem 41. Jahre des  Mentuhotp II.	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie cf. Petrie, Season VIII 213
		Photographie 0,1×0,07 m.				
1547	74.	Assuan (Ostseite des Stroms zwischen Schellal & Assuan) Felseninschrift, datirt aus der Regierung des 	desgl.	desgl		Aufgen. von F. Petrie cf. Petrie, Season VIII 179.
	A	Photographie 0,1×0,07 m				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1548	M68	Stele des [illegible]. Theben.	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft.	3021/88; 328/89. Accession 15/1889		Aufgen. v. Flinders Petrie. 1904
		Oben abgerundet. 7 Zeilen.				
	29.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				
1549	M68	Stele des [illegible]. Theben.	desgl.	desgl.		Aufgen. v. Flinders Petrie 1904
		Die Ecken oben links und unten rechts abgebrochen.				Publ. Petrie, Season, 26; XXI, 4.
	29.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				
1550		Eine Tochter des Jhw-n-itn, Statuette.	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
	44a.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				
1551	M44	Statuette des Königs Sbk-m-sȝf.	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
		Kopf fehlt.				Publ. Petrie, Season, 26; XXI, 2.
	29a.					Petrie, History I, 223.
		Photographie 0,1 × 0,07 m				
1552		Drei Totenstatuetten.	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
		Oberteil einer Totenstatuette des [illegible] Sethos I. – Bruchstück				
	29.	einer Totenstatuette der [illegible]				
		Photographie 0,1 × 0,07 m				
1553	M70	Venus, Statuette. Memphis.	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
		Von vorn und von der Seite gesehen.				
	29a.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				
1554	M68	Büste von einer Stele. Theben.	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
		Von der Seite und von vorn gesehen.				
	29a.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1555.	44 d.	Kopf (Relief) des Ḫw-n-Itn. Photographie 0,1×0,07 m	Von W. Harman in Bromley auf Bestellung gekauft.	3021/88; 326/89 Accession 15/1889		Aufgen. von Flinders Petrie 1904.
1556	M 44 29 a.	Hockende Statuette des [illegible]; von rechts gesehen. Oberkörper fehlt. vgl. 1557. 1558. Photographie 0,1×0,07.	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie. 1904
1557	M 44 29 a.	Hockende Statuette des [illegible]; rechte Seite. vgl. 1556. 1558 Photographie 0,1×0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1558	M 44 29 a.	Hockende Statuette des [illegible]; von links gesehen. vgl. 1557. 1556. Da Name der [illegible] genannt Photographie 0,1×0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1559	57.	Grab Amenhotp's III: Bruchstücke von Serethen und Alabastergefässen Photographie 0,1×0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904
1560	M 70 29 a.	Statuette des [illegible]; von hinten gesehen, mit d. Oberteil auf dem Rückenpfeiler 2 Horizontal- und 2 Vertikalzeilen: 1) [illegible] 2) [illegible] Photographie 0,1×0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie 1904 Publ. Petrie, Season XXI, 5.
1561	73.	Ansicht von Kom Ombos Photographie 0,225×0,175 m	Von H. Grosser in Leipzig gekauft.			Aufgen. von Emil H. Brugsch in Kairo 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1562	73.	Façade des Tempels von Kom Ombos Photographie. 0,23×0,18 m	Von H. Grosser in Leipzig gekauft	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo. Verzeichn. No. 254
1563	M61 27.	Sarg der Königin ⊙ 𓏏 𓅱, aus dem Fund von Der el bachri Photographie Original: Bulak 0,23×0,18 m	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo. Verzeichniss No. 249.
1564	M61 27.	Sarg des Ded-ptah-ef-ônh, aus dem Funde von Der el bachri. Photographie 0,23×0,18 m. — Original: Bulak.	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 263
1565	M62 26.	Mumie Ramses II, von vorn gesehen. Aus dem Funde von Der el bachri. Photographie. Original: Bulak. 0,23×0,18 m.	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 1
1566	M62 26.	Kopf der Mumie Ramses II, von vorn gesehen. Aus dem Funde von Der el bachri Photographie Original: Bulak 0,23×0,18 m	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichnis No. 2
1567	M62 26.	Kopf der Mumie Ramses II, von der Seite gesehen. Aus dem Funde von Der el bachri Photographie Original: Bulak 0,23×0,18 m	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichnis No 4.
1568	M62 26.	Inschrift auf der Mumie Ramses II. — 5 Zeilen hieratisch. Aus d. Funde von Der el bachri Photographie Original: Bulak 0,23×0,18 m	desgl	731/89		Aufgen von E. Brugsch in Kairo Verzeichnis No. 7.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1569	M62 26.	Kopf der Mumie Sethos' I, von vorn geschen. Aus d. Funde von Der el bachri Original: Bulak Photographie 0,23 x 0,18 m	Von H. Grosser in Leipzig gekauft.	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo. Verzeichn. No. 10
1570	M62 26.	Kopf der Mumie Sethos' I., Dreiviertel-Ansicht. Aus d. Funde von Der el bachri Original: Bulak Photographie 0,23 x 0,18 m	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 12
1571	M63 27.	Kopf der Mumie des Königs Pinotem II. (Dyn. XXI), von der Seite geschen. – Aus d. Funde von Der el bachri Original: Bulak Photographie 0,23 x 0,18 m	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo. Verzeichniss No. 27.
1572	M63 27.	Mumie des Königs Pinotem II. (Dyn. XXI), noch in Binden eingewickelt. — Aus d. Funde von Der el bachri Original: Bulak Photographie 0,23 x 0,18 m	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 25.
1573	M63 27.	Kopf der Mumie der Prinzessin Nes-t3-nb-aśr, von vorn geschen. Aus d. Funde von Der el bachri Original: Bulak Photographie 0,23 x 0,18 m	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 34.
1574	M60 23.	Kopf der Mumie eines Unbekannten, mit Vollbart. Original: Bulak Photographie 0,23 x 0,18 m	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichn. No. 250
1575	M60 17.	Kopf des Königs [illegible] (Za-em-saf) Dyn. III, von vorn geschen. Aus Sakkara Original: Bulak Photographie 0,23 x 0,18 m	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo. Verzeichn. No. 48 Verzeichn. No. 48.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1576	M 75 34a.	Ruinenfeld von Zagazig (Bubastis) während der Ausgrabungen 1886.	Von H. Grosser in Leipzig gekauft.	731/89.		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo. Verzeichniss No. 253
	Bubastis	Photographie 0,23 × 0,18 m				
1577	M 95. 40.	Gesammtansicht der Pyramiden von Sakkara	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 150.
		Photographie 0,23 × 0,18 m				
1578	M 98 41.	Eingang zur nördlichen Pyramide von Lischt doppelt vorhanden. (Amenemhet I).	desgl	desgl.		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichn.i No. 156
		Photographie 0,18 × 0,13 m				
1579	75.	Philae, von Schellal aus gesehen.	desgl	desgl.		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 173.
	1. Kataraktk	Photographie 0,23 × 0,18 m				
1580	M 131 47b.	Fenster in der grossen Säulenhalle von Karnak	desgl	desgl.		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 182
	C	Photographie 0,19 × 0,12 m				
1581	M 76 34b.	Ansicht von Pithom	desgl	desgl		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 191
		Photographie 0,23 × 0,18 m				
1582	M 76 34b.	Ansicht von Pithom.	desgl	Desgl		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 192.
		Photographie 0,23 × 0,18 m				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1583	M 76 34b.	Ansicht von Pithom Photographie 0,23 × 0,18 m.	Von H. Grosser in Leipzig gekauft	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No 193
1584	M 89 39. A	Der Sphinx von Gise am 1. Tage der Ausgrabungen 1886 (Kaspero) Photographie Gise. 0,23 × 0,18 m	Von H. Grosser in Leipzig gekauft	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichn. I No 209
1585	M 89 39. A	Die Tatzen des Sphinx von Gise. Zwischen den Tatzen Stele und Altar. Photographie Gise. 0,23 × 0,18 m	Von H. Grosser in Leipzig gekauft	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss no. 212.
1586	M 101 42. A	Pyramide von Illahun, aus der Nähe gesehen v. 1102 Photographie 0,23 × 0,18 m	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo. Verzeichniss No. 215. Bessere Abzug von 1102.
1587	M 102 43. A	Landschaft im Faijum Photographie 0,23 × 0,18 m	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichn. No. 218
1588	M 103 43b A	Ruinenfeld von Ahnas el Medine mit 4 voll byz. Säulen Photographie 0,23 × 0,18 m	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichn. No. 220
1589	73a. A	Sakkieh in Schellal Photographie Schellal. 0,23 × 0,18 m	desgl	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 252.

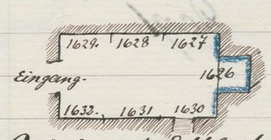
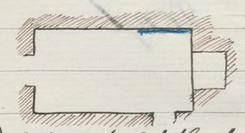
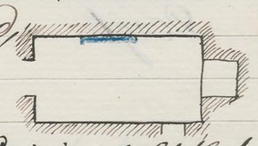
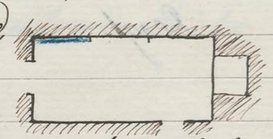
Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1590	75.	Fristempel auf Philae. Photographie 0,23 × 0,18 m	Von A. Grosser in Leipzig gekauft.	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 257.
1591	30.	Obelisk Ramses' II. in Alexandrien (noch an Ort und Stelle) Photographie 0,23 × 0,18 m	desgl.	731/89.		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 261.
1592		Photographie 0,23 × 0,18 m.	desgl.	731/89.		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo. Verzeichniss No. 235
1593	M 54. 21.	Liegender alter Mann, Statue aus Abukir. Je der einen Hand hält er ein Gefäss, in der anderen eine Binde. Photographie Original: Bulak 0,18 × 0,12 m	desgl.	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No 98.
1594	M 47 16.	Statue der Königin [illegible] auf Basis. Links von ihr steht ein Sarg des Neuen Reichs und eine Holztafel des A. R. Vgl. Maspero, Guide S. 52 (No. 468) Photographie Original: Bulak 0,23 × 0,18 m	desgl.	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 73
1595	M 61 25.	Sitzende Kolossalstatue Ramses' II zwischen den aufrecht stehenden Särgen der Photographie Original: Bulak 0,23 × 0,18 m	desgl.	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichn No 141
1596	M 47 16.	Ansicht der „Salle de l'Ancien empire" in Bulak. Statuen des Chafrê, des Ra'nofr und des [illegible] (mit Frauenperücke) vgl. Maspero, Guide p. 217. 218. Photographie Original: Bulak 0,23 × 0,18 m	desgl.	731/89		Aufgen. von Emil Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 140

	Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
9/2/11	1597	M 47 16. A	„Grand-Vestibule" (Westhälfte) in Bulak, mit der Statue des Königs [cartouche] (Dyn. XIII) u. a. Vgl. Maspero, Guide No. 442. 445. 446 (p. 50/51) Photographie — Original: Bulak 0,23 × 0,18 m	Von H. Grosser in Leipzig gekauft.	731/89		Aufgen. von H. Emil Brugsch in Kairo Verzeichn. No 239
1911	1598	M 52 19. Photographie	Stehende Kolossalstatue Ramses II aus Tanis. Original: Bulak 0,23 × 0,18 m	desgl.	731/89		Aufgen. von Emil Brugsch in Kairo. Verzeichn. No. 259
9/2/11	1599	M 47 16. A Photographie	Heil des Hofes des Museums von Bulak Original: Bulak 0,23 × 0,18 m	desgl.	731/89		Aufgen. von Emil Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 264.
1911	1600	M 55 22. x H Photographie	Stele des [illegible] (altes Reich) Original: Bulak 0,23 × 0,18 m	desgl.	731/89		Aufgen. von Emil Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 260
9/2/11	1601	M 47 16. x A Photographie	„Grand Vestibule" (Osthälfte) in Bulak, mit Kopf (Harembet) der Frau des Stele aus Edfu (Mariette, Mon div. 40); Statuen des [illegible] (Maspero, Guide No. 285. 286, s. S. 44/45) vgl. 1603 Original: Bulak 0,23 × 0,18 m	desgl.	731/89		Aufgen. von Emil Brugsch Verzeichniss No 240
9/2/11	1602	M 47 16. x A Photographie	„Salle historique de l'Est" in Bulak Stele des [illegible]; Mendes-Stele; Schlangenrelief Amenhotep's III. von Benha (Mar. mon. div. 63); Reliefs des Bmtk-anr-s (Maspero Guide p. 419/420) etc. Original: Bulak 0,23 × 0,18 m	desgl.	731/89		Aufgen. von Emil Brugsch in Kairo Verzeichniss No.
9/2/11	1603	M 47 16. A Photographie	„Grand Vestibule" (Osthälfte) in Bulak, vgl. 1601 Original: Bulak 0,23 × 0,18 m	desgl.	731/89		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichn. No:

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1604	M56 22.	Die Königstafel von Sakkara. Publ. Mariette, Mon div. pl. 58 Original: Bulak Photographie 0,23 × 0,18 m	Von H. Grosser in Leipzig gekauft	731/89.		Aufgen. von Emil Brugsch in Kairo Verzeichniss No 241 /
1605	M47 16.	Schrank M im „Salle du Centre" des Museums von Bulak (vgl. Maspero, Guide p. 140 ff.) Bemalte Gefässe für Ibismumien aus Abydos u. a. m. Original: Bulak Photographie 0,23 × 0,18 m	Von H. Grosser in Leipzig gekauft	731/89		Aufgen. von Emil Brugsch in Kairo Verzeichniss No. ~~1605.~~ 262 /
1606	M58 22.	Sechs Koptische Stelen. Original: Bulak Photographie 0,23 × 0,18 m	desgl	desgl		Aufgen. von Emil Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 238. /
1607	M54 22.	Büste des Gottes Nil mit griechisch-ägyptische Stelen. vgl Maspero, Guide No. 5550, p. 381 Original. Bulak (Salle Gréco-romaine). Photographie 0,23 × 0,18 m	desgl	desgl		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichniss No. 237. /
1608	23.	Totenstatuetten, Totenbett mit Mumie & Seele (No. 1621), Holzstele mit Grabdarstellung (No 1622) u. a. Vgl Maspero, Guide p 130 131. Originale: Bulak (Salle du centre, Vitrine O) Photographie 0,23 × 0,18 m.	desgl.	desgl.		Aufgen. von E. Brugsch in Kairo Verzeichn. No. 158. /
1609	M59 23.	Portrait auf Holz gemalt. Noch im Rahmen und auf der Mumie. Aus dem Fayum Original: Bulak. Photographie 0,23×0,18	desgl.	desgl.		Aufgen. v. E. Brugsch Verz. No 266. /
1610	M59 23.	Portrait auf Holz gemalt. Junges Mädchen. Aus dem Fayum Original: Bulak. Photographie 0,23×0,18.	Desgl.	Desgl.		Desgl. Verz. No 265. /

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1611.	M 59	Portrait auf Holz gemalt. Mann. Aus dem Fayum.	Von H. Grosser in Leipzig gekauft.	731/89.		Aufgen. v. Emil Brugsch 1904 Verz. No. 267.
	23.					
		Original: Bulag.				
	Photographie	0,23×0,18				
1612	M 57	Bilingue Stele von Kom el hisn. Demotischer Teil.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 Verz. No. 119 u. 120.
	22.					
		Original: Bulag.				2 Abzüge.
×	Photographie	0,23×0,18				
1613	M 54	Marmorstatue einer Venus. Arme und Beine fehlen.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 Verz. No. 84. ? Zugl. 1012
	21.					
		Original: Bulag.				
	Photographie	0,23×0,18				
1614	M 57	Stele von Kom el hisn. Griechischer Teil.	Desgl	Desgl.		Desgl. 1904 Verz. No. 121
	22.					
		Original: Bulag.				
	Photographie	0,23×0,18				
1615	M 65	Messer, Nägel, Nadeln, Angelhakenetc. aus Bronze.	Desgl	Desgl.		Desgl Verz. No 256.?
	24.					
		Original: Bulag.				
	Photographie	0,23×0,18				
1616	M 58	Griechisches Relief aus Alexandria. Wagen von Centauren gezogen etc.	Desgl.	Desgl.		Desgl 1904 Verz. No. 102.
	22.					
		Original: Bulag.				
	Photographie	0,23×0,18				
1617		Statue des Priester „Hor" aus Alexandria.	Desgl	Desgl		Verz. No. 113.
	21.					
		Original: Bulag.				
	Photographie	0,23×0,18.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1618	M 55 17.	Relief aus einem Grab der III Dyn. aus Saqqarah. Emte-Bulag, Salle du centre. Photographie — Original: Bulag. 0,18×0,23.	Von R. Grosser in Leipzig gekauft.	731/89.		Aufgen. v. E. Brugsch. 1904 Verz. No. 281.
1619	M 65 24.	Elfenbeinkästchen (für einen Spiegel) Aus Deir el bahri, 21 Dyn. Photographie — Original: Bulag. 0,18×0,23.	Desgl.	Desgl.		Desgl. Verz. No. 251.
1620	M 57 22.	Ptolemaische Stele aus Pithom. Photographie — Original: Bulag. 0,18×0,23	Desgl.	Desgl.		Desgl. Verz. No. 255.
1621	M 65 24.	Korb, Stühle, Leinwand etc. Photographie — Original: Bulag. 0,18×0,23.	Desgl.	Desgl.		Desgl. Verz. No. 280.
1622	M 65 24.	Krug aus Alexandria. Bemalt: 2 stoßende Böcke. Photographie — Original: 0,18×0,23.	Desgl.	Desgl.		Desgl. Verz. No. 272.
1623	M 60 23.	Griechisch-römische Mumienmaske. Photographie — Original: Bulag. 0,18×0,23.	Desgl.	Desgl.		Desgl. Verz. No. 268.
1624	M 60 23.	Griechisch-römische Mumienmaske. Photographie — Original: Bulag. 0,18×0,23.	Desgl.	Desgl.		Desgl. Verz. No. 269.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1625.	M65 24.	Messer und Meißel aus Bronze. Original: Bulag. Photographie. 0,18×0,24.	Von H. Grosser in Leipzig	731/89		Aufgen. von E. Brugsch Verz. No. 256
1626.	70. B	Grab des Pahri. Hinterwand.  Original: El Kab. Photographie 0,18×0,23.	desgl	desgl		desgl. Verz. No. 273
1627	70. B	Grab des Pahri. Linke Seitenwand, hinteres Drittel  Original: El Kab Photographie. 0,18×0,23.	desgl	desgl		desgl No. d. Verz. 276
1628	70. B	Grab des Pahri. Linke Seitenwand, mittleres Drittel.  Original: El Kab. Photographie 0,18×0,23.	desgl	desgl		desgl. Verz. No. 275
1629.	70. B	Grab des Pahri. Linke Seitenwand, vorderes Drittel.  Original. El Kab Photographie 0,18×0,23.	desgl	desgl		desgl Verz. No. 274
1630.	70. B	Grab des Pahri. Rechte Seitenwand, hinteres Drittel. Original: El Kab. Photographie 0,18×0,23.	desgl	desgl		desgl Verz. No. 279
1631.	70. B	Grab des Pahri. Rechte Seitenwand, mittleres Drittel. Original: El Kab. Photographie. 0,18×0,23.	Desgl	desgl		Desgl Verz. No. 278.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1632		Grab des Pahri. Rechte Seitenwand, vorderes Drittel	Von H. Grosser in Leipzig gekauft.	731/89.		Aufgen. v. E Brugsch. Verz. IIg 277. 1904
	70.					
	B	Original: El Kab				/ 194
x		Photographie 0,18 x 0,23 m				
1633	M 95	Stufenpyramide von Sakkara; von SW.	Von Robert C. Murray in London gekauft. dcc. 25 de 1889.	1387/89.		Aufgen. von Flinders Petrie 1881/82 1904
	40.	Die Photographie zeigt den tiefsten Teil, den man jetzt sieht. Die kleineren Steine am untersten Teile („bottom") der Südseite gehören einem älteren Theile an, der beim Weiterbau d. Pyramide verdeckt wurde.				s. die Anmerkung auf der Rückseite der Photographie.
x		Photographie 0,1 x 0,07 m.				/ 194
1634	M 95	Stufenpyramide von Sakkara; Südseite.	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 1881/82 1904
	40.	„Shewing two earlier casings (3 & 4) at a steeper angle than the later": Am ältesten Theile kleinere Steine				
x		Photographie 0,1 x 0,07 m.				/ 194
1635	M 95	Stufenpyramide von Sakkara	desgl	desgl		Aufg.: Flind. Petrie 1881/82 1904
	40.	„Older finished casing (No. 3 von 1634), covered by later addition"				
x		Photographie 0,1 x 0,07 m				/ 194
1636	M 95	Stufenpyramide von Sakkara; vgl. 1634.	desgl	desgl		Aufg.: Flind. Petrie 1881/82 1904
	40.	„Old finished casing of the addition in 1635 (No. 4 von 1634), covered by the present outside coating".				
x		Photographie 0,1 x 0,07 m				/ 194
1637	M 95	Stufenpyramide von Sakkara, Südseite	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 1881/82 1904
	40.					
x		Photographie 0,1 x 0,07 m				/ 194
1638	M 95	Stufenpyramide von Sakkara	desgl	desgl.		Aufg. Flind. Petrie 1881/82 1904
	40.					
x		Photographie 0,1 x 0,07 m				/ 194

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1639	M 88 38a.	Pyramide von Abu Roasch. Photographie 0,1×0,07 m	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufgen. von Flinders Petrie 1881/82 Allgemeine Bemerkung von F. P. über d. Pyram. v. Abu Roasch auf der Rücks. der Photographie
1640	M 88 38a.	Pyramide von Abu Roasch Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufgen. von Flind. Petrie 18 81/82
1641	M 88 38a.	Pyramide von Abu Roasch. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen. v. F. Petrie 18 81/82
1642	M 88 38a.	Pyramide von Abu Roasch. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl.		Aufgen. von F. Petrie 18 81/82
1643	M 88 38a.	Abu Roasch. — „Remains of Pyramid": Ost-Seite. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen. von F. Petrie 18 81/82
1644	M 88 38a.	Abu Roasch. Reste größerer & kleinerer Pyramiden. West-Seite Photographie 10×10cm. ~~0,1×0,07 m~~	desgl.	desgl.		Aufgen. von F. Petrie 18 81/82
1645	M 88 38a.	Abu Roasch. Chaussee Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl.		Aufg. von F. Petrie 18 81/82

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN	
1646	M88	Abu Roasch.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft; Accession 25 de 1889.	1387/89.		Aufgen. von H. Petrie 18 81/82	1904
	38a.						
		Photographie 0,1×0,07 m					197
1647	M99	Pyramide von Medum, von SSE gesehen.	desgl.	desgl.		Aufgen. v. H. Petrie 18 81/81	1904
	41a.					Allgemeine Bemerkungen H. P.'s über d. Pyr. von Medum stehen auf der Rs. der Photographie	
		Photographie 0,1×0,07 m.					197
1648	M99	Pyramide von Medum, von SSW gesehen.	desgl	desgl.		Aufgen. v. H. Petrie 18 81/82	1904
	41a.						
		Photographie 0,1×0,07 m					197
1649	M99	Pyramide von Medum; von NNO gesehen	desgl	desgl.		Aufgen. von H. Petrie 18 81/82	1904
	41a.						
		Photographie 0,1×0,07 m					197
1650	M99	Pyramide von Medum. —	desgl.	desgl.		Aufgen. v. Flinders Petrie 1881/82	1904
	41a.						
		Photographie 0,1×0,07 m.					197
1651	M99	Pyramide von Medum. — Nordende der Westseite.	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 18 81/82	1904
	41a.						
		Photographie 0,1×0,07 m.					197
1652	M99	Grab der [illegible], der Frau des [illegible] in Medum (Dyn. III) „emasled by Arabs 1881".	desgl	desgl		Aufgen. von H. Petrie 18 81/82	1904
	41a.						
		Photographie 0,1×0,07 m					197

