

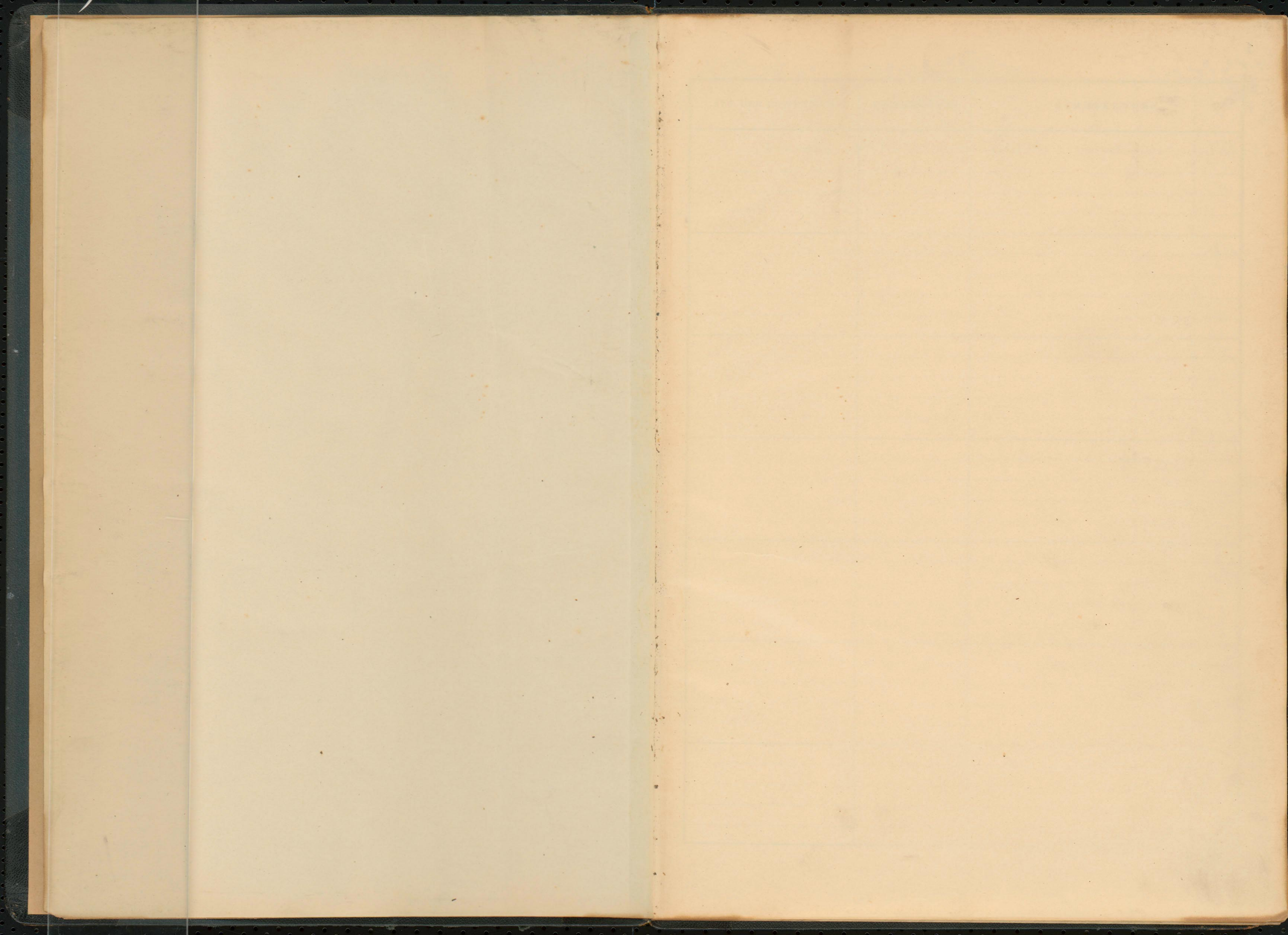
KÖNIGL.
MUSEEN
—
AEGYPTISCHE
ABTHEILUNG

P. H.
2724-4081



IV_AEM-B_PHO_NC_02724-04081_LZ_1892-1900

Inv.-Nr. Ph (Fotos/Papierabzüge) 2724-4081



[illegible]

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
2731		Kubanji. Reste einer Festung nördlich von Assuan. O-Ufer.
	Assuan A	Photographie 9x12cm
2732		Elephantine von Greifell tombs aus.
	Assuan A	Photographie 9x12cm
2733		St. Simeonkloster. Kirche, Apsis von W.
	C	Photographie Assuan. 9x12cm
2734		St. Simeonkloster. Kirche. Apsis von W.
	C	Photographie Assuan. 9x12cm
2735		St. Simeonkloster. Kirche. Apsis von W.
	C	Photographie Assuan. 9x12cm
2736		St. Simeonkloster. NW-Ecke von St.
	C	Photographie Assuan. 9x12cm
2737		St. Simeonkloster. Malerei im Ganzen des Wohnhauses.
	C	Photographie Assuan. 9x12cm

[illegible]

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
2745.		Dakke. Erster (N) Raum. Ostwand. Byzantinische Bemalung. Dakke Photographie 9x12cm.
2746		Dakke. Erster (N) Raum. Decke. Byzantinische Bemalung. Dakke Photographie 9x12cm.
2747		Dakke. Erster (N) Raum. Südwand. Osthälfte. Dakke Photographie 9x12cm.
2748		Dakke. Erster (N) Raum. Ostwand. Dakke Photographie 9x12cm.
2749		Dakke. Thür südlich vom ersten Raum, von Süden. Dakke Photographie 9x12cm.
2750		Dakke. Aussenseite des „nubiischen Zimmers“, Westhälfte, vord. Dakke Photographie 9x12cm.
2751.		Dakke. Letzter (3) Raum. Nordwand, Ostseite. Dakke Photographie 9x12cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Nach einer Aufnahme von Reichardt durch Braun an- gefertigt		
Acc 31 von 99.		
desgl.		
desgl.		
desgl.		cf. Pl. 2745.
desgl.		
desgl.		
desgl.		

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
2801		Konosso. Treppe von der Seite. Konosso. Photographie 9x12cm
2802		Nördliches Nubien. Sykomore und Grabmal. Asu für. Nubien Photographie 9x12cm
2803		Assuan. Transportkruppen zwischen Assuan und Philae. Vollstücken Photographie 9x12cm
2804		Lugvor. Südwall der „unfertigen Basilika“. Relief der Tempelfassade. Lugvor. Photographie 9x12cm
2805		Lugvor. Säulenstumpf der Nordseite des Hofes Amenophis III. Lugvor. Photographie 9x12cm
2806		Lugvor. Säulenstumpf der Südseite der Vorhalle Amenophis III. Lugvor. Photographie 9x12cm
2807		Lugvor. Säulen der NO-Ecke des Hofes Amenophis III. Lugvor. Photographie 9x12cm

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Von Braun nach einer Aufnahme Borchards angefertigt.		1904
Art. 3 von 99.		
desgl.		
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		Salzausscheidung sichtbar 1904
desgl.		desgl. 1904
desgl.		desgl. 1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
2829		Assasif. Fingelpylon, Nordhälfte.
		Assasif 9x12cm.
2830		Photographie Boot mit dem ^{Num 844 A} - Sarg an Bord.
	Schiffe	Photographie 9x12cm.
2831		Gebelén. Schich Musa Berg.
		Gebelén. 9x12cm
2832		Photographie Gebelén. Dorf südlich davon
		Gebelén 9x12cm.
2833		Photographie Gebelén. Kanalbrücke.
		Gebelén 9x12cm.
2834		Photographie Medamüt. Vorderwand des Tempels von innen.
		Medamüt 9x12cm.
2835		Medamüt. Vorderwand des Tempels von innen, Hockaufnahme
		Medamüt 9x12cm.

[illegible]

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
2843		Viehmarkt zu Deraui. Kleinvieh.
	Vieh	Photographie Deraui 9x12cm.
2844		Viehmarkt zu Deraui. Rinder.
	Vieh	Photographie Deraui 9x12cm.
2845		Viehmarkt zu Deraui. Büffel.
	Vieh	Photographie Deraui 9x12cm.
2846		Viehmarkt zu Deraui. Relt. d.
	Vieh	Photographie Deraui 9x12cm.
2847		Kön. Ombo. Tempelvorhof von NW.
		Photographie Kön. Ombo 9x12cm.
2848		Kön. Ombo. Vorhalle von N.
		Photographie Kön. Ombo 9x12cm.
2849		Kön. Ombo. Relief, N. neben der dritten Thür der N. Seite. Grundsteinlegungszeremonie.
		Photographie Kön. Ombo 9x12cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Von Braun nach einer Aufnahme von Rouheret angefertigt.		1904
Abt. H von 91		1904
desgl.		
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		
desgl.		
desgl.		
desgl.		

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
2857		El Kab. Tempel Amenophis III im Gebirge. Tennes
	A	Photographie El Kab. 9x12cm
2858		Lustrumsäule ebendaser.
	A	Photographie El Kab. 9x12cm
2859		Treppentwange vom Holmankempel zu El Kab.
	A	Photographie El Kab. 9x12cm
2860		El Kab. Holmankempel von SO.
	A	Photographie El Kab. 9x12cm
2861	No 108	Sefian Festung bei Kom el Ahmar SW-Ecke von aussen
		Photographie Sefian. 9x12cm
2862	No 108	Sefian Festung bei Kom el Ahmar NW-Ecke von innen
	Kom el Ahmar	Photographie Sefian. 9x12cm
2863	No 108	Sefian. Festung bei Kom el Ahmar. Im W. Graben, nach S.
	Kom el Ahmar	Photographie Sefian. 9x12cm

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Von Braun nach einer Aufnahme von Roscherdt angefertigt.		1904
Art 31 von 99.		1904
desgl.		
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
0- 2864	No 108	Sefra. Festung bei Kom el Ahmar. Im N-Graben, nach W. Kom el Ahmar Photographie Sefra 9x12cm
0- 2865	No 108	Sefra. Festung bei Kom el Ahmar. S.W. Ecke von innen Kom el Ahmar Photographie Sefra 9x12cm
0 2866		Edfu. Tempel vom Pylon aus Edfu Photographie 9x12cm
0 2867		Edfu. Säulen, W vom Eingang von N. Edfu Photographie 9x12cm
0 2868		Edfu. Klaffende Fuge eines scharf gedrückten Laub der Westhalle. Edfu Photographie 9x12cm
0 2869		Edfu. Ziegel-Außenwall, W vom Pylon, von W. Edfu Photographie 9x12cm
0 2870		Edfu. Derselbe, etwas mehr nach N. Edfu Photographie 9x12cm

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Von Braun nach einer Aufnahme von Berthardt angefertigt.		1909
Aus 31 von 97.		
desgl.		904
desgl.		1909
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		904
desgl.		1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
2941		Grab des $\text{L}^{\text{O}}\text{Y}^{\text{r}}$ Gesamtfaçade
	B	Photographie Assuan. 9x12cm
2942		Grab des $\text{K}^{\text{O}}\text{X}$ Gesamtfaçade
	B	Photographie Assuan. 9x12cm
2943		Grab des $\text{L}^{\text{O}}\text{Y}^{\text{r}}$ Südseite der Façade
	B	Photographie Assuan. 9x12cm
2944		Grab des $\text{L}^{\text{O}}\text{Y}^{\text{r}}$ Nordseite der Façade
	B	Photographie Assuan. 9x12cm
2945		Grab des $\text{L}^{\text{O}}\text{Y}^{\text{r}}$ Nordseite der Façade
	B	Photographie Assuan. 9x12cm
2946		Schil. Hungerinschrift. SO-Ende der Insel.
		Photographie Schil. 9x12cm
2947		Lateinischer Papyrus P. 8507, Col. II. des Recto
	H	Photographie Berlin. 28x37cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Von Braun nach einer Aufnahme Roscher's angefertigt.		
Dec 31 von 94		
desgl.		
desgl.		
desgl.		Die Inschrift enthält den Brief des Königs (Ostl.)
desgl.		Die Inschrift enthält den Reisebericht.
desgl.		
desgl.		
Für Dr. Franke, in München, angef. 1898.		

1904

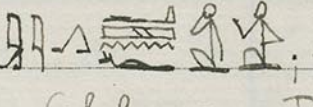
1909

N ^o	STAND- ORT	GEGENSTAND
2948		Eingang zu einer Höhle in den südlichen Steinbrüchen von Turra Turra 12 x 17 cm Photographie
2949		Inschrift in einem der südlichsten Steinbrü- che von Turra. Der König opfert vor Thot, Rechem-anat und Horus. Turra 12 x 17 cm Photographie
2950	M. 93.	Tempel des (Pyr. XV, von Abusir) Hauptbau und Teil der südlichen Mauer von S. ge- sehen. Abusir 18 x 24,5 cm Photographie
2951	M. 93.	Aus dem Tempel des (Pyr. XV, von Abusir) Opfertröge aus Marmor im NO Teile des Hofes Abusir 11,5 x 17 cm Photographie
2952	M. 93.	Tempel des (Pyr. XV, von Abusir) SO Ecke der Umwallung von der Spitze des Hauptbau- es nach SO gesehen. Die Gruppe von Leuten bezeichnet die Fundstelle der jetzt in Berlin befindlichen Reliefs Photographie Abusir 24,5 x 18 cm
2953	M. 93	Tempel des (Pyr. XV, von Abusir) Hauptbau und Teil der S Mauer, von SO gesehen. Abusir 24,5 x 18 cm Photographie
2954	M. 113	Moderne arabische Gräber bei Hawata (süd. von El Tell Amarna) Hawata 9 x 12 cm Phot.

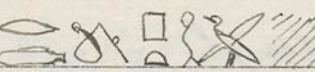
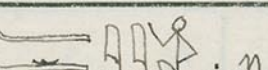
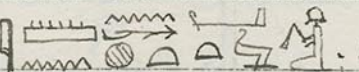
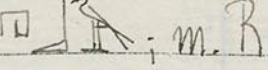
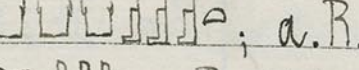
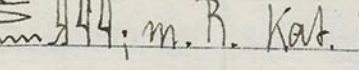
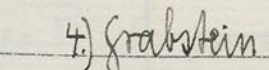
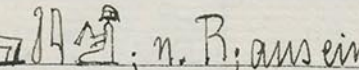
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Von der Commission des Egypt. Wörter- buchs überwiesen, 1898.		Dublette von Th. 4044.
Desgl.		Dublette von Th. 4045.
Aufgenommen von Dr. Borchardt Som- mer 1898.		1904
Desgl.		1904
Desgl.		1904
Desgl.		1904
Von Braun nach einer Aufnah- me Dr. Borchards ange- fertigt.		1904
Ar. 24 von 1898.		

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
0 - 2962	N 119a	Stück der Innenseite der Südmauer von Kom es Sultan Kom es Sultan Photographie 9 x 12 cm
0 - 2963	N 120	Königsgrab von Um el Gaab (bei Abydos). Nach der Ausgrabung wieder zugeschüttet. Um el Gaab Photographie 9 x 12 cm
0 - 2964	N 120	Königsgrab von Um el Gaab. Wie vor. Um el Gaab Photographie 9 x 12 cm
0 - 2965	N 120	Verschiedene Arten Mauerwerk im Eingange eines dieser Königsgräber. Um el Gaab Photographie 9 x 12 cm
0 - 2966	N 128	Königsgrab bei Negade. (Grab des Menes). Nische im Kernmauerwerk ausgespart zum Anschluß der Umhüllungsmauer. Negade Photographie 9 x 12 cm
0 - 2967	N 128	Wie vor. Zweite Aufnahme Negade Photographie 9 x 12 cm
0 - 2968	N 120	Königsgrab von Um el Gaab. Ziegelmauerwerk einer Wand vom Innern des Grabes aus gesehen. Um el Gaab Photographie 9 x 12 cm

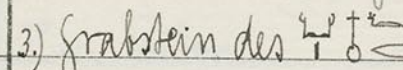
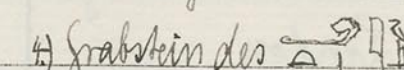
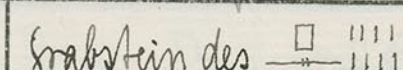
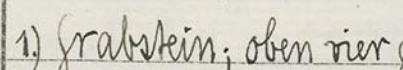
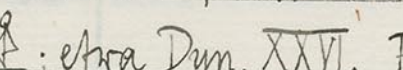
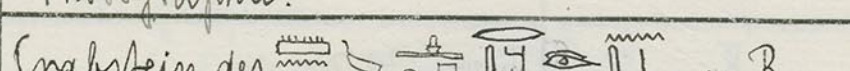
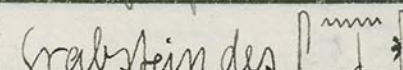
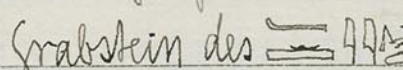
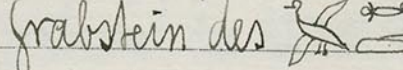
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Von Braun nach einer Aufnahme H. Borchardt's angefertigt.		
desgl.		Vielleicht des 1909
desgl.		1909
desgl.		1909
desgl.		1909
desgl.		1909
desgl.		1909

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
0- 2969	Nb 119a	Modernes Dorf zwischen Beliane und Arabat el madfuneh
	Abg. des	Beliane - Abg. des 9x12 cm
0- 2970	Nb 119a	Ecke der Festung von Schunet el Sebil, von innen gesehen.
	Abg. des	Abg. des 9x12 cm
0- 2971	Nb 113	Die Ruinen des Archivs zu Tell Amarna, Fundstelle der Thontafeln
		Tell-Amarna 9x12 cm
2972		Griechischer Papyrus P. 700f.
	H	Photographie Berlin. 14x19.
2973		Hieratischer Papyrus Harris 500.
1-16.		16 Blatt, Rs. 7 doppelt.
	G	Photographie. Britisches Museum. 20x etwa 24 cm.
1911 2974	39	Reliefbruchstück aus einem Grabe des n. R. Der Tote betet mit seiner Gattin; vor ihnen ein Sakenisch; unten der kahle Kopf eines Priesters.
		Bologna 1916. 7,5 x 8 cm.
1911 2975	39	Grabrelief des  n. R. Oben der Tote vor einem heiligen Stiere räumend; unten im Gefolge eines Bruders mit einem Schme vor einer löwenköpfigen Sphinx.
		Bologna 1931. 7 x 8 cm.

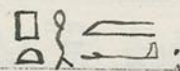
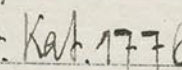
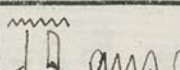
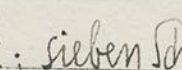
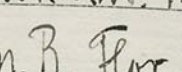
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
desgl.		
desgl.		
desgl.		
Provi man über wissen (v. Ferretti)		
Von A. Trischmeyer, Leipzig gekauft.		
Preis 34 M. Att. 8 von 1897.		
Aufnahme von Anders Petrie. Gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. B 258.
Att. 5. von 1895.		
desgl.		Bez. B 259.

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911 2976	M38	Oberstück eines kleinen Obelisken aus dem Grabe eines  mit dem Namen Ramses V. Zwei Seiten. Bologna 1884. 8 x 9,5 cm. Photographie.
1911 2977	M38	Desgl. Die beiden anderen Seiten. Bologna 1884. 7 x 8,5 cm. Photographie.
1911 2978	39	Grabrelief des  ; n. R. Bologna 1919. 7 x 8,5 cm. Photographie.
1911 2979	39	Grabrelief des  ; n. R. Bologna 1918. 8 x 8,5 cm. Photographie.
2980	M39	1) Grabrelief des  ; m. R. Katalog 1550. 2) Grabrelief des  ; oben die beiden Ujat-äugen; darunter zwei waagrechte Zeilen; unten ein Mann zwischen zwei Frauen. Florenz. 7,5 x 8 cm. Photographie.
2981	M39	1) Scheintür der  ; a. R. Kat. 1535. 2) Stein; Mann im Nehen; m. R. 3) Grabstein des  ; m. R. Kat. 1540. 4) Grabstein des  ; m. R. Kat. 1770. Florenz. 10 x 11 cm. Photographie.
2982	M39	Grabrelief des  ; n. R.; aus einer Darstellung des Totenreiches. Kat. 1603. Florenz. 8 x 11 cm. Photographie.

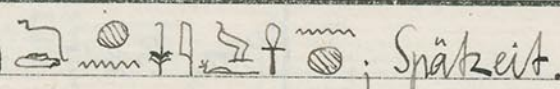
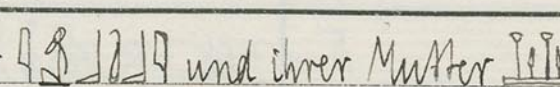
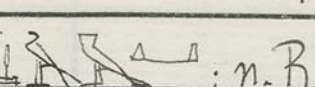
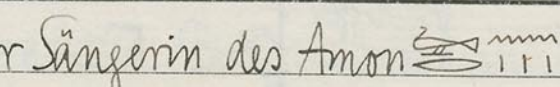
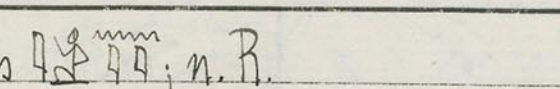
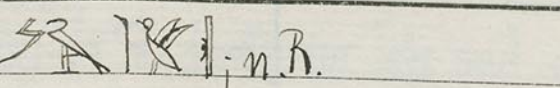
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Pinders Pebric. Gekauft von R. G. Murray, London. Acc. 5 von 1895.		Bez. B 289. 1907
desgl.		Bez. B 290. 1907
desgl.		Bez. B 260. 1907
desgl.		Bez. B 261. 1907
desgl.		Bez. F 59. 1907
desgl.		Bez. F 60. Vgl. zu 2) und 3) Ph. 3012 g) und f). Vgl. zu 4) Ph. 3822. 1907
desgl.		Bez. F 252. 1907

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
2983.	1639	1) Grabrelief aus der Zeit Amenophis IV; sich verneigende Schreiber. Flor. Kat. 1587, (vgl. Pa. 3825). 2) Denkstein eines Königs [Sethos I.], der vor Ptah einen Feind erschlägt. Flor. Kat. 1601, (vgl. Pa. 3823). 3) Grabstein des  ; n. R. Flor. Kat. 1584. 4) Grabstein des  ; n. R. Flor. Kat. 1616. Florenz. 9 x 11 cm.
	B	Photographie.
2984.	1639	Grabstein des  ; n. R.; oben die geflügelte Sonnenscheibe; darunter sieben Schriftzeilen; dann die Ehe mit seiner Frau vor Osiris und Isis; unten fünf weitere Schriftzeilen. Florenz. 7,5 x 8,5 cm.
	B	Photographie.
2985.	1639	1) Grabstein; oben vier gerundete Zeilen; aus dem vierten Jahre des  . Flor. Kat. 1639. 2) Grabstein des  ; etwa Dyn. XXVI. Flor. Kat. 1635. Florenz. 8 x 11,5 cm.
	B	Photographie.
2986.	39	Grabstein des  ; m. R. Bologna 1930. 8 x 10 cm.
	B	Photographie.
2987.	39	Grabstein des  ; m. R. Bologna 1903. 8 x 9 cm.
	B	Photographie.
2988.	39	Grabstein des  ; m. R. Bologna 1922. 8 x 7 cm.
	B	Photographie.
2989.	39	Grabstein des  ; n. R. Bologna 1907. 7 x 9 cm.
	B	Photographie.

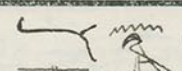
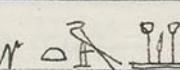
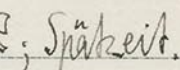
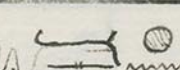
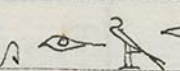
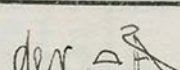
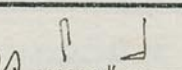
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London. Att. 5. von 1895.		Bez. F 253. 1904
desgl.		Bez. F 382. 1904
desgl.		Bez. F 383. 1904
desgl.		Bez. B 15. 1904
desgl.		Bez. B 34. 1904
desgl.		Bez. B 150. 1904
desgl.		Bez. B 151. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911- 2990.	39	Grabstein des  ; n. R. Bologna 1909. 7,5 x 8,5 cm. Photographie.
1911 2991.	39	Steiler des  ; n. R. Bologna 1891. 7,5 x 9 cm. Photographie.
2992.	39	Siegesdenkmal des Königs  aus Wadi Halfa. Florenz 1542. 8 x 9 cm. Photographie.
2993.	39	1) Schenkhür des  ; m. R. Flor. Kat. 1544. 2) Grabstein des  ; m. R. Flor. Kat. 1776. 3) Eine andere Schenkhür; m. R. Florenz 8 x 11 cm. Photographie.
2994.	39	1) Grabstein des  aus der Zeit Amenemhat's III. Flor. Kat. 1543. 2) Grabstein des Schreibers  ; sieben Schriftzeilen; n. R. Flor. Kat. 1788. Florenz. 8 x 11 cm. Photographie.
2995.	39	Grabrelief des  ; links der Tote mit seiner Frau vor einem Tisch; rechts zwei Priester; oben senkrechte Schriftzeilen. n. R. Florenz 1608. 8 x 11 cm. Photographie.
2996.	39	1) Schenkhür des  ; n. R. Flor. Kat. 1570. 2) Grabrelief des  ; n. R. Flor. Kat. 1611. Florenz. 9 x 11 cm. Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie gekauft von R. C. Murray, London. Act. 5 von 1895.		Bez. B 217. 1904
desgl.		Bez. B 239. 1904
desgl.		Bez. F 26. 1904
desgl.		Bez. F 30. 1904
desgl.		Bez. F 31. 1904
desgl.		Bez. F 101. 1904
desgl.		Bez. F 152. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 2997.	39	Grabstein des  ; Spätzeit. Florenz 1642. Photographie. 8 x 9 cm.
1911 2998.	39	Grabstein der  und ihrer Mutter  ; n. R. Bologna 1926. Photographie. 8,5 x 9 cm.
1911 2999.	39	Grabstein der Sängerin des Amon  ; n. R. Bologna 1905. Photographie. 8 x 8 cm.
1911 3000.	39	Grabstein des  ; n. R. Bologna 1942. Photographie. 7,5 x 8,5 cm.
1911 3001.	39	Grabrelief; aus der Darstellung des Heinalfüllens. Bologna. 9 x 11 cm Photographie.
1911 3002.	39	Pfeiler des  ; n. R. Bologna 1892. 8 x 9 cm. Photographie.
1911 3003.	39	Grabstein, Bruchstück, aus der Zeit Psamtiks II. Bologna. 7,5 x 10,5 cm. Photographie.

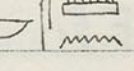
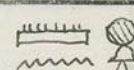
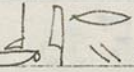
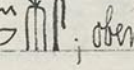
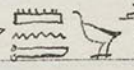
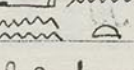
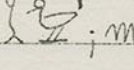
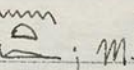
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Finders Petrie. Gekauft von R. C. Murray, London. An. 5 im 1895.		Bez. F 343. 1904
desgl.		Bez. B 147. 1904
desgl.		Bez. B 148. 1904
desgl.		Bez. B 149. 1904
desgl.		Bez. B 214. 1904
desgl.		Bez. B 241. Vgl. Ph. 3793. 1904
desgl.		Bez. 368. 1904

NE.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911	3004.	39 Grabstein des  aus der Zeit des Amnis. Bologna 1938. 7,5 x 9,5 cm. Photographie.
1911	3005.	39 1) Holztafel in Grabsteinform der  ; Späzeit. Bol. Kat. 1949. 2) Hölzerne Grabtafel des  ; Späzeit. Bol. Kat. 1951. Bologna. 8 x 10 cm. Photographie.
1911	3006.	39 Hölzerne Grabtafel des  ; Späzeit. Bologna. 8 x 8,5. Photographie.
1911	3007.	39 Hölzerne Grabtafel, der Tote befehlt vor einem spurbeköpfigen Gotte in Mumiens- form; oben die geflügelte Sonnenscheibe und die beiden Wad- augen; unten zwei ragende Zehen. Späzeit. Bologna. 7,5 x 8,5 cm. Photographie.
1911	3008.	39 Hölzerne Grabtafel des  ; Späzeit. Bologna 1952. 8 x 8,5 cm. Photographie.
1911	3009.	39 Hölzerne Grabtafel der  ; Späzeit. Bologna 1954. 7,5 x 9 cm. Photographie.
1911	3010.	37 Grabstein des  ; m. R. Florenz 1951. 7,5 x 10 cm. Photographie.

