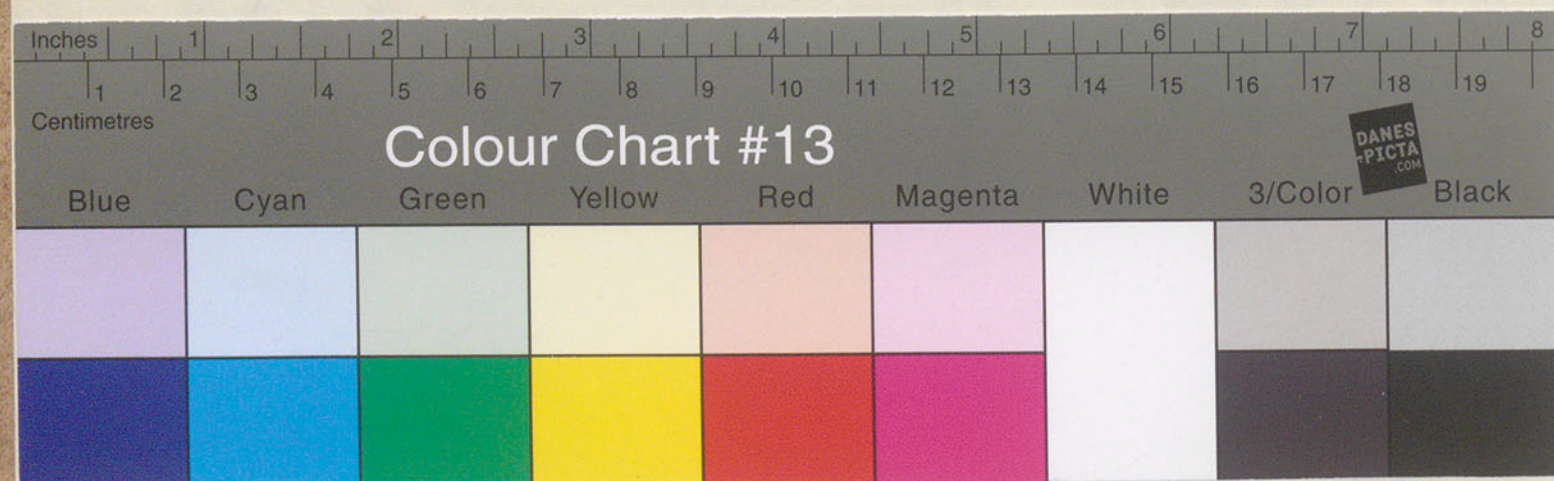


1999-2011

1999-2011-41





EB_AKU-B_OAK_LZ_1999-2011_4

1999/36 – 2011/41 (Jahrgang / Laufnummer)

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
1999-36	Japan, 19. Jh.	Ein 2-fächriges Miniatur-Luvo, Schwarzlack mit Goldmalerei; Ahornbaum und Bambus, Chrysanthemen und Hibiskus.
1999-37	Japan, 1. H. 19. Jh.	Eine Miniatur-Maki-e-Dose in Halbfassform mit Fuchs und Flandernkübis. Blei-Körper.
1999-38	Japan, früher bis mittlere Edo-Zeit, 2. H. 17. Jh.	Eine quadratische Schwarzlack-Deckeldose im Gold- und Silber-Lackmalerei; Parianblumen-Decks.
1999-39	Japan, um 1900	Ein Goldlack-Deckelbüchsen, Koro. Bambus-Decks.
1999-40	Japan, 1. H. 19. Jh.	Ein Schwarzlack-Deckelbüchsen, Koro. Blumenmedaillon-Muster.
1999-41	Japan, Meiji-Zeit	Wasser Räumchen "Sperling auf Blütenzweig", Elfenbein Griff.
1999-42	Japan	Ein Faltfächer; "Kasuki-Szene".
1999-43	Japan, 1. H. 20. Jh.	Ein Faltfächer; "Markt-Szene".
1999-44	Japan	Ein Faltfächer; "Hakoku-Landschaft".
1999-45	Japan	Ein Faltfächer; "Hakoku-Straßenmarkt".
1999-46	Japan	Plan von Okinawa
1999-47	Japan	Hängervolle; Stiften-Liste
1999-48	Japan	Steinabreibung als Hängervolle montiert.
1999-49	China	Steinabreibung; "108-armige + -füßige Guanyin"

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Lack. H. 4,3 cm; B. 4,1 cm	Nachlass Dr. XXXXXXXXXX <u>Berlin</u>	Juli 1999		Schatz wert DM 300,-
Lack, Blei H. 2,7 cm; L. 5,3 cm	"	"		" DM 300,-
Lack. H. 6,9 cm; B. 6,65 cm	"	"		" DM 2.000,-
Lack; H. 3,5 cm B. 3,75 cm; H. 6,45 cm	"	"		" DM 500,-
Lack; H. 4,1 cm; B. 4,7 cm; L. 6,9 cm	"	"		" DM 1.500,-
Kupfer mit Gold- und Silberanlaye, Elfenbein H. 6,5 cm (B. Boden) 3,4 cm	"	"		" DM 300,-
Bambus, Papier, Tusche und Fäden; H. 12,7 cm B. 47,10 cm	"	"		" DM 250,-
Bambus, Papier, Tusche u. Fäden; H. 15,2 cm; B. 47,3 cm	"	"		" DM 250,-
Papier, Tusche u. Fäden H. 18,1 cm; B. 52,2 cm	"	"		" DM 250,-
Tusche u. Fäden auf Papier H. 12,1 cm; B. 31,3 cm	"	"		" DM 100,-
Tusche auf Papier	"	"		" DM 100,-
Papier, Tusche u. Fäden H. 119,5 cm; B. 55,5 cm	"	"		" DM 500,-
Papier, Tusche u. Fäden H. 90,7 cm; B. 35,5 cm	"	"		" DM 500,-
Papier und Tusche H. 108,5 cm; B. 61,8 cm	"	"		" DM 500,-

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
1999-50	China; 18. u. 19. Th.	Steinabreibung; "Chinesischen Beamter mit Text in Siedelschrift".
1999-51	Japan	Steinabreibung; "9 Goldstücke bei Geländekolonisation". sign. Bunjo
1999-52 a/b	Japan; 1867	2 Triptychen von Ochiai Yoshitoku (1833-1894); "Sugoroku Würfelspiel im Licht der durch die Wolken hindurch schimmernden Monds." Farbholzschnitt
1999-53 a, b, c	Japan; 19. Th.	Ein Triptychon von Utagawa Toyokuni (1769-1825); "Kabuki-Szene". Farbholzschnitt.
1999-54 a, b, c	Japan; 19. Th.	Ein Triptychon von Utagawa Kunisada (1794-1832); "Kabuki-Schauspieler". Farbholzschnitt
1999-55 a, b, c	Japan; Ende 18., Anfang 19. Th.	Ein Triptychon von Utagawa Toyokuni (1769-1825); "Kabuki-Tanz in Orchester und Chor in Freier"; Farbholzschnitt
1999-56 a, b, c	Japan; Ende 18., Anfang 19. Th.	Ein Triptychon von Utagawa Toyokuni (1769-1825); "Zusammenkunft der Kabuki-Schauspieler zum Mondbeobachtung"; Farbholzschnitt
1999-57 a, b, c	Japan; 1848	Ein Triptychon von Ichigawa Kuniyoshi (1797-1861); "Kabuki-Szene"; Farbholzschnitt
1999-58 a/b	Japan; Ende 18., Anfang 19. Th.	Ein Diptychon von Utagawa Toyokuni (1769-1825); "Kabuki-Szene; Kampf mit Tiger"; Farbholzschnitt
1999-59 a, b, c	Japan; 1848	Ein Triptychon von Utagawa Kunisada (1794-1832); "Drei Schauspieler beim Kew Spiel"; Farbholzschnitt

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Papier, Tusche	"	"		" DM 500,-
Tusche, Farben auf Papier H. 74,4 cm; B. 56,8 cm	"	"		" DM 500,-
Papier, Farben, Tusche a) H. 39,3 cm; B. 71,4 cm b) H. 35,1 cm; B. 71 cm	"	"		" DM 8000,-
Papier, Farben, Tusche a, b, c; H. 37,3 cm; B. 25,9 cm	"	"		" DM 4000,-
Papier, Farben, Tusche a) H. 38,6 cm; B. 26,3 cm b) H. 39,0 cm; B. 27 cm c) H. 38,3 cm; B. 26,5 cm	"	"		" DM 3000,-
Papier, Farben, Tusche a) H. 37,2 cm; B. 25,7 cm b) H. 37,3 cm; B. 25,6 cm c) H. 37,3 cm; B. 25,8 cm	"	"		" DM 4000,-
Papier, Farben, Tusche a) H. 35,7 cm; B. 24,9 cm b) H. 35,7 cm; B. 24,8 cm c) H. 35,7 cm; B. 24,6 cm	"	"		" DM 4000,-
Papier, Farben, Tusche a) H. 36,1 cm; B. 25,3 cm b) H. 36,0 cm; B. 25,2 cm c) H. 36,1 cm; B. 25,4 cm	"	"		" DM 4000,-
Papier, Farben, Tusche a) H. 76,8 cm; B. 25,7 cm b) H. 36,7 cm; B. 25,6 cm	"	"		" DM 4000,-
Papier, Farben, Tusche a) H. 36,8; B. 24,7 cm b, c) H. 35,7 cm; B. 24,6 cm	"	"		" DM 1500,-

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
1999-60	Japan, ca. 1824-1829	Ein Farbholzschnitt, anonym Künstler; "Schauspielerköpfe und verschiedene Rücken und Kummadori-Schmuckmarken."
1999-61	Japan, ca. 1823-1824	Ein Farbholzschnitt von Utagawa Kunisada (1786-1843); "Der Schauspieler Ichikawa Mōnosuke mit acht verschiedenen Rücken für Tänzeinslagen mit schneller Verwandlung."
1999-62	Japan, Osaka, 1854	Ein ungenutzter Farbholzschnitt, vermutlich Utagawa Kunisada (1798-1861); "Totengedenkbild für den Schauspieler Ichikawa Danjūrō VIII (1823-1854)"
1999-63 a, b, c, d, e	Japan, 1847	Ein Pantapychon von Utagawa Kunisada (1798-1861); "Die Schauspieler Matsumoto Koshirō VI, Ichikawa Kuzō, Ichikawa Danjūrō VII, Nakamura Utaemon IV und Sawamura Sōjūrō V als die berühmten Männer der Kavigane-Runde." Farbholzschnitt
1999-64	Japan, 1. Hälfte 19. Jh.	Ein Farbholzschnitt von Kiyomasa Kunisada (1797-1861); "Tanzszene mit drei Tänzern"; Ongei Hinatoya (1830-1860)
1999-65	Japan, 1. Hälfte 19. Jh.	Ein Farbholzschnitt von Issai Goshitsuna (tätig ca. 1840-50); "Fūryū Bijin."
1999-66	Japan, 19. Jh.	Ein Surimono eines unbekannten Künstlers; "Porträt des Schauspielers Ichikawa Danjūrō und zwei Tanzakten mit Waka-Gedichten von Bashō 'an und Santōkei'."
1999-67	Japan, früher 19. Jh.	Ein Farbholzschnitt von Utagawa Toyokuni (1769-1825); "Der Schauspieler Sawamura Genmonkei."
1999-68	Japan, um 1800	Ein Farbholzschnitt von Utagawa Toyokuni (1769-1825); "Der Schauspieler Segawa Rokō [Kikunōjō III.] (1751-1810)"
1999-69	Japan, 1811	Ein Farbholzschnitt von Utagawa Toyokuni (1769-1825); "Der Schauspieler Iwai Hanshirō V. (1776-1847)"

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Tusche, Farben auf Papier H. 39,0 cm; B. 27,0 cm	"	"		" DM 1.000,-
Tusche, Farben auf Papier H. 35,9 cm; B. 23,6 cm	"	"		" DM 1.500,-
Tusche, Farben auf Papier H. 35,1 cm; B. 25,4 cm	"	"		" DM 1.500,-
Tusche, Farben auf Papier a) H. 36,0 cm; B. 25,0 cm b) H. 35,8 cm; B. 25,3 cm c) H. 36,2 cm; B. 25,2 cm d) H. 35,6 cm; B. 25,6 cm e) H. 35,9 cm; B. 25,2 cm	"	"		" DM 7.500,-
Tusche, Farben auf Papier H. 37,8 cm; B. 25,7 cm	"	"		" DM 1.500,-
Tusche, Farben auf Papier H. 36,0 cm; B. 24,7 cm	"	"		" DM 1.000,-
Tusche, Farben auf Papier H. 20,9 cm; B. 18,4 cm	"	"		" DM 1.000,-
Tusche, Farben auf Papier H. 36,9 cm; B. 26,1 cm	"	"		" DM 1.500,-
Tusche, Farben auf Papier H. 36,6 cm; B. 25,5 cm	"	"		" DM 1.500,-
Tusche, Farben auf Papier H. 36,8 cm; B. 26,4 cm	"	"		" DM 1.500,-

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	DATUM der Erwerbung	GEGENSTAND	MATERIAL MASSE
1999-70	Japan, früher 19. Jh.		Ein Farbholzschnitt von Utagawa Toyokuni (1769-1825); "Der Schauspieler Bandō Mitsugorō II. (1775-1839)".	
1999-71	Japan, früher 19. Jh.		Ein Farbholzschnitt von Utagawa Toyokuni (1769-1825); "Der Schauspieler Iwai Hanshirō I. (1776-1847)".	
1999-72	Japan, früher 19. Jh.		Ein Farbholzschnitt von Utagawa Toyokuni (1769-1825); "Der Schauspieler Onoe Eizaburō (Kifugorō III, 1784-1849)".	
1999-73	Japan, ca. 1815		Ein Farbholzschnitt von Utagawa Toyokuni (1769-1825); "Der Schauspieler Matsumoto Kōshirō V. (1764-1838)".	
1999-74	Japan, ca. 1815		Ein Farbholzschnitt von Utagawa Toyokuni (1769-1825); "Der Schauspieler Iwai Hanshirō V. (1776-1847)".	
1999-75	Japan, 1869		Ein Farbholzschnitt von Ikkeisai Yoshiku (1833-1904); "Der Teehaus Shiga in Ōji" aus der Serie "Shunshoku 36 Kaiseki".	
1999-76	Japan, 1869		Ein Farbholzschnitt von Ikkeisai Yoshiku (1833-1904); "Der Teehaus Gyōan in Hinamatsuchō" aus der Serie "Shunshoku 36 Kaiseki".	
1999-77	Japan, 1869		Ein Farbholzschnitt von Ikkeisai Yoshiku (1833-1904); "Der Teehaus Kuruma-ya in Shisu" aus der Serie "Shunshoku 36 Kaiseki".	
1999-78	Japan, 1869		Ein Farbholzschnitt von Ikkeisai Yoshiku (1833-1904); "Der Teehaus Maroharu in Shiba Daimon" aus der Serie "Shunshoku 36 Kaiseki".	
1999-79	Japan, 1868		Ein Farbholzschnitt von Ikkeisai Yoshiku (1833-1904); "Der Teehaus Kananaga" aus der Serie "Shunshoku 36 Kaiseki".	
1999-80 a, b, c	Japan, ca. 1840		Ein Triptychon von Gotōtei Kunisada (1786-1864); "Drei Schauspieler von einem Bambuswald; a, Iwai Kamezaburō; b, Iwai Tōjaku; c, Ichikawa Dampjō. Farbholzschnitt	

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Tusche, Farben auf Papier H. 36,7 cm; B. 25,2 cm	"	"		" DM 1.500,-
Tusche, Farben auf Papier H. 36,8 cm; B. 25,7 cm	"	"		" DM 1.500,-
Tusche, Farben auf Papier H. 36,9 cm; B. 26,2 cm	"	"		" DM 1.500,-
Tusche, Farben auf Papier H. 36,9 cm; B. 25,0 cm	"	"		" DM 1.500,-
Tusche, Farben auf Papier H. 36,9 cm; B. 25,2 cm	"	"		" DM 1.500,-
Tusche, Farben auf Papier H. 35,2 cm; B. 24,3 cm	"	"		" DM 1.000,-
Tusche, Farben auf Papier H. 35,2 cm; B. 24,4 cm	"	"		" DM 1.000,-
Tusche, Farben auf Papier H. 35,3 cm; B. 24,7 cm	"	"		" DM 1.000,-
Tusche, Farben auf Papier H. 35,2 cm; B. 24,2 cm	"	"		" DM 1.000,-
Tusche, Farben auf Papier H. 35,7 cm; B. 24,3 cm	"	"		" DM 1.000,-
Tusche, Farben auf Papier a) H. 36,9 cm; B. 25,1 cm b) H. 36,8 cm; B. 24,9 cm c) H. 36,8 cm; B. 25,0 cm		"		" DM 4.500,-

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
1999-81 a, b, c	Japan, 1830-1832	Ein Triptychon von Utagawa Kunisada (1794-1832); "Tōto Ryōgokubasei"; Farbholzschnitt
1999-82	Japan, 1871	Ein Farbholzschnitt von Tsukiyoaka Yoshitoshi (1839-1892); "Der Restaurant Happyakugen in Yamaya" aus der Serie "Tōkyō-ryōni sukuburu beppin".
1999-83	Japan, 1871	Ein Farbholzschnitt von Tsukiyoaka Yoshitoshi (1839-1892); "Der Restaurant Owaruya in Kanarugihama" aus der Serie "Tōkyō-ryōni sukuburu beppin".
1999-84	Japan, 1871	Ein Farbholzschnitt von Tsukiyoaka Yoshitoshi (1839-1892); "Der Restaurant Matsuei-tei in Kabuchō" aus der Serie "Tōkyō-ryōni sukuburu beppin".
1999-85 a, b, c	Japan, 2. H. 19. Th.	Ein Triptychon von Gotōtei Kuniyada (1786-1864); "Drei Schauspieler in der Szene Kurunabiki"; a) Ichikawa Danjūrō, b) Bandō Mitsusuke; c) Iwai Hime Saburō. Farbholzschnitt
1999-86 a, b, c	Japan, frühes 19. Th.	Drei Blätter eines Pentaptychon von Toyokuni (1768-1825); "Kabuki-Szene mit Boot". Farbholzschnitt, a) Iwai Hanjinō V. (1776-1847); b) Bandō Mitsugoro III. (1775-1831); c) Matsunoto Koshinō V. (1764-1838).
1999-87	China,	Ein Yixing-Kännchen mit blauen Schmelzfarben bemalt. Deckel und Tülle in Metall gefasst.
1999-88	China	Eine Porzellankanne mit Engre-de-Chine- und Eisenrot-Dekor von Mähen, Blumen und Insekten.
1999-89	Korea, 18./19. Th.	Ein Blauweiß-Wasserkopfer mit Seelandchaft. Darstellung
1999-90	China, 7./8. Th.	Ein Tangpferd, glasiert und kalt bemalt.

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Tusche, Farben auf Papier a) H. 37,3 cm; B. 25,6 cm b) H. 37,3 cm; B. 25,0 cm c) H. 37,6 cm; B. 24,8 cm	"	"		" DM 4.000,-
Tusche, Farben auf Papier H. 36,4 cm; B. 24,9 cm	"	"		" DM 1.500,-
Tusche, Farben auf Papier H. 36,4 cm; B. 24,8 cm	"	"		" DM 1.500,-
Tusche, Farben auf Papier H. 36,3 cm; B. 25,2 cm	"	"		" DM 1.500,-
Tusche, Farben auf Papier a) 38,7 cm; B. 24,9 cm b) 36,8 cm; B. 24,8 cm c) 36,8 cm; B. 24,8 cm	"	"		" DM 4.500,-
Tusche, Farben auf Papier a) 36,6 cm; B. 25,2 cm b) 36,5 cm; B. 24,6 cm c) 36,8 cm; B. 25,9 cm	"	"		" DM 5.000,-
Steinguss, Schmelzfarben H. 5,5 cm (mit Deckel)	"	"		" DM 300,-
Porzellan H. 12,8 cm (mit Deckel)	"	"		" DM 400,-
Porzellan H. 9,2 cm B. 6,2 cm; L. 6,5 cm	"	"		" DM 200,-
Porzellan H. 33,6 cm	"	"		" DM 1.000,-

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
1999-91	China, Han-Dynastie	Ein aus dem Mordel gefasertes Eber
1999-92	China, Song-Dynastie	Eine Kinnade-Figur mit Rosten von Kalkbemalung, Kopf abgetrennt
1999-93	China, 19. Jh.	Ein Glas-Schnupftabakfläschchen mit blauem Überzug
1999-94	China, 19. Jh.	Ein Glas-Schnupftabakfläschchen mit rotem Überzug
1999-95	China, 2. H. 18. Jh.	Ein Porzellansteller mit Smalte-, Eisenrot- und Auhua-Dekor; abgestellt Magen mit Hirsch
1999-96	China, 19. Jh.	Ein zwölfmal geschweiften Porzellansteller mit finkisfarbenen Glasur
1999-97 a, b	China, um 1700	Ein Porzellan-Koppchen mit Untersatz, außen cafe-auf-rait im Blausch.
1999-98	China, um 1700	Ein Porzellan-Koppchen; Eisenrot- und Goldbemalung innen, außen cafe-auf-rait.
1999-99	China	Ein Porzellan-Tellerchen; innere Eisenrot- und Goldbemalung.
1999-100 a, b, c, d	China	Zwei Paar Porzellan-Koppchen mit Untersatz, Untersatz jeweils mit geschweiftem Rand; Eisenrot- und Goldbemalung und Schwarz; Rand verguldet im Spiegel jeweils zwei tanzende Damen.
1999-101	China, um 1900	Zwei Rangabzeichen; Kranich auf Felsen zu Sonne blickend. Goldfaden auf schwarzem Seidengrund.
1999-102	China, um 1900	Ein Rangabzeichen; Löwe zu Sonne blickend, Goldfaden auf schwarzem Grund

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
holzware; H. 5,8 cm	"	"		" DM 1.000,-
holzware; H. 13,9 cm (ohne Kopf); H. 7,2 cm (Kopf)	"	"		" DM 100,-
Glas; H. 5,9 cm	"	"		" DM 300,-
Glas; H. 5,7 cm	"	"		" DM 300,-
Porzellan; φ 21,7 cm	"	"		" DM 500,-
Porzellan φ 32,6 cm	"	"		" DM 500,-
Porzellan; φ 13,2 cm (Teller); φ 8,2 (Koppchen)	"	"		" DM 400,-
Porzellan; φ 7,5 cm	"	"		" DM 300,-
Porzellan φ 11,9 cm	"	"		" DM 200,-
Porzellan; φ 7,5 cm (Koppchen) φ 12,0 cm (Teller)	"	"		" DM 500,-
Seide H. 58,3 cm; B. 31,0 cm	"	"		" DM 1.500,-
Seide H. 29,9 cm; B. 30,8 cm	"	"		" DM 1.000,-

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
1999-103	Japan, 1. H. 20. Jh.	Ein Farbholzschnitt ohne Aufdruck. "Schauspielerparade".
1999-104	Japan, 1. H. 20. Jh.	Ein Farbholzschnitt. "Schauspielerparade".
1999-105	Japan, 1. H. 20. Jh.	Ein Farbholzschnitt. "Schauspielerparade".
1999-106	Japan, 1922	Ein Theaterprogramm, Holzschnitt
1999-107 a, b	Japan, Mitte 19. Jh.	Zwei Blätter eines Festumzugs; Farbholzschnitt
1999-108	Japan, 1838	Tegata; Abdruck einer Hand eines Sumō-Ringers
1999-109	Japan, um 1900	Banzuke; Rangliste der Sumō.
1999-110	Japan, 18. Jh.	Nō-Maske, Typ Mombi
1999-111	Japan, frühe Edo-Zeit, 17. Jh.	Suzunibako; Goldlack mit Perlmutteinsätzen. Darstellung außen: Hirschpaar und Herbstgräser. Darstellung innen: Herbstgräser und Urakten. Wassergefaß eingest.: Pinsel, Papiermesser und Fale (mit Goldlackgriffen); Tuscheneibstein aus dem 17. Jh., Umschlag (Brokat und Goldmalerei)
1999-112	Japan, 2. H. 19. Jh.	Eine Maki-e-Dose: "Kiefern und Winterlandschaft". Innen Streulack.
1999-113	China, 18. Jh.	Vierteiliger Stapelkasten mit Deckel. Lackmalerei mit Szenen
1999-114 a, b, c	Japan	a. Ein Miniaturuhra (Fudo) als Amulett in Leporelloform

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Tusche, Farben auf Papier H. 25,3 cm; B. 18,5 cm	"	"		" DM 200,-
Tusche, Farben auf Papier H. 25,6 cm; B. 18,5 cm	"	"		" DM 200,-
Tusche, Farben auf Papier H. 25,5 cm; B. 18,6 cm	"	"		" DM 200,-
Tusche, Papier H. 38,0 cm; B. 54,1 cm	"	"		" DM 200,-
Tusche, Farben auf Papier a) H. 38,5 cm; B. 54,7 cm b) H. 38,7 cm; B. 51,1 cm	"	"		" DM 200,-
Tusche, Papier H. 30,7 cm; B. 46,7 cm	"	"		" DM 300,-
Tusche, Papier H. 29,8 cm; B. 22,4 cm	"	"		" DM 200,-
Holz, Lack und Fäden B. 132 cm; L. 21 cm	"	"		" DM 2000,-
Lack. Maße mit Deckel: H. 4,7 cm; L. 22,2 cm; B. 20,8 cm. ohne Deckel: H. 3,7 cm B. 19,6 cm; L. 21,3 cm Deckel: H. 2,6 cm	"	"		" DM 10.000,-
Lack. Maße des Deckels: H. 2,3 cm; B. 10,4 cm; L. 14,1 cm. Maße des Kastens: H. 5,1 cm; B. 10,3 cm; L. 13,9 cm	"	"		" DM 1.000,-
Lack, Holz. Maße mit Deckel: H. 19,6 cm; B. 13,8 cm; L. 15,0 cm	"	"		" DM 3.000,-
Tusche, Papier H. 7,6 cm; B. 2,5 cm	"	"		" DM 200,-

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2000-1	Japan, 2. H. 16. Jh.	Eine Hängevase der Kanō-Schule: "Die Unterblauen Gama und Tekkai".
2000-2	China, 15. Jh.	Eine goldgrundige Seidenbilderei (Kesi): Wolken, Laubbaum und Vögel.
2000-3	China, 16. Jh.	Fahnenfragment mit Darstellung eines Einhornes. Seidenweberei.
2000-4	China, 14./15. Jh.	Rangabzeichen mit Tiger in Landschaft - Darstellung Goldbrokat.
2000-5	China, 8. Jh.	Eine vergoldete Bronzefigur des vergöttlichten Laozi.
2000-6	China, 18. Jh.	Eine Hängevase, anayama Utsukuri "Spindel der Unterblauen" Blaugrün-Stein.
2000-7	Japan, 2. H. 16. Jh.	Ein Bizen-Owatsubo/Tsütsü
2000-8	Japan, Ryūkyū, 18. Jh.	Ein Porzellan-Hinterlekt mit Drachenschilder in Porzellansteinlagen.
2000-9	China, 1621-1644	Ein 6-kantiger Teller mit eingezogenen Seiten. Vogel, Schmetterlinge und Floraldekor in Schmelzfarben und Eisenschot.
2000-10	China, 1621-1644	Ein Teller. Floraldekor in Schmelzfarben und Eisenschot.
2000-11 a, b	China, 1621-1644	Zwei ovale Schalen. Zwei Schalen mit Fächermaße im Rot, Schmelzfarben und Eisenschot, braun gefasster Rand.

6
chin
Keramik
H. 17 J.

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Tusche auf Papier H. 128,7 cm; B. 157,5 cm	Gekauft von Asian Art Gallery (Dr. Bettina Klein), Oberwiesend	30.12.1999	DM 160.000,-	
Seide H. 44,0 cm; B. 84,0 cm	Gekauft von Dr. Friedrich Spühle, Orientalische Kunst, Berlin	4.01.2000	DM 28.000,-	
Seide H. 74,0 cm; B. 69,0 cm	"	"	DM 64.000,-	
Seide H. 40,0 cm; B. 35,0 cm	"	"	DM 8.000,-	
Bronze verguldet. H. 9 cm	Gekauft von [redacted] London mit Spendenmitteln von [redacted] Berlin	3.12.1999	DM 10.000,-	
Tusche, Farben auf Seide H. 179,1 cm; B. 95,4-96 cm	Geschenkt von Herrn [redacted] [redacted] Schön- hofen bei Regensburg	19.04.2000		Schätzwert: DM 70.000,-
Steinzeug. H. 104,0 cm	Geschenkt von Klaus F. Naumann, Tokyo	25.02.2000		Schätzwert: DM 50.000,-
Loch, Holz, Porzellan H. 7,8 cm; ϕ 68,3 cm	"	"		" : DM 150.000,-
Porzellan H. 2,8 cm; ϕ 13,5 cm	Geschenkt von [redacted] [redacted] Berlin	8.02.2000		Schätzwert: DM 600,-
Porzellan H. 3,2 cm; ϕ 14,8 cm	"	"		" : DM 400,-
Porzellan a) H. 2,4 cm; L. 18,1 cm b) H. 2,8 cm; L. 18,5 cm	"	"		" : DM 2000,-

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2000-12 a, b	China, 1621-1644	Zwei quadratische Schalen mit eingezogenen Ecken. Zwei Unstüblche in Landstrich. Schmelzfarben und Eisenrot. Braun gefogter Rand
2000-13	China, 1621-1644	Eine quadratische Schale mit eingezogenen Ecken. Spiegel mit rautenförmigem Zerkleinerungs, Rand mit Floralmuster doloriert. Schmelzfarben und Eisenrot; braun gefogter Rand
2000-14	China, 1621-1644	Eine quadratische Schale mit eingezogenen Ecken. Im Spiegel Lotsteich. Dekor. Blauweißporzellan
2000-15	China, neolithisch	Ein Jade-Cong, 7fach gestuft.

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Porzellan	"	"		" DM 650,-
a) H. 3,0 cm; B. 13,3 cm b) H. 2,7 cm; B. 13,6 cm				
Porzellan	"	"		" DM 550,-
H. 3,3 cm B. 13,1 cm				
Porzellan	"	"		" DM 400,-
H. 4,0 cm; B. 17,9 cm				
Jade				
H. 23,4 cm. unter: 6,1 x 6 cm oben: 5 x 5,8 cm	Geschenkt von Herrn [redacted] [redacted] 16727 Oalkeu	21.01.7002		" DM 5.000,-
	Städt. Museum Geräteverwaltung Die Eintragungen im Erwerbungsbuch für das J. 2000 Kontrollkarte Nr. 4 27.02.03 Kohn stimmen mit der Überein.			

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2001-1	China, 1621-1644	Ein Blauweiß-Schälchen, Fischschale.
2001-2 a, b	China, 1621-1644	Zwei Blauweiß-Teller; Gelehrte mit Dienen
2001-3	China, 1621-1644	Ein Teller Umbglasurblau und -rot. Staatler und Flagge.
2001-4	China, 1621-1644	Ein Blauweiß-Teller; zwei Damen im Boot beim Lotusblütenpflücken.
2001-5 a, b	China 1621-1644	Zwei Blauweiß-Teller; Seenlandschaft mit drei Booten
2001-6 a, b	China, 1621-1644	Zwei Blauweiß-Teller; Fische im Kahn unter einer Weide
2001-7	China, 1621-1627	Ein Blauweiß-Teller; Seenlandschaft im Spiegel auf dem Rand 6 Medaillons.
2001-8 a, b	China, 1621-1644	Zwei 6-spinnige Teller mit umbglasurblauem und -rotem Dekor.
2001-9	China, 1621-1644	Ein Blauweiß-Teller im Caotao je drei spielende Knaben
2001-10 a, b, c	China, 12./13.-Jh.	Drei Yingqing-Schälchen in Kasten
2001-11	Japan, Meiji-Zeit	Ein Handwärmer, Cloisonné mit Deckel

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Porzellan H. 3,7 cm; ϕ 10,2 cm	Geschenk von [redacted] <u>Berlin</u>	3.07.2002		Schätzpreis: DM 800,-
Porzellan a) H. 2,4 cm; ϕ 15,2 cm b) H. 2,5 cm; ϕ 15,6 cm	"	"		" : DM 400,-
Porzellan H. 3,4 cm; ϕ 15,6 cm	"	"		" : DM 150,-
Porzellan H. 2,4 cm; ϕ 14,7 cm	"	"		" : DM 200,-
Porzellan a) H. 2,4 cm; ϕ 15,3 cm b) H. 2,3 cm; ϕ 15,5 cm	"	"		" : DM 600,-
Porzellan a, b, H. 2,8 cm; ϕ 15,5 cm	"	"		" : DM 550,-
Porzellan H. 2,5 cm; ϕ 14,5 cm	"	"		" : DM 800,-
Porzellan H. 3,6 cm; a) ϕ 14,4 cm; b) ϕ 14,5 cm	"	"		" : DM 1000,-
Porzellan H. 3,4 cm; ϕ 14,8 cm	"	"		" : DM 100,-
Porzellan a) H. 2,5 cm; ϕ 11,0 cm b) H. 1,6 cm; ϕ 8,2 cm c) H. 2,5 cm; ϕ 8,0 cm	Geschenk von [redacted] <u>Berlin</u>	14.12.2001		" : DM 12.000,-
Cloisonné; ϕ 27 cm H. 17,2 cm (ohne Deckel)	Geschenk von Frau [redacted] <u>Berlin</u>	23.2.2001		" : DM 5.000,-

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2002-1	China, 18. Jh.	Ein Album mit 12 Doppelseiten von Jiang Tingxi (1669-1732); Blumen- und Vögel-Darstellungen. Holz-Deckel mit Swastika und je zwei Platinenränder beschriftet. Vorderseite beschriftet.
2002-2 a, b, c, d, e	China, 1621-1627	Ein Satz von fünf Tellern, Unterglasurrot, gelblich im Bod unter Wacke.
2002-3	China, 1621-1644	Zwei Blauweiß-Teller; Vogelkannstellung
2002-4	China, 1621-1644	Ein Porzellanteller, Unterglasurblau und -rot Dekor "Blumen und Hasen".
2002-5 a, b	China, 1621-1644	Zwei Blauweiß-Teller. Ringelkorn.
2002-6	China, 1796-1820	Ein Händelschale, Blauweiß; Innen Landschaftsdarstellung. Bodenmark: Taqing nian zhi.
2002-7	China, 2. H. 18. Jh.	Eine Amitayus-Figur, sitzend, mit Mandorla; ehem. Stg. Prof. Hans-Joachim Maximilian Otto Küster und Frau Dr. Inge Küster, Berlin
2002-8	China, 18./19. Jh.	Ein Reliquiar in Stupa-Form; ehem. Stg. Prof. Hans-Joachim Maximilian Otto Küster und Frau Dr. Inge Küster, Berlin
2002-9	China,	Ein Pinselbecken, Blauweiß; Darstellung der "Seiden Weisen im Bambushain"; ehem. Stg. Prof. Hans-Joachim Maximilian Otto Küster und Frau Dr. Inge Küster, Berlin
2002-10	China, Mitte 17. Jh.	Eine 6-kantige Vase mit Unblau-Mündung, Blauweiß.