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1653	M 99 41 a	Grab des  in Medum. Äusseres Ziegelmauerwerk Photographie 0,1×0,07 m	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Acc. 25 de 1889.	1387/89.		Aufgen. von Flinders Petrie 18 81/82. 1904.
1654	M 99 41 a	Grab des in Medum. Blendthür aus Stein (s. 1653). Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufgen. von H. Petrie 18 81/82 1904.
1655	M 99 41 a.	Grab des in Medum. Blendthür. Links die 3 Söhne des Verstorbenen: (1)  (2) (3) , in der Mitte ; rechts seine Frau Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufgen. von H. Petrie 18 81/82 1904.
1656	M 99 41 a.	Grab des in Medum. Feld über der Blendthür, der Verstorbene sitzt links; vor ihm Opfertisch und Opferliste. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen. von H. Petrie 18 81/82 1904.
1657	M 99 41 a.	Grab des  in Medum. Südseite der Blendthür & ein Theil da Rückseite. Da Verstorbene stehend; seine Tochter (Frau?) umfasst sein Knie. Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie 18 81/82 1904.
1658	M 99 41 a.	Grab des in Medum. Nordseite der Blendthür. Da Verstorbene stehend, hinter ihm seine drei Söhne. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen. von H. Petrie 18 81/82 1904.
1659.	M 89 39 a. A	Die neun Pyramiden von Gise, gesehen von Süden in Entfernung von 1 Meile. Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufgen. von H. Petrie 18 81/82 1904.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1660	M 89	Vogelperspective (nach Osten) von der Spitze der grossen Pyramide	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889.	1387/89.		Aufgen. von Kinders Petrie 18 81/82
	39a.	Vorn die 3 kleinen Pyramiden mit langen Schatten, dahinter zerstörte Gräber, mit dem Schutt eines Ptolemäischen Dorfes bedeckt, dahinter in d. Ebene (100 ft. below) arabisches Dorf; zuletzt Überschwemmung. Gisch.				
	A	Photographie 0,1 × 0,07 m				
1661	M 89	Die drei grossen Pyramiden (im Profil), von Südwesten gesehen	desgl	desgl		Aufgen. von H. Petrie 18 81/82
	39a.	Man beachte die Neigungswinkel. Im Vordergrunde die 3 kleinen Pyramiden bei d. dritten Gisch.				
	A	Photographie 0,1 × 0,07 m.				
1662	M 89	Die drei grossen Pyramiden im Profil von Südwesten.	desgl	desgl		Aufgen. v. Flind. Petrie 18 81/82
	39a.	Gisch.				
	A	Photographie 0,1 × 0,07 m.				
1663	M 89	Die grosse Pyramide, von Westen gesehen.	desgl	desgl		Aufgen. von H. Petrie 18 81/82 2 Photographieen zusammengesetzt
	39a.	Gisch.				
	A	Photographie 0,18 × 0,07 m.				
1664	M 89	„The three larger pyramids from the south-West, and small pyramids of third, with enclosure behind third pyramid in foreground"	desgl	desgl		Aufgen. von H. Petrie 18 81/82 2 Photographien zusammengesetzt
	39a.	Gisch.				
	A	Photographie 0,13 × 0,07 m				
1665	M 89	Die grosse Pyramide, von Westen gesehen.	desgl	desgl		Aufgen. von H. Petrie 18 81/82
	39a.	Gisch.				
	A	Photographie 0,1 × 0,07 m				
1666	M 89	Seite der grossen Pyramide	desgl	desgl		Aufgen. von H. Petrie 18 81/82
	39a.	Gisch.				
	A	Photographie 0,1 × 0,07 m				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1667	M 89.	Die Spitze der grossen Pyramide; von dem Wadi NW von den Pyramiden gesehen	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. – Accession 25 de 1889	1387/89		Aufgen. von Flinders Petrie $18^{81}/_{82}$ 1909
	39a.					
×	A	Photographie 0,1×0,07 m (Gisch.)				/ L99
1668	M 89.	Grosse Pyramide von Gise.	desgl	desgl		Aufgen. von F. Petrie $18^{81}/_{82}$ 1904
	39a.					
×	A	Photographie 0,1×0,07 m (Gisch.)				/ L99
1669	M 89	Grosse Pyramide von Gise.	desgl	desgl		Aufgen. v. Flinders Petrie $18^{81}/_{82}$ 1909
	39a.					
×	A	Photographie 0,1×0,07 m. (Gisch.)				/ L99
1670	M 89	Grosse Pyramide von Gise.	desgl	desgl		Aufgen. von F. Petrie $18^{81}/_{82}$ 1909
	39a.					
×	A	Photographie 0,1×0,07 m. (Gisch.)				/ L94
1671	M 89.	Grosse Pyramide von Gise. nördl. Luftschacht	desgl	desgl		Aufg. von Flinders Petrie $18^{81}/_{82}$ 1904
	39a.					
×	A	Photographie 0,1×0,07 m. (Gisch.)				/ L94
1672	M 89.	Schichten der Grossen Pyramide, unter dem Eingang.	desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie $18^{81}/_{82}$ 1904
	39a.					
×	A	Photographie 0,1×0,07 m. (Gisch.)				/ L99
1673	M 89	Grosse Pyramide von Gise	desgl	desgl.		Aufgen. von Flinders Petrie $18^{81}/_{82}$ 1904
	39a.					
×	A	Photographie 0,1×0,07 m (Gisch.)				/ L99

Nr.	DATUM	GEGENSTAND		ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN	
1674	M 89	Grosse Pyramide von Gise.		Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft Accession 25 de 1889	1387/89		Aufgen. von F. Petrie 1881/82	1904
	39a.							
	A	Photographie	Gisch. 0,1×0,07 m.					499
1675	M 89	Bekleidung der grossen Pyramide		desgl	desgl		Aufgen. von F. Petrie 1881/82	1904
	39a.							
	A	Photographie	Gisch. 0,1×0,07 m					499
1676	M 89	Bekleidung der grossen Pyramide.		desgl	desgl		Aufgen. von F. Petrie 1881/82	1904
	39a.							
	A	Photographie	Gisch. 0,1×0,07 m					499
1677	M 89	Bekleidung der grossen Pyramide.		desgl	desgl		Aufgen. von F. Petrie 1881/82	1904
	39a.							
	A	Photographie	Gisch. 0,1×0,07 m					499
1678	M 89	Grosse Pyramide von Gisch		desgl	desgl		Aufgen. von F. Petrie 1881/82	1904
	39a.							
	A	Photographie	Gisch. 0,1×0,07 m.					499
1679	M 90	Grosse Pyramide von Gisch.		desgl	Desgl		Aufgen. von F. Petrie 1881/82	1904
	39a.							
	B	Photographie	Gisch. 0,1×0,07 m					499
1680	M 90	Gisch.		desgl	desgl.		Aufgen. von F. Petrie 1881/82	1904
	39b.							
	B	Photographie	Gisch. 0,1×0,07 m.					99

Nr.	DATUM	GEGENSTAND		ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1681	M 90	Gisch.		Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft, 25 de 1889.	1387/89		Aufgen. Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 b.						
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m				
1682	M 90	Gisch		desgl	desgl.		Aufgen von Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 b.						
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m.				
1683	M 90	Gisch		desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 b.						
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m				
1684	M 90.	Gisch		desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 b						
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m.				
1685	M 90	Gisch: Die grosse und kleine Pyramiden		desgl	desgl		Aufgen. von Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 b.						
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m.				
1686	M 90	Gisch.		desgl	Desgl		Aufgen. von Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 b.						
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m				
1687	M 90	Gisch		desgl	Desgl		Aufgen. von Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 b.						
	B	Photographie	0,1 × 0,07 m				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1688	M 90.	Zweite Pyramide von Gisch, von NO gesehen.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889	1387/89		Aufgen. von Flinders Petrie 18 81/82
	39 b.					
	B	Photographie 0,1 x 0,07 m.				
1689	M 90	Die zweite Pyramide von Gisch, von der Spitze der dritten aus gesehen	desgl	Desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82
	39 b.					
	B	Photographie 0,1 x 0,07 m.				
1690	M 90	Die zweite Pyramide, von NW. aus gesehen	desgl	desgl		Aufg: F. Petrie 18 81/82
	39 b.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 x 0,07 m				
1691	M 90	Die zweite Pyramide, von der Spitze der ersten aus gesehen.	desgl	desgl		Aufg.: F. Petrie 18 81/82
	39 b.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 x 0,07 m.				
1692	M 90	Kolossale Platform, NO von der zweiten Pyramide.	desgl	Desgl.		Aufg: F. Petrie 18 81/82
	39 b.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 x 0,07 m				
1693	M 90	Tempel der zweiten Pyramide, von N. gesehen	desgl	Desgl		Aufg: F. Petrie 18 81/82
	39 b.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 x 0,07 m				
1694	M 90	Grosser Block von der Platform der 2. Pyramide	desgl	Desgl.		Aufg F. Petrie 18 81/82
	39 b.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 x 0,07 m				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1695	A 90	Tempel der zweiten Pyramide von Gisch	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82
	39b.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 x 0,07 m				
1696	A 90	Umfassungsmauer der zweiten Pyramide. W-Seite	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82
	39b.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 x 0,07 m				
1697	A 90	Umfassungsmauer der zweiten Pyramide. West-Seite.	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82
	39b.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 x 0,07 m				
1698	A 90	Nördlich von der zweiten Pyramide	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82
	39b.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 x 0,07 m.				
1699	A 90.	Wüste, westlich von der grossen Pyramide	desgl	desgl		Aufg Flinders Petrie 18 81/82
	39c.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 x 0,07 m				
1700	A 90	Tempel der zweiten Pyramide (Gisch)	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82
	39c.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 x 0,07 m.				
1701	A 90	Fahrweg vom Tempel der zweiten Pyramide zum Granittempel	desgl	desgl.		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82
	39c.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 x 0,07 m				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND		ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1702	A 90	Granittempel von Gisch		Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 £.						
	B	Photographie	0,1×0,07 m				
1703	A 90	West-Seite des Granit-Tempels von Gisch.		desgl	desgl		Aufgen: Fl. Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 £.						
	B	Photographie	0,1×0,07 m				
1704	A 90.	Granit-Tempel von Gisch.		desgl	desgl		Aufgen.: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 £.						
	B	Photographie	0,1×0,07 m				
1705	A 90	Granit-Tempel von Gisch		desgl	Desgl		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 £.						
	B	Photographie	0,1×0,07 m				
1706	A 90	Granit-Tempel von Gisch.		desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 £.						
	B	Photographie	0,1×0,07 m				
1707	A 90	Granit-Tempel von Gisch		Desgl	Desgl.		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 £.						
	B	Photographie	0,1×0,07 m.				
1708	A 90	Kleine Pyramiden von Gisch, südlich von der dritten, von der Spitze der dritten Pyramide aus gesehen.		desgl	desgl.		Aufgen.: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	39 £.						
	B	Photographie	0,1×0,07 m.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND		ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
				Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
				desgl	desgl		Aufgen: Fl. Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
				desgl	desgl		Aufgen.: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
				desgl	Desgl		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
				desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
				Desgl	Desgl.		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
				desgl	Desgl.		Aufgen.: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
		B	Photographie				0,1 × 0,07 m.

Parts now roofed are shown from above as dotted. The numbers show positions of photographs.

Plan des Isaak-Tempels. 1:200.

1705

1706

1707

1704

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1702	A 90	Granittempel von Gisch				
	39 c.					
	B	Photographie 0,1×0,07 m				
1703	A 90	West-Seite des Granit-Tempels von Gisch.				
	39 c.					
	B	Photographie 0,1×0,07 m				
1704	A 90.	Granit-Tempel von Gisch.				
	39 c.					
	B	Photographie 0,1×0,07 m				
1705	A 90	Granit-Tempel von Gisch				
	39 c.					
	B	Photographie 0,1×0,07 m				
1706	A 90	Granit-Tempel von Gisch.				
	39 c.					
	B	Photographie 0,1×0,07 m				
1707	A 90	Granit-Tempel von Gisch				
	39 c.					
	B	Photographie 0,1×0,07 m				
1708	A 90	Kleine Pyramiden von Gisch, südlich von der dritten, von der Spitze der dritten Pyramide aus gesehen.				
	39 c.					
	B	Photographie 0,1×0,07 m				

The Granit temple

stands on the plain at the foot of the pyramid hill of Gizeh; and was about 40 or 50 feet high, when unencumbered originally. It had probably two entrances, one at the N.E.; and one at the S.E. corner; and from the N. end of the West side a causeway led askew out of the temple, directly (No. 1703) up to the door of the temple on the E. side of the second pyramid, which is exactly similar to it in the character of the building. This granite temple consisted of a great hall of granite with colonnades (No. 1706) about 22½ feet high; and on the roof an open court of limestone, now stripped of its casing all but one corner (No. 1702) The great hall is T shaped, 77 feet long & 86 feet across. The lesser hall is 60 feet long & 12½ feet wide. The court on the top is 103 feet by 86 feet.

The fact of a skew passage being part of such a regular and well-oriented building, shews a strong necessity for it, and therefore that the place to which it led must have been built before this temple; which must then be after or in the end of the reign of Chefren of the fourth dynasty. The great statue of Chefren in the Bulaki museum was found, with smaller statues, in a well in the lesser hall; the cynocephalus ape now lying there is probably the oldest idol known.

Though the sphinx is placed near this temple, it has no known connection with it.

Flinders Petrie.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1709	M 90	Kleine Pyramiden, südlich von der dritten Pyramide von Gisch, von der Spitze der dritten Pyramide aus gesehen.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufgen. von F. Petrie 18 81/82
	39 £.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 × 0,07 m				
1710	M 90	Granitbekleidung der dritten Pyramide	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie 18 81/82
	39 £					
	B	Photographie Gisch. 0,1 × 0,07 m				
1711	M 90	Granitbekleidung auf der Westseite der dritten Pyramide	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie 18 81/82
	39 £.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 × 0,07 m.				
1712	M 90	Tempel mit Strasse der dritten Pyramide, von der Spitze derselben aus gesehen	desgl.	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 Aus 2 Photographien zusammengesetzt.
	39 £.					
	B	Photographie Gisch. 0,12 × 0,07 m				
1713	M 90	Basaltblock	desgl.	desgl.		Aufgen. von Flind. Petrie 18 81/82
	39 £.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 × 0,07 m.				
1714	M 90	Bruchstücke mit Namen des Chefren	desgl.	desgl.		Aufgen. von F. Petrie 18 81/82
	39 £.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 × 0,07 m				
1715.	M 90	Hügel mit Felsengräbern, östlich von der grossen Pyramide von Gisch. Im Vordergrunde: arabisches Dorf	desgl.	desgl.		Aufgen. von F. Petrie 18 81/82
	39 £.					
	B	Photographie Gisch. 0,1 × 0,07 m				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1716	M 90	Das Grab, in dem Flinders Petrie in Gizeh wohnte.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
	39 c.					
	B	Photographie Gizeh. 0,1 × 0,07 m				
1717	M 90	Gräber in Gizeh	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
	39 c.					
×	B	Photographie Gizeh. 0,1 × 0,07 m				
1718	M 90	Gräber in Gizeh	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
	39 c.					
×	B	Photographie Gizeh. 0,1 × 0,07 m				
1719	M 91	Inneres eines Felsengrabes, östlich von der grossen Pyramide. Dieses Grab enthält 24 Statuen, m. Hochrelief	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
	39 d.					
×	C	Photographie Gizeh. 0,1 × 0,07 m				
1720	M 91	Inneres eines Felsengrabes, östl. von d. Grossen Pyramide. vgl. 1719	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
	39 d.					
	C	Photographie Gizeh. 0,1 × 0,07 m				
1721	M 91	Zwei Statuen in Hochrelief; aus e Grabe ~~###~~ östlich von der grossen Pyramide.	desgl	Dosgl		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
	39 d.	Dieses Grab enthält noch andere Darstellungen				
	C	Photographie Gizeh. 0,1 × 0,07 m				
1722	M 91	Grab des 4a4 in Gizeh (No. 17 bei Lepsius). Wasserrinne, welche vom Dache das Wasser abführt. Darunter Luft Kanal. – Die einzige aus Gräbern bekannte Vorrichtung für Regen	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
	39 d.					
	C	Photographie Gizeh. 0,1 × 0,07 m				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1723	Mgi 39d. C	Grosses Grab westlich von der Grossen Pyramide (No. 44 bei Lepsius). Das beste Beispiel eines Mastaba. Photographie Gisch. 0,1×0,07 m.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft, Acc. 25 de 1887	1387/89		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904 / 494
1724	Mgi 39d. C	Grab mit vielen Fenstern, westl. von der Grossen Pyramide Photographie Gisch. 0,1×0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904 / 494
1725	Mgi 39d. C	Grab westlich von der grossen Pyramide Photographie Gisch. 0,1×0,07 m	desgl	desgl.		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904 / 494
1726	Mgi 39d. C	Grab westlich von da grossen Pyramide in Gisch Photographie Gisch. 0,1×0,07 m.	desgl	desgl.		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904 / 494
1727	Mgi 39d. C	Grab des [cartouche], SW. von d. Grossen Pyramide. Einer da wenigen Vibareste mit d. Namen [cartouche] Photographie Gisch. 0,1×0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904 / 494
1728	Mgi 39d. C	Grab des [cartouche] in Gisch, vgl. 1727. Block mit Namen und Titeln des Verstorbenen u. Cartouche [cartouche] „After this was graved, it was rejected, rebuilt in upside down & face inwards, and a wider-spread inscription put on the outside" Photographie Gisch. 0,1×0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904 / 494
1729	Mgi 39d. C	Blendthür im Grab des [cartouche] (Gisch) Photographie Gisch. 0,1×0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904 / 494

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1730	M 91 39 d. C	Blendthüre im Grabe des [illegible] (Gisch) Photographie Gisch. 0,1×0,07 m	Von Robert C. Murray in London gekauft. Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufg: F. Petrie 1881/82
1731	M 91 39 d. C	Grab des Smnfr (westl. von d. Grossen Pyramide, Dyn. V) Relief: [illegible] mit seine Frau [illegible] Photographie Gisch. 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen. F. Petrie 1881/82
1732	M 91 39 d. C	Grab des Smnfr. Relief: Die Mutter des Smnfr. Photographie Gisch. 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufg. F. Petrie 1881/82
1733	M 91 39 d. C	Grab des Smnfr. Frauen (Dörfer) mit Opfergaben Photographie Gisch. 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufgf. F. Petrie 1881/82
1734	M 91 39 d. C	Grab des Smnfr. Relief: Tänzerinnen (zum Theil auf 1735 wiederholt) Photographie Gisch. 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufg. F. Petrie 1881/82
1735	M 91 39 d. C	Grab des Smnfr. Relief: Tänzerinnen & Harfenspieler, vgl. 1734 Photographie Gisch. 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufg. F. Petrie 1881/82
1736	M 91 39 d. C	Grab des Smnfr. Relief: Smnfr als Kind neben seiner Mutter Photographie Gisch. 0,1×0,07 m	desgl	desgl.		Aufg. F. Petrie 1881/82.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1737	M 91 39d. C	Grab des [illegible] (Grab 86 bei Lepsius) Relief: Affen (Paviane), LD II 13 Photographie Gisch. 0,1 × 0,07 m.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft, Acc. 25 de 1889	1387/89.		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82
1738	M 91 39d. C	Grab des [illegible] Stier (Apis) auf d. Bahre unter einer Säulenhalle Publ. LD II 14a Photographie Gisch. 0,1 × 0,07 m.	desgl	desgl.		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82
1739	M 92 39g. A	Pyramiden von Abusir, vom SO. (Dyn. 5) Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82
1740	M 95 40. X	Mastabat el Fir'aun, von SW. (Dyn. V) Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82
1741	M 95 40.	Mauerwerk da Pyramide des [illegible], Sakkara (Vgl. No. 5) Photographie 0,1 × 0,07 m.	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82
1742	M 95 40.	Inneres der Ppy - Pyramide, Theil von 1743 1741? Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82
1743	M 95 40.	Inneres der Ppy - Pyramide Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1744	M 95 40.	Mauerwerk einer Pyramide von Sakkara (Vyse No 6.) Photographie 0,1 × 0,07 m	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889.	1387/89.		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82 1904
1745	M 97 40a.	Nördliche Ziegelpyramide von Dahschur Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl.		Aufg. Flinders Petrie 18 81/82 1909
1746	M 97 40a.	Nördliche Ziegelpyramide von Dahschur. Südseite, mit Resten der Kalkstein-Verkleidung Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl.	desgl		Aufg. Flinders Petrie 18 81/82 1909
1747	M 97 40a.	Nördliche Pyramide von Dahschur, von NNW. Photographie 0,1 × 0,07 m.	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82 1904
1748	M 97 40a.	Südliche Pyramide von Dahschur; von N. aus gesehen. Photographie 0,1 × 0,07 m	Desgl	Desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82 1904
1749	M 97. 40a.	Südliche Pyramide von Dahschur. Eingang. Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	Desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82 1904
1750	M 97 40a.	Südliche Pyramide von Dahschur. Photographie 0,1 × 0,07 m	Desgl	Desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1751	M 97.	Bekleidung an der N.O. Ecke der Südlichen Pyramide von Dahschûr.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889	1387/89		Aufg: Flinders Petrie 18 91/92
	40a.	Man sieht die sanft geneigten Schichten				
		Photographie 0,1 × 0,07 m				
1752	M 97	Kleine Pyramide, südlich von der Süd-Pyramide von Dahschur	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 91/92
	40a.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				
1753	M 97	Südliche Ziegelpyramide von Dahschur, von W.	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 91/92
	40a.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m.				
1754	M 97	Spitze der südlichen Ziegelpyramide von Dahschur.	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 91/92
	40a.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				
1755	M 108	Kom ahmar.	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 91/92
		Grab des ☥ S ☥ : Boot mit Ibis und Beiwerk.				
	43f.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				
1756	M 108	Kom ahmar.	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 91/92
		Grab des ☥ S ☥				
	43f.					
		Photographie 0,1 × 0,07 m				
1757.	M 102	Pyramide von Howara, von N.	desgl.	desgl.		Aufg: Flinders Petrie 18 91/92
		Amenemhet III. (12)				
	43a.					
	Fajjum.	Photographie 0,1 × 0,07 m				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1758	M 102	Die Pyramide von Howara, von S. mit einem Wege durch d. Ruinen.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft, Accessionsjournal 25/1889	1387/89		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82 1904
	43a.					
	Faijum	Photographie 0,1×0,07 m.				
1759	M 102	Die Pyramide von Howara mit Bruchstücken von Granitsäulen in d. Ruinenfelde	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 1881/82 1904
	43a.					
	Faijum	Photographie 0,1×0,07 m				
1760	M 102	Bruchstück eines Architravs, aus d. Ruinen bei Howara. Dyn. XII	desgl.	desgl.		Aufg: Flinders Petrie 1881/82 1904
	43a.					
	Faijum.	Photographie 0,1×0,07 m				
1761	M 102	Grosses Kalksteinpflaster bei Howara.	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 1881/82 1904
	43a.					
	Faijum	Photographie 0,1×0,07 m				
1762	M 102	Howara	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82 1904
	43a.					
	Faijum	Photographie 0,1×0,07 m.				
1763	M 102	Ziegelmauern des Lepsius'schen Labyrinthes. Die Ziegel haben die Form der Römischen, nicht die der alten Zeit, die Zimmer sind mit römischen Topfscherben gefüllt & gleichen denen d. griech. & röm. Dörfer.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82 1904
	43a.					
	Faijum	Photographie 0,1×0,07 m				
1764	M 102	Das „Labyrinth" (nach Lepsius), von der Spitze der Pyramide von Howara (Nr. 1763) aus gesehen.	Desgl	desgl.		Aufgen: F. Petrie 1881/82. 1904 Labyrinth.
	43a.					
	Faijum	Photographie 0,1×0,07 m.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1765	A 102	Wahrscheinliche Lage des Labyrinths; vgl. 1764 und 1766	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft; Accessionsjournal 25/1889	1387/89		Aufg.: Flinders Petrie 18 81/82 1904
	43a.					
	Faijum	Photographie 0,1×0,07 m.				
1766	A 102	Wahrscheinliche Lage des Labyrinths; vgl. 1764 und 1765	desgl	desgl		Aufg. Flinders Petrie 18 81/82 1904
	43a					
	Faijum	Photographie 0,1×0,07 m.				
1767	A 102	Pyramiden von Beyahmu, von S.	desgl	desgl		Aufg. Flinders Petrie 18 81/82 1904
	43.					
	Faijum	Photographie 0,1×0,07 m				
1768	A 102	Pyramiden von Beyahmu. SW-Ecke der östlichen Ruine	desgl	desgl		Aufg. Flinders Petrie 18 81/82 1904
	43.					
	Faijum	Photographie 0,1×0,07 m				
1769	A 102	Pyramiden von Biahmu (Beyahmu) SO.-Ecke der östlichen Ruine.	desgl	desgl		Aufg. Flinders Petrie 18 81/82 1904
	43.					
	Faijum.	Photographie 0,1×0,07 m.				
1770	A 102	Pyramiden von Beyahmu.	desgl.	desgl.		Aufg. Flinders Petrie 18 81/82 1904
	43.					
	Faijum.	Photographie 0,1×0,07 m				
1771	A 102	Pyramiden von Beyahmu.	desgl.	desgl		Aufg. Flinders Petrie 18 81/82 1904
	43.					
	Faijum	Photographie 0,1×0,07 m				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1772	M 102 43.	Pyramiden von Beyahmu Photographie 0,1×0,07 m.	Von Robert C Murray in London auf Bestellung gekauft Acc. 25 de 1889	1387/89		Aufg. F. Petrie 18 81/82 1904
1773	M 91 39.	Der Sphinx von Gisch. Photographie Gisch. 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufg. F. Petrie 18 81/82 1904
1774	M 132g 47b.	Säule des ersten Tempels von Karnak (Usertesen I). Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufg. F. Petrie 18 81/82 1904
1775	M 102 43.	Obelisk Usertesen I bei Ebgig. Fajum Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufg. F. Petrie 18 81/82 1904
1776	M 102 43.	Obelisk von Ebgig, von Osten gesehen. Er liegt in einem Sumpf Fajum Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufg. F. Petrie 18 81/82 1904
1777	M 102 43.	Obelisk von Ebgig, von Westen gesehen. Fajum Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufg. F. Petrie 18 81/82 1904
1778	M 109 44.	Gräber von Benihassan. Photographie 0,1 × 0,07 m.	desgl	desgl.		Aufg. F. Petrie 18 81/82 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1779	M 109 44.	Benihassan Grab No. 13. Photographie 0,1×0,07 m	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. 25 dc 1889 Accessionsjournal	1387/89		Aufg. F. Petrie 18 81/82 1904
1780	M 109 44.	Grab des „Ameni-Amenemha" (No. 2 auf 1778) in Benihassan Photographie 0,1×0,07 m	desgl	1387/89		Aufgen. F. Petrie 18 81/82 1904
1781	M 109 44.	Benihassan, Grab No. 13 (vgl. 1779) Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	1387/89		Aufgen. F. Petrie 18 81/82 1904
1782	M 109 44.	Benihassan, Grab No. 14 Ringer. Photographie 0,1×0,07 m	desgl	1387/89		Aufgen. F. Petrie 1881/82 1904 „All these (No. 1782–1785) are very difficult to photograph, being painted in red on a dirty yellow wall, & only lighted by sunset light shining into the chamber."
1783	M 109. 44.	Benihassan, Grab No. 15 Ringer Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	1387/89		Aufgen. F. Petrie 18 81/82 1904
1784	M 109 44.	Benihassan, Grab No. 17 Ringer Photographie 0,1×0,07 m	Desgl	1387/89		Aufgen. F. Petrie 1881/82 1904
1785	M 109 44.	Benihassan, Grab No. 17 Ringer Photographie 0,1×0,07 m	Desgl	1387/89.		Aufgen. F. Petrie 18 81/82 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1786	M 109	Grab 17 von Benihassan.	Von Robert C. Murray in	1387/89.		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{88}{92}$ 1904
	44.	Böte.	London auf Bestellung ge-			
			kauft.			
		Photographie 0,1×0,07 m.	Accessionsjournal 25 de 1889			/ 494
1787	M 109	Beni hassan, Grab 18	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
	44.	Lotussäulen				
		Photographie 0,1×0,07 m				/ 494
1788	M 109	Beni hassan, Grab 30.	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{2}{32}$ 1904
	44.	Nische mit Darstellung				
		Photographie 0,1×0,07 m				/ 494
1789	M 109	Beni hassan, Grab 35	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{8}{82}$ 1904
	44.					
		Photographie 0,1×0,07 m.				/ 494
1790	M 116	Grab von Siut; mit grosser Halle	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
	44g.					
	Suis	Photographie 0,1×0,07 m.				/ 494
1791	M 116	Siut; südlicher Bergabhang; „honeycombed with tombs".	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$ 1904
	44g.					
		Photographie 0,1×0,07 m				/ 494
1792	M 116	Siut.	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie $18\frac{88}{92}$. 1904
	44g.					
		Photographie 0,1×0,07 m				/ 494