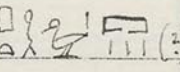
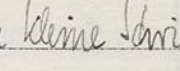
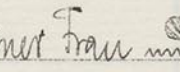
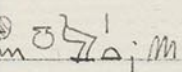
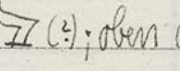
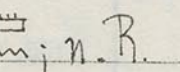
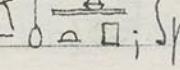
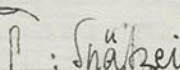
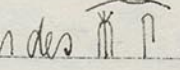
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London. Acc. 5 von 1895.		Bez. B 367. 1904
desgl.		Bez. B 344. 1904
desgl.		Bez. B 342. 1904
desgl.		Bez. B 341. 1904
desgl.		Bez. B 340. 1904
desgl.		Bez. B 345. 1904
desgl.		Bez. F 27. 1904

	NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	
1911	3011.	1637.	Acht Stücke aus Gräbern; darunter die Grabsteine des  [Flor. Kat. 1555] und des     [Flor. Kat. 1554].	
		B	Photographie.	Florenz. 7,5 x 8,5 cm.
1911	3012.	1637	1) Bruchstück einer Inschrift. 2) Bruchstück des   ; m. R. Flor. Kat. 1536. 3) Bruchstück einer Inschrift; sechs horizontale Zeilen. 4) Grabstein des     ; m. R. Flor. Kat. 1540. 5) Grabstein des  ; m. R.	
		B	Photographie.	Florenz. 9 x 11 cm.
1911	3013.	1637	1) Grabstein des  ; m. R. Flor. Kat. 1553. 2) Denkstein des   ; m. R. Flor. Kat. 1776.	
		B	Photographie.	Florenz. 8,5 x 11,5 cm.
1911	3014.	1637	1) Grabstein des   ; m. R. Flor. Kat. 1541. 2) Grabstein des     ; m. R. Flor. Kat. 1556.	
		B	Photographie.	Florenz. 9 x 11,5 cm.
1911	3015.	1637	1) Grabstein der   ; Anfang des n. R. 2) Grabstein des    ; m. R. Flor. Kat. 1545.	
			Photographie.	Florenz. 9 x 11 cm.
1911	3016.	39.	Grabstein des   ; m. R.	
			Photographie.	Bologna 1904. 7 x 8 cm.
1911	3017.	39	Grabstein des   ; m. R.	
			Photographie.	Bologna 1921. 7,5 x 8 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Finders Pebré. Gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. F 28.	1904
Att. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. F 51.	1904
desgl.		Bez. F 52.	1904
desgl.		Bez. F 53.	1904
desgl.		Bez. F 54.	1904
desgl.		Bez. B 65.	1904
desgl.		Bez. B 66.	1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911 3018.	39	Grabstein des 44 ^{er} ; oben der Tote vor Osiris opfernd; darunter drei Angehörige; unten zwei ragenrechte Zeilen. Anfang des m. R. Bologna. 8 x 8,5 cm. Photographie.
1911 3019.	39	Grabstein des  (2); der Tote betet vor Osiris; oben vier senkrechte Zeilen; unten drei Angehörige. m. R. Bologna. 7,5 x 8,5 cm. Photographie.
1911 3020.	39	Grabstein des  und des  ; m. R. Bologna 1910. 8 x 8 cm. Photographie.
1911 3021.	39	Grabstein des  ; m. R. Bologna 1933. 7,5 x 9,5 cm. Photographie.
1911 3022.	37	1) Grabstein des  ; oben die beiden Urzeit-äugen; darunter der sitzende Tote, vor ihm ein lebender Mann; unten sieben ragenrechte Schriftzeilen; m. R. 2) Denkstein des  ; oben sieben ragenrechte Schriftzeilen; unten sitzt der Tote vor einem Götterbild; m. R. Florenz. 7,5 x 9,5 cm. Photographie.
1911 3023.	37	1) Grabstein des  ; m. R. Flor. Kat. 1560. 2) Grabstein des  ; m. R. Flor. Kat. 1561. Florenz. 9 x 11,5 cm. Photographie.
1911 3024.	37	Grabstein des  ; m. R. Florenz 1547. 8 x 9,5 cm. Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. Gekauft von R.C. Murray, London. Act. 5 von 1895.		Bez. B67. 1904
desgl.		Bez. B68. 1904
desgl.		Bez. B69. 1904
desgl.		Bez. B79. 1904
desgl.		Bez. F32. 1904
desgl.		Bez. F33. 1904
desgl.		Bez. F47. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3025	N 37	1) Nische mit zwei Figuren in Hochrelief, dem  (C) gehörig. 2) Grabrelief; vor einem Gabenisch sitzt eine Frau; unter ihrem Sessel ein Affe. Florenz. 7,5 x 8,5 cm.
	B	Photographie.
1911 3026	N 37	1) Grabrelief des  . Oben zwei große und zwei kleine Schriftzeilen; unten der Tote vor einem Tisch mit Schilfblättern; m. R. 2) Grabrelief des Propheten von Gizeh  und seiner Frau  ; m. R. Florenz. 8,5 x 11 cm.
	B	Photographie.
1911 3027	N 37	1) Grabstein des  ; unten der Tote und seine Frau mit je einer Lotusblume; oben zerstört. 2) Grabstein eines Mannes und seiner Frau  (C); oben drei horizontale Schriftzeilen; unten zwischen dem Mann und der Frau eine vertikale Zeile. Florenz. 8,5 x 11 cm.
		Photographie.
1911 3028	39	Grabstein des  ; n. R. Bologna 1936. 7,5 x 8,5 cm.
		Photographie.
1911 3029	39	Grabstein des  ; Spätkzeit. Bologna 1935. 7,5 x 9 cm.
		Photographie.
1911 3030	39	Grabstein des  ; Spätkzeit. Bologna 1943. 7 x 8,5 cm.
		Photographie.
1911 3031	39	Teil vom Grabstein des  [Th. 3030]; die Figur des Toten; Spätkzeit. Bologna 1943. 7,5 x 8,5 cm.
		Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. Gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. F 48. 1904
Acc. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. F 49. 1904
desgl.		Bez. F 50. 1904
desgl.		Bez. B 286. 1904
desgl.		Bez. B 384. 1904
desgl.		Bez. B 408. 1904
desgl.		Bez. B 409. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3032	M36	Scheintür ohne Inschrift.
		Bologna 1902. 7 x 8 cm.
	B	Photographie.
1941 3033	M35	Grabstein des $\overline{\text{S}} \overline{\text{S}}$; m. R.
		Turin 1447. 7,5 x 8,5 cm.
	B	Photographie.
1941 3034	M35	Grabstein des Prinzen $\overline{\text{S}} \overline{\text{S}}$; m. R.
		Turin 1584. 7,5 x 9 cm.
	B	Photographie.
1941 3035	M35	Denkstein Thutmosis III.
		Turin 1460. 8 x 9 cm.
	B	Photographie.
1941 3036	M35	Bildhauermodell; auf der einen Seite Verehrung des Königs Amenophis I. und seiner Gemahlin, auf der anderen fünf Köpfe.
		Turin. 8,5 x 11 cm.
	B	Photographie.
1941 3037	M35	Grabstein des $\overline{\text{S}} \overline{\text{S}}$; oben die beiden Vasaugen; darunter dreizehn senkrechte Zeilen; dann sechs Personen beim Mahle; dann drei Paare vor einem Tisch; unten horizontale Schriftzeilen. n. B.
		Turin. 7,5 x 9 cm.
	B	Photographie.
1941 3038	M35	Denkstein des $\overline{\text{S}} \overline{\text{S}}$; aus der Zeit Sethos I.
		Turin 1549. 7,5 x 8,5 cm.
	B	Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Linders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. B 411.
Acc. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. T 14.
desgl.		Bez. T 35.
desgl.		Bez. T 97.
desgl.		Bez. T 98.
desgl.		Bez. T 131.
desgl.		Bez. T 141.

1904

1904

1904

1904

1904

1904

1904

	Nr.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3039.	39	Grabstein des (1); der Tote sitzt mit seiner Gattin vor einem Fabelthier; darunter rechts vier senkrechte Zeilen, links ein schreitender Mann. n.R.	
			Photographie.	Bologna 7x8,5cm.
1911	3040.	39	Grabstein des 4904; m.R.	
			Photographie.	Bologna 1929 7x9cm.
1911	3041.	39	Grabstein des Prinzen 114; zwischen m. und n.R.	
			Photographie.	Bologna 1927 6,5x8cm.
1911	3042	39	Grabstein des ... (1); oben die beiden Uzat-äugen; darunter der Tote und seine Frau vor Osiris befind; dann dieselben mit drei Angehörigen beim Mahle; unten senkrechte Zeilen.	
			Photographie.	Bologna 7,5x8,5cm.
1911	3043.	39	Kopf der Statue des Königs Nefertiten; halb von vorn.	
			Photographie.	Bologna 1800. 7,5x8cm.
1911	3044	39	desgl.; von der Seite.	
			Photographie.	Bologna 1800. 7,5x8,5cm.
1911	3045.	39	desgl.; von vorn.	
		A	Photographie.	Bologna 1800. 8x8,5cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Annahme von Flinders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. B61.	1904
Aug. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. B62.	1904
desgl.		Bez. B63.	1904
desgl.		Bez. B64.	1904
desgl.		Bez. B40.	1904
desgl.		Bez. B41.	1904
desgl.		Bez. B42.	1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
0 - 3046.	<i>Ab 119</i>	Wand aus dem Tempel Sethos' T. Oben Opferliste; unten opfert der König viermal vor dem sitzenden Horus. Abgels. 21,5 x 27 cm. Photographie.
0 - 3047.	<i>Ab 119</i>	Basrelief aus dem Tempel Sethos' T. Der König bringt knieend dem Geb eine Maße mit Opfern dar. Abgels. 21,5 x 27,5 cm. Photographie.
0 - 3048.	<i>Ab 119</i>	Wand aus dem Tempel Sethos' T. zweiter Säulensaal. Der König sitzt auf dem Thron; vor ihm die Göttinnen P und I, hinter ihm J, F und H. Darunter die Gane, in hochender Stellung Gaben bringend. Abgels. 22 x 28 cm. Photographie.
0 - 3049.	<i>Ab 119</i>	Basrelief aus dem Tempel Sethos' T. Rechts räuchert der König vor Horus den Altar ab; links sitzt Osiris, von Isis umfasst. Abgels. 21,5 x 27,5 cm. Photographie.
0 - 3050.	<i>Ab 119</i>	Hinterwand des zweiten Hofes aus dem Tempel Sethos' T. Vorn die Pfeilerreihe Ramses' II., dahinter eine große Inschrift. Abgels. 21,5 x 27,5 cm. Photographie.
0 - 3051.	<i>Ab 119</i>	Wand aus dem Tempel Sethos' T. Teil der Königsliste. Abgels. 21 x 27 cm. Photographie.
0 - 3052.	<i>Ab 119</i>	Basrelief aus dem Tempel Sethos' T. Der König, hinter dem Hathor mit dem Sistrum steht, opfert Heihrauch vor Osiris. Abgels. 21,5 x 28 cm. Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens u. Cie. Berlin.		^{Bez.} Edit. Photoglob 5410. 1904
Art. 13 von 1896.		
desgl.		^{Bez.} Edition Photoglob 5412. 1904
desgl.		Bez. Edit. Schroeder & Cie. Zürich 5419. Publ. Mariette, Abgels T, 17. Vergl. Ph. 1328. 1904
desgl.		Bez. Edit. Photoglob 5415. Publ. Mariette Abgels T, 21. 1904
desgl.		Bez. Edit. Photoglob 5400. 1904
desgl.		Bez. Edit. Schroeder & Cie. Zürich 5407. Publ. Mariette, Abgels T, 43. Vergl. Ph. 1072. 1904
desgl.		Bez. Edit. Photoglob 5409. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3053.	No 119	Basrelief aus dem Tempel Sethos' I. Links opfert der König Heim vor Isis, rechts bringt er eine Opfermante dar. Abgedr. 21,5 x 27,5 cm. Photographie.
3054.	No 119	Wand aus dem Tempel Sethos' I. Oben der König in hockender Stellung zwischen Amn und dem widerköpfigen Harmachis; unten in der Mitte eine Thür; rechts singt eine Göttin den König, links giebt eine andere ihm Lili, unter beiden Sänggötter. Abgedr. 21 x 28 cm. Photographie.
3055.	No 119	Säulensaal aus dem Tempel Sethos' I. Abgedr. 21 x 27 cm. Photographie.
3056.	No 119	Wand aus dem Tempel Sethos' I. Oben eine grosse und zwei kleinere Barken; unten opfert der König vor Amn-Re. Abgedr. 21,5 x 27,5 cm. Photographie.
3057.		Philae, von Schelläl aus gesehen. Philae. 21,5 x 28 cm. A Photographie.
3058.		Philae; Hauptansicht der Insel. Philae. 21,5 x 27,5 cm. A Photographie.
3059.		Philae; Südteil der Insel. Philae. 21 x 28 cm. A Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens u. Cie. Berlin.		Bez. 5414. 1904
Art. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Edition Photoglob 5413. 1904
desgl.		Bez. Edit. Photoglob 5404. 1904
desgl.		Bez. Edit. Photoglob 5421. Vergl. Ph. 1326. 1904
desgl.		Bez. Edit. Photoglob 5589. 1904
desgl.		Bez. Edit. Photoglob 5588. 1904
desgl.		Bez. Edit. Schroeder u. Cie. Zürich 5592. 1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
3060.		Philae; Säulenhof mit Pylon.
	A	Philae. Photographie. 21x27cm.
3061.		Philae; Kiosk.
	A	Philae. Photographie. 21x27cm.
3062.		Philae; grosser Säulengang.
	A	Philae. Photographie. 21x27cm.
3063.		Philae; Rückwand des Tempels.
	A	Philae. Photographie. 22x28cm.
3064.		Philae; Säulengang auf der Nordseite.
	A	Philae. Photographie. 21x27cm.
3065.		Ecke des Säulenhofs und der Säulenhalle im grossen Tempel auf Philae.
	A	Philae. Photographie. 22x28cm.
3066.		Pylon und Säulenhof auf Philae.
	A	Philae. Photographie. 22x28cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens u. Cie. Berlin.		Bez. Edlt. Schroeder & Cie. Zürich 5598.
Act. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Edlt. Schroeder & Cie. Zürich 5590.
desgl.		Bez. Edlt. Schroeder & Cie. Zürich 5593.
desgl.		Bez. Edlt. Schroeder & Cie. Zürich 5602.
desgl.		Bez. Edlt. Schroeder & Cie. Zürich 5594.
desgl.		Bez. Edlt. Photograph 5600.
desgl.		Bez. Edlt. Schroeder & Cie. Zürich 5601.

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3067.		Kiosk und Pylonen auf Philae.
	A	Philae. Photographie. 22 x 28 cm.
3068.		Philae; Eingang in den zweiten Hof des grossen Tempels.
	A	Philae. Photographie. 22 x 28 cm.
3069.		Philae; der erste Pylon mit dem ersten Säulenhof im grossen Tempel.
	A	Philae. Photographie. 21 x 27 cm.
3070.		Nilmesser auf Elephanthine.
		Elephanthine. Photographie. 22 x 28 cm.
3071.	M 123	Wand aus dem Hathortempel in Dendera; der König opfert vor verschiedenen Göttern.
		Dendera. Photographie. 21 x 27 cm.
3072.	M 123	Dendera; äussere Rückwand des Hathortempels.
		Dendera. Photographie. 22 x 28 cm.
3073.	M 123	Dendera; Basrelief aus dem Hathortempel; ein König, dessen Namensringe nicht ausgefüllt sind, bringt der Isis Blumen dar.
		Dendera. Photographie. 21 x 27 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5591.
Acq. 13 vom 1896.		
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5599.
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5596.
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5582.
desgl.		Bez. Edw. Photoglob 5431.
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5425.
desgl.		Bez. Edw. Photoglob 5429.

1904

1904

1904

1904

1904

1904

1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
0- 3074	No 123	Der grosse Säulensaal in Dendera; Innenansicht. Dendera. 21 x 27 cm. Photographie.
0- 3075	No 123	Dendera; der grosse Säulensaal, von vorn gesehen. Dendera. 21 x 27 cm. Photographie.
0 3076		Karnak; Blick in das Innere des Chronotempels. Karnak. 21 x 27 cm. E Photographie.
0 3077		Karnak; Sphinxallee des Chronotempels, im Hintergrund der Pylon Euergetes' I. Karnak. 22 x 28 cm. E Photographie.
0 3078		Karnak; der Pylon Euergetes' I vor dem Chronotempel. Karnak. 21 x 27 cm. E Photographie.
0- 3079	No 129	Karnak; Pylon ^{eines} Ptolemäers aus dem nördlichen Bezirk. (Monttempel) Karnak. 21 x 27 cm. A Photographie.
0 3080		Karnak; Pylon des Harenhebs im mittleren Bezirk. Karnak. 21 x 27 cm. F Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5426. 1904
Aut. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5423. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5449. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5446. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5447. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5485. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5487.

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3081.	M 132 ^e	Karnak; Osirisstatuen und Säulen aus dem Tempel Ramses II. im mittleren Bezirk. Karnak. 22x28cm.
	B	Photographie.
3082.		Karnak; der heilige See, im Hintergrunde Pylonen. Karnak. 21x28cm.
	F	Photographie.
3083.		Karnak; Spinnallee. Karnak. 22x28cm.
	H	Photographie.
3084.	M 132 ^c	Karnak; der mittlere Teil des grossen Tempels mit den beiden Obelisk. Karnak. 21x27cm.
	B	Photographie.
3085.	M 131	Karnak; südlicher Teil des grossen Säulensaales. Karnak. 22x27cm.
	B	Photographie.
3086.		Karnak; Blick in den Mittelgang des grossen Säulensaales, im Hintergrunde der kleine Obelisk. Karnak. 21x28cm.
	B	Photographie.
3087.	M 131	Karnak; der grosse Säulensaal, vom heiligen See aus gesehen. Karnak. 22x27cm.
	D	Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mortens & Co. Berlin.		Bez. Bild. Schroeder & Co. Zürich 5484.
Acq. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Bild. Schroeder & Co. Zürich 5474.
desgl.		Bez. Bild. Schroeder & Co. Zürich 5475.
desgl.		Bez. Bild. Photoglob 5552.
desgl.		Bez. Bild. Schroeder & Co. Zürich 5455.
desgl.		Bez. Bild. Schroeder & Co. Zürich 5451.
desgl.		Bez. Bild. Schroeder & Co. 5472.

1904

1904

1904

1904

1904

1904

1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
3088.	N 132c	Karnak; die beiden Obeliken.
	B	Photographie. Karnak. 21 x 28 cm.
3089.	N 132d	Karnak; Osirisstatue aus dem grossen Tempel.
	B	Photographie. Karnak. 21 x 28 cm.
3090.	N 132e	Karnak; der grosse Obelisk und die benachbarten Trümmer.
	B	Photographie. Karnak. 21 x 28 cm.
3091.	N 131	Karnak; südlicher Teil des grossen Säulensaales.
	B	Photographie. Karnak. 22 x 28 cm.
3092.	N 131	Karnak; Teil des grossen Säulensaales.
	B	Photographie. Karnak. 21 x 28 cm.
3093.	N 131	Karnak; der grosse Tempel, vom heiligen See aus gesehen.
	B	Photographie. Karnak. 22 x 28 cm.
3094.	N 132c	Karnak; der kleine Obelisk, im Hintergrunde der grosse Säulensaal.
	B	Photographie. Karnak. 22 x 28 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5471. 1904
Act. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Edw. Photoglob 5477. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5476. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5454. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5453. 1904
desgl.		Bez. Edw. Photoglob 5473. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5468. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
0 - 3095.	N 131	Karnak; Blick in den grossen Säulensaal. Karnak. 22 x 28 cm.
	B	Photographie.
0 - 3096.	N 131	Karnak; Blick in den grossen Säulensaal. Karnak. 22 x 28 cm.
	B	Photographie.
0 - 3097.	N 132 d	Karnak; die beiden Granitpfeiler Thutmosis' III im hintersten Teile des grossen Tempels. Karnak. 22 x 28 cm.
	B	Photographie.
0 - 3098.	N 132 d	Karnak; Basrelief aus dem Sandkammerium im Mittelbau des grossen Tempels. Karnak. 22 x 28 cm.
	B	Photographie.
0 - 3099.	N 132 e	Karnak; Säulenhalle Thutmosis' III im Hinterbau des grossen Tempels. Karnak. 22 x 28 cm.
	B	Photographie.
0 - 3100.	N 132 e	Karnak; Säulen aus dem Bau Thutmosis' III im grossen Tempel. Karnak. 22 x 28 cm.
	C'	Photographie.
0 - 3101.	N 132 e	Karnak; Säulen aus dem Bau Thutmosis' III im grossen Tempel. Karnak. 22 x 28 cm.
	C'	Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5457. 1904
Aug. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5456. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5475. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5478. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5482. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5479. 1904
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5481. 1904

Nr.	Stand- ort	Gegenstand
0 - 3102	M 132 ^e	Säulen aus dem Hinterbau Thutmosis' III. im grossen Tempel zu Karnak. Karnak. 22 x 28 cm. D Photographie.
0 - 3103	M 132 ^a	Karnak; Relief ^{Schnost.} von der nördlichen Aussenwand des Hypostyls. Oben der König links vor einer belagerten Festung, rechts gefesselte Feinde vor sich her treibend; unten der König links sich nach einer Festung umsehend, rechts im Schlaftgehimmel. Karnak. 22 x 28 cm. D Photographie.
0 - 3104	M 132 ^a	Desgl. Fortsetzung. Oben der König mit Gefangenen in den Armen hinter seinem Streitwagen laufend; hinter ihm gefesselte Feinde. Unten der König auf einem Streitwagen, vor sich gefangene treibend, an der Grenze, welche durch einen Kanal mit Krokodilen bezeichnet ist. Karnak. 22 x 28 cm. D Photographie.
0 - 3105	M 132 ^a	Desgl. Fortsetzung. Oben der König Gefangene führend, vor ihm Krüge und Opfer; ^{unten} Ägypter den König an der Grenze mit Blumen empfangend; rechts gefesselte Asiaten hinter dem König. Karnak. 22 x 28 cm. D Photographie.
0 - 3106	M 132 ^a	Desgl. Fortsetzung. Links der König, einen Haufen gefangener Feinde erschlagend; rechts Asiaten mit dem Guppesschwert. Karnak. 22 x 28 cm. D Photographie.
0 - 3107	M 132 ^a	Karnak; Relief ^{Schnost.} von der Aussenwand des Hypostyls. Der König auf einem Streitwagen, vor ihm gefesselte Asiaten. Unten Obertheile von senkrechten Schriftzeilen einer anderen Darstellung. Karnak. 22 x 28 cm. D Photographie.
0 - 3108	M 132 ^a	Desgl. Links der König, gefesselte Feinde führend; rechts Gefangene. Karnak. 22 x 28 cm. D Photographie.

Art der Erwerbung	Aktennummer	Bemerkungen
gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Güt. Photoglob 5480. 1904
Ac. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Güt. Schneider & Co. Zürich 5459. 1904
desgl.		Bez. Güt. Photoglob 5461. 1904
desgl.		Bez. Güt. Photoglob 5462. 1904
desgl.		Bez. Güt. Schneider & Co. Zürich 5463. 1904
desgl.		Bez. Güt. Schneider & Co. Zürich 5464. Vgl. Ph. 1091. 1904
desgl.		Bez. Güt. Photoglob 5465. Vgl. Ph. 1092. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3109		Karnak; Sechseckstatuen aus dem Tempel der Mut.
	G	Photographie. Karnak. 22 x 28 cm.
3110		Desgl.
	G	Photographie. Karnak. 22 x 28 cm.
3111		Karnak; Wand aus dem Tempel der Mut. Der Gott Besa.
	G	Photographie.
3112		Luxor; erster Pylon mit Bildsäulen und Obelisk.
		Photographie. Luxor. 22 x 28 cm.
3113		Luxor; Obelisk, dahinter Pylon.
		Photographie. Luxor. 22 x 28 cm.
3114		Luxor; Säulenhof.
		Photographie. Luxor. 22 x 28 cm.
3115		Luxor; Säulenhof.
		Photographie. Luxor. 22 x 28 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Edlt. Photoglob 5492. 1904
Acq. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Edlt. Schroeder & Co. Zürich 5491. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Schroeder & Co. Zürich 5490. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Schroeder & Co. Zürich 5444. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Schroeder & Co. Zürich 5443. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Photoglob 5440. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Photoglob 5439. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3116		Lukxor; grosser Säulengang. Lukxor. 22x28cm. Photographie.
3117		Lukxor; grosser Säulengang. Lukxor. 22x28cm. Photographie.
3118		Lukxor; grosser Säulengang. Lukxor. 22x28cm. Photographie.
3119		Lukxor; Säulenhalle Ramses II. mit Statuen desselben. Lukxor. 22x28cm. Photographie.
3120		Desgl. Lukxor. 22x28cm. Photographie.
3121		Desgl. Lukxor. 22x28cm. Photographie.
3122		Relief am Allerheiligsten des Tempels zu Lukxor. Alexander der Grosse vor dem ihy- phallischen Amun-Re und demselben folgte in allerhöchster Darstellung. Lukxor. 22x28cm. Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mortens & Co. Berlin.		Bez. Edlt. Schneider & Co. Zürich 5437. 1904
Ac. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Edlt. Schneider & Co. Zürich 5436. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Schneider & Co. Zürich 5438. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Schneider & Co. Zürich 5435. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Schneider & Co. Zürich 5434. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Schneider & Co. Zürich 5433. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Schneider & Co. Zürich 5442. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3123.		Die Memnonkolosse auf der Westseite von Theben.
	Theben Memnon	Photographie. Theben. 22 x 28.
3124.		Theben, Ramesseum. Osirisfiguren im zweiten Hofe; anschliessend der Säulensaal.
	Ramesseum	Photographie. Theben 22 x 28 cm.
3125.		Desgl.
	Ramesseum	Photographie. Theben. 22 x 28 cm.
3126.		Desgl.
	Ramesseum	Photographie. Theben. 22 x 28 cm.
3127.		Desgl. Im Hintergrund die Memnonkolosse.
	Ramesseum	Photographie. Theben. 22 x 28 cm.
3128.		Theben, Ramesseum. Die grosse Säulenhalle, von aussen gesehen. Auf der Wand ein Relief: der König kündigt verschiedenen Göttern.
	Ramesseum	Photographie. Theben. 22 x 28 cm.
3129.		Theben, Ramesseum. Der ganze Säulensaal.
	Ramesseum	Photographie. Theben. 22 x 28 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Eth. Schroeder & Co. Zürich 5527. 1904
Anr. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Eth. Schroeder & Co. Zürich 5531. 1904
desgl.		Bez. Eth. Schroeder & Co. Zürich 5533. 1904
desgl.		Bez. Eth. Schroeder & Co. Zürich 5532. 1904
desgl.		Bez. Eth. Schroeder & Co. Zürich 5534. 1904
desgl.		Bez. Eth. Schroeder & Co. Zürich 5537. 1904
desgl.		Bez. Eth. Schroeder & Co. Zürich 5535. 1904

№.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3130.		Theben, Ramesseum. Die grosse Säulenhalle; im Hintergrund der Koloss Ramses' II.
		Theben. 22 x 28 cm.
	Ramesseum	Photographie.
3131.		Theben, Medinet-Habn. Der erste Pylon des grossen Tempels.
		Theben. 22 x 28 cm.
	A	Photographie.
3132.		Theben, Medinet-Habn. Basrelief am ersten Pylon des grossen Tempels: Ramses III. erschlägt einen Haufen von Feinden; vor ihm Anon-Re mit dem Chopseschwert.
		Medinet-Habn. 22 x 28 cm.
	A	Photographie.
3133.		Theben, Medinet-Habn. Basrelief am ersten Pylon des grossen Tempels: Ramses III. erschlägt einen Haufen von Feinden; vor ihm Anon-Re-Harmachis mit dem Chopseschwert.
		Medinet-Habn. 22 x 28 cm.
	A	Photographie.
3134.		Desgl.: Ramses III. führt Gefangene vor Anon-Re.
		Medinet-Habn. 22 x 28 cm.
	A	Photographie.
3135.		Theben, Medinet-Habn. Säulen des zweiten Vorhofes.
		Medinet-Habn. 22 x 28 cm.
	A	Photographie.
3136.		Theben, Medinet-Habn. Osirisweiler.
		Medinet-Habn. 22 x 28 cm.
	A	Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Edt. Schroeder & Co. Zürich 5536.
Art. 13 vom 1896.		
desgl.		Bez. Edt. Photoglob 5498.
desgl.		Bez. Edt. Photoglob 5512.
desgl.		Bez. Edt. Schroeder & Co. Zürich 5511.
desgl.		Bez. Edt. Schroeder & Co. Zürich 5514.
desgl.		Bez. Edt. Schroeder & Co. Zürich 5502.
desgl.		Bez. Edt. Schroeder & Co. Zürich 5500.

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
3137		Theben, Medinet-Habn. Ecke des zweiten Vorhofes mit Osirisfiguren und Säulen.
	A	Photographie. Medinet-Habn. 22x28cm.
3138		Theben, Medinet-Habn. Säulensaal.
	A	Photographie. Medinet-Habn. 22x28cm.
3139		Desgl.
	A	Photographie. Medinet-Habn. 22x28cm.
3140		Desgl.
	A	Photographie. Medinet-Habn. 22x28cm.
3141		Theben, Medinet-Habn. Der Pavillon und die vorderen Teile des kleinen Tempels von N.
	B	Photographie. Medinet-Habn. 22x28cm.
3142		Desgl. von S. An der Wand des Pavillons Reliefs: Ramses III. steht einen Haufen von Feinden, links vor Amun-Re, rechts vor Amun-Re-Hermas.
	B	Photographie. Medinet-Habn. 22x28cm.
3143		Theben, Medinet-Habn. Nordwand des Pavillons.
	B	Photographie. Medinet-Habn. 22x28cm.