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Tinte, Farben auf Papier H. 16,2 cm; B. 26,2 cm	<u>Geschenkt von Frau</u> [redacted] Dresden	20.3.02		Schätzwert: € 2.500,-
Porzellan H. 2,2 - 2,6 cm; Ø 15 - 15,5 cm	<u>Geschenkt von Herrn</u> [redacted] Berlin	2.01.02		Schätzwert: € 1.175,97
Porzellan a) H. 2,7 cm; Ø 15,3 cm b) H. 3,5 cm; Ø 14,3 cm	"	"		" € 178,95
Porzellan H. 2,2 cm; Ø 15,2 cm	"	"		" € 102,26
Porzellan a) H. 3,8 cm; Ø 16,5 cm b) H. 3,4 cm; Ø 16,2 cm	"	"		" € 127,82
Porzellan H. 18,8 cm; 18x18 cm	"	"		" € 766,94
Bronze verguldet. H. 20,4 cm (mit Mandorla) H. 18,0 cm (ohne Mandorla)	Erworben mit Spendenmitteln von Herrn [redacted] <u>Hennigsdorf</u> (insgesamt DM 13900 = € 7.109,96 F. als Objekte 2002-7 bis 2002-17)	4.07.02		Schätzwert: DM 2000,-
Bronze verguldet. H. 19,5 cm; Basis 9,5x9,3 cm	"	"		" : DM 1.500,-
Porzellan H. 12,5 cm; Ø 13,0 cm	"	"		" : DM 2.400,-
Porzellan	"	"		" : DM 1.000,-

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
		Transitional, Darstellung der Wang Xizhi mit Diener und Gans Münzleistung stand restauriert; ehem. Stg. Prof. Hans-Joachim Maximilian Otto Küster und Frau Dr. Inge Küster.
2002-11	China, ca. 1750	Ein Blauweiß-Teller mit Darstellung eines Wachen zwischen Werten. Aus dem Schiff und der Nanking Gänge ehem. Stg. Prof. Hans-Joachim Maximilian Otto Küster und Frau Dr. Inge Küster.
2002-12	China, 20. Th.	Eine Hängervolle von Zhou Yueshiang (geb. 1904); Landschaft; ehem. Stg. Prof. Hans-Joachim Maximilian Otto Küster und Frau Dr. Inge Küster
2002-13	China, 20. Th.	Eine Hängervolle von Xu Beiding (geb. 1908); Berg- Landschaft; ehem. Stg. Prof. Hans-Joachim Maximilian Otto Küster und Frau Dr. Inge Küster
2002-14	Japan, 1. H. 20. Th.	Eine Hängervolle eines japanischen Künstlers (1. H. 20. Th.); "Boot unter Rosenbergen"; ehem. Stg. Prof. Hans-Joachim Maximilian Otto Küster und Frau Dr. Inge Küster
2002-15	China, 1. H. 20. Th.	Eine Hängervolle von Pu Tian (20. Th.); "Zwei Pferde in Landschaft"; ehem. Stg. Prof. Hans-Joachim Maximilian Otto Küster und Frau Dr. Inge Küster
2002-16	China	Eine Quersolte mit Kolophonen von Wen Zhongyuan (1470-1559) und Dong Qichang (1555-1636); ehem. Stg. Prof. Hans-Joachim Maximilian Otto Küster und Frau Dr. Inge Küster

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
H. 27,8 cm				
Porzellan Ø 19 cm.	"	"		" DM 300,-
Tusche, Farben auf Papier H. 91,0 cm; B. 37,5 cm	"	"		" DM 1.000,-
Tusche, Farben auf Papier H. 91,5 cm; B. 41,5 cm	"	"		" DM 500,-
Tusche, Farben auf Seide H. 114,0 cm; B. 41,0 cm	"	"		" DM 1.200,-
Tusche, Farben auf Papier H. 105,0 cm; B. 32,5 cm	"	"		" DM 1.000,-
Tusche auf Papier H. 25,3 cm; L. 114,3 cm	"	"		"

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2002-17	Japan, 1800-1810	Eine Quenwolle eines unbekannten Künstlers. Dargestellt ist die Hauptgeschäftsstraße von Edo. Titel der Quenwolle "Utsai Shōnan", chem. Slg. Prof. Hans-Joachim Maximilian Otto Küster und Dr. Irene Küster.
2002-18	Japan, später 20. Jh. 1979	Ein Kimono von Arai Terutaro (1908-2002) "Uferlandschaft". Gefärbt in Yūzen-Technik, Shikōnen.
2002-19	Korea, 1800-1870	Ein Wappenstein in Form eines Fisches. Unterglasur- bleim mit Solblockrestauration
2002-20	China, früheres 19. Jh.	Eine kleine Yixing-Teekanne, auf dem Boden ein Overs und der Name der Manufaktur (Hui) Mangchen eingraviert. Aus der Ausfertigung "Der Schatz der Teik Sing", Stuttgart, Nov. 2000. Nagel.
2002-21	China, früheres 19. Jh.	Eine kleine Yixing-Teekanne, unter dem Henkel ein Studio- name (Zichen) eingraviert. Aus der Ausfertigung "Der Schatz der Teik Sing", Stuttgart, Nov. 2000. Nagel.
2002-22	China, früheres 19. Jh.	Eine kleine Yixing-Teekanne, auf dem Boden zwei Zeichen eingraviert. Aus der Ausfertigung "Der Schatz der Teik Sing", Stuttgart, Nov. 2000. Nagel.
2002-23	China, früheres 19. Jh.	Eine kleine Yixing-Teekanne; auf dem Boden ein Overs und der Name der Manufaktur (Hui) Mangchen ein- graviert. Aus der Ausfertigung "Der Schatz der Teik Sing", Stuttgart, Nov. 2000. Nagel.
2002-24	China, früheres 19. Jh.	Eine kleine Yixing-Teekanne; auf dem Boden ein Overs und der Name der Manufaktur (Hui) Mangchen. Oberfläche mit Resten von Seepocken bedeckt. Aus der Ausfertigung "Der Schatz der Teik Sing", Stuttgart, Nov. 2000. Nagel.

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Tinte, Faden auf Papier H. 43,7 cm; L. 1232,2 cm	"	"		" DM 3.000,-
Seide, Goldfäden L. 155 cm	Geschenk des Künstlers (durch den Sohn Kanji Arai), Tokyo.	24.5.2002		Schätzwert: € 30.000,-
Porzellan H. 2,7 cm; B. 7,8 cm	Geschenk von [REDACTED] Köln.	Oktober 2000		Schätzwert: € 2.000,-
Steinzeug H. 7,2 cm (mit Deckel) φ 10,3 cm (Gefäßkörper)	Geschenk von Herrn [REDACTED] Stuttgart	September 2000		Schätzwert: € 450,-
Steinzeug H. 10,0 cm (mit Deckel) φ 7,9 cm (Gefäßkörper)	"	"		" : € 450,-
Steinzeug H. 9,5 cm (mit Deckel) φ 8,8 cm (Gefäßkörper)	"	"		" : € 450,-
Steinzeug H. 9,9 cm (mit Deckel) φ 7,9 cm (Gefäßkörper)	"	"		" : € 450,-
Steinzeug H. 10,4 cm (mit Deckel) φ 9,0 cm (Gefäßkörper)	"	"		" : € 450,-

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2002-25	China, frühes 19. Jh.	Eine Yixing-Teekanne. Aus der Umkreisung "Der Schlaf der Tek Sing", Stuttgart, Nov. 2000, Nagel.
2002-26	China, frühes 19. Jh.	Eine Yixing-Teekanne. Aus der Umkreisung "Der Schlaf der Tek Sing", Stuttgart, Nov. 2000, Nagel.
2002-27 a, b, c	China, 17./18. Jh.	Drei "Eisenbilder". In Rahmen gebettete Darstellungen von Chrysanthemen (a, b) und einem blühenden Pflaumenbaum (c) aus Eisenblech geschnitten und gehämmert.
2002-28	China, Tang-Dynastie	Eine Amphore mit zwei Drachenkopf-handeln. Fein kraquelierbe grünblau glasiert. Fundort angeblich Jongsan-po (Korea).
2002-29	China, 5 Dynastien - Song	Eine Kanne, que-Ware. Heller olivgrüner Schablonenfarbe.
2002-30	China, Song-Dynastie	Eine Kanne. Weiße Glasur. Dingbei-artig. Griff und Mündung mit Schablonen restauriert. Auf der Innenseite des Halses gefunden, wofür 1597 der Koryo-Hof gelohnt war.
2002-31	China, Nord-Song-Dynastie	Ein Gefäß mit 5 Tüllen auf der Schulter. 4-fach eingezogener Körper. Deckel fehlt. Grün Schablonen glasiert.
2002-32	Korea, Koryo-Dynastie 14. - 15. Jh.	Eine Schablonenware mit Wolken- und Krauseldekoration innen und außen.

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Steinzeug	"	"		: € 450,-
H. 8,5 cm (mit Deckel)				
φ 11,4 cm (Gefäßkörper)				
Steinzeug	"	"		: € 450,-
H. 13,7 cm (mit Deckel)				
φ 18,5 cm (Gefäßkörper)				
Holz, Eisen.	Geschenk von Herrn [REDACTED]	"		: € 6.000,-
H. je 125,2 cm	[REDACTED] Stuttgart			
B. je 43,3 cm				
Steinzeug	Geschenk von Frau Maria C. von Magnus Henderson	1807-02		Schätzwert: US\$ 7.000,-
H. 32,4 cm (mit Hals)				
φ 16,5 cm (Körper)	Wat-Mortford MA, USA			
Steinzeug	"	"		: US\$ 6.000,-
H. 22,5 cm; φ 10,2 cm				
(Mündung)				
Porzellan	"	"		: US\$ 10.000,-
H. 24,0 cm; φ 6,5 cm				
(Mündung); φ 13,7 (Körper)				
Steinzeug	"	"		: US\$ 4.000,-
H. 18,2 cm; φ 13,1 cm				
(Körper)				
Steinzeug	"	"		: US\$ 5.000,-
H. 6,4 cm; φ 12,1 cm				
Staatl. Museen Gerdteverwaltung Die Eintragungen im Erwerbungsbuch für das J. 2002 stimmen mit der Kontrollkarte Nr. 4 überein. 27.02.03 [REDACTED]				

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2003-1 (1-18)	Japanischer Farbholzschnitt. Japan, 1893-1902	Album mit 18 Blättern, Farbholzschnitt; Titel: Meiyō jūhachiban (18 berühmte Ikenan). Künstler: Migita Toshihide (1863-1925)
2003-2	Ein japanisches Laporelloalbum von Yano Kyōsai (1890-1965) dat. 1931 矢野 耕村	Ein Album mit 32 Doppelblättern. Tuschemalerei. "Biographisches Meisters Rai Sangō" (1780-1832) - Kon/u/ka- anischer Gelehrter, Schreibkünstler, Maler und Dichter. 16 Blatt Bild 16 Blatt Text.
2003-3	Eine vietnamesische Situla 1. Th. v. Chr. - 1. Th. n. Chr.	Situla mit 2 Griffen aus der Wandlung. Wandlung mit drei Zerwürden oben und vier unten verpackt, in der Mitte wie Boote und ein Fische.
2003-4	Ein chin. Gartengelände, Taihu Shi auf Marmorsockel China 17. Th.	Ein durchbrochene Gartengelände auf runden, weißem Marmorsockel. Befand sich ursprünglich in einem kaiserlichen Park.
2003-5	China, um 1970	Ein unmonolithisches Blatt Briefpapier mit Widmung von Zhang Daqian (1899-1983). Briefpapier von Konghaozhai nach Vorlage Qi Baishi.
2003-6	China, 1980	Ein unmonolithisches Blatt Schnitt von Pu Songchuan (geb. 1913). Von Dr. Eulith Dittich gewidmet. Kamisaoka Sōkka (1866-1942)
2003-7	Japan, 1. H. 20. Th.	Farbholzschnitt, unigniert. Baumstämme, Mond u. mit brennender Gräser
2003-8	Japan, 1. H. 20. Th.	Farbholzschnitt, Gräser. Kamisaoka Sōkka (1866-1942)
2003-9	Japan, 1. H. 20. Th.	Farbholzschnitt, 5. H. Mond, schneebedeckte Zweige. Kamisaoka Sōkka (1866-1942)
2003-10	Japan, 1. H. 20. Th.	Farbholzschnitt, unigniert. Baumstämme und blühende Wälder (1891-1938)
2003-11	China, 1925	Ein Fächerblatt von Wang Yun (1888-1934). 30 Vögel auf einem Zweig, gefolgt.
2003-12a/b	China, 1621-1644	Zwei rautenförmige Schalen und geschnittene Rand. Dargestellt Unterblenden auf einem Boot.
2003-13	China, 1621-1644	Quadratische Schale mit eingezogenen Ecken, für Fond dargestellt zwei Hirsche unter einem Ufer, Kranich und Wolken.
2003-14a/b	China, 1621-1644	Zwei lotusblattförmig gedrehte Teller. Landschaftsdarstellung, Innen gestiftet Rand
2003-15	China, 1. H. 18. Th.	Eine Hängewolle von Leng Mei (ca. 1677-1742, später). Dargestellt die Dame Wanji Pipa spielt mit ihren beiden Söhnen

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Papier, Tusche + Faden H. 35,1 cm; B. 46 cm	Geschenk von Frau [redacted] [redacted], Berlin	8.4.2003		Schätzwert: 500,- €
Papier, Tusche + Faden H. 48,8 cm; B. 36,0 cm	Geschenk von [redacted] Dresden	21.5.2003		Schätzwert: 2500,- €
Bronze H. 23,3 cm; D. 20,6 cm	Geschenk von Botzheim/ka 3 Wolfgang Erck, Berlin	18.7.2003		Schätzwert: 5000,- €
Kalkstein, Marmor ge- schnitt 188 cm	Erwerben von Grace Wu Bruce, Hong Kong, London	20.8.2003	65.000,- US \$	
Tusche auf Papier H. 29 cm; B. 19,3 cm	Derwächterin [redacted] [redacted], Köln	8.12.2000		150,- €
Tusche auf Papier H. 65 cm; B. 48,5 cm T. u. F. a. P. H. 30,1 cm; B. 44,6 cm T. u. F. a. P. H. 24,6 cm; B. 25,9 cm T. u. F. a. P. H. 24,9 cm; B. 25,9 cm T. u. F. a. P. H. 29,9 cm; B. 44,1 cm T. u. F. a. P. H. 19,1 cm; B. 54,5 cm	(18.5.1923-5.11.2000) " " Geschenk [redacted], Berlin " " " " " " " " " "	" " 29.9.2003 " " " " " " " "	" " " " " " " " " " " " " "	150,- € Schätzwert: 1000,- € " " " " " " " " Schätzwert: 1500,- €
Porzellan mit Schmelz- farben und Glasur. H. 3,2 cm; L. 18,8 cm. B. 14,8 cm Porzellan mit Glasur Schmelzfarben und Glasur H. 4,6 cm; L. 19 cm B. 18,6 cm Porzellan, Untergrün- blau. H. 2,3 cm; Ø 15 cm	Geschenk [redacted], Berlin " " " "	15.10.03 " " " "		Schätzwert: 204,52 € Schätzwert: 2045,17 € Schätzwert: 102,26 €
T. u. F. a. Seide H. 118,5 cm; B. 90 cm	Geschenk der Deutschen Gesell- schaft für Österreichische Kunst Städt. Museen Die Eintragungen im Eintragungsbuch für das RJ 2003 Kontrollkarte Nr. 4 Gerichtsverwaltung stimmen mit der Überein.	10.09.03		Schätzwert: 100.000,- €

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2004-1	Vietnam, 1.-2. Jh. n. Chr.	Ein Bronzegefäß Typ "Hu" mit Deckel. Stark korrodiert. Hatte an beiden Seiten des Gefäßes.
2004-2	China, 1987-1991	Drei Bände des Werkes "Boat from the Sky" von Xu Bing (geb. 1965) in einer Holzschlechte. Holzdruck
2004-3	China, 1621-1644	Quadratische Schale mit eingezogenen Ecken; im Spiegel über Gitterwerkgrund Blütenblattmotive.
2004-4	China, 1621-1644	Quadratische Schale mit eingezogenen Ecken; im Spiegel Vogel auf blühendem Pflanzenzweig.
2004-5	China, 1621-1644	Quadratische Schale mit eingezogenen Ecken, Gefäß unter Kiefer, Dornen hält einen Vogel.
2004-6	China, 1621-1644	Ovale, ovale Schale. Dargestellt Gefäß im Boot mit Fährmann, am rechten Rand Ufer mit blühendem Pflanzbaum.
2004-7	China, 1990-1999	Toufing eines Ganklens. Fälschung im Stil von Grabbeigaben aus Sichuan (1.-2. Jh. n. Chr.).
2004-8	China, 1621-1644	Ein Teller, Blauweiß mit Darstellung Kiefer, darüber Kranich, darunter Hirsch und Schiff.
2004-9	China, 1621-1644	Ein Blauweiß-Teller. Spiegel: ^{Hahn und Henne mit. Ein} in Form einer Cartouche gestaltet. ^{Küken.} trifft: Hongwu Yongbao und Yutang jiaqi.
2004-10	China, 1621-1644	Ein Blauweiß-Teller. Spiegel: Gartenzene mit zwei Personen, eine davon mit Schirm. Auf dem Boden im Ring Marke "Changhua wanchi".
2004-11	China, 1621-1644	Ein Blauweiß-Teller; Spiegel: zwei Landvögel halbkreisförmig zueinander gegenübergestellt.
2004-12	China, 1621-1644	Ein Blauweiß-Teller; im Spiegel Gefäß "Trübsinnigkeit" von Su Shi (1037-1101), rechts davon ein Zweig mit Pflanzchen.
2004-13	China, 1621-1644	Ein Blauweiß-Schale, lotusblattförmig geschwiff. Landvögel, panovano Landzunge mit 2 Geflügel im Ovalgrund. 2 Segelboote auf dem See.
2004-14	China, 1621-1644	Ein Blauweiß-Teller. Dargest. Dargest. aus einem See. Unter gläsern blaue Bodenmarke "fo" (Glocke). Schmelzfarben Eisenerz, braun gefärbter Rand.
2004-15	China, 1621-1644	Kamellenteller. Im Spiegel Landvögel dargestellt. Unter gläsern blau, Schmelzfarben Eisenerz, braun gefärbter Rand. Eisenerz Bodenmarke.
2004-16	China, 1621-1644	Ovale, blaue Teller. Im Spiegel Fährmann auf Gartengarten unter Kiefer, darüber Vogel im Flug.
2004-17	China, 1621-1644	Zwei 4-kantige blaue Teller, braun gefärbter Rand. Im Spiegel farbige Landvögel mit Kiefer, Hirsch, Affe, Mandar, Vogel; Umrandung Orchideen und blühende Zweige jeweils gegenständig.

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Bronze, H. 30 cm	gekauft von Botschaftern a.D.	26.7.04		Schätzwert: 5000,- €
China Deckel 28,5 cm	Wolfgang Ervold, Berlin			
T. u. F. a. P. je Band	Erworben mit Spende von		37.380,- €	
H. 45,8; B. 29,8 cm.	[redacted], Berlin	2.8.04		
Porzellan mit Untergrundschmelzfarben u. Eisenerz.	gekauft [redacted], Berlin	10.8.04		Schätzwert: 1789,52 €
H. 4,3 cm; L. 19,4 cm; B. 19,4 cm. Eisenerz	"	"		Schätzwert: 153,39 €
Porzellan, Schmelzfarben	"	"		
H. 3,5 cm; L. 13,8 cm; B. 13,4 cm. Eisenerz.	"	"		Schätzwert: 255,65 €
Porzellan, Schmelzfarben	"	"		
H. 2,8 cm; L. 13,7 cm; B. 13,7 cm. Eisenerz.	"	"		Schätzwert: 153,39 €
Porzellan, Schmelzfarben	"	"		
H. 4,4 cm; L. 18,5 cm; B. 11,7 cm				
Ton, Kaltbenalt	Erworben mit Spende von [redacted]	18.10.2004	7500,- €	
H. 80 cm	[redacted] Aufzugswerk M. Schmidt, S. Nbg.			
Blauweißporzellan	gekauft [redacted], Berlin	21.10.04		Schätzwert: 153,39 €
H. 3,2 cm; Ø 15,2 cm	"	"		Schätzwert: 255,65 €
Blauweiß-Porzellan	"	"		
H. 9,4 cm; Ø 18 cm	"	"		Schätzwert: 204,52 €
Blauweiß-Porzellan	"	"		Schätzwert: 255,65 €
H. 3,8 cm; Ø 19 cm	"	"		
Blauweiß-Porzellan	"	"		Schätzwert: 715,81 €
H. 3,8 cm; Ø 21,8 cm	"	"		
Blauweiß-Porzellan	"	"		Schätzwert: 1073,71 €
H. 3,8 cm; Ø 21 cm	"	"		
Porzellan Schmelzfarben, etc.	"	"		Schätzwert: 204,52 €
H. 2 cm; Ø 14,4 cm	"	"		
Porzellan, etc.	"	"		Schätzwert: 230,08 €
H. 2,2 cm; Ø 14,6 cm	"	"		
Porzellan, Schmelzfarben, Eisenerz	"	"		Schätzwert: 153,39 €
H. 2,9 cm; Ø 14,3 cm	"	"		
Porzellan und Glas	"	"		Schätzwert: 383,47 €
-Farben				
H. 2 cm; Ø 14,6 cm				

Übertrag:

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2004-18 a/b	China, 1621-1644	Zwei kleine Teller. Schmelzfarben und Eisensch. Im Spritzel bunte Farben. Chrysanthemen, Bambus u. 2 Inschriften.
2004-19	China, 1621-1644	Kleiner Teller. Schmelzfarben und Eisensch. Bunte Farben, Bäume, Stein. Ovale Inschriften. Chrysanthemen. Rückseite: da ming shenghua wanzhi.
2004-20	China, 1621-1644	Kleiner Teller mit gewelltem Rand. Schmelzfarben, Eisensch. Im Spritzel blühende Heidekraut, Süßwassergarnet, hochl. Rückseite: da ming shenghua wanzhi.
2004-21	Japan, 1937	Ein Holzschnitt von Hiratsuka Un'ichi. Der Heilige Nichiren
2004-22	Japan, 18. Jh.	Eine Hängewolle von Heki Shukuya (1732?-1802). Landschaft
2004-23	Japan, 2000 長樂	8 Holztafeln zusammengefügt. Schreibkunstwerk von Usuda Tōsen (geb. 1948). Geschenk für die Mainichi-Shodo-Ausstellung 2000 in Berlin, Rathaus Schöneberg.
2004-24	Japan, 2000 朝日今日のぼろ人として (おれに 東の力は染めほ"カ"いた)	Auf eine Holztafel aufgezogene Schreibkunstwerk von Matsui Gyokuō (geb. 1951). Geschenk für die Mainichi-Shodo-Ausstellung 2000 in Berlin, Rathaus Schöneberg
2004-25	Japan, 2004	Eine Steingug-Wandmischel, Buchdeck, Fächerblätter von Katsuno Ogura (geb. 1946)
2004-26	China, 1992	Eine Hängewolle von Zeng Mi (geb. 1935). "3.ale hoch wie Wolken" Hochende Gelehrten, Pinod von sich, oben Aufschrift. Datiert 1992.
2004-27	China, 1999	Eine Hängewolle von Zeng Mi (geb. 1935). "Pagode zwischen Wolken und Flüssen". Datiert 1994

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Porzellan, H. 3,3 cm (a) 3,2 cm (b), Ø 15,1 cm	Geschenk <u>[Name]</u> , Berlin	21.10.04		Schätzwert: 255,65 €
Porzellan H. 3,3 cm, Ø 15,3 cm	"	"		Schätzwert: 460,16 €
Porzellan H. 3,6 cm, Ø 15,5 cm	"	"		Schätzwert: 357,90 €
T.a.P. 87,7 x 57,5 cm	Geschenk <u>[Name]</u> , Hagen	16.09.04		Schätzwert: 2500,00 €
T.a.F.a. Papier H. 173 cm; B. 95 cm	Geschenk <u>[Name]</u> , Dresden	16.12.04		Schätzwert: 3250,00 €
Holz, Tuche + Gold. je Brett: 130 x 15 cm	Geschenk der <u>Mainichi Shodo-Kai</u> , Tokyo	Juni 2004		Schätzwert: 5000,00 €
T.a.F.a.P. H. 180, B. 90 cm	Geschenk der <u>Mainichi Shodo-Kai</u> , Tokyo	Juni Dez. 2004		Schätzwert: 5000,00 €
Steingug. H. 6,5 cm L. 43 cm, B. 30 cm	Geschenk der <u>Kunstlers</u>	Dez. 2004		Schätzwert: 2250,- €
T.a. Papier. H. 78,5, B. 34,5 cm	Geschenk <u>Galerie Gerhard</u> <u>Sommer, München</u>	Dez. 2004		Schätzwert: 10.000,00 €
T.a. Papier. H. 83,5 cm, B. 57 cm	Geschenk <u>Galerie Gerhard</u> <u>Sommer, München</u>	Dez. 2004		Schätzwert: 12.000,00 €
Stadt Museen Die Eintragungen im Erwerbungs- für das J. 2004 Kontrollkarte Nr. 4 20.01.05 Japan				

Niederdeutsch?

Niederdeutsch?

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2005-1	China, vor 1996	Eine Farblithographie "Peace" von Chen Chi-Kwan (geb. 1921)
2005-2	China, vor 1996	Eine Farblithographie o.T.; Blick in Innenraum durch Fenster, von Chen Chi-Kwan (geb. 1921)
2005-3	China, vor 1996	Eine Farblithographie "Vertigo" von Chen Chi-Kwan (geb. 1921)
2005-4	China, vor 1996	Eine Farblithographie o.T.; Spiegelung im Wasser, rot; von Chen Chi-Kwan (geb. 1921)
2005-5	China, vor 1996	Eine Farblithographie o.T.; Lotos, von Chen Chi-Kwan (geb. 1921)
2005-6	China, vor 1996	Eine Farblithographie o.T.; Mondsichel und Boot, blau; von Chen Chi-Kwan (geb. 1921)
2005-7	China, vor 1996	Eine Farblithographie o.T.; Blick durch Zimmer mit liegendem Akt auf eine Wasserlandschaft; von Chen Chi-Kwan (geb. 1921)
2005-8	Vietnam, 1.-2. Th. n. Chr.	Ein Bronzegefäß, Typ "lian" mit Deckel; stark korrodiert, auf Deckel 3 Widder, Füße in Form von 3 Bären, Henkel in Form von 2 Bräutern und einem Ring. Auf einer Seite ein Loch, Deckelgehänge
2005-10	China, 1915	Eine Hängervolle "Lotos und Vogel" gemalt von Wang Zhen (1867-1938) und Shang Jianshi (1869-1962) mit Aufdruck von Wu Changshi (1844-1927)
2005-9	China, 20. Th.	Eine Hängervolle "Blühender Cassia-Zweig" von Qi Baishi (1863-1957)
2005-11	China, 1801	Eine Hängervolle "Am Neujahrstag im Geburtsort des Gastempfängers" von Tang Yifan (1773-1853)
2005-12	Japan, 18. Th.	Eine buddhistische Hängervolle eines Fudo Myōō, anonymen Meisters
2005-13	China, 13.-14. Th.	Ein Seladon-Schultertopf, Longquan-Keramik
2005-14	China, 14. Th.	Ein Steingang-Schultertopf, Cizhou-Keramik
2005-15	Japan, 18. Th.	Eine Hängervolle "Flammenbaum im Schnee" von Kōei Shūkai (1731-1808)
2005-16	Japan, 1901	Ein Set von 4 Keronello-Holzschnittbildern "Dai-Nihon bijutsu zūfu" (Illustrierte Darstellung der Kunst Japans), 34. Jahr Meiji
2005-17	China, 11.-12. Th. n. Chr.	Eine Seladonschale, Yaozhou-Ware mit eingestrichenem Lotos-Decken; ehem. Stg. Leopold Reitmeyer

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Papier, 61,8 x 59,8 cm	Geschenk der Künstlerin	20.2.2004		Schätzwert 1500,00 €
Papier, 31 x 61,9 cm	"			"
Papier, 19,9 x 115 cm	"			"
Papier, 59,8 x 59,9 cm	"			"
Papier, 59,8 x 59,8 cm	"			"
Papier, 60,8 x 59,8 cm	"			"
Papier, 59,8 x 59,8 cm	"			"
H 25,5 (mit Deckel) - Gefäß	Geschenk von Bodolphe a.D.	25.4.05		Schätzwert: 5000,00 €
H. 17-18,5 cm; Ø 22,7-23,3 cm	Wolfgang Erck, Berlin			
T.a. Papier, H 14,9 cm	Geschenk von [redacted]	25.7.05		Schätzwert: 10.000 €
B. 80,4 cm	[redacted], Berlin			
T.a.F.a. Papier	"	"		"
T.a.F.a. goldgepr. Papier	Erworben von [redacted]	9.6.05	1963,66 €	
H. 132,8 cm; B. 55,1 cm	Reis Kunst aus Japan u. China, Köln			
T.a.F.a. Papier	"	"		2063,66 €
Steingang, H. 27 cm	Geschenk von [redacted]	19.9.05		Schätzwert: 3000,00 €
Ø 33 cm	[redacted], Berlin			
Steingang, H. 27,5 cm	Geschenk von [redacted]			Schätzwert: 6000,00 €
Ø 29 cm	[redacted], Berlin			
T.a. Seide, 4.108,5 cm	Geschenk von Dr. [redacted]	2.5.05		Schätzwert: 2950,00 €
B. 41,7 cm	Dresden			
T.a. Papier	Geschenk von Dr. [redacted]	8.6.05		Schätzwert: 1000,00 €
	Berlin			
Steingang Ø 21,3 cm	Geschenk der [redacted]	14.9.05		Schätzwert: 10.750,00 €
Staatl. Museen Die Eintragungen im Erwerbungsabuch für das RJ 2005 Kontrollkarte Nr. 4 15.12.05 Berlin				

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2006-1	Vietnam, 1.-3. Th. n. Chr.	Ein konisches Keramikgefäß mit heller Aufhängelassen Applikation in der Gefäßmitte in Form eines Halses
2006-2	China, 2. H. 2. Th. v. Chr.	Eine uralte, nach Keramikfiguren eines Mannes aus dem Umfeld des Yangling-Mausoleums
2006-3	China, 4.-3. Th. v. Chr.	Eine kleine Steingussdose mit eingravierten Textfeldern, streitende Reiche
2006-4	"	Eine kleine Steingussdose mit eingravierten Textfeldern, streitende Reiche
2006-5	China, 1999	Eine Hängervase "Alter Mann, alter Baum, alte Hütte von Zeng Mi (geb. 1935)
2006-6 a-d	China, um 1900	Ein Satz von 4 Hängervasen "Baputu" von Sun Mingqin (geb. um 1900)
2006-7	Japan, 2002	Eine Blumenvase von Tsujimura Shiro (geb. 1947), natürliche Hochenglasur, hergestellt 2002
2006-8	Japan, 2003	Ein Gefäß, Typ 'Tsuko', von Tsujimura Shiro (geb. 1947), natürliche Hochenglasur
2006-9	Japan, 2003	Ein runder Gefäß, Typ 'Tsuko', von Tsujimura Shiro (geb. 1947), natürliche Hochenglasur
2006-10	Japan, 2002	Ein Gefäß mit großer Öffnung, Typ 'Tsuko', von Tsujimura Shiro (geb. 1947), natürliche Hochenglasur
2006-11	Japan, 2002	Ein Teeschälchen, Chaive, von Tsujimura Shiro (geb. 1947), schwarze Glasur mit Shiro-antigen Deckel
2006-12	Japan, 2002	Ein Wassergefäß, Mijusashi, von Tsujimura Shiro (geb. 1947), im Shino-Stil mit Deckel
2006-13	Japan, 2003	Eine Teerschale von Tsujimura Shiro (geb. 1947), im Negami-Shino-Stil
2006-14	Japan, 2003	Eine Teerschale von Tsujimura Shiro (geb. 1947) im Shino-Stil
2006-15	Japan, 2003	Eine Teerschale von Tsujimura Shiro (geb. 1947) im Kohiki-Stil
2006-16	Japan, 2003	Eine Teerschale von Tsujimura Shiro (geb. 1947) im Iga-Stil, mit Holzklappe beschriftet vom Künstler
2006-17	Japan, 2002	Eine Teerschale von Tsujimura Shiro (geb. 1947) im Oribe-Kutu-Stil

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Steinguss, H. 12,4 cm, Ø 14,4 cm (Mündung)	Geschenk Boten a. D. Wolfgang Eick, Berlin	22.6.06		Schätzwert: 4000,00 €
Werkware	Geschenk von [redacted], Berlin	23.1.06		Schätzwert: 2000,00 €
Steinguss	"	"		Schätzwert: 500,00 €
Steinguss	"	"		Schätzwert: 500,00 €
T.a. Papier, H. 69 cm, B. 69,5 cm	Geschenk von [redacted], Berlin	5.7.06		Schätzwert: 8000,00 €
T.a. T.a. Papier	Geschenk von [redacted], Berlin	Mai 2006		Schätzwert: 2000,00 €
Steinguss, H. 40 cm, Ø 20 cm	Erworben von Koichi Yanagi, Oriental Fine Arts, New York	5.7.06	6700,00 US \$	NHK Promotion, Tokyo
Steinguss, H. 40 cm	Geschenk von Koichi Yanagi, Oriental Fine Arts, New York	5.7.06		Schätzwert: 9500,00 \$
H. 32 cm, Steinguss	"	"		Schätzwert: 7500,00 \$
Steinguss, H. 38 cm	"	"		Schätzwert: 7500,00 \$
Werkware, H. 12 cm	"	"		Schätzwert: 2600,00 \$
Werkware, H. 18 cm	"	"		Schätzwert: 4600,00 \$
Werkware, Ø 14,5 cm, H. 8,5 cm	"	"		Schätzwert: 4600,00 \$
Werkware, Ø 14 cm, H. 9 cm	"	"		Schätzwert: 4600,00 \$
Werkware, Ø 14 cm, H. 7,5 cm	"	"		Schätzwert: 4600,00 \$
Werkware, Ø 12 cm, H. 9 cm	"	"		Schätzwert: 4600,00 \$
Werkware, Ø 16 cm, H. 6 cm	"	"		Schätzwert: 4600,00 \$

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2006-18	Japan, 2002	Eine Teeschale von Tsujimura Shino (geb. 1947), im Higirushi-Guwo-Stil
2006-19	Japan, 2002	Eine Teeschale von Tsujimura Shino (geb. 1947), im Ko-Ioto-Stil
2006-20	Japan, 2002	Eine Teeschale von Tsujimura Shino (geb. 1947), im Oh-Ioto-Stil
2006-21	China, 1966	Eine Druckgraphik als HR montiert von Chen Ting-shai (1916-2002), dat. 1966. Mitglied der 'Fifth Moon Group', Taiwan
2006-22	China	Ein Gedenkstein, Lingbi, Provinz Anhui
2006-23	China	Ein Gedenkstein, "Dem Himmel entgegen", Ying-shi, Provinz Guangdong
2006-24	China	Ein Gedenkstein, "Der als würdige Fels", Lingbi - Provinz Anhui
2006-25	China	Ein Gedenkstein, "Tanzende Grazie", Lingbi - Provinz Anhui
2006-26	China	Ein Gedenkstein, "Rot wie die aufgehende Sonne", Tai-hu-Stein, Provinz Jiangsu
2006-27	China	Gedenkstein, verdorrtes Holz
2006-28	China	Ein Gedenkstein, "Kathedrale", Süd-China
2006-29	Japan	Gedenkstein, "Plateau-Stein", Kamogawa, Japan
2006-30	China	Ein Gedenkstein, Zibowen-Stein, Provinz Shandong
2006-31	China	Ein Gedenkstein, Mohu-Stein (schwarzer Jing-Stein), Provinz Guangxi
2006-32	China	Ein Gedenkstein in Form eines Pinselwäschers, Gulao, Provinz Hubei
2006-33	China	Ein Gedenkstein, schwarzer Meng-Stein, Süd-China
2006-34	Japan	Ein Gedenkstein, "Bergstein", Kamogawa - Japan
2006-35	China	Ein Gedenkstein, "Harmonie von Raum und Leere", Roter Taihu-Stein, Provinz Jiangsu
2006-36	Japan	Ein Gedenkstein, "Fühne im Sommer", Kamogawa - Japan