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1793	55.	Felsengrab des [illegible] im Thal von Der el medine. Der Verstorbene, seine Frau, s. Sohn, Bruder & 4 Töchter opfern d. Harmachis, Ptah-Sokar, Hathor, Amenhotp I, d. Königin Ahmes-nefrire, Osiris, Hath, Isis, Hathor v. Theben & Ptah. Photographie 0,1 × 0,07 m	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufgen: Flinders Petrie 18/2/92
1794	59.	Der el bachri. Hathorkapitell (Petrie: „Queen Hatasu".) Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen. Flinders Petrie 18/2/92
1795	59.	Der el bachri, inneres Zimmer. Die Königin Hatschepset von d. Hathorkuh gesäugt, Name d. Königin ausgekratzt. Eines d. wenigen Porträts d. Königin, die nicht zerstört sind. Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 18/2/92
1796	59.	Der el bachri. Amenré, Hatschepset mit Hathor („painted on the end of the inner chamber") Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 18/2/92
1797	59.	Granitthor von Der el bachri. Mit d. Bannernamen der Hatschepset & dem Namen Thutmosis III. Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl.		Aufgen: F. Petrie 18/2/92
1798	59.	Granitthor von Der el bachri. mit d. Bannernamen der Hatschepset und dem Namen Thutmosis III (u.a. [cartouche], sehr selten). Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 18/2/92
1799	59.	Der el Bachri Soldaten der Hatschepset Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 18/2/92

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1800	59.	Der el bachri Soldaten der Hatschepset. Photographie 0,1×0,07 m	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accessionsj. 25 de 1889.	1387/89		Aufgen: Fl. Petrie 18 81/82 1904 1 L99
1801	59.	Der el bachri Theil der Säulenhalle des Tempels. Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: Fl. Petrie 18 81/82 1904 1 L99
1802	M 132 e 47. k. d	Karnak: Tempel Thutmosis' III. Polygonale und Lotussäulen (vgl. Benihassan) Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen: Fl. Petrie 18 81/82 1904 1 L99
1803	47 k. M 132 d d	Karnak: Granitsäulen Thutmosis' III. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen: Fl. Petrie 18 81/82 1904 1 L99
1804	53. B	Medinet Habu. Neith gicbt das ☥ dem Thutmosis III. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen: Fl. Petrie 18 81/82 1 L99
1805	M 132 g 49. H	Karnak: Thutmosis III. Block mit Löchern für d. Nägel, mit denen Metallornamente befestigt waren. In einem Blocke Ramses' III. in Medinet Habu sind noch einige Bronzenägel erhalten Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen: Fl. Petrie 18 81/82 1904 1 L99
1806	M 111 1 44 k.	Steinbrüche von Der en-Nachl. „worked by Thothmes III." Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen: Fl. Petrie 15 81/82 1904 1 L99

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1807	M 1329 49. H	Karnak. Amenhotp III. Photographie 0,1×0,07 m.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft, Accessionsjournal 25 de 1889	1387/89.		Aufgen: F. Petrie 1881/82.
1808	M 96. 39 f.	Steinbrüche von Masara. „worked by Amenhotep III. and others." Photographie 0,1×0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie 1881/82
1809	M 96 39 f.	Steinbrüche von Masara. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie 1881/82
1810	M. 96 39 f.	Steinbrüche von Masara Photographie 0,1×0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie 1881/82
1811	M 96 39 f.	Steinbrüche von Masara Photographie 0,1×0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie 1881/82
1812	M. 96 39 f	Steinbrüche von Masara. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie 1881/82
1813	M 1329 49. H	Fuss der Kolossalstatue Amenhotp's III. Original: Karnak. Photographie 0,1×0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie 1881/82

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1814	54.	Königin (044 a II) Original: Grab d. Königin im Thal d. Königinnen (Theben) Photographie 0,1 × 0,07 m.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft; Acc. 25 de 1889.	1387/89		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904 / 294
1815	48.	Mauttempel in Karnak (Amenhotep III.) Sphinxe z. nördliches Thor. Photographie 0,1 × 0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904 / 297
1816	48.	Mauttempel in Karnak. Statuen der Göttin Bastet. Photographie 0,1 × 0,07 m.	desgl	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904 / 299
1817	M 113 44 d.	Thür zum Grabe des Königlichen Schreibers — " — 44 Original: El Amarna. Photographie 0,1 × 0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904 / 299
1818	M 113 44 d.	Lotussäule in einem Grabe von Tel el Amarna Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904 / 299
1819	M 113 44 d.	Rückseite der Thür (Ph 1817) Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904 / 299
1820	M 113 44 d.	Sitzende Statue im Grabe des königl. Schreibers — " — 44 Original: el Amarna Photographie 0,1 × 0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904 / 299

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1821	M 113 44.	Königin. An d. Seite der Thür Ph. 1817. Original: el Amarna Photographie 0,1×0,07 m.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft; Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufg: Fl. Petrie 18 81/82 1909
1822	M 132 g 49.	Gebäude des Haremheb in Karnak. Gefässe & Anderes. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82 1904
1823	59.	Nordseite des Thals von Der el bachri. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82 1904
1824	M 109 44.	Seti I, der Bast opfernd. Thürwandung in Speos Artemidos. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82 1904
1825	M 109 44.	Seti I., der Bast opfernd. Thürpwandung in Speos Artemidos. Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82 1904
1826	56.	Tempel Seti's I. in Gurna, von SO gesehen Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufg: Flinders Petrie 18 81/82 1904
1827	56.	Blick durch den Tempel von Gurnah. Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufg: F. Petrie 18 81/82 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1828		Grab in Schech Abd el Gurnah.	v. Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft; Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufgen: F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	66 i.					
	D	Photographie — Schech Abd el-Kurna. 0,1×0,07 m.				/
1829		Zerbrochener Thürsturz im Tempel v. Gurna (Ph. 1826)	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	56.					
		Photographie — Kurna. 0,1×0,07 m				/
1830		Grab hinter dem Ramesseum (Hügel von Schech Abd el Gurna). Colonnade	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	66 i.					
	D	Photographie — Schech Abd el-Gurna. 0,1×0,07 m.				/
1831		Kopf Seti's I, im Grabe des Königs (No. 17) im Thal der Könige.	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	57.					
	A	Photographie — Bibân el-mulûk. 0,1×0,07 m.				/
1832		Sonnenscheibe mit Skarabäus.	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	57.	Häufig an Eingängen von Gräbern.				
	A	Photographie — Original: Grab Seti's I. Bibân el-mulûk. 0,1×0,07 m				/
1833	M 131	Steinernes Gitterfenster, in da grossen Halle von Karnak (, built by Seti I., decorated by Ramses II.)	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	47 b.					
	C	Photographie — 0,1×0,07 m.				/
1834	M 131	Grosse Halle von Karnak, oben.	desgl.	desgl.		Aufgen: F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	47 b.					
	C	Photographie — 0,1×0,07 m				/

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1835	M 131	Statue mit Schuppenpanzer.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft Accession 25 de 1889	1387/89		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82
	47 b					
	C	Original: Grosse Halle v. Karnak Photographie 0,1×0,07 m				/
1836	M 131	Unvollendete Säule in der grossen Halle von Karnak	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82
	47 b.					
	C	Photographie 0,1×0,07 m				/
1837	M 131	Unvollendete Inschrift, in der grossen Halle von Karnak	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82
	47 b.					
	C	Photographie 0,1×0,07 m				/
1838	M 132 g	Kopf Ramses' II	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82
	47 f					
	C	Original: Ostende d. grossen Halle von Karnak Photographie 0,1×0,07 m				47 c /
1839	M 131	Phönix(?), sehr häufig auf Werken Ramses' II.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82
	47 f.					
	C	Original: Grosse Halle von Karnak Photographie. 0,1×0,07 m.				47 c /
1840		Statuen im Halbrelief aus Kalkstein, am Abhang des Hügels von Schech Abd el Gurna, am Nordende über El Assasif.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82
	66 b.					
		Theben. Assasif.				
		Photographie 0,1×0,07 m				/
1841	M 132 f	Ramses II, dem Amenré opfernd.	desgl.	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82
	49.					
	H	Original: Seite eines Pylon, Karnak Photographie 0,1×0,07 m				/

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1842	47 b.	Säulen des kleinen Tempels, südöstl. vom grossen Tempel in Karnak. – Von Ramses II. aus Bruchstücken von polygonalen Säulen Thutmosis III. gebaut. Original: Karnak Photographie 0,1×0,07 m	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82
1843	52.	Ramses II. auf seinem Streitwagen. Original: Rameseum, Theben. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	1387/89		Aufgen: F. Petrie 1881/82
1844	52. Rames.	Im Rameseum (Theben) Photographie 0,1×0,07 m.	desgl.	1387/89		Aufgen: F. Petrie 1881/82
1845	52.	„Safekh mit der Persea-Baum." Original: Rameseum. Photographie. 0,1×0,07 m	desgl	1387/89		Aufgen: F. Petrie 1881/82
1846	52. Rames.	Ziegelgewölbe beim Rameseum. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl.	1387/89		Aufgen: F. Petrie 1881/82
1847	A. 94 39 b.	Dreistöckige Häuser am Nordende von Memphis Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	1387/89		Aufgen: F. Petrie 1881/82
1848	A. 94 39 b.	Häuser am Nordende von Memphis Photographie 0,1×0,07 m	Desgl.	1387/89.		Aufgen: F. Petrie 1881/82

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1849	57.	Menephtha I.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889	1387/89.		Aufgen: Fl. Petrie 18 87/82 1904
	Biban el-muluk A	Original: Grab M.'I. im Thal der Könige (Theben) Photographie 0,1×0,07 m				/ 299
1850	57.	Seti II.	desgl	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904
	Biban el-muluk A	Original: Grab Seti's II. im Thal d. Könige (Theben) Photographie 0,1×0,07 m				/ 299
1851	57.	Menephtha II Siptah.	desgl	desgl		Aufgen: Fl. Petrie 18 81/82 1904
	B	Original: Grab M.'II. im Thal der Könige (Theben) Photographie 0,1×0,07 m				/ 299
1852	57.	Königin Tausert (𓋴𓏏𓊪𓏏𓂋)	desgl	desgl.		Aufgen: Fl. Petrie 18 81/82 1904
	B	Original: Grab M.'II. im Thal der Könige (Theben) Photographie 0,1×0,07 m				/ 299
1853	MB29. 49.	Ramses III.	desgl	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904
	H	Original: Tempel R.'III., südl. von d. grossen Halle, Karnak Photographie 0,1×0,07 m				/ 299
1854	53. 53.	Ramses III.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904
	A	Original: Medinet Habu Photographie 0,1×0,07 m				/ 299
1855.	53.	Die Göttin Mut führt Ramses III. vor Amenrê, Relief.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82. 1904
	A	Original: Medinet Habu Photographie 0,1×0,07 m				/ 299

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1856	53.	Hof im Tempel von Medinet Habu, mit Säulen einer alt-christlichen Kirche.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufgen: F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	A	Photographie 0,1 × 0,07 m				
1857	53.	Thurm im Palast Ramses' III. in Medinet Habu	desgl	desgl		Aufgen. F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	B	Photographie 0,1 × 0,07 m				
1858	53.	Eingang (Südseite) zum Palast Ramses' III. in Medinet Habu	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	B	Photographie 0,1 × 0,07 m.				
1859	53.	Palast Ramses' III in Medinet Habu	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	B	Photographie 0,1 × 0,07 m.				
1860	53.	Ramses III., Gefangene führend.	desgl	desgl		Aufgen. F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	B	Original: Palast Ramses' III. in Medinet Habu Photographie 0,1 × 0,07 m.				
1861	53.	Ramses III., Gefangene führend.	desgl	desgl		Aufgen. F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	B	Original: Palast Ramses' III in Medinet Habu Photographie. 0,1 × 0,07 m.				
1862.	M 105. 43d.	Isis, Horus und Nephthys.	desgl	desgl		Aufgen. F. Petrie $18\frac{81}{82}$.
	ex-Suvarija.	Original: Es Shereiyeh (Tempel Ramses' III.) Photographie 0,1 × 0,07 m.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1863	M 105	Steinbrüche von Es Shereriyeh.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Acc. 25 de 1889.	1387/89		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904.
	43 b.					Dublette inventarisirt als: Pl. 4233
	Es Suwarije.	Photographie 0,1×0,07 m.				/ 1894
1864		Ramses IV.	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904
	47 c.					
	E	Original: Chonstempel in Karnak Photographie 0,1×0,07 m				47c / 1894
1865		Ramses VI.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904
	57.	Die Zeichnung ist geändert worden; unter d. abgefallenen Stucke sieht man jetzt 2 Hände.				
	B	Original: Grab Ramses VI im Thal der Könige (Theben) Photographie. 0,1×0,07 m				/ 1894
1866	M 106	Tempel mit Treppe in Tehneh.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904
	43 c.					
		Photographie 0,1×0,07 m.				/ 1894
1867	M 106	Ornament in eine Ecke des Hofs des Tempels von Tehneh, vgl. 1866.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904
	43 c.					
		Photographie 0,1×0,07 m.				/ 1894
1868		Prinzessin	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904
	54.					
	Königinnen Gräber	Original: Thal d. Königinnen (Theben) Photographie 0,1×0,07 m				/ 1894
1869.		Ramses IX.	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 18 81/82 1904
	57.					
	B	Original: Grab Ramses' IX im Thal der Könige. Photographie. 0,1×0,07 m				/ 1894

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1870	M 132 g 49. H	Maurerzeichen. Karnak. Kartusche Photographie 0,1 × 0,07 m.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft Accession 25 de 1887.	1387/87		Aufgen: H. Petrie 1881/82 1904 / 497
1871	M 104 43 c. el-Hibe	Umfassungsmauer (aus Ziegeln) um Felsengräber, El Heibi von der Mauer Ch. 1873 aus gesehen. Dyn. XXI. Photographie 0,1 × 0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82 1904 / 497
1872	M 104 43 c. el-Hibe	Ziegel mit dem Namen des Menxeperura und dem seiner Frau Isemxeb gestempelt. (aus einer von ihrem ausgef. Restauration der Stadtmauern) Original: grosse Mauer von El Heibi. Photographie. 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: H. Petrie 1881/82 1904 / 497
1873	M 104 43 c. el-Hibe	Grosse Mauer von El Heibi. Photographie 0,1 × 0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen: H. Petrie 1881/82 1904 / 497
1874	M 104 43 c. el-Hibe	Ziegelgebäude in El Heibi, südl. von d. grossen Mauer Photographie 0,1 × 0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen: H. Petrie 1881/82 1904 / 497
1875	48 d. F	Tempel Psametik's III. in Karnak. Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: H. Petrie 1881/82 1904 / 497
1876	M 132 g 49. H	Nektanebo offert dem Amon-Re' Original: Pylon in Karnak („inside") Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl.	desgl.		Aufgen: H. Petrie 1881/82 1904 / 497

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1877	A 95 40.	Knieende Statue des Architekten Ptah-mes, mit Mos und Ptah. Original: Sakkara Photographie 0,1 × 0,07 m	Von Robert G. Murray in London auf Bestellung gekauft, Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufgen: F. Petrie 18 87/82 1904
1878	A 95 40.	No. 1877, von der Seite gesehen. Original: Sakkara Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	Desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 87/82 1904
1879	58. Assassif	Ziegelbogen von El Assassif (, in front of Deir el bahari) In d. Ferne das arabische Gebirge. Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 18 87/82 1904
1880	58. Assassif	Pylon mit Bogen aus Ziegeln, el Assassif, vgl 1879 In der Mauerecke des Pylon war eine Treppe, wie in den Steinpylonen von Karnak. Photographie. 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 18 87/82 1904
1881	58. Assassif	Parabolischer Bogen, Der el Bachri. Vgl. 1879 Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	Desgl		Aufgen: F. Petrie 18 87/82 1904
1882	102 Orte unbekannter Lage.	Ziegelhof. Photographie 0,1 × 0,07 m.	desgl	Desgl		Aufgen: F. Petrie 18 87/82 1904
1883.	58. Assassif	Bogen Photographie 0,1 × 0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 18 87/82 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1884		Nord- und Westseite des Palastthurms von Medinet Haboo	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft; Accession 25 de 1889	1387/89		Aufgen: F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	53.					
	B	Photographie 0,1×0,07 m.				
1885	Ab91	Gewölbtes Grab aus Stein, in Gise[h] Hügel südlich von den Pyramiden[!].	desgl	desgl		Aufg: F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	39.c					
	C	Photographie 0,1×0,07 m. Gizeh.				
1886	Ab100	Ecke eines Altars.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	41.b.					
		Photographie Original: Bei Broombel [Burumbûl]. 0,1×0,07 m.				
1887	Ab109	Thür zu den Gräbern der Katzenmumien, Speos Artemidos Mit den Kartuschen des Alexander Aegus. Die Vertiefung in der Hohlkehle (Sonne & Uräen) war mit Metall ausgelegt.	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	44.					
	Beni Hassan	Photographie. 0,1×0,07 m				
1888		Thor (Ptolemäus III. und Berenice), vom Pylon des Chonstempels in Karnak.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	47.c.	Dahinter Strasse mit Widdersphinxen (Amenhotp III.)				
	E	Photographie 0,1×0,07 m. Karnak				
1889		Ptah-Tempel in Karnak	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie $18\frac{81}{82}$
	47.d.	Thor mit Namen Thutmosis' III; Mauer mit Darstellungen Ptolemäus' IV und der Arsinoë.				
	F	Photographie 0,1×0,07 m.				
1890	Ab106	Inschrift Ptolemäus V.	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie $18\frac{81}{82}$
	43.c					
		Photographie Original: Tehneh. 0,1×0,07 m.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1891	M 106 43 e Photographie 0,1×0,07 m	Nische, über d. Inschrift 1890 im Felsen; Tehneh	Von Robert C. Murray in London gekauft. Accession 25 de 1889	1387/89		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904
1892	M 91 39 e C Photographie 0,1×0,07 m.	Inschriftenfragment (griechisch und arabisch =1.∞) Gisch.	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904
1893	55. Photographie 0,1×0,07 m.	Im Portikus des Tempels von Der el medine (Ptolemäus IX). Beachte das dreifache Fenster.	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904
1894	55. Photographie 0,1×0,07 m.	Tempel in Der el medine (Ptolemäus IX). Das Thor stammt von Ptolemäus XIII. Der Ziegelbogen links vom Tempel ist diesem gleichzeitig („as the stone has been built to receive it")	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904
1895	M 102 43. Fajjum Photographie 0,1×0,07 m	Säulenfragment (Granit) Original: Medinet el Fajjum	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 16 81/82 1904
1896	M 108 43 f Photographie 0,1×0,07 m	Kom Ahmar.	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904
1897	M 91 39 e C Photographie 0,1×0,07 m.	Dorf aus ptolemäischer Zeit in Gise Gisch.	desgl	desgl		Aufgen: F. Petrie 18 81/82 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
0 – X 1898	M 91	Dorf aus ptolemäischer Zeit in Gise: Ziegelmauer	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82 1904
	39 E					
	C	Photographie 0,1 × 0,07 m Gisch.				/ X 94
0 X 1899		Römisches Ziegelgebäude in Nezlet Schech Hassan	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82
	102 Orte unbekannter Lage.					/
×		Photographie 0,1 × 0,07 m				X 94 1899
0 – X 1900	M. 104	Spätrömischer Ziegelthurm, südlich von el Heibi.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82 1904
	43 E					
	el-Hibe	Photographie 0,1 × 0,07 m				/ X 94
0 – X 1901	M 91	Umfassungsmauer aus Ziegeln, südöstlich vom Sphinx von Gise.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82 1901
	39 E					
	C	Photographie 0,1 × 0,07 m. Gisch.				/ X 94
0 X 1902		Im Tempel Thutmosis III. von Medinet Habu	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82 1902
	53.					
	B	Photographie 0,1 × 0,07 m.				/ X 94
0 – X 1903	M 91	Mauer aus gebrannten Ziegeln, 5 Meilen südlich v. Gise, bei Zowyet Sidi Muslim	desgl	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82 1903
	39 E.					
	C	Photographie 0,1 × 0,07 m Gisch.				/ X 94
0 – X 1904	M 88	Mauern einer römischen Befestigung („station") bei Deir, N. von Abu Roasch. Gebrannte Ziegel	desgl	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82 1904
						/
×	Abu Roasch	Photographie 0,1 × 0,07 m				X 94

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1905	M 109 44. Beni Hasan	Christliche Apsis in den Steinbrüchen von Speos Artemidos. Photographie 0,1×0,07 m.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft; Accession 25 de. 1889	1387/89		Aufgen: Flinders Petrie 1887/82 1904
1906	55.	Christliche Skulpture; an der Innenseite des Thors des Tempels von Der el Medine. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1887/82 1904
1907	55.	Koptische Inschriften, an der Aussenwand des Tempels von Der el Medine Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1887/82 1904
1908	53. B	Koptischer Ziegelbogen, Medinet Habu. Im Hintergrunde das Ramesseum. Photographie 0,1×0,07 m. Medinet-Habu.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1887/82 1904
1909	M 102 43. Faijum	Alte Brücke eines grossen Deichs, sowie Schleusenthore, südlich von Medinet el Faijum griech. Zeit Photographie 0,1×0,07 m	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1887/82 1904
1910	M 102 43. Faijum	Reste von alten Deichen und Brücken griech. Zeit Photographie 0,1×0,07 m Faijum.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1887/82 1904
1911	M 91 39 L C	Pyramiden von W. Photographie 0,1×0,07 m Gisch.	desgl	desgl		Aufgen: Flinders Petrie 1887/82 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1912	M 94 39 b Memphis	Baureste aus gebrannten Ziegeln (cementirt), wahrscheinlich aus römischer Zeit, Bedrashen (Memphis) Photographie 0,1×0,07 m	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft; Accession 25 de 1889	1387/89		Aufgen. Flinders Petrie 1881/82
1913	46. M 123	Porticus von Denderah; Inneres. Römische Zeit. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82
1914	102 Orte unbekannter Lage	Steinbrüche von Nezlet Schech Hassan. Photographie 0,1×0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82
1915	102 Orte unbekannter Lage	Griechische Inschrift in den Steinbrüchen von Nezlet Schech Hassan Photographie 0,1×0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82
1916	102 Orte unbekannter Lage	Nische in den Steinbrüchen von Nezlet Schech Hassan Photographie 0,1×0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82
1917	102 Orte unbekannter Lage	Inschrift in der Nische 1916 Photographie 0,1×0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82
1918	M 132 g 49. H	Nische (christlicher Zeit) vom an einem Pylon von Karnak Photographie 0,1×0,07 m.	desgl.	desgl.		Aufgen: Flinders Petrie 1881/82

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1919		Eingang zum Grabe Ramses' IX.	Von Robert C. Murray in London auf Bestellung gekauft. Accession 25 de 1889.	1387/89		Aufgen.: H. Petrie 1881/82 / 1904
	57.					
	B	Photographie 0,1 x 0,07 m				
1920	M 75	Bubastis: Basen der Hyksosstatuen.	Geschenkt von E. Naville. Accession 56 de 1889.			Aufgen. bei den Ausgrabungen des Egypt exploration fund in Bubastes 1887/89. / 1904. 194
	34a					
		Photographie. 0,115 x 0,08 m.				
1921.	M 75	Bubastis: Kolossaler Kopf aus röthlichem Granit	desgl			desgl. / 1904 194
	34a.					
		Photographie. 0,115 x 0,08 m.				
1922	M 75	Bubastis: Architrav mit der Inschrift 𓋴𓏏𓊪𓂋𓏤𓎛𓈖𓏲𓊃	desgl			desgl. / 1904 194
	34a					
		Photographie 0,115 x 0,08 m.				
1923	M 75	Bubastis: Bruchstück einer Kolossalstatue (rother Granit)	desgl.			desgl. / 1904 194
	34a					
		Photographie. 0,115 x 0,08 m.				
1924	M 75	Bubastis: Bruchstück einer Inschrift, ein Stück ist ausgekratzt. 𓂋𓏏	desgl.			desgl / 1904 194
	34a.					
		Photographie. 0,115 x 0,08 m.				
1925.	M 75	Bubastis: „fragment ancien usurpé."	desgl.			desgl. / 1904 194
	34a					
		Photographie 0,115 x 0,08 m.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1926	34a	Bubastis: „Tête architecturale" mit dem Namen Ramses' II. cf. 1941 Photographie 0,115 × 0,08 m.	Geschenkt von E. Naville. Accession 56 de 1889.			Aufgen. bei den Ausgrabungen des Egypt exploration fund in Bubastes 1887/89. 1904 / 294
1927	34a	Bubastis: Thürsturz; auf der Rf eine Inschrift Amenophis' II. Original: British Museum. Photographie 0,115 × 0,08 m	desgl.			Desgl. 1904 / 294
1928	34a	Bubastis: Basis einer Königsstatue (Dyn. XII.) mit dem Namen Ramses' II. Der Kopf befindet sich in Sydney. Photographie 0,115 × 0,08 m	Desgl.			Desgl. 1904 / 294
1929	34a	Bubastis: Basis einer Hyksosstatue. Original: Bulak Photographie 0,115 × 0,08 m	desgl			desgl 1904 / 294
1930	34a	Bubastis: Basis einer Statue Ramses' VI. Original: Bulak Photographie 0,115 × 0,08 m	desgl.			desgl. 1904 / 294
1931	34a	Bubastis: Architrav mit dem Namen Ramses' II. (usurpirt). Photographie 0,115 × 0,08 m	desgl.			desgl. 1904 / 294
1911 1932	M 52 19.	Bubastis: Statue des Schreibers Amenophis. Original: Bulak Photographie 0,115 × 0,08 m	desgl			desgl 1904 / 294