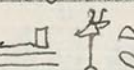
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Güt. Photoglob 5504. 1904
Art. 13 vom 1896.		
desgl.		Bez. Güt. Schroeder & Co. Zürich 5506. 1904
desgl.		Bez. Güt. Schroeder & Co. Zürich 5505. 1904
desgl.		Bez. Güt. Schroeder & Co. Zürich 5507. 1904
desgl.		Bez. Güt. Photoglob 5494. Vgl. Ph. 129. 1904
desgl.		Bez. Güt. Schroeder & Co. Zürich 5497. 1904
desgl.		Bez. Güt. Schroeder & Co. Zürich 5508. 1904

№.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3144.		Theben, Medinet-Habn. Erster Pylon des kleinen Tempels.
	B	Photographie. Medinet-Habn. 22 x 28 cm.
3145.		Theben, Medinet-Habn. Basrelief an der nördlichen Aussenwand des Säulensaales: Ramses III. auf der Löwenjagd.
	A	Photographie. Medinet-Habn. 22 x 28 cm.
3146.		Theben, Medinet-Habn. Basrelief: Angriff der ägyptischen Wagenkämpfer unter Leitung des Königs Ramses III., der von seinem Wagen mit dem Bogen schiesst.
	A	Photographie. Medinet-Habn. 22 x 28 cm.
3147.		Theben, Medinet-Habn. Basrelief: Seeschlacht.
	A	Photographie. Medinet-Habn. 22 x 28 cm.
3148.		Theben, Medinet-Habn. Ein vierseitiger Pfeiler, auf dessen Vorderseite ein Basrelief: Amen-Re hält Ramses III. das $\mathbf{f}$ -Zeichen an die Nase; darauf liegen zwei Quersäulen mit Basrelief: Ramses III. von Affen gefolgt, beiset vor einer Barka, in der $\mathbf{I}$ mit anderen Göttern sitzt. Im Hintergrund eine Wand mit Inschriften.
	A	Photographie. Medinet-Habn. 22 x 28 cm.
3149.		Theben, Medinet-Habn. Basrelief: Ramses III., auf gekrümmten Füßen stehend, schiesst mit dem Bogen; hinter ihm ein Fahnenträger und der Pörschragen.
	A	Photographie. Medinet-Habn. 22 x 28 cm.
3150.		Desgl.: Ramses III. zwischen Thut und Hammachis; rechts eine löwenköpfige Göttin.
	A	Photographie. Medinet-Habn. 22 x 28 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5496. 1909
Art. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5518. 1909
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5515. 1909
desgl.		Bez. Edw. Photoglob 5516. 1909
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5509. 1909
desgl.		Bez. Edw. Photoglob 5517. 1909
desgl.		Bez. Edw. Schroeder & Co. Zürich 5519. 1909

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3151		Theben, Medinet-Habu. Basrelief: Ramses III. empfängt von Amon-Re, hinter dem Chnum steht, das Gopeschwert und ein Bild der Hebed-Halle.
	A	Photographie. Medinet-Habu. 22 x 28 cm.
3152		Desgl.: Ramses III. bringt Blumen dar; links ein sperberköpfiger Gott.
	A	Photographie. Medinet-Habu. 22 x 28 cm.
3153		Desgl.: Amon-Re, hinter dem Chnum steht, reicht dem vor ihm knieenden Ramses III. das hb-sd = Zeichen; hinter dem König Mut.
	A	Photographie. Medinet-Habu. 22 x 28 cm.
3154		Desgl.: Ramses III. bringt Amon-Re, der in einer Kapelle sitzt, Opfergaben dar.
	A	Photographie. Medinet-Habu. 22 x 28 cm.
3155		Desgl. [Fortsetzung des vorigen]: Amon-Re sitzt in einer Kapelle; hinter ihm stehen Mut und Chnum.
	A	Photographie. Medinet-Habu. 22 x 28 cm.
3156		Theben, Der el-Medine. Säulenhalle.
		Photographie. Der el-Medine. 22 x 28 cm.
3157		Desgl.
		Photographie. Der el-Medine. 22 x 28 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Eid. Photoglob 5520. 1904
Art. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Eid. Photoglob 5521. 1904
desgl.		Bez. Eid. Schroeder & Co. Zürich 5522. 1904
desgl.		Bez. Eid. Photoglob 5523. 1904
desgl.		Bez. Eid. Photoglob 5524. 1904
desgl.		Bez. Eid. Photoglob 5546. 1904
desgl.		Bez. Eid. Photoglob 5545. 1904

№	STAND- ORT	GEGENSTAND
3158.		Theben, Der el-Medine. Basrelief: Harpokrates hockt auf dem 1-Septer hinter dem Hunde  ; links Thot schreibend.
		Der el-Medine. 22 x 28 cm. Photographie.
3159.		Desgl.: Die heilige Barke, auf einem Untersatz ruhend, der im Relief drei betende Königsgestalten zeigt.
		Der el-Medine. 22 x 28 cm. Photographie.
3160.		Desgl.: Oben und unten links Ptolemäus IV. Philopator I. vor Hathor und Maat; rechts oben der ithyphallische Amon-Re, unten Harmachis.
		Der el-Medine. 22 x 28 cm. Photographie.
3161.		Theben, Medinet-Habu, Basrelief: Mut und Anchnu führen Ramses III. zu Amon-Re, der in einer Kapelle auf dem Throne sitzt.
	A	Medinet-Habu. 22 x 28 cm. Photographie.
3162.		Theben, Sethos-Tempel in Kurna. Vorhof.
		Kurna. 22 x 28 cm. Photographie.
3163.		Desgl. Seitenansicht des Tempels.
		Kurna. 22 x 28 cm. Photographie.
3164.		Desgl. Säulensaal.
		Kurna. 22 x 28 cm. Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Cie. Berlin.		Bez. Gdt. Photoglob 5550.
Anw. 13 vom 1896.		
desgl.		Bez. Gdt. Photoglob 5547.
desgl.		Bez. Gdt. Photoglob 5548.
desgl.		Bez. Gdt. Photoglob 5551. Thebes. Der el-Medinet. Bas-relief. (a). Vgl. Ph. 1855.
desgl.		Bez. Gdt. Schroeder & Cie. Zürich 5539.
desgl.		Bez. Gdt. Photoglob 5541.
desgl.		Bez. Gdt. Photoglob 5542.

1904

1904

1904

1904

1904

1904

1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3165		Theben, Tempel von Der el-bahri; im Hintergrund die Gebirgsrand. Der el-bahri. 22 x 28 cm. Photographie.
3166		Desgl. Der el-bahri. 22 x 28 cm. Photographie.
3167		Eine Säulensaal des Tempels. Eine. 22 x 28 cm. Photographie.
3168		Eine Teil aus dem Säulensaal des Tempels: vorn Säulen; im Hintergrund eine Wand mit Reliefs, Könige darstellend, welche vor verschiedenen Göttern opfern. Eine. 22 x 28 cm. Photographie.
3169		Edfu; der erste Pylon des Horustempels. Edfu. 22 x 28 cm. Photographie.
3170		Edfu, Horustempel. Der Vorhof mit dem ersten Pylon. Edfu. 22 x 28 cm. Photographie.
3171		Edfu; der grosse Säulensaal des Horustempels, vom Vorhof gesehen. Edfu. 22 x 28 cm. Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Edw. Photoglob 5543.
Art. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Edw. Schroder & Co. Zürich 5543.
desgl.		Bez. Edw. Schroder & Co. Zürich 5564.
desgl.		Bez. Edw. Photoglob 5565.
desgl.		Bez. Edw. Schroder & Co. Zürich 5567.
desgl.		Bez. Edw. Photoglob 5571.
desgl.		Bez. Edw. Schroder & Co. Zürich 5570.

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3172		Edm. Basrelief aus dem Hornstempel: Ptolemäus II. Euergetes II. zwischen zwei göttlichen. Edm. 22 x 28 cm. Photographie.
3173		Edm. Basrelief: Ptolemäus II. Philopator I. viermal vor verschiedenen Göttern. Edm. 22 x 28 cm. Photographie.
3174		Korn Ombo. Vorhof und Säulensaal des Tempels. Korn Ombo 22 x 28 cm. Photographie.
3175		Abn. Simbel. Basrelief an der inneren Eingangsrand: Ramses II. erschlägt einen Haufen von Feinden vor einem Gotte, der ihm das Giebeschwert reicht, hinter dem König sein Ka. Abn. Simbel 22 x 28 cm. Photographie.
3176	1673	Alexandria, Katakomben. Alexandria 22 x 28 cm. Photographie.
3177	1677	Obelisk von Heliopolis. Heliopolis. 22 x 28 cm. Photographie.
3178	1691	Die große Sphinx bei Gizeh. Gizeh. 22 x 28 cm. Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Edition Photoglob 5573. 1904.
Aug. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Edition Photoglob 5572. 1904.
desgl.		Bez. Edit. Photoglob 5576. 1904.
desgl.		Bez. Edit. Schroeder & Co. Zürich 5617. 1904.
desgl.		Bez. Edit. Photoglob 5016. 1904.
desgl.		Bez. Edit. Schroeder & Co. Zürich 5198. 1904.
desgl.		Bez. Edit. Schroeder & Co. Zürich 5092. 1904.

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	
3179	N 89	gizeh. Cheopspyramide, Sphinx und Granittempel.	
	C	Photographie.	gizeh. 22x28 cm.
3180	N 89	Desgl.	
	C	Photographie.	gizeh. 22x28 cm.
3181	N 91	gizeh. Cheopspyramide und grosse Sphinx.	
	C	Photographie.	gizeh. 22x28 cm.
3182	N 91	gizeh. Sphinx und Cheopspyramide.	
	C	Photographie.	gizeh. 22x28 cm.
3183	91	gizeh. Eingang in die Cheopspyramide.	
	C	Photographie.	gizeh. 22x28 cm.
3184	N 94	Memphis. Koloss Ramses II. zwischen Mikrasine und Bedreshen.	
		Photographie.	Memphis. 22x28 cm.
3185	N 95	Sagara. Grosse Vorhalle in dem Grabe des 44.	
		Photographie.	Sagara. 22x28 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Ed. Schreyer & Co. Zürich 5096.	1904
Ac. 13 von 1896.			
desgl.		Bez. Ed. Schreyer & Co. Zürich 5095.	1904
desgl.		Bez. Ed. Schreyer & Co. Zürich 5093.	1904
desgl.		Bez. Ed. Schreyer & Co. Zürich 5090.	1904
desgl.		Bez. Ed. Schreyer & Co. Zürich 5117.	1904
desgl.		Bez. Ed. Schreyer & Co. Zürich 5209.	1904
desgl.		Bez. Ed. Schreyer & Co. Zürich 5213.	1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3186	N 97	Dahschur, Kniopyramide.
		Dahschur. 22 x 28 cm. Photographie.
3187	N 97	Desgl.
		Dahschur. 22 x 28 cm. Photographie.
3188	N 97	Dahschur, die grosse Pyramide.
		Dahschur. 22 x 28 cm. Photographie.
3189	N 95	Serapeum bei Sagara. Apissarkophag mit unausgefüllten Königsringen.
		Sagara. 24 x 48 cm. Photographie.
3190	N 47	Museum von Kairo. Gesamtansicht eines Saales mit Sarkophagen.
	A	Museum von Kairo. 22 x 28 cm. Photographie.
3191	N 47	Museum von Kairo. Totenmasken.
	A	Museum von Kairo. 22 x 28 cm. Photographie.
3192	N 43	Desgl. Die sogen. Hyksos sphinxen.
	A	Museum von Kairo. 22 x 28 cm. Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Jr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Editt. Schroeder & Co. Zürich 5217.
Act. 13 von 1896.		
		Bez. Editt. Schroeder & Co. 5218.
desgl.		Bez. Editt. Photoglob. 5216.
Gekauft von Emil Brugsch, Kairo.		Die Photographie trug den Bleistiftvermerk „Keopatra“ vgl. Ph. 3426.
Act. 32 von 1897.		
Gekauft von Dr. Mertens & Co., Berlin.		Bez. Editt. Schroeder & Co. Zürich 5140.
Act. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Editt. Schroeder & Co. Zürich 5141.
desgl.		Bez. Editt. Photoglob. 5138.

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
9/2/11 3193	M 47	Museum von Kairo. Saal mit Wandbildern, Schemestaturen und Pelen. Museum von Kairo. Photographie. 22 x 28 cm.
1911 3194	M 49	Desgl. Standbild des Chaire. Museum von Kairo. Photographie. 22 x 28 cm.
1911 3195	M 61	Desgl. Sarkophag aus dem Funde von Der el-bahri. Museum von Kairo. Photographie. 22 x 28 cm.
3196	X	Theben, Königsgräber. Dritter, vierter und fünfter Raum aus dem Grab Ramses' II. mit dem Sarkophag. Theben, Biban el-Muluk. Photographie. 22 x 28 cm.
3197	A	Desgl. Wand aus dem Grab Ramses' II. Vier Reihen von Darstellungen; 1) Untertheile von Mumien; 2) Mumien; 3) die Sonnenbarke wird über den von Löwen getragenen Himmel gezogen; 4) Gefesselte mit abgehauenen Köpfen. Theben, Biban el-Muluk. Photographie. 22 x 28 cm.
3198	A	Desgl. Blick in das Grab Ramses' II. Theben, Biban el-Muluk. Photographie. 22 x 28 cm.
3199	A	Desgl. Wand aus dem Grab Sethos' I. In der Mitte die Barke des nildarköpfigen Sonnen Gottes; oben stehende Männer, unten Gefangene. Theben, Biban el-Muluk. Photographie. 22 x 28 cm.

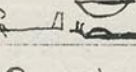
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Edlt. Schneider & Co. Zürich 5137. 1904
Acq. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Edlt. Schneider & Co. Zürich 5136. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Schneider & Co. Zürich 5139. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Schneider & Co. Zürich 5562. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Photograph 5560. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Schneider & Co. Zürich 5561. 1904
desgl.		Bez. Edlt. Schneider & Co. Zürich 5558. 1904

NE.	STAND- ORT	GEGENSTAND
3200		Theben, Königsgräber. Heiler aus dem Grabe Sethos' T.: der König mit seiner Gattin. Theben, Biban el-Muluk. 22 x 28 cm.
	A	Photographie.
3201		Theben. Wand aus dem Grabe des Senmosef. Oben eine von einem anderen Schiffe gezogene Barke, in der der Tote mit seiner Gattin unter einem Baldachin sitzt. Unten eine Barke, die ein Schiff schleppt. N.R. Theben, Scheich abd el-Kurna. 22 x 28 cm.
	A	Photographie.
3202		Desgl. Senmosef und seine Frau sitzen auf Stühlen. Links nochmals die Gestalt der Gattin. N.R. Scheich abd el-Kurna (Theben). 22 x 28 cm.
	A	Photographie.
3203		Theben, Königsgräber. Wand aus dem Grabe Sethos' T. Oben zwei heilige Sonnenbarken, unten eine Reihe von sitzenden und stehenden Göttern. Scheich abd el-Kurna [Theben]. 22 x 28 cm.
	A	Photographie.
3204		Theben; Wand aus dem Grabe des  : in der Mitte eine Steinthür; seitlich und unten Leben bringende Diener und Dienerinnen. Scheich abd el-Kurna [Theben]. 22 x 28 cm.
	A	Photographie.
3205		Desgl.: der Tote sieht den Erntearbeiten zu. Theben. 22 x 28 cm.
	A	Photographie.
3206		Barke mit ausgespannten Segeln; im Hintergrund fahrig. Theben. 22 x 28 cm.
	Schiffe	Photographie.

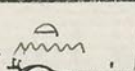
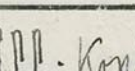
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin.		Bez. Güt. Schroeder & Co. Zürich 5557. 1904
Acq. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Güt. Photoglob 5563. 1904
desgl.		Bez. Güt. Schroeder & Co. Zürich 5569. 1904
desgl.		Bez. Güt. Schroeder & Co. Zürich 5559. 1904
desgl.		Bez. Güt. Schroeder & Co. Zürich 5555. 1904
desgl.		Bez. Güt. Schroeder & Co. Zürich 5556. 1904
desgl.		Bez. Güt. Photoglob 5632. 1904

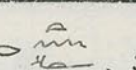
Nr.	STAND- ORT	GEGENSTAND
0 3207		Wasserträger; im Hintergrunde der grosse Tempel von Karnak.
	Volltypen	Photographie. 22 x 28 cm.
0 3208		Schädel mit Leuten.
	dgl	Photographie. 22 x 28 cm.
0 3209		Desgl.
	dgl	Photographie. 22 x 28 cm.
0 3210		Karnak; Chronotempel, von S.O. gesehen.
	E	Photographie. Karnak. 22 x 28 cm.
0 - 3211	N 130	Karnak; grosser Tempel des mittleren Bezirks. Erster Pylon mit Sphinxallee und kleinem Obelisk während der Überschwemmung.
	C	Photographie. Karnak. 22 x 28 cm.
0 3212		Luxor. Säulenhof des Tempels während der Überschwemmung.
		Luxor. 21 x 26 cm.
		Photographie.
0 - 3213	N 130	Karnak, grosser Tempel. Der Vorhof während der Überschwemmung; dahinter der grosse Säulensaal.
	C	Photographie. Karnak. 22 x 28 cm.

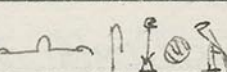
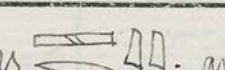
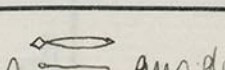
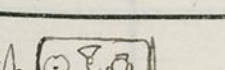
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Dr. Mertens & Co. Berlin		Bez. Edw. Photoglob 5623. 1909
Ac. 13 von 1896.		
desgl.		Bez. Edw. Photoglob 5623. 1909
desgl.		Bez. Edw. Schneider & Co. Zürich 5624. 1909
Brümann überliefert.		1909
desgl.		1909
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3214		Luksoor. Die vorderen Teile des Tempels während der Überschwemmung. Luksoor. 21 x 26 cm. Photographie.
3215		Esneh. Wandankel im Vorhof des Tempels. Esneh. 9 x 12 cm. Photographie.
3216		Esneh. Säulenhaus aus der Vorhalle des Tempels. Esneh. 9 x 12 cm. Photographie.
1911 3217	N 38	1 Porzellanstatue des  ; n.R. Bol. Kat. 2368. 2 Porzellanstatue des  ; n.R. Bol. Kat. 2241. Bologna. 7 x 8 cm. Photographie.
1911 3218	M 60	Sarg des  ; an der sichtbaren Längsrand der Aussenseite eingemeißelt 16 Scheintüren, zu beiden Seiten der Name des Toten. Giseh. 8,5 x 11 cm. Photographie.
1911 3219	N 50	Statue eines sitzenden Schreibers, 1893 in Sagara gefunden. Giseh. 9 x 11 cm. Photographie.
1911 3220	N 50	Desgl. der Kopf, halb von vorn gesehen. Giseh. 8 x 10 cm. Photographie.

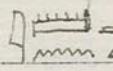
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Breni manu überzieren.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
Aufnahme von Flanders Petrie gekauft von B.C. Murray, London. Arc. 5 von 1895.	Bez. B 403.	1904
desgl.	Bez. G 96. 552.	1904
desgl.	Bez. G 310. 527.	1904
desgl.	Bez. G 1310. 528.	1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911 3221	N 50	Granitstatue ohne Namen; Kopf und Brust, von vorn. fisch. 8x10cm.
	B	Photographie.
1911 3222	N 50	Statue des I-  ; Kopf und Oberkörper von der Seite. fisch. 7x8cm.
	B	Photographie.
1911 3223	N 50	Familiengruppe des . Der Tote sitzt, daneben steht seine Frau; vor ihnen die kleine Gestalt eines Sohnes. fisch, Saal 2 7x8cm.
	B	Photographie.
1911 3224	N 50	Statue des I-  ; Kopf von der Seite. fisch, Saal 2 7x8cm.
	B	Photographie.
1911 3225	N 50	Statue aus Kalkstein, ohne Namen; Kopf und Brust von der Seite. fisch, Saal 2 7x8cm.
	B	Photographie.
1911 3226	N 50	Granitstatue des Sed en mat; er horcht mit untergeschlagenen Beinen; die Unterarme ruhen, nach vorn gestreckt, auf den Oberschenkeln. — Von der Seite. fisch, Kst 76. 7x8cm.
	B	Photographie.
1911 3227	N 50	Desgl. — Von vorn. fisch, Kst 76. 7x8cm.
	B	Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. Gekauft von R.C. Murray, London.		Bez. G. salle 9[8]. 53. 1904
Art. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. G. I-  . 53. 1904
desgl.		Bez. G. salle 2. 537. 1904
desgl.		Bez. G. 538. 1904
desgl.		Bez. G. 524. 1904
desgl.		Bez. G. 519. 1904
desgl.		Bez. G. 520. 1904

	NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3228	M28	Statue des  ; Kopf und Rumpf von der Seite.	
			Photographie.	fisch, Kat. 20. 7 x 8 cm.
1911	3229	M28	Desgl.; Unterleib und Oberschenkel mit den Schamteilen, halb von vorn.	
		B		fisch, Kat. 20. 8 x 10 cm.
1911	3230	M55	Unterleib des Grabsteines des  44; auf dem beiden Seiten Reliefs: Frau mit Kindern; in der Mitte eine Vertiefung mit Darstellungen des Toten.	
		K	Photographie.	fisch, Kat. 13. 8 x 11 cm.
1911	3231	M55	Grabrelief der I f; Kopf und Oberkörper der Toten, die sich eine Blume an die Nase hält.	
		K	Photographie.	fisch, Saal 2. 8 x 11 cm.
1911	3232	M55	Relief: ein Mann schiebt einen Wagen mit drei Leuten durch ein Gerüst; vor ihnen brecht ein Hirt Rinder hindurch.	
		K	Photographie.	fisch, Kat. 93. 8 x 11 cm.
1911	3233	M55	Relief: zwei Wagen mit steckenden Schiffen.	
		K	Photographie.	fisch, Kat. 94. 8 x 11 cm.
1911	3234	39	Bruchstück der Statue des  aus der Zeit  .	
		A	Photographie.	Bologna 1892 7,5 x 9,5 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Finders Pebré. gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. G 525.	
Art. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. 526.	1901
desgl.		Bez. G 546.	1904
desgl.		Bez. G 547.	1904
desgl.		Bez. G 548.	1904
desgl.		Bez. G 549.	
desgl.		Bez. 379.	1904

NE.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911	3235	39 Statue des $\odot$ X ; 26. Dyn. Ansicht von vorn und von hinten. Bologna 1820. 8 x 11 cm.
	A	Photographie.
1911	3236	39 Granitstatue eines Mannes, dessen Name zerstört ist; auf dem Rückenfleider zwei senkrechte Schriftzeilen. Bologna 1840. 7,5 x 8,5 cm.
	A	Photographie.
1911	3237	39 Desgl. von hinten. Bologna 1840. 7 x 8 cm.
	A	Photographie.
1911	3238	39 Oberleib der Statue eines Priesters, welcher eine Kapelle mit Osirisfigur trägt. Bologna 1828. 7 x 8 cm.
	A	Photographie.
1911	3239	39 Desgl., halb von vorn. Bologna 1828. 7 x 8 cm.
	A	Photographie.
1911	3240	1659 Kalksteinbruchstück; aufgemalt die betende Gestalt des Schreibers  und Schriftzeilen. fisch, Kgl. 54. 7,5 x 8,5.
	Q	Photographie.
1911	3241	1659 Kalksteinbruchstück; aufgemalt ein hockender Amnis und zwei senkrechte Schriftzeilen. fisch, Kgl. 525. 7 x 8 cm.
	Q	Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. Gekauft von B. E. Murray, London. Ac. 5 von 1895.		Bez. 369. Vgl. Florenz, Kgl. 1522. 1904
desgl.		Bez. B 377 1904
desgl.		Bez. B 376. 1904
desgl.		Bez. B 284. 1904
desgl.		Bez. B 283. 1904
desgl.		Bez. G 603. 1904
desgl.		Bez. G 604. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1411 32+2	M59	Kalksteinbruchstein; aufgemalt Ramus II. auf seinem Streitwagen, mit der linken Axt den Feind; daneben ein Löwe, der einen Asiaten packt. Fisch, K. 527. 8x11 cm. Photographie.
1411 32+3	M59	Kalksteinbruchstein; aufgemalt ein Löwe, der von einem Hunde gebissen wird; oben: 1/2 2/2. Fisch, K. 528. 8x11 cm. Photographie.
1411 32+4	M56	Grabstein des ?; unten der Tote mit Angehörigen vor Oano, Isis und Nephthys; oben Götter und Dämonen, die Sonnenscheibe anbetend. N.R. Fisch, K. 143(?) 8x11 cm. Photographie.
32+5		Kopf einer kolossalen Statue des Caracalla aus rotem Granit. Fundort Koptos. 7x8 cm. Photographie.
32+6		Kalksteinstele mit Angabe der Steuern, die den in Koptos vom roten Meere Ankommen- den auferlegt wurden. Fundort Koptos. 8x11 cm. Photographie.
32+7		Dogel, Aufzeichnung des Abkaltendes dieser Inschrift. Fundort Koptos. 8x11 cm. Photographie.
32+8		Teile der dritten und vierten Minstabe (nach Petrie, Koptos, Plan T). Fundort Koptos. 8x11 cm. Photographie.

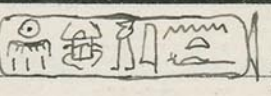
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Annahme von Flinders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London. Act. 5 von 1895.		Bez. G 605. 1904
desgl.		Bez. G 606. 1904
desgl.		Bez. G 596(?). 1904
desgl.		Bez. K 113. 1904
desgl.		Bez. K 114. Vgl. Petrie, Koptos, Plan XXVII. Vgl. Ph. 3502. 1904
desgl.		Bez. K 115. Vgl. Ph. 3502. 1904
desgl.		Bez. K 5. 1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
0- 3249	N 125	Kopf der dritten Minutabue (nach Petrie, Kopfs T).
	A	Photographie. Fundort Kopfs 7x8cm.
0- 3250	N 125	Desgl.
	A	Photographie. Fundort Kopfs 7,5x8cm.
0- 3251	N 125	Desgl.
	A	Photographie. Fundort Kopfs 7,5x8cm.
0- 3252	N 125	Standbild aus rotem Granit: Ramses II. sitzt zwischen Isis und Hathor. Vergl. Petrie, Kopfs, XVII.
	A	Photographie. Fundort Kopfs 8x11cm.
0- 3253	N 125	Desgl.
	A	Photographie. Fundort Kopfs 8x11cm.
0- 3254	N 125	Desgl.
	A	Photographie. Fundort Kopfs 8x11cm.
0- 3255	N 125	Desgl.
	A	Photographie. Fundort Kopfs 8x11cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. Gekauft von R.C. Murray, London.		Bez. K 8. Vgl. Petrie, Kopfs, Pl. V, 4.
Arr. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. K 9.
desgl.		Bez. K 10.
desgl.		Bez. K 63.
desgl.		Bez. K 64.
desgl.		Bez. K 65.
desgl.		Bez. K 66.

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
0- 3256	N 125	Bruststück einer Inschrift Ramses' II., bei dem Standbild Ph. 3252 gefunden. Fundort Koptos. 9x11cm.
	A	Photographie.
0- 3257	N 125	Desgl. Abklatsch der Inschrift. Original: Fundort Koptos. 9x11cm.
	A	Photographie.
0- 3258	N 125	Denkstein eines Vorstehers der Arbeiten im Ramessum; oben Ramses II. vor der heiligen Barke; unten 18 ankrechte Schriftzeilen. Fundort Koptos. 8x8cm.
	A	Photographie.
0- 3259	N 125	Metzeme von einer Kolossalstatue Ramses' II. aus rotem Granit. Fundort Koptos. 7x9cm.
	A	Photographie.
0- 3260	N 125	Bruststück des Granitbildes eines Affen, der ein Brustschild trägt. Fundort Koptos. 7x8cm.
	A	Photographie.
0- 3261	N 125	Kopf und Teil des Thrones von einem Standbild. Zusammengefunden mit Steinen des Intf Nab-chepu-re. Fundort Koptos. 7x8cm.
	A	Photographie.
0- 3262	N 125	Kopf von Ph. 3261, von der Seite gesehen. Fundort Koptos. 7x8cm.
	A	Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. Gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. K 68. Vgl. Petrie, Koptos, S. 15 und Pl. XVIII, 1.
Ac. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. K 69.
desgl.		
desgl.		Bez. K 70. Vgl. Petrie, Koptos, Pl. XIX.
desgl.		
desgl.		Bez. K 71.
desgl.		
desgl.		Bez. K 72.
desgl.		
desgl.		Bez. K 36.
desgl.		
desgl.		Bez. K 37.