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Wabenware, Ø 12 cm H. 10 cm	Geschenkt von Koichi Yanagi, <u>Oriental Fine Arts, New York</u>	5.7.06		Schätzwert: 4600,00 \$
Wabenware, Ø 15 cm H. 7 cm	"	"		Schätzwert: 3000,00 \$
Wabenware, Ø 16,5 cm H. 10 cm	"	"		Schätzwert: 4600,00 \$
T.a. Papier, H. 90,5 cm; B. 92 cm	Geschenkt von [REDACTED] [REDACTED] Stuttgart	Herbst 2006		Schätzwert: 5000,00 €
Lingbi-Stein, 19 x 13 x 50 cm	Geschenkt von [REDACTED] [REDACTED], Ketsch	22.5.06		Schätzwert: 2500,00 €
Ying-shi 27 x 13 x 40 cm	"	"		Schätzwert: 1000,00 €
Lingbi-Stein 24 x 19 x 45 cm	"	"		Schätzwert: 2500,00 €
Lingbi-Stein 15 x 11,5 x 24 cm	"	"		Schätzwert: 2500,00 €
Taihu-Stein 23 x 14,5 x 45 cm	"	"		Schätzwert: 3000,00 €
14 x 8 x 23 cm	"	"		Schätzwert: 800,00 €
Kalkstein 18,5 x 8 x 14 cm	"	"		Schätzwert: 500,00 €
Schwartz Basalt 17,5 x 12 x 4,7 cm	"	"		Schätzwert: 1000,00 €
16 x 10 x 25 cm	"	"		Schätzwert: 600,00 €
Jing-Stein 15 x 13 x 27 cm	"	"		Schätzwert: 800,00 €
15 x 13,5 x 8,5 cm	"	"		Schätzwert: 500,00 €
12 x 8,3 x 30 cm	"	"		Schätzwert: 700,00 €
17 x 8 x 7 cm	"	"		Schätzwert: 1000,00 €
30 x 16 x 61 cm	"	"		Schätzwert: 3000,00 €
Kalkstein 45 x 22,5 x 1,8 cm	"	"		Schätzwert: 2500,00 €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2006-37	China	Ein Gedenkstein, "Höhlen der Erdensachen Geister". Ying-Stein, Provinz Guangdong
2006-38	Japan	Ein Gedenkstein, "Raihaki" (Kienfelsenstein), Sajigawa - Japan
2006-39	China	Ein Gedenkstein, Lingbi-Stein, Provinz Anhui
2006-40	China	Ein Gedenkstein, "Holler", Lingbi-Stein, Provinz Anhui
2006-41	Japan	Eine Hängewolle "Blinde taten sich über eine Brücke" von Hakuin Ekaku (1685/86 - 1768/69)
2006-42	Japan	Eine Hängewolle "Tropfbaume" von Imai Shūkei (1731- 1808)
2006-43	Japan	Ein Faltfächer mit Aufschluß des Nallahava Nanterbo - bō (1839 - 1925)
2006-44	Japan	Eine Hängewolle "Schiff" von Suzuki Taitarō (1870 - 1966) "Zeräuchtes Herz"
2006-45	Japan	Album "Von Wind und Mond". Demidische Künstler: Nallahava Nanterbo (1839-1925), Mamiga Einō (1831-1945), Ashikaga Shizun (1859-1959), Sōshi, Fujitō (1859-1959), Shika- yama Kanō Sōkai (1856-1928), Shun'yū (?-?), Rosan (?), Fukie Jōnan (?), Ota Tsunemasa Daibakutsu (1876-1964), Musō (?), Munro Daikyū (?), Oshin (?), Kanakutsu (?)
2006-46	Japan	Ein Miniaturalbum "Blaue Berge - Weiße Wolken" von Yūki Somei (1875-1957). 14 Doppelseiten
2006-47	Japan	Ein Faltbuch "Die 36 Dichterkaisigen" von Yosa Buson (1716- 1783)
2006-48	Japan	Ein Faltbuch "Die 36 Dichterkaisigen" von Yosa Buson (1716-1783) Blockdruckbuch.
2006-49	Japan	Ein Blockdruckbuch "Neuer Blumenpflücken", Text von Yosa Buson (1716-1783), Illustrationen von Matsumura Goshin (1752-1811). 43 Seiten
2006-50	Japan	Ein Album "Großer Spiegel der Hei-Geckmacks" Iwamidische Künstler: Tomita Kōken (1879-1936), Matsuo Seisō (1869- 1937), Iwaya Sasamemi (1870-1933), Nakamura Fūsetsu (1866-1943), Shimamura Izan (1865-1947), Naito Meisetsu

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
30 x 10 x 36 cm	Geschenkt von [REDACTED] [REDACTED] Ketsch	22.05.06		Schätzpreis: 1000,00 €
10 x 7 x 29 cm	"	"		Schätzpreis: 3000,00 €
Lingbi-Stein 21,5 x 10 x 55 cm	"	"		Schätzpreis: 4000,00 €
Lingbi-Stein 35 x 16 x 41 cm	"	"		Schätzpreis: 25000,00 €
T.a. Papier, H. 33,5, B. 56 cm	Geschenkt [REDACTED] Dresdener	2006		Schätzpreis: 20.000,00 €
T.a. Papier H. 25 cm, B. 47 cm	"	"		Schätzpreis: 3.500,00 €
T.a. Gummipapier H. 14,7 cm, B. 39,5 cm	"	"		Schätzpreis: 1.000,00 €
T.a. Papier, H. 46,5, B. 30,4 cm	"	"		Schätzpreis: 2.500,00 €
T.a. Papier; H. 23,7 cm, B. 17,9 cm 14 Doppelseiten	"	"		Schätzpreis: 2.000,00 €
T. u. F. auf Papier, H. 8,8 cm, B. 6,2 cm	"	"		Schätzpreis: 2.000,00 €
T. u. leicht F. a. Papier, H. 22 cm, B. 17,7 cm	"	"		Schätzpreis: 25.000,00 €
T. u. F. auf Papier, H. 26 cm, B. 18,8 cm	"	"		Schätzpreis: 2.000,00 €
T. u. leicht F. a. Papier; H. 26 cm, B. 18 cm	"	"		Schätzpreis: 2.500,00 €
T. u. F. a. Papier				Schätzpreis: 2.000,00 €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2007-1	China, um 1700	Eine Hängewolle "Landschaft" von Qiang Guozhong (tätig ca. 1680-1705)
2007-2	Japan, 1845	Album mit 10 Blättern von Utagami Shunkin (1779-1846): "Landschaften der Vier Jahreszeiten".
2007-3	Japan, 1831	Quersrolle "Tiefer Haie. Einiges Schöne" von Daigaku Uge (1773-1850)
2007-4	Japan, 1841	Quersrolle, "Tuschelandschaft" mit Geschichten von Hosokawa Rinroku (1782-1842)
2007-5	Japan, 1. H. 19. Jh.	Drei Fächerblätter als eine Hängewolle montiert von: Rai Sanyū (1780-1838), Minagawa Kien (1734-1807) und Shingū Ryūtei (1787-1854)
2007-6	Japan, 19. Jh.	Ein Album mit 12 Blättern: "Pflanzen und Insekten" von Hoashi Kyōu (1810-1884)
2007-7	Japan, 19. Jh.	Ein Album mit 18 Fächerblättern von Nakino Kaichō (1778-1853) und Maeda Chōdō (1817-1878). Kaichō Schrift und Chōdō Malerei
2007-8	Japan, 19. Jh.	Ein Album mit 12 Blättern "Zwölf berühmte Städte der Provinz der Hauptstadt Kyoto" von Yamamoto Chikuan (1820-1888)
2007-9	Japan, 1872	Eine Quersrolle "Schiffahrt auf dem Hōfu-Fluss" von Yamamoto Chikuan (1820-1888)
2007-10	Japan, 19. Jh.	Miniaturalbum mit 8 Blättern "Landschaften und Blumen" von Hidaka Tetsuō (1791-1871)
2007-11	Japan, 1869	3 Albumblätter "Die Vier Saisons" von Hidaka Tetsuō (1791-1871)
2007-12	Japan, 1868	Miniaturalbum mit 6 Blättern von Hidaka Tetsuō (1791-1871) und 8 Blättern von Hsü Guan (19. Jh. Shanghai) "Landschaften und 1 Schriftkunst".
2007-13	Japan, 1872	Ein Album "Landschaften" mit 12 Blättern von Moriyama Shōan (geb. 1818)
2007-14	Japan, 1862	Ein Album mit 12 Blättern "Landschaften" von Hirano Gogaku (1809-1893)
2007-15	Japan, 1878	Ein Album "Fülle von Duft" mit 30 Blättern von Yasuda Ryōzan (1830-1882)
2007-16	Japan, 1878	Ein Album "Tuschelandschaften von Hakuza Kaji", 28 Blätter von Asai Hakuza, Ryūto (1842-1907)

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
T.a. Papier, H. 31,4 cm; B. 39,4 cm	Geschenkt Botschafter a. d. Wolf- gang Eck, Berlin	24.6.07		Schätzwert: 6.000,- €
T.u.F.a. Papier; H. 13,5 cm; B. 14 cm	Geschenkt [REDACTED] Dresden	2007		Schätzwert: 3.000,- €
T.a. Papier; H. 20,5 cm; B. 63,8 cm	"	"		Schätzwert: 8.000,- €
T.u. leichte F.a. Papier; H. 19,6 cm; B. 138,3 cm	"	"		Schätzwert: 10.000,- €
Hängewolle: H. 118 cm; B. 66 cm; T.a.P.	"	"		Schätzwert: 4.000,- €
T.u.F.a. Seide; H. 14 cm; B. 9 cm	"	"		Schätzwert: 4.000,- €
T.u.F.a. Papier; H. 25 cm; B. 47 cm	"	"		Schätzwert: 5.000,- €
T.u.F.a. Papier; H. 34,6 cm; B. 16,5 cm	"	"		Schätzwert: 5.500,- €
T.u.F.a. Papier; H. 14,1 cm; B. 109,8 cm	"	"		Schätzwert: 4.500,- €
T.a. Satin; H. 15 cm; B. 12 cm	"	"		Schätzwert: 1.500,- €
T.a. Papier; H. 24,7 cm; B. 33 cm	"	"		Schätzwert: 1.500,- €
T.u.F.a. Seide; H. 14,3 cm; B. 10,6 cm	"	"		Schätzwert: 1.500,- €
T.u.F.a. Seide; H. 26,5 cm; B. 21,5 cm	"	"		Schätzwert: 1.000,- €
T.u.F.a. Seide; H. 20,7 cm; B. 14,6 cm	"	"		Schätzwert: 2.500,- €
T.a. Papier; H. 23,3 cm; B. 32 cm	"	"		Schätzwert: 4.500,- €
T.a. Satin; H. 23,7 cm; B. 16,5 cm	"	"		Schätzwert: 2.000,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2007-17	Japan, 1975	Miniaturreisum "Tanshoukreise", 10 Blätter von Tanomura Chokumyū (1814-1907)
2007-18	Japan, 1876	Hängende "Frühlingsblüten" von: Yamamoto Shintarō (1822-1885); Ameno Hōkō (1825-1894); Watanabe Gōkei (1835-1887) und Tezuka Sanshō (tätig um 1876).
2007-19	Japan, 1877	Yamamoto Shintarō (1822-1885), Album mit 12 Blättern (6 Landschaften, 6 Schrift)
2007-20	Japan, 1883	Ein Album mit 12 Blättern "Blumen der Vier Jahreszeiten" von Kawamura Utsukō (1838-1906)
2007-21	Japan, 1886	Doppelalbum (1 Album Landschaften und 1 Album Pflanzen) je 12 Blätter von Takamori Saigō (1847-1917)
2007-22	Japan, 1877	Ein Album "12 berühmte Persönlichkeiten Japans" von Tanioka Tōsei (1837-1924)
2007-23a/b	Korea, 2007	2 unmontierte Kalligraphien "Liebe" von Jeon Myung OK, geschrieben aus Anlass einer Ausstellung im Deutschen Pflanzentrum Berlin, am 10. September 2007
2007-24	China, 1960	Eine Hängende "Schrift" von Wang Zhen (geb. 1936)
2007-25	Japan, 1987	Eine Flaschenvase (Karakusa) von Furutani Michio, Shigaraki
2007-26	Japan, 1990	Ein Wassergefäß (mizusashi) von Kimura Sumio, Bizen
2007-27	Japan, 1997	Eine Kugelvase von Kōno Haruo, Masama
2007-28	Japan, 1998	Eine Kugelvase von Ōno Tōru, Urushino-Sagayama
2007-29	Japan, 1996	Ein Vasenobjekt von Hanawa Shin'ichi, Fujizawa-Iwateken
2007-30	Japan, 1999	Ein Gefäßobjekt von Nagae Shigetaka, Seto
2007-31	Japan, 2000	Eine Stapelbox (Kasemabachi) von Akaji Ken (Kutani)
2007-32	Japan, 2002	Ein Blumengefäß (ai-no shino tsubo) von Saki Hiroshi, Mino

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
T. a. Papier. H. 6 cm; B. 3,6 cm	Geschenk Dr. [redacted] Dresden	2007		Schätzwert: 1.500,- €
T. a. chin. Seidensta. unant. H. 165 cm; B. 51,8 cm	"	"		Schätzwert: 3.000,- €
T. a. Papier; H. 12,4 cm; B. 18 cm	"	"		Schätzwert: 1.500,- €
T. a. Seide; H. 22,7 cm; B. 18,2 cm	"	"		Schätzwert: 1.200,- €
T. bezw. T. u. F. a. Seide H. 19 cm; B. 11,5 cm	"	"		Schätzwert: 6.000,- €
T. a. Papier; H. 13,3 cm; B. 19 cm	"	"		Schätzwert: 9.000,- €
T. a. Papier. je H. 200 cm; B. 70 cm	Geschenk von Herrn Jeon Myung OK, Präsident der Koreanischen "Calligraphy Association"	18.10.2007		Schätzwert: 1.500,- €
T. a. Papier, H. 66,6 cm; B. 42,8 cm	Ankauf von Oskar Alka Kuo, Berlin	5.11.2007	1121,50 €	
Steinzeug, Ø 13,8 cm; H. 29,2 cm	Schenkung [redacted], Ex-Kvada	11.11.2007		Schätzwert: 2.400,- €
Steinzeug, Ø 17,2 cm; H. 16,8 cm	"	"		Schätzwert: 1.550,- €
Steinzeug, Ø 28,3 cm; H. 24,4 cm	"	"		Schätzwert: 3.600,- €
Porzellan mit Goldauf. Regelmäßig Ø 24, H. 22,2 cm	"	"		Schätzwert: 6.200,- €
Steinzeug, L. 14,6 cm; B. 14,7 cm; H. 27,5 cm	"	"		Schätzwert: 2.250,- €
farbige Porzellanmarmor. L. 33,5; B. 30; H. 20 cm	"	"		Schätzwert: 2.900,- €
Porzellan in aka-c. Kunwaku; L. 25 cm; B. 22 cm; H. 17,5 cm	"	"		Schätzwert: 1.850,- €
Steinzeug, Ø 17 cm; H. 19,7 cm	"	"		Schätzwert: 2.600,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2007-33	Japan, 2002	Eine Vase (kumogata), aka-shino von Hori Ichirō, Mino.
2007-34	China, ca. 2000	Eine Hängervolle "Mountain Cascades" von Li Xubai (geb. 1940)
2007-35	China,	Eine Querscheibe "Recluse Amidst Shange Cliffs" von Yu Peng (geb. 1955)
2007-36	China, 2. H. 20. Jh.	Ein Blumentopf "Gedanken im Boot unter Lebensbaum" von Wang Zhuangwei (1909-1998)
2007-37	Korea (1918-1992)	Eine Steingew.-Schale mit Seidenglasur; ursprünglich bemalt auf dem Boden ein Schilfboden. Oriental Ceramic Society 1952, Nr. 27)
2007-38	Japan, Edo-Zeit	Ein Hausaltar. Innen eine Holzskulptur einer 8-armigen Gottheit auf einem Lotstiel. Die gewinkelten Flügelarme sind innen auf Goldgrund mit figürlichen Szenen bemalt. Carl Rottke hat den Stein von der Journalistin Cornelia Henckhoff geschenkt.
2007-39	China, Tang-Dynastie	Sitzender Buddha
2007-40	China, Tang-Dynastie	Fußschale, Dreifarben glasur
2007-41	China, Kangxi-Zeit	"Brinjal-bowl". Grün glasiert
2007-42	China, Kangxi-Zeit	Famille verte Schale, Koutsch ausgeformt
2007-43	China, Kangxi-Zeit	Pinselfächer, Fünffarbenlack
2007-44	China, Ming-Dynastie	Schale mit blauer Glasur und Fuhua-Dekor
2007-45	China, Yongzheng-Zeit	Tiefe Schale mit Blau/roter Glasur. Markte: Daqing Yongzheng wian zhi. Innen weiß.
2007-46	Japan, 1. Viertel 20. Jh.	Ein gewalktes Bild von Chaya Shōsō (Koson (1877-1945). "Fischerei Eisvogel und blühend Wasserpflanze" Phonym. Bodhidharma. Hängervolle. Tusch auf Papier.
2007-47	Japan, 19. Jh.	Hängervolle. Kano Eitoku (1675-1724) zugeschrieben. "Shaki" (Dämonenbezwingung)
2007-48	Japan, 18./19. Jh.	Zweifache Stellschirm. Steinabreibung. "Hanshan und Shide". T.a. Pap.
2007-49	China, 1. Viertel 20. Jh.	

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Steinzeug. ϕ 13,7 cm H. 23,6 cm T. u. F. a. Papier; H. 24,7 cm; B. 61,1 cm T. a. Papier; H. 52,0 cm; B. 233 cm T. a. Papier, H. 34 cm; B. 66 cm	Schenkung [redacted] D.v. [redacted], Eukrath Erworben von Kai Koda " " Schenkung [redacted], Berlin " " " "	11.11.2007 22.11.2007 " " 3.3.2006	 9.000,- US\$ 20.000,- US\$	Schätzwert: 2.800,- € Wert: 1.000,- € 6.000,- €
Steinzeug; ϕ 17 cm	"			1.000,- €
Lackauf Holz. Ge- samthöhe: 29 cm	"			5.000,- €
Bronze verguldet H. 10 cm	"			4.000,- €
Wabenware, H. 6 cm; ϕ 12,2 cm	"			6.000,- €
Porzellan, Grün Glänzend wie Lack.	"			1.000,- €
ϕ 21 cm; H. 6,5 cm Porzellan mit Schmelz- farbeschmelz. H. 7,5 cm	"			1.500,- €
Porzellan, Wucui-Blau ϕ 16,5 cm	"			5.000,- €
Porzellan, H. 6,7 cm; ϕ 21,2 cm	"			10.000,- €
Porzellan, H. 6,2 cm ϕ 14,9 cm	"			
T. u. F. auf Seide. 48,8 x 37,6 (63 x 52) cm 97,0 x 32 cm T. a. Papier 97,7 x 36,8 cm 164,5 x 81 cm (gesamt)	Geschenkt von [redacted] [redacted], Berlin Geschenkt von [redacted] " " " " " "	20.11.2007 17.12.2007 " " " " " "	 " " " " " "	Schätzwert: 2.500,- € Schätzwert: 8.000,- € 5.000,- € 2.000,- €

Städt. Museen Geräteverwaltung
Die Eintragungen im Erwerbungsbuch
für das RJ. 2007 stimmen mit der
Kontrollkarte Nr. 4 überein.
28.01.10 Baran

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-3	Japan, 19. Jh.	Verschiedene Künstler. Kalligraphie- und Malerisalbum zum Thema Pfauenblüte. 1. Yanagawa Seigan (1788-1859), Kalligraphie 2. Nakatsuki Kōsei (1806-1878), Pfauen und Narzissen 3. Gotsuki Bankei (1801-1878), Kalligraphie 4. Osomune Kentō (1828-1885), Pfauenast und Bambus 5. Okamoto Kōsei (1811-1898), Kalligraphie 6. Chō Sanshū (1833-1895), Blühender Pfauenast. 7. Onuma Ching'an (1818-1891), Kalligraphie 8. Maeda Chōdō (1817-1878), Blühender Pfauenast 9. Ono Koson (geb. 1818-1910), Kalligraphie 10. Murata Kōkoku (1881-1912), Blühender Pfauenast 11. Ema Teikō (1824-1901), Kalligraphie 12. Oyama Umin (Datum unbekannt), Blühender Pfauenast 13. Dai Shihō (1824-1889), Kalligraphie 14. Tan Okuhara Seikō (1837-1913), Blühender Pfauenast 15. Yamada Keichoku (1796-1876), Kalligraphie 16. Tanomura Chokungyū (1814-1907), Blühender Pfauenast 17. Mori Shuntō (1818-1888), Kalligraphie 18. Mori yama Shōkan (geb. 1818), Blühender Pfauenast 19. Mori Shuntō (1818-1888), Kalligraphie 20. Kobayashi Kanrin (1813-1887), Blühender Pfauenast
2008-4	Japan, 19. Jh.	Verschiedene Künstler. Kalligraphie und Malerei. <u>Titelblatt von Ema Teikō (1825-1901)</u> 1. Tanomura Chokungyū (1814-1907), Chin. Dichter in einer Hütte unter Kiefer 2. Yamashita Shintarō (1822-1885), Ast eines blühenden Pfauenhahns. 3. Nakamichi Kōsei (1807-1884), Landschaft mit Jochirō-marie, Hütte mit chinesischen Wägen. 4. Kiyomizu Rokubei III (1820-1881), Stöcken und Teekanne 5. Asai Ryūō (1842-1907) Landschaft 6. Kōno Banzai (1844-1895), Blühender Schote und Lilienwurzel.

[illegible]

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
		23. Yamashita Shōin (1830-1882). Kalligraphie
		24. Yoshikawa Tokison (tätig 1878-1883). Wasserlandschaft mit Boot.
		25. Ichimura Suiko (Ken) (tätig 1878-1883). Kalligraphie
		26. Gyōtoku Gyōtoku (geb. 1828). Holzapfelzweig und Lilie.
		27. Gōyama Hōyō (1824-1889). Kalligraphie
		28. Taniguchi Hizan (1816-1899). Landschaft mit Wasserlauf, Brücke und Boot.
		29. Tani Tesshin (1822-1905). Kalligraphie
		30. Tanomura Chokungū (1814-1907). Tuschlandschaft mit schwarzgezeichnete Hütte.
2008-6	Japan, 19. Jh.	Gemein halbbaum "Zollgroßes Tuschealbum".
		1. Takaku Higai (1796-1843). Landschaft mit Wasserlauf, Bambus und Orkidee
		2. Kinō (unbekannte Künstler). Kalligraphie
		3. Takaku Higai. Tuschbambus
		4. Ringakujiin (unbekannte Künstler). Kalligraphie
		5. Takaku Higai. Tuschorchidee
		6. Unbekannte Künstler. Kalligraphie
		7. Takaku Higai. Kiefer
		8. Hirose Kyōkūsō (1807-1853). Kalligraphie
		9. Takaku Higai. Zwei Männer im Bambusgarten, ein Gewäch
		10. Yanagawa Seigan (1781-1859). Kalligraphie
		11. Takaku Higai. Tuschbambus
		12. Unbekannte Künstler. Kalligraphie
		13. Takaku Higai. Landschaft
		14. Shun (?). Kalligraphie
		15. Takaku Higai. Landschaft
		16. Shinozaki Shōchiku (1781-1850). Kalligraphie
		17. Takaku Higai. Zwei Frauen
		18. Kōha (?). Kalligraphie
		19. Takaku Higai. Sommerlandschaft
		20. Yuchiku (?). Kalligraphie
2008-7	Japan, 19. Jh.	Miniatursalbum aus drei oder vier Hefen. Malerei (16) und Kalligraphie (9). 24 Blätter

[illegible]

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-8 a-b	Japan, 2. H. 19. Jh.	Zwei Miniaturalben Malerei und Kalligraphie verschiedener Künstler. Je 22 Blätter, Titel jeweils auf der Tasche -jo.
2008-9	Japan, 1879	Miniaturalbum von Kubota Baizen (1852-1906) 13 doppelseitige Malereien.
2008-10	Japan, 1852	Miniaturquerschnitt von Kishi Chikudō (1826-1897) 'Bilder der Shijō-Schule'.
2008-11 a-b	Japan, um 1900	Zwei Alben von Inoue Keiken (1845-1924) mit je 25 Blättern Malerei und bei Album 2008-11b ein Blatt mit Nachschrift, datiert 1920.
2008-12	Japan, 19. Jh.	Album mit zwölf Geleertblättern (Tanzabō) mit Bildern zu den 12 Monaten von Nishiyama Kan'ei (1833-1897)
2008-13 a-b	Japan, um 1900	Zwei Übungs-Alben Malerei von Matsumoto Fakō (1840-1923). Album 2008-13a mit 18 Blättern, Album 2008-13b mit 17 Blättern
2008-14	Japan, 1. H. 20. Jh.	Miniaturalbum von Konoshima Ōkoku (1877- 1938). Blumen und Vögel. 21 Blätter
2008-15	Japan, um 1900	Album von Geijō Keikoku (1842-1920). 12 Blätter Malerei und 2 Titledblätter Kalligraphie
2008-16 a-b	Japan, 1. H. 19. Jh.	Zwei Malerialben von Künstlern der Malerschule Maruyama, Shijō und Kishi. Jeweils 10 Blätter
2008-17	Japan, um 1900	Miniaturalbum von Malern der Shijō-Schule, Osaka 10 Blätter
2008-18	Japan, um 1900	Ein Album mit zwölf Ansichten von Osaka von Tatebe Hakkūhō (19. - Anfang 20. Jh.)
2008-19	Japan, 19. Jh.	Hängewolke mit blühendem Pflanzenzweig von Kinoshita Tsuan (1800-1866)
2008-20	Japan, 1809	Ein Blockdruckbuch "Berge in meiner Zucht" von Kameda Bōsai (1752-1826). "Bōsai sensei ga/ka"
2008-21	Japan, 2001	Tsuboyaki - Blumengefäß von Awaaki Eijō, unglasierten Steingut (awayaki)
2008-22	Japan, 2002	Tsuboyaki - Hüftflasche (dachiin) von Kobashikawa kiyomasa, glasiertes Zistengut (jōyaki)

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
T. u. F. a. S. H. 15,5 cm; B. 19,2 cm und H. 15,3 cm; B. 18,5 cm	"	"		" 2.800,- €
T. u. F. a. P. H. 6,6 cm; B. 4,1 cm	"	"		" 2.000,- €
T. u. F. a. S. H. 4 cm; L. 140 cm	"	"		" 2.000,- €
T. u. F. a. P. H. 28,5 cm; B. 34,5 cm	"	"		" 5.000,- €
T. u. F. a. S. H. 36 cm; B. 7 cm	"	"		" 3.000,- €
T. u. F. a. P. H. 26,4 cm; B. 19,1 cm	"	"		" 4.000,- €
T. u. F. a. P. H. 10,5 cm; B. 15,3 cm	"	"		" 1.500,- €
T. u. F. a. P. H. 23,2 cm; B. 24 cm	"	"		" 3.500,- €
T. u. F. a. S. H. 13,3 cm; B. 11,2 cm	"	"		" 5.000,- €
T. u. F. a. S. H. 11,1 cm; B. 8,4 cm	"	"		" 2.500,- €
T. u. F. a. S. H. 21 cm; B. 17,1 cm	"	"		" 4.500,- €
T. a. Seide H. 124,5 cm; B. 55,3 cm	"	"		" 3.000,- €
T. u. F. a. P. H. 26,2 cm; B. 18,9 cm	"	"		" 1.500,- €
H. 26,3 cm; φ 10 cm	Schenkung [redacted]	1.1.2008		" 475,- €
H. 20,2 cm; B. 7,5 cm; L. 33,0 cm	"	"		" 820,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-23 a-e	Japan, 1985	Satsuma-yaki, Kanne (kuro-choka) mit Salbebecken (choka) von Shimazu Hisayoshi; Steinzeug mit Eisen-glasur (kuro satsuma)
2008-24 a-b	Japan, 2002	Satsumayaki, Pödinggefäß (shiro-satsuma kōro) von Katsuragi Takeshi. Steinzeug mit Aufschmelz-glasur und Golddekor (ivo-e kinrande)
2008-25	Japan, 2002	Ryūmonji-yaki, große Urusumono-Schale von Kawahara Shiro. Steinzeug mit Eisenglasur und grüner Kupfer-Überlaufglasur.
2008-26	Japan, 1985	Ryūmonji-yaki, Teeschale von Kawahara Shiro. Steinzeug (samuhada) (Hafischlangenglasur)
2008-27 a-f	Japan, 1999	Isshōchi-yaki, Kanne (kanbin) mit 5 kleinen Trink-bechern von Narita Katsuo. Halbporzellan (hanjiki) mit Eisenglasur und Zinnoberrot-Laufglasur
2008-28 a-b	Japan, 1985	Kōda-yaki. Teelochälter mit Brotbackbeutel von Foki Osamu; Steinzeug mit weißer Tonerrelage und Seiden-glasur.
2008-29	Japan, 1998	Shōdai-yaki. Großer Teller von Fukuda Hōsui. Steinzeug mit Zinnoberrot-Laufglasur
2008-30	Japan, 1992	Uzen-yaki. Teeschale von Ishikawa Seihō. Steinzeug mit Ölfleckenglasur
2008-31	Japan, ca. 1880	Arita-yaki, Platte, Porzellan. Iwami Kinrande mit Sometsuke Madai-Motiv. Motiv: 3 Freunde als Winterrak. Exportware.
2008-32 a-e	Japan, 2000	Arita-yaki, Teelocher. Set. Serienanfertigung. Sometsuke-Porzellan
2008-33	Japan, 2001	Arita-yaki, Flaschen vase. Werkstatt Sekaida Katsie-mon XII. aka-e Porzellan mit Blumen u. Vogel-Motiv
2008-34 a-e	Japan, 2002	Arita-yaki. Tellernet mit Wellen-, Kirschblüten- und Herbstahorn-Motiv. Werkstatt Imaizumi Imaemon XIII. Nachbühnen
2008-35	Japan, 2000	Kugelvase mit Blütenmotiv auf geripptem Tuschelinter-grund von Imaizumi Imaemon XIII. Porzellan, ivo-ko-beshime

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Kanne: $\phi 13,3 \text{ cm}$; L. $14,5 \text{ cm}$; H. $7,4 \text{ cm}$. Salbebecken $\phi 5,4 \text{ cm}$; H. $2,8 \text{ cm}$	"	"		" 425,- €
$\phi 16,4 \text{ cm}$, H. 15 cm	"	"		" 1025,- €
$\phi 30,2 \text{ cm}$, H. 8 cm	"	"		" 210,- €
$\phi 11,7 \text{ cm}$, H. $8,1 \text{ cm}$	"	"		" 580,- €
Kanne: $\phi 12 \text{ cm}$; L. $12,4 \text{ cm}$ H. $12,7 \text{ cm}$; Becher: $\phi 3,8 \text{ cm}$, H. 3 cm $\phi 5,2 \text{ cm}$, H. $7,5 \text{ cm}$	"	"		" 485,- €
$\phi 5,2 \text{ cm}$, H. $7,5 \text{ cm}$	"	"		" 750,- €
$\phi 32,5$; H. $4,5 \text{ cm}$	"	"		" 830,- €
$\phi 12 \text{ cm}$; H. $6,7 \text{ cm}$	"	"		" 785,- €
$\phi 61 \text{ cm}$; H. 9 cm	"	"		" 2900,- €
$\phi 5 \text{ cm}$; H. 9 cm	"	"		" 120,- €
$\phi 11 \text{ cm}$; H. $23,3 \text{ cm}$	"	"		" 670,- €
$\phi 15 \text{ cm}$; H. $2,8 \text{ cm}$	"	"		" 850,- €
$\phi 12,7 \text{ cm}$; H. 4 cm	"	"		" 2700,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-36	Japan, 2002	Arita-yaki; quadratische Servierplatte mit Kirschblütenmotiv von Obata Yûji. Porzellan mit polychromer Aufglasurmasse
2008-37	Japan, 1975	Dase mit Spirallinien von Matsuo Shigetoshi; Takeo Onsen, Saga-Präfektur, weißes Porzellan
2008-38 a-h	Japan, 2001	Imari-yaki-Tee-Set mit Tachikawa-Frieden von Hatakeyama Shûji, Fa. Hatakeyama, Iwano-hime
2008-39	Japan, 2000	Imari-yaki; Kasse Schale mit Goldschneckenmotiv von Ichikawa Kôzan XIX; Porzellan, Iwano-hime
2008-40	Japan, 2001	Imari-yaki, Konfektbehälter mit Onokiden-Kalbfleisch von Ichikawa Kôzan XIX; Porzellan mit Seibon-Glasur
2008-41 a-b	Japan, 1999	Hasami-yaki, Röhrengeläß, Kimpô-gama. Porzellan, Plastikware mit Unterglasurblau
2008-42 a-d	Japan, 1999	Hasami-yaki, Sake-Kühlsch. Fa. Hokusai Design Mori Masahiro. Porzellan, Gießdruck, eingestrichen Grünblau
2008-43 a-b	Japan, 1999	Hasami-yaki, Sojasoßenbehälter, "G-type" 1958. Fa. Hokusai Design Mori Masahiro. Porzellan, Gießdruck, Tennisholz-Glasur
2008-44	Japan, 2000	Mikawade-yaki; Schale mit Karakoe-Motiv im Stil von Präsentationsware von Nakazato Ichirô XVII. Porzellan Unterglasurblau
2008-45	Japan, 2000	Mikawade-yaki; Trinkbecher von Mukae Sumiko; bemalt von Fujimoto Eiko. Hinado-ekizan-Ware; Karakoe-Motiv
2008-46	Japan, 2001	Utsutsugawa-yaki Konfektbehälter mit zwei weißen Kranichen von Yabuchi Sagyû XIII. Steinzeug mit Holstein-Dekor.
2008-47 a-b	Japan, 1997	Karatsu-yaki, mizusashi von Kojima Yoshiaki. Steinzeug; maelwa-gawatsu
2008-48	Japan, 2001	Karatsu-yaki, großer Teller mit Eisenoxid-Unterglasurmasse. Werkstoff Nakazato Taroemon XIII. Steinzeug
2008-49	Japan, 1995	Karatsu-yaki, Schale mit Eisenoxid-Unterglasurmasse von Nakazato Shigetoshi. Steinzeug