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
0-X	1933	M 75 19. Bubastis	Bubastis: Zwei Statuen des Schreibers Amenophis (cf. 1932). Originale: Statue links in Bulak; rechts in London Photographie 0,115 x 0,08 m.	Geschenkt von E. Naville. Accession 56 de 1889.		Aufgen. bei den Ausgrabungen des Egypt exploration fund in Bubastis 1887/89.
0-X	1934	M 75 34a	Bubastis: Stein aus der XII. Dynastie, usurpirt von Ramses II. Photographie. 0,115 x 0,08 m	desgl		desgl
0-X	1935	M 75 34a	Bubastis: Statuenfragment, abgemeisselt, um bei d. Construction wieder verwendet zu werden. Photographie 0,115 x 0,08 m.	desgl		desgl
0-X	1936	M 75 34a Bubastis	Bubastis: Reste eines Ornaments aus d. Alten Reiche. Kartusche ausgemeisselt. Original: Britisches Museum Photographie 0,115 x 0,08 m	desgl		desgl
0-X	1937	M 75 34a Bubastis	Bubastis: Hathorkopf. Original: Sydney Photographie 0,115 x 0,08 m.	desgl		desgl
0-X	1938	M 75 34a Bubastis	Bubastis: Schild Usertesen III und Ramses II. Original: Britisches Museum Photographie 0,115 x 0,08 m	desgl		desgl
0-X	1939	M 75 34a Bubastis	Bubastis: Basis einer Hyksos-Statue Original: Britisches Museum Photographie. 0,115 x 0,08 m	desgl		desgl.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1940	M 75 34a	Bubastis: Inschriftenfragment mit dem Namen des Hyksoskönigs Photographie. 0,115 x 0,08 m	Geschenkt von E. Naville. Accession 56 de 1889.			Aufgen. bei den Ausgrabungen des Egypt exploration fund in Bubastis 1887/9.
1941	M 75 34a Bubastis	Bubastis: Kopf einer Statue; cf. 1926. Original: Berlin. Photographie 0,115 x 0,08 m	desgl.			desgl.
1942	M 75. 34a	Bubastis: Generalansicht der Ausgrabungen (März 1888) von Osten gesehen Photographie 0,24 x 0,15 m.	desgl			desgl.
1943		Bubastis: Büste Ramses' VI. Original: Rother Granit Photographie. 0,24 x 0,18 m.	desgl			desgl. Verloren gegangen. Nach I 332/14 in Inventar gestrichen 6/II/15. Schäfer
1944	Bubastis	Bubastis: Statue mit dem Namen Ramses' II. Original: Genfer Museum, grauer ~~Granit~~; H. 2 m. Photographie. 0,22 x 0,165 m.	desgl.			desgl Verloren gegangen. Nach I 332/14 in Inventar gestrichen 6/II/15. Schäfer.
1945	M 75 Bubastis	Bubastis: Kopf einer Hyksos-Statue; von vorn gesehen Original: Britisches Museum Photographie. 0,24 x 0,15 m	desgl.			desgl
1946	M 75 34a Bubastis	Bubastis: Kopf einer Hyksos-Statue (1945), von der Seite gesehen. Original: Britisches Museum Photographie 0,24 x 0,18 m.	Desgl.			Desgl.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
⊕-X 1947	M 75. 34a	Bubastis: Hathorkapitell.	Geschenk von E. Naville. Accession 56 de 1889.			Aufgen. bei den Ausgrabungen des Egypt exploration fund in Bubastis 1887-89. 1904
		Photographie 0,115 x 0,08 m.				/ 494
⊕-X 1948	M 75. 34a	Bubastis: Hathorkapitell mit dem Namen des Osorkon II.	desgl			desgl 1904
	Bubastis	Photographie. Original: Boston 0,115 x 0,08 m				/ 494
⊕-X 1949	M 75 34a.	Bubastis: „pierre dans laquelle le gond de bronze, il était encassé montrent la trace de la porte."	desgl			desgl 1904
		Photographie 0,115 x 0,06 m				/ 494
⊕-X 1950	M 75 34a	Bubastis: „cube de bronze, servant de gond de porte".	desgl			desgl 1904
		Photographie. 0,115 x 0,06 m				/ 494
⊕-X 1951	M 75 34a	Bubastis: Kopf der Statue eines Hyksoskönigs, von vorn gesehen.	desgl			desgl 1904
	Bubastis	Photographie. Original: Bulak. 0,24 x 0,13 m.				/ 494
⊕-X 1952	M 75 34a	Bubastis: Statue zweier stehender Götter.	desgl			desgl 1904
		Photographie Original: 0,115 x 0,08 m				/ 494
⊕-X 1953.	M 75 34a	Bubastis: Hathorkapitell.	desgl			Desgl. 1904
		Photographie 0,115 x 0,08 m.				/ 494

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1954	M 75 34a Bubastis	Bubastis: Name Ramses' II. („Deux divinités accompies, appuyées contre un disque"). Original: Bulak. Photographie 0,115 × 0,08 m	Von E. Naville geschenkt. Accession 56 de 1889.			Aufgen. bei den Ausgrabungen des Egypt exploration fund in Bubastis 18$^{87}/_{89}$. 1904
1955	M 75 34a Bubastis	Bubastis: Name Ramses' II; vgl. 1954. Original: Bulak. Photographie 0,115 × 0,08 m.	desgl.			desgl. 1904
1956	M 43 29a	Kindermumie, 40 cm. lang; 15 cm. breit. Da Kopf misst vom Scheitel bis zum Kinn etwa 8 cm. Rückseite in roher Arbeit ausgehöhlt. An den hellen Stellen ist die sonst dunkle Grundfarbe, auf welche Verzierungen in Goldfarbe aufgetragen sind, abgesprungen. Von da Mitte ab nach unten fehlt alles Stuck." Original: Slg. des Gymnasiums in Pyritz. Photographie 0,085 × 0,055 m.	Treu mann überwiesen.			1911 1904
1957	M 43 29a	Mumienkopf. 2 Ansichten: von der Seite und von vorn. Original: Slg. des Gymnasiums in Pyritz Photographie. 0,085 × 0,055 m.	desgl.			1911 1904
1958	M 43 29a	Mumienkopf (Löckchen), 2 Ansichten: von vorn und von der Seite. Original: Slg. des Gymnasiums in Pyritz Photographie 0,085 × 0,055 m.	desgl.			1911 1904
1959	29b J	Demotischer Papyrus aus dem 46. Jahre des Ptolemäus Euergetes II. (P.). Original: Berlin. Photographie. 0,29 × 0,18 m.	desgl.			Aufgen: Charlottenburger Lichtbilderfabrik; Dr. Mertens & Brause. 1904
1960.	29b J	Arabischer Papyrus Original: Berlin Photographie. 0,23 × 0,20 m	desgl.			desgl. 1904

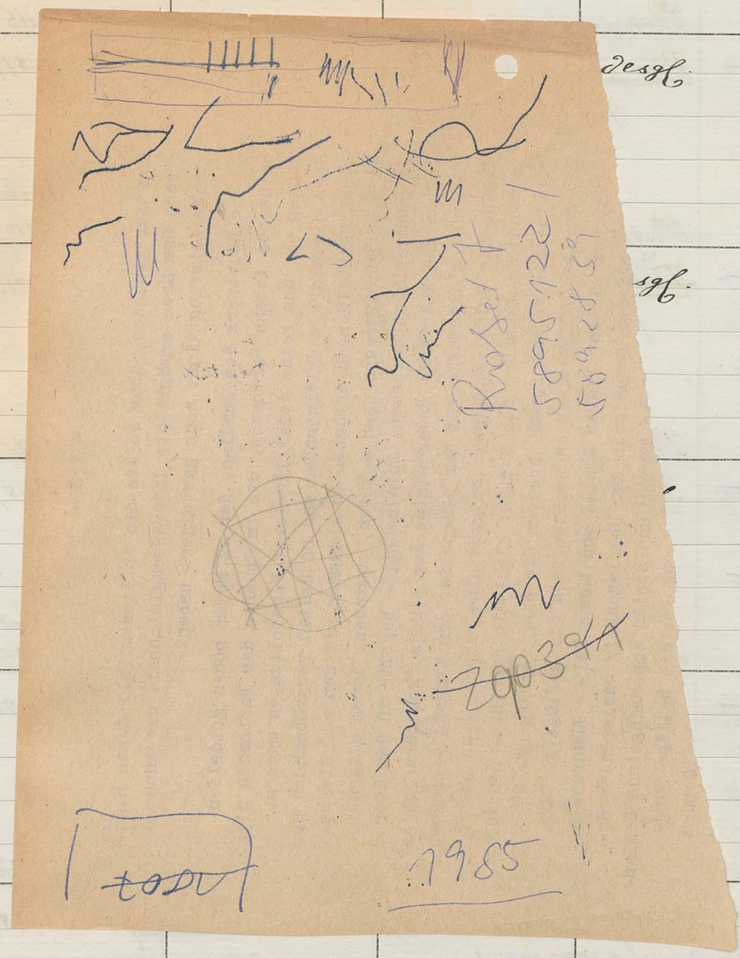
Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
⊕ ×	1961	Koptischer Papyrus (sahidisch)	Brevi manu überwiesen.			Aufgen: Charlottenburger Lichtbildanstalt, Dr. Mertens & Strause 1904
	2b					
×	J	Photographie. Original: Berlin. 0,32 × 0,195 m.				
⊕ ×	1962	Pehlevi-Papyrus.	desgl.			desgl. 1904
	2b					
×	J	Photographie. Original: Berlin 0,26 × 0,13 m.				
1911	1963	~~1a 15~~ Stehende Statue des alten Reichs (Berlin 10661)	desgl			desgl. 1904
	1a					
	M 2					
	B	Photographie. Original: Berlin. 0,235 × 0,19 m.				
1911	1964	M 13 Relief: Zwei Frauen, Sumpfpflanzen zusammenbindend (Berlin 10290)	Accession 59 de 1889.			Aufgen: Dr. Rathgen 1889. 1904
	2.					
	F	Photographie. Original: Berlin. 0,19 × 0,12 m				
1911	1965	M 18 Aegyptisches Beil (Inv. No. 10779)	desgl			desgl. 1904
	1b					
×	E	Photographie. Original: Berlin 0,17 × 0,09 m.				
1911	1966	M 18 Aegyptisches Beil (Inv. No. 10779) vgl. 1965	desgl			desgl. 1904
	1b					
	E	Photographie Original: Berlin 0,17 × 0,09 m				
1911	1967.	M 2 Statue des Pr-hr-nfrt, von vorn gesehen	desgl.			desgl. 1904
	1b.					
		Photographie. Original: Berlin 10858 0,18 × 0,09 m.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1968	M2	Statue des Pr-ḥr-nofret, von hinten gesehen	Accession 59 de 1889.			Aufgen: Dr Rathgen 1889.
	16					
		Original: Berlin				
		Photographie. 0,18 × 0,09 m				/
1969	M2	Statue des Pr-ḥr-nofret, von der rechten Seite gesehen.	desgl.			desgl
	16					
		Original: Berlin				
	C	Photographie. 0,17 × 0,09 m.				/
1970	M2	Statue des Pr-ḥr-nofret, von der linken Seite gesehen	desgl			desgl
	16					
		Original: Berlin 10858				
		Photographie 0,18 × 0,10 m.				/
1971	M2	Statue des Pr-ḥr-nofret, von d. rechten Seite gesehen.	desgl.			desgl
	16					
		Original: Berlin				
		Photographie 0,19 × 0,10 m.				/
1972	M6	Vier griechisch-ägyptische Terrakotten (No. 9965; 9967; 9969; 9956).	desgl.			desgl
	16					
		Originale: Berlin				
		Photographie. 0,16 × 0,11 m.				/
1973		Drei babylonische Thongefässe (VA 2184, 2395, 2396)	desgl.			desgl 2 Abzüge desselben Platte An die vorderasiatische Abtei-lung abgegeben. 28.IX.1900.
VA. Th.		Originale: Berlin				
		Photographie. 0,15 × 0,11 m.				
1974	M6	Drei griechisch-aegyptische Terrakotten (Inv. No. 9102; 9115; 4567)	desgl.			desgl.
	16					
		Originale: Berlin				
		Photographie 0,15 × 0,11 m				/

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 1975	M6 1b.	Vier griechisch-ägyptische Terrakotten und eine Lampe. (Inv. 9343; 9124; 9181; 9188; 9996). Originale: Berlin. Photographie. 0,18 × 0,08 m.	Accession 59 de 1889.			Aufgen: Dr. Rathgen. 1904 ~~Zwei Abzüge derselben Platte.~~ 1 L94
1911 1976	M6 1b.	Fünf griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. ...; 8696; 8039; 9132; 9433) Originale: Berlin Photographie. 0,18 × 0,10 m.	desgl			desgl. 1904 1 L94
1911 1977	M6 1b.	Sieben griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9339; 9184; 9432; 7436; 7524; 9698; 10096) Originale: Berlin Photographie 0,20 × 0,12 m.	desgl			desgl. 1904 1 L94
1911 1978	M6 1b.	Acht griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 8050; 9330; 8833; 9267; 9247; 9938; 4579) Originale: Berlin Photographie. 0,18 × 0,11 m	desgl			desgl. 1904 1 L94
1911 1979	M6 1b.	Zwei griechisch-ägyptische Terrakotten, 1 Lampe und 1 Flasche (Inv. 9343; 9124; ...; 9996) Originale: Berlin Photographie 0,20 × 0,12 m	desgl			desgl; vgl. 1975. 1904 1 L94
1911 1980	M6 1b.	Sechs griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 8698; 8900; 4576; 9100; 8847; 9250). Originale: Berlin. Photographie 0,20 × 0,12 m	desgl			desgl 1904 1 L94
1911 1981	~~1a 1b~~ M6 1a.	Vier griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9189; 4571; 9352;) Originale: Berlin Photographie 0,165 × 0,10 m	desgl			desgl. 1904 1 L94

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1982.	1a 17 M6 1a	Fünf griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9960; 9943; 9944; 9950; 9968) Originale: Berlin	Accession 59 de 1889.			Aufgen: Dr. Rathgen. 1904
		Photographie 0,19 × 0,10 m				1 K 94
1983	1a 18 M6 1a	Drei griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9098; 9181; 9325) Originale: Berlin.	desgl.			desgl. 1904
		Photographie 0,19 × 0,12 m.				1 K 94
1984	1a 19 M6 1a	Drei griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. ~~9102~~ 9954; 9955; 2959) Originale: Berlin	desgl			desgl. 1904
		Photographie 0,20 × 0,12 m.				1 K 94
1985	1a 20 M6 1a	Vier griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. Originale: Berlin	desgl			desgl 1904
		Photographie 0,19 × 0,09 m.				1 K 94
1986	1a 21 M6 1a	Vier griechisch-ägyptische Lampen (Inv: Originale: Berlin	desgl			desgl. 1904
		Photographie 0,16 m × 0,09 m.				1 K 94
1987	1a 22 M6 1a	Fünf griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9347; 9141; 9175; 9142; 9170) Originale: Berlin	desgl			Desgl. 1904
		Photographie. 0,16 × 0,09 m.				1 K 94
1988	M6 1b	Vier griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9202; 9198; 9172; 9188) Originale: Berlin	desgl			desgl. 1904
		Photographie 0,20 × 0,12 m				1 K 94

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1982.	1a 17 M6 1a	Fünf griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9960; 9943; 9944; 9950; 9968) Originale: Berlin. Photographie 0,19 × 0,10 m	Accession 59 de 1889.			Aufgen: Dr. Rathgen. 1904
1983	1a 18 M6 1a	Drei griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9098; 9181; 9325) Originale: Berlin. Photographie 0,19 × 0,12 m.	desgl			desgl. 1904
1984	1a 19 M6 1a	Drei griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. ~~9102~~ 9954; 9955; 2959) Originale: Berlin. Photographie 0,20 × 0,12 m.	desgl			desgl. 1904
1985	1a 20 M6 1a	Vier griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. Originale: Berlin. Photographie 0,19 × 0,09 m.	desgl			1904
1986	1a 21 M6 1a	Vier griechisch-ägyptische Lampen (Inv: Originale: Berlin. Photographie 0,16 m × 0,09 m.	desgl			1904
1987	1a 22 M6 1a	Fünf griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9347; 9141; 9175; 9142; 9170) Originale: Berlin. Photographie. 0,16 × 0,09 m.	desgl			1904
1988	M6 1b	Vier griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9202; 9198; 9172; 9188) Originale: Berlin. Photographie 0,20 × 0,12 m	desgl			desgl. 1904



Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 1989.	~~1a 23~~ M6 ~~1a~~	Sieben griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. ...; 9670; 511; 9464) Originale: Berlin Photographie. 0,19 × 0,115 m.	Accession 59 de 1889.			Aufgen: Dr. Rathgen. 1904 / K 94
1991 1990	~~1a 24~~ M6 ~~1a~~	Vier griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 7526; 8796; 9543; 9244). Originale: Berlin. Photographie. 0,19 × 0,10 m.	desgl			desgl. 1904 / K 94
1911 1991	~~1a 25~~ M6 ~~1a~~	~~Vier~~ Drei griechisch-ägyptische Terrakotten und eine Bronze (Inv. 2724, 9018, 9540, 9465) Originale: Berlin Photographie. 0,20 × 0,12 m	desgl			desgl. 1904 / K 94
1911 1992	~~1a 26~~ M6 ~~1a~~	Fünf griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9348; 9210; 9326; 9542; 9493). Originale: Berlin Photographie 0,20 × 0,12 m.	desgl			desgl. 1904 / K 94
1911 1993	~~1a 27~~ M6 ~~1a~~	Sieben griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9204; 9436; 9324; 9495; 10091; 9438; 9328). Originale: Berlin Photographie 0,20 × 0,12 m.	desgl			desgl 1904 / K 94
1911 1994	M6 ~~1b~~	Fünf griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 8798; 9104; 8038; 8703; 8174) Originale: Berlin Photographie 0,20 × 0,12 m	desgl.			desgl. 1904 / K 99
1911 1995.	M6 ~~1b~~	Zwei griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9200 und 9205). Originale: Berlin Photographie 0,20 × 0,12 m	desgl			desgl 1904 / K 94

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 1996	M6 1a	Zwei griechisch-ägyptische Terrakotten (Inv. 9188 und 9181) Originale: Berlin. Photographie 0,11 × 0,09 m	Accession 59 de 1889.			Aufgen: Dr. Rathgen. 1904 / ×94
1911 1997	1a 28 M5 1a	Fünf ägyptische Bronzefiguren (Inv. 8192, 7978, 2418, 2530, 7507) Originale: Berlin Photographie 0,17 × 0,09 m.	desgl			desgl. 1904 / ×94
1911 1998	1a 29. M5 1a	Sechs ägyptische Bronzefiguren (Inv. 2359, 7508, 2445, 8012, 8199, 2505). Originale: Berlin Photographie 0,18 × 0,11 m	desgl			desgl 1904 / ×94
1911 1999	M5 1a	Drei Bronzefiguren (Inv. 8315, 212, 8310). Originale: Berlin Photographie 0,20 × 0,12 m.	desgl			desgl. 1904 / ×94
1911 2000	M5 1b C.	Drei ägyptische Bronzefiguren (2605, 7489, 8672) Originale: Berlin Photographie 0,16 × 0,10 m	desgl			desgl 1904 / ×94
1911 2001	M5 1b	Zwei ägyptische Bronzefiguren (175, 209) Originale: Berlin. Photographie 0,16 × 0,11 m.	desgl			desgl 1904 / ×94
1911 2002	1a 30. M5 1a B	Drei Bronzegeräthe (10519, 10520, 10522) Originale: Berlin Photographie 0,20 × 0,12 m	desgl			desgl. 1904 / ×94

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2003	~~1a 31~~ M5 ~~1a~~	Statuette des Gottes Nefratum, aus Bronze (Jnv. 2477). 2 Aufnahmen, von verschiedenen Seiten. Photographie Original: Berlin 0,16 × 0,11 m.	Accession 59 de 1889.			Aufgen. Dr. Rathgen 1904.
1911 2004	~~1a 32~~ M5 ~~1a~~	Bronzestatuette des Gottes Ptah (Jnv. 2424). Photographie Original: Berlin 0,20 × 0,12 m.	Desgl.			Desgl. 1904.
1911 2005	~~1a 33~~ M5 1a	Bronzestatuette eines Tänzers (Jnv. 8315) Photographie Original: Berlin. 0,20 × 0,12 m.	Desgl.			Desgl. 1904.
1911 2006	~~1a 34~~ M5 1a	Bronzestatuette eines Tänzers (Jnv. 8315) andere Aufnahme als 2005. Photographie Original: Berlin. 0,20 × 0,09 m	Desgl.			Desgl.
1911 2007	M3 ~~1b~~	Kalksteinstatuette einer Frau (von der Seite und von vorn gesehen, Jnv. 10675) Photographie Original: Berlin. 0,18 × 0,10 m.	Desgl			Desgl 1904
1911 2008	M15 1c	Inneres (des Deckels) des Kalksteinsarges des [illegible] (Jnv. 46), mit Darstellung der [illegible], von vorn. Photographie Original: Berlin 0,20 × 0,12 m.	Desgl			Desgl 1904
1911 2009.	M15 1c	Inneres des Kalksteinsarges des [illegible] (Jnv. 46), andere Aufnahme als 2008) Darstellung einer Göttin von vorn, mit [illegible] auf dem Kopfe. Photographie Original: Berlin 0,20 × 0,11 m	Desgl			Desgl. 1904.

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2010	M15	Holzsarg der [illegible], von vorn gesehen.	Accession 59 de 1889.			Aufgen: Dr. Rothgen. 1904
	1c	Original: Berlin				
		Photographie 0,20 × 0,10 m				/ 494
2011	M15	Holzsarg der [illegible], von der Seite gesehen.	Desgl			Desgl. 1904
	1c	Original: Berlin				
		Photographie 0,18 × 0,09 m.				/ 494
2012	M15	Holzrelief der [illegible], von vorn gesehen.	Desgl			Desgl. 1904
	1c	Original: Berlin				
		Photographie 0,20 × 0,10 m.				/ 494
2013	M15	Holzsarg der [illegible], von vorn gesehen (andere Aufnahme als 2010)	Desgl			Desgl 1904
	1c	Original: Berlin				
		Photographie 0,20 × 0,11 m.				/ 494
2014		Bronzestatuette eines Eunuchen, armenisch (~~VA 774~~).	desgl			Desgl. 2 Abzüge einer Platte. An die vorderasiatische Abteilung abgegeben. Vgl. 41/1902.
	V.A. Th.	Original: Berlin.				
		Photographie 0,20 × 0,12 m.				494 1904
2015	M68	Holzfigur eines stehenden Mannes, aus d. alten Reiche. Rechter Arm ergänzt.	Brevi manu überwiesen			
	29a	Original war im Besitze des Händlers Faro in Kairo				
		Photographie 0,24 × 0,19 m.				/ 494
2016	M46	Holzfigur eines stehenden Mannes, aus dem alten Reiche. Stark überarbeitet.	Desgl.			1904
	29a	Original im Besitze des H. Fouquet in Kairo (vgl. Brief des Dr. Reis vom 15/3 89)				
		Photographie. 0,275 × 0,22 m				/ 494