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND
0- 3263	N 125	Abkloß einer Inschrift des  ; zwischen 12. und 18. Dyn. Original: Fundort Koptos. 8x10cm. A Photographie.
0 3264	N 125	Desgl. Fortsetzung. Original: Fundort Koptos 8 x 10,5 cm. A Photographie.
0 3265	N 125	Desgl. Fortsetzung. Original: Fundort Koptos 8x10cm. A Photographie.
0 3266	N 125	Feuersteinmesser. Fundort Koptos. 9x11cm. A Photographie.
0 3267	N 125	Desgl. Fundort Koptos 9x11cm. A Photographie.
0 3268	N 125	Desgl. Fundort Koptos. 9x11cm. A Photographie.
0 3269	N 125	Thonreliefs; Bruchstücke von Lotusblumen und einem laufenden Hund. Fundort Koptos. 9x11cm. A Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Finders Pebric. Gekauft von R. C. Murray, London. Ac. 5 von 1895.		Bez. K 38. 1904
desgl.		Bez. K 39. 1904
desgl.		Bez. K 40. 1904
desgl.		Bez. K 25. 1904
desgl.		Bez. K 26. 1904
desgl.		Bez. K 27. 1904
desgl.		Bez. K 24. Vgl. Pebric, Koptos, Pl. V, 2. 1904

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND
0 - 3270	Nb 125	Abklatsch der Reliefs an der dritten Minstatue des Tempels zu Koptos. Original: Fundort Koptos. 7x9 cm. A Photographie.
0 - 3271	Nb 125	Desgl.; andere Beleuchtung des Abklatsches. Original: Fundort Koptos. 7x9 cm. A Photographie.
0 - 3272	Nb 125	Zeichnung desselben desselben Reliefs wie auf Ph. 3270. Original: Fundort Koptos. 9x11 cm. A Photographie.
0 - 3273	Nb 125	Desgl. Fortsetzung. Original: Fundort Koptos. 9x11 cm. A Photographie.
0 - 3274	Nb 125	Zeichnung der Reliefs an einer vierten Minstatue des Tempels. Original: Fundort Koptos. 9x11 cm. A Photographie.
0 - 3275	Nb 125	Abklatsch der Reliefs an der zweiten Minstatue. Original: Fundort Koptos. 7,5x9,5 cm. A Photographie.
0 - 3276	Nb 125	Desgl.; andere Beleuchtung des Abklatsches. Original: Fundort Koptos. 7,5x9 cm. A Photographie.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. Gekauft von R. C. Murray, London. Act. 5 von 1895. desgl.		Bez. K14. Publ. Petrie, Koptos, Pl. III, 3 und IV, 5; Seite 7. Bez. K13.
desgl.		Bez. K19.
desgl.		Bez. K20.
desgl.		Bez. K17. Publ. Petrie, Koptos, S. 7 und Pl. III, 1, IV, 1.
desgl.		Bez. K11. Publ. Petrie, Koptos, S. 7 f.; Pl. III, 2, IV, 2.
desgl.		Bez. K12.

№.	STAND- ORT	GEGENSTAND
0-3277	M 125 A	Zeichnung desselben Reliefs wie Ph. 3275. Original: Fundort Koptos. 10 x 12 cm.
0-3278	M 125 A	Relief an der dritten Minutabue zu Koptos; Abklatsch. Original: Fundort Koptos. 7,5 x 8 cm.
0-3279	M 125 A	Dessgl.; andere Beleuchtung des Abklatsches. Original: Fundort Koptos. 7 x 9 cm.
0-3280	M 125 A	Dessgl.; Zeichnung. Original: Fundort Koptos. 8 x 10 cm.
0-3281	M 125 A	Dessgl.; Zeichnung, Fortsetzung. Original: Fundort Koptos. 8 x 10 cm.
0-3282	M 125 A	Bruchstück einer Tempelwand mit der Reliefdarstellung: Amenenheit T. und sein Ka vor Min. Fundort Koptos. 8 x 9,5 cm.
0-3283	M 125 A	Dessgl.; der Kopf des Gottes Min. Fundort Koptos. 7 x 8,5 cm.

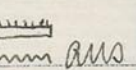
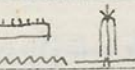
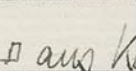
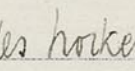
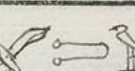
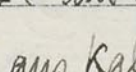
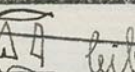
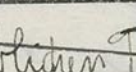
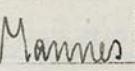
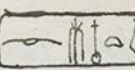
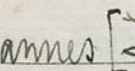
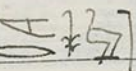
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. Gekauft von R. C. Murray, London. Act. 5 von 1895.		Bez. K 18. 1904
desgl.		Bez. K 15. Publ. Petrie, Koptos, S. 8; Pl. III, 4, IV, 3. 1904
desgl.		Bez. K 16. 1904
desgl.		Bez. K 21. 1904
desgl.		Bez. K 22. 1904
desgl.		Bez. K 41. Publ. Petrie, Koptos, S. 11 und Pl. IX, 1. 1904
desgl.		Bez. K 42. 1904

	NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3284	M38	Liegender Schakal aus Bronze.	
				Bologna 368. 8x8cm.
		A		
1911	3285	M38	Teil einer durchbrochenen Holzarbeit: Isis schützt mit den Flügeln den König	
				Bologna 289. 7x8cm.
		A		
1911	3286	M38	Unterteil eines Sarges: oben 4-Zeichen mit Sinnbildern und Thüren, unten eine Frau vor Totengöttern.	
				Bologna. 8x11cm.
		C		
1911	3287	M38	Unterteil des hölzernen Sarges des  (2).	
				Bologna 1963. 7x9cm.
		C		
1911	3288	M38	Sarkophag des  ; zwei Seiten.	
				Bologna 1957. 8x11cm.
		C		
1911	3289	M38	Desgl.; die beiden anderen Seiten.	
				Bologna 1957. 8x11cm.
		C		
1911	3290	39	Sitzbild der Isis, die Horus säugt.	
				Bologna 258. 7x8cm.
		A		

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Plinders Pabrie. gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. B 337.	1904
Ac. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. B 338.	1904
desgl.		Bez. B 330.	1904
desgl.		Bez. B 414.	1904
desgl.		Bez. B 332.	1904
desgl.		Bez. B 331.	1904
desgl.		Bez. B 392.	1904

	NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3291	39	Sporker aus schwarzem Granit.	
				Bologna 408.
				7,5 x 9 cm.
1911	3292	39	Krug mit Menschenkopf.	
				Bologna.
				8,5 x 8,5 cm.
1911	3293	A No 38	Sistrum.	
				Bologna 3110.
				7 x 8 cm.
1911	3294	C No 38	1) Sistrum. Bol. Kat. 3110. Vgl. Ph. 3293. 2) Sistrum. Bol. Kat. 3111.	
				Bologna.
				8 x 11 cm.
1911	3295	39	Bruchstück der Basaltstatue eines Mannes, der kniet und die Handflächen auf die Oberschenkel legt.	
				Bologna 1838.
				7,5 x 8 cm.
1911	3296	A 39	1) Kopf einer Basaltstatue. Bol. Kat. 1836. 2) Bronze Kopf einer Frau. Bol. Kat. 1865.	
				Bologna.
				7,5 x 8,5 cm.
1911	3297	A 39	Schreitender Löwe aus Basalt.	
				Bologna 350.
				8 x 11 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Flanders Photie. Gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. B 415.	1904
An. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. B 443.	1904
desgl.		Bez. B 439.	1904
desgl.		Bez. B 440.	1904
desgl.		Bez. B 374.	1904
desgl.		Bez. B 381.	1904
desgl.		Bez. B 386.	1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3298	1634	1) Sitzbild der  aus Kalkstein. Tur. Kat. 3090. 2) Sitzbild des  aus Kalkstein. Tur. Kat. 3087.
		Turin. 9x12cm.
1911 3299	1634	1) Sitzbild des  aus Kalkstein. Tur. Kat. 3093. 2) Sitzbild der  aus Kalkstein. Tur. Kat. 3095. 3) Standbild eines Mannes aus Kalkstein. Tur. Kat. 3098.
		Turin. 8x10cm.
1911 3300	1634	1) Steinbild einer knieenden Frau, die Unterarme und Hände auf die Oberschenkel legt. 2) Steinbild des hockenden  Tur. Kat. 3085.
		Turin. 9x11cm.
1911 3301	1634	1) Sitzbild des  aus Kalkstein. Tur. Kat. 3088. 2) Sitzbild des  aus Kalkstein. Tur. Kat. 3089.
		Turin. 8x11cm.
1911 3302	1634	Sitzbild der  [biblische Tochter des Königs]  ; m.B.
		Turin 3009. 10x9cm.
1911 3303	1634	Sitzbild eines Mannes  und seiner Frau  ; mit den Namen  und  , die als ehrentätige Personen erwähnt werden.
		Turin 3053. 7,5x9cm.
1911 3304	1634	1) Sitzbild eines Mannes  aus Kalkstein, von seinem Bruder  geneigt. Tur. Kat. 3092. 2) Standbild eines Priesters, der einen Hathor-Kopf hält. Tur. Kat. 3036.
		Turin. 9x11cm.

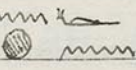
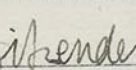
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Annahme von Flinders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. T 110.
Apr. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. T 111.
desgl.		Bez. T 112.
desgl.		Bez. T 113.
desgl.		Bez. T 109.
desgl.		Bez. T 106.
desgl.		Bez. T 114.

№.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3312		Tempel von Lüksor, während der Überschwemmung. Teil der Westseite, von S. gesehen: Säulensaal und Säulenhof Amenophis' III., im Hintergrund der grosse Säulengang. Lüksor. 21 x 26 cm.
3313		Tempel von Lüksor. N.O. Ecke des zweiten Säulenhofes; Salzausschlag an den Säulen. Lüksor. 9,5 x 11,5 cm.
3314	N 65	Kalksteinsäule aus Abusir. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
3315		Apissarg; Königsring nicht ausgefüllt. Pyramide des Unas, Sarkophagkammer. Serapeum. 18 x 24 cm.
3316		Wand aus Unas-Pyramide mit Text. Sagara. 18 x 24 cm.
3317	N 55	Stück der Inschrift des Unas aus Abydos. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
3318	N 55	desgl. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.

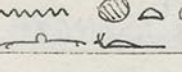
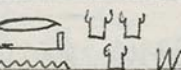
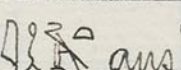
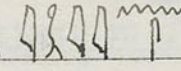
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Von Dr. Borchardt breviamm überliefert.		1904
desgl.	Bez. 307.	1904
Gekauft von Emil Brugsch, Kairo.		1904
Ac. 32 von 1897.		
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904

NE.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3319	M 60	Steinsarg des ; Dyn. IV. Museum von Kairo. 18x24 cm.
1911 3320	M 60	Granitsarg des . Museum von Kairo. 18x24 cm.
1911 3321	M 60	Holzsarg des ; zwischen a. und m. R. Museum von Kairo. 18x24 cm.
1911 3322	M 55	Zwei Thürflügel aus einer Barka. In demselben Grabe gefunden wie Ph. 3321, 3323. Museum von Kairo. 18x24 cm.
3323	M	1) 40 Soldaten mit Schild und Lanze, } kleine Holzstatuen. 2) 40 Soldaten mit Bogen und Pfeilen } Aus demselben Grabe wie Ph. 3321, 3322. Museum von Kairo. 18x24 cm.
1911 3324	M 60	Granitsarkophag des Prinzen . Museum von Kairo. 18x24 cm.
1911 3325	M 60	Holzsarg mit Mumie aus Dahschur; IV. Dyn. Museum von Kairo. 18x24 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Emil Brugsch, Kairo.		1904
Ant. 32 von 1897.		
desgl.		Führer von 1895 (de Morgan), № 96. 1904
desgl.		Desgl. № 1354. Vgl. Ph. 3322, 3323. 1904
desgl.		Desgl. № 1339. 1904
desgl.		Desgl. № 1337, 1338. 1904
desgl.		Desgl. № 74. 1904
desgl.		1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1441 3326	M 60	Geflochtener Sarg mit Kindermumie; aus dem Faiyum. Museum von Kairo 18 x 24 cm.
1441 3327	M 60	Obertheile der Vorderseiten von zwei Frauensärgen, die Bilder der Toten darstellend; aus Merit. griechische Zeit. Museum von Kairo.
1441 3328	M 60	Drei dreieckige Holzplatten, darauf eine Gestalt mit weiblichem Oberkörper, Flügeln, Vogel-füssen und -Ansz. Dazwischen Medusenköpfe. griechische Zeit. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1441 3329	M 60	Drei Särge in der Form der menschlichen Gestalt. Spätzeit. Museum von Kairo 18 x 24 cm.
1441 3330	M 60	Holzarg des f  f. Spätzeit. Museum von Kairo 18 x 24 cm.
1441 3331	M 60	Bemalter Holzarg in Frauengestalt. Spätzeit. Museum von Kairo 18 x 24 cm.
1441 3332	M 60	Holzarg, mit sitzenden f  ggestalten bemalt. Museum von Kairo 18 x 24 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Emil Brugsch, Kairo.		1904
An. 32 von 1897.		
desgl.		Vgl. Ph. 3328. 1904
desgl.		Vgl. Ph. 3327. 1904 Morgan's Führer von 1895, No 345.
desgl.		1904
desgl.		Morgan's Führer von 1895 No 1275. 1904
desgl.		1904
desgl.		1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911 3333	M 60	Bemalter Holzarg in der Form einer Mannesgestalt. Museum von Kairo. 18x24cm.
1911 3334	M 59	Gänse, auf Stuck gemalt; aus Meidum; a.R. Museum von Kairo. 18x24cm.
1911 3335	M 59	Desgl., rechtes Endstück. Museum von Kairo. 18x24cm.
1911 3336	M 55	Scheintür aus dem Grabe des  in Sagara; Dyn. V. Museum von Kairo. 18x24cm.
1911 3337	M 55	Scheintür des  und seiner Frau  aus Sagara; a.R. Museum von Kairo. 18x24cm.
1911 3338	M 55	Scheintür des  aus Sagara; a.R. Museum von Kairo. 18x24cm.
1911 3339	M 59	Malerskizze: Ramses II., auf dem Schreibtragen stehend, hält Barbaren am Schnepfe. Schwarze Zeichnung auf Kalkstein; aus den Königsgräbern in Theben. Museum von Kairo. 18x24cm.

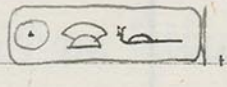
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Emil Brugsch, Kairo.		1904
Art. 32 von 1897.		
desgl.		Morgan's Führer von 1895 No 3. 1904
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		Morgan's Führer von 1895 No 23. 1904
desgl.		Desgl. No 73. 1904
desgl.		Desgl. No 527. 1904

NE.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1441 3340	M 57	Porphyrstele; die eine Seite. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1441 3341	M 57	Desgl.; die andere Seite. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1441 3342	M 56	Granitstele Amenophis' III. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1441 3343	M 56	Kalksteinstele Amenophis' III. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1441 3344	M 56	Sogenannte Israel-stele; Granitstele von Merenptah. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1441 3345	M 56	Desgl.; Abklatsch der Inschrift. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1441 3346	M 57	Stele Ptolemäus' II. aus Mendes Museum von Kairo. 18 x 24 cm.

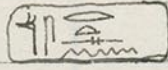
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Emil Brugsch, Kairo.		Morgan's Führer von 1895, Nr. 160. 1904
Ar. 32 von 1897.		
desgl.		desgl. 1904
desgl.		Publ. Petrie, Six Temples, S. 10., Pl. XI. 1904
desgl.		Publ. Petrie, Six Temples, S. 10., Pl. X. 1904
desgl.		Desgl. S. 13, Pl. XIII. 1904
desgl.		Desgl. 1904
desgl.		 1904

NE.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911 3347	M 50	Koptische Mumie. Museum v. Kairo. 18 x 24 cm.
1911 3348	M 57	Dreisprachige Inschrift von Philae; Denkstein des Statthalters Cornelius Gallus. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911 3349	M 65	Narr des Königs Necht hor heb; Dyn. XXX. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911 3350	M 57	Stele eines römischen Kaisers (Tiberius?); in der Inschrift ist von einem Bau die Rede. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911 3351	M 57	Stele von Pithum. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911 3352	M 56	Grabrelief des Hor-Min: oben links die klagende Witwe und Männer, rechts Sonnenbarke; in der Mitte der Leichenzug; unten Dinar mit Gebirgschen; n. R. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911 3353	M 59	Zwei Bretter von einem hölzernen Narr, aufgemalt links ein Krug, rechts ein opfernder Mann. Kairo. 18 x 24 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Emil Brugsch, Kairo.		1904
Art. 32 von 1897.		
desgl.		1904
desgl.		Morgan's Führer von 1895 Nr. 253. 1904
desgl.		1904 f. 11
desgl.		Morgan's Führer von 1895 Nr. 278. 1904 f. 11
desgl.		desgl.; Nr. 172, 172 bis. Vgl. Ph. 3576. 1904
desgl.		1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911 3354	M 56	Relief am roten Granit koloss Ramses' II. in Memphis, ein heliolisches Brust- bild (Dintanab 2). Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911 3355	M 49	Alabasterstatue des  , Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911 3356	M 50	1) Kalksteinstatue des Zweres Anemhotep; 2) Kalksteinstatue eines knieenden Priesters; } a. R. aus Saqara; von vorn. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911 3357	M 50	Desgl.; beide von der Seite. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
3358	M 50	Holzstatue eines Bäckers aus Dahschur, Dyn. III. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911 3359	M 50	Kalkstein ^{stein} statue einer Müllerin aus Saqara. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
3360		Kalksteinosbron mit aufgemalter koptischer Schrift. Berlin Pg 447. 15,5 x 18 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Emil Brugsch, Kairo.		1904 7. 11.
Art. 32 von 1897.		
desgl.		1904
desgl.		1904 1) De Morgan's Führer von 1895 Nr. 78. 2) Desgl. Nr. 89. Publ. Borchardt, Dienersknecht des a. R. [A. Z. XXXV, 119.]
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
Aufgenommen vom Photo- graphen Döhl. Pflasteremplar.		1904
1900.		

	NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911	3375	52	Obertheil der Statue der Merenptah; gefunden von Petrie. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911	3376	52	Granitstatue, auf die Merenptah seinen Namen nachträglich gesetzt hat; aus Alexandria, nahe der Pompejusäule. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
	3377	51	Neun Statuen des ersten  aus Lischt. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911	3378	51	Desgl.; vier derselben. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911	3379	51	Desgl.; Obertheil einer derselben. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911	3380	47	Drei Granitstatuen mit dem Namen Ramses II.; die zu beiden Seiten der Thür aus Tanis, die dritte aus Abu Kir. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911	3381	47	Saal mit Statuen und Relief. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Emil Brugsch, Kairo.		1904
Ac. 32 von 1897.		
desgl.		De Morgan's Führer von 1895 N ^o 125. 1904
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		De Morgan's Führer von 1895 N ^o 224, 225, 226 (gesehen von rechts nach links). 1904
desgl.		1904

Nr.	STAND- ORT	GEGENSTAND
3396		Sakrischer Papyrus aus Toumah (Ganis superior).
	P	Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
3397		Desgl.; linke Seite vergrößert.
	P	Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
3398		Desgl.; rechte Seite vergrößert.
	P	Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
3399		Die eine Seite eines Thonkruges, der mit hieroglyphen Schriftzügen bemalt ist; links Bruch dieses Fragmentes.
	P	Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
3400		Desgl.; Mittelstück.
	P	Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
3401		Desgl.; rechtes Bruch.
	P	Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
3402	665	Eine grosse Zahl von Gegenständen aus Laal 50. Pflanzen, Thierbilder, Spiegel, Gefässe u. s. f.
	E	Museum von Kairo. 18 x 24 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Emil Brugsch, Kairo.		Publ. von E. Brugsch, A.Z. XXXV, 140 f. und Tafel I.
Art. 32 von 1897.		
desgl.		desgl.
desgl.		desgl.
desgl.		
desgl.		
desgl.		
desgl.		de Morgan's Führer von 1895, S. 136 ff.

	NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3403	N 52	Holzbild eines ausgestreckt liegenden Mädchens, als Salbenbüchse dienend; Dyn. XIII. aus Theben.	Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911	3404	N 64	Fünf Halsketten aus Perlen, Metallkugeln, Platten mit Email usw.; an der Äussersten hängen abwechselnd die Zeichen I , II und f .	Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911	3405	N 64	Halsketten und Gehänge, darunter ein Smaragberling, E -Vogel, Sterne, Δ -förmige Platten usw.	
1911	3406	N 64	Schmucksachen: ein Spitzkopff; um ihn herum zwei Ketten mit dem Zeichen Q , ausser Ketten aus länglichen und runden Perlen.	Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911	3407	N 64	Zwei Gehänge; jedes besteht aus einem Schild mit dem Namen Ramses XIII., darun- ter Uräusentlangungen mit der Sonnenscheibe; darunter ebensolche, an Ketten hän- gend. Aus Abydos.	Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911	3408	N 64	Rückseite des auf Ph. 3407 rechts zu sehenden Gehänges.	Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911	3409	N 64	Diadem, aus Metallplatten in Kreis- und Blumenform mit aufgelegter Emaille.	Museum von Kairo. 18 x 24 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Emil Brugsch, Kairo.		
Art. 32 von 1897.		
desgl.		
desgl.		
desgl.		
desgl.		Vgl. Ph. 3408.
desgl.		
desgl.		

Gekauft von Emil Brugsch,
Kairo.

Art. 32 von 1897.

desgl

desgl.

desgl

desgl

Vgl. Ph. 3408.

desgl

regel.

NE.	STAND- ORT	GEGENSTAND
0	3431	Dor el-bahri während der Ausgrabung: der grosse Altar im n. Hofe der obersten Terrasse. Dor el-bahri. 8x10cm.
0	3432	Desgl.: Eingang zum Anubis speos auf der mittleren Terrasse. Dor el-bahri 8x11cm.
0-	3433	Nb 72 Der sogen. Obeliskus campensis von Psamtik I., jetzt in Rom. Obeliskus ausserhalb Äg. Rom. 7,5x9cm.
0-	3434	Nb 125 Stück einer Alabastervase mit dem Namen  , aus der Südstadt. Fundort Koptos. 7x9cm.
0	3435	Nb 125 Schale mit dem Namen  . Fundort Koptos. 7x8cm.
0	3436	Nb 125 Desgl., in anderer Beleuchtung. Fundort Koptos 7x7,5cm.
0	3437	Nb 125 Roter, altertümlicher Kopf. Fundort Koptos 7x8cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Linders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London. Act. 5 von 1895.		Bez. K 118. 1904
desgl.		Bez. K 119. 1904
desgl.		Bez. 472. 1904
desgl.		Bez. K 29. 1904
desgl.		Bez. K 30. 1904
desgl.		Bez. K 31. 1904
desgl.		Bez. K 23. Publ. Petrie, Koptos V, 6. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
0-	3438	See, nördlich von den Ruinen und das Dorf Kufi.
	A	Kopfs. 9x11cm.
0-	3439	Ruinen von Kopfs.
	A	Kopfs. 9x11cm.
0-	3440	Die Hüften der Grabenden unter dem Römerwall.
	A	Kopfs. 9x11cm.
0-	3441	Thürpfosten des Nertesen T.: Abklatsch der Nische-Figur.
	A	Original: Fundort Kopfs. 8x8cm.
0-	3442	Desgl.: Abklatsch der Basket-Figur.
	A	Original: Fundort Kopfs. 7x8cm.
0-	3443	Granit Pfeiler Nertesens T.
	A	Fundort Kopfs. 7x8cm.
0-	3444	Relief: Nertesen T. vor Min laufend.
	A	Fundort Kopfs. 10x9cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. gekauft von R.C. Murray, London.		Bez. K1
Art. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. K2.
desgl.		Bez. K3.
desgl.		Bez. K43 Publ. Petrie, Kopfs X, 2.
desgl.		Bez. K44 Publ. ebda X, 2.
desgl.		Bez. K45 Publ. ebda X, 1.
desgl.		Bez. K46. Publ. ebda X, 2.

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
o - 3445	Nb 125	Kopf des Königs von Ph. 3444.
	A	Fundort Kephros 8,5 x 11 cm.
o - 3446	Nb 125	Teil der Königsfigur von Ph. 3444.
	A	Fundort Kephros. 8,5 x 11 cm.
o - 3447	Nb 125	Kopf einer Isis oder einer Königin aus einem Relief.
	A	Fundort Kephros. 7 x 9 cm
o - 3448	Nb 125	Bruch eines römischen Säulenkapitelles.
	A	Fundort Kephros. 10 x 9 cm
o - 3449	Nb 125	Teil einer römischen Säule.
	A	Fundort Kephros 11 x 9 cm
o - 3450	Nb 125	Modell eines Teiches mit zwei Treppen.
	A	Fundort Kephros. 9 x 7 cm.
o - 3451	Nb 125	Teil der zweiten Minstatue aus Kalkstein.
	A	Fundort Kephros. 8 x 11 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Linders Totrie. Gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. K47.
Ac. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. K48.
desgl.		Bez. K90.
desgl.		Bez. K91.
desgl.		Bez. K92.
desgl.		Bez. K93.
desgl.		Bez. K4.

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
3452	N 125	Teil der zweiten Kalksteinstatue des Min.
	A	Findort Koplos 8 x 11 cm.
3453	N 125	Desgl.
	A	Findort Koplos 8 x 11 cm.
3454	N 125	Reliefs an der äusseren Südwand der Philemæerkapelle neben dem Tempel cf. Ph. 3454
	A	Koplos. 10 x 8 cm.
3455	N 125	Desgl.; ein Jahrbuch aus demselben vergrössert.
	A	Koplos. 10 x 8 cm.
3456	N 125	Desgl.; Fortsetzung von Ph. 3454.
	A	Koplos. 11 x 8 cm.
3457	N 125	Desgl.; Fortsetzung.
	A	Koplos. 10 x 7 cm.
3458	N 125	Desgl.; Fortsetzung.
	A	Koplos. 10 x 8 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Finders Reliefs gekauft von R.C. Murray, London.		Bez. K 6.
fr. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. K 7.
desgl.		Bez. K 100.
desgl.		Bez. K 101.
desgl.		Bez. K 102.
desgl.		Bez. 103.
desgl.		Bez. K 104. Fortsetzung vgl. Ph. 3469.

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND
0 - 3459	Nb 125	Relief aus dem Antef-Tempel zu Koptos: Untertheil einer Königsfigur. Berlin 12489. 7x8cm.
	A	
0 - 3460	Nb 125	Kopf König Antef V. aus einem Relief. Fundort Koptos. 7x8cm.
	A	
0 - 3461	Nb 125	Töpfe und Krüge der IV. Dyn. Fundort Koptos. 8x11cm.
	A	
0 - 3462	Nb 125	Rote Granitstele aus dem 29. Jahr Ramses III. Fundort Koptos. 8x10cm.
	A	
0 - 3463	Nb 125	Kalksteinstele aus der Zeit Ramses II. Fundort Koptos. 11x8cm.
	A	
0 - 3464	Nb 125	Desgl. Fundort Koptos. 10x8cm.
	A	
0 - 3465	Nb 125	Ostseite der Thür der Kapelle. Koptos. 8x10cm.
	A	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Finders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London. An. 5 von 1895.		Bez. K 34. Publ. Petrie, Koptos VI, 5. 1904
desgl.		Bez. K 35. Publ. ebda VII, 162. 1904
desgl.		Bez. K 38. 1904
desgl.		Bez. K 73. Publ. Petrie, Koptos XVIII, 2. 1904
desgl.		Bez. K 74. Publ. ebda XIX, 2. 1904
desgl.		Bez. K 75. 1904
desgl.		Bez. K 96. 1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
0 - 3466	Ab 125	Innere Ostseite der Kapelle.
	A	Kopfs. 8x10cm.
0 - 3467	Ab 125	Innere Westseite der Kapelle.
	A	Kopfs. 8x10cm.
0 - 3468	Ab 125	Westseite der Thür der Kapelle.
	A	Kopfs. 8x10cm.
0 - 3469	Ab 126	Äussere Südwand der Pölmäerkapelle; Fortsetzung von Ph. 3458.
	B	Kopfs. 8x10cm.
0 - 3470	Ab 126	Desgl.; Fortsetzung.
	B	Kopfs. 8x10cm.
0 - 3471	Ab 126	Desgl.; Fortsetzung.
	B	Kopfs. 8x10cm.
0 - 3472	Ab 126	Desgl.; Fortsetzung.
	B	Kopfs. 8x10cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Finders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. K 97.
An. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. K 98.
desgl.		Bez. K 99.
desgl.		Bez. K 105. Fortsetzung von Ph. 3458.
desgl.		Bez. K 106.
desgl.		Bez. K 107.
desgl.		Bez. K 108.

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
2 - 3473	N 126	Teil einer Statue Ptolemäus' III.
	B	Findort Koptos 7x8,5 cm.
0 - 3474	N 126	Töpfe und Steine aus dem Ptolemäustempel
	B	Findort Koptos 11x8,5 cm.
0 - 3475	N 126	Ptolemäusstatue in Sandstein; gefunden hinter dem grossen Tempel.
	B	Findort Koptos 7x8 cm.
0 - 3476	N 126	Desgl., Kopf.
	B	Findort Koptos 7x8,5 cm.
0 - 3477	N 126	Seitenzimmer im römischen Pylon.
	B	Koptos. 9x11 cm.
0 - 3478	N 126	Desgl.
	B	Koptos. 9x11 cm.
0 - 3479	N 126	Relief am römischen Pylon: König und Nilgott, beide haben tragend.
	B	Koptos. 9x11 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Finders Ptole. gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. K 81. 1904
fr. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. K 82. 1904
desgl.		Bez. K 83. 1904
desgl.		Bez. K 84. 1904
desgl.		Bez. K 87. 1904
desgl.		Bez. K 88. 1904
desgl.		Bez. K 89. 1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
0 - 3487	M 126	Unterer Teil der Inschrift von Ph. 3485.	
	B		Findort Kophs. 11x8cm.
0 - 3488	M 126	Heiler Nolemäus II.	
	B		Findort Kophs. 11 x 3,5cm
0 - 3489	M 126	Kalksteinstele des Rahrten.	
	B		Findort Kophs. 9x11cm.
0 - 3490	M 126	Desgl., rechtes Stück.	
	B		Findort Kophs. 9x11cm.
0 - 3491	M 126	Desgl., linkes Oberstück.	
	B		Findort Kophs. 9x11cm.
0 - 3492	M 126	Desgl., rechtes Unterstück.	
	B		Findort Kophs. 9xcm.
0 - 3493	M 126	Desgl., linkes Unterstück.	
	B		Findort Kophs. 9xcm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Annahme von Flinders Petrie. gekauft von B.C. Murray, London.		Bez. K 79.	1904
Ac. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. K 80. Publ. Petrie, Kophs. XI, 2.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. K 51. Publ. ebda. XII, 3.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. K 52.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. K 53.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. K 54.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. K 55.	1904

NE.	STAND-ORT	GEGENSTAND	
0- 3494	N 126	Löwenkopf von Ptolenäertempel.	
	B		Fundort Koptos. 7x8cm.
0- 3495	N 126	Desgl.	
	B		Fundort Koptos. 7x10cm.
0- 3496	N 125	Oberhäut einer Königsfigur von einem Relief der XII. Dyn.	
	B		Fundort Koptos. 7x8cm.
0- 3497	N 125	Abklatsch einer Inschrift Amenemhats II.	
	B		Fundort Koptos. 8x10cm.
0- 3498	N 126 116	Sandsteinstele von Tiberius.	
	B		Fundort Koptos 8x11cm.
0- 3499	N 126 116	Stele mit hieroglyphischer und demotischer Inschrift.	
	B		Fundort Koptos. 6x9cm.
0- 3500	N 126	Römische Tafel mit Osirisgestalt in Relief.	
	B		Fundort Koptos. 7x9cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Finders Petrie. Gekauft von R.C. Murray, London.		Bez. K 85.
Ac. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. K 86.
desgl.		Bez. K 49.
desgl.		Bez. K 50. Publ. Petrie, Koptos XI, 1.
desgl.		Bez. K 109. Publ. Petrie, Koptos, 22 unten.
desgl.		Bez. K 110. Publ. Petrie, Koptos XXII, 3.
desgl.		Bez. K 111. Publ. ebda V, 12.