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
L. 22cm; B. 22cm	"	"		" 460,- €
Ø 19,4 cm; H. 24 cm	"	"		" 940,- €
Ø 9,9 cm; H. 7,7 cm. L. 14,2 cm (Teelampe).	"	"		" 735,- €
Ø 9,7 cm; H. 5,1 cm (Kassette). Ø 6,5 cm; H. 4 cm (Teelampe).	"	"		
Ø 16,2 cm; H. 4,3 cm	"	"		" 600,- €
Ø 21,9 cm; H. 5,8 cm	"	"		" 600,- €
Ø 8 cm; H. 5,6 cm	"	"		" 80,- €
Ø 13,3 cm; L. 15,8 cm H. 11,6 cm (Gießpfanne); Ø 4,5 cm; H. 5 cm (Becher)	"	"		" 120,- €
Ø 5,6 cm; L. 7,7 cm; H. 7,2 cm	"	"		" 25,- €
Ø 26 cm; H. 5,2 cm	"	"		" 500,- €
Ø 5,9 cm; H. 9,3 cm	"	"		" 410,- €
Ø 16,5 cm; H. 6 cm	"	"		" 680,- €
Ø 17,5 cm; H. 20,4 cm	"	"		" 785,- €
Ø 30,3 cm; H. 6,4 cm	"	"		" 545,- €
Ø 7 cm; H. 3,8 cm	"	"		" 285,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-50	Japan, 2001	Karatsu-yaki, Fliesenmuse. Werkstoff Nakazato Tawōemon XIII, Steinzeug
2008-51 a-b	Japan, 2001	Karatsu-yaki, Paar-Teeteller, von Ōhashi Yutaka. Steinzeug
2008-52	Japan, 2001	Karatsu-yaki, Schale. Werkstoff Nakazato Tawōemon Steinzeug
2008-53	Japan, 1997	Karatsu-yaki, Teeschale (mishima chawan) von Nishi, Kana Kazumitsu; Steinzeug
2008-54	Japan, 2001	Karatsu-yaki, topf/bunige Dose von Nakazato Taki; unglasiertes Steinzeug
2008-55 a-b	Japan, 2002	Takao-yaki, Trichwassergefäß von Inoue Kōichi; hellengel- birtes Steinzeug mit Porzellanmaki in Sgraffito-Technik
2008-56 a-b	Japan, 2001	Agano-yaki, Röhrggefäß von Tōno Tōyōzō, Steinzeug mit grüner Kupfer-Überlauge
2008-57	Japan, 2000	Takatori-yaki, Teeschale von Onimaru Heikizō; Steinzeug mit dunkler Eisenglasur
2008-58	Japan, 2000	Koishikawa-yaki, großer Teller von Kajiwara Fujinori weißangobiertes Steinzeug mit Schmetterlingsblau + Glasurwurf
2008-59	Japan, 1999	Ono-yaki, großer Teller von Kuroki, Saito, Steinzeug mit Seladonglasur und uchi-hakeme-Dekor
2008-60 a-b	Japan, 1999	Ono-yaki, Deckelbox von Yanase Anao; Steinzeug mit brauner Eisenglasur
2008-61	Japan, 2001	Tobe-yaki, Schüsselkelle, Reizungame- Porzellan und Untergrundmalerei in Kobaltblau
2008-62	Japan, 1997	Tobe-yaki, Dose von Tōzan Yoshigaki. Somatsuke-Rez- zellan mit Motō "Drei Freuden der Winter"
2008-63 a-b	Japan, 2003	Oto-yaki, Trichwassergefäß von Doi Shōji; Steinzeug mit Herbstgrün Motō in Kobaltblau unter Glasurmalerei, gohōn-de-ähnliches Glasur
2008-64	Japan, 2000	Ōtani-yaki, kleine Schale für Wurzelpflanzen von Mori Yukio; Steinzeug mit Karasudōkō schwarzbrauner Mangenglasur
2008-65	Japan, 2001	Ōtani-yaki, Gefäß von Yano Kenichi, unglasiertes geschmack- tes Steinzeug
2008-66 a-b	Japan, 1995	Hagi-yaki, kleine Teedanne von Sakai Kōraizemōn Xī; hisa-ino Steinzeug aus Karanishimō Tōi und Anko-Teibōpōtglasur

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
φ 11,5 cm; H. 19 cm	"	"		" 900,- €
φ 7,7 cm; H. 7,6 cm φ 7,2 cm; H. 7,2 cm	"	"		" 75,- €
φ 19,6 cm; H. 8,7 cm	"	"		" 470,- €
φ 14 cm; H. 7 cm	"	"		" 315,- €
φ 15 cm; H. 11,7 cm	"	"		" 700,- €
φ 17,3 cm; H. 13,3 cm	"	"		" 1660,- €
φ 13,2 cm; H. 12 cm	"	"		" 280,- €
φ 12,2 cm; H. 7 cm	"	"		" 550,- €
φ 34,2 cm; H. 5,8 cm	"	"		" 290,- €
φ 30,7 cm; H. 6,0 cm	"	"		" 120,- €
φ 12,5 cm; H. 12,6 cm	"	"		" 45,- €
φ 31,5 cm; H. 4,3 cm	"	"		" 75,- €
φ 10,5 cm; H. 19,8 cm	"	"		" 820,- €
φ 17,3 cm; H. 13,3 cm	"	"		" 1250,- €
φ 26,6 cm; H. 7,5 cm	"	"		" 370,- €
φ 23,4 cm; H. 13,8 cm	"	"		" 510,- €
φ 8 cm; H. 10,2 cm H. 6,0 cm	"	"		" 830,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-67 a-b	Japan, 1995	Hagi-yaki, Paar Teeschalen von Nōtomi Chōun; Steinzeug aus einem halbierten mishiwa-Ton und Arita-Feldpatglasur
2008-68	Japan, 2000	Hagi-yaki, Teeschalen von Kaneta Masamasa, in Kuroinuki-Teknik geschnittenes Steinzeug mit weißer Hagi-Glasur
2008-69	Japan, 1999	Miyajima-yaki - Teeschalen von Kawahara Tōsai III; Steinzeug mit Arita-Feldpatglasur
2008-70 a-b	Japan, 2003	Wami-yaki - Deckeltopf von Shimada Haruo; Steinzeug mit rotbrauner Kimadai-Glasur und dunklen Laufglasur
2008-71	Japan, 2000	Fujina-yaki, Große Schale von Fukuma Shōji; Steinzeug mit Schlickerdekoration, gelbe Bleiglasur
2008-72	Japan, 1998	Sadoshi-yaki - Gefäß für Gewürze von Ono Shinya; glasiertes Steinzeug mit Eisenoxid-Dekor
2008-73	Japan, 1982	Kazuo-yaki - Ochsenblut - Teeschale von Yamane Tōichi; Steinzeug, facettiert; Holzandeglasur überlagert von Kupferglasur
2008-74	Japan, 2001	Inkyūzan-yaki, Blumen vaso von Arizawa Yoshinori; Steinzeug mit Memoto-Glasur
2008-75	Japan, 1980	Bizen-yaki - Vase in Schlageiform von Takahara Shōji; unglasiertes Steinzeug
2008-76	Japan, 2000	Bizen-yaki - Wandvase in Kalebassenform, voll glasiert; unglasiertes Steinzeug mit Aritaaufzug
2008-77	Japan, 1990	Bizen-yaki - Teeschale von Kimura Rōfū; unglasiertes Steinzeug, rangiri-Technik
2008-78	Japan, ca. 2000	Bizen-yaki - Zeremonielle Platte von Yoshimoto Sūkō; unglasiertes Steinzeug
2008-79 a-h	Japan, 1995	Izushi-yaki - Teeset mit eingeschliffenem Chrysanthemen-Dekor von Kogawa Eikichi; weißer Porzellan
2008-80	Japan, 1999	Tanba-yaki - Schirmförmige Schale von Ōgami Masayuki; unglasiertes Steinzeug mit reichem Aritaaufzug
2008-81	Japan, ca. 1998	Tanba-yaki - Schale von Ōgami Masamasa, Steinzeug. Garnelen-Motiv in ichin-Technik und schwarze Schlicker auf weiß engobiertem Körper

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
φ 7,4 cm; H 8,7 cm	"	"	"	" 480,- €
φ 6,9 cm; H 7,8 cm	"	"	"	" 830,- €
φ 8 cm; H 9,4 cm	"	"	"	" 620,- €
φ 7,8 cm; H 8,8 cm	"	"	"	" 65,- €
φ 20,5 cm; H 23 cm	"	"	"	" 380,- €
φ 36,8 cm; H 7,4 cm	"	"	"	" 2800,- €
L 13,5 cm; B 13,5 cm; H 8,8 cm	"	"	"	" 60,- €
φ 14,1 cm; H 8,6 cm	"	"	"	" 920,- €
φ 21,7 cm; H 28,6 cm	"	"	"	" 1680,- €
φ 14,7 cm; H 21,1 cm	"	"	"	" 1400,- €
φ 9 cm; H 23,0 cm	"	"	"	" 540,- €
φ 14,8 cm; H 7,6 cm	"	"	"	" 550,- €
φ 19,8 cm; H 16,5 cm	"	"	"	" 1430,- €
Tasche: φ 8,8 cm; L 10,4 cm; H 7,4 cm	"	"	"	" 580,- €
Wasserkübel: φ 7 cm; L 9,6 cm; H 4,7 cm	"	"	"	"
Teeschalen φ 6,4 cm; H 4,8 cm	"	"	"	"
φ 11,4 cm; H 24 cm	"	"	"	" 780,- €
φ 9,5 cm; H 14,8 cm	"	"	"	" 775,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-82 a-b	Japan, um 1995	Tamba-yaki - schalenartige Dose mit dem Schriftzeichen hō von Shimizu Toshihiko; Steingut, Kinoshita-Glasur
2008-83 a-b	Japan, 2000	Tamba-yaki - Räuchergefäß von Ichino Kiyoharu, unglasiertes Steingut
2008-84	Japan, 1984	Akashaka-yaki - Teeschale von Furuse Gyōzō; milchig-weiße Reishochasche-Glasur
2008-85	Japan, 1995	Akashaka-yaki - Sakebecher von Ōshio Maruyoshi; Steingut, nare-e Aufglasurmalerei
2008-86	Japan, 1999	Asahi-yaki - Sakebecher von Matsubayashi Hōsai XV, Steingut, banikase-Typ
2008-87	Japan, 1999	Asahi-yaki - Sakebecher von Matsubayashi Hōsai XV, Steingut, kase-Typ
2008-88	Japan, 1999	Asahi-yaki - Sakebecher von Matsubayashi Hōsai XV, Steingut, kaushi-Typ
2008-89	Japan, von 1980	Asahi-yaki - Dose mit Kamm-Ähren von Matsubayashi Hōsai XV, Steingut mit gohon-de-Glasur
2008-90	Japan, 2000	Kyō-yaki - Teeschale von Kawasaki Waboku, schwarzes Raku
2008-91 a-b	Japan, 2000	Kyō-yaki - Paar Teebecher von Heian Kitehō; Porzellan mit Unterglasurmalerei in Kobaltblau im shonzei-Stil
2008-92 a-b	Japan, 1986	Kyō-yaki - Dose von Shimizu Yantaka; Steingut mit Sansai-Ähren
2008-93	Japan, 1988	Kyō-yaki - Teeschale von Yamamoto Yūji; Steingut mit gohon-de-Glasur, Aufglasurmalerei mit Kirschblüten- und Herbstahorn-Motiv
2008-94	Japan, 1998	Kyō-yaki - Teeschale von Takiguchi Kazuo; Steingut mit Kirschblütenmotiv in Aufglasurmalerei
2008-95	Japan, 1992	Kyō-yaki - Sakebecher, Sen-gaura, Kiyomizu; Porzellan im Stil der Utsukiware
2008-96 a-b	Japan, 1998	Kyō-yaki - Stübchenablagen, Shōhō-gura, Porzellan, ino-e Kirschblüten
2008-97	Japan, 1984	Kyō-yaki - Sakebecher von Nishijima Hideo; Steingut, Seiden-Glasur mit Craquelé
2008-98	Japan, 1988	Kyō-yaki - Sakebecher von Kamada Kōji; Steingut, Hasen-fellglasur

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
φ 24,1 cm; H. 8,7 cm	"	"	"	" 450,- €
L x B 9,5 cm H. 13,6 cm	"	"	"	" 780,- €
φ 13 cm; H. 7,6 cm	"	"	"	" 530,- €
φ 6,6 cm; H. 3,7 cm	"	"	"	" 90,- €
φ 7 cm; H. 5 cm	"	"	"	" 650,- €
φ 7 cm; H. 4,4 cm	"	"	"	" 680,- €
φ 6,8 cm; H. 4,5 cm	"	"	"	" 430 480,- €
φ 18,4 cm; H. 18 cm	"	"	"	" 825,- €
φ 4,6 cm; H. 7,5 cm	"	"	"	" 1020,- €
φ 7 cm; H. 8,8 cm	"	"	"	" 680,- €
φ 6,5 cm; H. 8,2 cm	"	"	"	" 390,- €
φ 9,8 cm; H. 8 cm	"	"	"	" 750,- €
φ 12,6 cm; H. 8 cm	"	"	"	" 750,- €
φ 13 cm; H. 8 cm	"	"	"	" 650,- €
φ 5 cm; H. 4,3 cm	"	"	"	" 95,- €
L 4,7 cm; H. 3 cm	"	"	"	" 70,- €
L 4,2 cm; H. 2,7 cm	"	"	"	" 80,- €
φ 6,5 cm; H. 4,5 cm	"	"	"	" 80,- €
φ 9 cm; H. 3,5 cm	"	"	"	" 290,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-99	Japan, 1998	Kyô-yaki - Sakurabake, von Kamada Kôji; Steingang, blau Ölfeldenglasur.
2008-100	Japan, 1999	Kyô-yaki - Salzfischer von Yamamoto Tetsuya; Steingang mit halbkreis-Deckel.
2008-101	Japan, 1999	Zeze-yaki - Teeschale von Iwasaki Shinjô; Steingang mit brauner Eisenglasur und weißen Überaufglasur.
2008-102	Japan, 1998	Shigawaki-yaki; - Kugelvase von Hashimoto Seibin; un- glasierter Steingang mit transparenter Hochaufzugglasur.
2008-103	Japan, um 2001	Shigawaki-yaki; - Henkelvase von Tani Seimon; ungle- nichter Steingang mit starker Hochaufzugglasur, Braunlasuren.
2008-104	Japan, 1999	Iga-yaki - Teeschale von Tanimoto Yô; unglasierter Steingang mit Hochaufzugglasur.
2008-105	Japan, um 2001	Iga-yaki - Salzflasche von Fujioka Shûhei; unglasierter Steingang mit Hochaufzugglasur, Feuerfarbe, Glasfuß, ishikaze.
2008-106 a-h	Japan, 1999	Yokkaichi Banko-yaki - Teeset von Mori Toku; Shucki-Ware mit korallen-Diamantschnitt.
2008-107 a-b	Japan, 1999	Yokkaichi Banko-yaki - Teedanne mit drehbarem Dreiecksfuß von H. Tokuza; unglasierter Steingang.
2008-108 a-c	Japan, 1997	Tokoname-yaki - Teedanne mit Wasser-Kübeln von Nakano Kôzô; helles unglasierter Steingang, mogote-Technik.
2008-109 a-b	Japan, 2000	Tokoname-yaki - Teedanne, Shôten-gama; shu-tei- Ware mit Schnittkolor.
2008-110 a-b	Japan, 2002	Tokoname-yaki - Teedanne von Isobe Tetsuyuki; unglasierter Steingang, schwarze schucki-Ware, rot + rotbraune Engobe.
2008-111 a-b	Japan, 2000	Tokoname-yaki, Teedanne; von Yamada Tôzan III; unglasierter Steingang, rot, shucki-Ware.
2008-112	Japan, 2001	Iwuyama-yaki - Schale für Süßigkeiten von Ozaki Sakujirô IV, unglasierter Steingang mit Aufglasurmelzfanden.
2008-113 a-b	Japan, 2001	Iwuyama-yaki - Teedanne mit Kameleonnmotiv von Ozaki Sakujirô IV, Steingang mit Aufglasurmelzglasur und Gold- und Silberdekor.

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 8,7 cm; H. 3,2 cm	"	"		" 650,- €
L. 25 cm; B. 11 cm; H. 6,5 cm	"	"		" 425,- €
Ø 13 cm; H. 6,4 cm	"	"		" 175,- €
Ø 26,7 cm; H. 23,4 cm	"	"		" 775,- €
Ø 10,8 cm; H. 23 cm	"	"		" 850,- €
Ø 12,3 cm; H. 7,8 cm	"	"		" 1085,- €
Ø 9,8 cm; H. 14,8 cm	"	"		" 675,- €
Teedanne: Ø 8,3 cm; L. 13,7 cm; H. 7 cm Wasser-Kübel: Ø 9,2 cm L. 9,7 cm; H. 3,8 cm Teeschalen: Ø 6 cm; H. 5 cm	"	"		" 230,- €
Ø 7,3 cm; L. 12 cm; H. 8,3 cm	"	"		" 250,- €
Teedanne: Ø 9,4 cm; L. 14 cm; H. 8 cm Wasser-Kübel: Ø 12 cm H. 4,6 cm	"	"		" 125,- €
Ø 7,1 cm; L. 10,4 cm; H. 7,5 cm	"	"		" 85,- €
Ø 9,2 cm; L. 14,4 cm; H. 9,3 cm	"	"		" 255,- €
Ø 10,1 cm; L. 14,5 cm H. 8,1 cm	"	"		" 1480,- €
Ø 18,8 cm; H. 8,3 cm	"	"		" 375,- €
Ø 6,3 cm; H. 6,7 cm	"	"		" 550,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-114	Japan, 2002	Seto-yaki - Teller von Kikajima Sakko; sometsuke-Porzellan mit Kaki-Motiv
2008-115	Japan, 1998	Seto-yaki - große Schale von Mizuno Harujirō; Steinzeug mit sansai-Glasur
2008-116	Japan, 1999	Seto-yaki - nachschliffe Vase von Tanahashi Tsuru; Steinzeug mit temmoku-Glasur
2008-117 a-b	Japan, ca. 2000	Seto-yaki - Paar Teetassen; Serienfertigung; Steinzeug mit Stoffabdruck und Urteigglasur
2008-118 a-b	Japan, um 1980	Mino-yaki - Tischwassergefäß von Yamaguchi Jōsetsu II.; Steinzeug; Kiseki mit grünem Kupferoxid-Reduktion
2008-119	Japan, um 2002	Mino-yaki - Reiserschale von Hori Ichirō; Steinzeug, schwarze Eisenglasur
2008-120	Japan, 2000	Mino-yaki - Wendelschale von Kagerue Taroshi; Seto; Steinzeug, ao-oribe.
2008-121 a-e	Japan, 2000	Mino-yaki - Kuchenteller von Miyake Noriyasu am Aitazu; glanztes Steinzeug im ao-oribe-Stil
2008-122	Japan, 2000	Mino-yaki - Teeschale von Yamaguchi Masafumi, Aitazu; Steinzeug mit schwarzer Eisenglasur im oribegawo-Stil
2008-123	Japan, um 2000	Mino-yaki, Vase in Schlegelform von Miura Shōgehisae; Steinzeug, nezumi-shino; von 2000
2008-124	Japan, 1995	Shikano-yaki - Onnatbehälter für Tee von Shinohara Hōetsu; Steinzeug mit übereinander aufgesetztem Eisen- und Hochglanz.
2008-125 a-e	Japan, 1999	Echizen-yaki - Teller für Süßigkeiten von Yama zaki; Ryōichi; unglaziertes Steinzeug
2008-126	Japan, 2001	Echizen-yaki - Blumenvase von Miyoshi Kanterō; unglaziertes Steinzeug mit Hochaufzugglasur und Brandspuren.
2008-127	Japan, 1999	Echizen-yaki - Teller von Fujita Jūnoemon VIII; unglaziertes Steinzeug mit Hochaufzugglasur
2008-128 a-g	Japan, 2000	Kutani-yaki - Salte Set von Shimomichi Ryōchi; sometsuke Porzellan
2008-129 a-b	Japan, um 2002	Kutani-yaki - Räuchergefäß von Nakamura Shigetō; Porzellan im Ko-Kutani-Yoshioka-Stil mit Blumen- und Vogel-Motiv.
2008-130 a-b	Japan, um 2000	Kutani-yaki - Räuchergefäß von Komakiyū Kazuhiko; Porzellan im Idaya-Stil

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
φ 26,5 cm; H. 4 cm	"	"		" 375,- €
φ 30 cm; H. 2,5 cm	"	"		" 850,- €
φ 8,3 cm; H. 18 cm	"	"		" 165,- €
φ 6,3 cm; H. 2 cm; φ 5,5 cm; H. 8,8 cm	"	"		" 35,- €
φ 15,3 cm; H. 4,8 cm	"	"		" 660,- €
φ 10,2 cm; H. 8 cm	"	"		" 1650,- €
φ 23,5 cm; H. 17,0 cm	"	"		" 225,- €
L. 10,3 cm; B. 9,2 cm	"	"		" 425,- €
φ 9,2 cm; H. 7,8 cm	"	"		" 235,- €
φ 13 cm; H. 29,3 cm	"	"		" 1550,- €
φ 14,6 cm; H. 15,5 cm	"	"		" 160,- €
L. 21 x 21,6 cm B. 6 - 9,3 cm	"	"		" 80,- €
φ 12,6 cm; H. 24 cm	"	"		" 1580,- 1850,- €
φ 21,5 cm; H. 2,6 cm	"	"		" 425,- €
Salzflandern: φ 7,2 cm; H. 16 cm; Saltschalen:	"	"		" 720,- €
φ 5 cm; H. 2,4 cm L. 7,4 cm; B. 7,4 cm H. 10 cm	"	"		" 990,- €
φ 9,3 cm; H. 7,2 cm	"	"		" 1800,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-131	Japan, 1997	Kutani-yaki - Saltschale von Inada Tadahiro; Porzellan mit aka-e Kiriwande Dekor im shonzu-shi
2008-132	Japan, 1995	Kutani-yaki - Gelbte Saltschale; Malerei von Sumida Gakujō; Porzellan mit '100-Personen-Gelbte'-Dekor
2008-133	Japan, 1985	Kutani-yaki - Saltschale von Nakata Kiyokuni; Porzellan mit blaugrüner Tropfenschale
2008-134	Japan, 2000	Kutani-yaki - Rechteckige Platte von Tadayama Kazuo; Porzellan mit Streifen Dekor und Gold auf Ober- und Unterseite
2008-135	Japan, 1986	Ōhi-yaki - Saltschale von Ōhi Chōzaemon X; Raku, schwarze Ōhi-Glasur
2008-136	Japan, 2001	Ōhi-yaki - Saltschale von Ōhi Chōzaemon X; Raku, Ōhi-ame-Glasur
2008-137	Japan, 2001	Ōhi-yaki - Saltschale von Ōhi Tōshio; Raku, weiße Ōhi-Glasur
2008-138	Japan, um 2001	Ōhi-yaki - Ritzeltes Gefäß von Ōhi Tōshio; Raku, Ōhi-ame-Glasur und schwarze Ōhi-Glasur
2008-139	Japan, 1999	Shikokusa-yaki - Schüssel, Fa. Hōkoku; Gefäß von Matsuyama Bunjinō; sometsuke-Porzellan mit Aufglasurmalerei; Untergrün- und Aufglasurmalerei von Soga Tokumasa und Ono Haruo
2008-140	Japan, 1999	Shikokusa-yaki - Dreieckige Platte von Tada Sōshinō; Steinzeug, transparente Füllspitzglasur und Darstellung chinesischer Winter
2008-141 a-c	Japan, 1999	Kaitō-yaki - Saltschale von Nagakura Yasakuni; Steinzeug mit Eisen- und Kobaltunterglasurmalerei
2008-142	Japan, 2000	Yamada-yaki - Reisschale von Nakayama Hōzan; Steinzeug, Eisenglasur mit Akei Laufglasur
2008-143	Japan, 2001	Suzu-yaki - Vase von Nakayama Tatsuno; unglazierter Steinzeug, gerahmt
2008-144 a-d	Japan, 2001	Mumyō-yaki - Teeset von Watanabe Tōzō; shukin-Ware mit 'Ōan-Wechsel'-Spuren
2008-145	Japan, 2003	Mumyō-yaki - Saltschale mit Blumenmuster von Hō Sakisui V, unglazierter Steinzeug; geringe Technik
2008-146	Japan, 2000	Mumyō-yaki - Kuglwase mit 100 Punkten von Watanabe Tōzō; shukin-Ware mit Schappermarken-Dekor

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
φ 6,5 cm; H. 3,2 cm	"	"		" 550,- €
φ 5,5 cm; H. 6,4 cm	"	"		" 475,- €
φ 5,8 cm; H. 4,5 cm	"	"		" 720,- €
L. 32 cm; B. 14 cm; H. 2,9 cm	"	"		" 810,- €
φ 9,5 cm; H. 19 cm	"	"		" 3200,- €
φ 7 cm; H. 5 cm	"	"		" 1425,- €
φ 7,5 cm; H. 4,6 cm	"	"		" 755,- €
φ 21 cm; H. 10,7 cm	"	"		" 425,- €
φ 16,5 cm; H. 6,5 cm	"	"		" 410,- €
L. 25,2 cm; B. 24,7 cm; H. 3,7 cm	"	"		" 670,- €
Saltschale: φ 6,3 cm; H. 14,8 cm; 2 Saltschalen: φ 5,7 cm; H. 4 cm	"	"		" 110,- €
φ 12,8 cm; H. 6,2 cm	"	"		" 35,- €
φ 14,5 cm; H. 25,2 cm	"	"		" 610,- €
Teeset: φ 9,8 cm; L. 14,7 cm; H. 8,7 cm; 2 Becher: φ 6,7 cm; H. 8,7 cm und φ 6,4 cm; H. 8,2 cm	"	"		" 285,- €
φ 10 cm; H. 4,2 cm	"	"		" 2350,- €
φ 18,3 cm; H. 21,1 cm	"	"		" 945,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-147	Japan, 1997	Kasama-yaki - Salztebecken von Ōta-Keizō, Steingang mit heller Rotsch-Feldspatglasur und Aufglasurmalerei
2008-148	Japan, 1999	Kasama-yaki - Wasserkopf von Takano Toshiaki; Steingang unglasiert; partiell mit weißen + schwarzen Glasurauftrag
2008-149	Japan, 1998	Kasama-yaki - Salztebecken von Matsui-Mōri; Steingang, keramische Technik, unglasiert, poliert
2008-150 a-b	Japan, 2003	Mashiko-yaki - Teedanne mit Landschaftsmalerei von Mura- gawa Hino; Steingang, Aufglasurmalerei mit Eisen- und Kupferpigmenten auf weißer Engobe
2008-151	Japan, 2002	Mashiko-yaki - Vase in Diamantform von Shimada Tatsuzō; Steingang; jōmon zōgan Technik
2008-152	Japan, ca. 1980	Mashiko-yaki - Facettierte Salztebecken von Tsunoo Norio; Steingang nanihaku Glasur
2008-153	Japan, 1980	Mashiko-yaki - Facettierte Zylinderdose von Daiguchi Michiko; Steingang mit grauer Glasur
2008-154 a-c	Japan, um 1975	Mashiko-yaki - Schmuckvollenset, Satoyama-gama, Bizen-Moku a) Kiefernmotiv, Aufglasur blau b) Bambusmotiv, Kaki Glasur c) Pfannmischmotiv, blaue Öffnungsglasur
2008-155	Japan, 1998	Fizu-Hongō-yaki - Schmuckplatte von Numakoto Ryōichi; Steingang mit nanihaku Glasur
2008-156	Japan, 2003	Fizu-Suigetsu-yaki - Platten Teller von Nishida Michiko; hanjiki, Metallton mit Kaki-Baum-Motiv in Aufglasurmalerei
2008-157	Japan, 2002	Nihonmatsu Bunko-yaki - Sencha set in technischer Kaka-Kunststoff- Technik von Inoue Toshio, unglasiertes Steingang und Applika- tion von Blumenblüten
2008-158 a-b	Japan, 1999	Sōma Kōma-yaki - kleine Teedanne von Tashiro Seijiemon XV; Steingang, craquelée Schattenglasur, Handzeichnung
2008-159 a-c	Japan, 1999	Ōbani Sōma-yaki - Salteset von Sue Toshiaki; Steingang mit craquelée Schattenglasur, Handzeichnung, ungl. Rand in Gold
2008-160	Japan, 2000	Hinashimizu-yaki - Teeschale von Mura Ryōchi; Steingang mit zansetsu-yū Glasur

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
φ 7,5 cm; H. 5,2 cm	"	"		" 75,- €
φ 8 cm; H. 7,3 cm	"	"		" 460,- €
φ 7,2 cm; H. 4,6 cm	"	"		" 2600,- €
φ 14,4 cm; L. 25,5 cm; H. 13,6 cm	"	"		" 125,- €
φ 15,4 cm; H. 20,4 cm	"	"		" 2500,- €
φ 15 cm; H. 24,5 cm	"	"		" 750,- €
φ 12,3 cm; H. 31 cm	"	"		" 950,- €
a) φ 28 cm; H. 4,2 cm b) φ 28 cm; H. 4,4 cm c) φ 27,8 cm; H. 4,2 cm	"	"		" 440,- €
φ 30,7 cm; H. 6,7 cm	"	"		" 1180,- €
φ 25,4 cm; H. 3 cm	"	"		" 175,- €
Teedanne: φ 9,5 cm; L. 13,7 cm; H. 6,7 cm; Tee- schalen: φ 7,0 cm; H. 4 cm; Unterfella: φ 9,2 cm; H. 0,9 cm	"	"		" 280,- €
φ 10,5 cm; L. 15,6 cm; H. 8 cm	"	"		" 860,- €
Salz/Lösche: φ 10,7 cm; H. 14,3 cm; Salztebecken: φ 5,7 cm; H. 5,6 cm	"	"		" 65,- €
φ 12,5 cm; H. 7,3 cm	"	"		" 240,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-161	Japan, um 2002	Tsutsumi-yaki - Vase von Hanyū Kanba IV; Steingut, weiße Hamacho-Glasur über dunklen Eisenglasur
2008-162	Japan, 2003	Kinigome-yaki - Flaschenvasen in Form eines Korbhalses von Miwa (Sugawara) Sanae; Rotglasur und Untergrünblau
2008-163 a-b	Japan, 1984	Tsugawa-yaki - Paar Teetassen von Hayakawa Sata Yuki; Steingut mit Kirschblütenmotiv, Kirsch-Untergrünblau
2008-164	Japan, 2003	Otani-yaki - Vase von Yoshikawa Yuki; Steingut mit jadegrüner Glasur
2008-165	Japan, ca. 2002	Tōraku-yaki - Flaschenvasen von Sallaguchi Atsushi; unglasiertes Steingut mit Mischelabschmelzen und Aufhängelackglasur
2008-166	Japan, ca. 2003	Wataruge-yaki - große Teller von Hasegaki Yūsei; glasiertes Steingut
2008-167 a-c	Japan, 2003	Taisetsu-yaki - Satz-set mit "Schnee Kristall" von Bandō Toyonitsu; Steingut
2008-168 a-b	Japan, 1992	Bihoro-yaki - Paar Teetassen von Shione Minoru; Steingut, blaue Kupferglasur mit weißem Überlauf
2008-169	Japan, um 2002	"sekki" Vasenobjekt von Miura Ken, Kanagi, Shizuoka-Präfektur; unglasiertes Steingut in der Tradition der Sue-Keramik
2008-170	Japan, 2003	Vasenobjekt von Kawabata Tami, Biwa, Okayama-Präfektur; unglasiertes hohes Steingut mit farbigem Ton in Kiyomoto-Technik
2008-171	Japan, 2002	Vasenobjekt von Hatori Makoto, Tomatsukuni, Ibaraki-Präfektur; unglasiertes Steingut mit Aufhängelack- und Salzglasur
2008-172	Japan, 2001	Schalenobjekt von Hoshino Kayoko, Hachigata, Shiga-Präfektur; unglasiertes Steingut mit Kamm-Druck
2008-173	Japan, 2003	Vasenobjekt von Onaka Yoshiji, Masuko, Tochigi-Präfektur; unglasiertes Steingut, aus sehr verschlissenen Tönen aufgearbeitet
2008-174 a-b	Japan, 2001	Handgefertigte Dose von Utsui Kazunari, Nagasaka, Yamaguchi-Präfektur; Steingut mit Frottierung, rō-onibe-Glasur
2008-175	Japan, 2002	Gefäßobjekt "Ring in the Earth's Heart" von Kawamoto Taro, Sato, Fukuoka-Präfektur; Steingut mit aufgearbeiteten Engoben und Zirkon
2008-176	Japan, 2002	Kugelobjekt "Melancholic Dream" von Kawakami Toshiro, Tajiri, Sifu-Präfektur; Steingut, Innenseite mit schwarzer Glasur
2008-177	Japan, 1999	Vasenobjekt von Gerd Krüppel, Daigo, Ibaraki-Präfektur; Steingut mit Aufhängelack und Wellenblau

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
φ 12,5 cm; H. 26,2 cm	"	"		" 250,- €
φ 11,4 cm; H. 19,5 cm	"	"		" 260,- €
φ 7 cm; H. 9 cm	"	"		" 450,- €
φ 12,2 cm; H. 18,5 cm	"	"		" 690,- €
φ 10,7 cm; H. 20,5 cm	"	"		" 750,- €
φ 35,3 cm; H. 8,2 cm	"	"		" 475,- €
Sattelflasche: φ 7,2 cm; H. 10,6 cm; Sattelschalen: φ 6,2 cm; H. 4,1 cm	"	"		" 580,- €
φ 6,8 cm; H. 9 cm	"	"		" 85,- €
φ 6,5 cm; H. 7,8 cm	"	"		" 3750,- €
L. 39,8 cm; B. 17,4 cm; H. 28,5 cm	"	"		" 1630,- €
φ 18,5 cm; H. 22,2 cm	"	"		" 950,- €
φ 16,2 cm; H. 18,4 cm	"	"		" 1450,- €
φ 26,4 cm; H. 12,6 cm	"	"		" 750,- €
L. 32,5 cm; B. 13,0 cm; H. 43,1 cm	"	"		" 885,- €
φ 16 cm; H. 6,5 cm	"	"		" 1325,- €
L. 23,5 cm; B. 29,2 cm; H. 18,3 cm	"	"		" 740,- €
φ 17 cm; H. 12 cm	"	"		" 2400,- €
φ 22 cm; H. 30 cm	"	"		"

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-178	Japan, vor 2000	Vase mit Kaktusdekor von Maeda Masahiro, Kyoto. Steinzeug mit Aufglasurmalerei und Gold- und Silberdekor
2008-179	Japan, 2003	Vasenobjekt von Teramoto Mamoru, Karasuma, Ibaraki-Präfektur; Steinzeug mit schwarzblauen Glasur und Silber- und Goldfarben auf Glasurmalerei
2008-180	Japan, vor 2000	Tadelnische Teeschale von Misegishi Seiichirō, Misato, Saitama-Präfektur; Steinzeug mit eingekritzten Linien; Salbglasur mit Craquelé
2008-181	Japan, 2003	Vasenobjekt "moeri umi" (brennende See) von Miyashita Zenji, Kyoto; Steinzeug, Auflage von mit Metalloxiden eingefärbten Tonbändern
2008-182	Japan, 1998	Gefäßobjekt von Yoshikawa Masamichi, Tokoname, Fichi-Präfektur; Porzellan, Schabglasur mit Unterglasurblau auf der Unterseite
2008-183 a-b	Japan, 2001	Züringgefäß von Shōmura Ken, Frita, Saga-Präfektur; Porzellan, indigoblaue Unterglasur mit halbtransparenter Aufglasur
2008-184 a-b	Japan, 2002	Dachelose "Spurung mit Granatpulver" von Takahashi Makioto, Ōmiya, Saitama-Präfektur; Porzellan mit polychromer Aufglasurmalerei
2008-185	Japan, um 2002	Böcher von Kawaguchi Jun, Tokyo/Kyoto; Porzellan, Aufglasur schmelzfarben-Debar mit Goldauftrag
2008-186	Japan, um 2002	Beitragsteller von Kawaguchi Jun, Tokyo/Kyoto; Porzellan, Aufglasur schmelzfarben-Debar mit Goldauftrag
2008-187	Japan, 2002	Schalenobjekt "Blue de Pop o Bowl" von Shibata Masamitsu, Toki, Gifu-Präfektur; Halbporzellan, farbig glasiert
2008-188	Korea, 18. Jh.	Ein koreanisches Lacktasten mit Einlagen aus Porzellan, Schilfpapier und gedrehtem Messingdraht
2008-189 a-b	China, 2. H. 18. Jh.	Ein Paar Porzellanteller, Unterglasurblau und Fuhua-Debar
2008-190	China, 19. Jh.	Ein Kartentisch mit Deckel; Horn mit Genreszenen beschnitten
2008-191	China, 20. Jh.	Eine Hängewolle von Pu Xinyu (1896-1968), "Käse in winterlichen Bergen"
2008-192	Japan, frühes 20. Jh.	Ein Capovello-Holzschiffbruch, 12 Szenen, Anonym: "Kokei maiga" (Berühmte humoristische Bilder)

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
φ 13,5 cm; H. 15,8 cm	"	"	"	665,- €
φ 12,8 cm; H. 24 cm	"	"	"	860,- €
φ 13,9 cm; H. 7 cm	"	"	"	925,- €
L. 19,8 cm; B. 8,9 cm; H. 32 cm	"	"	"	3820,- €
L. 22,7 cm; B. 23,6 cm; H. 18 cm	"	"	"	1350,- €
φ 10,7 cm; H. 11,5 cm	"	"	"	1025,- €
L. x B. 15,2 cm; H. 10,9 cm	"	"	"	3080,- €
φ 8,8 cm; H. 9,9 cm	"	"	"	95,- €
L. 12,3 cm; B. 11,5 cm	"	"	"	105,- €
φ 22,2 cm; H. 7,4 cm	"	"	"	560,- €
H. 19,8 cm; B. 31,5 cm; T. 19 cm	Schenkung [Name], Berlin	12.2.2008		Schätzwert 30.000,- €
φ 21,5 cm; H. 3,3 cm	"	"	"	5.000,- €
φ 21,8 cm; H. 3,6 cm	"	"	"	
L. 11,7 cm; B. 7,9 cm; H. 1,8 cm	"	"	"	3.000,- €
T. u. F. a. Papier	Schenkung Bobakha a.D., Wolfgang Erck, Berlin	9.2.2008		6.000,- €
H. 100,7 cm; B. 32,5 cm	"	"	"	
T. u. F. a. Papier	Schenkung [Name], Berlin	25.1.2008		1.000,- €
17,5 x 23,2 cm	"	"	"	

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2008-193	China, 2. H. 20. Jh.	Eine Hängervolle von Tao Yi'qing (1914-1986). "Berglandschaft".
2008-194	Japan, um 1980	Eine Metallskulptur "Haut über den Eisfeldern" von Ganjo Seki (geb. 1939)
2008-195	Japan, um 1980	"Keynote No. 2". Holzskulptur mit Bleieinlagen von Yuichi Yonebashi (geb. 1942)
2008-196	China, um 1700	Auf Karton aufgezogener Bild: "Galehute mit blühendem Pflaumenzweig auf See" von Cai Ze (tätig um 1700), datiert 1697
2008-197	China, 18. Jh.	Eine auf Karton aufgezeichnete Miniaturhängevolle "Zehn-tausendfache weiße Blütenpracht" von Dang Bangda (1699-1769)
2008-198	China, 18. Jh.	Eine auf Karton aufgezeichnete Querrolle "Reise eines Kaisers - beim Reise" eines anonymen Künstlers (24. 18. Jh.)