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2017	24	Arabischer Papyrus, Vorderseite.	Brevi manu überwiesen Accession 52 de 1889			Aufgen: Neumann. Für Dr. Abel angefertigt. 1904
	J	Photographie Original: Berlin 0,25 × 0,23 m.				
2018	24	Arabischer Papyrus, Rückseite von 2017.	desgl. Accession 52 de 1889			Desgl. 1904
	J	Photographie Original: Berlin 0,24 × 0,22 m.				1904
2019	24	Arabischer Papyrus.	desgl Accession 52 de 1889			Desgl. Für Prof. Fränkel in Breslau aufgenommen 1904
	J	Photographie Original: Berlin 0,22 × 0,15 m				1904
2020	24	Arabischer Papyrus.	desgl. Accession 52 de 1889			desgl. 1904
	J	Photographie Original: Berlin 0,21 × 0,10 m.				1904
2021	24	Demotischer Papyrus	desgl.			Aufgen: Neumann 1904
	J	Photographie. Original: Berlin 0,28 × 0,08 m.				1904
2022 (fehlt)		Relief in den Steinbrüchen von Maassara bei Kairo. König Nḫt-Ḥr-ḥb (Dyn. XXX) bringt den Göttern Thot, der [illegible] und dem Horus ein [illegible] dar.	Geschenk des Dr. v. Luschan			Aufgen: Luschan 1889. Vgl. Brugsch, Reiseberichte p. 45 Verloren gegangen. Gestrichen gemäß I. 332/14 d. 6/VI/15 Schäfer
		Photographie Original: Maassara. Maasse 0,12 × 0,10 m.				1904
1911 2023	M 11	Bruchstück einer Grabwand des Schreibers [illegible]	Accession 57 de 1889			Aufgen: Rathgen 1888. 1904
	2.					
	F	Photographie Original: Berlin (8172) 0,22 × 0,12 m				1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2024	2b	Griechischer Papyrus; P. 2547.	Brevi manu überwiesen. Accession 7 de 1890			Aufgenommen: Charlottenburger Lichtbilder Fabrik. Für Prof Wilcken angefertigt / 1904
	J	Photographie Original: Berlin 0,327 × 0,09 m.				
2025	2b	Griechischer Papyrus; P 1970	desgl.			desgl. / 1904
	J	Photographie Original: Berlin 0,158 m × 0,221 m.				
2026	2b	Griechischer Papyrus; P. 5513.	desgl.			desgl. / 1904
	J	Photographie Original: Berlin 0,192 × 0,161 m				
2027	2b.	Griechischer Papyrus; P 5003 oberes Fragment VS.	desgl.			desgl. / 1904
	J	Photographie Original Berlin 0,182 × 0,166 m.				
2028	2b.	Griechischer Papyrus; P. 2675.	desgl			desgl. / 1904
	J	Photographie Original: Berlin 0,075 × 0,11 m.				
2029	2b	Griechisches Pergament; P 5514. VS.	desgl.			desgl. / 1904
	J	Photographie 0,173 × 0,18 m. Original Berlin				
2030	2b.	2 griechische Pergamentfragmente, P 5010 a. Kg. b. VS.	desgl.			desgl / 1904
	J	Photographie Original: Berlin 0,201 × 0,354				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND		ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN	
2031		Griechischer Papyrus; P. 2678.		Brevi manu überwiesen Accession 7 de 1890			Aufgenommen Charlottenburger Lichtbilder Fabrik. Angefertigt für Prof. Wilcken.	1904
	2b.							
	J	Photographie	Original: Berlin. 0,082×0,176 m.					1904
2032		Griechischer Papyrus; P. 2966		desgl.			desgl.	1904
	2b							
	J	Photographie	Original: Berlin. 0,198×0,096 m.					1904
2033		Griechischer Papyrus; P. 1537		desgl.			desgl.	1904
	2b							
	J	Photographie	Original: Berlin. 0,13×0,235 m.					1904
2034		Griechischer Papyrus; P. 1524.		desgl.			desgl.	1904
	2b							
	J	Photographie	Original: Berlin 0,12×0,21 m.					1904
2035		Griechischer Papyrus; P. 1540		desgl.			desgl.	1904
	2b							
	J	Photographie	Original: Berlin 0,105×0,22 m.					1904
2036		Griechischer Papyrus; P. 1937		desgl.			desgl.	1904
	2b							
	J	Photographie	Original: Berlin 0,12×0,122 m.					1904
2037		Griechischer Papyrus; P. 2697.		desgl.			desgl.	1904
	2b							
	J	Photographie	Original: Berlin 0,08×0,168 m.					1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
× 2038		Griechischer Papyrus; P. 2672.	Brevi manu überwiesen Accession J de 1890.			Aufgenommen: Charlottenburger Lichtbilder Fabrik 1904
	2b					Angefertigt für Prof. Wilcken
	J	Photographie Original: Berlin 0,08×0,121 m.				1 ×94
× 2039		Griechischer Papyrus; P. 2655.	desgl.			desgl. 1904
	2b					
	J	Photographie Original: Berlin 0,096×0,115 m.				1 ×94
× 2040		Griechischer Papyrus; P. 1944.	desgl.			desgl. 1904
	2b					
	J	Photographie Original: Berlin 0,125×0,112 m.				1 ×94
× 2041		Griechischer Papyrus; P. 1893.	desgl.			desgl. 1904
	2b					
	J	Photographie Original: Berlin 0,13×0,102 m.				1 ×94
× 2042		Griechischer Papyrus; P. 1506	desgl.			desgl. 1904
	2b					
	J	Photographie Original: Berlin 0,207×0,386 m.				1 ×94
× 2043		Griechischer Papyrus; P. 5023a. Col. I–II.	desgl.			desgl. 1904
	2b					
	J	Photographie Original: Berlin 0,23 m × 0,34 m.				1 ×94
× 2044		Griechischer Papyrus; P. 5010: a: VI. b: Rs.	desgl.			desgl. 1904
	2b					
	J	Photographie Original: Berlin 0,305×0,455 m.				1 ×94

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2045		Griechischer Papyrus; P. 2543 Vs. Col. I–III.	Brugsch Pascha überwiesen Accession 7. de 1890.			Aufgenommen: Charlottenburger Lichtbilder Fabrik. Angefertigt für K. Prof. Wilcken. / 1904
	2b					
	J	Photographie. Original: Berlin 0,205 × 0,37 m.				
2046		Griechischer Papyrus; P. 2615.	desgl.			desgl. / 1904
	2b					
	J	Photographie. Original: Berlin 0,227 × 0,33 m.				/ 1904
2047		Griechischer Papyrus; P. 2576.	desgl.			desgl. / 1904
	2b					
	J	Photographie. Original: Berlin 0,322 × 0,17 m.				/ 1904
2048		Griechisches Pergament; P. 3544.	desgl.			desgl. / 1904
	2b					
	J	Photographie. Original: Berlin 0,057 × 0,09 m.				/ 1904
2049		Griechischer Papyrus; P. 1382.	desgl.			desgl. / 1904
	2c					
	K	Photographie. Original: Berlin 0,13 × 0,125 ×				/ 1904
2050		Griechischer Papyrus; P. 1890	desgl.			desgl. / 1904
	2c					
	K	Photographie. Original: Berlin 0,118 × 0,11 m.				/ 1904
2051		Griechischer Papyrus; P. 1377.	desgl.			desgl. / 1904
	2c					
	K	Photographie. Original: Berlin 0,34 × 0,27 m.				/ 1904

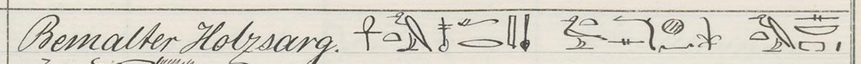
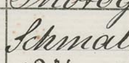
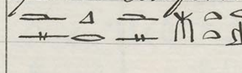
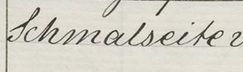
Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
x 2052		Koptisches Pergament, P. 3259. 20.	Brevi manu überwiesen Accession 7 de 1890			Aufgenommen: Charlottenburger Lichtbilder Fabrik
	2c					Angefertigt für Prof. Hyvernat. 1 1904
	K	Photographie. Original: Berlin. 0,13 × 0,133 m.				
x 2053		Koptisches Pergament, P 3259. 21.	desgl.			desgl. 1904
	2c					1 1904
	K	Photographie. Original: Berlin. 0,13 × 0,133 m.				
x 2054		Koptisches Pergament, P 3259. 24.	desgl.			desgl. 1904
	2c					1 1904
x	K	Photographie. Original: Berlin. 0,13 × 133 m.				
x 2055		Koptisches Pergament, P 3259. 29.	desgl.			desgl. 1904
	2c					1 1904
	K	Photographie. Original: Berlin. 0,13 × 0,133 m.				
x 2056		Koptisches Pergament, P. 3259. 42.	desgl.			desgl. 1904
	2c					1 1904
	K	Photographie. Original: Berlin. 0,13 × 0,133 m.				
x 2057		Koptisches Pergament, P. 3259. 58.	desgl.			desgl. 1904
	2c					1 1904
	K	Photographie. Original: Berlin. 0,13 × 0,133				
x 2058		Griechischer Papyrus, P. 5597.	desgl.			desgl. Angefertigt für Prof. Wilken 1904
	2c					1 1904
	K	Photographie. Original: Berlin. 0,239 × 0,223 m.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2059	2c	Griechischer Papyrus, P. 5602.	Brevi manu überwiesen. Accession 7. de 1890.			Aufgenommen: Aberlesenburger Lichtbilder Fabrik. Angefertigt für Prof. Wilcken. 1904
	K	Photographie. Original: Berlin 0,179 × 0,092 m.				1 ×94
2060	32.	2 Griechische Ostraka. P. 4298. u. 4304.	desgl.			desgl. 1904
	K	Photographie. Original: Berlin 0,20 × 0,137 m.				1 ×94
2061	2c	Griechischer Papyrus, P. 1379.	desgl.			desgl. 1904
	K	Photographie. Original: Berlin 0,125 × 0,15 m.				1 ×94
2062	2c	Griechischer Papyrus, P. 5879	desgl.			desgl. 1904
	K	Photographie. Original: Berlin 0,213 × 0,32 m.				1 ×94
2063	2c	4 Griechische Papyrusfragmente.	Brevi manu überwiesen.			1904
	G	Phototypie. Originale: British Museum 0,245 × 0,17 m.				Publ. von Wilcken i. d. Abh. d. Akad. 1886. X947
2064	2c	Griechisches Pergament, P. 6056	wie 2062.			wie 2062. 1904
	K	Photographie. Original: Berlin 0,76 × 0,98 m.				1 ×94
2065	12a	3 Griechische Papyrusfragmente.	wie 2063.			wie 2063. 1904
		Phototypie. Originale: British Museum 0,3 × 0,25 m.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2066	12a	2 Griechische Papyrusfragmente.	Brugsch überwiesen.			1904
	G	Lichtdruck — Originale: British Museum 0,3 × 0,25 m				Publ. v. Wilcken i. d. Abh. d. Akad. 1886.
2067	12a	7 Griechische Papyrusfragmente.	desgl.			1904 desgl.
	G	Lichtdruck — Originale: British Museum 0,3 × 0,25 m				
2068	2c	Griechischer Papyrus, ~~Contract u. 2 kleine Texte~~, P. 1819	Brugsch überwiesen 19/10. 1883.			1904 ~~Gegenstand Publikation für Dr. Lüderitz~~ desgl.
	K	Lichtdruck — Original Berlin 0,176 × 0,31 m.				
2069	M91 39e	Die grosse Pyramide von Gise, von dem Felshügel im S. aus gesehen.	Nach einer Photographie F. Petrie's (aufgen. 18 81/82) von Dr. Rathgen gemacht und Brugsch überwiesen.			1904
	C	Photographie — Original: Gise. 0,095 × 0,075 m.				
2070	M116 44g	Grab von Sint	desgl.			1904
		Photographie — Original: Sint 0,095 × 0,075 m				
2071	M102 43.	Grosser Deich, südlich von Medinet el Fajum; arabisches Mauerwerk	desgl.			1904
		Photographie. — Original: Fajum 0,095 × 0,075 m.				
2072		Sphinx von Gise, während der Ausgrabungen im Februar 1887	Geschenk des Landschaftsmalers Ernst Körner – Berlin Accession 22 de 1889.	1149/89		Aufgen: Landschaftsmaler E. Körner am 2ten Februar 1887.
	Photographie	Original: Gise 0,50 × 0,35 m.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2073.	M31 14.2	Kalksteinstele. Gesetzt von einem [hieroglyphs] seinen Eltern. Andre Namen später eingefügt. Dyn. 18. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
2074	14.2	Stele in Blendthürenform. [hieroglyphs] und [hieroglyphs] MR. Original: Paris, Louvre. Photographie				1904
2075.	M31 14.2	Relief des [hieroglyphs]; nR. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
2076.	M31 14.2	Kalksteinstele. 3 Personen. [hieroglyphs] mR Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
2077	M31 14.2	Kalksteinstele. [hieroglyphs] Seine Frau [hieroglyphs] Ihr Sohn der [hieroglyphs]. Dyn. 18. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
2078.	M31 14.2	Kalksteinstele des [hieroglyphs] mR. Sehr fein. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
2079.	M31 14.2	Kalksteinstele. [hieroglyphs] und seine Frau [hieroglyphs] Sein Sohn [hieroglyphs] und dessen Frau [hieroglyphs] mR Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2080.		Kalksteinstele des Oben am Rand 7 Zeilen Text. 18 Dyn.				1904 × 94
	14d	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie				
2081.	M31	Pfeiler aus dem Grab Sethos I. Sethos vor Hathor. sehr fein				1904 × 94
	14f	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				
2082.	M31	Tierkreis von Dendera				1904 × 94
	14d	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				
2083.	M31	Stele des Oben Osiris, Isis, Horus in einer Naosartigen Vertiefung. Darin auch die				1904 × 94
	14d	Namen und				
		Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				
2084.	M31	Kalksteinstele eines . In der oberen Reihe, links,				1904 × 94
	14d	Gesetzt von				
		Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				
2085	M31	Späte Sandsteinstele. Römisch.				1904 × 94
	14d	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				
2086.	M31	Späte saubergeschnittene Kalksteinstele. Sohn des und der				1904 × 94
	14d	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2087.	M33 14c	Bemalter Holzsarg.  Deckel. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904 × 94
2088.	14c	Bemalter Holzsarg. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904 × 94
2089.	M33 14c	Schmalseite vom Granitsarg des  Vgl. 2095. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904 × 94
2090	M33 14c	Später Holzsarg. Bemalt. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904 × 94
2091.	M33 14c	Später unförmlicher Granitsarg. Gute Arbeit.  Mumienform. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904 × 94
2092	M33 14c	Granitsarg des  Auf dem Deckel der Verstorbene in der Tracht des N.R. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904 × 94
2093.	M33 14c	Schmalseite vom Sarg Ramses III. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904 × 94

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2094.	M33	Sarg Ramses III. Eine Längsseite.				1904
	14c					×94
		Original: Paris, Louvre.				
×		Photographie.				/
1911 2095	M33	Sarg des [illegible] Granit. Vgl. 2089.				1904
	14c					×94
		Original: Paris, Louvre				
×		Photographie.				/
1911 2096.	M33	Ausgewickelte Mumie.				1904
	14c					×94
		Original: Paris, Louvre.				
×		Photographie.				/
1911 2097.	M29	Obeliskenbasis aus Lugsor. Ramses II				1904
		In starkem Relief 4 [illegible] bekend; Statuen ähnlich.				
	14c					×94
		Paris.				
×						/
1911 2098	M30	Hathorkapitell.				1904
	14c					×94
		Original: Paris, Louvre.				
×		Photographie.				/
1911 2099	M31	Seite eines Altars mit Relief (Osiris)				1904
	14c					×94
		Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				/
1911 2100.	M31	Kalksteinaltar [illegible] Mit Reliefs. [illegible]				1904
		opfert dem Re:				
	14c					×94
		Original: Paris, Louvre.				
×		Photographie.				/

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2101.	M32 14£	Kapelle aus einem Granitblock. Dyn. 26. Original: Paris, Louvre. Photographie				1904. X 94
1911 2102.	M32 14£	Kapelle aus Philae. Römisch. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904. X 94
1911 2103.	M28 14.	Granitstatue des (illegible) Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904 X 94
1911 2104	M29 14.	Statue des (illegible) Sohn des (illegible) Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904. X 94
1911 2105	M29 14.	Sehmet-statue Granit. Daneben 2 Stelen und 2 hockende Statuen Original: Paris, Louvre Photographie.				1904 X 94
1911 2106.	M30 14£	Granitstatue. Auf dem Gürtel: (illegible) Stark ergänzt. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904 X 94
1911 2107.	M28 14.	Rote Granitstatue eines (illegible). Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904 X 94

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2108.	M28 14.	Statue eines Mannes A.R. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
1911 2109.	M29 14.	Sehmet sitzend. Granitstatue. Original: Paris, Louvre Photographie.				1904
2110.	14.	Schreiber. Kalksteinstatue A.R. Von vorn. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
1911 2111.	M29 14.	Gruppe eines [hieroglyphs] und seiner Frau [hieroglyphs]. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
1911 2112.	M28 14.	Gruppe des [hieroglyphs] und seines Sohnes des [hieroglyphs]. Beide stehend. Granit. Rohe Arbeit M.R. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
1911 2113.	M29 14.	Stehende Statue Sethos II. Original: Paris, Louvre Photographie.				1904
1911 2114	M30 14b	Hockende Statue der Dyn. 26. [hieroglyphs]				1904

Paris

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2115.	M30	Kalksteinsphinx aus Saqqara.				1904
	~~14b~~	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				
2116.	M29	Kalksteingruppe. 2 Betende knieend, vor sich eine Stele haltend.				L 94 1904
	~~14.~~	Original: Paris, Louvre				
		Photographie.				
2117.	M30	Granitstatue. Stehender Sperber.				L 94 1904
	~~14b~~	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				
2118.	M29	Granitsphinx aus Tanis, usurpiert von einem Apophis, von Merenptah und Scheschong. Vgl. 2123				L 94 1904
	~~14.~~	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				
2119.	M29	Statue eines Kindes aus dunklem Stein.				L 94 1904
	~~14b~~	Paris				
		Photographie.				
2120.	M32	Bronzestatue. Osiris, stehend.				L 94 1904
	~~14b~~	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				
2121.	M32	Bronzestatue. Isis säugt sitzend den Horus. Zwischen dem Kopf der Isis und ihrem Kopfputz die Figur einer Göttin.				L 94 1904
	~~14b~~	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2122.	M32 14	Bronzestatue. Ammon schreitend. Auf dem Gür del [hieroglyphs] Original: Louvre, Paris. Photographie.				1904
1911 2123.	M29 14.	Granitsphinx aus Tanis. Usurpiert von einem Apophis, von Menephthes und Scheschong. Vgl. 2118. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
1911 2124.	M30 14	Kalksteinstatue eines Apis. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
1911 2125	M30 14.	Liegender Löwe. Auf der Basis die Namen des Nechtharhebi. (Dyn 30) Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
1911 2126.	M53 20.	Gipsabguß der Bulager Statue der Amenrdas. Original: ~~Paris, Louvre.~~ Bulag. Photographie.				1904
1911 2127.	M29 14.	Hockende Statue eines [hieroglyphs] Vor ihm eine Kapelle. In dies Thuti als Affe. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
1911 2128.	M29 14	Gruppe des [hieroglyphs] und seiner Frau. Beide stehend. Granit. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2129.	M29	Kalksteingruppe. N.R. Ein Oberpriester des Ptah und der Beide sitzend.				1904
	14a	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				L 99
2130.	M28	Granitstatue des Sebekhotp III.				1904
	14a	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				L 99
2131.	M28	Königsstatue des M.R. Von Ramses II usurpiert.				1904
	14a	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				L 99
2132.	M30	Statue eines Propheten der Sapph. Er kniet und hält ein Osirisbild vor sich.				1904
	14b	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				L 99
2133.	M30	Späte Granitstatue im Stil des A.R. „Har, chef des troupes"				1904
	14b	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				L 99
2134.	M29	Granitstatue. Sehmet sitzend.				1904
	14a	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				L 99
2135.	M30	Kalksteinsphinx mit den Namen des Nektanebos.				1904
	14b	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie				L 99

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2136.	M30	Sphinx. Kopf ergänzt				1904
	14b	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie				L 99
1911 2137.	M30	Statue der 30 Dyn. Ein [hieroglyphs] kniend.				1904
	14b	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				L 99
1911 2138.	M29	Büste. König mit der Doppelkrone.				1904
	14a	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				L 99
1911 2139.	M30	Kalksteinstatue des Besa.				1904
	14c	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				L 99
1911 2140.	M30	Kalksteinsphinx aus Saqqara.				1904
	14c	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				L 99
1911 2141.	M29	Königskopf aus Kalkstein. Modell. In der Tracht des Osiris.				1904
	14c	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				L 99
1911 2142.	M29	Kalksteinstatue. Sitzende Frau ein Sistrum haltend.				1904
	14a	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				L 99

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2143	M 29 14a	Kalksteinstatue. Der [illegible] kniend. Er hält vor sich einen Kapelle mit einem Osiris-bild. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
1911 2144	M29 14a	Granitstatue. Stehende Sekhmet. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
1911 2145	M30 14c	Statue eines Mannes mit langer Perrücke und langem Schurz. Er hält vor sich einen Osiriskapelle auf einer Basis [illegible]. Dm 26. Original: Paris, Louvre. Photographie.				
1911 2146.	M30 14c	Granitsphinx. Original: Paris, Louvre. Photographie				1904
1911 2147.	M32 14c	Bronze der aus der Sammlung Posno. Horus mit emporgehobenen Armen. Das Gefäss fehlt. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904
1911 2148.	M28 14a	2 Kalksteinstatuen des [illegible]. Er ist schreitend dargestellt mit der kurzen Perrücke. Die l. Hand ist vor die Brust gehoben und hält den langen Stab, die r. das Scepter. Originale: Paris, Louvre. Photographie.				1904
1911 2149	M28 14a	Kalksteinstatue. [illegible], Frau des [illegible] stehend mit geschlossenen Füßen. Der l Unterarm ist vor den Leib gehoben. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2150.	M28	Königsstatue mit den Namen Ramses II, aber älter.				1904
	14a	Original: Paris, Louvre.				
		Photographie.				x 94
1911 2151.	M32	Zweihenklige Alabastervase mit den Namen Osorkon II Henkel, Deckel und Fuss modern?				1904
	14f	Original: Paris, Louvre.				x 94
x	E	Photographie.				
1911 2152.	M29	Steinerner Kegel mit Menschenkopf. Auf dem Mantel: [hieroglyphs] oben, der [hieroglyphs] und seine Frau [hieroglyphs] Vorn in der Mitte Osiris im Relief.				1904
	14f	Original: Paris, Louvre.				x 94
x	A	Photographie.				
1911 2153.	M28	Gruppe. Mann [hieroglyph] und Frau stehend an einer Rückenplatte. A.R.				1904
	14a	Original: Paris, Louvre.				
x	A	Photographie.				x 94
2154.		Kalksteinstatue. Der [hieroglyphs] hockend, in sein Gewand gehüllt. Panthierfell ([hieroglyphs])				1904
	14c	Original: Paris, Louvre.				
x	B	Photographie.				x 94
1911 2155	M28	Schreiber mit untergeschlagenen Beinen sitzend. In der Hand ein Papyrusblatt. Lange Perrücke. Rohe Arbeit. M.R. Granit.				1904
	14a	Original: Paris, Louvre.				
x	A	Photographie				x 94
1911 2156.	M29	Gruppe. Ein König mit Doppelkrone neben Osiris und Horus. Alle 3 stehend an einer Rückenplatte.				1904
	14a	Original: Paris, Louvre.				
	A	Photographie.				x 94

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2157.	M 28 ~~14a~~ A	Der [illegible] und seine Frau sitzend, sie umfassen sich gegenseitig. M.R. Original: Paris, Louvre. Photographie.				1904.
⊕ × 2158	 ~~2 c~~ K	Griechischer Papyrus, P. 1383 Original: Berlin Photographie				Aufgenommen: Charlottenb. Lichtbilder Fabrik. Angefertigt für Prof. Wilken 1904
⊕ × 2159	 ~~2 c~~ K	Griechischer Papyrus, P. 5820. Original: Berlin. Photographie.				desgl. 1904
⊕ K 2160	 ~~32.~~ K	Griechischer Ostrakon, P. 3983. Original: Berlin Photographie.				desgl. 1904.
⊕ K 2161	 ~~32.~~ K	Griechisches Ostrakon, P. 4758. (Europ. Papp.) Original Berlin. Photographie.				desgl. 1904
1911 2162.	M 20 ~~3 b~~	Statue des [illegible], stehend, dickbäuchig, mit langem Schurz. Rückenpf. u. Basis. Von rechts gesehen. Original: Wien. Photographie. 13×22	Vermerk von Dr. Erman überwiesen 23/9 99	Vgl. Proc. of the Soc. of Bibl. Arch. IX	125.	1904
1911 × 2163.	M 20 ~~3 d~~	Desgl. Von halb links gesehen. Original: Wien. Photographie. 13×22.	desgl.			1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2164.	M. 88	Aussicht von dem Plateau der Abu-Roasch-Pyramide, nach Süden. Ost. Im Vordergrund mündet die alte Strasse, welche auf der Ostseite nach dem Plateau hinaufführt. Orig. Abu-Roasch. Photographie. 0,9 × 0,12	Geschenk des Herrn Dr. A. Stübel. Access. 18 de 1891.			Aufgen. von Dr. A. Stübel. Winter 1889/90. 1904
2165.	M 88	Plateau der Pyramide von Abu-Roasch (Nordseite) mit der künstlich aufgeworfenen Strasse, die auf das Plateau hinaufführt. Orig. Abu-Roasch. Photographie. 0,9 × 0,12.	Desgl.			Desgl. 1904
2166.	M 88	Fundament der Pyramide von Abu-Roasch. Ostseite. Orig. Abu-Roasch. Photographie. 0,9 × 0,12.	Desgl.			Desgl. 1904
2167.	M 88	Grabkammer der Pyramide von Abu-Roasch. Vgl. Nr. 1640. Orig. Abu-Roasch. Photographie. 0,9 × 0,12.	Desgl.			Desgl. 1904
2168.	M 88	Der aufgeschüttete Weg zum Plateau von Abu Roasch. Von Norden. Vgl. Nr. 1645. Orig. Abu-Roasch. Photographie 0,9 × 0,12.	Desgl.			Desgl. 1904
2169.	M 88.	Fundament der Pyramide von Abu Roasch. Von Süden. Orig. Abu Roasch. Photographie. 0,9 × 0,12.	Desgl.			Desgl. 1904
2170.	A	Unvollendeter Obelisk, der beim Absprengen vom Felsen geplatzt ist. Orig: bei Assuan. Photographie 0,9 × 0,12.	Desgl.			Desgl. 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2171.		Aus einem Granitbruch ~~bei~~ Assuan. Felswand mit Spuren der Werkzeugführung. Original: Assuan. A Photographie. 0,9×0,12.	Geschenk des Herrn Dr. A. Stübel. Acces. 18 de 1891.			Aufgen. von Dr. A. Stübel, Winter 1889/90. 1904
2172.		Aus einem Sandsteinbruch bei Silsilis. Felswand mit Spuren der Werkzeugführung. Original: Silsilis. Photographie. 0,9×0,12.	Desgl.			Desgl. 1904
2173.		Aus einem Granitbruch bei Assuan. Bearbeiteter Block mit Sprenglöchern. Original: Assuan. A Photographie. 0,9×0,12.	Desgl.			Desgl. 1904
2174		Aus den Sandsteinbrüchen bei Silsilis. Die Art der Bearbeitung gut erkennbar. Original: Silsilis Photographie. 0,9×0,12.	Desgl.			Desgl. 1904
1911 2175.	M 13	Der untere Theil der Stele Berlin 7707 mit aramaeischer Unterschrift. Original: Berlin. F Photographie. 0,10×0,15.	Geschenk des Herrn Dr. F. Stolze. Access. 25 de 1891.			Aufgen. v. Dr. F. Stolze. 1904
1911 2176.	M 17	Ausländer, der ein Gefäss, Köcher und Bogen und einen Löwen bringt. Durchbrochenes Bronzerelief. Original: Berlin 11004. F Photographie. 0,12×0,19.	Brevi manu überwiesen			Aufgen. v. C. Günther, Berlin, auf Rechnung des Louvre. 1904
2177.		Der Anfang des demotischen Papyrus P. 3105. Original: Berlin. H Photographie. 0,11×0,15.	Geschenk des Herrn Dr. F. Stolze. Access. 25 de 1891.			Aufgen. v. C. Günther, Berlin. 1904