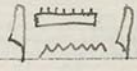
1904

1904

1904

1904

1904

№	STAND- ORT	GEGENSTAND
3501		Altar des Aurelios Belakabos aus der Zeit Caracalla's.
		Findort Koptos
	B	7x10cm.
3502		Abklatsch der Inschrift von Ph. 3246.
		Findort Koptos.
	B	8x10cm.
3503		Pholemäer Kapelle nahe dem Südthor.
		Koptos.
	B	8x11cm.
3504		Wand der Pholemäer Kapelle.
		Koptos.
	B	8x11cm.
3505	M 60	Mumie der Ament, Priesterin der Hathor.
		Museum von Kairo.
	M	8x11cm.
3506	N 38	Holzsarg des  44; m. R.
		Bologna 1958.
	C	8x10cm.
3507	N 38	Desgl., rehtes einer Längsseite.
		Bologna 1958.
	C	8x10cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. K 112. Publ. Petrie, Koptos XXV. III, 6.
Ac. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. K 116.
desgl.		Bez. K 94.
desgl.		Bez. K 95.
desgl.		Bez. G 115. 558. de Morgan's Führer von 1895, Nr. 115.
desgl.		Bez. B 16.
desgl.		Bez. B 17.

fig 4

fig 6

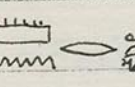
1904

1904

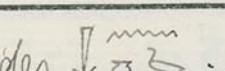
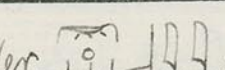
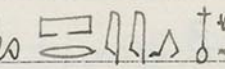
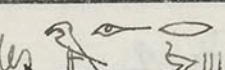
1904

1904

1904

	Nr.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3508	N 38	Desgl., Mittelstück derselben Längsseite.	
				Bologna 1958. 8x11 cm.
		C		
1911	3509	N 38	Desgl., linkes Stück derselben Längsseite.	
				Bologna 1958. 8x11 cm.
		C		
1911	3510	N 38	Bemalter Holzsaug der 4. 14. m. R.	
				Bologna 1959. 8x10 cm.
		C		
1911	3511	N 38	Desgl., eine Quersand.	
				Bologna 1959. 9x11 cm.
		C		
1911	3512	N 38	Desgl., linkes Stück einer Längsrand.	
				Bologna 1959. 9x11 cm.
		C		
1911	3513	N 38	Desgl., Mittelstück einer Längsrand.	
				Bologna 1959. 8x11 cm.
		C		
1911	3514	39	Grabstein des  ; m. R.	
				Bologna 1917. 7,5x8,5 cm.

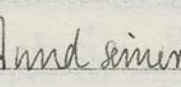
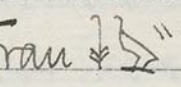
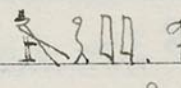
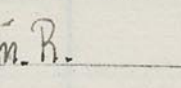
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Finders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London		Bez. B 18.	1904
fr. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. B 19.	1904
desgl.		Bez. B 20.	1904
desgl.		Bez. B 21.	1904
desgl.		Bez. B 22.	1904
desgl.		Bez. B 23.	1904
desgl.		Bez. B 255.	1904

	Nr.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3515	39	Grabstein des  ; n.B.	
				Bologna 1908. 7,5 x 8,5 cm.
1911	3516	39	Grabrelief der  ; n.B.	
				Bologna 1914. 7,5 x 9 cm.
1911	3517	39	Grabstein des  aus der Zeit Ramses' II.	
		B		Bologna 1915. 7,5 x 9 cm.
1911	3518	39	Denkstein des Nektanebos.	
		B		Bologna 1870. 8 x 9 cm.
1911	3519	39	Grabstein des  .	
		B		Bologna 1939. 7 x 9 cm.
1911	3520	M 38	Brustschild mit dem Zeichen  .	
		C		Bologna 2035. 8 x 7 cm.
1911	3521	M 38	Desgl. Rückseite mit liegendem Schakal.	
		C		Bologna 2035. 8 x 7,5 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Flinders Petrie. Gekauft von R.C. Murray, London.		Bez. B 256.	1904
An. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. B 257.	1904
desgl.		Bez. B 287.	1904
desgl.		Bez. B 399.	1904
desgl.		Bez. B 347.	1904
desgl.		Bez. B 293.	1904
desgl.		Bez. B 294.	1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911	3522	M 38 1) Brustschild. Bol. Kat. 2034. 2) Brustschild Bol. Kat. 2036. Bologna. 8x9cm.
	C	
1911	3523	M 38 1) Rückseite von Ph. 3522 1). 2) Rückseite von Ph. 3522 2). Bologna. 7x9cm.
	C	
1911	3524	M 38 Brustschild mit eingesetztem Käfer; Isis und Nephtys auf einer Barke. Bologna. 7,5x9cm.
	C	
1911	3525	M 38 Desgl.; Rückseite; Inschrift auf dem Skarabäus. Bologna. 7,5x8cm.
	C	
1911	3526	M 38 Brustschild; der Skarabäus herausgefallen. Bologna 2031. 9x8cm.
	C	
1911	3527	M 38 Desgl.; Rückseite. Bologna 2031. 9x7cm.
	C	
1911	3528	39 Statue des (A), von vorn und von der Seite. Bologna 1799. 8x11cm.
	A	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Annahme von Flinders Petrie. Gekauft von R. C. Murray, London. An. 5 von 1895.		Bez. B 295. 1904
desgl.		Bez. B 296. 1904
desgl.		Bez. B 301. 1904
desgl.		Bez. B 302. 1904
desgl.		Bez. B 303. 1904
desgl.		Bez. B 304. 1904
desgl.		Bez. B 306. 1904

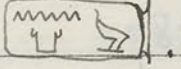
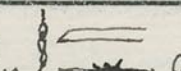
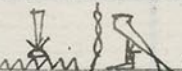
NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911	3529	39 Desgl., von vorn, und halb von hinten. Bologna 1799. 8x11cm.
1911	3530	39 Desgl., Oberteil von der Seite. Bologna 1799. 7x8,5cm.
1911	3531	39 Desgl., Oberteil von vorn. Bologna 1799. 7x8,5cm.
1911	3532	A 39 Sitbild des  und seiner Frau  . Bologna 1817. 7x9cm.
1911	3533	A 39 Desgl., Rückseite. Bologna 1817. 7x9cm.
⊕ -	3534	1639 1) Grabstein des  Florenz. Kart. 1546. 2) Grabstein des  m. B. B. Florenz. 11x9cm.
⊕ -	3535	1639 Grabstein des  ; früheres m. B. Florenz. 10x9cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme im Finders Petrie gekauft von B.C. Murray, London.		Bez. B 37. 1907
Ac. 5 von 1895. desgl.		Bez. B 38. 1907
desgl.		Bez. B 39. 1907
desgl.		Bez. B 126. 1907
desgl.		Bez. B 127. 1907
desgl.		Bez. F 55. 1907
desgl.		Bez. F 56. 1907

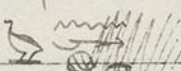
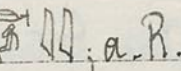
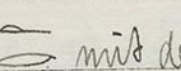
№.	STAND-ORT	GEGENSTAND
5536	№ 39	Grabstein des  ; m. R.
		Florenz 1538. 9 x 10 cm.
	B	
5537	№ 39	Grabstein einer Frau, von ihrem Sohne  A  gesetzt.
		Florenz. 9 x 11 cm.
	B	
5538	№ 37	Grabsteine und Grabreliefs; darunter: aus den Gräbern des  und des  .
		Florenz. 9 x 10 cm.
	B	
5539	№ 37	Desgl., darunter Grabstein des  und Pfeiler aus dem Grabe des  [Flor. Kat. 1607].
		Florenz. 9 x 11 cm.
	B	
5540	№ 37	Desgl., darunter Grabsteine des              

N ^o	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911 3543	M 37	Desgl. Von der Seite.	
	A		Florenz. 8 x 11 cm.
1911 3544	M 37	Desgl. Oberhalb von der Seite.	
	A		Florenz. 9 x 11 cm.
1911 3545	M 37	1) Statue eines Mannes mit Pflanzen auf dem Kopf, der eine Tafel trägt. 2) Unterhalb der Statue eines Mannes, auf dem Armen, von denen Vögel, Fische und Blumen herabhängen, trägt er eine Tafel. Beide halb von vorn gesehen.	Florenz. 7 x 8 cm.
1911 3546	M 37	Desgl. Beide von der Seite	
	A		Florenz. 7 x 8 cm.
1911 3547	M 37	Die Tafel des Mannes auf Ph. 3545 2); von oben gesehen.	
			Florenz. 7,5 x 8,5 cm.
1911 3548	M 56	Relief Bruchstück, Kopf Amenophis' I.	
			Museum von Kairo. 8,5 x 11 cm.
1911 3549	M 56	Kalkstein Bruchstück mit dem Namen Thutmosis' I. aus Karnak.	
	K		Museum von Kairo. 8,5 x 11 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Kindern Petrie. gekauft von R.C. Murray, London.		Bez. F 6.	1904
An. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. F 7.	1904
desgl.		Bez. F 388.	1904
desgl.		Bez. F 389.	1904
desgl.		Bez. F 390.	1904
desgl.		Bez. G 693. 572. de Morgans Fikur von 1895, No 693.	1904
desgl.		Bez. G 159. 573. desgl., No 159.	1904

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND
144 3550	M 56	Reliefbruchstück aus Der el-bahri: Frau aus Punt. Museum von Kairo. 7,5 x 8,5 cm.
144 3551	M 55	Altar mit eingemeißeltem Teich, an dem die Wasserstände der verschiedenen Jahreszeiten angedeutet sind. Museum von Kairo 8,5 x 11 cm.
144 3552	M 52	Altar (oder Sockel einer Statue) Ramses' II., mit den Köpfen der Fürsten von Kusch und Nubien. Museum von Kairo. 8 x 11 cm.
144 3553	M 57	1) Stele des  . 2) Stele des Scheschonk aus seinem 37. Jahre. Museum von Kairo. 9 x 10 cm.
144 3554	M 59	Rückseite eines Stuhles des  aus Der el-medine. Museum von Kairo. 7,5 x 9 cm.
144 3555	M 59	Bemalte Holzthür aus dem Grabe des  ; Obertheil. Museum von Kairo. 11 x 8 cm.
144 3556	M 59	Desgl., Untertheil. Museum von Kairo. 10 x 8 cm.

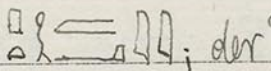
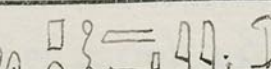
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Fündens Pötri. gekauft von B.C. Murray, London. Art. 5 von 1895.		Bez. G 236. 574. de Morgans Führen von 1895, No 236. 1904.
desgl.		Bez. G 555. 1904.
desgl.		Bez. G 699. 599. 1904.
desgl.		Bez. G 1079. 1080. 61111. 1904.
desgl.		Bez. G 522. 595. Vgl. Ph. 3555. 3556. de Morgans Führen von 1895, No 522. 1904.
desgl.		Bez. G 467. 600. Vgl. Ph. 3557. desgl., No 467. 1904.
desgl.		Bez. G 467. 601. 1904.

N ^o .	STAND- ORT	GEGENSTAND
1441 3557	M 56	Kalksteinstele aus Tell el-Amarna: Amenophis IV. mit seiner Familie vor der Sonnenscheibe. Museum von Kairo. 8x9 cm.
1441 3558	M 65	Opferstein des Apries. Museum von Kairo. 8x11 cm.
1441 3559	M 56	Bruchstück einer Stele des Königs Entef, Dyn. II. Museum von Kairo. 11x8 cm.
1441 3560	M 56	Teil einer Wand, auf der die Reliefs teils vorge malt, teils begonnen sind; aus dem Grab des  . Museum von Kairo. 11x8 cm.
1441 3561	M 55	Scheintür des  , a. R. Museum von Kairo. 11x9 cm.
1441 3562	M 55	Scheintür des  mit der Figur des Telen; a. R. Museum von Kairo. 11x9 cm.
1441 3563	M 59	Relief aus dem Grab des Psamtikmeresam, griechische Zeit. Oberseite zweier Männerbilder. Museum von Kairo. 8x11 cm.

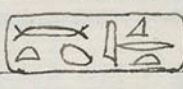
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Teinders Fotie. gekauft von R. C. Murray, London. An. 5 von 1895.		Bez. G 1313. 582. de Morgan's Führer von 1895, Nr. 1313. 1904
desgl.		Bez. G 242. 613. Desgl., Nr. 242. 1904
desgl.		Bez. G 112. 559. 1904
desgl.		Bez. G 546. 25. 564. 1904
desgl.		Bez. G 6963. 553. 1904
desgl.		Bez. G 63. 554. 1904
desgl.		Bez. G 254. 615. 1904

№.	STAND- ORT	GEGENSTAND
3564	№ 57	Desgl., Szene aus dem Goldhause.
	K	Museum von Kairo. 8x11cm.
3565	№ 57	Desgl.
	K	Museum von Kairo. 8x11cm.
3566	№ 57	Desgl., fahen bringende Leute.
	K	Museum von Kairo. 8x11cm.
3567	№ 57	Desgl.
	K	Museum von Kairo. 9x11cm.
3568	№ 57	Desgl.
	K	Museum von Kairo. 8x11cm.
3569	№ 57	Desgl.
	K	Museum von Kairo. 8x11cm.
3570	№ 57	Desgl.
	K	Museum von Kairo. 8x10cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Linders Petrie. gekauft von B.C. Murray, London. Art. 5 von 1895.		Bez. G 254. 615. 1904
desgl.		Bez. G 254. 617. 1904
desgl.		Bez. G 254. 618. 1904
desgl.		Bez. G 254. 619. 1904
desgl.		Bez. G 254. 620. 1904
desgl.		Bez. G 254. 621. 1904
desgl.		Bez. G 254. 622. 1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1411 3571	M 58	Koptische Grabsteine. Museum von Kairo, Saal 42. 8 x Mon.
1411 3572	M 58	Koptische Grabsteine Museum von Kairo, Saal 42. 8 x Mon.
1411 3573	M 58	Desgl. Museum von Kairo, Saal 42. 8 x Mon.
1411 3574	M 58	Desgl. Museum von Kairo, Saal 42. 8 x Mon.
1411 3575	M 56	Grabrelief des  ; der Tote sieht einem Bildhauer zu, ^{der} an einem Sarge ar- beitet; n. R. Museum von Kairo. 8 x Mon.
1411 3576	M 56	Grabrelief des Hor-Min; oben Leichenzug, unten Fabeltiere und Diener. Museum von Kairo. 8 x Mon.
1411 3577	M 56	Grabrelief des  ; Diener, der aus Krügen Bier oder Wein abfüllt, und lagendes Mädchen(?). Museum von Kairo. 9 x Mon.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Binders Peltre. gekauft von R. C. Murray, London. Nr. 5 von 1895.		Bez. G 627. 1904
desgl.		Bez. G 628. 1904
desgl.		Bez. G 629. 1904
desgl.		Bez. G 630. 1904
desgl.		Bez. G 109. 586. 1904
desgl.		Bez. G 172. 587. Vgl. Ph. 3352. 1904
desgl.		Bez. G 171. 588. 1904

	NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3578	M56	Malerskizze auf Kalkstein: Amenhotep I.	Museum von Kairo. 8,5 x 7 cm.
1911	3579	M56	Bildhauermodell: Thutmosis III.	Museum von Kairo. 8,5 x 7,5 cm.
1911	3580	M56	Zeichnung auf Kalkstein: Kopf einer Königin	Museum von Kairo. 9 x 8 cm.
1911	3581	M56	Unvollendetes Relief: Königsgehalt.	Museum von Kairo. 8,5 x 7,5 cm.
1911	3582	M57	Relief des Nebkhepsess, ersten Königs der XXX. Dyn.	Museum von Kairo. 9 x 10 cm.
1911	3583	M57	Relief:  vor Anon-Re und Chons.	Museum von Kairo. 8 x 11 cm.
1911	3584	M57	Relief: Kopf eines Königs Psamtik.	Museum von Kairo. 9 x 11 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Finders Petrie. Gekauft von R. G. Murray, London.		Bez. G 538. 571/1.	1904
Ac. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. G 538. 575.	1904
desgl.		Bez. G 553. 585.	1904
desgl.		Bez. G 557. 624.	1904
desgl.		Bez. G 246. 611/1.	1904
desgl.		Bez. G 260. 610.	1904
desgl.		Bez. G 322. 612.	1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1411 3585	M 50	Statue des 4-4; Oberteil von vorn. Museum von Kairo. 8x12 cm.
1411 3586	M 50	Desgl. Oberteil von der Seite. Museum von Kairo. 7x10 cm.
1411 3587	M 51	Statue der Nefert, Gemahlin Userkhepsen T. Museum von Kairo. 8x9 cm.
1411 3588	M 51	Oberteil der Statue der Nefert, Gemahlin Userkhepsen T.; von vorn. Museum von Kairo. 7,5x9 cm.
1411 3589	M 51	Desgl.; von der Seite. Museum von Kairo. 8x9 cm.
1411 3590	M 52	Kopf der Granitstatue eines Königs. Museum von Kairo. 7x8 cm.
1411 3591	M 52	Kopf einer kolossalen Statue Ramses' II., von der Seite. Museum von Kairo. 7x8,5 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Hinden Pehé. gekauft von B. C. Murray, London. An. 5 von 1895.		Bez. G 6944. 531. 1904
desgl.		Bez. G 6944. 532. 1904
desgl.		Bez. G 122. 560. 1904
desgl.		Bez. G 122. 561. 1904
desgl.		Bez. G 122. 562. 1904
desgl.		Bez. G 6943. 581. 1904
desgl.		Bez. G 166. 598. 1904

NE.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911 3592	N 52	Desgl., von vorn. Museum von Kairo. 7x9cm.
1911 3593	N 52	Gruppe: Sitzbilder des Zai und der Naia aus Sagarah; n. R. Museum von Kairo. 7x9cm.
1911 3594	N 52	Desgl., Kopf des Zai von der Seite. Museum von Kairo. 7.5x8cm.
1911 3595	N 52	Desgl., Kopf des Zai, halb von vorn. Museum von Kairo. 7.5x9cm.
1911 3596	N 50	Darbungsgruppe: eine grosse und eine kleine männliche Gestalt; a. R. Museum von Kairo. 8x9cm.
1911 3597	N 50	Statue einer Korn mahlenden Dienerin; a. R. Museum von Kairo. 11x9cm.
1911 3598	N 50	Oberteil des Kalkstein-Sitzbildes eines Mannes; a. R. Museum von Kairo. 8x9cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Finders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London. Ac. 5 von 1895.		Bez. G. 166. 597. 1904
desgl.		Bez. G. 179. 589. 1904
desgl.		Bez. G. 179. 590. 1904
desgl.		Bez. G. 179. 591. 1904
desgl.		Bez. G. 179. 533. 1904
desgl.		Bez. G. 179. 534. 1904
desgl.		Bez. G. 131. 535. 1904

NE.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911 3599	N 50	Obertheil der Kalksteinstatue eines Aep. Museum von Kairo. 7,5 x 9 cm.
1911 3600	N 53	Obertheil der kleinen Statue einer Frau aus hartem Stein. Museum von Kairo. 7 x 9 cm.
	E	
1911 3601	N 49	Holzstatue einer Frau; a. R. Museum von Kairo. 7,5 x 10 cm.
	C	
1911 3602	N 50	Granit-Sitzbild eines Mannes; a. R. Museum von Kairo. 7,5 x 8 cm.
	C	
1911 3603	N 52	Sitzbild eines Schreibers; n. R. Museum von Kairo. 8 x 8,5 cm.
	E	
1911 3604	N 53	Kopf einer schwarzen Granitstatue (des Taharka?). Museum von Kairo. 8 x 11 cm.
	G	
1911 3605	N 54	Porphyrestatue eines römischen Kaisers, ohne Kopf. Museum von Kairo. 7 x 9 cm.
	G	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London. An. 5 von 1895.		Bez. G 21. 536. 1904
desgl.		Bez. G (516. 3910) 541 (oder 5403). 1904
desgl.		Bez. G 35. 513. 1904
desgl.		Bez. G 1. 501. 1904
desgl.		Bez. G 205. 592. 1904
desgl.		Bez. G 164. 609. 1904
desgl.		Bez. G 298. 626. 1904

NE	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911	3606.	665 glasierte Totenfigur des $\square \square \Pi$.
		Museum von Kairo. 8x9cm.
	E	
1911	3607	651 Kopf der roten Granitstatue eines Königs.
		Museum von Kairo. 8x11cm.
	E	
1911	3608	651 geschnitzter Holzkopf; Dyn. XII. (2).
		Museum von Kairo. 7,5x9cm.
	E	
1911	3609	652 Alabasterkopf eines Königs (Haremheb 2); von vorn.
		Museum von Kairo. 8x11cm.
	E	
1911	3610	652 Desgl.; von der Seite.
		Museum von Kairo. 7x9cm.
	E	
1911	3611	652 Oberhalb der schwarzen Granitstatue eines Königs; n.B. (2); von der Seite.
		Museum von Kairo. 7x9cm.
	E	
1911	3612	652 Desgl.; von vorn.
		Museum von Kairo. 7,5x9cm.
	E	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Linders Besitz gekauft von B.C. Murray, London.		Bez. G 891. 526.
1905 von 1895.		
desgl.		Bez. G 891. 576.
desgl.		Bez. G 891. 556.
desgl.		Bez. G 891. 593.
desgl.		Bez. G 891. 594.
desgl.		Bez. G 891. 577.
desgl.		Bez. G 891. 578.

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1941 3613	M 52	Bemalter Sandstein Kopf eines Königs; von der Seite. Museum von Kairo. 8x9 cm.
1941 3614	M 52	Desgl.; von vorn. Museum von Kairo. 8x9 cm.
1941 3615	M 51	Sphinx von Sesehotep III. und Unterseite von Farnen aus der XII. Dyn. Museum von Kairo. 12x9 cm.
1941 3616	M 51	Kopf von der Farnen eines „Hykso“ aus Bubastis; von vorn. Museum von Kairo. 7x9 cm.
1941 3617	M 51	Desgl.; von der Seite. Museum von Kairo. 7,5x9 cm.
1941 3618	M 51	Oberteil der Granitstatue eines „Hykso“ aus Medinet el-Faiyum; von vorn. Museum von Kairo. 12x9 cm.
1941 3619	M 51	Desgl.; von der Seite. Museum von Kairo. 7,5x9 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. Gekauft von R. C. Murray, London. Ac. 5 von 1895.		Bez. G 722. 584. 1904
desgl.		Bez. G 722. 583. 1904
desgl.		Bez. G 144. 563. 1904
desgl.		Bez. G 134. 565. 1904
desgl.		Bez. G 134. 566. 1904
desgl.		Bez. G 137. 567. 1904
desgl.		Bez. G 137. 568. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1411 3620	M 51	Gruppe von drei Köpfen mit Hyksos-Typus aus rotem Granit; Tanis. Museum von Kairo. 7,5 x 9 cm.
	E	
1411 3621	M 35	Zwei Bildhauermodelle einer Frauengestalt. Turin. 8 x 8 cm.
	B	
1411 3622	M 35	Bildhauermodelle: 1) Adler. Tur. Kat. 7058. 2) Jans. Tur. Kat. 7062. 3) Schwalbe. Tur. Kat. 7061. 4) Kücken. Tur. Kat. 7060. Turin. 8 x 7 cm.
	B	
1411 3623	M 35	Bildhauermodelle: 1) Schwalbe. Tur. Kat. 7059. 2) Adler. Tur. Kat. 7056. 3) Gorker. Tur. Kat. 7057. 4) Jener und Uräuschlange. Tur. Kat. 7055. Turin. 11 x 9 cm.
	B	
1411 3624	M 35	Goldarbeitermodelle: 1) Nidderkopf. Tur. Kat. 7063. 2) Platte mit Göttergestal- ten, Hathorköpfen, Urat-äugen und Krokodil. Tur. Kat. 7054. 3) Zwei Platten mit verschiedenen Figuren, darunter Serapis und Krokodil. Turin. 11 x 8,5 cm.
	B	
1411 3625	M 34	Schwarzes Granitsitzbild eines Königs mit Kriegshelm, der in der Rechten das I= Scepter hält; von der Seite und von vorn. Turin. 9 x 11 cm.
	A	
1411 3626	M 34	Desgl.; Oberteil von vorn. Turin. 7 x 8 cm.
	A	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Einders Böme. gekauft von R. C. Murray, London. An. 5 von 1895.		Bez. G 138. 569. 1904
desgl.		Bez. T 418. 1904
desgl.		Bez. T 419. 1904
desgl.		Bez. T 420. 1904
desgl.		Bez. T 421. 1904
desgl.		Bez. T 274. 1904
desgl.		Bez. T 275. 1904

NE.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911 3627	1634	Desgl., Oberteil von der Seite. Turin. 7,5 x 8 cm.
1911 3628	1634	Desgl., Oberteil halb von vorn. Turin. 7 x 8 cm.
1911 3629	1634	Oberteil einer Bronzestatue des Ptah; von der Seite. Turin. 7,5 x 8,5 cm.
1911 3630	1634	Desgl.; von vorn. Turin. 7 x 9 cm.
1911 3631	1634	Statue eines knieenden Mannes  (2), der einen Widderkopf hält; von der Seite. Turin. 7,5 x 8 cm.
1911 3632	1634	Desgl., von vorn. Turin. 7,5 x 8 cm.
1911 3633	1634	Kalksteinstatue Amenophis' T. Turin. 1372. 7,5 x 9 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Plinius Ptole. Schauft von P. C. Murray, London. An. 5 von 1895. desgl.		Bez. T 276. Bez. T 277.
desgl.		Bez. T 281.
desgl.		Bez. T 282.
desgl.		Bez. T 76.
desgl.		Bez. T 77.
desgl.		Bez. T 74.

1904

1904

1904

1904

1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3634	1634	Desgl., Oberkeil. Turin 1372. 7x9cm.
1911 3635	1634	Gruppe aus hellem Kalkstein: Anon, sitzend, und Haremheb, stehend. Turin. 7x9cm.
1911 3636	1634	Desgl., Oberkeil. Turin. 11x8,5cm.
1911 3637	1634	Desgl., Oberkörper und Kopf des Haremheb. Turin. 11x8,5cm.
1911 3638	1665	Schmückstücke der Aahotep: ein Diadem, zwei Armbänder. Museum von Kairo. 11x8cm.
3639	1665	glasierte Vase von Amenophis III. und seiner Gemahlin Ti. Museum von Kairo. 75x8cm.
3640	1665	Stücke, Schalen und Körbe aus geflochtenen Binsen. Museum von Kairo. 11x8,5cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Binders Patrie gekauft von P. C. Murray, London. Act. 5 von 1895.		Bez. T 75. 1904
desgl.		Bez. T 228. 1904
desgl.		Bez. T 229. 1904
desgl.		Bez. T 230. 1904
desgl.		Bez. G 943. 946. 570. 1904
desgl.		Bez. G 747. 579. 1904
desgl.		Bez. G 502. 602. 1904

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3641	M 65	Schwarze Steinhalkugel mit Relief: Männer mit Fischen und einem Boot, in dem drei Personen sind. Museum von Kairo. 8,5x11cm.
1911 3642	M 65	Alabaster vase des (24). Museum von Kairo. 7x9,5cm.
1911 3643	M 65	Bruchstück einer Alabastervase Pepy's T. und Vase von Merenre. Museum von Kairo. 9,5x11cm.
1911 3644	M 65	Sandale mit aufgesetztem Rand. Turin. 8x11cm.
1911 3645	M 65	Sandale. Turin. 8x11cm.
1911 3646	M 35	Eimer mit Figuren in erhabener Arbeit. <i>Gräpset?</i> Turin. 8x11cm.
1911 3647	M 35	Desgl., andere Seite. Turin. 7,5x9,5cm.

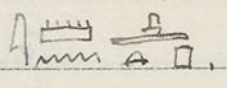
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie. Gekauft von R. C. Murray, London. Art. 5 von 1895.		Bez. Galle 70. 557. Bez. G 3952. 516. Publ. Mariette, Cat. gen. d. Mon. d'Abydos, 573.
desgl.		Bez. G 52. 517.
desgl.		Bez. T 315.
desgl.		Bez. T 316.
desgl.		Bez. T 364.
desgl.		Bez. T 365.