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
T. u. F. a. Papier H. 34 cm; B. 33,8 cm	Schenkung Robelapfen a. D. Wolfgang Euck, Berlin	5.6.2008		" 6.000,- €
Bew. H. 49,5 cm; B. 61,2 cm; T. 10,5 cm	Schenkung [redacted] Berlin	2.5.2008		" 10.000,- €
Holz, Blei. H. 53,3 cm; B. 55,5 cm; T. 21 cm	"	"		" 5.000,- €
T. u. F. a. S.; H. 75 cm; B. 41 cm	Schenkung [redacted] Berlin	1.10.2008		" 3.000,- €
T. u. F. a. Papier; Bild: H. 26 cm; B. 10,4 cm; mit Montierung: H 45 cm; B. 13,4 cm.	Erworben von [redacted] 08468 Reichenbach	21.10.2008	9.000,- €	
T. u. F. a. Seide; H. 15,3 cm; B. 72,6 cm	"	"	5.000,- €	
Staatl. Museen Die Eintragungen im Erwerbungsbuch für das RJ 2008 Kontrollkarte Nr. 4 15.12.08 Baran				

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2009-1 a-d	China, 18. Jh.	Die 16 Blätter mit "Landschaften nach alten Meister" von Shi Zhaolin (1692-1778)
2009-2 a-b	China, 19. Jh.	Zwei Albumblätter mit "Landschaften" von Su Linpan (1791-1862)
2009-3	China, 18-19. Jh.	Ein Albumblatt, "Nach einer Landschaft im Stil der Meister der Yuan-Dynastie". Fröhen Künster (18-19. Jh.)
2009-4	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-5	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-6	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-7	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-8	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-9	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-10	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-11	Korea, 2001/02	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-12	Korea, 2001/02	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-13	Korea, 2001/02	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-14	Korea, 2001/02	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-15	Korea, 2001/02	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
T.a. Papier (a/b, c)	Schenkung Botschafter a.D.	23.2.09		Schätzwert: 15.000,- €
T.a. 1. F.a. Papier (c)	Wolfgang Erck, Berlin			
a) H. 22,2 cm; B. 33,2 cm				
b) H. 22,4 cm; B. 32,4 cm				
c) H. 22,4 cm; B. 33,3 cm				
d) H. 22,5 cm; B. 33,3 cm				
T.a. F.a. Seide;				
a) H. 25,1 cm; B. 28,9 cm	"	"		10.000,- €
b) H. 24,4 cm; B. 29,1 cm				
T.a. F.a. Seide;	"	"		5.000,- €
H. 15,7 cm; B. 29,9 cm				
Acryl auf Leinwand.	Schenkung [redacted]	25.2.09		" 510,- €
22 x 22 x 3,5 cm	Köln			
Acryl auf Leinwand	"	"		" 510,- €
22 x 22 x 3,5 cm				
Acryl auf Leinwand	"	"		" 510,- €
22 x 22 x 3,5 cm				
Acryl auf Leinwand	"	"		" 510,- €
22 x 22 x 3,5 cm				
Acryl auf Leinwand	"	"		" 510,- €
22 x 22 x 3,5 cm				
Acryl auf Leinwand	"	"		" 510,- €
22 x 22 x 3,5 cm				
Acryl auf Leinwand	"	"		" 720,- €
35 x 35 x 4 cm				
Acryl auf Leinwand	"	"		" 720,- €
35 x 35 x 4 cm				
Acryl auf Leinwand	"	"		" 720,- €
35 x 35 x 4 cm				
Acryl auf Leinwand	"	"		" 720,- €
35 x 35 x 4 cm				
Acryl auf Leinwand	"	"		" 720,- €
35 x 35 x 4 cm				

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2009-16	Korea, 2001/02	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-17	Korea, 2001/02	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-18	Korea, 2001/02	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-19	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-20	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-21	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-22	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-23	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-24	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-25	Korea, 2002	Ein Bild "O.T. (Steps in Color)" von Sunho Choi (geb. 1957)
2009-26	Japan, ca. 1960	Ein Teller mit "Zuckerholzschnitten". Steinzeug mit Einsparungen und hellgrün glasiert von Hamada Shōji (1894-1978)
2009-27	Japan, frühe Edo-Zeit	Leporello-Faltalbum, 22 Seiten, 8 Malereien, 8 Seidenstücker "Fahrt Amidaku vom Ziso-See" von Takuhō Dōshū (1652-1714)
2009-28	Japan, Edo-Zeit	Hängewolle, "Landschaft mit Hirse und Ochsen" von Gensō Tōmō (1721-1809)
2009-29	Japan, Edo-Zeit	Hängewolle, "Wasserfall" von Mochizuki Gyokusei (1774-1852)
2009-30	Japan, Edo-Zeit	Hängewolle, "Landschaft mit Wäldern und Pavillon" von K. Bōkei (1734-1810)
2009-31	Japan, Edo-Zeit	Hängewolle, "Landschaft mit Pavillon" von K. Bōkei (1734-1810)

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Acryl auf Leinwand 35 x 35 x 4 cm	"	"	"	720,- €
Acryl auf Leinwand 35 x 35 x 4 cm	"	"	"	720,- €
Acryl auf Leinwand 35 x 35 x 4 cm	"	"	"	720,- €
Acryl auf Leinwand 45 x 45 x 6 cm	"	"	"	980,- €
Acryl auf Leinwand 45 x 45 x 6 cm	"	"	"	980,- €
Acryl auf Leinwand 45 x 45 x 6 cm	"	"	"	980,- €
Acryl auf Leinwand 45 x 45 x 6 cm	"	"	"	980,- €
Acryl auf Leinwand 2 x 90 x 10 x 10 cm	"	"	"	1700,- €
Acryl auf Leinwand 2 x 90 x 10 x 10 cm	"	"	"	1700,- €
Acryl auf Leinwand 2 x 90 x 10 x 10 cm	"	"	"	1700,- €
Ø 19,2 cm	Schenkung [redacted] Bremen	27.5.09		Schätzwert 2.000,- €
T. a. orientales Papier (Gedruckte); T. u. l. F. a. P. (Malerei), 25,8 x 29,5 cm	Schenkung [redacted] Dresden	19.2.2009		Schätzwert 12.500,- €
T. u. F. a. Papier 109,2 x 35,0 cm	"	"	"	5.500,- €
T. u. guine F. a. Seide 105,5 x 34,6 cm	"	"	"	4.000,- €
T. u. F. a. Papier 83,2 x 27,7 cm	"	"	"	3.500,- €
T. u. F. a. Papier 133,8 x 29,2 cm	"	"	"	3.500,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2009-32	Japan, 19. Jh.	Eine Hängewolke, "Wasserfall" von Suzuki Hyakunin (1825-1891)
2009-33	Japan, 19. Jh.	Eine Hängewolke "Schneelandschaft" von Okajima Seiko (1828-1877)
2009-34	Japan, 19. Jh.	Eine Hängewolke "Landschaft" von Kanō Hogai (1828-1888)
2009-35	Japan, 19. Jh.	Eine Hängewolke "Blumenarrangement in erdbeerndem Gefäß" von Iijima Kōga (1829-1900)
2009-36	Japan, 19. Jh.	Eine Hängewolke "Wähe im Wasserfall" von Kawanabe Kyōsai (1831-1889)
2009-37	Japan, Meiji	Eine Hängewolke "Landschaft mit Wasserfall" von Kawabata Gyokushō (1842-1913)
2009-38	Japan, Meiji	Eine Hängewolke "Landschaft mit Hüfte" von Suzuki Shōnen (1848-1918)
2009-39	Japan, Meiji	Eine Hängewolke "Weißer Fuchs" von Suzuki Shōnen (1848-1918)
2009-40	Japan, Meiji	Eine Hängewolke "Hühner" von Watanabe Seiei (1857-1918)
2009-41	Japan, Meiji	Eine Hängewolke "Pflanze unter Schnee" von Watanabe Seiei (1851-1918)
2009-42	Japan, Meiji	Eine Hängewolke "Tauben" von Kubota Seien (1852-1906)
2009-43	Japan	Eine Hängewolke "Landschaft" von Tsuji Kakkō ()
2009-44	Japan	Eine Hängewolke "Bärenstunde" "Landschaft" von Tsuji Kakkō ()
2009-45	Japan	Ein Album mit 15 Zirkeln und 1 Schrift in Tansaku-Format von Tsuji Kakkō () u. anderen Künstlern
2009-46	Japan, 20. Jh.	Eine Hängewolke mit Goldblatt von Fujii Tatsukich (1881-1964)
2009-47	Japan, 19. Jh.	Eine Hängewolke "Drachenzweig" von Kyōkai Tōryū (1779-1884)
2009-48	Japan, Meiji	Eine Hängewolke "Daruma" von Tōkoku Gontaten (1841-1900)
2009-49	Japan, 20. Jh.	Eine Hängewolke Einsō "Traum" von Deiryū (1896-1954)

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
T. a. Seide:	"	"		" 2.500,00 €
139 x 51 cm				
T. u. laiche T. a. Seide	"	"		" 4.000,- €
112 x 44,3 cm				
T. a. Seide:	"	"		" 2.000,- €
107,3 x 41,2 cm				
T. u. F. a. Seide	"	"		" 2.000,- €
99,3 x 35 cm				
T. a. Seide	"	"		" 15.000,- €
96,8 x 31,6 cm				
T. a. Seide	"	"		
102,5 x 40,6 cm	"	"		" 3.500,- €
T. a. Seide	"	"		" 4.000,- €
110 x 40,8 cm				
T. u. T. a. Seide	"	"		" 1.500,- €
117,8 x 49,8 cm				
T. u. F. a. Seide	"	"		" 4.500,- €
101,6 x 25,8 cm				
T. u. F. a. Seide	"	"		" 2.000,- €
116,5 x 31 cm				
T. u. F. a. Seide	"	"		" 4.000,- €
111,5 x 41,8 cm				
T. u. T. a. Papier	"	"		" 3.000,- €
128,5 x 30,8 cm				
T. a. Papier	"	"		" 3.000,- €
117,8 x 30,8 cm				
T. u. F. a. Seide	"	"		" 15.000,- €
36 x 6 cm				
F. u. Gold a. Papier	"	"		" 2.000,- €
34 x 24,2 cm				
T. a. Papier	"	"		" 4.500,- €
133 x 30,4 cm				
T. a. Papier	"	"		" 2.500,- €
109,1 x 31 cm				
T. a. Papier	"	"		" 3.000,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2009-50	Japan, 20. Jh.	Ein Hängende "Zambran" von Deingu (1895-1954)
2009-51	Japan, 20. Jh.	Ein Hängende "Hōkei auf dem Mond weisend" von Hawakawa Yasuichi (1902-1976)
2009-52	China, 19. Jh.	Ein Album mit 8 Malereien "Landschaften" und 9 kalligraphischen von Yang Yun (1812-?)
2009-53	China, 20. Jh.	Ein Blatt "Schiff und Vogel" von Zeng Youhe Betty Sche (1925-)
2009-54	China, Mitte 17. Jh.	Ein Goldlack-Karten mit Drachendekor. Erworben mit Spendenmitteln von Hauptst. Solms in Erinnerung an seinen Sohn
2009-55	Japan, ca. 1960	Ein Teller mit Libellendekor von Hamada Shoji (1894- 1978)
2009-56	China, Qing-Dynastie	Ein kleines Bronzegefäß vom Typ "he". Dunkel/blei- öffnungen in Wandung und Boden
2009-57	Österreich, 1. H. 20. Jh.	Ein gewachener Farbdruck "Zwei Japanerinnen beim Tea" von Ferdinand Misch (1877-1951)
2009-58	China, 2007	Ein Tinkerpavillon, Bambusschnitzerei von Zhang Weizhong. Thema: Narzissen.
2009-59	Japan, 15.-16. Jh.	Negoro-Pagel (tana) mit verstellbarem Kabinett Negoro-Lack, mit Metallbeschlägen
2009-60	Japan, 15. Jh.	Rundes Negoro-Tablett mit Palmetten (karuge-bon)
2009-61	Japan, 16. Jh.	Kanne für heißes Wasser (yutō), Negorolack
2009-62	Japan, 15. Jh.	Rituale Schellfische (heishi) mit Dekor von Kwanich, Kiefer und Bambus, Negorolack
2009-63	Japan, 15. Jh.	Spiegelkugel (saioke), Negorolack

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
41,6 x 49,8 cm T. a. Papier	"	"		" 3.000,- €
66,5 x 18,1 cm T. a. Papier	"	"		" 1.500,- €
78 x 22,1 cm T. u. F. a. Papier	"	"		" 5.000,- €
27,1 x 32,8 cm T. a. Papier	"	"		" 1.000,- €
26 x 27,2 cm Goldlack: H. 29,5 cm; B. 42,5 cm; T. 29 cm	Schenkung [redacted] Kernigatof	4.8.09		Wert: 20.000,- €
Steinzeug mit Eisengla- sur und hellgrauer Glasur, Ø 19,2 cm Bronze; H. 7,5 cm	Schenkung [redacted] Brauen [redacted], Berlin	16.7.09		Wert: 2000,- €
Faß aus Papier H. 37,8; B. 23,3 cm (mit Rahmen)	Schenkung [redacted] Berlin	5.5.09		Wert: 1000,- €
Rosenholz und Bambus	Erworben vom [redacted]	18.12.07 ↓	4836,99 € ↓	
Schwarz- und Rotlack auf Holz 66,5 x 75,5 x 36,5 cm Rot- und Schwarzlack auf Holz H. 2,7 cm; Ø 55 cm Rot- und Schwarzlack auf Holz, H. 36,4 cm (mit Henkel), B. 31,7 cm Schwarz- und Rotlack auf Holz H. 32,2, Ø 25 cm Rot- und Schwarzlack a. Holz: H. 23,8 cm (mit Henkel), Ø 32,7 cm	Erwerbungs Sammlung Klaus T. Neumann, Tokyo " " " "	23.2008 " " " "	95.000,- € 60.000,- € 75.000,- € 65.000,- € 90.000,- €	

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2009-64 a-e	Japan, 16. Jh.	Satz von fünf Tellern (tsubaki-zawa), Negro-lack
2009-65	Japan, 16. Jh.	Schöpfkelle, Negro-lack
2009-66	Japan, 16. Jh.	Ritueller Waschbecken auf drei Füßen (arhitsuiki-dawai) Negro-lack
2009-67	Japan, 16. Jh.	Ritueller Waschbecken auf drei Füßen (arhitsuiki-dawai) Negro-lack
2009-68	Japan, 15.-16. Jh.	Flachbrettige Speisenschüssel auf drei Füßen (hakkyaku-bachi) Negro-lack
2009-69	Japan, 15. Jh.	Ritueller Waschbecken auf drei Füßen (arhitsuiki-dawai), Negro-lack
2009-70	Japan, 15.-16. Jh.	Ritueller Waschbecken auf drei Füßen (arhitsuiki-dawai), Negro-lack
2009-71	Japan, 16. Jh.	Toilettenkasten mit roten Ecken (dumakata-tebako) und Dekor von blühenden Kirschbäumen, Schwarz- u. Rotlack, Goldmaki-e, Textil auf Holz
2009-72	Japan, frühes 17. Jh.	Toilettenkasten mit roten Ecken (dumakata-tebako), Schwarz und Rotlack, Goldmaki-e, Textil auf Holz
2009-73	Japan, frühes 17. Jh.	Hutkasten (bōshi-bako), Schwarzlack, Gold-maki-e auf Holz
2009-74	Japan, 16. Jh.	Toilettenkasten (tebako) mit Dekor der "Insel der Unsterblichen" (Hōrai) und Herbstpflanzen, Schwarzlack mit Gold-maki-e auf Holz
2009-75	Japan, 17. Jh.	Kasten für Goldblätter (shikishi-bako) mit Dekor von blühenden Mägen und jungen Kiefern, Schwarz- u. Braunklack, Gold-maki-e auf Holz
2009-76	Japan, 16. Jh.	Tisch mit runder Platte auf hohem Fuß (takatsuki) mit Chrysanthemumdekor, Schwarzlack, Maki-e in Gold und Silber auf Holz
2009-77	Japan, frühes 17. Jh.	Vierseitige Stapelkasten (jūbako) mit Dekor der "7 Herbstgärten" (aki no nana kusa), Schwarz- und Goldlack, Gold-maki-e auf Holz
2009-78	Japan, Momoyama-Zeit	Runder Tisch (bon) mit Dekor der "Sieben Herbstgärten (aki no nana-kusa) und Schneefallgärten, Schwarzlack und Spurendecke

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Rot- u. Schwarzlack a. Holz 13,4 x 14 cm	"	"	35.000,- €	
Rot- u. Schwarzlack a. Holz L. 31 cm	"	"	25.000,- €	
Rot- u. Schwarzlack a. Holz H. 16,2 cm; Ø 42 cm	"	"	60.000,- €	
Rot- u. Schwarz- u. Braunklack auf Lack a. Holz H. 24,8 cm; Ø 33,6 cm	"	"	60.000,- €	
Rot- u. Schwarzlack a. Holz H. 13,8 cm; Ø 41,5 cm	"	"	61.000,- €	
Rot- u. Schwarzlack a. Holz H. 15,4 cm; Ø 35,8 cm	"	"	98.000,- €	
Rot- u. Schwarzlack a. Holz H. 16,2 cm; Ø 36,1 cm	"	"	61.000,- €	
30,2 x 33,2 x 38,8 cm	"	"	75.000,- €	
16,5 x 18,8 x 21,8 cm	"	"	61.000,- €	
36,4 x 25,6 x 21,2 cm	"	"	75.000,- €	
24,3 x 26,8 x 28,0 cm	"	"	115.000,- €	
6,5 x 25,9 x 28,9 cm	"	"	65.000,- €	
H. 35 cm; Ø (Matte) 38,0 cm	"	"	85.000,- €	
31,5 x 24,5 x 29,5 cm	"	"	73.000,- €	
H. 28 cm; Ø 29,4 cm	"	"	42.000,- €	

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2009-79 a-c	Japan, 16.-17. Th.	Rotlack, Gold-maki-e auf Holz Set von drei Hsiehwa-Schalen (mitsuwan). Schwarz- und Rotlack auf Holz, Gold, Silber und Silberpigmente
2009-80 a-f	Japan, frühes 17. Th.	Sechs Schalen mit Dekor von Hōrai-Motiven und Wappen. Rot und Schwarzlack, maki-e in Gold auf Holz
2009-81	Japan, 19. Th.	Set von acht runden Tablett (ban) mit Dekoren von jahreszeitlichen Blumen. Schwarzlack, Gold-maki-e auf Holz
2009-82	Japan, Tokugawa-Zeit	Set von 5 Schalen mit Sonne-Mond-Dekor (mitsu-gatsu- wan). Rot- und Schwarzlack, Gold und Silberplis auf Holz
2009-83	Japan, Tokugawa-Zeit	Reisewerkbehälter (kaban-gutsu). Schwarzlack und Einlagen.
2009-84	Japan, 18. Th.	Köcher (utsubo) mit Phoenix-Dekor und Wappen. Schwarz- lack mit Gold-maki-e und zinnobervoten lack auf Holz
2009-85	Japan, Tokugawa-Zeit	Sattel mit Dekor von Phoenixen und Wappen. Gold- und Silber-maki-e mit Einlagen aus Perlmutt
2009-86	Japan, 1669	Sattel mit Dekor von Chrysanthemen, Gold- und Silber-maki-e mit Rotlack auf schwarzlackiertem Holz
2009-87	Japan, 16. Th.	Große Handkammer (ō-tsuzumi) mit Rotlack-Dekor. Schwarz- lack, maki-e in Gold auf Holz
2009-88	Japan, 16. Th.	Handkammer (ko-tsuzumi) mit Dekor von Yûgao-Blumen und Ochsenkarren. Schwarzlack, Spuren Rotlack, maki-e in Gold auf Holz
2009-89	Japan, 17. Th.	Große Handkammer (ō-tsuzumi) mit Paulownia-Dekor Schwarzlack, maki-e in Gold auf Holz
2009-90	Japan, 17. Th.	Kleine Handkammer (kō-tsuzumi) mit Darstellung des

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
H. 2,8 cm; ϕ 29,4 cm	"	"	42.000,- €	
a.) 13,2 x 8,5 cm;	"	"	23.000,- €	
b.) 12,4 x 5,4 cm				
c.) 11,7 x 3,9 cm				
Höhen und ϕ :	"	"	42.000,- €	
a.) 9,6 x 13,5 cm				
b.) 6,2 x 12,9 cm				
c.) 5,1 x 12,2 cm				
d.) 3,9 x 11,3 cm				
e.) 3,1 x 10,7 cm				
f.) 2,6 x 9,9 cm				
H. 2,5 cm; ϕ 24,5 cm	"	"	36.500,- €	
H. 10,8 cm (mit Deckel)	"	"	27.500,- €	
ϕ 13,4 cm				
11,2 x 11,1 cm	"	"	75.000,- €	
H. 129,6 cm	"	"	60.000,- €	
Höhe des Hinterzinsels: 24,4 cm; Höhe des Vorder- zinsels: 27,3 cm; Länge des Sitzes: 37,0 cm	"	"	35.000,- €	
Höhe des Vorderzinsels: 27,5 cm; Höhe des Hinter- zinsels: 25,5 cm; Länge des Sitzes: 36,3 cm	"	"	40.000,- €	Dauerleihgabe Zurück der Ernst-von- Sinnern-Kunststiftung
H. 27,8 cm; ϕ 10,8 cm	"	"	40.500,- €	
H. 26 cm; ϕ 9,8 cm	"	"	21.000,- €	
H. 27,8 cm; ϕ 11,4 cm	"	"	40.500,- €	
H. 25,5 cm; ϕ 10 cm	"	"	30.500,- €	

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
		Wind- und Donnergötter (Fūjin, Raijin). Schwarz- und Braun- lack; maki-e in Gold und Silber auf Holz
2009-91	Japan, Tokugawa-Zeit	Kleine Handkammer (ō-tsu zumi) mit Dekor von Klaub- stäben. Schwarzlack, maki-e in Gold auf Holz
2009-92	Japan, 1. H. 17. Jh.	Niedriger Schreibtisch (bunzai) mit Dekor der "himmelst- unsterblichen" (Hōrai). Schwarzlack, maki-e in Gold und Silber, Gold- und Silbereinlagen auf Holz.
2009-93	Japan, 18. Jh.	Kleiner stapelbarer Kasten (ko-suzuri bako) mit Dekor von wilden Mandarinen (tachi banna). Schwarzlack und Gold-maki-e auf Holz
2009-94	Japan, frühes 18. Jh.	Schreibkasten mit Dekor zu den Geschichten aus Ise und der Geschichte des Prinzen Genji. Schwarzlack, Gold-maki-e, Perlmutter, Silber und Bleieinlagen auf Holz
2009-95	Japan, 18. Jh.	Kleiner Schreibkasten (ko-suzuri bako) mit Darstellung einer Szene aus der Geschichte vom Prinzen Genji; Schwarz- lack, maki-e in Gold und Silber, Bleieinlagen auf Holz
2009-96	Japan, 18. Jh.	Kleiner Schreibkasten (ko-suzuri bako) mit Dekor eines Hirsches zwischen Herbstgräsern. Schwarzlack, Gold-maki-e Silber- und Bleieinlagen auf Holz.
2009-97 a-b	Japan, um 1900	Ikeida Taishin (1825-1903): Schreib- und Papierkasten (suzuri bako und ryōshi bako) mit Dekor von blühendem Stumpf- flee (mitsugashirwa). Schwarz- und Klarlack, maki-e in Gold und Silber auf Holz
2009-98 a-c	Japan, 1. H. 18. Jh.	Nagata Yūji (tätig 1711-1737): Set von drei Salbeschälchen (sakizuki) mit Stand (kai-dai). Schwarz-, Rot- und Grün- lack, maki-e in Gold und Silber, Einlagen aus Perlmutt Blei auf Holz
2009-99	Japan, 18. Jh.	Bücher zum Aufbewahren von Teezeremonien (chabako) mit Dekor von Herbstgräsern und Tuschmalerei. Schwarz- lack, Gold-maki-e auf Leder
2009-100	Japan, frühes 19. Jh.	Tragbarer Schränkchen (sago-dansu) mit Dekor von dissi- mierten Kindern. Schwarzlack mit Einlagen aus Perlmutt auf Holz
2009-101	Ryūkyū, 16.-17. Jh.	Schale mit Dekor von Kameleien- und Pflaumenblüten. Rot- u. Schwarz- lack, shinkirō und maki-e in Gold auf Holz

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
H. 25,7 cm; ϕ 20,2 cm	"	"	35.500,- €	
11,3 x 58,4 x 33,9 cm	"	"	65.000,- €	
17,8 x 15,9 x 12,9 cm	"	"	61.000,- €	
4,4 x 27,3 x 20,8 cm	"	"	52.000,- €	
2,6 x 17,5 x 14,9 cm	"	"	35.000,- €	
2,5 x 11,5 x 13,5 cm	"	"	37.000,- €	Dauerleihgabe Besitz d. EWS Stiftung
Schreibkasten: 4,9 x 24,8 x 18,5 cm	"	"	49.000,- €	
Papierkasten: 14,5 x 37,2 x 27,8 cm				
a: H. 2,2; ϕ 19,2 cm	"	"	38.500,- €	
b: H. 2,0; ϕ 9,7 cm				
c: H. 1,9; ϕ 9,0 cm				
15,2 x 14,5 x 21,4 cm	"	"	21.000,- €	
26,0 x 43,0 x 23,0 cm	"	"	61.000,- €	
H. 4,9 cm; ϕ 9,0 cm	"	"	18.500,- €	

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2009-102 a-d	Japan, Ryūkyū, 17. Th.	Sel von ein Tablett mit Dada von Tschib. Naganden Zweigen und Schmetterlingen. Schwarzlack, mitsudae auf Holz.
2009-103	Ryūkyū, 16. Th.	Quadratisches Tablett auf hohem Fuß mit Dada von Päonien und. Grünlack, chin kin in Gold auf Holz.
2009-104	Ryūkyū, 16.-17. Th.	Runder Speisebälber auf hohem Fuß (jikkō) mit Päonienblättern. Schwarz- und Rotlack, chin kin auf Holz.
2009-105	Ryūkyū, 18. Th.	Stapelbarer Speisebälber (jūbaku) mit Dada von Kirschblüten und Blumen. Rotlack, mitsudae und chin kin auf Holz.
2009-106	Ryūkyū, 18. Th.	Kasten für Dokumente und Papier (ryōshibako) mit Dada von Siedenschälern zwischen Weinstäuben. Schwarzlack mit Einlagen aus Perlmutt, lakue auf Holz.
2009-107	Ryūkyū, 18. Th.	Runder Tablett mit Dada von Drachen zwischen Wolken und Schwarzlack mit Perlmuttereinlagen auf Holz.
2009-108	China, West-Han-Dynastie	Chenschele mit vergoldeten Bronzezierden. Schwarz- und Rotlack auf Holz.
2009-109	China, 15. Th.	Runde Deckelbox mit guri-lack. Schwarzlack mit Schilden von Rotlack auf Holz.
2009-110	China, 15. Th.	Pflaumenblütenförmig geschweiften Teller mit Dada eines Gartenzwerges. Schwarzlack und Einlagen von Perlmutter auf Holz.
2009-111	China, 1522-1566	Runder Teller mit Dada von Drachen. Eingelagertes polychromes Lack mit goldgefüllten Quarzlinien.
2009-112	China, 15. Th.	Rechteckiges Tablett mit Drachenblättern. Schwarzlack und Einlagen von Perlmutter auf Holz.
2009-113	China, 1521-1527	Oktogonale Deckelbox mit Dada von Gabeln in einer Landschaft. Schwarzlack mit Goldmalerei und Ölmalerei, Lack und Holz.
2009-114	Japan, 1. H. 19. Th.	Yamamoto Baiitsu (1783-1856). "Blumen und Vögel der 12 Monate", Paar 6-teilige Stellschirme.
2009-115	Japan, 17. Th.	Frangier. "Genji-Szenen", Paar 6-teilige Schirme. Farben auf Goldgrund.
2009-116	Japan, um 1800	Ki Baitei (1734-1810). "Deutsche Kunstblätter". Paar 6-teilige Stellschirme, Tusche, Gold u. 1. Farben a. Papier.
2009-117	Japan, frühe 18. Th.	Geshimura Kōkei (1769-1836). "Häuser und Pflaumen". Paar 6-teilige Stellschirme. Farben auf Goldgrund.

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
H. 3,0 cm; ϕ 33,9 cm	"	"	32.000,- €	
3,6 x 36,0 x 36,3 cm	"	"	49.000,- €	
H. 29,0 cm; ϕ 33,2 cm	"	"	73.000,- €	
22,1 x 15,1 x 15,1 cm	"	"	18.500,- €	
11,8 x 35,4 x 44,6 cm	"	"	91.500,- €	
H. 3,8 cm; ϕ 34,9 cm	"	"	30.500,- €	
Schale: 5,8 x 8,9 x 13,4 cm Ständer: 11 x 16,5 x 16,9 cm	"	"	18.500,- €	Besitz der Ernst-von-Siemens-Kunststiftung
H. 8,1 cm; ϕ 24,6 cm	"	"	49.000,-	"
H. 3,6 cm; ϕ 20,7 cm	"	"	30.500,-	"
H. 7,2 cm; ϕ 18,3 cm	"	"	45.000,-	"
3,0 x 39,9 x 15,0 cm	"	"	35.000,-	"
12,3 x 37,7 cm	"	"	45.000,-	"
T. u. l. F. a. Papier japanisch: 127,3 x 51,3 cm je Panel: 169,5 x 63,5 cm je Panel: 171 x 64 cm je Panel: 171 x 63,5 cm	Schenkung Klaus Friedrich Neumann, Tokyo	April 2009		Wert: 150.000,- €
	"	"		" 180.000,- €
	"	"		" 150.000,- €
	"	"		" 130.000,- €

Übertrag:

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2009-118	Japan, frühes 18. Jh.	Goshimura Kōkei (1769-1836). "Tiger". 2-teilige Stellschirm Farben auf Goldgrund
2009-119	Japan, 19. Jh.	Suzuki Shūitsu (1823-1889). "Pflanzenblüten, Kiefer u. Bambus". 6-teilige Stellschirm. T. u. F. a. Papier.
2009-120	Japan, frühes 17. Jh.	Tosa Mitsunori (1593-1638). "Di. Abtei Sühls am Kamo-Fluss genießer". Querschnitt. T. u. F. u. Gold a. Papier.
2009-121	Japan, 18. Jh.	Katsukawa Shunshō (1726-1792). "Stehende Schönheit". HR. T. u. F. a. Seide
2009-122	Japan, um 1800	Watanabe Nanyaku (1767-1813). "Stehende Schönheit". HR. T. u. F. a. Seide
2009-123	Japan, frühes 18. Jh.	Matsumo Chikanobu (föhl'g 1716-1735). "Stehende Schön- heit". HR. T. u. F. a. Seide
2009-124	Japan, späte Tokugawa-Zeit	Teinai Mokuba (1771-1846). "Stehende Schönheit". HR. T. u. F. a. Seide.
2009-125	Japan, Tokugawa-Zeit	Utagawa Toyoharu (1735-1814). "Die Salzweiden Matsuk- Kage und Murasame". HR. T. u. F. a. Seide.
2009-126	Japan, Tokugawa-Zeit	Nishikawa Sukenobu (1671-1751). "Stehende Schönheit". HR. T. u. F. a. Seide.
2009-127	Japan, Meiji-Zeit	Sakai Dōitsu (1845-1913). "Kilien und stückmalen". HR. T. u. F. a. Seide
2009-128	Japan, Tokugawa-Zeit	Nakina Kaioku (1778-1863). "Landschaft mit Finken". HR. T. u. F. a. Seide
2009-129	Japan, Tokugawa-Zeit	Matsumura Goshun (1752-1811). "Landschaft". HR. T. u. F. a. Seide
2009-130	Japan, Tokugawa-Zeit	Hosokawa Rin Koku (1779-1848). "Landschaft". HR. T. u. Seide
2009-131	Japan, Tokugawa-Zeit	Miyagawa Chōshun (1683-1753). "Maenzai Tōkyō". HR. T. u. F. a. Seide.
2009-132	Japan, Tokugawa-Zeit	Sakai Hōitsu (1761-1828). "Wachtel". HR. T. u. F. a. Seide
2009-133	Japan, 16./17. Jh.	Anonym. "Shinran shōnin eden". HR. F. a. Seide
2009-134	Japan, 16./17. Jh.	Kansō Kōji (ca. 1569-1336). "Bodhi dharma". HR. T. u. F. a. Papier
2009-135	Japan, Tokugawa-Zeit	Nakabayashi Chikudō (1776-1853). "Landschaft". HR. T. u. Seide
2009-136	Japan, Tokugawa-Zeit	Sakai Hōitsu (1761-1828). "Wald". HR. T. u. Papier.