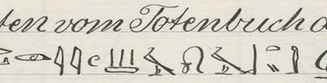
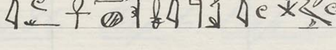
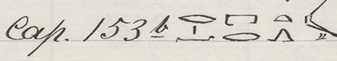
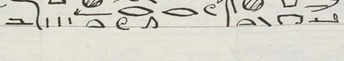
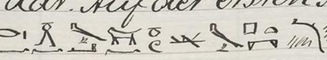
Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2178.		Teil der Stele des [illegible], Berlin 7316. Original: Berlin. Photographie 0,12 x 0,16.	Geschenk des Herrn Dr. F. Stolze. Access. 25 de 1891			Aufgen. von Dr. F. Stolze.
2179.		Inschrift am Felsen von Sehêl „Stele der 7 Jahre der Hungersnot. Original: Sehêl. Photographie. 0,12 x 0,16.	 Access. 14 de 1891.			Aufgen. von Wilbour.
2180.		Fortsetzung von Ph. 2179, mit der sie sich zur Hälfte deckt. Original: Sehêl. Photographie. 0,12 x 0,16.	 Access. 14 de 1891.			Desgl.
2181.		6 aegyptische Terrakotten griechisch-römischer Zeit. Berlin 9136, 9251 ... ... Originale: Berlin. Photographie. 0,11 x 0,17.	 Access. 8 de 1891			Aufgen. von Dr. Rathgen.
2182.		5 aegyptische Terrakotten griechisch-römischer Zeit. Berlin 9201, ... Photographie. 0,11 x 0,17.	 Desgl.			Desgl.
2183		11 aegyptische Terrakotten griechisch-römischer Zeit. Berlin 9131, ... Originale: Berlin. Photographie 0,11 x 0,17	 Desgl.			Desgl.
2184.		Bemalte Kalksteingruppe, ohne Namen. Berlin 10123. A. R. Sitzender Mann, am Thron Frau und Sohn. Original: Berlin. Photographie. 0,15 x 0,23.				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2185.	M 17	Ansicht des Säulenhofes des Berliner Museums. Photographie. Original: Berlin. 0,26 × 0,36.				/
1911 2186.	M 16	Steinerner Knauf mit dem Namen des Neferhotep [hieroglyphs]. Berlin 10839. Photographie. Original: Berlin. 0,22 × 0,14.				Der Fuß gehört nicht dazu. /
1911 2187.	M 16	Derselbe, ein wenig andere Ansicht. Photographie. Original: Berlin 0,22 × 0,14.				/
⊕ × 2188.	M 1	Statue des [hieroglyphs], Holz, von halb links gesehen. Photographie. Original: Berlin 0,24 × 0,34.				/
⊕ × 2189.	M 1	Holzstatue des [hieroglyphs] von halb rechts gesehen. Photographie. Original: Berlin. 0,22 × 0,34.				/
⊕ × 2190.	M 1	Holzstatue des [hieroglyphs] von vorn gesehen. Photographie. Original: Berlin. 0,27 × 0,19.				/
1911 2191.	M. 15	Bemaltes Holzrelief der [hieroglyphs], das auf der Mumie lag. Photographie. Original: Berlin 0,12 × 0,22.				/

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2192.	M 11	Kalksteinrelief des [illegible] Berlin 7278 N.R. Original: Berlin. Photographie. 0,18 × 0,25.				
2193.	M 113	Relief am Eingang eines Grabes in Tell el Amarna. Amenophis IV und Gemahlin betend. Original: Tell el Amarna. Photographie 0,11 × 0,16.	Geschenk des Herrn Dr. Stübel. Access. 7 de 1891.			Aufgen. v. Dr. Stübel.
2194	M 79	Brunnen in el Arisch (Pinokolura). Ein alter Naos. Original: el Arisch. Photographie. 0,8 × 0,11.	Desgl.			Desgl.
2195.	M 132g	Thür mit den Namen Thutmosis II. Der Architrav ist zerbrochen und droht zu fallen. Original: Karnak. Photographie. 0,12 × 0,17	Desgl.			Desgl.
2196.	M 43	Später Pappsarg, bemalt, mit Mumie. Original: Museum v. Darmstadt. Photographie. 0,10 × 0,14.	Geschenk des Herrn Hickler. Brevi manu überwiesen.			
2197.	M 43	Der mittlere Teil desselben Sarges, vergrößerter Maaßstab. Original: Museum von Darmstadt. Photographie. 0,10 × 0,14.	Desgl.			
2198.	M 43	Später Holzsarg, bemalt. In Mumienform. Vom eine senkr. Zeile [illegible] etc. [illegible] Original: Museum von Darmstadt. Photographie 0,10 × 0,16.	Desgl.			

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2199.	M 43	2 Isisfiguren aus Bronze, griechisch-römische Zeit. No 1 ist 38 cm, No 2 ist 33 cm. hoch. Originale: Saml. Stier. Photographie. 0,8 x 0,11.	Brevi manu überwiesen, aus 2219/89.	Sg Stier		1904 / 1911
1911 2200.	M 43	Statuette des M. R. Augen aus Gold und Email, lange Perücke und Bart (echt?). Nackt. Mit Asphalt beschmiert. Gr. 40 cm. Original: Samml. Stier. Photographie. 0,6 x 0,10.	Desgl.			1904 / 1911
2201. A. 27b		Anfang des Totenbuches der [illegible]. Die Verst. vor einem Opfertisch. Vor ihr der [illegible] Hinter ihr ein [illegible]. Unten [illegible] Original: Museum v. Kairo. Photographie. 0,23 x 0,16.	Geschenk des Herrn E. Brugsch in Kairo. Access. 12 de 1891.	1763/91.		Aufgen. v. E. Brugsch. / 1894
2202. C. 27b		Stück vom Totenbuch der [illegible]. Enthält Cap. 105 [illegible], Cap. 138 [illegible] und Original: Museum v. Gizeh. Photographie. 0,23 x 0,16.	Desgl.	Desgl.		Desgl. / 1894
2203 F. 27b		Stück vom Totenbuch der [illegible]. Enthält Cap. 77 [illegible], Cap. 148 [illegible], (die 4 Steuer und die 7 Kühe) Cap 100 (129) [illegible], Anfang von Cap. 125 u. Schluss v. 82 Forts. v. Nr. 2207. Original: Museum v. Gizeh.	Desgl.	Desgl.		Desgl. / 1894
2204. G. 27b		Forts. v. Nr. 2203. Schluss der Einleitung von Cap. 125. Anfang des Bekenntnisses vor den 42 Richtern. Original: Museum v. Gizeh. Photographie. 0,23 x 0,16.	Desgl.	Desgl.		Desgl. / 1894
2205. H. 27b		Forts. v. Nr. 2204. Schluss des Bekenntnisses vor den 42 Richtern. Original: Museum v. Gizeh. Photographie. 0,23 x 0,16.	Desgl.	Desgl.		Desgl. / 1894

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2206.	D. 27/6	Fortsetzung von Ph. 2202. Schluss von Cap. 138. Cap. 123. Cap. . Die 7 × [illegible] und die ersten 3 [illegible].	Geschenk des Herrn E. Brugsch in Kairo.	1763/91		Aufgen. v. E. Brugsch
	V	Original: Museum v. Gisch. Photographie. 0,23×0,16.	Access. 12 de 1891.			1 [illegible]
2207.	E. 27/6	Fortsetzung von Ph. 2206. Die letzten 4 [illegible] Cap. 86. Cap. 6. Cap. 83. Cap. 85. Cap. 82 Anfang.	Desgl.	Desgl.		Desgl.
	V	Original: Museum v. Gisch. Photographie. 0,16×0,23.				1 [illegible]
2208.	B. 27/6	Stück vom Totenbuch der [illegible] Fortsetzung von 2201 und Cap. 99.	Desgl.	Desgl.		Desgl.
	V	Original: Museum v. Gisch. Photographie. 0,16×0,23.				1 [illegible]
2209.	F. 27/6	Schluss des Totenbuchs der [illegible]. Darstellung des [illegible] (Davon 1 Duplicat vorhanden)	Desgl.	Desgl.		Desgl.
	V	Original: Museum v. Gisch. Photographie. 0,16×0,23.				1 [illegible]
2210.	27a	2 Seiten aus dem hieratischen Totenbuch der [illegible]. Am Schluss der 2. Seite beginnt Cap. 83 [illegible]	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904
	U	Original: Museum v. Gisch. Photographie. 0,16×0,23.				1 [illegible]
2211.	27a	2 Seiten dess. Papyrus. Am Beginn der ersten Seite Schluss des Cap. 83. Z. 4 beginnt Cap. 84 [illegible]	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904
	U	Original: Museum v. Gisch. Photographie. 0,16×0,23.				1 [illegible]
2212.	27a	2 andre Seiten dess. Papyrus. Auf Seite 1 Zeile 1 [illegible]	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904
	U	Original: Museum v. Gisch. Photographie. 0,16×0,23.				1 [illegible]

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2213	27a U	2 Seiten vom Totenbuch der Nesichons. Z. 3 der ersten:  Cap. 6. Original: Museum v. Gisch. Photographie. 0,16 x 0,23.	Geschenk des Herrn E. Brugsch in Kairo Access. 12 de 1891.	1763/91.		Aufgen. v. E. Brugsch 1904 1 1904
2214	27a U	2 andre Seiten dess. Papyrus. Beginn der ersten:  etc. Original: Museum v. Gisch. Photographie 0,16 x 0,23	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 1 1904
2215	27a U	2 andre Seiten dess. Papyrus. Beginn der ersten:  etc. Original: Museum v. Gisch. Photographie. 0,16 x 0,23.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 1 1904
2216.	27a U	2 weitere Seiten dess. Papyrus. Die zweite enthält das Cap. 153b  Original: Museum v. Gisch. Photographie. 0,16 x 0,23	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 1 1904
2217.	27a U	2 Seiten dess. Papyrus. Mit dem Anfang des Cap. 125.  etc. Original: Museum v. Gisch. Photographie. 0,16 x 0,23.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 1 1904
2218.	27a U	2 Seiten dess. Papyrus, die Vignetten stellen 4 Barken dar. Auf der ersten Seite Z. 7 von unten beginnt das  etc. Original: Museum v. Gisch Photographie. 0,16 x 0,23	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 1 1904
2219.	27a U	Anfang des bei der Mumie der Nsichons gefundenen Papyrus. Vgl. Mission I, 3. 594–596 Z. 5. Original: Museum v. Gisch. Photographie. 0,16 x 0,23.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 1904 1 1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2220.	27a	Fortsetzung von Nr. 2219. Vgl. Mission, I, 3: 596–597 Schluss. Original: Museum v. Gisch.	Geschenk des Herrn E. Brugsch in Kairo Access. 12 de 1891.	1763/91.		Aufgen. v. E. Brugsch. 1904
	U	Photographie. 0,16×0,23.				1 X94 1904
2221.	27a	Fortsetzung von Nr. 2220. Vgl. Mission, I, 3: 598–599, z. 6. Original: Museum v. Gisch.	Desgl.	Desgl.		Desgl.
	U	Photographie. 0,16×0,23.				1 X94 1904
2222.	27a	Anderes Stück dess. Papyrus. Vgl. Mission I, 3: 604 z. 6 – 609, 3. Original: Museum v. Gisch.	Desgl.	Desgl.		Desgl.
	U	Photographie. 0,16×0,23.				1 X94 1904
2223.	27a	Fortsetzung von 2222. Vgl. Mission I, 3: 609, 3 – 612, 2. Original: Museum v. Gisch.	Desgl.	Desgl.		Desgl.
	U	Photographie. 0,16×0,23.				1 X94 1904
2224.	27a	Fortsetzung von 2223. Schluss des Papyrus. Vgl. Mission I, 3: 612, 2 – 614. Original: Museum v. Gisch.	Desgl.	Desgl.		Desgl. 2 Abzüge vorh.
	U	Photographie. 0,16×0,23.				1 X94 1904
2225		Hieratischer Papyrus, P 3037 Original: Berlin				1904
	J	Photographie. 0,295×0,18.				1 X94 1904
2226		Griechischer Papyrus 5863 bis 6795 Basilius Original: Berlin	Brevi manu überwiesen.			
	H	Lichtdruck 0,32×0,19				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2227	M 89	Pyramide des Chefren von Südosten gesehen Gizeh Photographie 0,24 × 0,315	Accession de 1894			1904
2228	M 84 Kairo A	Citadelle von Kairo Kairo. 0,195 × 0,25	desgl			1904
2229	M 95.	Relief aus dem Grabe des Ptah-hotep: Rind mit 2 Leuten Original: Sakkara. 0,195 × 0,27	desgl			1904 Vgl. Dümichen. Resultate Photographiert nach dem Gipsabgusse im Museum von Kairo. Publ. Davies, Ptahhotep and Akhethetep Part I, XXVII.
2230		Ruinen einer römischen Befestigung ~~bei~~ von Qasr Ibrîm Qasr-Ibrim 0,16 × 0,205	desgl			1904
2231	M 123	Vorderansicht des kleinen Tempels Dêndera Photographie 0,205 × 0,255	desgl			1904
2232		Tempel von Dakkeh 0,17 × 0,22	desgl			1904
2233		Tempel von Kalabsche 2 Aufnahmen (Stereoscop)	desgl			1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2234	M58	Relief: Antäus, rechts von ihm eine Göttin, beide stehend. Original: Gisth 0,23 × 0,17	Aus einem Briefe von Golenischeff dcc 11 de 94.			1904
2235		Hieratischer Papyrus P. 3038. Columne 13. Original: Berlin	Brevi manu überwiesen	449/94.		1904 Aufgenommen: Charlottenburger Lichtbilderfabrik. Für den medizinischen Congress.
2236		Desgl. Col. 14. desgl	desgl	desgl		1904 desgl
2237		Desgl. Col. 15 desgl	desgl	desgl		1904 desgl
2238		Desgl. Col. 16 desgl	desgl	desgl		1904 desgl
2239		Desgl. Col. 17 desgl	desgl	desgl		1904 desgl
2240		Desgl. Col. 18 desgl	desgl	desgl		1904 desgl

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN	
2241		Desgl. Col. 19 Original. Berlin	desgl	desgl		desgl	1904
2242		Desgl. Col. 20 desgl.	desgl	desgl	d	desgl	1904
2243	M 18	8 medizinische Werkzeuge. desgl.	desgl	desgl		desgl	1904
2244	M. 15	1 Knochen und 1 Foetus desgl	desgl	desgl		desgl	
2245		1 hieratisches (P.) und 1 koptisches (P.) Ostrakon desgl	desgl	desgl		desgl	1904
2246		Hieratischer Papyrus P. 3038. Col I. desgl	desgl	desgl		desgl	1904
2247		Desgl. Col. 21 desgl.	desgl	desgl		desgl	1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2248		Desgl. Col 2	desgl	desgl		desgl
		desgl				
	H					
2249		Desgl. Col 21 Verso	desgl	desgl		desgl
		desgl				
	H					
2250		Desgl. Col 18 Verso	desgl	desgl		desgl
		desgl				
	H					
2251		Tempel von Kom Ombo	Akt.	1894		
	fg	Photographie. 15,5 × 21 cm				
2252			desgl			
2253			desgl			
2254			desgl			

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2255		Blick in die Langachse des kleinen Tempels von Medinet Habu	Accession de 1894			1904
	B	2 Aufnahmen (Stereoscop) 8,× 8 cm				
2256		Blick auf die Festung Adde bei Abousimbel	desgl	desgl		1904
	Abu Simbel	desgl 7,3 × 7 cm				
2257		Blick auf die beiden Felsentempel von Abu Simbel vom andern Ufer aus	desgl	desgl		1904
	C	desgl. 7,5 × 7 cm.				
2258		Ausgrabungsfeld der Pachtstatuen vor dem Muth-Tempels in Karnak	desgl	desgl		1904
	G	desgl. Karnak. 7,5 × 7 cm.				
2259		Ruine des Tempels von Ermonz	desgl	desgl		1904
	G	desgl. 8 × 7 cm				
1911 2260	M 37	Kopf einer Frauenstatue	~~desgl~~ Gekauft durch ~~desgl~~ Herrn Reg Baumeister Borchardt 1894 Acc 13/1894			1904
	A	Photographie. Original: Florenz 0,25 × 0,185				
1911 2261	M 41	Skulpturensaal des Museums in Florenz	desgl.	desgl		1904
	B	Photographie. desgl. 0,185 × 0,25				

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2262		Thor des grossen Tempels von Medinet Habu Original: Medinet Habu Photographie 0,23 × 0,28	Accession 22/1892			1904
2263		Teil der Mauer rechts des Thores (vgl 2262) Original: Medinet Habu Photographie (grösserer Maassstab als 2262) 0,23 × 0,28	desgl.			1904
2264		Mumienporträt der Frau Aline. Original: Berlin Photographie 0,43 × 0,32.	Brevi manu überwiesen 1894.			
1911 2265	M. 41	Biga di Frassino. Aegyptischer Rennwagen aus dem Anfang des n R. Original: Florenz Photographie 0,185 × 0,25	Von Herrn Regierungsbaumeister Borchardt geschenkt 1894. Acc 13/1894			1904
1911 2266	M 64	Pectoral Amenemhat's III (doppelte Grösse). Original: Mus v Gizeh Photographie 0,15 × 0,185	Geschenk des Herrn Prof. Brugsch 1894			1904 vgl trésor de Dâschour. seconde trouvaille No 2
1911 2267	M 64	Pectoral desgl Photographie. 0,125 × 0,18	desgl.			1904 vgl cat des bijoux prem trouvaille (7 März) No 2
1911 2268	M 64	Pectoral. desgl. Photographie. desgl.	desgl.			1904 desgl (8. März) No 1

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2269	M 68	Holzmodell eines Schiffs Photographie 0,12 × 0,17	Brevi manu überwiesen	vgl. 17/13/94		1904
2270		Pyramide von Dahschur, von Norden gesehen Photographie. Dahschur 0,13 × 0,18	Geschenk des Herrn Prof. Brugsch 1894			1904 Die beiden Schachtöffnungen sind durch Punkte markiert.
2271		Aufdeckung des Schachtes von Dahschur Photographie. desgl. desgl.	desgl.			1904
2272		Zwei Holzstatuen, gefunden „bei Demoy" (Fajûm) Photographie. jetzt - wo? 10,5 × 8 cm.		2471/94		1904
2273		Statue einer Frau beim Mahlen, aus Holz Ebenholz Photographie (nach einer Zeichnung) 9 × 14,5 cm.		desgl.		1904
2274		Hieroglyphische Inschrift zu 2273. desgl. 15,5 × 10 cm.		desgl		1904
1911 2275.	M 37 A	Statue des Oberpriesters Ptahmes desgl. Original Florenz 23,5 × 18 cm.	Acc. 29/1894			1904

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2276	M 41	Schrank mit Vasen (Museum von Florenz)	Acc 29/1894			1904
	C	Photographie. 25 × 19 cm.				
1911 2277	M 41	Schrank mit Toilettenutensilien (Ebenda)	desgl			1904
	C	desgl 25,5 × 18,5 cm.				
1911 2278	M 41	Stein mit Inschrift von Usertesen I. Original: Florenz	desgl			1904
	B	desgl 24 × 19 cm.				
2279	Pap. S.	Hieratisches Ostrakon. Original: Florenz	desgl			1904
	C	desgl 25 × 19 cm.				
2280	Pap. S.	Rückseite des Ostrakons (vgl. No 2279)	desgl			1904
	C	desgl 25 × 18,5 cm.				
2281	Pap. S.	2 Hieratische Ostraka. Originale: Florenz	desgl			1904
	C	desgl 25,5 × 19,5 cm.				
2282	Pap. S.	3 Hieratische Ostraka. Originale: Florenz.	desgl			1904
	C	desgl 25,5 × 20 cm.				

	Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN	
	2283	Papyrus samml	4 Hieratische Ostraka. Originale: Florenz	Acc. 29/1894.				1904
		C	Photographie: 25,5 × 18,5 cm.					
1911	2284	M 41	Schrank mit verschiedenen Gerätschaften. (Museum von Florenz)	desgl.				1904
		C	desgl. 19,5 cm × 25 cm					
1911	2285	M 37	Obelisk des Oberpriesters von Memphis [illegible]. Original: Florenz	desgl.				1904
		B	desgl. 24,5 × 17,5 cm.					
1911	2286	M 37	Kopf einer Statue. A R	desgl.				1904
		A	desgl. Original: Florenz 19 × 24 cm					
1911	2287	M 37	Relief aus dem Grabe des Nomarchen v. Memphis Ptahmes	desgl.				1904
		B	desgl. Original: Florenz 18,5 × 25,5 cm.					
	2288	M 3	Grabrelief: 4 sich vornüberbeugende Schreiber.	desgl.				1904
		B	desgl. Original: Florenz 19 × 25 cm.					
1911	2289	M 37	Grabrelief: Handwerker bei der Arbeit. (2 Reihen)	desgl.				1904
		B	desgl. Original: Florenz 17,5 × 25 cm.					

Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
2290		Krug mit hieratischer Inschrift (13 Z.)	Acc. 29/1894.			1904
	C	Photographie. Original: Florenz 25 × 19 cm				
2291	M	Steinsarg (Der Deckel ist gehoben) des [illegible]	desgl.			1904
	C	desgl. Original: Florenz 13,5 × 23,5 cm.				
1911 2292	M 41	Granitsarg des (Ḥr-ḥr.f)	desgl.			1904
	C	desgl. Original: Florenz 17,5 × 25 cm.				
2293	M 3	Totenstele des [illegible]	desgl.			1904
	B	desgl. Original: Florenz 25,5 × 19 cm.				
1911 2294	M 37	Totenstele des [illegible]	desgl.			1904
	B	desgl. Original: Florenz 24,5 × 18 cm.				
1911 2295	M 37	8 Statuetten (A. R.) (dar: 1 mahlende Frau, 1 knetende Frau, 1 Kopf etc)	desgl.			1904
	A	Originale: Florenz 18,5 × 25 cm.				
1911 2296	M 37	Relief der Wahrheitsgöttin	desgl.			1904
	B	desgl. Original: Florenz 24,5 × 18,5 cm.				

	Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911	2297	M 41	Schrank mit Alabastervasen (Museum von Florenz)	Acc. 29/1894.			1904
		C	Photographie. 24,5 × 18,5 cm.				
1911	2298	M 41	Schrank mit Uschtis (Ebenda)	desgl.			1904
		A	desgl. 17 × 25,5 cm.				
1911	2299	M 41	Schrank mit Kanopen (Ebenda)	desgl.			1904
		C	desgl. 18,5 × 25 cm.				
1911	2300	M 41	Schrank mit Kopfstützen, Mumienmasken etc. (Ebenda)	desgl.			1904
			desgl. 25 × 19 cm.				
1911	2301	M 37	Schrank mit Halsketten und Sandalen. (Ebenda)	desgl.			1904
		C	desgl. 25,5 × 19 cm.				
1911	2302	M 41	Schrank mit Vasen (Ebenda).	desgl.			1904
			desgl. 24,5 × 19 cm.				
1911	2303	M 41	Schrank mit Stelen und Osirisstatuetten. (Ebenda)	desgl.			1904
		B	desgl. 19,5 × 24 cm.				

	Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN	
1911	2304	M 37	5 Totenstelen.	Acc. 29/1894				1904
			Original: Florenz					
		B	Photographie. 19 × 25 cm.					
1911	2305	M 37	Totenstele, des von [illegible] seinem Vater [illegible] gewidmet	desgl.				1904
			Original: Florenz					
		B	desgl. 24,5 × 18,5 cm.					
1911	2306	M 37	Totenstele des [illegible]	desgl.				1904
			Original: Florenz					
		B	desgl. 24,5 × 19 cm.					
1911	2307	M 37	Totenstele des [illegible] (Ohne bildliche Darstg.)	desgl.				1904
			Original: Florenz					
		B	desgl. 23,5 × 18,5 cm.					
1911	2308	M 37	Bruchstück einer Totenstelle	desgl.				1904
			Original: Florenz.					
		B	desgl. 25 × 17 cm.					
1911	2309	M 41	Saal des Museums in Florenz.	desgl.				1904
		B	desgl. 13 × 25 cm.					
1911	2310	M 37	Knieende Statue des Nahabre	desgl.				1904
			Original: Florenz.					
		A	desgl. 25,5 × 13 cm.					

	Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	KATALOG-NUMMER	BEMERKUNGEN
1911	2311	M 41	Mumienkasten, davor eine Kindermumie	Acc 29/1894			1904
		C	Photographie Original: Florenz 19 × 25 cm				
1911	2312	M 37	Bruchstück einer Grabwand	desgl			1904
		B	desgl Original: Florenz 18 × 24 cm				
	2313	Sarg-raum-Saal	Hieratisches Ostrakon	desgl			1904
		C	desgl Original: Florenz 18,5 × 25 cm				
1911	2314	M 37	Fragment einer Statue: Kopf fehlt	desgl			1904
		A	desgl Original: Florenz 24,5 × 19 cm				
1911	2315	M 37	3 Totenstelen	desgl			1904
		B	desgl Originale: Florenz 18 × 26 cm				
1911	2316	M 37	Relief: Kopf Ramses II mit Namensschildern	desgl			1904
		B	desgl Original: Florenz 19 × 24 cm				
1911	2317	M 41	16 verschiedene Bronze Statuetten	desgl			1904
		A	Originale: Florenz 18 × 23,5 cm				

	Nr.	DATUM	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
1911	2318	M 41	11 Statuetten von Gottheiten.	Acc. 29/1894			1904
			Originale: Florenz				
		A	Photographie 16,5 × 24 cm.				
1911	2319	M 41	30 Statuetten von Gottheiten.	desgl.			1904
			Originale: Florenz				
		A	desgl. 18 × 23,5 cm.				
1911	2320	M 37	Totenstele (Stein) des (aus dem 4. Jahre Psametichs I.)	desgl.			1904
			Original: Florenz				
		B	desgl. 25 × 18 cm.				
1911	2321	M 37	Totenstele des [illegible]	desgl.			1904
			Original: Florenz				
		C	desgl. 25 × 18,5 cm.				
1911	2322	M 41	Mumiensaal des Museums zu Florenz	desgl.			1904
		C	desgl. 18,5 × 25 cm.				
1911	2323	M 41	Statuetten und Reliefs	desgl.			1904
			Originale: Florenz				
		A	desgl. 17,5 × 25 cm.				
1911	2324	M 70	Bronzestatuette	—	(Angebot von Hakky Beg. Paris) 1894		1904
		Handel	desgl. 13 × 8,6 cm				

	NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
1911	2325	M70	Statuette des Gottes Bes	—	(Von Hakky Bey – Paris angeboten 1894.)		1904
			Photographie. 13 × 9 cm.				
1911	2326	M70	Rückseite der Statuette 2325	—	desgl.		1904
			desgl. 15,5 × 12 cm.				
1911	2327	M37	Königsbüste	Acc 13/1894. Gekauft von Herrn Reg. Baumeister Borchardt.			1904
			Original Florenz				
			desgl. 25 × 19,5 cm.				
	2328		Aegyptische Statuette der [hieroglyphs]	Breon mann über wiesen.		Vgl. Zeitsch. d. deutsch. Morgenl. Ges. XXXVII	1904
			Adana (Cilicien)				
			Druck.				
	2329		Blick auf die Widderallee zum Propylon des Chonstempels von Karnak	Acc 1894			1904
			Karnak				
			Photographie 20,5 × 15,5 cm.				
	2330		Propylon des Isis-Tempels von Philae	desgl.			1904
			Philae				
			Photographie 21 × 16 cm.				
1911	2331	M65	Schaukasten mit „monuments funéraires“ aus dem Museum in	desgl.			1904
			Gisch				
			Photographie 25,5 × 20 cm.				