	N ^o	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911	3648	N ^o 65	Glasierte Einlegearbeit, Blumen darstellend, aus der Zeit Ramses' III.
			Museum von Kairo. 8x11cm.
		O	
1911	3649	N ^o 65	Bruchstücke von Glasarbeiten mit Rosetten und Blättern.
			Museum von Kairo. 9x11cm.
		O	
1911	3650	N ^o 35	Bemalter Holzkasten.
			Museum von Turin. 9x7,5cm.
		B	
1911	3651	N ^o 35	Narr mit Thür; von vorn.
			Turin. 7,5x8,5cm.
		B	
1911	3652	N ^o 35	Desgl.; von der Seite.
			Turin. 11,5x8,5cm.
		B	
1911	3653	N ^o 35	Totenkasten des $\dagger$ $\overline{\text{N}}$.
			Turin. 8x9cm.
		B	
1911	3654	N ^o 35	Zwei Handspiegel.
			Turin.
		B	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Annahme von Finders Petrie. gekauft von R.C. Murray, London.		Bez. G 472. 607.	1904
An. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. G 463. 608.	1904
desgl.		Bez. T 180.	1904
desgl.		Bez. T 181.	1904
desgl.		Bez. T 182.	1904
desgl.		Bez. T 183.	1904
desgl.		Bez. T 44.	1904

	NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND	
1911	3655	1635	Werkzeuge, darunter eine Säge.	
				Turin.
		B		8x11cm.
1911	3656	1635	Dolch und Spatel aus Holz.	
				Turin.
		B		8x11cm.
1911	3657	1635	Werkzeuge: Messer, Scheren, eine Axt; eine Axtklinge mit durchbrochener Arbeit: ein Mann, hinter einem Baume sitzend, schneidet einen Löwen.	
				Turin.
		B		8x11cm.
1911	3658	39	Teil aus einem Relief; darauf bärtiger Mann auf einem Pferde, Mann mit Krügen; n. R.	
				Bologna.
		B		8,5x10,5cm.
1911	3659	39	Desgl. Fortsetzung; oben Leute mit Rädern, unten Ausländer.	
				Bologna.
		B		9x11cm.
1911	3660	39	Oben in der Mitte Grabstein des 43-121; unten Reliefbruchstück: Leidtragende aus dem Grabe des 44.	
				Bologna.
		B		10x11cm.
1911	3661	39	Relief: gefangene Neger.	
				Bologna.
		B		8x11cm.

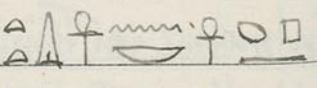
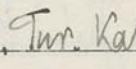
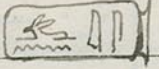
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Finders Reliefs gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. T 450.	1904
Apr. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. T 175.	1904
desgl.		Bez. T 176.	1904
desgl.		Bez. B 210.	1904
desgl.		Bez. B 211.	1904
desgl.		Bez. B 212.	1904
desgl.		Bez. B 213.	1904

	Nr.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3662	N 41	Zwei Alabasterkrüge eines 	
		A		Florenz. 8x10 cm.
1911	3663	N 41	Krüge und Gefäße.	
		A		Florenz. 8x11 cm.
1911	3664	N 41	Gefäße.	
		A		Florenz. 8,5x11 cm.
1911	3665	N 41	Oben eine Alabasterkugel und eine Dornkrone, unten zwei Sandsteinbilder von Säulen.	
		A		Florenz. 8x9 cm.
1911	3666	N 35	Zwei Alabastergefäße ohne Namen.	
		B		Twinn. 8x11 cm.
1911	3667	N 35	Zwei Alabasterkrüge des 	
		B		Twinn. 8x11,5 cm.
1911	3668	N 35	Desgl., andere Krüge.	
		B		Twinn. 8,5x10,5 cm.

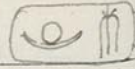
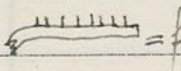
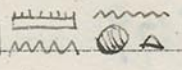
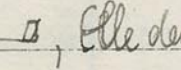
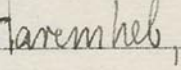
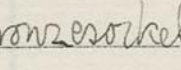
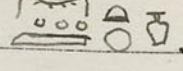
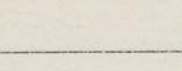
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Annahme von Flinders Petrie gekauft von B.C. Murray, London.		Bez. F 189.	1904
Ac. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. F 193.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. F 194.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. F 197.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. T 184.	
desgl.			
desgl.		Bez. T 186.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. T 187.	1904

	Nr.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3669	M35	Zwei Alabastergefäße.	
				Turin 7x9cm.
1911	3670	M41	Äxte, Keulen und Wurfböizer.	
				Florenz 7,5x10cm.
1911	3671	M41	Desgl.	
				Florenz 10x8cm.
1911	3672	M41	Einarm ohne Querhaken.	
				Florenz 7,5x9cm.
1911	3673	M41	Löffel, Messer und ähnliches.	
				Florenz 7,5x9cm.
1911	3674	M35	Kleiner Helix des R. I. I.	
				Turin 7,5x8,5cm.
1911	3675	M35	Holzkasten, darauf eine rote, kalkartige Figur.	
				Turin 11x8,5cm.

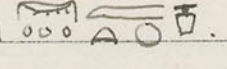
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Flinders Petrie. gekauft von B. C. Murray, London.		Bez. T 191.	1904
Ant. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. F 71.	1904
desgl.		Bez. F 72.	1904
desgl.		Bez. F 439.	1904
desgl.		Bez. F 449.	1904
desgl.		Bez. T 348.	1904
desgl.		Bez. T 349.	1904

NE.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911	3676	35 Aufrecht stehender Fingerring, am Ende die Inschrift: .  Tur. Kat. 932. Schakal des  Tur. Kat. 914. Turin. 8,5 x 11 mm.
	B	
1911	3677	35 Ben Fingerring, Tur. Kat. 926. Unten: links kleine aufrecht sitzende Katze; in der Mitte liegende Katze, Tur. Kat. 889; rechts desgl. Tur. Kat. 890. Turin. 9 x 7 mm.
	B	
1911	3678	35 Sessel mit geflochtenem Sitz. Turin. 7 x 9 mm.
	B	
1911	3679	35 Sessel mit nach innen gewölbtem Sitz. Turin. 7,5 x 9 mm.
	B	
1911	3680	41 Ein Messer mit Königenamen und zwei Haken. (Hatschepsut) Florenz. 9 x 11 mm.
	A	
1911	3681	41 Zwei Haken mit Namen der Hatschepsut. Florenz. 7,5 x 9 mm.
	A	
1911	3682	41 Alabastergefäß des . Florenz. 7 x 8,5 mm.
	A	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Finders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. T 396.
Ac. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. T 395.
desgl.		Bez. T 178.
desgl.		Bez. T 179.
desgl.		Bez. F 92.
desgl.		Bez. F 93.
desgl.		Bez. F 11.

	Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911	3683	N 41	Alabastergefäß des Merenre.
		A	Flöhenz. 7x9cm.
1911	3684	N 35	Drei geschnitzte Holzstücke, das unterste in Armform mit dem Namen 
		B	Turin. 8x9,5cm.
1911	3685	N 35	Gewürzbehälter Holzlöffel, Elle des Haremheb und  -förmiges Holz.
		B	Turin. 9x11cm.
1911	3686	N 35	Stück des     , Elle des Haremheb, Bronzesockel des Apries und zwei Modelle von Händen.
		B	Turin. 9x11cm.
1911	3687	N 35	Alabasterkessel mit Untersatz.
		B	Turin. 8,5x8cm.
1911	3688	N 35	Zwei gehenkelte Alabasterkrüge.
		B	Turin. 11x8,5cm.
1911	3689	N 35	Zwei Alabasterkrüge der Prinzessin   .
		B	Turin. 9x11cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Annahme von Linders Tebré. Gekauft von B. C. Murray, London.		Bez. F 12. 1904
Au. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. F 167. 1904
desgl.		Bez. F 172. 1904
desgl.		Bez. F 173. 1904
desgl.		Bez. T 185.
desgl.		Bez. T 188.
desgl.		Bez. T 190.

NE.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3690	N.35 B	Gefäße aus Alabaster. Turin. 7x8cm.
1911 3691	N.35 B	Gefäße; eines mit dem Namen Ramses' II., zwei andere mit dem der Prinzessin  . Turin. 9x11cm.
1911 3692	N.38 C	Platte mit Darstellungen aus dem Totenreich: Affen, die einen sitzenden Köpfigen Gott anbeten; oben Vogel und Hieroglyphen; unten zerstört. Bologna 7x9cm.
1911 3693	N.42	Spurber aus schwarzem Granit. Rom. 7x8cm.
1911 3694	N.42	Sitzender Affe. Rom. 7x8cm.
1911 3695	N.42	Sitzender Affe. Rom. 7x8cm.
1911 3696	N.35 B	Drei Brustschilde, auf dem obersten ein liegender Shakal; unten links Isis und Nephthys in der Barke. Turin. 8,5x11cm.

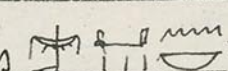
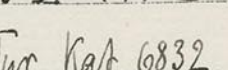
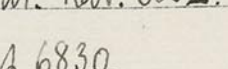
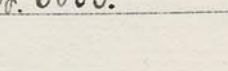
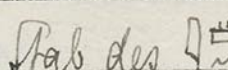
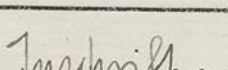
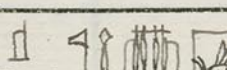
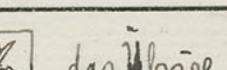
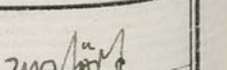
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Annahme von Finders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London. An. 5 von 1895.		Bez. T 192.
desgl.		Bez. T 195.
desgl.		Bez. B. 426.
desgl.		Bez. R 458.
desgl.		Bez. R 459.
desgl.		Bez. R 460.
desgl.		Bez. T 297.

1904

1904

1904

1904

№.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3697	№ 35	Vier Brustschilde. Oben links durchbrochene Holzarbeit; die anderen drei sind die Rückseiten der auf Ph. 3696, oben rechts blaue Glasur, unten links schwarzer Stein, rechts Holz mit bemalten Bruch; alle ohne Namen. Turin. 9x11cm.
	B	
1911 3698	№ 35	Vier Brustschilde. Oben links des  , Tur. Kat. 6833; oben rechts der  , Tur. Kat. 6832. Unten links des  , Tur. Kat. 6831; rechts des  , Tur. Kat. 6830. Turin. 9x11cm.
	B	
1911 3699	№ 35	Desgl., die Rückseiten. Turin. 9x11cm.
	B	
1911 3700	№ 38	Kleiner Löwe mit Manneskopf; Hab des  ; Gruppen von vier und fünf kleinen Krügen auf Untersatz. Bologna. 7x8cm.
	C	
1911 3701	№ 42	Liegende Sphinx, von der Seite. Rom. 7x8cm.
1911 3702	№ 42	Desgl., Vorderfuß; auf der Brust Inschrift:     , das übrige zerstört. Rom. 7x8,5cm.
1911 3703	№ 42	Desgl., Kopf von der Seite. Rom. 7x8cm.

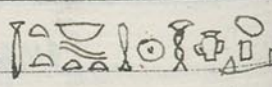
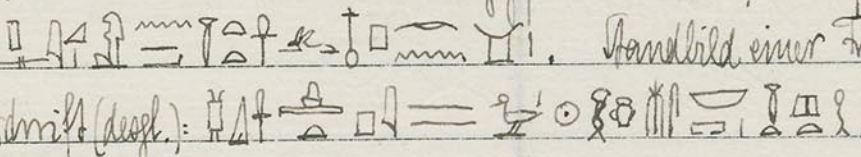
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Findern Petrie. gekauft von R. L. Murray, London.		Bez. T 298.
An. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. T 299.
desgl.		Bez. T 300.
desgl.		Bez. B 357. 1904.
desgl.		Bez. R 455. 1904.
desgl.		Bez. R 456. 1904.
desgl.		Bez. R 457. 1904.

	NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911	3704	N 68	Bruchstück eines Steinbildes des knienden Ramses' II. Rom. 7x8cm.
1911	3705	N 65	Säulenbasis aus Granit. Museum von Kairo. 8x11cm.
1911	3706	N 42	Steinbild eines Krokodils. Rom. 7x8cm.
1911	3707	N 42	Unterteil einer Säule griechischer Zeit mit erhabenen Figuren. Rom. 7x8cm.
1911	3708	N 42	Desgl., vergrößert. Rom. 9x11cm.
1911	3709	N 42	Säulenkapitell mit zwei Löwenköpfen; griech. Zeit; erstes Stück. Rom. 9,5x11cm.
1911	3710	N 42	Desgl.; zweites Stück. Rom. 9x11cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Finders Petrie. gekauft von R. C. Murray, London. An. 5 von 1895. desgl.		Bez. 54. Bez. G 244. 625. desgl.
desgl.		Bez. R 461
desgl.		Bez. R 466.
desgl.		Bez. R 467.
desgl.		Bez. R 468.
desgl.		Bez. R 469.

	NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3711	N 42	Desgl., drittes Stück.	Rom. 9x11cm.
1911	3712	N 42	Desgl., viertes Stück.	Rom. 9x11cm.
1911	3713	N 42	Unterteil einer Säule der Spätzeit mit erhabenen Figuren.	Rom. 7x8cm.
1911	3714	N 42	Desgl.	Rom. 7x8cm.
1911	3715	N 42	Desgl.	Rom. 7x8cm.
1911	3716	N 42	Desgl.	Rom. 7x8cm.
1911	3717	39	Kleine Statue einer Frau. Stabengruppe eines Mannes und einer Frau.	Bologna: 7x8cm.
		A		

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Finders Peirie, gekauft von R.C. Murray, London.		Bez. R 470.	1904
Ac. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. R 471.	1904
desgl.		Bez. R 462.	1904
desgl.		Bez. R 463.	1904
desgl.		Bez. R 464.	1904
desgl.		Bez. R 465.	1904
desgl.		Bez. B 322.	1904

NE.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911	3718	N 38 Zwei römische Schalen mit erhabener Arbeit: an der oberen zwei Köpfe, an der unteren Gebalt zwischen zwei Löwen. Rechts ein Horus auf Krokodilen. Bologna. 7x8cm.
		C
1911	3719	N 38 Mischgestalt aus Bronze. Plakette aus Kalkstein; Bol. Kat. 126. Bologna. 7x9cm.
		C
1911	3720	N 38 Löwenkopf auf einem ausgebreiteten Halskragen; Inschrift (nach Petrie's Lesung):  Bologna. 7x8cm.
		C
1911	3721	N 38 Bild einer Frau mit unkräpplerischer Krone; Inschrift (nach Petrie's Lesung):  Bild einer Frau mit unkräpplerischer Krone; Inschrift (desgl.):  Bologna. 7x8cm.
		C
○	3722	Die Insel Philae, von Bigeh aus gesehen. Philae. 22x28cm.
		A
○	3723	Erster Pylon des grossen Tempels, vom Vorplatz aus gesehen. Philae. 23x28,5cm.
		A
○	3724	Säulengang des Tempelvorplatzes. Philae. 22x28cm.
		A

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie; gekauft von R.C. Murray, London. An. 5 von 1895.		Bez. B 444. 1904
desgl.		Bez. B 387. 1904
desgl.		Bez. B 391. 1904
desgl.		Bez. B 394. 1904
Aufnahme von Bonfils; gekauft von Moritz, Berlin. An. 22 von 1892.		Bez. Bonfils 180. 1904
desgl.		Bez. Bonfils 181. 1904
desgl.		Bez. Bonfils 183. 1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
3725		Säulen des Tempels von Kerfassi in Nubien.
	Kerfassi	Kerfassi. 23 x 28.
3726		Aussenseite des kleinen Tempels
		Ahn Fimbel 22 x 28 cm.
3727		Aussenseite des grossen Tempels.
		Ahn Fimbel 22 x 28 cm.
3728		Die hinteren Teile des Ramesseums, von O.
		Theben, Ramesseum. 22 x 28 cm.
3729		Erster Pylon des grossen Tempels
		Edfu. 22 x 28 cm.
3730		Säulensaal des grossen Tempels, von Hof gesehen.
		Edfu. 22 x 28 cm.
3731		Theben, Memnonkolosse.
	Theben, Memnon	Theben. 22 x 28 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Bonfils; gekauft von Moritz, Berlin.		Bez. Bonfils 194.
Art. 22 von 1892.		
desgl.		Bez. Bonfils 201.
desgl.		Bez. Bonfils 200.
desgl.		Bez. Bonfils 165.
desgl.		Bez. Bonfils 172.
desgl.		Bez. Bonfils 174.
desgl.		Bez. Bonfils 166.

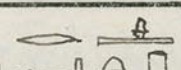
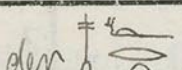
1904

1904

1904

1904

1904

NE.	STAND- ORT	GEGENSTAND
3732		Die eine Felswand des Biban el-muluk mit den Grabeingängen. <i>mit einer Inschrift des Grabes von Sobekhotep IV. Ginnah</i> Theben. 22x28.
3733		Eingang zum Grab des Anemhor. Beni-Hassan. 22x28cm.
1911 3734	M 52	Statuen Ramses' II. im Hof Museum von Kairo. 22x28cm.
1911 3735	M 50	Statuen des  und der  Museum von Kairo. 22x28cm.
3736		Sogenannte Hyksos-sphinx. Museum von Kairo. 22x28cm.
3737		Karnak, mittlerer Bezirk; die Reste von kleinen Tempeln, u. von Fee. Karnak. 22x28cm.
3738		Hauptansicht der hinteren Teile des grossen Tempels. Karnak. 22x28cm.
	C	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Bonfils; Kauf von Moritz, Berlin.		Bez. Bonfils 168.
Art. 22 von 1892.		
desgl.		Bez. Bonfils 122.
desgl.		Bez. Bonfils 1145.
desgl.		Bez. Bonfils 1140.
desgl.		Bez. Bonfils 1142.
desgl.		Bez. Bonfils 138.
desgl.		Bez. Bonfils 153.

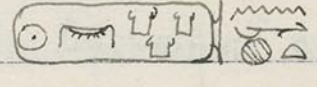
1904.
folgt
Haupt
40
1904
1904
1904
1904
1904
1904
1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
0- 3739	13c	Der grosse Tempel, von vorn gesehen. Karnak. 22x28m.
0- 3740	131	Der grosse Säulensaal des grossen Tempels. Karnak. 22x28m.
0 3741		Blick in den Mittelgang der Säulenhalle des grossen Tempels. Karnak. 22x28m.
0- 3742	131	Relief Ramses IV. in einem der Gemächer um das Sanktuarium des Gnostempels. + gefolgt. Folien von Karnak. 22x28m.
0 3743		Wand aus dem Gnostempel mit Reliefs und Inschriften von Ramses IV. Karnak. 22x28m.
0 3744	132d	Tempelmauer mit Reliefs und Inschriften: Kaiser vor verschiedenen Göttern opfernd. Karnak. 22x28m.
0 3745		Säulenhof des Gnostempels mit Inschriften von Heri-hor. Karnak. 22x28m.

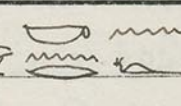
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Bonfils. gekauft von Moritz, Berlin		Bez. Bonfils 150. 1904
Am. 22 von 1892.		
desgl.		Bez. Bonfils 144. 1904
desgl.		Bez. Bonfils 139.
desgl.		Bez. Bonfils 221. 1904
		Bez. Bonfils 218. 1904
desgl.		Bez. Bonfils 216. 1904
desgl.		Bez. Bonfils 132. 1904

Nr.	STAND- ORT	GEGENSTAND
3746		Pylon Energetes' T. vor dem Chrestempel. Karnak. 22x28 cm.
3747	h 40	Phoenäerpylon; [vielleicht: nördlicher Bezirk, Rückseite des auf Ph. 3079]. Pylon des Chrestempels; nördliche Seite. Karnak 22x28 cm.
3748	h 49	Statue des Cephren. Museum von Kairo. 22x28 cm.
3749		Abschlussmauer des ersten Hofes mit Statuen Ramses' II., und Blick in den an- schließenden Säulengang. Luxor. 22x28 cm.
3750		Relief auf der linken Seite des zweiten Pylons im grossen Tempel Ramses' II., gefan- gene Egypten darstellend. Medinet Habu. 22x28 cm.
3751		Zweiter Hof des grossen Tempels; auf dem Boden Säulen einer christlichen Kir- che. Medinet Habu 22x28 cm.
3752		Pylon Amenophis' II. Karnak 22x28 cm.

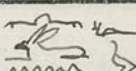
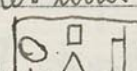
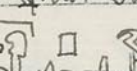
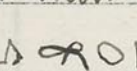
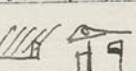
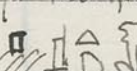
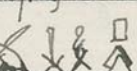
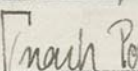
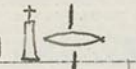
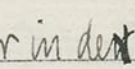
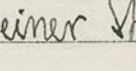
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Einkauf von Bonfils; gekauft von Moritz, Berlin.		Bez. Bonfils 135.
Art. 22 von 1892.		
desgl.		Bez. Bonfils 151.
desgl.		Bez. Bonfils 1143.
desgl.		Bez. Bonfils 129.
desgl.		Bez. Bonfils 224.
desgl.		Bez. Bonfils 163.
Langaki' 2		Bez. Langaki' 694.
22/92 22		

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
0- 3753	M 123	Dendera; Hypostyl, von vorne. Dendera. 22 x 28 cm.
0 3754		Eingang zum Perillon Ramses' II. von S.D. Medinet Habu 21 x 27 cm.
0 3755	B	Grab des  ; a.R. Assuan. 22 x 27 cm.
0 3756	B	Teil des ersten Hofes mit Nischen Ramses' II. LUXOR. 21 x 27 cm.
0 3757		Relief aus Der el-bahri: Kopf Thutmosis' T. Der el-bahri. 7 x 8 cm.
0 3758		Desgl.: Kopf Thutmosis' T. Der el-bahri. 7 x 8 cm.
0 3759		Desgl.: Kopf der Königin Ahmose. Der el-bahri. 8 x 10 cm.

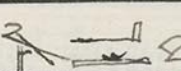
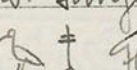
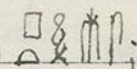
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Bonfils, gekauft von Moritz, Berlin.		Bez. Bonfils 124. 1904
Art. 22 von 1892.		
?		Bez. 106. 1904
?		Bez. Reiter 54. Vgl. Proceedings X, 27 ff. von Budge. 1904
?		Ohne Bezeichnung. 1904
Aufnahme von Pinders Pétrie, gekauft von R.E. Murray, London.		Bez. K 121. Publ. Naville, Der el-bahri I. XI. 1904
Art. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. K 123. Desgl. IX. 1904
desgl.		Bez. K 122. Desgl. XI. IX. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
0-	3760	Nb 126 Sandsteins Relief: Kopf, vielleicht von Thutmosis * III. Fundort Koplos. 8x10cm. B
0-	3761	Nb 126 Kalksteinkopf eines Löwen Fundort Koplos. 7x8,5cm. B
0-	3762	Nb 126 Kopf einer Kalksteinstatue, gefunden bei den Treppen des Tempels der XVIII. Dyn. Fundort Koplos. 7x8,5cm. B
0-	3763	Nb 126 Kopf einer Statue (Pebri: der Nephthys aus der Triade?). Fundort Koplos. 7x8cm. B
1911	3764	Nb 41 Sarg des  aus der Zeit Psamtik's II. Florenz 1705. 7,5x10cm. C
1911	3765	Nb 41 Holzarg der  Florenz. 7x8cm. C
1911	3766	Nb 41 Desgl., andere Seite. Florenz. 8x10cm. C

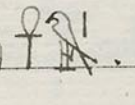
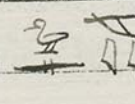
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von B. C. Murray, London. An. 5 von 1895. desgl.		Bez. K 56. 1904
desgl.		Bez. K 61. Publ. Petrie, Koplos V, n. 1904
desgl.		Bez. K 67. 1904
desgl.		Bez. K 62. 1904
desgl.		Bez. F 400. 1904
desgl.		Bez. F 351. 1904
desgl.		Bez. F 350. 1904

NE.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3767	M34	1) Statue eines Mannes, Gräzoid. 2) Opfertafel, darauf ein Thor, aus dem eine Frau mit zwei Kindern streicht. Turin. 10 x 8 cm.
1911 3768	M34	1) Statue des  der einen Stein mit Inschrift hält, Kat. 309. 2) Statue des Nasstragenden         (nach Börsas Lesung). Tur. Kat. 3037. Turin 10 x 8 cm.
1911 3769	M34	Statue des  , der in der Linken einen Hathor-Kopf hält (oder ). Turin 3018. 8 x 10 cm.
1911 3770	M34	Desgl., Rückseite. Turin 8 x 10 cm.
1911 3771	M34	Unterteil einer Statue des  , der einen Nas mit Osirisfigur hält, von hinten. Turin 7 x 8 cm.
1911 3772	M34	Desgl., von vorn. Turin 7 x 8 cm.
1911 3773	M34	Desgl., halb von vorn. Turin 7 x 8 cm.

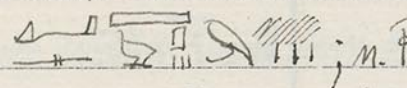
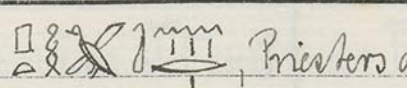
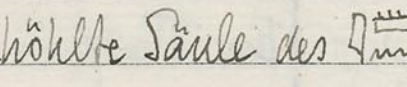
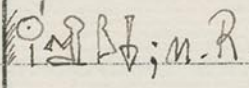
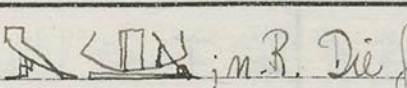
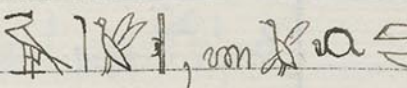
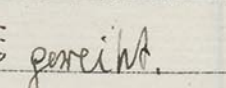
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Annahme von Linders Börsen, gekauft von R. C. Murray London.		Bez. T 46. 1904
Art. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. T 405. 1904
desgl.		Bez. T 154. 1904
desgl.		Bez. T 155. 1904
desgl.		Bez. T 373. 1904
desgl.		Bez. T 372. 1904
desgl.		Bez. T 371. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3774	M 34	Desgl.; halb von hinten. Turin. 7x10 cm.
1911 3775	M 41	1) Grabstein der Sängerin des Annon  Flor. Kat. 1629. 2) Pfeiler des  Flor. Kat. 1607. Florenz. 10x8 cm.
1911 3776	M 41	Grabrelief des  m. R. Florenz 1600. 10x8 cm.
1911 3777	M 41	Desgl., Fortsetzung. Florenz 1600. 10x8 cm.
1911 3778	M 41	Grabrelief des  oder  m. R. Florenz 1598. 10x8 cm.
1911 3779	M 41	Vier Bildhauerformen für Vögel; unten Malerpalette aus Alabaster. Florenz. 7x10 cm.
1911 3780	M 41	Links Innenseite, rechts Aussenseite eines Bruchstückes von einer Wasseruhr aus Granit. Florenz. 7,5x10 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Linders Pedrie gekauft von B. C. Murray, London. An. 5 von 1895.		Bez. T 370. 1904
desgl.		Bez. F 249. 1904
desgl.		Bez. F 250. 1904
desgl.		Bez. F 251. 1904
desgl.		Bez. F 254. 1904
desgl.		Bez. F 355. 1904
desgl.		Bez. F 413. 1904

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3781	N 41	Bruchstück von einem Denkstein des Vespasianus. Florenz 1670. 8x10 cm.
	B	
1911 3782	N 41	Narr des Ptolemäus IX. Euergetes II. Florenz 1674. 7x8 cm.
	B	
1911 3783	N 35	Holesarg mit Aufschrift: ΤΑΦΗ ΠΕΝΕΜΕΝΩΦΙΟΥ ΥΙΟΥ ΠΑΒΩ ΤΟ ΕΝ ΣΗΜΗΘΙ ΜΕΤΑ- ΔΙΣΙΜΟΥ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΧΟΙΑΚ ΚΑΙ ΕΤΕΝΖΤΑ ΖΥΣΤΑΓΟΜΕΝΩΝ ΑΙΩΝΕΤΕ ΒΙΩΝ C 194 ΕΤΗ Α ΜΗΝΑΣ Η ΗΜΕΡΑΣ Γ ΕΥΤΥΧΕΙ (nach Petrie's Lösung). Turin. 7x8 cm.
	B	
1911 3784	N 35	Namenloses Näbki auf der Bahre. Turin. 7x8 cm.
	B	
1911 3785	N 35	Basaltcargdenkel des  Turin 2201. 7x8 cm.
	B	
1911 3786	N 35	Basaltcargdenkel des  . Turin 2202. 7x8 cm.
	B	
1911 3787	N 39	Scheinstirn des  ; a. R. Bologna 1901. 7x8 cm.
	B	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. F 435. 1904
Ac. 5 von 1895. desgl.		Bez. F 410. 1904
desgl.		Bez. T 437. 1904
desgl.		Bez. T 222. 1904
desgl.		Bez. T 402. 1904
desgl.		Bez. T 401. 1904
desgl.		Bez. B 8. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3788	39	Grabrelief des  ; n. R. Oben und unten Gebildener; unten links die Uräuschlange mit Federn auf dem Kopfe. Bologna. 7x8cm.
1911 3789	39	Grabstein des  ; Priester der Haremheb. Bologna 1906. 7x8cm.
1911 3790	39	Hinten ausgehöhlte Säule des  ; n. R. Bologna. 7x8cm.
1911 3791	39	Peiler mit der lebenden Gestalt eines Mannes; darüber der Rest eines Namens  ; n. R. Bologna 1913. 7x9cm.
1911 3792	39	Peiler des  ; n. R. Die Gestalt des Toten und fünf senkrechte Schriftzeilen. Bologna. 7x8cm.
1911 3793	39	Peiler des  ; von  gereicht. Bologna 1892. 7x8cm.
1911 3794	39	Peiler mit einer senkrechten Schriftzeile. Bologna. 7x8cm.