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
je Paniel: 17,5 x 96 cm	"	"		" 50.000,- €
je Paniel: 159 x 57,5 cm	"	"		" 120.000,- €
37,5 x 494,1 cm	"	"		" 75.000,- €
85,9 x 34,1 cm	"	"		" 60.000,- €
130,8 x 37,1 cm	"	"		" 40.000,- €
101,1 x 40,5 cm	"	"		" 42.000,- €
94,5 x 34,4 cm	"	"		" 45.000,- €
93,7 x 37,6 cm	"	"		" 70.000,- €
78,4 x 30 cm	"	"		" 55.000,- €
98,7 x 35,5 cm	"	"		" 18.000,- €
126,6 x 56,2 cm	"	"		" 27.000,- €
115,6 x 31,8 cm	"	"		" 40.000,- €
110,6 x 27,8 cm	"	"		" 18.000,- €
74,3 x 29 cm	"	"		" 42.000,- €
100,3 x 19,9 cm	"	"		" 45.000,- €
131,4 x 73,6 cm	"	"		" 60.000,- €
171,7 x 82,3 cm	"	"		" 60.000,- €
128,3 x 41,4 cm	"	"		" 25.000,- €
123,3 x 48,8 cm	"	"		" 55.000,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2009-137	Japan, Tokugawa-Zeit	Yamamoto Baiitsu (1783-1856). "Landschaft im Stil des Mei-Fu". HR. T. a. Seide
2009-138	"	Fujiwara Maratoshi (tätig 1655-1674). "Falken". HR., F. a. Papier
2009-139	"	Suzuki Kiitsu (1796-1858). "Chrysantheem". Tondo, Fächer auf Holz
2009-140	Japan, 15./16. Jh.	Anonym. "Jizō Besatz". HR., F. a. Seide
2009-141	Japan, Tokugawa-Zeit	Suzuki Kiitsu (1796-1858). "Bachstige über Wasserlauf". HR., F. a. Seide
2009-142	Japan, 16. Jh.	Anonym. "Gibben auf einem Baum" mit Aufschluß von Utagawa Sadamasa. HR., T. a. Papier
2009-143	Japan, Tokugawa-Zeit	Kano Yasunobu (1613-1685). "Tauben auf einem Ast". HR., T. u. F. a. Papier
2009-144	"	Nagawara Retsu (1754-1799). "Araucaria im Frühling". HR., T. u. F. a. Papier
2009-145	"	Nakamura Hachū (tätig sp. 18. - fr. 19. Jh.). "Hasegao". HR., F. a. Seide
2009-146	"	Nakama Kaioku (1778-1863). "Drei Tiere der Wälder u. Kwanido". HR., F. a. Seide
2009-147	"	Kano Tsunenobu (1636-1713). "Hahn Vogel auf Baumast". HR., T. a. Papier
2009-148	"	Sakai Hōitsu (1761-1828). "Hibiskus". HR. (Fächer); F. a. Papier
2009-149 a-b	Japan, 15. Jh.	Anonym. "Mitten Gatten-zu". HR. F. a. Papier
2009-150	Japan, Tokugawa-Zeit	Sakai Hōitsu (1761-1828). "Ominachi - Blüten im Mondlicht". HR., F. a. Seide
2009-151	Japan, 17. Jh.	Kano Naonobu (1607-1650). "Gans im Schlaf". HR., T. a. Papier
2009-152 a-c	Japan, Tokugawa-Zeit	Tani Zenshō (1763-1840). "Drei Landschaften". Hangerollen-Tripfichen. F. a. Seide
2009-153	Japan, Tokugawa-Zeit	Kano Naonobu (1607-1650). "Farn". HR. T. u. F. a. Papier
2009-154	Japan, Tokugawa-Zeit	Mori Sōsen (1747-1821). "Zwei Affen". HR., T. u. F. a. Papier
2009-155	"	Kano Yasunobu (1613-1685). "Mandarinente". HR., T. u. F. a. Papier
2009-156	"	Nova Kaiseki (1747-1828). "Landschaft". HR., T. u. F. a. Papier
2009-157	Japan, 1. H. 17. Jh.	Kano Sansetsu (1589-1651). "Vogel auf einem schneebedeckten Ast".

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
145,6 x 50,1 cm	"	"		" 27.000,- €
116,2 x 46,2 cm	"	"		" 20.000,- €
11,09 cm; Ø 4,8 cm	"	"		" 25.000,- €
89,7 x 37,6 cm	"	"		" 55.000,- €
92,5 x 35,5 cm	"	"		" 30.000,- €
99,1 x 35,0 cm	"	"		" 48.000,- €
32,4 x 46,6 cm	"	"		" 15.000,- €
113,1 x 42,5 cm	"	"		" 36.000,- €
100,3 x 35,0 cm	"	"		" 55.000,- €
123,9 x 51,7 cm	"	"		" 30.000,- €
100,4 x 28,4 cm	"	"		" 25.000,- €
16,5 x 47,0 cm	"	"		" 36.000,- €
108,1 x 48,2 cm	"	"		" 75.000,- €
69,5 x 23,8 cm	"	"		" 18.000,- €
32,9 x 54,4 cm	"	"		" 15.000,- €
104,0 x 34,9 cm	"	"		" 60.000,- €
38,8 x 53,4 cm	"	"		" 18.000,- €
116,0 x 33,8 cm	"	"		" 36.000,- €
32,6 x 55,2 cm	"	"		" 18.000,- €
146,7 x 44,2 cm	"	"		" 42.000,- €
106,8 x 49,6 cm	"	"		" 45.000,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2009-158	Japan, Tokugawa-Zeit	H.R. T.a. Papier Kawamata Tsunemasa (tätig 1716-1748): "Parasche (mitate) der Kōgō no Tsubone". H.R., F.a. Papier
2009-159	"	Soga Shōhaku (1730-1781): "Landschaft mit Pavillon". Hängervolle auf Seide. Farben
2009-160	"	Takaku Higai (1796-1843): "Landschaft". H.R., T.u.F.a. Papier
2009-161	Japan, 13. Jh.	Anonym (13. Jh.): "Rakan". H.R., T.u.F.a. Papier
2009-162	Japan, Tokugawa-Zeit	Ike Gyokusan (1728-1784): "Herbstlandschaft". H.R., F.a. Seide
2009-163	"	Kano Tan'yū (1602-1674): "Mond über Schiff". T.a. Papier, H.R.
2009-164	"	Kusumi Mokkage (ca. 1620-1690): "Hügel am Wanafall". H.R. T.u. F.a. Papier
2009-165	Japan, 19./20. Jh.	Kamisaka Sakka (1866-1942): "Mond und Blumen". H.R. F.a. Seide
2009-166	Japan, Tokugawa-Zeit	Hoki Shukuyō? - 1789): "Landschaft". H.R. (Farben), T.u. F.a. Papier
2009-167 a-b	"	Kano Tsunenobu (1636-1713): "Kirschblüten und Hühner am Wanafällen". H.R.-Paar; T.u. F.a. Seide
2009-168	Japan, 19. Jh.	Shibata Zeshin (1807-1891): "Kiefern-Ziegen am Nagasaka-fag". H.R., T.u. F.a. Papier
2009-169	Japan, 15. Jh.	Saimō (tätig sp. 15. Jh.): "Landschaft". H.R., T.u. F.a. Papier
2009-170	Japan, Tokugawa-Zeit	Haruyama Ōkyō (1733-1795): "Tao Yuanming (Tōshūmei)". H.R., T.u. F.a. Seide
2009-171	Japan, 2. H. 15. Jh.	Anonym, Reizei-Schule (2. H. 15. Jh.): "Kamoi im weißen Gewand". H.R., T.a. Papier
2009-172	Japan, Tokugawa-Zeit	Shiba Kōkan (1747-1818): "Kirschblüten und Nachtigall". H.R., T.u. F.a. Papier.
2009-173	"	Nagachami Chikusei (1747-1806): "Landschaft: Hohe Berge, lange Flüsse". H.R., T.u. F.a. Seide
2009-174	"	Suzuki Kiitsu (1796-1858): "Navihinas Reise in den Osten". H.R., T.u. F.a. Seide
2009-175	"	Sekai Hōitsu (1761-1828): "Stachrosen (Fuchias)". H.R., T.u. F.a. Seide
2009-176	"	Nagasawa Rōshū (1767-1847): "Mandarinentenpaar". H.R., T.u. F.a. Seide
2009-177	"	Kano Yasunobu (1613-1685): "Rakern mit Loten". H.R., T.u. F.a. Seide

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
90,6 x 34,8 cm	"	"		" 40.000,- €
102,3 x 35,5 cm	"	"		40.000,- €
29,0 x 23,8 cm	"	"		18.000,- €
61,4 x 39,6 cm	"	"		80.000,- €
35,4 x 25,8 cm	"	"		30.000,- €
32,1 x 54,5 cm	"	"		18.000,- €
115,4 x 48,1 cm	"	"		27.000,- €
121,5 x 41,7 cm	"	"		25.000,- €
16,5 x 44,3 cm	"	"		15.000,- €
125,7 x 51,5 cm	"	"		35.000,- €
126,2 x 51,6 cm	"	"		30.000,- €
78,2 x 32,3 cm	"	"		60.000,- €
123,6 x 54,4 cm	"	"		120.000,- €
98,9 x 34,3 cm	"	"		45.000,- €
93,8 x 27 cm	"	"		45.000,- €
135,3 x 40,1 cm	"	"		30.000,- €
37,1 x 55,9 cm	"	"		40.000,- €
28,1 x 40,8 cm	"	"		40.000,- €
76,6 x 38,0 cm	"	"		30.000,- €
904,8 x 41,6 cm	"	"		27.000,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2009-178	"	Utagami Shunkin (1779-1846): "Der Freund im Reich der Umarmen besuchen." H.R., T.u.F.a. Seide.
2009-179	"	Kushino Unsen (1759-1811): "Angler in Landschaft." H.R., T.u.F.a. Seide.
2009-180	"	Nakabayashi Chikubō (1776-1853): "Goldfarn, Bambus und Felsen." H.R., F.a. Seide.
2009-181	Japan, 19. Jh.	Nakabayashi Chikubō (1816-1867): "Pferde unter Herbstlaub." H.R., T.u.F.a. Seide.
2009-182 a-b	Japan, Tokugawa-Zeit	Suzuki Kiitsu (1796-1858): "Blumen und Wasservögel." H.R.-Paar; F.a. Seide.
2009-183	"	Kishi Ganku (1749/56-1838): "Tiger." H.R., T.u.F.a. Seide.
2009-184	"	Katsushika Taiō (aktiv 1810-1853): "Der Dämonenbezwingen Zhongkui." H.R., T.a. Papier.
2009-185	"	Yokoi Kinkoku (1761-1832): "Winterlandschaft." H.R., T.a. F.a. Papier.
2009-186	Japan, 16. Jh.	Sesson Shukei (1504-1589?): "Gibbon." H.R., T.a. Papier.
2009-187	Japan, Tokugawa-Zeit	Hō Tōkuchū (1716-1800): "Karpfen" auf Aufschwung des Monats chū Jōshū (1737-1829). H.R., T.a. Papier.
2009-188	"	Saigetsudō (18. Jh.): "Kranich." Paar G-teiliger Stellschirm. T.u.F.a. Goldgrund.
2009-189	"	Hō Tōkuchū (1716-1800): "Hühner und Bambus." 2-teiliger Stellschirm. T.u.F.a. Papier.
2009-190	Japan, 5./6. Jh. u. chw.	Eine Haniwa-Frauenfigur. Keramik.
2009-191	Japan, 6./7. Jh. u. chw.	Eine Vase. Sue-Ware. Steingut.
2009-192	Japan, 15. Jh.	Ein Aufbewahrungsgeläß. Tokonama. Steingut.
2009-193	Japan, 18. Jh.	Eine schiff förmige Schale. Kyoto-Keramik (Kyogaki).
2009-194	Japan, Tokugawa-Zeit	Nakamura Hōchū (tätig sp. 18 bis frühe 19. Jh.): Schale mit Mond und Pinien; graue Glasur, eisenbraune Malerei.
2009-195	Japan, 20. Jh.	Hamada Shōji (1894-1978): Chawan. Hellgrüne Glasur, Rilledekor mit blauer Glasur.
2009-196	Japan, 20. Jh.	Hamada Shōji (1894-1978): Chawan, hellgrüne Glasur. Fräse- oder Ker in Eisenglasur.
2009-197	Japan, 20. Jh.	Hamada Shōji (1894-1978): Chawan, hellgrüne Glasur, tetsu-e.
2009-198	Japan, 20. Jh.	Hamada Shōji (1894-1978): Wassergeläß mit zwei Hunden, schwarze Glasur, Hell- u. Weißglasur. Eingetriebene pflanzliche Dekore.

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
123,3 x 42,0 cm	"	"	"	35.000,- €
110,6 x 40,8 cm	"	"	"	25.000,- €
149,3 x 51,9 cm	"	"	"	40.000,- €
122,6 x 41,0 cm	"	"	"	20.000,- €
109,4 x 44,4 cm	"	"	"	90.000,- €
4.150 cm; 3.85,5 cm	"	"	"	75.000,- €
185,3 x 105,4 cm	"	"	"	75.000,- €
166,1 x 84,1 cm	"	"	"	50.000,- €
63,1 x 32,8 cm	"	"	"	100.000,- €
109,5 x 30,7 cm (185,0 x 46,2 / 51,8)	"	"	"	60.000,- €
je Schirm: 165 x 365 cm	"	"	"	120.000,- €
152,6 x 167,0 cm	"	"	"	250.000,- €
H. 70,5 cm; Ø 26 cm	"	"	"	80.000,- €
H. 38 cm; Ø 36 cm	"	"	"	75.000,- €
H. 49 cm; Ø 45,5 cm	"	"	"	50.000,- €
7,6 x 24,5 x 18,2 cm	"	"	"	25.000,- €
H. 2 cm; Ø 18,5 cm	"	"	"	25.000,- €
H. 9,0 cm; Ø 14,2 cm	"	"	"	5.000,- €
H. 8,7 cm; Ø 13,5 cm	"	"	"	5.000,- €
H. 9,2 cm; Ø 14,5 cm	"	"	"	5.000,- €
H. 11,7 cm; Ø 13,4 cm	"	"	"	5.500,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2009-199	Japan, 20. Jh.	Hamada Shōji (1894-1978): Vase, rund mit G-ähnlichem Körper, rundem Hals, dunkle Glasur. Blaue Sprenkel.
2009-200	Japan, 20. Jh.	Hamada Shōji (1894-1978): Chawan und grüner Glasur
2009-201	Japan, 20. Jh.	Hamada Shōji (1894-1978): Chawan, hellgelbe Glasur, rot braune und weiße Dekor.
2009-202	Japan, 20. Jh.	Hamada Shōji (1894-1978): Schale mit Eisenglasur
2009-203	Japan, 20. Jh.	Hamada Shōji (1894-1978): Weißwand, braune
2009-204	England, 20. Jh.	Bernhard Leach (1887-1979): Chawan, Raku, schwarz.
2009-205	Japan, 20. Jh.	Kawai Kanjirō (1890-1966): Blumenschale; reliefartige, grüne Glasur. Blätterdekor in Weiß, Rot u. Schwarz
2009-206	Japan, 20. Jh.	Kawai Kanjirō (1890-1966): Deckellose, braune Glasur, reliefartige Blumenschale in Grün, schwarz und Rot.
2009-207	Japan, 20. Jh.	Arakawa Mingei-Keramik. Schale, weiße Glasur
2009-208	Japan, Meiji-Zeit	Arakawa (19. Jh.) Kirsche mit Mokko der "himmelstürmenden Kirsche"
2009-209	Korea, 18. Jh.	Ri Gensan (fälsch. 18. Jh.): "Tiger". H.R. T. u. F.s. Papier
2009-210	Korea, 5./6. Jh.	Ein Röhrengefäß, Steinzeug
2009-211	Korea, 5./6. Jh.	Röhrengefäß auf hohen drehkreuzförmigen Füß. Steinzeug
2009-212	Korea, 5./6. Jh.	Herdbecken, Steinzeug.
2009-213	Korea, 19. Jh.	Kleine bauchige Vase, dunkelbraune Glasur
2009-214 a, b, c	Korea, 19. Jh.	Satz von drei zylindrischen Deckelkannen, hell braune Glasur
2009-215	Korea, 19. Jh.	Rechteckige Deckelkanne; Spaltstein
2009-216	Korea, 5./6. Jh.	Ein hochbauchige Schale, Steinzeug, unglasiert
2009-217	Japan, 20. Jh.	Hamada Shōji (1894-1978): Ein Teller und Kneischale, Steinzeug mit hellgrauer Glasur.
2009-218	Japan, 20. Jh.	Hamada Shōji (1894-1978): Ein Teller und Kneischale, Steinzeug mit hellgrauer Glasur
2009-219 a-b	Japan, 18. Jh.	Ein Paar Meneki, Goto-Schule, 18. Jh. Shikado, Gold und Silber. Florschilder
2009-220	China, 2008	Ein Hängeschild "Schrift" von Fan Dian, Beijing
2009-221	China, ca. 19. Jh.	Eine Zikade aus graugrünl. Jade

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
H. 19,8 cm; ϕ 12 cm	"	"		" 4.000,- €
H. 7,8 cm; ϕ 15,3 cm	"	"		" 5.000,- €
H. 9,1 cm; ϕ 13,9 cm	"	"		" 4.000,- €
H. 12,4 cm; ϕ 16,6 cm	"	"		" 4.000,- €
H. 8,7 cm; ϕ 7,2 cm	"	"		" 3.000,- €
H. 7,6 cm; ϕ 12,7 cm	"	"		" 5.000,- €
H. 8,3 cm; ϕ 21,8 cm	"	"		" 5.000,- €
H. (im Deckel) 8,7 cm ϕ 12,2 cm	"	"		" 5.000,- €
H. 7,4 cm; ϕ 17,3 cm	"	"		" 4.500,- €
H. 173 x B. 119,0 cm	"	"		" 18.000,- €
118,5 x 53,8 cm	"	"		" 35.000,- €
H. 7,1 cm; ϕ 14,2 cm	"	"		" 4.000,- €
H. 13,7 cm; ϕ 15,8 cm	"	"		" 4.000,- €
H. 12,7 cm; ϕ 10,9 cm	"	"		" 4.000,- €
H. 7,8 cm; ϕ 6,9 cm	"	"		" 1.000,- €
a.) H. 11,6 cm; 8,0 cm	"	"		" 3.000,- €
b.) H. 9,6 cm; 7,7 cm				
c.) H. 10,3 cm; 7,5 cm				
H. 9,5 cm; B. 16,9 cm; T. 11,9 cm	"	"		" 5.000,- €
Deckel: H. 2,1 cm				
H. 8,7 cm; ϕ 11,8 cm	"	"		" 4.000,- €
ϕ 24,2 cm	Schenkung: [redacted]	8.9.09		Wert: 1500,- €
	Bremer			
ϕ 24,8 cm	"	"		" 1500,- €
B. 4,9 cm; H. 1,3 cm	Schenkung: [redacted] Berlin			" 500,- €
H. 232 cm; B. 52,5 cm	Schenkung des Künstlers	Juli 2008		" 500,- €
L. 6,3 cm; B. 3,1 cm	Schenkung: [redacted] Berlin	13.10.09		" 1200,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2009-222	China, Neolithikum	Eine Pfeilspitze aus Knochen, ehem. Slg. Eleanor von Erdberg. Erworben 1940er Jahre in Beijing.
2009-223	China, Zhou-Han-Dynastie	Eine Pfeilspitze aus Bronze, ehem. Slg. Eleanor von Erdberg. Erworben in den 1940er Jahren in Beijing.
2009-224	China, Strauch-Reiche	Ein Gürtelhaken aus Bronze, ehem. Slg. Eleanor von Erdberg. Erworben in den 1940er Jahren in Beijing.
2009-225	China, 2-5. Jh. u. Chr.	Ein Besatzstück aus Bronze in Form eines verschlungenen Drachens, ehem. Slg. Eleanor von Erdberg. Erworben in den 1940er Jahren in Beijing.
2009-226	China, Tang-Dynastie	Blattförmiges Ohrgehänge aus Bronze, ehem. Slg. Eleanor von Erdberg. Erworben in den 1940er Jahren in Beijing.
2009-227	China bis 1000 u. Chr.	Besatzstück, Bronze, dreiteilig in Form eines Schilde, ehem. Slg. Eleanor von Erdberg. Erworben in den 1940er Jahren in Beijing.
2009-228 a - c	China, Tang-Dynastie	Drei buddhistische Bronze/Elfenbein a.) Buddhafiguren, stehend, Bronze verguldet b.) Ein sitzender Bodhisattva, Bronze c.) Linker Teil eines buddh. Kopfschmucks, links ein Bodhisattva, rechts ein Buddhafiguren, Bronze verguldet. Ehem. Slg. Eleanor von Erdberg. Erworben in den 1940er Jahren in Beijing.
2009-229	Japan, Tokugawa-Zeit	Ein Inro (18./19. Jh.) mit Darstellung des Lebens des Fürsten. Gold- u. Silbersteinlack auf Goldblechgrund. Ojime aus Elfenbein mit Darstellung von drei Bittchen im Wanklauf. Die Öffnungen für die Seidenfäden jeweils durch einen Chrysanthemusbüschel abge-schlossen.
2009-230	China, Späte Shang-Dynastie	Frühe westl. Zhou-Dynastie, 11. Jh. v. Chr., Ritualgefäß Typ hu Bronze, Neuerwerbung; Schenkung Wittrock, ehem. Slg. Eleanor von Erdberg

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
L. 5,5 cm; B. 2,4 cm	Schenkung von [REDACTED] [REDACTED], Köln	13.10.09		Wert: 200,- €
L. 4,9 cm; B. 1,6 cm	"	"		" 200,- €
L. 3,6 cm; B. 1,5 cm	"	"		" 200,- €
H. 1 cm	"	"		" 200,- €
3 x 2,5 cm	"	"		" 200,- €
H. 1,5 cm	"	"		" 200,- €
L. 4,8 cm; B. 1,8 cm	"	"		" 200,- €
2,6 x 2,6 cm	"	"		" 200,- €
a.) H. 4,7 cm b.) H. 3,8 cm c.) H. 7,6 cm	"	"		" 1000,- €
Inro: H. 9 cm B. 4,9 cm Ojime: ϕ 1,8 cm	Schenkung: [REDACTED] [REDACTED]	14.10.09		" 5.000,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-1	Trebecher von Hamada Shōji, 1960er Jahre	Becher mit weißen Pinselstreifen und Zucker- rohrdekor in Unterglasur-Eisenoxid, Stürzung mit hellgrauer Glasur
2010-2	"	"
2010-3	Japan, 2002	Arakaki, Osamu (*1954): Stapelbox. Glasierter Steinzeug mit Dekor in polychromen Aufglasurfarben, Tsuboya-Keramik
2010-4	Japan ca. 1985	Kinjo, Jirō (*1912-2004, Leherdor Nationalschatz): Hüftflasche mit Gärten-Dekor. Glasierter Steinzeug mit Sgraffito, Konuren in Kobalt-Unterglasur; Tsuboya-Keramik
2010-5	Japan, 1997	Tamaki, Hirokazu: Hüftflasche. Glasiertes Steinzeug mit eingeritztem Dekor und Kobalt-Unterglasur; Tsuboya-Keramik
2010-6	Japan, 2010	Fukunaga, Harumi: Teller. Unglasierter Steinzeug mit transparenter Aschenanflugglasur und "Sesam Korn"- Ascheglasurflecken in der Tradition der Tanegastima Nanban-Keramik; Yokino-Keramik
2010-7	Japan, 2001	Gunshō-Ofen; Wasserkühler. Steinzeug mit schwarz- brauner Glasur aus Sakurajima-Vulkanasche; Satsuma-Keramik
2010-8	Japan, 1996	Iso-Oniwa-Werkstatt: Dose für Räucherwaren. Steinzeug mit Aufglasurschmelzfärbungen und Gold- dekor; Satsuma-Keramik
2010-9	Japan, 1986	Shizen-Werkstatt: Deckeldose. Steinzeug mit Aufglasurschmelzfärbungen und Golddekor; Satsuma-Keramik

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 7,5 cm, H. 7,5 cm	Schenkung: [REDACTED] [REDACTED] Bremen	20.05.10		Wert: 500,- €
Ø 7,8 cm, H. 8,0 cm	"	"		Wert: 500,- €
Ø 12,5 cm, H. 12,0 cm	Schenkung Dr. [REDACTED] [REDACTED] Erkrath	12.10.10		Wert: 920,- €
L 24,1 cm, B: 8,5 cm, H 15,2 cm	"	"		" 3.800,- €
L 16,0 cm, B 7,5 cm, H 11,0 cm	"	"		" 150,- €
Ø 21,9 cm H 3,5 cm	"	"		" 520,- €
L 14,8 cm, B 9,3 cm, H 6,3 cm	"	"		" 120,- €
Ø 9,5 cm, H 5,3 cm	"	"		" 850,- €
Ø 9,5 cm, H 5,3 cm	"	"		" 850,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-10	Japan, 1986	Shōen-Werkstatt: Teeschale. Steinzeug mit Aufglasurschmelzfärbung und Golddekor; Satsuma-Keramik
2010-11	Japan, 1986	Urume-Werkstatt: Randschale. Steinzeug mit Aufglasurschmelzfärbung und Golddekor; Satsuma-Keramik
2010-12	Japan, 2002	Kawahata, Shiro (*1949): Teebecher. Steinzeug mit Schwarzglasur aus Eisenoxid und Haselröschen mit Weißblauer Überlaufglasur; Ryōmonji-Keramik
2010-13	Japan, 2002	Kawahata, Shiro (*1949): Teebecher. Steinzeug mit dreifarbiger Glasur in Weiß, Grün und Blau; Ryōmonji-Keramik
2010-14	Japan, 1986	Kawahata, Shiro (*1949): Teeschälchen. Steinzeug mit Schwarzglasur aus Eisenoxid und Haselröschen mit Weißblauer Aufglasur; Ryōmonji-Keramik
2010-15	Japan, 2000	Sakai, Masame (*1937): Teebecher. Steinzeug mit weißer Toninlage und Selenitglasur; Kōda-Keramik
2010-16	Japan, 2000	Sakai, Masame (*1937): Teebecher. Steinzeug mit Selenitglasur und Kameleienblüte in Aufglasur-maleise; Kōda-Keramik
2010-17	Japan, 1986	Sakai, Shunichi: Sakebecher. Steinzeug mit weißer Toninlage und Selenitglasur; Kōda-Keramik
2010-18	Japan, 2000	Juhō-gama: Teebecher. Porzellan mit Blütendekor in Kobalt-Unterlagsur-maleise; Takahama-Keramik
2010-19	Japan, 2000	Okabe, Nobuyuki (*1937): Teebecher. Steinzeug mit Haselröschen-Glasur über Eisenglasur; Mizunodaira-Keramik

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 12,3 cm H 8,6 cm	Schenkung Dr. [REDACTED] [REDACTED] Eckardt	12.10.10		Wert: 300,- €
Ø 9,2 cm H 14,0 cm	"	"		" 1.300,- €
Ø 6,6 cm H 8,0 cm	"	"		" 100,- €
Ø 7,3 cm H 5,0 cm	"	"		" 80,- €
Ø 6,9 cm H 9,1 cm	"	"		" 50,- €
Ø 7,3 cm H 8,2 cm	"	"		" 150,- €
Ø 6,8 cm H 9,2 cm	"	"		" 100,- €
Ø 7,2 cm H 4,0 cm	"	"		" 50,- €
Ø 6,5 cm H 7,5 cm	"	"		" 70,- €
Ø 8,7 cm H 5,1 cm	"	"		" 90,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-20	Japan, 2000	Uchidasarayama-Töpferwerkstatt: Teebecher. Weißes Porzellan, Form geschnitten; Uchidasarayama-Keramik
2010-21	Japan, 2000	Yanamoto, Kōichi (*1947): Schale. Steinzeug mit Pegmetit-Einschlüssen und türkisfarbener Glasur; Yamakō-Keramik
2010-22	Japan, 1993	Chikashige, Makoto (*1924): Wandvase, Steinzeug mit Reistohasche-Glasur; Shōdai-Keramik
2010-23	Japan, 1993	Chikashige, Makoto (*1924): Sakebecher, Stein- zeug mit Reistohasche-Laufglasur über Eisen- glasur; Shōdai-Keramik
2010-24	Japan, 1985	Sueyasu, Eisuke (*1940): Sakebecher. Steinzeug mit Reistohasche-Glasurflecken über Eisenglasur; Shōdai-Keramik
2010-25	Japan, 2000	Matsutake, Kōya (*1946): Kasten-vase. Steinzeug mit grüner Glasur und Kammdekor; Kikuchi
2010-26	Japan, 1993	Ishikawa, Hani (*1956): Tee-Set mit Teekanne und drei Teebechern. Steinzeug mit Seladonglasur über geritztem Wellendeckor; Unzen-Keramik
2010-27	Japan, 1993	Nishikawa, Takehito: Wandvase. Steinzeug mit Ritzmuster unter Olive-Glasur; Isahaya
2010-28	Japan, 2000	Anonym: Teebecher. Porzellan, mit Ritzmuster, außen in later Aufglasurfarbe und innen in Unter- glasurblau; Harami-Keramik

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 6,9 cm; H 7,7 cm	Schenkung Dr. [REDACTED] [REDACTED], E. K. K. K.	12.10.10.		Wert: 30,- €
Ø 10,8 cm; H 5,3 cm	"	"		" 140,- €
Ø 6,3 cm; H 19,0 cm	"	"		" 240,- €
Ø 6,7 cm; H 3,5 cm	"	"		" 90,- €
Ø 7,0 cm; H 4,7 cm	"	"		" 140,- €
L: 10,7 cm; B: 10,7 cm H: 10,7 cm	"	"		" 250,- €
Teekanne: Ø 10,5 cm; H 9,3 cm; Teebecher: Ø 5,9 cm; H 7,7 cm; Ø 5,7 cm; H 7,5 cm; Ø 5,6 cm; H 7,3 cm	"	"		" 320,- €
Ø 5,2 cm; H 7,4 cm	" "	"		" 220,- €
Ø 7,0 cm; H 8,1 cm	"	"		" 70,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-29	Japan, 2000	Anonym: Teebecher. Porzellan, außen mit roter Glasur und innen Landschaftsmalerei in Kobalt-Unterglasur; Hasami-Keramik
2010-30	Japan 2000	Anonym: Teebecher. Porzellan mit blauer Unter- glasurmalerei und gedrucktem Dekor in Blau und Rot
2010-31	Japan, 2000	Anonym: Teebecher. Porzellan mit Streifen in Unterglasurblau und Punkten in roter Aufglasur- farbe
2010-32	Japan 2000	Anonym: Teebecher. Porzellan mit eingraviertem Scheppermarken - Dekor und aufgesetztem Porzellan - Dekorband in Unterglasurblau
2010-33	Japan, 1985	Kinpo-Ofen: Teebecher oder mushi chawan ??? Porzellan mit durchbrochenem Korpus und Kobalt- Unterglasurmalerei
2010-34	Japan, 1995	Mori, Masahiro (*1927-2005) Design Fa. Hakusan: Teebecher. Gegossenes Porzellan mit blauer Unterglasurmalerei; Geschirrschale "Pflaumen - Blüte" 1968
2010-35	Japan 2001	Mori, Masahiro (*1927-2005) Design Fa. Hakusan: Fünf flache Reisschalen. Gedrehter Porzellan mit verschiedenen Farbglasuren, Mal- und Ritzdekor
2010-36	Japan 2001	Mori, Masahiro (*1927-2005) Design Fa. Hakusan: Vase "Life Shells I". Gegossenes weißes Porzellan, Innenseite glasiert; Hasami-Keramik
2010-37	Japan 1985	Anonym: Dose für Räucherwaren. Porzellan mit Kobalt-Unterglasur und polychromen Aufglasur- farben

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 6,7 cm; H: 8,2 cm	Schenkung Dr. [REDACTED] [REDACTED] Eckrath	12.10.10		Wert: 50,- €
Ø 6,8 cm; H: 8,3 cm	"	"		" 50,- €
Ø 7,1 cm; H: 8,1 cm	"	"		" 50,- €
Ø 6,7 cm; H: 8,5 cm	"	"		" 60,- €
Ø 7,0 cm; H: 9,5 cm	"	"		" 60,- €
Ø 7,6 cm; H: 6,2 cm	"	"		" 50,- €
Ø 15,0 cm; H: 5,5 cm	"	"		" 180,- €
L: 20,0 cm; B: 4,2 cm; H: 16,7 cm	"	"		" 220,- €
Ø 6,8 cm; H: 4,0 cm	"	"		" 150,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-38	Japan, 1991	Fa. Fukagawa: Viereckige Schale, Porzellan mit polychromen Aufglasurfarben; Arita-Keramik
2010-39	Japan, 2003	Hirosawa, Masujitō (*1943) Formgebung / Wanage, Shikō (*1944) Malerei: Frischwassergefäß. Porzellan mit Landschaft in Kobalt-Unterglasur; Arita-Keramik
2010-40	Japan, 2005	Imazumi, Inemon XIV (*1962): Deckeldose. Porzellan mit polychromen Aufglasurfarben und Chiriz-Blütendekor in „Schneeflocken“-Technik; Arita-Keramik
2010-41	Japan, 2006	Koyanagi, Haruhisa (*1955): Schale mit Ausguss. Porzellan mit Dekor in Kobalt-Unterglasur; Arita-Keramik
2010-42	Japan, 2000	Taizai-Werkstatt: Rollbild-Beschwerer. Porzellan mit polychromen Aufglasurfarben im Brokat-Stil; Arita-Keramik
2010-43	Japan, 2000	Tōshō-Werkstatt: Tebecher. Porzellan mit Dekor in Kobalt-Unterglasur; Arita-Keramik
2010-44	Japan, 2001	Kanemon-Töpferei: Sake-Set mit Güßgefäß und zwei Sakeschalen. Porzellan mit Dekor in Kobalt-Unterglasur; Imari-Keramik
2010-45	Japan, 2001	Sawada, Chitōjin (1902-1977): Design: Fächerförmige Platte. Porzellan mit Kiefern-Motiv in Kobalt-Unterglasurblau und Gold; Imari-Keramik
2010-46	Japan, 1984	Anonym: Tebecher. Steinzeug mit Seladon-Glasur und floralem Muster in Sgraffito-Technik; Takeo-Keramik