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2332	M56	1 Statue, 2 Totenstelen, 1 Relief (Ritter) 1 Gous aus dem Museum von Gisch Photographie 22 × 17 cm.	Acc. 10 de 1894		(vgl Perrot Chipiez I 657)
2333		Arabischer Thurm, aus später Zeit 24 × 17 cm.	desgl.		
2334	M67	Thönerne Mumienmaske No 101 der Sammlung Graf, von vorn gesehen 14 × 18 cm.			
2335	M67	Dasselbe, von hinten links gesehen	desgl.		
2336	M67	Dasselbe, von hinten rechts gesehen	desgl.		
2337	M67	Thönerne Mumienmaske No 102 der Sammlung Graf, von vorn gesehen.	desgl.		
2338	M67	Dasselbe, von hinten links gesehen.	desgl.		

Nr.	Standort	Gegenstand	Art der Erwerbung	Aktennummer	Bemerkungen
1904 2339	M67	Dasselbe, von hinten rechts gesehen. 18,5×13,5cm			1904
1904 2340	M67	Thönerne Mumienmaske No 103 der Sammlung Graf, von vorn gesehen. 18×15cm	desgl		1904
1904 2341	M67	Dasselbe, von hinten gesehen. 18,5×14,5cm	desgl		1904
1904 2342	M67	Thönerne Mumienmaske No 104 der Sammlung Graf 17,5×13,5cm	desgl		1904
1904 2343	M67	Desgl. No 105. 18×13,5cm	desgl		1904
1904 2344	M67	Desgl. No 106 18×14cm	desgl		1904
1904 2345	M67	Desgl. No 107 17,5×13,5cm	desgl		1904

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
2346	M67	Thönerne Mumienmaske No 108 der Sammlung Graf 17,5 × 13 cm.				1904
2347	M67	Desgl. No 109. 13 × 13,5 cm.	desgl.			1904
2348	M67	Desgl. No 110. 18 × 13,5 cm.	desgl.			1904
2349	M67	Desgl. No 111. 18 × 13,5 cm.	desgl.			1904
2350	M67	Desgl. No 112 18 × 13,5 cm.	desgl.			1904
2351	M67	Desgl. No 113. 18 × 14 cm.	desgl.			1904
2352	M67	Desgl. No 114 17,5 × 13,5 cm.	desgl.			1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2353	M67	Thonerne Mumienmaske No 115 der Sammlung Graf 17,5 × 13,5 cm			1907
2354	M67	Desgl. No 116. 17,5 × 13,5 cm	desgl.		1907
2355	M67	Desgl No 117 18 × 13,5 cm	desgl		1907
2356	M67	Desgl. No 118 17 × 13,5 cm	desgl.		1907
2357	M67	Desgl No 120 18 × 12 cm	desgl		1907
2358	M67	Desgl No 123 18,5 cm × 13,5	desgl		1907
2359	M67	Desgl No 124 18 × 13,5 cm	desgl.		1907

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2360	M 67	Thonerne Mumienmaske der Sammlung Graf. No 126			1904
2361	M 67	Desgl. No 127	desgl		1904
2362	M 67	Desgl. No 128	desgl.		1904
2363	M 67	Desgl. No 129.	desgl.		1904
2364	M 67	Desgl. No 130.	desgl		1904
2365	M 67	Desgl. No 131.	desgl		1904
2366	M 67	Desgl. No 132.	desgl		1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2367	M 67	Thönerne Mumienmaske der Sammlung Graf No 134.			1904
2368	M 67	Desgl No 135.	desgl		1904
2369	M 67	Desgl 137.	desgl.		1904
2370		Inschrift von Berscheh — Photographie 16,5 × 21 cm.	Geschenk des Egypt Exploration Fd. 1895.		1904
2371	M 111.	Teil derselben Inschrift. In vergrößertem Maßstab.	desgl.		1904
	44c	desgl. 31 × 24 cm.			
2372		Holztafel mit hieratischem Text (Hymnus an Thoth. Original: London Photographie 29,5 × 45,5.	Acc 39/1894		1904
2373	M 34	Statue Ramses II Original: Florenz 25 × 19 cm.	Geschenkt vom Maler Götze Acc 38/1894		1904

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2374	M34	Statue der Sechmet. Turin Original: Florenz Photographie 24,5 × 18,5 cm.	Aa. 38/1894 Geschenk des Malers Götze		1904
1911 2375	M34	Statue des Ptah Turin Original: Florenz desgl. 24,5 × 18,5 cm.	desgl.		1904
2376	Mappe 5	Statuette einer Göttin (No 43571) Original: Berlin. E desgl. 14 × 9,5 cm.	Brevi manu überwiesen.		1904
2377	Mappe 5	Dieselbe, von der Rückseite. E desgl. 14 × 9,5 cm.	desgl.		1904
2378	Mappe 5	Thongefäße (No 10280, 12441 und 9677) Originale Berlin E desgl. 10 × 14,5 cm.	Desgl.		1904
2379	Mappe 5	Desgl (No 9677) sowie Fragmente von Thongefäßen aus Hawarah (z.B. No 12278) Originale: Berlin. E desgl. 10, × 14,5 cm.	Desgl.		1904
2380	M 132a	Blick in die Ruinen des Tempels von Karnak (Granitpfeiler vor der Cella des Philippus) Karnak B desgl. 19,5 × 26 cm.	Desgl.		

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2381	N 119	Blick in die Ruinen des kleinen Tempels von Abydos. Sethos-Tempel. Säulen ohne Kapitell. Abydos. 20 × 26 cm.	Brevi manu überwiesen 1894		1904
2382	A	Blick auf den Katarakt bei Assuan. Assuan. 17,5 × 26 cm.	Desgl.		
2383		Blick in die Vorhalle des Tempels von Edfu. 19,5 × 26 cm.	Desgl.		1904
2384		Blick durch den Tempel von Gurnah. 19 × 26 cm.	Desgl.		1904
2385	Papyrus-Saml. Privatb A	Pchlevi-Papyrus „aus der Nekropole von Memphis" Original: Göttinger Bibl. 18,× 9,5 cm.	Acc. 31/1894		1904
2386	Papyrus-Saml. Privatb A	Desgl. Desgl. 18 × 12,5 cm.	Desgl.		1904
2387	Papyrus-Saml. Privatb A	Desgl. Desgl. 18 × 12,5 cm.	Desgl.		1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2388	Papyrus-Saal Privatb A	Papyrusfragment. Original: Göttinger Univ Bibl 8 × 12 cm	Acc. 31/1894		1904
2389	M 10 F	Totenstele des Antef, aus dem M. K. Berlin 13272. 21,5 × 28 cm	Angebot von Todros 1894.		1904.
2390	M 42	Saal des Aegyptischen Museums im Vatican (No 4337) Rom 18,5 × 25 cm.	Accession 13/1894.		1904
2391	M 42	Statue mit Rückenpfeiler (nach rechts) (No 4331) (vgl. 2403.) Vatican 22,5 × 18 cm.	desgl.		1904
2392	M 42	Statue der (No 4326.) Vatican 23 × 16 cm.	desgl.		1904
2393	M 42	Blick in die Rotunde des aegyptischen Museums im Vatican. Vatican. 19 × 26 cm.	desgl.		1904
2394	M 42	Blick in die Rotunde, ebenda (No 2837) Vatican 25 × 20 cm.	desgl.		1904

	NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
1911	2395	M 42	Thür des Vaticanischen Museums (N 4343) Vatican 27 × 19 cm.	Accession 13/1894			1904
1911	2396	M 42	Totenstele mit aramäischer Inschrift (No 4345) Vatican 25,5 × 18 cm.	desgl.			1904
1911	2397	M 42	Liegender Sphinx (No 4325) Vatican 18 × 25 cm.	desgl.			1904
1911	2398	M 42	Räucherpfanne und mehrere Altertümer Vatican 18 × 25,5 cm	desgl.			1904
1911	2399	M 42	Sitzende ~~Königs~~ Statue. In der linken Hand (N 4322) das Lebenszeichen Vatican 24,5 × 18,5 cm	desgl			1904
1911	2400	M 42	Statue eines kaiecenden Mannes, mit erhobenen Händen. Vor sich hält er eine Osirisfigur im Naos. (N 4321) Vatican 24,5 × 16 cm.	desgl			1904
	2401	Pap. 3	Stück eines Papyrus mit Zeichnung: Osiris sitzend. Hinter ihm Isis und Nephthys (No 5517) Vatican 18 × 25 cm.	desgl			1904

	NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
1911	2402	M. 42	Blick in die Rotunde des vaticanischen Museums (No 43421 Vatican 18,5 × 25,5 cm	Accession 13 / 1894			1904
1911	2403	M 42	Statue (= Ph 2391) mit Rückenpfeiler (von vorne gesehen) Vatican 24,5 × 18 cm.	dergl.			1904
1911	2404	M 42	Königskopf mit der Krone von Oberaegypten) Vatican 24,5 × 17 cm.	dergl.			1904
1911	2405	M 42	Weibliche Statue (Augen waren eingelegt) rechts und links Canopen (No 4335) Vatican 25 × 18,5 cm	dergl.			1904
1911	2406	M 42	Statue des Nilgottes (No. 4336.) Vatican 24,5 × 18 cm.	dergl.			1904
	2407	Sap. 8	Stück eines Papyrus mit Zeichnung: Anubis hält den Toten, hinter ihm Horus Vatican 17,5 × 26 cm	dergl.			1904
1911	2408	M 42	Doppelherme: Isis und Apis (No 4340) Vatican 25 × 18 cm.	dergl.			1904

	Nr.	Standort	Gegenstand	Art der Erwerbung	Aktennummer	Bemerkungen	
1911	2409	M. 42	Dieselbe Doppelherme: Kopf des Apis (No. 4339) Vatican 24,5 × 17,5.	Accession 13/1894			1904
1911	2410	M. 42	desgl. Kopf der Isis (No 4338) Vatican 25 × 19 cm.	desgl.			1904
1911	2411	M 42	Holzrelief: Libysche Königin Vatican 20 × 13,5 cm.	desgl.			1904
1911	2412	M 42	Statue einer Königin (No 4328) Vatican 24,5 × 18 cm.	desgl.			1904
1911	2413	M 42	Derselbe Kopf wie 2404, von der Seite gesehen Vatican 24 × 17,5 cm.	desgl.			1904
1911	2414	M 18	Schuh (Berliner Sammlung No 14265) Berlin Farbendruck	Aus Frauberger, „Antike Fußbekleidungen aus Achmim"			1904
1911	2415	M 18	3 Sandalen und 1 Strumpf Farbendruck	desgl.			1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2416	M 44	Oberteile von 3 Statuetten Venedig. 11,5 × 16 cm	Geschenk des Herrn v. Bissing		1904
2417 a–f	F	6 Photographien von 3 Ciderseiten (Recto und Verso) der Sophonias-Apokalypse. (Koptischer Papyrus) Paris	Acc. 1042/88		Original publiciert in den Memoires de la mission franç. au Caire. fasc I. S. 274 i	1904
2418 a–b.	F	2 Photographien einer Ciderseite desselben Papyrus (A Recto B. Verso) Paris	desgl	ebenda S. 278 k	1904
2417 a–b	F	2 Photographien einer Ciderseite desselben Papyrus (A Recto B. Verso) Paris	desgl	ebenda S. 273 g	1904
2420	F	Photographie desselben Papyrus Paris.	desgl	ebenda S. 268 d	1904
2421 a–b	F	2 Photographien einer Ciderseite desselben Papyrus (A Recto B Verso) Paris	desgl	ebenda S. 270 h	1904
2422 a–b	F	2 Photographien einer Ciderseite des Lucas-Evangeliums (Koptischer Papyrus) Paris	desgl	ebenda S. 259	1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
2423 a-b	F	2 Seiten eines Codexblattes Paris	Acc. 1042/88		vgl. 2422	1904
2424 a-b	F	2 Seiten eines Codexblattes Paris	desgl.			1904
2425	F	Seite eines Codexblattes Paris	desgl.			1904
2426	F	Seite eines Codexblattes Paris	desgl.			1904
2427 a-h	F	8 Seiten des Papyruscodex des koptischen Sophonias-Apokalypse Paris	desgl.		Original publiziert in den Mémoires de la mission franç. au Caire fasc. I S. 261a	1904
2428 a-d	F	4 Seiten desselben Codex Paris	desgl.		ebenda S. 265b	1904
2429 a-d	F	4 Seiten desselben Codex Paris	desgl.		ebenda S. 266c	1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2430 a–h		8 Seiten desselben Codex Paris	Acc. 1042/88		ebenda S. 269 [illegible]	1904
2431 a–d		4 Seiten desselben Codex Paris	desgl		ebenda S. 274 [illegible]	1904
1911 2432	M 57	Oberteil der sog. Satrapenstele (Zivän Text) Kairo Photographie			Publiciert ÄZ 1871 pg 1-14 durch Borgsch cf Gips 214 Berlin. und Phot 1115	1904
1911 2433	M 50	Statue des Menkaure von der rechten Seite aus gesehen Kairo. Photographie				1904
1911 2434	M 50	Statue des Usernre, von der linken Seite aus gesehen. Kairo. Photographie				1904
1911 2435	M 50	Oberteil der Statue des Maa-nefr, von links gesehen Kairo Photographie				1904
1911 2436	M 50	Statue desselben, Vorderansicht Kairo. B Photographie				1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2437	M 50	Rückseite der Statue eines unbekannten Mannes (Oberteil)			1907
		Bulak			
	B	Photographie			
1911 2438	M 55	Oberteil des Reliefbildes eines Mannes Zpî			1907
		Bulak			
	H	Photographie			
1911 2439	M 55	Totenstele des [illegible] und der [illegible]			1907
		Bulak			
	H	Photographie			
1911 2440	M 55	Stein mit Reliefbildern 1) Hotep-hrs und Ftzt 2) Ftzt und St-mrt stehend abgebildet.			1907
		Bulak			
	H	Photographie			
1911 2441	M 55	Reliefbild Hknw mit Seitenspiel, Fti dabeisitzend.			1907
		Bulak			
	H	Photographie			
1911 2442	M 55	Reliefdarstellung: Ein Pavian packt einen laufenden Mann am Beine			1907
		Bulak			
	K	Photographie			
1911 2443	M 55	Bild aus einem Grabe: Bildhauer bei der Arbeit			1907
		Bulak			
	K	Photographie			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2444 a u. b.	Nb 50	a) Vorderansicht } einer knieenden Figur b) Ansicht von links }			1904
		Kairo.			
	B	Photographie			
1911 2445	Nb 55	Block mit zwei Darstellungen Pepi II in der Hb-sed hülle			1904
		Original aus Koptos Kairo.		5/95	
	K	Photographie			
2446	Nb	Bruchstück eines Reliefs mit Namen des Pepi II			1904
		Original aus Koptos			
	Koptos	Photographie			
2447	Nb	Bruchstück eines Reliefs mit Namen des Pepi II			1904
		Original aus Koptos			
	Koptos	Photographie			
1911 2448	Nb 59	Gänse, Stuckbild aus Meidum			1904
		Original in Bulak		Cf Phot. 1122. Berlin sowie Ph 899. 900.	
	L	Photographie			
1911 2449	Nb 59	Gänse, Stuckbild aus Meidum			1904
		Original in Bulak			
	L	Photographie			
1911 2450	Nb 59	Gänse, Stuckbild aus Meidum			1904
		Original in Bulak			
	L	Photographie			

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2451 a-d	M 55	Details der Holzreliefs des Hsy Bulak Photographie			cf. Ph 1081; Maspero Ath. Eg. pg 203. 1904
1911 2452	M 49	Smazeichen von Throne einer Chafrestatue 4 Ansichten Bulak Photographie			1904
1911 2453	M 49	Statue des Chafre Bulak B Photographie	Accession 23/1892.		cf. Ph 263 1904
2454		P. 3057. des Berliner Museums, col. 20. Hieratische Handschrift griechischer Zeit. Die Seite enthält Pyramidentexte (Cap. 159 Schlussp, Capp. 160, 249, 197) Berlin 22x30 cm. H Photographie	Acc. 26/1898.		Von Photographen Dötte für Möller angefertigt. 1904
2455		P. 3057 des Berliner Museums, col. 21. Enthält Cap. 197 Schlussp. 435. Berlin 22x30 cm. H Photographie.	Acc. 26./1898.		desgl. 1904
2456					
2457					

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2458		Griechisches Diptychon, Berlin No 14283 2 Tafeln	1898 (Pflichtexpl von Prof Diels)		1904
	H	Photographie Berlin			
2459		Blatt 3 des Koptischen Papyrus P. 1862 Vita Apokalypse	1898 (dsgl von Prof Steindorff)		1904.
	H	Photographie 19×24cm. Berlin			
1911 2460	M 11	Grabstele eines asiatischen Kriegers aus der Zeit Amenophis IV. Er sitzt und trinkt durch ein Rohr aus einem Kruge. Bei ihm seine Frau und ein Knabe (No 14122)	1898.		1904.
	F	Photographie Berlin			
1911 2461	M 18	Schädel des Opferstiers vom Grabe des Antef (No 1156)	Von Herrn Dürst als Pflichtexemplar überwiesen		1904
	E	Photographie Berlin.			
1911 2462	M 18	Dasselbe, von der Seite aufgenommen.	desgl.		
	E	Photographie Berlin			
1911 2463	M 18	Schädel des Opferstieres vom Grabe des Mentuhotep (No 26)	desgl.		
	E	Photographie Berlin			
1911 2464	M 18	Dasselbe, von der Seite gesehen.	desgl.		
	E	Photographie Berlin			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2465	M. 17	Hölzernes Kreuz mit Inschrift (koptisch) datiert vom 515ten Jahre des Diocletian (No 14219)	Vom Kunstgewerbe-museum überwiesen.		1904.
	F	Photographie Berlin			
1911 2466	M 5.	~~Drei Kalksteinfiguren des M. R.~~ Berlin Nr. 14072, 9573, 14404 Berlin			
1911 2467	M 5	~~Sechs Kalksteinfiguren des M. R.~~ Berlin Nr. 1843, 8337, 12627, 8966, 5927, 10276 Berlin			
1911 2468	M 43	Zwei Kalkstein-Köpfe, der eine mit Uräusschlange. Aus d. Sammlung Fritz Gans Frankfurt a. M.			
2469		6 verschiedene Bronze-instrumente in ganzer Aufnahme. Vier mit umgebogener, 2 mit eingerollter Spitze. Berlin Inv. No. Berlin			
1911 2470	M 48	Portal des ägyptischen Museums in Kairo. Kairo			
1911 2471.	M 48	Musée égyptien. Vorderansicht mit dem Portal Kairo			

	Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
1911	2472	M47	Musée égyptien, Langseite und Schmalseite Kairo			
1911	2473	M48	Musee égyptien. Teilansicht der Langseite Ph. 2472. Kairo			
1911	2474	M48	Musée égyptien. Lichthof mit Galerie. Vorn ein Pyramidion. Kairo.			
1911	2475	M48	Musée égyptien. Saitische Steinsärge. Rechts eine Treppe Kairo.			
1911	2476	M48	Musée egyptien. Innenansicht. Lichthof. Glasschränke mit Steinstatuen des a. R. Kairo			
1911	2477	M48	Musée égyptien. Innenansicht. Teil der Galerie mit Glas-Kästen. Unten liegende Sphinx. Kairo			
1911	2478	M48	Musée égyptien. Innenansicht. Über die Galerie sehen mehrere Särge in Mumienform. Unten Steinsärge zwischen den Pfeilern. Kairo			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2479	M 48	Musée égyptien. Innenansicht. Teil der Galerie mit Maga-Zinschränken. Unten Dahschur-Schiff und Vorderstatuen einer Sphinx Kairo			
1911 2480	M 48	Musée égyptien Innenansicht. Vor den Pfeilern zwei Tal-mensäulen. Links sitzende Chefrenstatue, rechts Schreiber des a R. Kairo			
1911 2481	M 48	Musée égyptien. Innenansicht. Links Rahotep u. Frau, rechts Papyrusbündelsäule Kairo			
1911 2482	M 48	Musée égyptien. Innenansicht. Kalksteinstatuen des a. R. Aus dem Hintergrund schauen zwei Chefrenstatuen heraus Kairo			
2483		Musée égyptien. Innenansicht. Vier sitzende Chefrensta-tuen. Kairo			
1911 2484	M 48	Musée égyptien. Innenansicht. Links Sphinx m. Namen Ramses' II. Rechts stehender Affe, bekend, und andre Statuen des n R. Kairo			
1911 2485	M 48	Musée égyptien. Innenansicht. Wand M. Am Mittel-pfeiler der stehende Chons, rechts der Amenhotep Sohn des Haapis. Kairo			

	Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
1911	2486	M 48	Musée égyptien. Innenansicht. Pfeilersaal, in der Mitte ptolemäischer Naos mit Figuren in Falken darin Kairo			
1911	2487	M 48	Musée égyptien. Innenansicht. Pfeilersaal mit Altertümern der römischen Kaiserzeit. Links v. d. Mitte grosse stehende Gewandstatue, ~~links~~ rechts männlicher Porträtkopf im Profil. Kairo			
1911	2488	M 48	Musée égyptien. Innenansicht. Säulen, Kapitelle Grabsteine etc. aus koptischer Zeit. Links Blick in einen schmalen Durchgang Kairo.			
1911	2489	M 48	Musée égyptien Innenansicht. Bauglieder und Grabsteine koptischer Zeit. Links grosse Steinschale. Kairo			
1911	2490	M 48	Musée ég. Innenansicht desselben Saales wie Nr. 2489. Die Steinschale steht in der Mitte. Kairo.			
1911	2491	M 48	Musée ég. Innenansicht. Blick in einen langen Saal mit vielen Statuengewirre. In der Mitte gewaltiger Löwenkopf. Kairo			
1911	2492	M 48	Musée ég. Innenansicht. Blick in einen Saal mit vielen Glasschränken und -Kasten. Vorn links und rechts Thongefässe. Kairo			

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
1911 2493	M 48	Musée ég. Innenansicht. Teil der Galerie; rechts Glasschrank m. Totenfiguren, links dergl. m. bemalten Grabstelen. Kairo			
2494					
2495					
2496					
2497					
2498					
2499.					