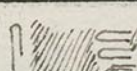
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von R. C. Murray, London. Art. 5 von 1895.		Bez. B 215. 1909
desgl.		Bez. B 216. 1909
desgl.		Bez. B 223. 1909
desgl.		Bez. B 237. 1909
desgl.		Bez. B 238. 1909
desgl.		Bez. B 240. 1909
desgl.		Bez. B 242. 1909

	NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911	3795	M 38	Totenkasten des  44; n. R. Bologna 1969. 7x8cm.
		C	
1911	3796	M 38	Sarg des  52; Schmalseite. Bologna 1970. 7x8cm.
		C	
1911	3797	M 38	Desgl.; eine Längsseite. Bologna 1970. 8x10cm.
		C	
1911	3798	M 38	Teil des Totenkastens auf Ph. 3795. Bologna 1969. 8x10cm.
		C	
1911	3799	39	Steinbild des hockenden Schreibers  (?), von vorn. 1823. Bologna 7x8cm.
		A	
1911	3800	39	Desgl., von der Seite. 1823. Bologna 7x8cm.
		A	
1911	3801	39	Sitzbild des  A, ohne Kopf. Bologna 1825. 7x8cm.
		A	

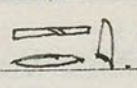
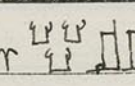
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. B102.
Ans. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. B103.
desgl.		Bez. B104.
desgl.		Bez. B105.
desgl.		Bez. B129.
desgl.		Bez. B130.
desgl.		Bez. B128.

	N ^o	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911	3802	39	Sitzbild, ohne Kopf, eines Mannes, der sich ganz in seinen Mantel eingehüllt hat; n.R.
		A	Bologna. 7x8cm.
1911	3803	39	Statue einer Frau aus Holz, mit elfenbeinernen Scheiben als Ohrgehänge.
		A	Bologna. 7x8cm.
1911	3804	39	Sitzbild eines Mannes; a.R.
			Bologna. 7x8cm.
1911	3805	39	Steinbild eines hockenden Mannes; n.R.
			Bologna. 7x8cm.
1911	3806	39	Weisse Kalksteinstatue eines Mannes, Sohnes der Königin.
			Bologna 1822 7x8cm.
1911	3807	39	Sitzbild eines Mannes aus Kalkstein; auf der Rückseite Gebete für die Schreiber; von vorn und halb von hinten.
		A	Bologna 1821. 8x10cm.
1911	3808	39	Gruppe; Sitzbilder des Königs und der Königin; von vorn.
		A	Bologna 1815. 7x8cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Linders Bild, gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. B.25.
Art. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. B.83.
desgl.		Bez. B.4.
desgl.		Bez. B.125.
desgl.		Bez. 82. vgl. A. 1764.
desgl.		Bez. B.226.
desgl.		Bez. B.122.

	NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3809	39	Desgl., halb von links.	
		A		Bologna 1815. 7x8cm.
1911	3810	39	Desgl., halb von rechts.	
		A		Bologna 1815. 7x8cm.
1911	3811	39	Gruppe, Sitzbilder des  und der  .	
		A		Bologna 7x8cm.
1911	3812	39	Kopf der Statue eines unbekannten Königs mit dem Kriegshelm; von vorn.	
				Bologna 7x8cm.
1911	3813	39	Desgl., von der Seite.	
				Bologna 7x8cm.
1911	3814	39	Kopf der Statue eines Königs, dessen Hornname  ist; von vorn.	
				Bologna 1801. 7x8cm.
1911	3815	39	Desgl., von der Seite.	
		A		Bologna 1801. 7x8cm.

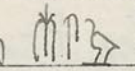
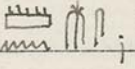
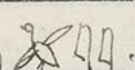
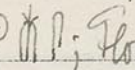
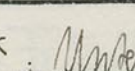
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von Br. C. Murray, London.		Bez. B 123.	1904
Att. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. B 121.	1904
desgl.		Bez. B 124.	1904
desgl.		Bez. B 137.	1904
desgl.		Bez. B 138.	1904
desgl.		Bez. B 135. Rückansicht Th. 3956.	1904
desgl.		Bez. B 134.	1904

	Nr.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3816	N 41	Grabstein mit Malerei; n. R.	
		B		Florenz 1592. 7x8cm.
1911	3817	N 41	Desgl.	
		B		Florenz 1591. 8x10cm.
1911	3818	N 41	Desgl.	
		3		Florenz 1593. 9x10cm.
1911	3819	N 41	Desgl.	
		B		Florenz 1594. 7x8cm.
1911	3820	N 41	Malerei: Kopf einer jungen Frau; griech. Zeit.	
		B		Florenz. 7x8cm.
1911	3821	N 37	Grabstein des  .	
		B		Florenz 1534. 7x8cm.
1911	3822	N 37	Grabstein der  in Form einer Stein/Hörn.	
		B		Florenz 1535. 7x8cm.

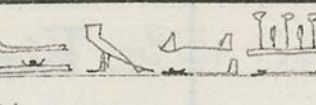
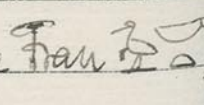
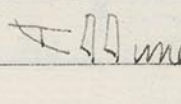
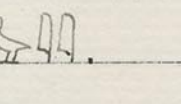
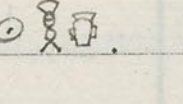
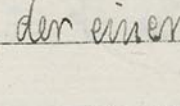
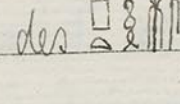
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Kinders Petrie, gekauft von B. C. Murray, London.		Bez. F 317.	1904
Mr. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. F 320.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. F 318.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. F 319.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. F 448.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. F 1.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. F 9. Pl. Ph. 2981.	1904

NE.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911	3823	N 37 Bruchstück des Grabsteines des  ; n. R. Florenz. 7x8cm.
	B	
1911	3824	N 37 Grabrelief. Florenz 1588. 8x9cm.
	B	
1911	3825	N 37 Oben: Pyramidion des ♂ ♀; Flor. Kat. 1573. Unten rechts: Oben: sich vorneigende Dreier aus dem Grabe Amenophis II.; Flor. Kat. 1587 (vgl. Pl. 2983). — unten: Mer- emphah, vor Ptah einen Gefangenen erschlagend; Flor. Kat. 1601 (vgl. Pl. 2983). Florenz. 8x10cm.
	B	
1911	3826	N 37 Oben: Pyramidion eines Mannes, dessen Name zerstört ist. Flor. Kat. 1572. Relief: Handwerker bei dem Arbeit. Flor. Kat. 1589. Florenz. 9x10cm.
	B	
1911	3827	N 37 Relief aus dem Grabe Setkhor T.: Göttin Maat. Florenz 1597. 7x8cm.
	B	
1911	3828	N 37 Pfeiler mit der Gestalt des Toten und Inschrift; von zwei Seiten. Florenz. 7x10cm.
	B	
1911	3829	N 37 Grabstein des  . Florenz 1617. 7x8cm.
	B	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Linders Relief, gekauft von B. C. Murray, London.		Bez. F 100. 1904
Ac. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. F 165. 1904
desgl.		Bez. F 204. 1904
desgl.		Bez. F 205. 1904
desgl.		Bez. F 236. 1904
desgl.		Bez. F 243. 1904
desgl.		Bez. F 245. 1904

NE.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911 3830	N 37	links: Grabstein des  ; Flor. Kat. 1630. rechts: Grabstein des  ; Flor. Kat. 1631.
	B	Florenz. 7x8 cm.
1911 3831	N 37	links: Inschrift des  ; Flor. Kat. 1605. rechts: Grabstein des  ; Flor. Kat. 1622.
	B	Florenz. 8x9 cm.
1911 3832	N 37	Grabstein des  .
	B	Florenz 1578. 8x10 cm.
3833	N 39	Sokel einer Plasterstatue, von Merenputah, einem Königssohn, königlichen Schreiber usw. geweiht.
	B	Florenz. 7x8 cm.
3834	N 39	Grabstein des  ; Untertheil.
	B	Florenz. 8x9 cm.
3835	N 39	Dasel; Obertheil.
	B	Florenz. 7x8 cm.
3836	N 39	Grabstein aus bemaltem Holz: oben die geflügelte Sonnenscheibe, ein Skarabäus, zu dessen Seiten eine gekrönte Kräuselschlange und ein liegender Schakal; darunter der Tote von Osiris, Isis, Nephthys, Anubis; unten sieben eingeritzte Schriftzeilen.
	B	Florenz. 7x8 cm.

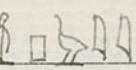
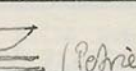
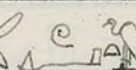
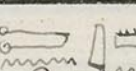
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Annahme von Finken Petrie, gekauft von R. C. Munro, London.		Bez. F 246. 1904
Ac. 5 von 1895.		
dasel.		Bez. F 247. 1904
dasel.		Bez. F 248. 1904
dasel.		Bez. F 249. 1904
dasel.		Bez. F 250. 1904
dasel.		Bez. F 251. 1904
dasel.		Bez. F 252. 1904
dasel.		Bez. F 253. 1904
dasel.		Bez. F 254. 1904
dasel.		Bez. F 255. 1904
dasel.		Bez. F 256. 1904
dasel.		Bez. F 257. 1904
dasel.		Bez. F 258. 1904
dasel.		Bez. F 259. 1904
dasel.		Bez. F 260. 1904

№	STAND- ORT	GEGENSTAND
3837	M 39	Bildhauerskizze: ein Mann, der knieend, einen vogelköpfigen Gott anbetet; oben rechts vier umkreiste Schriftzeilen; n. R.
	B	Florenz. 7x8 cm.
3838	M 38	Gruppe: Smelter  und zu seinen beiden Seiten seine Frau  zweimal dargestellt.
	A	Florenz 1514. 7x9 cm.
3839	M 38	Gruppe:  und seine Frau  .
	A	Florenz 1513. 7x8 cm.
3840	M 38	Unterarm der nachstehenden Statue des  .
	A	Florenz 1522. 7x8 cm.
3841	M 38	Statue des  , der einen grossen Stein mit Inschrift trägt.
	A	Florenz. 7x8 cm.
3842	M 38	Bruststück einer Statue des  .
	A	Florenz. 7x8 cm.
3843	M 37	Kopf einer Statue des  ; von der Seite.
	A	Florenz 1505. 7x8 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von R. C. Murray London.		Bez. F 321.
Art. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. F 285.
desgl.		Bez. F 225.
desgl.		Bez. F 375.
desgl.		Bez. F 378.
desgl.		Bez. F 224.
desgl.		Bez. F 227.

№.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911	3844	№ 37 Kopf der Statue eines unbekannten Mannes. Florenz. 7x8cm.
	A	
1911	3845	№ 37 links: Kopf einer unbekannten Königin. Rechts: Kopf Sethos' II. Florenz. 8x10cm.
	A	
1911	3846	№ 37 Oberteil der Statue einer unbekannten Königin; links von vorn, rechts halb von der Seite. Florenz. 8x10cm.
	A	
1911	3847	№ 37 Oberteil der Statue des knieenden, opfernden Haremheb aus rotem kristallinischem Kalkstein [engl. quarzite]. Florenz. 7x8cm.
	A	
1911	3848	№ 37 Haremheb, am Enter der Hathorkub saugend. Florenz. 7x8cm.
	A	
1911	3849	№ 37 Zwei Köpfe, links eines unbekannten Mannes, rechts Amunophis' IV. Florenz. 8x10cm.
	A	
1911	3850	№ 37 Statue des knieenden Rahmes, 2811. Florenz. 1506. 7x8cm.
	A	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von E. Pétrie, gekauft von R. C. Murray London.		Bez. F 153. 1904
Art. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. F 233. 1904
desgl.		Bez. F 234. 1904
desgl.		Bez. F 231. 1904
desgl.		Bez. F 232. 1904
desgl.		Bez. F 164. 1904
desgl.		Bez. F 145. 1904

№.	STAND- ORT	GEGENSTAND	ART DER ERWERBUNG
1911 3851	No 41	Sarg des  (Ptolemaeus) in Mummienform.	Florenz. 7x8 cm.
	c		
1911 3852	No 41	Sarg des  (Ptolemaeus) in Mummienform.	Florenz. 8x9 cm.
	c		
1911 3853	No 41	Sarg eines unbekannten Mannes in Mummienform.	Florenz. 8x10 cm.
	c		
1911 3854	No 41	Sarg des  (Ptolemaeus) in Mummienform.	Florenz. 8x10 cm.
	c		
1911 3855	No 41	Sarg des  (Ptolemaeus) in Mummienform; Obertheil von vorn.	Florenz. 7x9 cm.
	c		
1911 3856	No 41	Desgl., Obertheil von der Seite.	Florenz. 7x8 cm.
	c		
1911 3857	No 41	Desgl. Kopf von vorn.	Florenz. 7x8 cm.
	c		

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Findern Petrie, gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. F 271.
Art. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. F 272.
desgl.		Bez. F 273.
desgl.		Bez. F 329.
desgl.		Bez. F 268.
desgl.		Bez. F 269.
desgl.		Bez. F 270.

1904

1904

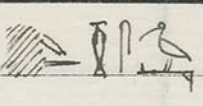
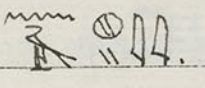
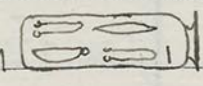
1904

1904

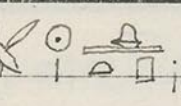
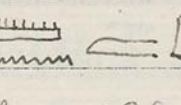
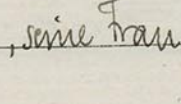
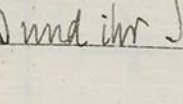
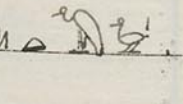
1904

1904

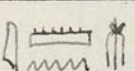
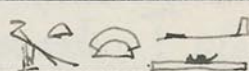
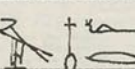
1904

NE.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911 3858	N 35	Verschnittstück eines Bildhauers: Königs Kopf. Turin. 7x8cm.
	B	
1911 3859	N 35	Schwarzer Basaltblock mit Inschrift.  ; auf der anderen Seite Thoth; darunter:  .
	B	Turin. 7x8cm.
1911 3860	N 35	Sechs wagerechte Zeilen hieroglyphischer Schrift.
	B	Turin. 7x8cm.
1911 3861	N 35	Vier Zeilen demotischer Schrift von einer Stabplatte.
	B	Turin. 7x8cm.
1911 3862	N 35	Griechische Inschrift von neun wagerechten Zeilen [es beginnt die erste Zeile mit: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΝ, die fünfte mit ΚΑΙ, die sechste mit ΓΑΡ (Pehie)].
	B	Turin. 8x9cm.
1911 3863	N 35	Grabstein des  .
	B	Turin 1586. 7x8cm.
1911 3864	N 35	Grabstein des Prinzen  ; Dyn. XXII.
	B	Turin 1468. 7x8cm.

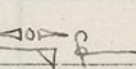
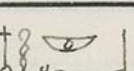
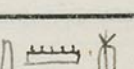
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von R.C. Murray, London. Art. 5 von 1895.		Bez. T 416. 1904
desgl.		Bez. T 385. 1904
desgl.		Bez. T 327. 1904
desgl.		Bez. T 412. 1904
desgl.		Bez. T 436. 1904
desgl.		Bez. T 218. 1904
desgl.		Bez. T 335. 1904

	№.	STAND-ORT	GEGENSTAND	
1911	3865	N 35	Grabstein des  ; oben Amenophis T. als Gottheit verehrt. Tur. Kat. 1451 (auf Seite 120!!)	Turin. 7x8cm.
		F		
1911	3866	N 35	Grabstein des  ; Amenophis T. und Hathor als Gottheiten verehrt. Tur. Kat. 1452 (auf Seite 119!!).	Turin. 7x8cm.
		F		
1911	3867	N 35	Grabstein der  .	Turin 1641. 7x8cm.
		B		
1911	3868	N 35	Bildhauerskizze: hinten übergebundenes Mädchen auf Kalkstein rot gezeichnet.	Turin. 7x8cm.
		B		
1911	3869	N 34	Sitzbild einer Frau aus rotem Kalkstein.	Turin. 7x10cm.
		A		
1911	3870	N 34	Gruppe: ein Ehepaar mit kleiner Tochter.	Turin 3058. 7x10cm.
		A		
1911	3871	N 34	Gruppe:  , seine Frau  und ihr Sohn  .	Turin 3057. 7x10cm.
		A		

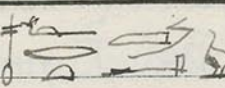
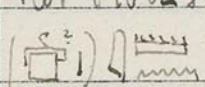
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. T 262.	1904
Tur. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. T 263.	1904
desgl.		Bez. T 269.	1904
desgl.		Bez. T 203.	1904
desgl.		Bez. T 118.	1904
desgl.		Bez. T 117.	1904
desgl.		Bez. T 107.	1904

№	STAND-ORT	GEGENSTAND	
1911	3872	N 34 Gruppe:  und eine Frau  .	Turin 3059 7x9cm.
		A	
1911	3873	N 34 Sitzbild einer Frau.	Turin 7x9cm.
		A	
1911	3874	N 34 Sitzbild des  .	Turin 3094 7x10cm.
		A	
1911	3875	N 34 Knieender Amenophis II.	Turin 1375 7x8cm.
		A	
1911	3876	N 34 Desgl., Oberkörper.	Turin 1375 7x9cm.
		A	
1911	3877	N 34 Sitzbild eines Königs.	Turin 8x10cm.
		A	
1911	3878	N 34 Basaltkopf eines Königs ohne Namen.	Turin 7x8cm.
		A	

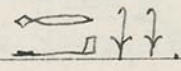
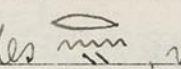
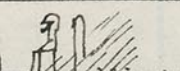
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Finders Pöhrle, gekauft von B. C. Murray, London.		Bez. T 108.	1909
An. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. T 120.	1909
desgl.		Bez. T 119.	1909
desgl.		Bez. T 132.	1909
desgl.		Bez. T 133.	1909
desgl.		Bez. T 117.	1909
desgl.		Bez. T 104.	1909

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3879	No 34	Oberkeil einer Königinstatue aus Basalt. = Catal. (1882) 108 Nr. 1385 Turin. 7x8cm.
1911 3880	No 34	Kopf einer Statue Thutmosis' III. Turin 1376. 8x9cm.
1911 3881	No 34	Unterteil einer Statue des  ; von der Seite. Turin 3027. 8x10cm.
1911 3882	No 34	Desgl.; von oben. Turin 3027. 8x10cm.
1911 3883	No 34	Statue des  ; von vorn. Turin 3025. 7x8cm.
1911 3884	No 34	Desgl.; von der Seite. Turin 3025. 7x8cm.
1911 3885	No 34	Statue des  . Turin 3029. 7x8cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Fernand Petrie, gekauft von R.C. Murray, London. An. 5 von 1895.		Bez. T 407. 1904
desgl.		Bez. T 94. 1904
desgl.		Bez. T 115. 1904
desgl.		Bez. T 116. 1904
desgl.		Bez. T 142. 1904
desgl.		Bez. T 143. 1904
desgl.		Bez. T 235. 1904

№	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3886	M34	Statue des  . Turin 3022. 7x8cm.
1911 3887	M35	Holzstatue der  . links der Kasten deckel von der nächsten Ph. Turin 3107. 7x10cm.
1911 3888	M35	In der Mitte die vorige Holzstatue; links eine andere unbekannte. Rechts ein Kasten mit Deckel. Turin. 7x8cm.
1911 3889	M35	Kopf der Nofertari auf Ph. 3892. Turin 1369. 7x8cm.
1911 3890	M35	Vier Holzstatuen. Rechts die der Nofertari (Tur. Kat. 1370), links davon die des  (Tur. Kat. 3099). Turin. 8x10cm.
1911 3891	M35	Rechts die Holzstatue auf Ph. 3887. Links Kasten mit Schieberdeckel; darüber Holzdeckel o. ä. mit dem Namen 'Rameses' II. Turin. 8x10cm.
1911 3892	M35	Rechts Holzstatue der Nofertari. Links andere Holzstatue. Turin 1369. 7x8cm.

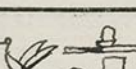
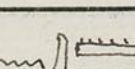
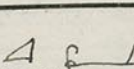
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Linders Patrie, gekauft von R.C. Murray, London. Ac. 5 von 1895.		Bez. T 159. 1904
desgl.		Bez. T 85. Vgl. Ph. 3888. 1904
desgl.		Bez. T 84. 1904
desgl.		Bez. T 79. 1904
desgl.		Bez. T 80. 1904
desgl.		Bez. T 86. 1904
desgl.		Bez. T 78. Vgl. Ph. 3889. 1904

	NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND	
1911	3893	1634	Statue des  .	
				Turin 1377 7x8cm.
1911	3894	1634	Desgl.; Mittelsstück.	
				Turin 1377 7x9cm.
1911	3895	1634	Holzstatue eines Mannes.	
				Turin. 7x9cm.
1911	3896	1634	Sitzbild des  , von der Seite.	
				Turin 3068 8x10cm.
1911	3897	1634	Desgl., von vorn.	
				Turin 3068 7x10cm.
1911	3898	1634	Kalksteinstatue des  .	
				Turin. 7x8cm.
1911	3899	1634	links Bruchstück der Statue eines Nephros, an der die Inschriften zerstört sind. Ruht eine hockende Maat.	
				Turin. 7x8cm.

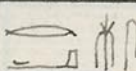
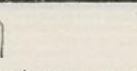
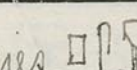
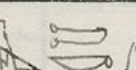
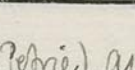
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN	
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. T 139.	1904
An. 5 von 1895.			
desgl.		Bez. T 140.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. T 156.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. T 157.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. T 158.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. T 328.	1904
desgl.			
desgl.		Bez. T 406.	1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3900	M34	L. Statue eines ritterköpfigen Gottes mit der Atefkrone; r. hölzerne Thoris. Turin. 7x8cm.
1911 3901	M34	Dionysosstatue des ¹ Typs. Turin 3063. 7x8cm.
1911 3902	M35	L. Rote Alabasterstatue (?) Ramses' II.; r. Blaue Fayence, Sethos' I. darstellend. Turin. 7x8cm.
1911 3903	M35	L. Specksteinstele, darauf ein Mann, der dem Horusperker Opfer darbringt; r. Bildhauerprobearbeit: eine Königsbüste. Turin. 7x10cm.
1911 3904	M35	L. Statue eines Mannes; in der Mitte blau glasierte Statue eines Neutcharheb; r. Bronze Statue Ramses' II. Turin. 8x10cm.
1911 3905	M35	L. Apollonstatue, r. kleine Statue mit eingelestem convexem Spiegel. Turin. 7x8cm.
1911 3906	M34	Lebensgroßer Kopf eines glattrasierten Mannes. Turin. 7x8cm.
	A	

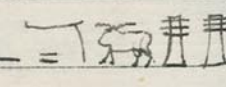
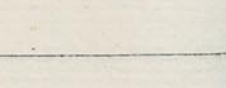
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von B. C. Murray, London.		Bez. T 398. Rückseite der linken Figur auf Ph. 3974.
Art. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. T 326.
desgl.		Bez. T 323.
desgl.		Bez. T 417.
desgl.		Bez. T 324.
desgl.		Bez. T 445.
desgl.		Bez. T 380.

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3907	M34	Statue eines Mannes, der einen Widderkopf auf einem Postamente hält. Turin. 8x9cm.
1911 3908	M34	Statue des  3908. Turin 3048. 7x8cm.
1911 3909	M34	Desgl. Kopf von der Seite. Turin 3048. 7x8cm.
1911 3910	M34	L. Frauenstatue; r. Statue eines Mannes mit einer Standarte (Speerkopf), Turin. Kalt. 3049. Turin. 8x10cm.
1911 3911	M35	Opferstein des  3911. Turin 1754. 7x8cm.
1911 3912	M35	Grabrelief des Tmn-m-3pt. Turin 1517. 7x8cm.
1911 3913	M35	   (Prie), Grabstein des ... Turin. 7x8cm.

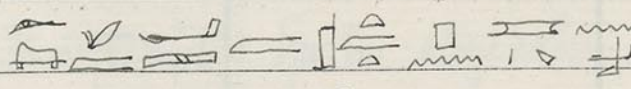
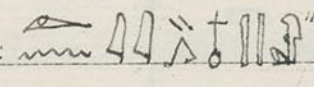
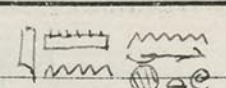
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Thinders Petrie, gekauft von R. C. Murray, London. Nr. 5 von 1895.		Bez. T 144. 1904
desgl.		Bez. T 278. 1904
desgl.		Bez. T 279. 1904
desgl.		Bez. T 280. 1904
desgl.		Bez. T 299. 1904
desgl.		Bez. T 221. 1904
desgl.		Bez. T 267. 1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
1911 3914	M35	R. Holztafel mit den Namen Amenhotep's III.; l. Holzbehälter o.ä. eines B (Petrie). Turin. 8x10cm.
1911 3915	M35	Modell einer Pyramide des   . Turin 1603. 7x8cm.
1911 3916	M35	Sandsteinsphinx. Turin. 7x8cm.
1911 3917	M35	Gipsabguss einer Sphinx der Halbsphinx. Turin 7x10cm.
1911 3918	M35	Sitzende Katze eines    (Petrie) aus Holz. Turin. 7x8cm.
1911 3919	M35	L. weiblicher Amulett, n. Kalk. Turin 7x8cm.
1911 3920	M35	L. Bronzeleone. R. Gruppe: Osiris sitzend, Isis stehend, ein Hornsperber umfasst beide mit den Flügeln; allen gegenüber eine kleine Göttin, nellerid Maat. Turin. 8x10cm. A

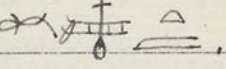
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von R.C. Murray, London. Nr. 5 von 1895.		Bez. T 162. 1904
desgl.		Bez. T 220. 1904
desgl.		Bez. T 146. 1904
desgl.		Bez. T 90. 1904
desgl.		Bez. T 336. 1904
desgl.		Bez. T 446. 1904
desgl.		Bez. T 432. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911	3921	M35 Die Gruppe von Th. 3920, der Sperber abgehoben. Turin.
	A	
1911	3922	M41 Königs Kopf; Versuchsstück eines Bildhauers. Florenz
1911	3923	M35 Bronzeschale mit Henkeln und Deckel, vielleicht kopisch. Turin 7x8cm.
1911	3924	M35 Zwei Bronzeschalen; auf der Seite der einen   . Turin 7x8cm.
1911	3925	M35 Bronzelampe (?) zum Aufhängen. Turin 7x8cm.
1911	3926	M35 Bronze Krug mit Henkel und Ausguss. Turin 7x8cm.
1911	3927	M35 Oben Vase in Form eines Hundes, vielleicht frühgriechisch. Unten Thonmodell einer Bahre. Turin. 7x10 cm.
	B	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von R. C. Murray, London. An. 5 von 1895.		Bez. T 433. 1904
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von R. C. Murray, London. An. 5 von 1895.		Bez. T 452. 1904
desgl.		Bez. T 333. 1904
desgl.		Bez. T 451. 1904
desgl.		Bez. T 422. 1904
desgl.		Bez. T 434. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3928	M35	links Krug des  . Rechts Krug, mit Hei- denrinde umflochten. Der erste Tur. Kat. 3607, der zweite 3620.
	B	Turin. 7x8cm.
1911 3929	M35	Grün glasierte Speckstein-Schale und -Krug mit Schöckelmuster.
	B	Turin. 4,5x9,5cm.
1911 3930	M35	Bemalte Thonvasen; auf der linken:  .
	B	Turin 3521. 8x10cm.
1911 3931	M35	Alabasterkrug Thutmosis' II. von neun Hin Inhalt.
	B	Turin. 7x8cm.
1911 3932	M35	Vier bemalte Kalksteinkrüge des  .
	B	Turin. 7x8cm.
1911 3933	M35	Zwei Alabastervasen und eine kleine Pathe.
	B	Turin. 8x10cm.
1911 3934	M35	Zwei Alabastervasen.
	B	Turin. 8x10cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. T 441. 1904
Art. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. T 88. 1904
desgl.		Bez. T 202. 1904
desgl.		Bez. T 95. 1904
desgl.		Bez. T 201. 1904
desgl.		Bez. T 24. 1904
desgl.		Bez. T 362. 1904

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND	MAßSTAB UND MÄß.
1911 3935	M 35	Stücke zum Zudecken o.ä. aus Thon.	Turin 7x8cm.
	B		
1911 3936	M 35	Links Bronzekegel mit hieroglyphischer Inschrift. Rechts Bronzevase des 	Turin 8x10cm.
	B		
1911 3937	M 35	Spiegel, Pfanne und Meißel.	Turin. 7x8cm.
	B		
1911 3938	M 35	Löffel.	Turin. 7x8cm.
	B		
1911 3939	M 35	Steinmesser.	Turin. 7x8cm.
	B		
1911 3940	M 35	Löffel u.ä., der zweite von oben hat zum Fingern eine Kanarienschale, viel- leicht Koptisch.	Turin 7x8cm.
	B		
1911 3941	M 35	Schmuckereien; unten Facette mit zusammengeknüpften Beinen und Scha- le mit einem Krokodil.	Turin. 9x8cm.
	B		

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Findern Petrie, gekauft von P. C. Murray, London.		Bez. T 442.
Art. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. T 306.
desgl.		Bez. T 423.
desgl.		Bez. T 424.
desgl.		Bez. T 45.
desgl.		Bez. T 168.
desgl.		Bez. T 359.