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
L: 19,9 cm, B: 19,9 cm H: 8,5 cm	Schenkung Dt. [REDACTED] [REDACTED] Et-Kratt	12.10.10		Wert: 100,- €
Ø 16,4 cm, H: 23,3 cm	"	"		" 1.800,- €
Ø 9,4 cm; H: 7,4 cm	"	"		" 3.400,- €
Ø 19,4 cm; H: 6,2 cm	"	"		" 870,- €
Ø 4,0 cm; H: 5,0 cm	"	"		" 450,- €
Ø 6,8 cm, H: 8,3 cm	"	"		" 40,- €
Güßgefäß: Ø 12,8 cm H: 12,7 cm; Sake- schalen: Ø 6,0 cm, H: 3,5 cm	"	"		" 230,- €
L: 28,4 cm, B: 17,5 cm H: 2,2 cm	"	"		" 480,- €
Ø 6,9 cm, H: 7,5 cm	"	"		" 80,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-47	Japan 2009	Hayama, Yuki (*1946): Flaschenvase. Porzellan mit Hirse- und Wachtelmotiv in Kobalt-Unter- glasurmalerei; Ko-Inari-Stil; Takao-Keramik
2010-48	Japan 1985	Shinzan-Ofen: Sakebecher. Steinzeug gestempelte Blüten mit weißer Engobe unter transparenter Glasur; Karatsu-Keramik
2010-49	Japan 1985	Shinzan-Ofen: Sakebecher. Steinzeug mit heller Engobe und dunklen amamori-Flecken; Karatsu-Keramik
2010-50	Japan 2002	Fukuda Taizan: Set für kalten Sake mit Sakegießer und zwei Bechern. Steinzeug mit Kupferglasur; Karatsu-Keramik
2010-51	Japan 1998	Okazaki, Robert K. (*1942): Sakeschale. Steinzeug mit eingetritztem Muster und Dekor in Eisenunter- glasur um blauen Spiegel; Karatsu-Keramik
2010-52	Japan 1998	Okazaki, Robert K. (*1942): Sakebecher. Steinzeug mit transparenter Feldspatglasur, eingetritztem Muster und floralem Dekor in Blau; Karatsu-Keramik
2010-53	Japan 1985	Shimatani, Keisuke: Dose für Räucherwaren. Steinzeug mit weißer Asche-Feldspatglasur und Eisenoxid-Unterglasurmalerei; Karatsu-Keramik
2010-54	Japan 1985	Sugidani-Ofen: Paar-Teebecher. Steinzeug mit Eisenoxid-Unterglasurmalerei; Karatsu-Keramik
2010-55	Japan, vor 1992	Yano, Tomo: Vase. Steinzeug mit weißer Reis- stichasche-Feldspatglasur; Karatsu-Keramik

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 16,7 cm, H 35,0 cm	Schenkung Dr. [REDACTED]	12.10.10		Wert: 6.800,- €
	Erkath			
Ø 6,2 cm, H 5,4 cm	"	"		" 120,- €
Ø 5,9 cm, H 4,9 cm	"	"		" 210,- €
Sakegießer: L: 17,5 cm Ø 9,8 cm, H 6,8 cm; Sakebecher: Ø 5,0 cm, H 4,6 cm	"	"		" 640,- €
Ø 8,1 cm, H 3,9 cm	"	"		" 450,- €
Ø 6,7 cm, H 5,1 cm	"	"		" 400,- €
Ø 6,9 cm, H 3,8 cm	"	"		" 380,- €
Ø 6,8 cm, H 7,4 cm; Ø 6,1 cm, H 6,4 cm	"	"		" 120,- €
Ø 12,7 cm, H 11,2 cm	"	"		" 850,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-56	Japan, 2000	Kumage, Yasuki (*1940): Teebecher. Steinzeug mit grüner Kupferglasur und hellen Flecken; Agano-Keramik
2010-57	Japan, 2000	Kumage, Yasuki (*1940): Teebecher. Steinzeug mit rotbrauner Glasur mit hellen Flecken; Agano-Keramik
2010-58	Japan, 2000	Kōzuru, Kazan (*1947): Teebecher. Steinzeug mit grüner Kupfer-Überlaufglasur; Agano-Keramik
2010-59	Japan, 2000	Motonaga, Shōichi (*1956): Teebecher. Steinzeug mit Ascheglasur-Punkten auf matter Eisenglasur und Reistroharsche-Überlaufglasur; Koishiwata-Keramik
2010-60	Japan, 2000	Takatori, Hachizan XII (*1929): Sakebecher. Steinzeug mit brauner Eisenglasur und hellen Flecken; Takatori-Keramik
2010-61	Japan, 2000	Kumagai, Yoshiteru (*1941): Gestellter Sakebecher: Steinzeug mit beigefarbener Glasur auf braunem Scheben und Blütenzweig in Sgraffito; Koishiwata-Keramik
2010-62	Japan, 1999	Kuroki, Masatomi: Teebecher. Steinzeug mit Seladon-Glasur über dunkler Eisenglasur und ausgespartem Ahornblatt-Dekor; Koishiwata-Keramik
2010-63	Japan, 2000	Kuroki, Masatomi: Teebecher. Glasierter Steinzeug mit aufgebürsteter Engobe; Koishiwata-Keramik
2010-64	Japan, 2000	Werkstatt (zumi, Toshimi): Teebecher. Steinzeug mit weiß engobiertem Schmettermarken-Dekor; Koishiwata-Keramik

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 7,0 cm, H 8,7 cm	Schenkung Dr. [REDACTED] [REDACTED] Brkrath	12.10.10		Wert: 220,- €
Ø 6,9 cm, H 9,6 cm	"	"		" 320,- €
Ø 7,1 cm, H 7,5 cm	"	"		" 80,- €
Ø 6,8 cm, H 7,0 cm	"	"		" 80,- €
Ø 6,3 cm, H 4,0 cm	"	"		" 320,- €
Ø 7,5 cm, H 4,1 cm	"	"		" 250,- €
Ø 6,8 cm, H 5,3 cm	"	"		" 50,- €
Ø 8,2 cm, H 9,2 cm	"	"		" 120,- €
Ø 6,7 cm, H 8,3 cm	"	"		" 90,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-65	Japan, 1983	Kemoto, Kozo (*1946): Vasenobjekt. Unglasiertes Steinzeug mit Ascheverkrustungen; Fukuoka
2010-66	Japan, 1997	Kuroiwa, Takumi (*1947): Ovale Schale. Steinzeug mit grüner Kupferglasur und Eisen-Unterglasurmalerei, Omura
2010-67	Japan, 2000	Kobukuro, Sadao (*1948): Teebecher. Steinzeug mit brauner Eisenglasur und wirt = laufender Reistrasche-Glasur; Ona-Keramik
2010-68	Japan, 1984	Kuroki, Saito (1946-2004): Teebecher. Steinzeug mit engobiertem Schoppermarken-Dekor unter Saladonglasur; Ona-Keramik
2010-69	Japan, 2005	Kuroki, Tomio (*1954): Deckeltopf. Steinzeug mit brauner Eisenglasur und laufendem Glasurdekor; Ona-Keramik
2010-70	Japan, 2000	Kurosaki, Saito (1946-2004): Teebecher. Steinzeug mit brauner Eisenglasur mit getropftem Glasurdekor; Ona-Keramik
2010-71	Japan, 2000	Anonym: Teebehälter. Steinzeug mit brauner Eisenglasur; Ona-Keramik
2010-72	Japan, 1986	Anonym: Sakebecher. Steinzeug mit grüner Kristallglasur; Toke-Keramik
2010-73	Japan, 1996	Anonym: Sakeschale. Porzellan mit Landschaft in Kobalt-Unterglasurmalerei; Toke-Keramik
2010-74	Japan, 2002	Baizan-Werkstatt: Weinflasche. Porzellan mit Dekor in Kobalt-Unterglasur und roter Aufglasurfarbe; Toke-Keramik

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 18,6 cm, H: 19,3 cm	Schenkung Dr. [REDACTED]	12.10.10		Wert: 540,- €
	[REDACTED]			
	Erkath			
L: 26,3 cm, B: 16 cm H: 5,7 cm	"	"		" 470,- €
Ø 8,5 cm, H: 7,3 cm	"	"		" 90,- €
Ø 6,8 cm, H: 7,3 cm	"	"		" 60,- €
Ø 23,7 cm, H: 33,5 cm	"	"		" 550,- €
Ø 7,2 cm, H: 10,0 cm	"	"		" 120,- €
Ø 7,2 cm, H: 5,9 cm	"	"		" 260,- €
Ø 8,1 cm, H: 5,2 cm	"	"		" 560,- €
Ø 7,2 cm, H: 3,3 cm	"	"		" 140,- €
L: 13,5 cm, B: 6,6 cm H: 25,0 cm	"	"		" 180,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-75	Japan 1959	Nakamoto, Hiroshi (*1938): Sakebecher. Porzellan mit Landschaftsmotiv in Kobalt-Unterglasur-malerei; Toke-Keramik
2010-76	Japan 2002	Okada, Takeshi (*1962): Vase für eine Blüte. Porzellan mit Kobalt-Unterglasurmalerei; Toke-Keramik
2010-77	Japan 1986	Suniga-Werkstatt: Dose für Räucherwaren. Porzellan mit Landschaftsmotiv in Kobalt-Unterglasurmalerei; Toke-Keramik
2010-78	Japan 1986	Yamada, Hakusui II (*1944): Sakebecher. Steinzeug mit milchigweiß-transparenter Glasur; Toke-Keramik
2010-79	Japan 2007	Mori, Yukio (*1959): Facettierte Flaschenware. Unglasierter Steinzeug mit Brandeffekten durch Oxidation und Reduktion; Onari-Keramik
2010-80	Japan 2004	Maki, Kōshō (*1959): Frischwassergefäß. Steinzeug mit itabō-Glasur; Saita
2010-81	Japan 2001	Kuramashi, Shiyō: Deckelablage. Steinzeug mit durchbrochenem Körper und rosa-orange gefärbter Asche-Feldspatglasur; Hagi-Keramik
2010-82	Japan 1985	Watanabe, Eisei: Dose für Räucherwaren. Steinzeug mit rosa-orange gefärbter Asche-Feldspatglasur; Hagi-Keramik
2010-83	Japan 1994	Yoshika, Hideo (*1943): Sencha-Tee-Set mit kleiner Teekanne, Wasserkühler und fünf Teeschalen. Steinzeug mit rosa-orange gefärbter Asche-Feldspatglasur; Hagi-Keramik

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 6,3 cm H 3,8 cm	Schenkung v. [REDACTED] [REDACTED] Erkrath	12.10.10		Wert: 240,- €
Ø 13,2 cm H 15,0 cm	"	"		" 150,- €
Ø 5,3 cm H 2,5 cm	"	"		" 140,- €
Ø 5,5 cm H 4,8 cm	"	"		" 160,- €
Ø 12,6 cm H 19,0 cm	"	"		" 1.100,- €
L 16,4 cm, B 16,0 cm, H 24,7 cm	"	"		" 950,- €
Ø 5,6 cm H 5,9 cm	"	"		" 120,- €
L 7,1 cm, B 4,5 cm, H 4,8 cm	"	"		" 60,- €
Teekanne: Ø 10,6 cm, H 6,4 cm; Wasserkühler Ø 10,7 cm, H 4,7 cm; Teeschalen Ø 6,0 cm H 4,5 cm	"	"		" 1.550,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-84	Japan 2000	Kazan, Katsumi: Soba-Becher. Steinzeug mit Eisenoxid unter Ascheglasur; Iwami-Keramik
2010-85	Japan 2000	Hino, Keisuke: Schale mit Ausguß. Steinzeug mit Eisenglasur; Banihōzan-Keramik
2010-86	Japan 2000	Hata, Ryōji (* 1929): Teebecher. Steinzeug mit Reistrohasche-Glasur über Eisenglasur; Hachiman-Keramik
2010-87	Japan 2000	Shussai-Ofen: Teebecher. Steinzeug mit dreifarbigem Glasur in Beige, Grün und Braun; Shussai-Keramik
2010-88	Japan 1987	Funaki, Kenji (* 1927): Teebecher. Steinzeug mit Schlickerdekor aus gelber Bleiglasur auf schwarzer brauner Eisenglasur; Fujina-Keramik
2010-89	Japan 1987	Funaki, Kenji (* 1927): Kleiner Teller. Steinzeug mit Schlickerdekor aus gelber Bleiglasur auf brauner Eisenglasur; Fujina-Keramik
2010-90	Japan, um 2002	Fukuma, Shōji (* 1941): Henkelbecher. Steinzeug mit Reistrohascheglasur auf geschnittenem Kamm-Dekor; Fujina-Keramik
2010-91	Japan 1984	Fukuma, Shōji (* 1941): Teebecher. Steinzeug mit Reistrohascheglasur über Eisenglasur und Wachsreservedekor; Fujina-Keramik
2010-92	Japan 2002	Fukuma, Shōji (* 1941): Vase in Vorbildform. Steinzeug mit Reistrohascheglasur über Eisenglasur mit eingedrücktem Dekor; Fujina-Keramik

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 9,2 cm H 6,6 cm	Schenkung Dr. [REDACTED] [REDACTED] Erkauft	12.10.10		Wert: 60,- €
Ø 10,8 cm H 6,6 cm	"	"		" 120,- €
Ø 7,8 cm H 6,5 cm	"	"		" 120,- €
Ø 7,5 cm H 7,4 cm	"	"		" 80,- €
Ø 8,4 cm H 8,3 cm	"	"		" 80,- €
Ø 8,8 cm H 1,8 cm	"	"		" 20,- €
Ø 8,2 cm H 9,2 cm L 11,5 cm	"	"		" 50,- €
Ø 8,3 cm H 8,2 cm	"	"		" 100,- €
Ø 14,0 cm H 18,3 cm	"	"		" 250,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-93	Japan, 1987	Tsuchiya, Mikio (Zenshirō IX): Teebecher. Steinzeug mit gelber Bleiglasur; Fujina-Keramik
2010-94	Japan, 1987	Tsuchiya, Mikio (Zenshirō IX): Teebecher. Steinzeug mit grüner Kupferoxidglasur; Fujina-Keramik
2010-95	Japan, 1987	Ono, Shin'ya (*1940): Teebecher. Steinzeug mit farbigen Dekor in Unterglasur und grauer Asche-Feldspatglasur; Sodeshi-Keramik
2010-96	Japan, 2003	Ono, Shin'ya (*1940): Teebecher. Steinzeug mit Eisenoxid und Graffiti-Dekor unter heller Ascheglasur; Sodeshi-Keramik
2010-97	Japan, 2000	Nakashima, Takio V (*?): Deckelgefäß für eingelegtes Gemüse. Steinzeug mit Dekor aus farbigen Glasuren; Kinzan-Keramik
2010-98	Japan, 1985 (posthum erworben)	Takeuchi, Seijiro (1921-1979): Teebecher. Stein- zeug mit Eisenglasur und Reiströharsche- Glasur; Sakazu-Keramik
2010-99	Japan, 1989	Okawara, Katsu-yasu (*1936): Teebecher. Stein- zeug mit olivgrüner Eisenglasur und Wachs- reservedekor; Hashima-Keramik
2010-100	Japan, 1993	Okabe, Shizuo (*1923): Teebecher. Steinzeug mit Ascheglasur und Kobalt-Blütendekor; Mushiake-Keramik
2010-101	Japan, vor 1980	Fujiwara, Yo (1932-2001, Lebender National- schatz): Vase. Steinzeug mit natürlicher Aschen- anflug-Glasur und Sesamkorn-Glasurflecken; Bizen-Keramik

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 7,1 cm, H 8,4 cm	Schenkung Dr. [REDACTED] [REDACTED], Erkuth	12.10.10		Wert: 80,- €
Ø 6,8 cm, H: 8,6 cm	"	"		" 80,- €
Ø 7,2 cm, H 7,3 cm	"	"		" 80,- €
Ø 8,8 cm, H 7,4 cm	"	"		" 110,- €
Ø 8,4 cm, H 7,5 cm	"	"		" 60,- €
Ø 9,2 cm, H 6,3 cm	"	"		" 90,- €
Ø 7,2 cm, H 7,8 cm	"	"		" 120,- €
Ø 7,0 cm, H 5,2 cm	"	"		" 160,- €
Ø 9,2 cm, H 20,5 cm	"	"		" 2.800,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-102	Japan, 1986	Kimura, Ichijō (*1912-?): Teekanne, Steinzeug mit natürlicher Aschenanflug - Glasur und Brandspuren; Bizen-Keramik
2010-103	Japan, 1986	Kimura, Ichijō (*1912-?): Sakebecher, Steinzeug mit natürlicher Aschenanflug - Glasur und Brandspuren; Bizen-Keramik
2010-104	Japan, 1984	Mori, Tōzan (*1938): Teebecher, Steinzeug mit natürlicher Aschenanflug - Glasur und Brandspuren; Bizen-Keramik
2010-105	Japan, 1993	Shinpōzan - Ofen: Teebecher, unglasierter Steinzeug mit „Feverstrich“-Dekor; Bizen-Keramik
2010-106	Japan, um 2005	Tomori, Yukio (*1965): Vase in Schlegel-Form, Steinzeug mit Sesamkorn - Glasurflecken; Bizen-Keramik
2010-107	Japan, 1985	Ueno, Hitomu (*?): Sakebecher, Steinzeug mit natürlicher Aschenanflug - Glasur und Sesamkorn - Glasurflecken; Bizen-Keramik
2010-108	Japan, 1995	Nagasawa, Eishin IV (*1938): Wassertropfer, weißes Porzellan mit Ahornblatt - Dekor; Iwashi-Keramik
2010-109	Japan, 2000	Yamamoto, Kōjō: Reisschale, weißes Porzellan mit eingeschnittenem Blütenmuster; Iwashi-Keramik
2010-110	Japan, 2000	Yamamoto, Shōko: Teebecher, Porzellan mit Wischdekor in Kobalt-Unterglasur; Iwashi-Keramik

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 12,6 cm H 8,3 cm L 18,7 cm	Schenkung Dr. [REDACTED] [REDACTED], Ethneth	12.10.10		Wert: 470,- €
Ø 6,4 cm H 5,4 cm	"	"		" 420,- €
Ø 7,1 cm H 8,2 cm	"	"		" 240,- €
Ø 7,7 cm H 7,6 cm	"	"		" 380,- €
Ø 11,5 cm H 17,3 cm	"	"		" 1.100,- €
Ø 5,7 cm H 5,6 cm	"	"		" 300,- €
Ø 6,3 cm H 7,0 cm	"	"		" 650,- €
Ø 12,5 cm; H 5,7 cm	"	"		" 60,- €
Ø 7,5 cm H 7,4 cm	"	"		" 280,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-111	Japan, um 1986	Fukami, Sueharu (*1947): Vase für eine Blüte mit drei Graten. Porzellan mit Seladonglasur; Kyôto
2010-112	Japan, 2000	Takiguchi, Kuzuo (*1953): Teeschale, Steinzeug mit Akebiablatt-Dekor in Aufglasurfarbe; Kyôto
2010-113	Japan, 1972	Yabe, Makoto (1947-2005): Vasenobjekt, Steinzeug mit brauner Eisenglasur; Kyôto
2010-114	Japan 1985	Anonym: Teeschale im Stil von Ogata Kenzan. Raku mit schwarzem Akebiagrün-Dekor in Unterglasur; Kyôto-Keramik
2010-115	Japan 1994	Anonym: Sakeschale, unglasierter Steinzeug mit Dekor von Kirschblüten und Akebiablättern in Aufglasurfarbe; Kyôto-Keramik
2010-116	Japan 1994	Anonym: Schale, Steinzeug mit Holzasche-Glasur im Shigaraki-Stil; Kyôto-Keramik
2010-117	Japan 1998	Fujihara, Yasuaki (*1963): Flache Sommer-Teeschale, Porzellan mit halbopter Feldspatglasur; Eisen- und Kobalt-Unterglasur; Kyôto-Keramik
2010-118	Japan 1996	Nakao, Tetsuaki (*1952): Sakebecher, Steinzeug mit Stoffabdruck und grüner Kristallglasur; Kyôto-Keramik
2010-119	Japan um 2003	Okega, Tai'ichi (*1983): Teebehälter mit Brokatmehl. Steinzeug mit Tenmoku-Glasur; Kyôto-Keramik

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 8,3 cm H 24,7 cm	Schenkung Dr. [REDACTED] [REDACTED] B. Krath	12.10.10		Wert: 2.300,- €
Ø 13,2 cm H 5,5 cm	"	"		" 1.400,- €
L x B 11,0 cm H 29,0 cm	"	"		" 650,- €
Ø 11,6 cm H 8,2 cm	"	"		" 700,- €
Ø 6,9 cm H 3,1 cm	"	"		" 200,- €
Ø 26,0 cm H 5,0 cm	"	"		" 470,- €
Ø 16,0 cm H 6,0 cm	"	"		" 620,- €
Ø 8,7 cm H 5,4 cm	"	"		" 130,- €
Ø 7,0 cm H 7,0 cm	"	"		" 480,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-120	Japan 1988	Sugita, Shōhei IV (*1942): Dose für Räucher- waren; Steinszeug mit schwarzer Untergrasur und polychromen Aufglasurdekoren; Kyo-to-Keramik
2010-121	Japan 1988	Suzuki, Siji (*1939): Sakebecher. Steinszeug mit grauer Feldspat-Glasur, Aufglasur-Dekor in Dunkelbraun und Rot mit Goldauftrag; Kyo-to-Keramik
2010-122	Japan 2000	Tachikichi-Werkstatt: Teeschale; Raku mit eisenoxidhaltiger Ocker-Engobe; Kyo-to-Keramik
2010-123	Japan 2009	Yano Shōzō (*1951): Schmuckschale. Porzellan mit Pionien-Dekor in Kobalt-Unter- glasur und polychromen Aufglasurfärbungen; Kyo-to-Keramik
2010-124	Japan 1985	Anonym: Sakebecher; Porzellan mit Kobalt- glasur und Kirschblüten-Dekor in Kobalt- Untergrasur; Kyo-to-Keramik
2010-125	Japan 1996	Anonym: Sakebecher mit hohem Stil; Porzellan mit Dekor in Kobalt-Untergrasur; Kyo-to-Keramik
2010-126	Japan 1994	Anonym: Sakebecher; Porzellan mit Dekor in Kobalt-Untergrasur; Kyo-to-Keramik
2010-127	Japan 1994	Futukawa, Toshio (geb. 1949): Sakebecher; Steinszeug mit gelbgelber Seladonglasur; Kyo-to-Keramik
2010-128	Japan 1993	Heran-Tsūzō-Ofen: Sakebecher mit hohem Stil; Porzellan Landschaftsmalerei in Kobalt-Unter- glasur; Kyo-to-Keramik

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
L 5,8 cm, B 5,6 cm, H 6,0 cm	Schenkung Dr. [REDACTED] [REDACTED] Ethnol.	12.10.10		Wert: 220,- €
Ø 5,8 cm H 5,5 cm	"	"		" 300,- €
Ø 11,6 cm H 8,0 cm	"	"		" 180,- €
Ø 36,6 cm H 7,0 cm	"	"		" 4.800,- €
Ø 6,6 cm H 3,9 cm	"	"		" 230,- €
Ø 5,8 cm H 9,2 cm	"	"		" 540,- €
Ø 4,4 cm H 4,9 cm	"	"		" 130,- €
Ø 8,5 cm H 3,4 cm	"	"		" 320,- €
Ø 5,1 cm H 6,2 cm	"	"		" 200,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-129	Japan 1987	Kitamura, Shōhō (*1960): Teebecher; Steinzeug mit engobiertem Ritz- und Stempel-Blütendekor unter Seladonglasur; Kōto-Keramik
2010-130	Japan 1987	Tschiyama, Keiji (*1957): Sakeschale; Weißes Porzellan mit Blütendekor; Kōto-Keramik
2010-131	Japan 1987	Tschiyama, Keiji (*1957): Teebecher; Porzellan mit Drehrillen und Seladonglasur; Kōto-Keramik
2010-132	Japan 2006	Hoshino, Kuroko (*1949): Vasenobjekt; Unglasiertes Steinzeug mit Kammdekor und Silber-Luster; Hachigado-Keramik
2010-133	Japan 1985	Nishio, Zenshō (*1947): Tuschale; Unglasierter Steinzeug mit natürlicher Aschenanflug-Glasur; Shigaraki-Keramik
2010-134	Japan 1987	Nonomura, Takashi (*?): Vase in Zuberform; Unglasierter Steinzeug mit natürlicher Aschenanflug-Glasur; Shigaraki-Keramik
2010-135	Japan 2001	Yoshida, Shōhō (*1958): Tuschale in Blütenform; Steinzeug mit Seladonglasur; Iga-Keramik
2010-136	Japan 2000	Fukushima, Kiyofumi (*1953): Sakebecher; Steinzeug mit natürlicher Aschenanflug-Glasur; Iga-Keramik
2010-137	Japan 2000	Anonym: Teebecher; Steinzeug mit grauem Feldspatglasur und Dekor in Aufglasurfarben; Yokkaichi-Bunko-Keramik

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 6,2 cm; H: 7,8 cm	Schenkung, v. [REDACTED]	12.10.10		Wert: 50,- €
	[REDACTED]			
	Extrakt			
Ø 7,8 cm; H: 3,1 cm	"	"		" 310,- €
Ø 8,6 cm; H: 7,4 cm	"	"		" 200,- €
L: 33,0 cm; B: 25,0 cm H: 26,6 cm	"	"		" 3.200,- €
Ø 12,8 cm; H: 7,2 cm	"	"		" 2.100,- €
Ø 10,2 cm; H: 24,3 cm	"	"		" 820,- €
Ø 15,4 cm; H: 6,5 cm	"	"		" 700,- €
Ø 6,6 cm; H: 4,7 cm	"	"		" 470,- €
Ø 6,5 cm; H: 7,4 cm	"	"		" 170,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-138	Japan 2000	Lee, Jung Suk (* 1970): Viereckige Platte; Steinzeug mit grüner Kupferglasur und eisenhaltigem Engobedekor; Nagoya - Keramik
2010-139	Japan 2001	Yoshikawa, Masamichi (* 1946): Platte; Porzellan, weißer Seladon mit Kupfer-Unterglasurdekor auf der Gefäßunterseite; Tokoname - Keramik
2010-140	Japan 1984	Anonym: Tischeher; unglasierter Steinzeug, polierte Shodei-Ware mit Bambus-Ritzdekor; Tokoname - Keramik
2010-141	Japan 2002	Chōshō, Dōi (* ?): Teekanne; unglasiertes Steinzeug; Tokoname - Keramik
2010-142	Japan 2002	Hakusan - Ofen: Teekanne; unglasiertes Steinzeug, marmoriert und poliert; Tokoname - Keramik
2010-143	Japan 1999	Inaba, Yoneki (* 1941): Flaschenvase; Steinzeug mit natürlicher Aschenflug-Glasur; Tokoname - Keramik
2010-144	Japan, vor 1980	Ōsako, Mikio (* 1940): Teller; Steinzeug mit natürlicher Aschenflug-Glasur; Tokoname - Keramik
2010-145	Japan 2002	Tsuzuki, Sichō (* 1944): Teekanne; Steinzeug, Shodei-Ware mit dunkelgrüner Glasur und ausgespartem Achorblatt-Dekor mit Engobe; Tokoname - Keramik
2010-146	Japan 2007	Yamada, Jōzan IV (* 1954): Senda-Set mit Teekanne, Wasserkühler und 5 Terschalen; unglasierter Steinzeug; Shodei-Ware; Tokoname - Keramik

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
L: 28,0 cm; B: 27,2 cm; H: 5,1 cm	Schenkung Dr. [REDACTED] [REDACTED] Etkath	12.10.10		Wert: 750,- €
Ø 28,2 cm; H: 4,6 cm	"	"		" 1.400,- €
Ø 6,2 cm; H: 8,5 cm	"	"		" 350,- €
Ø 9,8 cm; H: 8,0 cm	"	"		" 180,- €
Ø 9,2 cm; L: 14,2 cm; H: 9,2 cm	"	"		" 180,- €
Ø 16,3 cm; H: 18,7 cm	"	"		" 1.240,- €
Ø 23,3 cm; H: 4,5 cm	"	"		" 800,- €
Ø 7,9 cm; L: 13,0 cm; H: 8,6 cm	"	"		" 240,- €
Wasserkühler: Ø 9,4 cm; H: 4,2 cm Terschalen: Ø 5,0 cm; H: 3,1 cm	"	"		" 1.200,-

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-147	Japan, 1996	Yamada Kōzō (*1952): Sakebecher; Steinzeug mit mit grüngelben Holzschale - Glasur = Güterfen; Tokoname-Keramik
2010-148	Japan, 1999	Yoshida, Shin'gi (*1959): Kanne zum Aufwärmen von Sake mit Sakeschale; Stützzeug mit Feldspatglasur und getropften Eisendekor; Tokoname-Keramik
2010-149	Japan, 2001	Inagaki, Mitsunori (*?): Sakebecher; Stützzeug mit grüngelber Holzschaleglasur, Seto-Keramik
2010-150	Japan, 1999	Kato, Kin'ya (*?): Teedose; Stützzeug mit gelber Archeglasur, Seto-Keramik
2010-151	Japan, 2001	Miyake, Nobiyasu (*1943): Sakebecher mit hohem Stiel; Stützzeug mit blauer Überlaufglasur über weißer Engobe; Seto-Keramik
2010-152	Japan, 1984	Miyamoto, Takayoshi (*1911-?): Sakebecher; Steinzeug mit grauer Shino-Glasur; Seto-Keramik
2010-153	Japan, 2001	Noda, Tōzan II (*1938): Sakebecher; Stützzeug mit schwarzer Eisenglasur und Dekor aus eisenerhaltiger Engobe; Seto-Keramik
2010-154	Japan, 2000	Shōkō-Ofen: Deckeldose; Porzellan mit Kobalt-Unterglasurdekor; Seto-Keramik
2010-155	Japan, 1998	Shōkō-Ofen: Paar-Teelocher; Porzellan mit Kobalt-Unterglasurdekor; Seto-Keramik

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 7,4 cm, H: 4,7 cm	Schenkung: Dr. [REDACTED]	12.10.10		Wert: 330,- €
	[REDACTED]			
	Erkath			
Wärmekanne:	"	"		" 450,- €
L: 19,1 cm; B: 8,7 cm				
H: 12,7 cm				
Sakeschale:				
Ø 7,8 cm, H: 4,0 cm				
Ø 7,0 cm, H: 4,8 cm	"	"		" 380,- €
Ø 7,0 cm, H: 7,5 cm	"	"		" 800,- €
Ø 6,8 cm, H: 4,3 cm	"	"		" 230,- €
Ø 6,3 cm, H: 4,5 cm	"	"		" 460,- €
Ø 6,3 cm, H: 4,7 cm	"	"		" 160,- €
Ø 5,5 cm, H: 5,5 cm	"	"		" 180,- €
Ø 6,2 cm, H: 8,6 cm	"	"		" 120,- €
Ø 5,8 cm, H: 7,5 cm				

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-156	Japan, 1998	Shōkō-Oken: Satz Beilageteller; Porzellan mit Kobalt-Unterglasurdekor; Seto-Keramik
2010-157	Japan, 2000	Shōkō-Oken: Stäbchenablagen; Porzellan mit Kobalt-Unterglasurdekor; Seto-Keramik
2010-158	Japan, 1999	Taniguchi, Shōhachi (*1927): Sakebecher; Steinzeug mit grüner Shino-Glasur; Seto-Keramik
2010-159	Japan, 1985	Suigetsu-Werkstatt: Teebecher; Steinzeug mit Pfauenblüten-Dekor in Eisen-unterglasur und Aufglasurfarbe über weißer Engobe; Mino-Keramik
2010-160	Japan, 2000	Fa. Tachikichi: Teebecher; Steinzeug mit linearem Dekor in Eisen- und Kobalt-Unterglasur; Mino-Keramik
2010-161	Japan, 1998	Takagi, Noritoshi (*1943): Teebecher; Steinzeug mit roter Shino-Glasur; Mino-Keramik
2010-162	Japan, 1985	Tanaka, Gen'ya (*1924): Teeschale; Steinzeug mit Eisen-Unterglasurdekor und Shino-Glasur; Mino-Keramik
2010-163	Japan, 1999	Tanaka, Norio (*1961): Flache Oribe-Schale; Steinzeug mit grüner Kupferglasur und Chrysanthemen-Dekor in Eisen-Unterglasur; Mino-Keramik
2010-164	Japan, 2002	Wakao, Masahiro (*1943): Teeschale; Steinzeug mit Eisen-Unterglasurdekor und Shino-Glasur; Mino-Keramik

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
L: 9,8 cm; B: 8,6 cm	Schenkung: Dr. [REDACTED] [REDACTED]; Erkrath	12.10.10		Wert: 210,- €
L: 5,0 cm; B: 3,0 cm	"	"		" 60,- €
Ø 7,0 cm; H: 5,5 cm	"	"		" 460,- €
Ø 7,3 cm; H: 9,7 cm	"	"		" 280,- €
Ø 7,7 cm; H: 7,8 cm	"	"		" 40,- €
Ø 7,3 cm; H: 9,4 cm	"	"		" 420,- €
Ø 12,7 cm; H: 8,8 cm	"	"		" 930,- €
Ø 32,0 cm; H: 8,4 cm	"	"		" 1.200,- €
Ø 12,3 cm; H: 8,7 cm	"	"		" 800,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-165	Japan, 1953	Fa. Hōkoku: Matsuyama, Bunjirō (*?) Formgebung, Soga, Tokumaru (*?) und Ono, Kasuo (*?) Unterlasur- und Aufglasur-Malerei: Dose für Räucherwaren; Porzellan mit Dekor in Kobalt-Unterlasur und polychromen Aufglasurfarben; Shibukusa-Keramik
2010-166	Japan 1953	Fa. Hōkoku: Matsuyama, Bunjirō (*?) Formgebung, Soga, Tokumaru (*?) und Ono, Kasuo (*?): Unterlasur- und Aufglasur-Malerei: Sakebecher; Porzellan mit Dekor in Kobalt-Unterlasur und polychromen Aufglasurfarben; Shibukusa-Keramik
2010-167	Japan, 1984	Toda, Sōshirō (* 1946): Paar Teebecher; Steinzeug mit grünglauer Holzasche-Feldspatglasur und Aufglasurdekor in Grün und Rot, Shibukusa-Keramik
2010-168	Japan 1953	Toda, Sōshirō (* 1946): Sakeschälchen; Steinzeug mit transparenter Feldspatglasur und Kirchblüten-Dekor in polychromen Aufglasurfarben; Shibukusa-Keramik
2010-169	Japan 1953	Toda, Sōshirō (* 1946): Sakeschälchen; Steinzeug mit transparenter Feldspatglasur und Pflaumenblüten-Dekor in polychromen Aufglasurfarben; Shibukusa-Keramik
2010-170	Japan 1953	Toda, Sōshirō (* 1946): Sechseckiges Rändergefäß; Steinzeug mit transparenter Feldspatglasur mit Blütendekor in polychromen Aufglasurfarben; Shibukusa-Keramik