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2500					
2501.		Gesamtansicht von Philae von S.O., vom Bahnhof von Schellâl aus.	Von Braun nach Borchardtschen Aufnahmen angefertigt.		1904
	B	Photographie 18 × 24 cm.	Acc. 31 von 1897.		
2502		Gesamtansicht von Philae von O., vom Dampfer „Unas" vor Schellâl aus.	desgl.		1904
	B	Photographie 13 × 18 cm			
2503		Südspitze von Philae vom Dampfer Unas vor Schellâl aus	desgl.		1904
	B	Photographie 9 × 12 cm			
2504		Südspitze von Philae, bei ganz ruhigem Wasser.	desgl.		1904
	B	Photographie. 9 × 12 cm.			
2505		Gesamtansicht von S. mit Bîgeh. Von den Moscheeruinen bei Mešed aus.	desgl.		1904
	B	Photographie. 9 × 12 cm.			
2506		2 Bettelkinder aus Bîgeh auf Philae	desgl.		1904
	Volkstypen	Photographie 9 × 12 cm.			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2507		Bettelkind aus Bigeh auf Philae	Von Braun nach Borchardt'schen Aufnahmen angefertigt.		1904
	Vorderasien	Photographie 9 x 12 cm	Acc. 31 von 1897.		
2508		Halle des Nektanebo. Westwand, von Innen.	desgl.		1904
	B	Photographie 18 x 24 cm			
2509		Halle des Nektanebo. Ostwand, von innen.	desgl.		1904
	B	Photographie 18 x 24 cm			
2510		Halle des Nektanebo. Nordwand, von innen.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12 cm			
2511		Block der Nordkür der Halle des Nektanebo. Auf dem Block demotische Aufschrift.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12 cm			
2512		Halle des Nektanebo. Hathorkapelle östlich vom Tempel.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12 cm			
2513		Arsnuphistempel. Ostwand von innen.	desgl.		1904
	B	Photographie. 9 x 12 cm			

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2514		Arsnuphistempel auf Philae. Pflaster vor O. her gesehen.	Von Braun nach Aufnahmen von Borchardt angefertigt.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm	Acc. 31 von 97.		
2515		Arsnuphistempel auf Philae. Naosgrube von O. her gesehen.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2516		Arsnuphistempel auf Philae. Naosgrube noch gefüllt.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2517		Relief von der Südwand in Zimmer 3 von O im Arsnuphistempel Relief Ptolemäus II über Ergamenes. Wiederaufgebaut.	desgl.		1904
	B	Photographie. 9 x 12cm			
2518		Arsnuphistempel. Ergamenesrelief aus Zimmer 3 von O aus. Jetzt S. vom Tempel aufgestellt.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2519		desgleichen.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2520.		Desgleichen. 3 Blöcke zusammengesetzt.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2521.		Arsnuphistempel auf Philae. Unfertige Examenosreliefs. S. vom Tempel aufgestellt.	Von Braun nach Borchardt'schen Aufnahmen ungefertigt.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm	acc. 31 von 1897		
2522		Arsnuphistempel auf Philae. Säulentrommel mit Nymphaea caerulea-Zwischenstengeln.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2523		Säulenhallen des Vorhofes von S.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2524		Kapelle späten Stiles auf Philae. Von N. her.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12 cm			
2525		Kapelle späten Stiles auf Philae. Von NW her.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2526		Kapelle späten Stiles auf Philae. Von NW her.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2527		Kapelle späten Stiles auf Philae. Bruchstücke des Naos.	desgl.		1904
	B	Photographie. 9 x 12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2528		Kapelle späten Stiles auf Philae. Bruchstücke des Naos.	Von Braun nach Aufnahmen von Borchardt angefertigt.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm	Arr. 31 von 97		
2529		Großer Isistempel auf Philae. Zweiter Pylon von S. von einem Fenster	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2530		Desgleichen.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2531		Großer Isistempel. Ostseite des Ostbaus im ersten Hof. ΠΤΙΡΙC-Inschrift.	desgl.		1904
	B	Photographie Philae 9 x 12cm			
2532		Großer Isistempel von NW. aus.	desgl.		1904
	B	Photographie Philae 9 x 12cm			
2533		Großer Isistempel. Granitstele unter dem zweiten Pylon.	desgl.		1904
	B	Photographie Philae 9 x 12cm			
2634		Mamisi. Die beiden südlichen Säulen der Ostseite (vom O.)	desgl.		1904
	B	Photographie 13 x 18 cm			

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2535		Mamisi. Mittelsäule der Nordseite. (von N)	Von Braun nach Aufnahmen von Baumeister Dr Borchardt angefertigt		1904
	B	Photographie Philae 13 x 18cm	Arc. 31 von 97.		
2536		Hathortempel auf Philae. Bes-relief von einem einzelnen Block.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2537		Hathortempel auf Philae. Römisches Kapitell	desgl.		1904
	B	Photographie. 9 x 12cm			
2538		Hathortempel auf Philae. Affe, die Laute schlagend, von einer Säule der Südseite des Vorhofs.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2539		Hathortempel auf Philae. Bes, Tamburin schlagend, von einer Säule des Vorhofes.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2540		Dasselbe	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			
2541.		Hathortempel auf Philae. Bes, Harfe spielend. Von einer Säule des Vorhofes.	desgl.		1904
	B	Photographie 9 x 12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2542		Hathortempel auf Philae. Priester, Harfe spielend. Von einer Säule des Vorhofes.	Von Braun nach einer Aufnahme des Herrn Baumeister Dr. Borchardt angefertigt. Arr. 31 von 97.		1904
	B	Photographie 9×12 cm.			
2543		Hathortempel auf Philae. Priester, die Harfe spielend. Von einer Säule auf der Nordseite des Vorhofes.	desgl.		1904
	B	Photographie 9×12cm			
2544		Hathortempel auf Philae. Priester, Gazelle tragend. Von einer Säule auf der Nordseite des Vorhofes.	desgl.		1904
	B	Photographie. 9×12cm			
2545		Tempelwall. Östlich vom großen Tempel.	desgl.		1904
	B	Philae Photographie. 9×12cm			
2546		Harendotestempel. Von O (vom Dache des Isistempels) aus	desgl.		1904
	B	Philae Photographie. 9×12cm			
2547		Dasselbe.	desgl.		1904
	B	Philae Photographie 9×12cm.			
2548.		Harendotestempel. Kurzstill nach der Gegend der kleinen Kirche verschleppt.	desgl.		1904
	B	Philae Photographie 9×12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2549		Nordwand des Augustustempel vor der Ausgrabung. (v. S.)	Von Braun nach einer Aufnahme von Baumeister Borchardt angefertigt.		1904
	B	Photographie. Philae 13 x 18 cm.	Arr 31 von 97		
2550		Augustustempel während der Ausgrabung. Vorplatz von W.	desgl.		1904
	B	Photographie Philae 9x 12cm			
2551		Augustustempel während der Ausgrabung. Vorplatz von S.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9 x 12cm			
2552		Augustustempel während der Ausgrabung. Vorplatz von NW.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9 x 12cm			
2553		Augustustempel. Thür- oder Fensterbekrönung.	desgl.		1904
	B	Photographie Philae 9x 12cm			
2554		Augustustempel. Oberlager der untern Schicht eines Dioritkapitells.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x 12cm			
2555.		Augustustempel. Unterlager der obern Schicht eines Dioritkapitells.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x 12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2556		Gallusinschrift.	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt.		Detzt in Gizeh. Vgl. Ph. 3348.
	Philae B	Kairo. [Fundort: Augustustempel, Philae] Photographie 18 x 24 cm	Arc 31 von 99.		
2557		Desgl., l. Hälfte. Hieroglyphischer Text.	desgl.		Detzt in Gizeh
	B	Augustustempel. Philae Photographie. 9 x 12 cm			
2558		Augustustempel. Fundort der Gallusinschrift	desgl.		
	B	Philae. Photographie. 9 x 12 cm			
2559		Augustustempel nach der Ausgrabung. Vorplatz von S.	desgl.		
	B	Philae Photographie. 9 x 12 cm			
2560		Augustustempel nach der Ausgrabung. Vorplatz von S.O.	desgl.		
	B	Philae Photographie. 9 x 12 cm			
2561		Augustustempel nach der Ausgrabung. Inneres von S.O.	desgl.		
	B	Philae Photographie 9 x 12 cm			
2562		Augustustempel nach der Ausgrabung. Vorplatz von S.	desgl.		
	B	Philae Photographie 9 x 12 cm			

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2563	B	Stadtthor vor der Ausgrabung. Von W. Photographie. Philae 13x18 cm	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt. Acc. 31 von 04		1904
2564	B	Stadtthor. Gewölbe des N-Durchganges von NW. Photographie Philae 9x12cm	desgl.		1904
2565	B	Stadtthor. Gewölbe des N-Durchganges von unten Photographie Philae 9x12cm	desgl.		1904
2566	B	Stadtthor. Nordpfeiler von W. Photographie Philae 9x12cm	desgl.		1904
2567	B	Aussenmauer unter Nektanebo's Halle, von S. Photographie. Philae 9x12cm	desgl.		1904
2568	B	Aussenmauer. Fundierung der SW-Ecke von S. Photographie Philae 9x12cm	desgl.		1904
2569.	B	Aussenmauer. Fundierung der SW-Ecke von N. Photographie. Philae 9x12cm	desgl.		1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2570		Aussenmauer. Westseite unter der W- Kolonnade (von W).	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm	Art 31 von 97		
2571		Aussenmauer. Westseite unter der W- Kolonnade. (von Bigeh)	desgl.		1904
	B	Photographie Philae 9x12cm			
2572		Aussenmauer. Westseite beim grossen Nilmesser (von Bigeh)	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2573		Aussenmauer. Ostseite neben dem Vorsprung. NO vom Thor.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2574		Aussenmauer. Geländerecke N.O. vom Hathortempel.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2575		Aussenmauer. Hadriansthor von NO.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2576.		Dasselbe.	desgl.		1904
	B	Photographie Philae 9x12cm.			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2577		Weihkreuz südlich vom Osteingang der kleinen koptischen Kirche.	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm	Art 31 von 97		
2578		Dass. an der S.W.-Ecke der grossen koptischen Kirche	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2579		Platte mit Thierornament von einer der koptischen Kirchen. (vor dem gr. Pylon)	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2580		Thürsturz von einer der koptischen Kirchen. Beim Hathorentempel gefunden.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm.			
2581		Kleine ptolemäische Granitsäule, in der grossen koptischen Kirche gefunden.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2582		Kleines ptolemäisches Diorithkapitell. ebendaher.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2583		Kleiner ptolemäischer Dioritobelisk. ebendaher.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2584		Koptische Wohnhäuser. Mauer südl. vom Kiosk, von dem abbrache.	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt,		1904
	B	Photographie. Philae. 9x12cm	Arc 31 von 97		
2585		Koptische Wohnhäuser zwischen Hathorstempel und Kiosk, vom Dache des Isistempels aus	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2586		Umwerfen einer baufälligen Mauer südl. vom Hathor-tempel.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2587		Koptische Cisterne. Inneres nach S. zu.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2588		Koptische Cisterne. Von S.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2589		Koptische Wohnhäuser. Treppe im Hause gegenüber der unfertigen Kapelle.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2590.		Koptische Wohnhäuser. Haus südlich vom Hathortempel. (vom Dach des grossen Tempels)	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2591		Koptische Wohnhäuser. Haus an der S. Ecke der Straße hinter dem Außenwall des Tempels.	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm	Acc. 31 von 97		
2592		Säule im Eingangszimmer des Klosters. (wieder aufgestellt)	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2593		Koptisches Gewölbe im S. Teil der Insel.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2594		Desgleichen im N. Teil beim Harendotestempel.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2595		Koptische Wohnhäuser. Badewanne neben und unter einer Treppe im N. Teil der Insel.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2596		Ornament an einem Pfeiler NW. von der kleinen koptischen Kirche.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2597		Tympana etc. aus der großen Kirche	desgl.		Dabei № 13845. des Berliner Museums. 1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2598		Schranken etc. aus der grossen Kirche.	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt.		Darunter № 13847 des Berliner Museums. 1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm	Acc 31 von 04.		
2599		Einzelfunde aus Philae: ägyptische und griechische Skulpturen.	desgl.		Darunter № 13851 des Berliner Museums. 1904
	B	Photographie 9x12cm.			
2600.		Einzelfunde aus Philae: Aegyptische Opfertafeln etc.	desgl.		1904
	B	Photographie. 9x12cm			
2601		Einzelfunde aus Philae: Koptische Bogensteine etc.	desgl.		Darunter № 13851 des Berliner Museums. 1904
	B	Photographie. 9x12cm			
2602		Einzelfunde aus Philae. Aegyptische Stelen etc.	desgl.		1904
	B	Photographie. 9x12cm			
2603		Einzelfunde aus Philae: Tympanon und Schranken aus der grossen Kirche.	desgl.		1904
	B	Photographie. 9x12cm			
2604.		Unvollendete Serapisfigur (N vom grossen Tempel).	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2605		Unvollendete Serapisfigur (N vom gr. Tempel)	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchert angefertigt.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm	Abt. II von 97		
2606		Byzantinische Bauinschrift, auf Philae gefunden	desgl.		= Ph 2655 b. 1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2607		Aussenmauer. O-Ecke der Südmauer und Ruine einer östlicheren	desgl.		Bericht № 28. 1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2608		Aussenmauer. Ruinen an der Südseite von Philae.	desgl.		Bericht № 29. 1904
	B	Photographie 9x12cm			
2609		Aussenmauer. Westseite unter der Colonnade	desgl		Bericht № 31. 1904
	B	Photographie Philae 9x12cm			
2610		Aussenmauer. S-W-Ecke.	desgl.		Bericht № 30. 1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2611.		Südliches Seitenschiff der grossen koptischen Kirche m. Staffage	desgl.		1904
	B	Photographie Philae 9x12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2612	B	Kleine koptische Kirche nach der Apsis zu. Photographie. Philae 9×12cm	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt Acc. 31 von 97.		Bericht No 4. 1904
2613	B	Große koptische Kirche nach der Apsis zu. Photographie. Philae 9×12cm	desgl.		Bericht No 3. 1904
2614	B	Säulenhalle am Vorhof. Westliche Halle. Photographie. Philae 9×12cm	desgl.		Bericht No 21. 1904
2615	B	Säulenhalle am Vorhof. Östliche Halle. Photographie Philae 9×12cm.	desgl.		Bericht No 20 1904
2616	B	Säulenhalle am Vorhof. Westliche Halle. Photographie. Philae 9×12cm	desgl.		Bericht No 22. 1904
2617	B	Säulenhalle am Vorhof. Westliche Halle Photographie Philae 9×12cm	desgl.		Bericht No 23 1904
2618.	B	Dasselbe Photographie Philae 9×12cm	desgl.		Bericht No 24. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2619		Säulenhalle am Vorhof. Östliche Halle.	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt		Bericht № 25. 1904
	B	Photographie Philae. 9x12cm	dto. Neg. №		
2620		Säulenhalle am Vorhof. Westliche Halle.	desgl.		Bericht № 26. 1904
	B	Photographie Philae 9x12cm			
2621		Westliche Säulenhalle am Vorhof.	desgl.		Bericht № 27. 1904
	B	Photographie Philae 9x12cm			
2622		Gesammtansicht von Philae, von O, vom Boot aus.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2623		Ostbau am ersten Hof des großen Tempels von W.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2624		Mamisi von Osten	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2625		Mamisi von Osten	desgl.		Bericht № 14. 1904
	B	Photographie Philae 9x12cm.			

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2626.		Flathortempel, von W. aus.	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt.		Bericht № 5. 1904
	B	Photographie Philae 9×12cm	dcc. 31 von 97.		
2627		Kiosk, von Süden aus.	desgl.		Bericht № 15. 1904
	B	Photographie Philae 9×12cm			
2628		Stadtthor, von SW. aus.	desgl.		Bericht № 1 1904
	B	Photographie Philae 9×12cm.			
2629		Nektanebo's Halle, von N. aus.	desgl.		Bericht № 18. 1904
	B	Photographie. Philae 9×12cm			
2630		Pflaster nördlich von der Halle Nektanebo's	desgl.		Bericht № 19. 1904
	B	Photographie. Philae 9×12cm			
2631		Augustustempel nach der Ausgrabung. (von SO).	desgl.		Bericht № 2. 1904
	B	Photographie. Philae 9×12cm			
2632		Augustustempel. Fundstelle der Gallusinschrift. (von N.).	desgl.		32 – 37 f/h
		Photographie. Philae 9×12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2633		Dedikationsinschrift vom Augustustempel.	Von Braun-nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt.		
	B	Photographie. Philae 9×12cm	Ao. 31 von 97.		
2634		Mamisi von S-W aus.	desgl.		Bericht No 13
	B	Photographie. Philae 9×12cm			
2635		Harsnuphistempel von W, nach dem Aufbau.	desgl.		Bericht No 17
	B	Photographie. Philae 9×12cm			
2636		Imhoteptempel von S.	desgl.		Bericht No 16.
	B	Photographie. Philae 9×12cm			
2637		Großer Tempel. Zweiter Pylon von S.	desgl.		Bericht No 6.
	B	Photographie. Philae 9×12cm			
2638		Großer Tempel. Erster Pylon von S.	desgl.		Bericht No 8. 1904
	B	Photographie. Philae 9×12cm			
2639.		Thor Ptolemäus II von S. W.	desgl.		Bericht No 9. 1904
	B	Photographie. Philae 9×12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2640.		Augustustempel während der Ausgrabung (von O).	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm	Ausl. 31 von 97.		
2641		Augustustempel während der Ausgrabung (von S)	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2642		Großer Isistempel, von NW.	desgl.		Bericht № 7 1904
	B	Photographie Philae 9x12cm			
2643		Kleine unvollendete Kapelle späten Stils. (von N)	desgl.		Bericht № 12 1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2644		Hadrianstor, von SW.	desgl.		Bericht № 10. 1904
	B	Photographie Philae 9x12cm			
2645		Harendotestempel von O (vom Dache des Isistempels)	desgl.		Bericht № 11. 1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2646		Mandulisstele in situ.	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2647		Römische Statue, über einer Kloake s. von der großen Kirche verbaut gefunden.	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt.		1904
	B	Photographie. Philae 9 x 12cm.	Acc. 31 von 97.		
2648		Arabische Inschrift. Auf der Stelle des nördlichen Teiles der Vorderwand des Hathortempels verbaut gefunden	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9 x 12cm			
2649		2 Bruchstücke arabischer Inschriften	desgl.		1904
	B	Photographie Philae. 9 x 12cm			
2650		Bruchstück einer arabischen Inschrift.	desgl.		1904
	B	Photographie Philae 9 x 12cm			
2651		Koptische Inschrift. In der Straße w. von der kleinern Kirche gefunden	desgl.		1904
	B	Photographie Philae 9 x 12cm			
2652		Griechische Inschrift, im Augustustempel an einer koptischen Wand gefunden (Corpus No 1)	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9 x 12 cm			
2653.		2 Inschriftenfragmente, östlich vom Harsenuphistempel gefunden. (Corpus No 6)	desgl.		1904
	B	Philae. 9 x 12cm.			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2654		2 Inschriftenfragmente. b) bei der Nektarebushalle gefunden. (Corpus 41)	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt.		a jetzt in Berlin (№ 13843) 1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm	Arr. 31 von H.		
2655		2 Stelen. b) N. vom Augustustempel gefunden. (Corpus 48)	desgl.		a jetzt in Berlin (№ 13728) 1904 b = Ch 2606.
	B	Photographie Philae 9x12cm			
2656		Griechische Inschrift von der NW. Seite der Inschrift. (Corpus 33/37)	desgl.		1904
	B	Photographie. Philae 9x12cm			
2657		Kubân. Festung, Stück der S. Seite b) von NW.	desgl.		1904
		Photographie. Kubân 9x12cm			
2658		Kubân, Festung. NO Ecke von O.	desgl.		1904
		Photographie Kubân 9x12cm			
2659		Kubân, Festung. Stück der Südseite von S.	desgl.		1904
		Photographie. Kubân 9x12cm			
2660.		Kubân, Festung. Stück der Südseite von S.	desgl.		1904
		Photographie Kubân 9x12cm.			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2661		Rubân, Festung. Stück der N-Seite von NO(?)	Von Braun nach einer Aufnahme Berchardts angefertigt.		1904
		Photographie. Rubân 9×12cm	Arr. 31 von 97.		
2662		Rubân, Festung. NO-Ecke und O-Thurm von N.	desgl.		1904
		Photographie. Rubân 9×12cm			
2663		Rubân, Festung. O-Thurm von NO.	desgl.		1904
		Photographie. Rubân 9×12cm			
2664		Rubân, Festung. O-Thurm von O.	desgl.		1904
		Photographie. Rubân 9×12cm			
2665		Rubân, Tempelreste S. von der Festung von N.	desgl.		1904
		Photographie Rubân 9×12cm			
2666		Rubân, Tempelreste S von der Festung von W.	desgl.		1904
		Photographie. Rubân 9×12cm			
2667.		Rubân, Tempelreste S von der Festung von NW.	desgl.		1904
		Photographie Rubân 9×12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2668		Kubân, Tempelreste S vom Dorf von O.	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt		1904
		Kubân	Acc. 31 von 97.		
		Photographie 9x12cm.			
2669		Kubân, Tempelreste S vom Dorf von N.	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt.		1904
		Kubân	Acc. 31 von 97		
		Photographie 9x12cm			
2670		Debôt. Tempel von SO.	desgl.		1904
		Debôt			
		Photographie 9x12cm.			
2671		Debôt. Tempel von NW.	desgl.		1904
		Debôt			
		Photographie. 9x12cm			
2672		Debôt. Erstes Thor von S.	desgl.		1904
		Debôt			
		Photographie 9x12cm			
2673		Debôt. Fundamente des zweiten Thores von O.	desgl.		1904
		Debôt			
		Photographie. 9x12cm			
2674.		Debôt. S-Seite des Tempels von SO.	desgl.		1904
		Debôt			
		Photographie. 9x12cm			

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2675		Debôt. Nordseite des Tempels von NO. Photographie Debôt 9×12cm.	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt. Arr. 31 von Gf.		1904
2676		Debôt. Südhälfte der Aussenwand des nubischen Zimmers von O. Photographie. Debôt. 9×12cm	desgl.		1904
2677		Debôt. S-Wand des nubischen Zimmers. Photographie. Debôt 9×12cm	desgl.		1904
2678		Debôt. N-Wand des nubischen Zimmers. W-Hälfte. Photographie. Debôt 9×12cm	desgl.		1904
2679		Debôt. Westwand des nubischen Zimmers. N-Hälfte Photographie. Debôt. 9×12cm	desgl.		1904
2680		Debôt. Nordwand des nubischen Zimmers. O-Hälfte. Photographie. Debôt 9×12cm	desgl.		1904
2681.		Debôt. Westwand des nubischen Zimmers. Photographie Debot 9×12cm.	desgl.		1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2682		Debôt. Westward des nubischen Zimmers. (Durchgebrochene Thür) Photographie. Debôt. 9x12cm	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt. Acc 91 von 97.		1904
2683		Debôt. Unfertiges Kapitell im Vorhof von S. Photographie. Debôt. 9x12cm	desgl.		1904
2684		Debôt. Eingang des Grabens, NO vom Tempel. Photographie. Debôt. 9x12cm	desgl.		1904
2685		Debôt. Steinbruchzeichen im Bruch, W. vom Tempel. Photographie. Debôt 9x12cm	desgl.		1904
2686		Debôt. Steinbruch, W vom Tempel. Photographie. Debôt. 9x12cm	desgl.		1904
2687		Dandur. Erstes Thor und Quai. Photographie. Dandur. 9x12cm	desgl.		1904
2688.		Gerf Hussein. Freigebauter Teil von NO. Photographie. Gerf Hussein 9x12cm	desgl.		1904

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2689		Ruinen von Wadi Gamar, von W. Wadi Gamar Photographie. 9x12cm	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt. Cio 31 von 97.		1904
2690		Abutarfa. Cisterne(?), S. vom Dorf, von S. Abu Tarfa Photographie. 9x12cm	desgl.		1904
2691		Abutarfa. Koptische Ruinen auf dem Hügel N vom Dorfe. Abutarfa Photographie. 9x12cm	desgl.		1904
2692		Abutarfa. Koptische Ruinen auf dem Hügel N vom Dorfe. Abutarfa Photographie. 9x12cm	desgl.		1904
2693		Rubosch. Dorf vom südlich davon gelegenen Hügel. Rubosch Photographie. 9x12cm	desgl.		1904
2694		Rubosch. Felsenkapelle oben im Dorf, von NO. Rubosch Photographie. 9x12cm	desgl.		1904
2695.		Sohelläl. Palmenwald, von S. Sohelläl Photographie 18 x 13cm	desgl.		1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2696		Schellâl. Akazien auf der NO-Ecke von Philae und dem gegenüberliegenden Ufer. Photographie Schellâl 9x12cm	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt Ber 31 von 97.		1904
2697		Schellâl. Katarakt mit Fels darin. Photographie Schellâl 9x12cm	desgl.		1904
2698		Schellâl. Katarakt. Photographie. Schellâl 9x12cm	desgl.		1904
2699		Graf Metternich and Schellâlleute. Photographie. Schellâl 9x12cm	desgl.		1904
2700		Schellâl. Querschnitt durch die Mauer Assuan-Schellâl Photographie. Schellâl 9x12cm	desgl.		1904
2701		Schellâl. Vorderansicht derselben Mauer. Photographie. Schellâl 9x12cm	desgl.		1904
2702		Schellâl. Anderer Querschnitt derselben Mauer. Photographie. Schellâl 9x12cm	desgl.		1904

Volksbayern

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2703		Schellâl. Dresden.	Von Braun nach einer Aufnahme Bonkarbs angefertigt.		1904
		Schellâl			
	Vieh	Photographie. 9×12cm	Arc 31 von 97.		
2704		Schellâl. Grab mit Opfergaben	desgl.		1904
		Schellâl			
		Photographie 9×12cm			
2705		Schellâl. Byzantinische Inschrift an der südlichen Moschee von Mešîd	desgl.		(Corpus № 42) 1904
		Schellâl			
		Photographie. 9×12cm			
2706		Rinder aus Schellâl	desgl.		1904
		Schellâl			
	Vieh Typen	Photographie. 9×12cm			
2707		Schellâl. Nördliche Moschee von Mešîd von S.	desgl.		1904
		Photographie. 9×12cm			
2708		Südliche Moschee von Mešîd, von S.	desgl.		1904
		Photographie. 9×12cm			
2709		Bîgeh. Quai von der Ostseite von Philae aus.	desgl.		1904
		Bîgeh			
		Photographie 9×12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2710		Stadtruine auf dem O-Ufer. Nubien. nördl. Hälfte der Stadt, von O.	Nach einer Aufnahme von Borchardt durch Braun angefertigt.		1904
	Nubien	Photographie. 9x12cm	Acc 31 von 99.		
2711		Stadtruine auf dem O-Ufer. Nubien. Südliche Hälfte, von O.	desgl.		1904
	Nubien	Photographie. 9x12cm			
2712		Stadtruine auf dem O-Ufer. Nubien. Östliche Mauer, oben, von S.	desgl.		1904
	Nubien	Photographie. 9x12cm			
2713		Stadtruine auf dem O-Ufer. Nubien. Östliche Mauer, aussen, von S.	desgl.		1904
	Nubien	Photographie 9x12cm.			
2714		Assuan. Koptische(?) Ruine südlich vom Bahnhofe in Assuan, von S.	desgl.		1904
	Assuan A	Assuan Photographie. 9x12cm			
2715		Assuan. Quai vom Hotelfenster aus, von S.	desgl.		1904
	Assuan A	Assuan Photographie. 9x12cm			
2716		Assuan. Ziegler auf dem Berge s. von der Stadt.	desgl.		1904
	Volksbyzen	Assuan Photographie. 9x12cm			

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
2717		Assuan. Umgebende Familie zwischen Schellâl und Assuân.	Von Braun nach einer Aufnahme von Borchardt angefertigt		1904
	Vich	Photographie. 9x12cm	Ark. 31 von 97.		
2718		Lastkamele und Soldaten zwischen Schellâl und Assuan	desgl.		1904
	Vich.	Photographie. 9x12cm			
2719		Assuan und Elephantine von den Grenfell tombs aus.	desgl.		1904
	Assuan A	Photographie. 9x12cm			
2720		Assuan und Elephantine von den Grenfell tombs aus bei niedrigem Wasser.	desgl.		1904
	Assuan A	Photographie 9x12cm.			
2721		Assuan. Grenfell tombs von S.	desgl.		1904
	B	Assuan Photographie. 9x12cm			
2722		Koptischer Bogen im Kloster über den Grenfell tombs.	desgl.		1904
	B	Assuan Photographie 9x12cm			
2723	Al. 171.	Inneres des Grabes des [illegible] von der r. vordern Ecke.	desgl.		1904
	B	Assuan Photographie. 18x24cm			