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3942	N. 35	Schale, auf dem Kopfe eines Mannes ruhend, der auf den Schultern ein Reh oder eine Gazelle trägt. Turin. 7x8cm.
1911 3943	N. 35	Oben drei Bronzeköpfe. Unten Holzschnitzerei, Amensphis T. und Ahmes Ne-fer-tari darstellend. Turin 8x10cm.
1911 3944	N. 20	Altar Seti's T. aus dem Stein  , einem Sandsteinkonglomerat. Wien. 12x15cm.
1911 3945	N. 20	Relief: Ramses II. und seine Gattin  , vor Osiris opfernd. Wien. 12x13cm.
1911 3946	N. 20	Statue eines Speichervorstehers des Königs Menephtah aus schwarzem Granit. Wien. 12x17cm.
1911 3947	N. 20	Inschrift des  , rechte Hälfte. Wien 172. 12x19cm.
3948		Hälfte des Papyrus von der Verfolgung der Grabräuber. Wien. 12x15cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Finders Pehie, gekauft von R. C. Murray, London. Art. 5 von 1895.		Bez. T. 363. 1904
desgl.		Bez. T. 81. 1904
Geschenk des Herrn Prof. Dr. Breasted, Chicago; von ihm selbst aufgenommen. Art. 19 von 1900.		 1904
desgl.		 1904
desgl.		 1904
desgl.		Publ. von Reimisch. 1904
desgl.		Vgl. Ph. 4060. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3949	Nb 41	Dreibragen.
	C	Florenz. 8x10cm.
1911 3950	Nb 41	Desgl., von der anderen Seite.
	C	Florenz. 8x10cm.
1911 3951	Nb 41	Sessel mit Rückenlehne, darüber Kopfsütze.
	C	Florenz. 8x10cm.
1911 3952	Nb 41	Sessel mit geflochtenem St.
	C	Florenz. 7x8cm.
1911 3953	Nb 41	Modelle der Halbsäule, darunter zwei Gefäße.
	C	Florenz. 8x9cm.
1911 3954	Nb 41	Linke Spiegel im Holzbehälter, r. Stäbe.
	C	Florenz. 8x9cm.
1911 3955	Nb 41	Maske.
	C	Florenz. 7x8cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Linders Petrie, gekauft von R. L. Murray, London.		Bez. F 307.
Art. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. F 308.
desgl.		Bez. F 309.
desgl.		Bez. F 311.
desgl.		Bez. F 31.
desgl.		Bez. F 332.
desgl.		Bez. F 447.

1904

1904

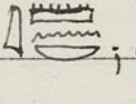
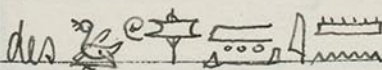
1904

1904

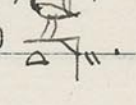
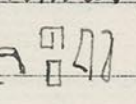
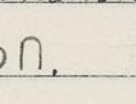
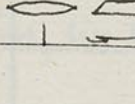
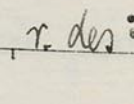
1904

1904

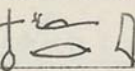
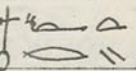
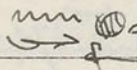
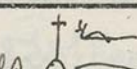
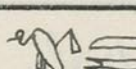
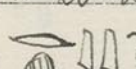
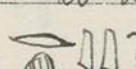
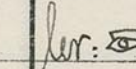
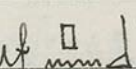
1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911	3956	N 38 Rückseite einer Königsstatue; vom Hornnamen ist erhalten. 
		Bologna 1801. 7x8 cm.
	C	
1911	3957	N 38 Schlinggefäß aus Holz.
		Bologna. 7x8 cm.
	C	
1911	3958	N 38 Kopfschütze des R. A.
		Bologna. 7x8 cm.
	C	
1911	3959	N 38 Unten Holzlöffel, den Gegenstand mit menschlicher Figur in Relief aus römi- scher Zeit.
		Bologna. 7x10 cm.
	C	
1911	3960	N 38 Drei grosse und mehrere kleine Ketten; die innerste aus opalescentem Glas (mittel- alterlich); die zweite roh aus blauen Glasperlen (arab.); die dritte aus Jaspis, Ame- thyst und Karmisstein aus Elextron Dyn. XII.
		Bologna. 8x10 cm.
	C	
1911	3961	N 38 Schreibpalette mit den Namen Thutmosis III.
		Bologna 3136. 7x10 cm.
	C	
1911	3962	N 35 Unten vier Schreibpaletten, die oberste gehört dem  , den Schlangensarg des  .
		Turin. 7x10 cm.
	B	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Annahme von Finders Petrie, gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. B 136. Vgl. Ph. 3814. 3815.
Aug. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. B 99.
desgl.		Bez. B 177.
desgl.		Bez. B 169.
desgl.		Bez. B 43.
desgl.		Bez. B 96.
desgl.		Bez. T 356.

NE.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3963	M35	Oben Holztafel mit den Namen Amenhotep's III., rechts darunter Tab mit den Namen desselben und einer Gattin Ty, unten links Salbenköpfe aus Alabaster, rechts Alabasterschreibzeug des  . Turin. 8x10cm.
1911 3964	M35	Zwei falsche Ellen, Elle des Haremheb, fenichtkasten, kopflicher fenicht; rundes fenicht mit Inschrift:   on. Turin 8x10cm.
1914 3965	M35	Flöten, eine mit Bohrmundstück. Turin 8x10cm.
1911 3966	M35	Zwei Kopfstützen, die eine aussen mit Besköpf, die andere innen mit Rosetten und Lotosblüten verziert. Turin 8x10cm.
1911 3967	M35	L. Handwerkzeug von Marmor; rechts Trage für Wasserköpfe und Hacke. Turin 8x10cm.
1911 3968	M41	Oben Gefäss mit langem Stiel aus Eisen; unten Bronzegefässe. Florenz. 8x10cm.
1911 3969	M41	Bemalter Thonkrug, f. des  , r. des  (beide nach Petrie). Florenz. 8x10cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von R. C. Murray, London. Art. 5 von 1895.		Bez. T 161. 1904
desgl.		Bez. T 171. 1904
desgl.		Bez. T 358. 1904
desgl.		Bez. T 160. 1904
desgl.		Bez. T 174. 1904
desgl.		Bez. F 334. 1904
desgl.		Bez. F 200. 1904

NE.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3970	M 41	Bemalte Thonkrüge, die mit Mene von  , die r. von  .
		Florenz. 8x10cm.
1911 3971	M 41	Modellgefäß des  aus Kalkstein.
		Florenz. 6x10cm.
1911 3972	M 41	l. Modellkorn des  aus Kalkstein; r. Krug des  .
		Florenz. 7x8cm.
1911 3973	M 38	Oben l. Fayence der XXVI. Dyn., Pflanzenkapitell darstellend, r. Teil vom Schreibzeug des  , frühe XVIII. Dyn.; unten blauglasierter Block des  (Petrie).
		Bologna. 7x8cm.
1911 3974	M 35	l. Rückseite der Statue eines widerköpfigen Gottes mit der Atelkronne, auf dem Pfeiler:  ; r. Affe auf einer Säule mit Palmkapitell.
		Turin. 7x8cm.
1911 3975	M 35	Opferstein, mit wagerechten Schriftzeilen bedeckt.
		Turin 8x9cm.
1911 3976	M 35	Stein, darauf  und sein Gebet an Amun.
		Turin 8x9cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. F 199.
Art. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. F 196.
desgl.		Bez. F 198.
desgl.		Bez. B 170.
desgl.		Bez. T 397. Vorderseite der l. Statue auf Th. 3900.
desgl.		Bez. T 13.
desgl.		Bez. T 244.

1904

1904

1904

1904

1904

1904

1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3977	M 41	L. Sammelbüchse aus gelbem Kalkstein; in der Mitte geflochtener Korb; runde Steinplatte.
	C	Florenz. 8x10cm.
1911 3978	M 41	Schrank mit Korb, Haske, Gefäßen u. a.
	C	Florenz. 8x10cm.
1911 3979	M 41	Schrank mit Spiegeln, kleinen Gefäßen, Körbchen u. a.
	C	Florenz. 8x10cm.
1911 3980	M 41	Schrank mit Körben, Krügen, Stücken, Haske, oben Kopfschütze.
	C	Florenz. 8x10cm.
1911 3981	M 41	Schrank mit Körben, Stücken, Schiffsmodell u. a.
	C	Florenz. 8x10cm.
1911 3982	M 41	L. Mischgestalt (Vogel mit Menorchen- und Widderkopf), halb von hinten; r. Bruststück einer Statue mit zwei Köpfen (Sonne und Teufel).
	C	Florenz. 7x8cm.
1911 3983	M 41	Desgl.; die Mischgestalt von vorn, die Statue von hinten.
	C	Florenz. 7x8cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Kinders Petrie, gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. F 353.
Acc. 5 von 1895.		
Desgl.		Bez. F 313.
Desgl.		Bez. F 314.
Desgl.		Bez. F 312.
Desgl.		Bez. F 310.
Desgl.		Bez. F 430.
Desgl.		Bez. F 431.

1904

1904

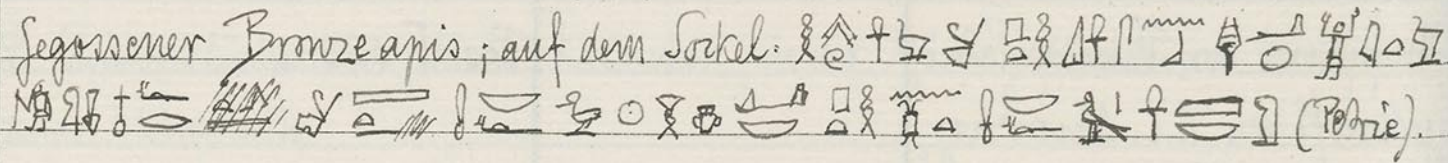
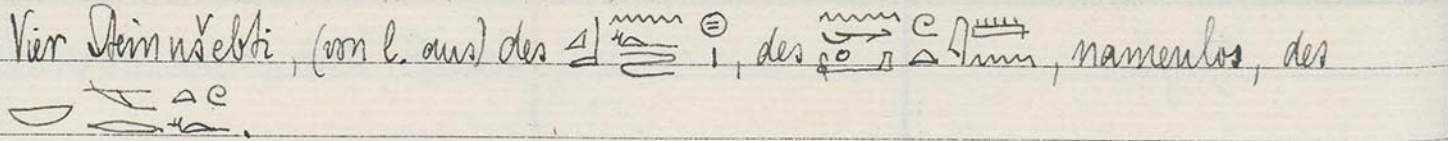
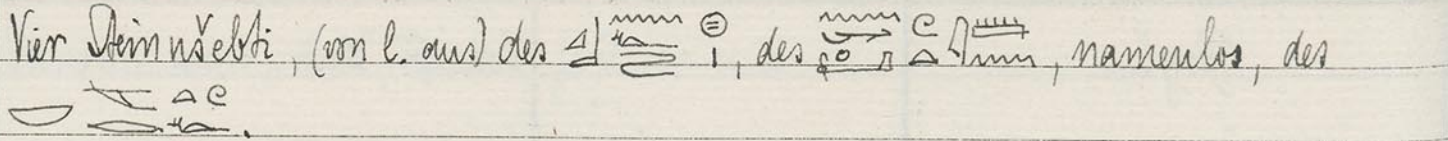
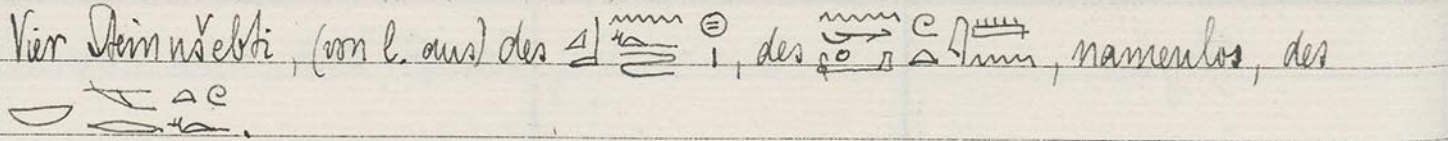
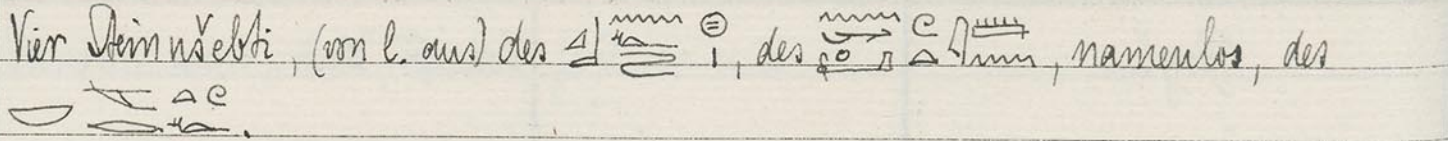
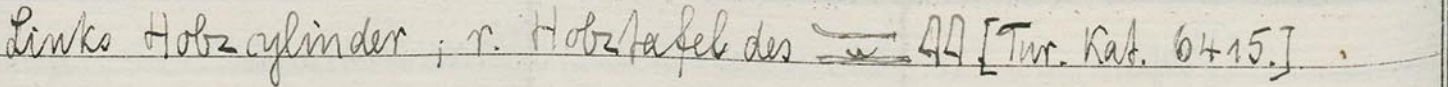
1904

1904

1904

1904

1904

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3984	N 41	Segmenter Bronze apsis; auf dem Sockel.  (Ptole).
	C	Florenz. 8x10cm.
1911 3985	N 41	Vier Steinsekt, (von l. aus) des  i, des  C  , namenlos, des  .
	C	Florenz. 8x10cm.
1911 3986	N 41	Tischplatte aus Alabaster, darauf sechs Bräusen und Nöpfe.
	C	Florenz. 8x10cm.
1911 3987	N 41	Bruchstücke elfenbeinerner Zauberstäbe.
	C	Florenz. 8x10cm.
1911 3988	N 41	Hälfte einer Schale aus rotem Granit; auf dem Rande Inschrift mit Königsnamen.
	B	Florenz. 7x8cm.
1911 3989	N 41	Zwei koptische Grabsteine.
	B	Florenz. 8x10cm.
1911 3990	N 35	Linker Holzylinder; r. Holztafel des  44 [Tur. Kat. 6415.]
	B	Turin. 8x10cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Kinders Ptole, gekauft von R. C. Murray, London.		Bez. F 393.
Ac. 5 von 1895.		
desgl.		Bez. F 267.
desgl.		Bez. F 354.
desgl.		Bez. F 73.
desgl.		Bez. F 166.
desgl.		Bez. F 453.
desgl.		Bez. T 163.

1904

1904

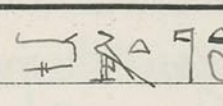
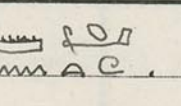
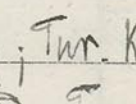
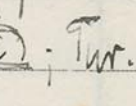
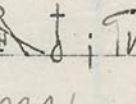
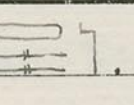
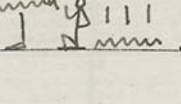
1904

1904

1904

1904

1904

NE.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 3998	N 35	L. Kopfstele des  ; Tur. Kat. 2324. R. Kopfstele eines Mannes, dessen Name zerstört ist; Tur. Kat. 2323. Turin: 8 x 10 cm.
1911 3999	N 35	Säulenbasis eines  . Turin: 8 x 10 cm.
1911 4000	N 35	L. Kopfstele des  ; Tur. Kat. 2322. R. Kopfstele des  ; Tur. Kat. 2320. Turin: 8 x 10 cm.
1911 4001	N 35	L. Kopfstele des ...  ; Tur. Kat. 2325. R. Kopfstele; Tur. Kat. 2326. Turin: 8 x 10 cm.
1911 4002	N 8	Grabstein des  . Berlin 14383. Berlin 14383. 20 x 22 cm.
1911 4003	N 8	Desgl., nach Zapponeierung. Berlin 14383. 20 x 22 cm.
1911 4004	N 60	Hölzerner Sarg eines  . Museum von Kairo. 18 x 24 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Flinders Petrie, gekauft von R. C. Murray, London. Art. 5 von 1895.		Bez. T. 428. 1904
desgl.		Bez. T. 10. 1904
desgl.		Bez. T. 427. 1904
desgl.		Bez. T. 429. 1904
Gekauft von Photograph Döhl. Art. 18 von 1900.		 1904
desgl.		 1904
Gekauft von Emil Brugsch, Kairo. Art. 32 von 1897.		 1904

N ^o	STAND- ORT	GEGENSTAND
1901 4005	M60	Kastenförmiger Holzarg einer $\frac{1}{2}$ Δ 4 aus Gebelen; zwischen a. und m. R. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
4006		Großer Tempel auf Philae, östlicher Säulengang des Vorhofes, von innen gesehen. Philae. 17 x 22 cm.
4007.		Desgl., zwei Säulen daraus. Philae. 17 x 22 cm.
4008		Zwei Mesa'id Beduinen; aufgenommen vom Bediwe in el-Asi im Frühjahr 1898. 9 x 12 cm.
4009.		Die Beamten von el-Asi; der größte von ihnen ist der Gouverneur 'Osman Bey Ferid. 13 x 18 cm.
4010		Tell Rafah. Tell Rafah 13 x 18 cm.
4011.		Grenzpfähle bei Tell Rafah Tell Rafah 13 x 18 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Gekauft von Emil Brugsch, Kairo.		1904
Act. 32 von 1897.		
Aufnahme von Dr. Borchardt		1904
Brevi manu übernommen.		
desgl.		1904
Geschenk des Herrn Prof. Hess, Kairo.		1904
Act. 13 von 1899.		
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
4012	N 79	el-Aris. el-Aris 13x18 cm.
4013		Seh. Subh. der Sanärke, nordöstlich von el-Aris. el-Aris 13x18 cm. Vollstypen
4014		Zelt eines Aiadi-Beduinens auf Gebel Umm Hiseb nördl. von Suez. dgl 13x18 cm.
4015	N 79	Kal'at en-Nihil. el-Arisch. 13x18 cm.
1914 4016	N 13	Stein mit dem rohen Bilde eines Gottes, der eine Waage hält, griech. Zeit. Berlin 13726. 13,5x19,5 cm.
1911 4017	N 13 (M 14 Duplikat)	Rückseite des vorigen; Inschrift. Berlin 13726. 12x18 cm. F
1911 4018	N 13	Grabstein zweier Kinder. Berlin 2133. 13x21 cm. F

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Geschenk des Herrn Prof. Hess, Kairo.		1904
Acc. 13 von 1899.		
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
Angenommen von Photograph Dörfl für Mr. Milne, Pflichtexemplare		1904
desgl.		In 2 Exemplaren. 1904
desgl.		1904

№	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 4019	M. 13	Grabstein des Didymos; gr. Berlin 14082. 15,5 x 22 cm.
1911 4020	M. 13	Weihgeschenk des Isidorion; gr. Berlin 10232. 17 x 18 cm.
1911 4021	M. 14	L. Grabstein der Alme; gr. Berlin 11415. R. Grabstein der Serapius; gr. Berlin 11416. Berlin. 13 x 21 cm.
1911 4022	M. 14	Hölzerne Tafel mit Weihinschrift des Harpokration; gr. Berlin 14289. 8 x 19 cm.
1911 4023	M. 50	Statue Pny's T. und des Menne, von vorn. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911 4024	M. 50	Desgl., halb von der Seite. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.
1911 4025	M. 50	Statue Pny T., Oberkeil von vorn. Museum von Kairo. 18 x 24 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufgenommen von Photo-graph Döhl für Mr. Milne. Pflichtexemplar.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
Aufnahme von E. Brugsch, brei mann überliefert.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
4033		
4034		
4035	N 82	Sarkut el chadem. Sarkut el chadem 8 x 11 cm.
4036	N 82	Sarkut el chadem. Sarkut el chadem 8 x 11 cm.
4037		Untertheil einer unfertigen, sitzenden Königsstatue; schwarzweisser Granit. Südl. Steinbruch zwischen Assuan u. Philae 9 x 12 cm.
4038	Assuan A	Unfertige Osirisfigur aus rothbuntem Granit. Südl. Steinbruch zwischen Assuan und Philae. 9 x 12 cm.
4039	Assuan A	Unfertige Wanne aus rothbuntem Granit. Südl. Steinbruch zwischen Assuan und Philae. 9 x 12 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Aufnahme von Dr. Borchardt.		
Ac. 16 vom 1896.		
desgl.		
Aufnahme von Pastor Wedemann.		1904
desgl.		1904
Aufnahme von Tenge, Jan. 96.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904

Nr.	STAND-ORT	GEGENSTAND
0-4040	No 95	Grabs des M ^{re} ; Nordrand des Raumes A13 nach Baedeker ⁴ . Sagara. 7 x 7,5 cm.
0-4041	No 95	Desgl.; Westrand des Raumes A 8. Sagara. 7 x 7,5 cm.
0-4042	No 95	Innere des Serapeums. Sagara. 7 x 7,5 cm.
0-4043		Felsinschrift mit dem Namen Amenhotep III. unweit einer umgestürzten Kolossal- statue, die im Rohen dort liegt. Name des Verfertigers ausgekratzt. Der Bock = 2 m. Assuan A Steinbruch zwischen Assuan und Philae. 8 x 10,5.
0-4044	No 96	Steinbruch zwischen Masara und Helwan. 13 x 18 cm.
0-4045	No 96	Steinbruchinschrift des Königs Nehtanebef bei Masara(?). Masara 13 x 18 cm.
0-4046	No 96	Wadi Gharabi bei Helwan. Helwan 13 x 18 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
		1904
		1904
		1904
Aufnahme von Pastor Tenge, Januar 1896.		1904
Geschenk des Herrn Professor Mortitz, Kairo.		1904
Ac. 23 von 1899.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
4047	Helwan	Hälfte des Bauwerkes im Wadi Gerani bei Helwan. 13 x 18 cm.
4048	Helwan	Wadi Gerani bei Helwan (r. Bauwerk). 13 x 18 cm.
4049	Assasif	Reine Ziegelpyramide neben dem grossen Ziegelpylon eines saithoiden Grabes im Thale Assasif. Theben 9 x 12 cm.
4050	Ramesseum	Ziegelkammern hinter dem Ramesseum. Theben 9 x 12 cm.
4051	Wekabynen	Ausbreiten des Kornes durch Rinder. 9 x 12 cm.
4052		Grab des 44, bemalte Wand: Zug gefesselter Neger. Theben, Burnett Murray 12 x 17 cm.
4053		Desgl., Fortsetzung: Wagen mit Ochaen bespannt, Neger mit Gold und vier zusammen gehende, darunter ein einzelner Neger. Theben, Burnett Murray 12 x 17 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Geschenk des Herrn Prof. Moritz, Kairo.		1904
Act. 23 von 1899.		
desgl.		1904
Geschenk des Herrn Prof. Erman.		1904
Act. 12 von 1899.		
desgl.		1904
desgl.		1904
Geschenk des Herrn Professor Hess.		1904
Ohne Akten.		
desgl.		1904

NR.	STAND- ORT	GEGENSTAND
4054		Josef. Fortsetzung: die drei ersten Neger des Zuges, davon ihre Gaben: Schilde, Tessel, Gold, ein Breittragen u. a. Theben, Gurnet Murrai 12 x 17 cm.
1911 4055	No 18	Sechs Namensschilder von Mumien; Aufz. Verz. No. 11845. 11823. 11838. 11825. 11846. 11820. Berlin. 16 x 21 cm.
	E	
1911 4056	No 18	Sechs Namensschilder von Mumien; Aufz. Verz. No. 11827. 11850. 11833. 11828. 11830. 10627. Berlin. 16 x 21 cm.
	E	
1911 4057	No 13	Links: Grabstein eines Demetrius; Aufz. Verz. 1498 [vgl. Ph. 4058]. Rechts: Grabstein des Asklepiades; Aufz. Verz. 11594. Berlin. 16 x 22 cm.
	G	
1911 4058	No 13	Grabstein eines Demetrius; Aufz. Verz. 1498 [vgl. Ph. 4057]. Berlin. 10 x 12 cm.
	G	
1911 4059	No 13	Oben: Basis einer Statue, von Dionysios gerichtet; Aufz. Verz. 12576. Unten: Griechische Weihinschrift für Ptolemäus Philometor und Kleopatra; Aufz. Verz. 11869. Berlin. 16 x 21 cm.
	G	
⊕ 4060	Der Papyrus Sammlung überwiesen	Hälfte des Papyrus von der Verfolgung der Grabräuber. Wien. 13 x 18 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Geschenk des Herrn Prof. Hess.		1904
Ohne Akten.		
Von Photograph Döhl für Mr. Milne aufgenommen. Pflichtexemplar.		1904
dersgl.		1904
dersgl.		1904
dersgl.		1904
dersgl.		1904
Aufnahme des Herrn Prof. Dr. Breasted, Chicago.		Vgl. Ph. 3948. 1904

NR.	STAND-ORT	GEGENSTAND
1911 4061	M 50	Kalksteinstatue eines Trägers mit Sandalen und Sack; a.R. Museum von Kairo. 5,5 x 12,5 cm.
4062	M 50	Holzstatue eines Koches; a.R. Museum von Kairo. 7 x 9 cm.
4063	M 50	Kalksteinmodell eines Schlächterbrettes mit Messer und drei gerupften Gänsen; a.R. Museum von Kairo. 8 x 13,5 cm.
4064	M 50	Kalksteinmodell eines Herdes; a.R. Museum von Kairo. 5,5 x 10 cm.
1911 4065	M 50	Holzstatuen eines Brauers und eines Bier abfüllenden Dieners auf gemeinsamem Brett; a.R. Museum von Kairo. 9 x 13,5 cm.
1911 4066	M 50	Kalksteinstatue eines Brauers; a.R. Museum von Kairo. 7,5 x 11 cm.
1911 4067	M 50	Kalksteinstatue eines Bier abfüllenden Dieners; a.R. Museum von Kairo. 7 x 11 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Von der Redaktion der A.Z. übersiesen.		Publ. von Borchart: A.Z. XXXV, 121.
Brenn mann.		
desgl.		Publ. ib. 127.
desgl.		Publ. ib. 128.
desgl.		Publ. ib. 127.
desgl.		Publ. ib. 129. 132.
desgl.		Publ. ib. 128. 131.
desgl.		Publ. ib. 132.

Nr.	STAND- ORT	GEGENSTAND
4068	1652 K	Basrelief: Leute auf drei Papyrusmatten. Unten grosses Basrelief mit drei Reihen von Darstellungen; in der oberen: Schreiber und Leute, die zu ihnen gebracht werden; in der Mitte: Bäcker; unten: verschiedene Handwerker und Schreiber; a.R. Museum von Kairo. 15x23 cm.
4069		
4070	B	Griechische Inschrift an einem Thor. Philae. 1x12 cm.
4071	A	Latvinische Inschrift auf einem Block. Assuan. 1x12 cm.
4072		Teil einer Wand des Nilmessers mit griechischer Inschrift. Elephantine. 9x12 cm.
4073		Desgl. Elephantine. 9x12 cm.
4074		Desgl. Elephantine. 9x12 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Von der Redaktion der A. Z. übernommen.		de Morgan's Katalog von 1895, No. 84 und 83. Die mittlere Reihe des unteren Reliefs publ. von Borchart: A. Z. XXXI, 129. 131.
Bronzemann.		
Von Braun nach einer Aufnahme von Dr. Borchart angefertigt.		
Ac. 16 vom 1896.		
desgl.		
desgl.		
desgl.		
desgl.		
desgl.		

№.	STAND- ORT	GEGENSTAND
4075		Teil einer Hand des Nilmessers mit griechischer Inschrift. Elephantine. 9x12 cm.
4076		Desgl. Elephantine. 9x12 cm.
4077		Zwei Säulen des grossen Säulenganges von Amenophis III. Luxor. 8x10 cm.
4078		Grosser Säulensaal von SO. Korn Ombos. 20x26 cm.
4079		Vor Harmeris wird Ners Dionysos von einer Löwenköpfigen Isis, sperberköpfigem Har- siesis, Nub und ibisköpfigem Thoth gesegnet; Basrelief an der Längswand des grossen Säulensaales [Bädeker 1897, S. 333]. Korn Ombos 20x26 cm.
4080		Basrelief: Ners Dionysos zwischen den Göttinnen des Nord- und Südländes; l. Solk. Korn Ombos 20x26 cm.
4081		Basrelief: Euergetes II. vor Horus, Herrn von Ombos. Korn Ombos. 20x26 cm.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
Von Braun nach einer Aufnahme von Dr. Bor- chardt angefertigt. Act. 16. von 1896.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
Aufnahme von A. Beato, durch Tausch erworben von Prof. Steindorff. Act. 42 von 1897.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904
desgl.		1904