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 6,3 cm; H. 3,5 cm	Schenkung. [REDACTED]	12.10.10		Wert: 560,- €
	[REDACTED]			
	Erkntn			
Ø 6,0 cm; H. 5,3 cm	"	"		" 180,- €
Ø 6,9 cm; H. 8,1 cm	"	"		" 260,- €
Ø 6,4 cm; H. 7,0 cm				
Ø 5,6 cm; H. 2,0 cm	"	"		" 200,- €
Ø 5,5 cm; H. 2,1 cm	"	"		" 200,- €
Ø 7,2 cm; H. 10,7 cm	"	"		" 800,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-171	Japan 1993	Toda Sōshirō (*1946): Dose für Räucherwatzen; Steinzeug mit transparenter Feldspatglasur und Dekor eines chinesischen Kindes in polychromen Aufglasurfarben; Shibukusa-Keramik
2010-172	Japan 1993	Toda Sōshirō (*1946): Paar-Teebecher; Steinzeug mit Stoffabdruck und transparenter Feldspatglasur über Kobalt-Unterglasurdekor; Shibukusa-Keramik
2010-173	Japan 1993	Toda Sōshirō (*1946): Paar-Reischalen; Steinzeug mit Stoffabdruck, transparenter Feldspat-Glasur und Paoenen-Dekor in toter Aufglasur; Shibukusa-Keramik
2010-174	Japan 2001	Nagakura, Yasukuni (*1938): Sakebecher; Steinzeug mit Kobaltblauer Irabu-Glasur; Koito-Keramik
2010-175	Japan 2007	Nagakura, Yasukuni (*1938): Frischwassergefäß; Steinzeug mit Kobaltblauer Irabu-Glasur; Koito-Keramik
2010-176	Japan 1993	Kobayashi, Kōzō (*1929): Sakebecher; Steinzeug mit Eisen- und Ardeglasur; Yamada-Keramik
2010-177	Japan 2001	Kobayashi, Kōzō (*1929): Sakeret mit Sakeflasche und 2 Sakebechern; Steinzeug mit Kobalt-Unterglasurdekor im Stil von Kasuri-Webmuster; Yamada-Keramik
2010-178	Japan 2000	Takezawa, Nobuo (*1944): Sake-Set mit Sakeflasche und Sakebecher; Steinzeug mit natürlicher Aschenanflug-Glasur; Echizen-Keramik
2010-179	Japan 1993	Anonym: Teebecher; Steinzeug mit Eisenglasur und Medaillon in polychromen Aufglasurfarben; Kotani-Keramik

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
L: 5,7 cm; D: 5,0 cm H: 2,0 cm	Schenkung: [REDACTED] [REDACTED] Etkathy	12.10.10		Wert: 550,- €
Ø 5,9 cm; H: 7,3 cm Ø 5,4 cm; H: 6,6 cm	"	"		" 250,- €
Ø 10,7 cm; H: 5,7 cm Ø 9,5 cm; H: 5,0 cm	"	"		" 260,- €
Ø 8,3 cm; H: 2,8 cm	"	"		" 250,- €
Ø 17,5 cm; H: 16,1 cm	"	"		Wert: 1050,- €
Ø 6,6 cm; H: 5,2 cm	"	"		" 160,- €
Sakeflasche: Ø 7,7 cm; H: 15,0 cm Sakebecher: Ø 5,4 cm; H: 3,5 cm	"	"		" 220,- €
Sakeflasche: Ø 8,7 cm; H: 12,8 cm Sakebecher: Ø 6,4 cm; H: 5,1 cm	"	"		" 260,- €
Ø 7,3 cm; H: 10,9 cm	"	"		" 80,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-180	Japan 1997	Hasegawa, Sojin (*1935): Teebecher; Steinzeug mit Ofleck-Tenmoku-Glasur und Bambusdekor in grüner Aufglasurfarbe und Gold; Kutani-Keramik
2010-181	Japan 2004	Yoshida, Kinori (Lebender Nationalschatz *1932): Vase, Porzellan mit Magnolien-Dekor in Blattgold unter Glasur, Kutani-Keramik
2010-182	Japan 2002	Hō, Sekisui V (Lebender Nationalschatz *1941): Paar-Teebecher; unglasierter Steinzeug, polierte Shudei-Ware mit Landschaftsdekor in Kohelt-Unter Glasur; Mumyō-Keramik
2010-183	Japan 1986	Satō, Takashi (*1945): Kugelvase; Steinzeug mit Shino-ähnlicher Glasur; Atami-Keramik
2010-184	Japan 1995	Matuyama, Shigeki (*1965): Teebecher, Steinzeug mit Asche- und Eisenglasur; Shitō-Keramik
2010-185	Japan 1995	Matuyama, Shigeki (*1965): Papiergewicht in Form einer Bambussprosse; Steinzeug mit Kamm-Dekor und Eisenglasur; Shitō-Keramik
2010-186	Japan 1995	Shirahata, Hōetō (*1925): Teebecher; Steinzeug mit Asche- über Eisenglasur; Innenreife mit Holzasche-Feldspatglasur; Shitō-Keramik
2010-187	Japan 1997	Onodera, Gen (*1934): Sakeschale; Steinzeug mit getropftem Glasurdekor; Ōiso-Keramik
2010-188	Japan 1988	Okada, Yasumasa (*1940): Teeschale; Steinzeug mit skelettiertem Blatt und Tenmoku-Glasur; Kameguchi-Keramik

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 8,0 cm; H. 5,7 cm	Schenkung: [REDACTED] [REDACTED] Erkalt	17.10.10		Wert: 850,- €
Ø 11,8 cm; H. 29,7 cm	"	"		" 5.200,- €
Ø 6,6 cm; H. 8,2 cm Ø 6,3 cm; H. 7,7 cm	"	"		" 620,- €
Ø 25,5 cm; H. 29,5 cm	"	"		" 2.880,- €
Ø 6,5 cm; H. 7,3 cm	"	"		" 150,- €
Ø 42 cm; H. 7,3 cm	"	"		" 130,- €
Ø 6,6 cm; H. 7,6 cm	"	"		" 160,- €
Ø 7,2 cm; H. 7,8 cm	"	"		" 1.200,- €
Ø 14,0 cm; H. 5,2 cm	"	"		" 1.830,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-189	Japan, 1984	Knäpper, Gerd (*1943): Steinschlige Vase; Stirnzeug mit eingedrücktem Wellen Dekor und Ascheglasur; Daigo-Keramik
2010-190	Japan 1992	Knäpper, Gerd (*1943): Frischwassergefäß; Stirnzeug mit Ascheglasur und getropften Eisen- und Kobalt-Glasur Dekor; Daigo-Keramik
2010-191	Japan 2008	Tsutsui, Osamu (*1948): Kastenobjekt; un- glasiertes Stirnzeug mit dunkler Engobe und ge- schmückt; Karana-Keramik
2010-192	Japan, 1984	Anonym: Tebecher; Stirnzeug mit grünlicher Holzasche-Glasur und Eisenglasur unter Holz- asche-Überlaufglasur; Karana-Keramik
2010-193	Japan, 1997	Hashiguchi, Nobuhiko (*1960): Tebecher; Stirn- zeug mit grüner Kupferglasur und Eisenoxid- Dekor; Karana-Keramik
2010-194	Japan, 2000	Kobayashi, Rie (*?): Fußschale; Stirnzeug mit Reinstechasche-Glasur; Karana-Keramik
2010-195	Japan, 1995	Megami, Aiko (*?): Viereckige Platte; Stirn- zeug mit eingedrücktem Kerbe-Dekor und grüner Holzascheglasur; Mashiko-Keramik
2010-196	Japan 1984	Anonym; Facettierter Tebecher; Stirnzeug mit Ascheglasur und linearem Dekor in Eisenglasur; Mashiko-Keramik
2010-197	Japan 1984	Anonym: Tebecher; Stirnzeug mit weißen Ascheglasur und Dekor in Eisenoxid und Kobalt; Mashiko-Keramik

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
L x B x H: 14,5 x 14,7 x 14,7; H: 24,0 cm	Schenkung: [REDACTED] [REDACTED] (E-Kunst)	12.10.10		Wert: 1.250,- €
Ø 17,0 cm; H: 21,4 cm	"	"		" 950,- €
L: 23,0 cm; B: 13,2 cm; H: 24,3 cm	"	7		" 2.300,- €
Ø 20 cm; H: 20 cm	"	"		" 80,- €
Ø 7,0 cm; H: 9,3 cm	"	"		" 140,- €
Ø 17,8 cm; H: 6,0 cm	"	"		" 270,- €
L: 30,5 cm; B: 29,5 cm; H: 6,1 cm	"	"		" 1.650,- €
Ø 7,8 cm; H: 7,7 cm	"	"		" 90,- €
Ø 7,3 cm; H: 7,5 cm	"	"		" 30,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-198	Japan 1984	Anonym: Tschbecher; Steinzeug mit weißer Ascheglasur über Eisenglasur; Mashiko-Keramik
2010-199	Japan 1984	Anonym: Tschbecher; Steinzeug mit weißer Ascheglasur; Mashiko-Keramik
2010-200	Japan 1984	Anonym: Sakeret mit Sakeflasche und Sakebecher; Steinzeug mit weißem Glasurdekot und Aufglasurfachen über Kobalt- und Eisen-Unterglasur; Mashiko-Keramik
2010-201	Japan 1984	Anonym: Sakeret mit Sakeflasche und Sakebecher; Steinzeug mit weißer Ascheglasur über Eisenglasur und Dekot in Eisen-Unterglasur, Pinselzeichnung; Mashiko-Keramik
2010-202	Japan 1984	Anonym: Sakebecher; Steinzeug mit Ascheglasur und Zillendekot; Mashiko-Keramik
2010-203	Japan 1984	Anonym: Sakebecher; Steinzeug mit Kaki-Glasur und Wachstereve-Dekot; Mashiko-Keramik
2010-204	Japan 1995	Anonym: Tschbecher; Steinzeug mit Stoffabdruckmuster, dunkler Engobe und abstraktem Dekot in Aufglasurfachen; Mashiko-Keramik
2010-205	Japan 1995	Anonym: Tschbecher; Steinzeug mit weißer Ascheglasur, Stoffabdruckmuster und abstraktem Dekot in Aufglasurfachen; Mashiko-Keramik
2010-206	Japan 1986	Asano, Masaru (* 1944): Sakebecher; Steinzeug mit linearem Dekot in Asche- und Eisenglasur; Mashiko-Keramik

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 7,0 cm; H: 7,5 cm	Schenkung: [REDACTED]	12.10.10		Net: 50,- €
	[REDACTED] E-Krall			
Ø 7,8 cm; H: 8,3 cm	"	"		" 60,- €
Sakeflasche:	"	"		" 150,- €
Ø 7,3 cm; H: 11,6 cm				
Sakebecher:				
Ø 7,3 cm; H: 3,9 cm				
Sakeflasche:				
Ø 8,0 cm; H: 13,6 cm	"	"		" 140,- €
Sakebecher:				
Ø 6,2 cm; H: 3,8 cm				
Ø 7,1 cm; H: 4,8 cm	"	"		" 50,- €
Ø 8,5 cm; H: 4,7 cm	"	"		" 70,- €
Ø 6,9 cm; H: 8,8 cm	"	"		" 110,- €
Ø 6,8 cm; H: 9,0 cm	"	"		" 100,- €
Ø 7,2 cm; H: 4,3 cm	"	"		" 320,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-207	Japan 2003	Hamada, Tomoo (*1967): Set von drei Schalen; Steinzeug mit spiralförmigem Dekor in weißer Aschenglasur; Tellerrand mit Kaki-Glasur; Mashiko-Keramik
2010-208	Japan 2003	Kawajiri, Hiroshi (*1946): Achteckige Deckeldose; Steinzeug mit Kupferglasur; Mashiko-Keramik
2010-209	Japan 2003	Kawajiri, Yumiko (*?): Facettierte Vase; Steinzeug mit indigoblauer Glasur und Ritzdekor; Mashiko-Keramik
2010-210	Japan 1985	Kotaki, Etsurō (*1933): Teebecher; Steinzeug mit weißer Aschenglasur mit Eisen-Flecken; Mashiko-Keramik
2010-211	Japan 1995	Kitsuhara, Naoyuki (*?): Teebecher; Steinzeug mit dunkler Eisenglasur und geometrischen Muster in Sgraffito-Technik; Herkunft unbekannt
2010-212	Japan 1984	Muragawa, Hiro (*1932): Teebecher; Steinzeug mit Landschaftsdekor in Eisen-Unterglasur auf weißer Engobe; Mashiko-Keramik
2010-213	Japan 2003	Morita, Eiichi (*1948): Teekanne; Steinzeug mit Eisenglasur, gefärbter Engobe und Ritzdekor; Mashiko-Keramik
2010-214	Japan 1984	Oyama, Takashi (*1951): Teebecher; Steinzeug mit grünlicher Aschenglasur und Kammdekor; Mashiko-Keramik
2010-215	Japan 1985	Shimozono, Tatsuzō (Lehender Nationalschatz, 1919-2007): Viereckige Platte; Steinzeug mit Engobe über eingedrücktem Schwamm- und Kaki-Glasurdekor; Mashiko-Keramik

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 19,6 cm; H: 4,5 cm Ø 15,2 cm; H: 5,3 cm	Schenkung: [REDACTED] [REDACTED] EtKratz	12.10.10		Wert: 300,- €
L: 12,5 cm; B: 12,5 cm H: 7,5 cm	"	"		" 350,- €
Ø 19,0 cm; H: 26,0 cm	"	"		" 420,- €
Ø 8,6 cm; H: 8,2 cm	"	"		" 320,- €
Ø 8,2 cm; H: 9,7 cm	"	"		" 120,- €
Ø 8,2 cm; H: 6,3 cm	"	"		" 80,- €
Ø 12,2 cm; L: 24,5 cm H: 10,0 cm	"	"		" 480,- €
Ø 8,3 cm; H: 8,2 cm	"	"		" 60,- €
L: 19,5 cm; B: 19,5 cm H: 4,5 cm	"	"		" 1.500,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-216	Japan, 2003	Shimaoka, Tatsuzō (Lebender Nationaldschatz; 1919-2007): Teller; Stützzeug mit Engobe über eingedrücktem Schwermuster und Dekor in polychromen Aufglasurfarben; Makioka-Keramik
2010-217	Japan 1995	Wakabayashi, Sobie (*1946): Tischer; Stützzeug mit Weißer Aschglasur und Trauben-Dekor in Aufglasurfarben und Gold; Makioka-Keramik
2010-218	Japan 2000	Kayano-Ofen; Sake-set mit Sakeflasche und zwei Sakebechern; Stützzeug mit glanzvoller Aschglasur und Eisen-Flecken; Aizu-Hongō-Keramik
2010-219	Japan 2000	Kinpō-Ofen; Sakebecher mit Stand; Stützzeug mit Landschaftsmalerei in Kobalt-Unterglasur; Aizu-Hongō-Keramik
2010-220	Japan 1998	Murakata, Ryōichi (*1933): Gefäß zum Einlegen; Stützzeug mit Reistochasche-Glasur; Aizu-Hongō-Keramik
2010-221	Japan 1998	Murakata, Ryōichi (*1933): Tischer; Stützzeug mit Reistochasche-Glasur; Aizu-Hongō-Keramik
2010-222	Japan, 2007	Nagahashi, Akitaka (*?). Frischwassergefäß; Stützzeug mit Pferde-Dekor in Eisen-Unterglasur und Seladonglasur; Sōma-Koma-Keramik
2010-223	Japan, 1995	Tashiro, Seiji (*1947): Tischer; Stützzeug mit Pferde-Dekor in Eisen-Unterglasur und Seladonglasur; Sōma-Koma-Keramik

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 21,3 cm, H: 3,2 cm	Schenkung [redacted] [redacted] Erkath	12.10.10		Wert: 530,- €
Ø 8,3 cm, H: 9,1 cm	"	"		" 90,- €
Sakeflasche: Ø 8,2 cm, H: 13,6 cm Sakebecher: Ø 6,0 cm, H: 5,0 cm Ø 5,8 cm, H: 5,0 cm	"	"		" 260,- €
Ø 6,2 cm, H: 7,5 cm	"	"		" 320,- €
L: 12,6 cm, B: 10,7 cm H: 7,0 cm	"	"		" 80,- €
Ø 8,0 cm, H: 9,3 cm	"	"		" 200,- €
Ø 16,3 cm, H: 14,8 cm	"	"		" 1.450,- €
Ø 6,5 cm, H: 7,5 cm	"	"		" 550,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-224	Japan 1985	Inoue, Tetsuharu (*1957): Frischwassergefäß; unglasiertes Steingut im Bizen-Stil; Fuziware- Keramik
2010-225	Japan, 1985	Inoue, Tetsuharu (*1957): Schale; Steingut mit Schladonglasur, Fuziware-Keramik
2010-226	Japan 1983	Bandō, Toku (1911-2001): Teetisch; Steingut mit blauer Kristallglasur; Taisetsu-Keramik
2010-227	Japan 1983	Bandō, Toyonobu (*1947): Vasenobjekt; Steingut mit Transparentglasur, aufgebracht auf eingefärbtem Ton; Taisetsu-Keramik
2010-228	Japan 2007	Hoshino, Satoru (*1945): Objekt „Beginning Form - Spiral 05 B“; geschmiedetes Steingut mit dunkler Glasur; Hachiyado-Keramik
2010-229	China, früher 20. Jh. 1911/12	Das Amazonencorps beim Extorieren; Schwarzweiß-Holzschnitt mit zusätzlicher Schablonenmarkierung
2010-230	China, 1911/1912	Einnahme von Nanking; Schwarzweiß-Holz- schnitt mit zusätzlicher Schablonenmarkierung
2010-231	China, 1911/1912	Angriff der revolutionären Land- und Seemacht auf Tientsin; Schwarz-Weiß-Holzschnitt mit zusätzlicher Schablonenmarkierung
2010-232	China, 1911/1912	Angriff der Verbündeten (?) Volkstruppen auf Peking; Schwarzweiß-Holzschnitt mit zusätzlicher Schablonenmarkierung

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Ø 12,4 cm, H: 17,5 cm	Schenkung: [REDACTED] [REDACTED] Etkath	12.10.10		Wert: 1.400,- €
Ø 26,1 cm, H: 7,8 cm	"	"		" 950,- €
Ø 6,5 cm, H: 7,5 cm	"	"		" 340,- €
Ø 19,5 cm, H: 15,3 cm	"	"		" 850,- €
Ø 33,5 cm, H: 39,0 cm	"	"		" 3.800,- €
	Ankauf von [REDACTED] [REDACTED], OH Weilerstr. 8, 51375 Leverkusen	23.3.10	Gesamtpreis für 17 Holzschnitte + 1 jap. Druck: 500,- €	
	"	"	"	
	"	"	"	
	"	"	"	

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-243	China, 1911/1912	Kämpfe bei Hankow; Schwarzweiß-Holzschnitt mit Schablonenmarkierung
2010-244	China, 1911/1912	Angriff derg. Revolutionäre auf Nanking; Schwarzweiß-Holzschnitt mit Schablonenmarkierung
2010-245	China, 1911/1912	Theater Szene (?); Schwarzweiß-Holzschnitt mit Schablonenmarkierung
2010-246	Seite 44 (1911)	The Peace Conference at Shanghai
2010-246a	Japan, 1936	Kori Tetsui (* 1946): Sakeflasche in Kalebassen-Form; Steinzeug mit natürlicher Ascheaufzug-glasur und Brandeffekten; Rizen-Keramik
2010-247	Japan, 1936	Kaneko Nobuhiko (* 1951): Vasenobjekt; Eisenhaltiges Steinzeug mit Hagi-Glasur; Hagi-Keramik
2010-248 a-f	China, 19. Jh.	Konvolut bestehend aus: (a) 1 kleine Drachentorte; (b) 2 Rangquadrate unblickt; (c) 1 Rangquadrat blickt; (d) Seidenbanner mit Stickerei; (e) Hängematte Miao Suyun; (f) Tische und Fische auf Jade (später 19. Jh.); 10 Fächerblätter (19. Jh.), u.a. von Zhu Haonian, Dong Bangda; 2 geschnitzte Rhinocerosköpfe (der kleinere mit Aufdruck) Die 2 Rhinocerosköpfe wurden von der Erwerbung ausgeschlossen
2010-249	China 2008	Chen Guangwu: Preface to the Poem composed at the Orchid Pavilion; Kalligraphie auf Holz

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
	Ankauf von Dr. [REDACTED], Ottweilerstr. 8; 51375 Leverkusen	23.3.10	Gesamtpreis für 17 Holzschnitte + 1 Kop. Druck: 500,- €	
	"	"	"	
	"	"	"	
Lithographie (?)	"	"	"	
Ø 10,0 cm, H 12,5 cm	Schönberg [REDACTED], Et-Keramik	12.10.10		Wert: 540,- €
L 17,6 cm, B 13,2 cm, H 16,5 cm	"	"		Wert: 1.650,- €
	Ankauf von Nina Verena Wendling / Renata Fu-sheng Franko, Chemin des Noisetiers 13, 1004 Lusanne, Schweiz	20.09.10		12.000,- €
98x253x9 cm	Ankauf: Alexander Och's Gallerie, Berlin, Sophienstr. 21 10178 Berlin	04.10		7.343,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-250	Korea, spätes 19. Jh. oder früheres 20. Jh.	Ovale Teeschale: Steinzeug mit weißer Feldspatglasur; Joseon-Zeit
2010-251	Otto Franke, 1899	Faltalbum mit Korea-Fotos (Koreareise 1899 von Otto Franke)
2010-252	China, spätes 19. Jh.	100 Blätter sog. 'Kulturbilder' mit volkstümlichen Szenen (Wasserfarbenmalerei shuicai hua/ Handelbilder tongshang tu; erworben von Otto Franke)
2010-253	Otto Franke	Typoskript Otto Frankes mit Übersetzungen zu o.g. 'Kulturbildern'
2010-254	China, spätes 19. Jh.	17 Blätter 'Kulturbilder' mit Zivil- und Militärbeamtentätigkeiten (dgl., erworben von Otto Franke)
2010-255	China, spätes 19. Jh.	Sammlung 'Kulturbilder' mit gerichtlichen Strafszenen (dgl., erworben von Otto Franke)
2010-256		7 montierte Abklatsche aus Han-Gräbern, Sichuan (abgenommen von Otto Franke)
2010-257		7 nicht montierte Abklatsche aus Han-Gräbern, Sichuan (abgenommen von Otto Franke)
2010-258	neu: China, Provinz Zhejiang, ca. 1. Jahr des Guangxu, 1875	neu: Der 'Himmelsterrassenberg' (Touristenkarte) Kopie eines Artikels von Wolfgang Franke zu den Abklatschen aus den Han-Gräbern
2010-259	Otto Franke, Herbst 1908	Fotos von Bänderknütern aus Shandong, Henan, Shanxi, Shaanxi (Wutschu) (aufgenommen von Otto Franke)

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
H. 9,6 cm, Ø 15 - 18,6 cm	Schenkung: [REDACTED] Hörner Heerstr. 18, 28539 Bremen	21.10.10		Wert: 2.000,- €
	Schenkung, Nina Verena Wendling, Chemin des Noisetiers 13, 1004 Lausanne, Schweiz	1.10.10		Wert: 600,- €
	"	"		Wert: 2.000,- €
	"	"		7.
neu: Holzschnitt, slw	"	"		Wert: 100,- €

Übertrag:

Änderung des
Eintrags aufgrund
einer Objektver-
änderung
i.d.H.
nachträglich 6.2.15
aufgrund von
Revision

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2010-260	Deutschland, ca. 1992	Van Kollwitz (* 1960): Präsentations-teller; Steinzeug mit craque-liertem Saladonglasur
2010-261	China, Mitte 19. Jh.	Album: Serie aus dem Leben eines chinesischen Beauten; 18 Doppelseiten, Tusche und Fuchs auf Papier
2010-262	China, 2007	Miao Xiaochun (* 1964): Beijing Hand Scroll 070704 2007, Querrolle, digitale Tuschemalerei auf Papier
2010-263	Japan 1000-300 v. Chr.	Topf oder Gießgefäß (Ausguss verlustig); Steingut; Ichinohe - Präfektur Iwate; späte Jōmon-Zeit, ausgegraben 1968
2010-264	China, spätes 14. bis frühes 15. Jh.	Rundes Tablett (chen) mit Dekor von zwei Vögeln zwischen Pflänen; geschnitzter Rotlack (thong) auf Holz; Ming-Dynastie
2010-265	China, 1426-1435	Runde Platte mit Dekor von Drachen und Lotusblüten; Geschnitzter Rotlack (fiboy) auf Holz; Ming-Dynastie, Xuande-Zeit
2010-266	Korea, Silla-Dynastie, 5./6. Jh.	Fußschale mit Deckel (Deckel wohl nicht original)

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
H: 4,5 cm Ø 44 cm	Schenkung: [redacted] [redacted]; Emser Str. 46, 10745 Berlin	27.10.10		Wert: 3.000,- €
	Ankauf: Andreus Jasper, 6 Impasse der Flots, 50230 Agon - Coutainville, Frankreich	04.10		15.000,- €
	Schenkung: [redacted] [redacted], Köhlstr. 3, 10785 Berlin	02.10		Wert: 8.000,- €
H: 17 cm; größter Umfang: 69,8 cm	Schenkung: [redacted] [redacted] Heerstr. 18, 28355 Bremen	1.12.10		Wert: 3.000,- €
3,6 cm, Ø 22 cm	Ankauf: Klaus F. Neumann, Shirokane House 503, 2-7-41 Shirokane, Kinato-ku, Tokyo 108-0072, Japan	03.10		120.000,- €
2,5 cm, Ø 41 cm	"	"		78.000,- €
grauer Stein- zeug H. ca 21,5 cm, Ø Deckel ca. 16 cm	Schenkung [redacted] [redacted], Kothler Heerstr. 18, 28533 Bremen	21.10.10		500,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2011-1 a/b	Korea, 18. Jh.	Paar Grabstatuen, (Anan-m); Granit; Joseon-Dynastie
2011-2	Korea, 18. Jh.	Tafeln eines zehnteiligen Stellschirms; Anonym: Landschaft des Kungangsan; Darstellung mit geographischen Angaben; Tusch und leichte Farbe auf Seide
2011-3	Korea, 13. Jh.	Maebyang-Vase mit stilisiertem Wolke- und Wellen- und vereinfachtem Fuji-Dekor um den Hals; Goryeo-Dynastie
2011-4	Korea, 13.-bis früher 14. Jh.	Vase; Hünzeng mit Seladonglasur über Ritzdekor
2011-5	Korea, 13.-14. Jh.	Flaschenvase mit elffach geschnittener Wandung und floralem Ritzdekor auf der Schulter; Goryeo-Dynastie
2011-6	Korea, 13. Jh.	Topf; Hünzeng mit beigefarbener, im grünliche spielender Seladonglasur; Goryeo-Dynastie
2011-7	Korea, 14. Jh.	Schale mit Dekor von Lotos, Lingzhi und Insekten sowie Fuji-Motiven; dreifacher Wulst Ring innen unter dem Rand, zweifacher Doppel- Ring auf der Außenwand; Goryeo-Dynastie; Hünzeng mit eingestrichenem weißen und schwarzem sanggam-Dekor unter Selado-glasur
2011-8	Korea, 14. Jh.	Schale mit Dekor von fünf Paeonia-Blüten und -ranken und Ring unter dem Rand; Hün- zeng mit eingestrichenem Dekor unter Selado- glasur; Goryeo-Dynastie

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
L: 95x30,5x23 cm H: 90x30,5x25,5 cm	Schenkung: [redacted] Paul-Schreier-Str. 27, 16761 Hennigsdorf	14.11		Wert: 42.037,52 € USD 60.000,-)
[redacted]	Schenkung: [redacted] [redacted] Süderholmer- Str. 22, 13503 Berlin	9.6.11		Wert: 5.000,- €
H: 33,6 cm; Ø (Fuß): 14 cm	"	"		" 1.550,- €
H: ca. 26 cm; Ø (Fuß): 11 cm	"	"		" 1.000,- €
H: ca. 26 cm; Ø (Fuß): 11 cm	"	"		" 500,- €
Ø (Mündung): 10,5 cm	"	"		" 1.300,- €
H: 7,1 cm; Ø 18,7 cm	"	"		" 1.300,- €
H: 5,9 cm; D: 17,4 cm	"	"		" 6.150,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2011-9	Korea, 13. Jh.	Schale mit Lotosblatt-Dekor auf der Außenwandung und Ring im Spiegel; Steinzeug mit eingetitztem Dekor unter Seladonglasur; Goryeo-Dynastie
2011-10	Korea, 13. bis früher 14. Jh.	Becher mit ornamentalem Dekor am Außenrand, unglasierter Fleck; Steinzeug mit sanggam-Dekor unter Seladonglasur; Goryeo-Dynastie
2011-11	Korea, 17.-18. Jh.	Stellschirm "Trauben", achteckig; anonymer Maler; Tusche auf Papier; Joseon-Dynastie
2011-12	Japan, 1960er Jahre	3 Tebecher von Hamada Shōji (1894-1978): mit weißen Pinselstreifen und Zuckerröhrendekor in Untergrasur Eisenoxid; Steinzeug mit hellgrauer Glasur
2011-13	Korea, 5./6. Jh.	Fußschale mit Deckel; graues Steinzeug (Deckel wohl nicht original); Silla-Dynastie
2011-14	Japan, ca. 1910-1938	Mochizuki Gyokkei (1874-1938): "Grille und Aubergine"; Hängematte, Tusche und Farber auf Seide

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
H: max. 4,9 cm; Ø max. 16 cm;	Schenkung: [redacted] Jückerholmer Str. 22, 13503 Berlin	26.11		Wert: 400,- €
H: max. 5,8 cm; (Öffnung): 7 cm	"	"		" 250,- €
107x53 cm, 2 Blatt; Gesamt-schirm: 171x496 cm	Ankauf: KANG Collection Korean Art, 9 E 82nd St. Ste 3A, New York, NY 10028-0345; unter Beteiligung der Deutschen Gesellschaft f. Ostasiatische Kunst e.V.; clo museum f. Asiatische Kunst	Feb 2011	US\$ 60.000,- (41.724,62 €)	US\$ 60.000,- (41.724,62 €)
1. H: 7,5 cm Ø 7,5 cm 2. H: 8,0 cm Ø 7,2 cm 3. H: 7,7 cm Ø 7,6 cm	Schenkung: [redacted] Horner Heerstr. 18, 28359 Bremen	12.5.11		Wert: 1.500,- €
H: ca. 21,5 cm; Ø Deckel: ca. 16 cm	"	27.9.11		Wert 500,- €
Bild: 11,5 x 27,8 cm (mit Partierung 1898 x 30,1 cm (mit Knäufen: 35,0 cm))	Schenkung: [redacted] Postfach 221 Str. 66, 75540 Löffel	12.12.11		Wert: 2.000,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2011-15	China, 1976	Zhang Ling (1921-2007): "Chrysanthemen, Wein und Krabben"; Hängende, Tische und Farben auf Papier
2011-15a		Holzschnitt Utsola Mausbach
2011-16	Japan, früheres 19. Jh.	Anonym: Hooded Cape (Shobo-zukin); ashu wool and leather, with some gilded sections, brocade lining, bone buttons, silk cord, lacquer on leather
2011-17	Japan, 19. Jh.	Anonym: Fireman's coat (Kajibanten) with plaston and headband; appears to be simulated ikat
2011-18	Japan, 20. Jh.	Anonym: Meisen Haori; raw silk, stencil-dyed weft (yokoso)
2011-19	Japan, 20. Jh.	Anonym: Meisen Summer Kimono (Hito-e); air weave, stencil-dyed (or printed warp) (hogushi), and hand-tie-dyed (kasuri) weft silk or silk and ramie (futa-gasuri)
2011-20	Japan	Anonym: Meisen Kimono; hand tie-dyed Kasuri (futa-gasuri)
2011-21	Japan, 20. Jh.	Anonym: Mai's Nagajuban, silk
2011-22	Japan, 1920's	Anonym: Kimono; chinamen silk
2011-23	Östl., 2011	Matthias Beckmann: Leporello "Vor Tee zu Tee"; mit 23 bezeichneter Bilder; Bleistift auf Papier; datiert und signiert

Übertrag:				
MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
Bild: 70,0 x 44,8 cm mit Montierung: 163,0 x 55,3 cm (mit Kanten: 64,5 cm)	Schenkung: [redacted] August- Euler-Zeile 3, 14085 Berlin	12.12.11		Wert: 4.000,- €
	"	"		
25 x 29 inches	Schenkung: Dr. John C. Weber, New York	2008		Wert: 2.500,- €
33 x 43 inches	"	"		" 3.500,- €
45" wide x 35" long	"	"		" 2.000,- €
	"	"		" 5.500,- €
	"	"		" 5.500,- €
	"	"		" 5.000,- €
56 x 50 inches	"	"		" 4.500,- €
geschenkt: 25 x 17 cm	Ankauf: Matthias Beckmann, Uthrastr. 116, 10967 Berlin	7.12.11	Marktwert: 4.200,- €	zusammen mit 2011-24 nur reduzierter Gesamtpreis: 9.000,- €

Übertrag:

NR.	HERKUNFT	GEGENSTAND
2011-37	China; Yixing, Provinz Jiangsu, 17./18. Jh.	Wassertropfer in Melonenform; Steinzeug von Chen Mingquan; Qing-Dynastie, Tra Kangxi (1662-1722), Bodenmarke: Mingquan
2011-38	Japan, 1H, 20. Jh.	Anonyme Volkskunst (Kingei): Teller mit Landschaftsdekor als Unterteller für eine Öl-lampe (abura-zara); dekorierte Keramik
2011-39	Japan, 1H, 20. Jh.	Anonyme Volkskunst (Kingei): Teller mit Pferdegruppendekor (uma-no-ma-zara); dekorierte Keramik
2011-40	Japan, ca 1960-1968	Hamada Shōji (1894-1978): Tuschale mit Streifendekor in Untergrasur-eisenrotel (Toku-e-chawan); Steinzeug mit Eisenoxiddekor
2011-41	Wld.	Arthias Beckmann: insgesamt 6 Zeichnungen

Übertrag:

MATERIAL MASSE	ART DER ERWERBUNG	DATUM der Rechnung	PREIS (brutto)	BEMERKUNGEN
H: 8 cm, Ø 9 cm	Schenkung: [redacted]	2011		Nett 110.000,- €
	[redacted]			
	[redacted], Diemert =			
	Waldenstr. 29, 70184 Stuttgart			
H: 2 cm, Ø 22 cm	Schenkung: [redacted]	10.12.11		Nett: 1200,- €
	[redacted] Körner Heerstr. 18,			
	28359 Berlin			
H: 7 cm, Ø 33,5 cm	"	"		" 2.500,- €
H: 7,5 cm, Ø 14 cm	"	"		" 2.500,- €
	Ankauf: Arthias			
	Beckmann, Wilmstr. 116,			
	10967 Berlin			

Übertrag:

[illegible]

