

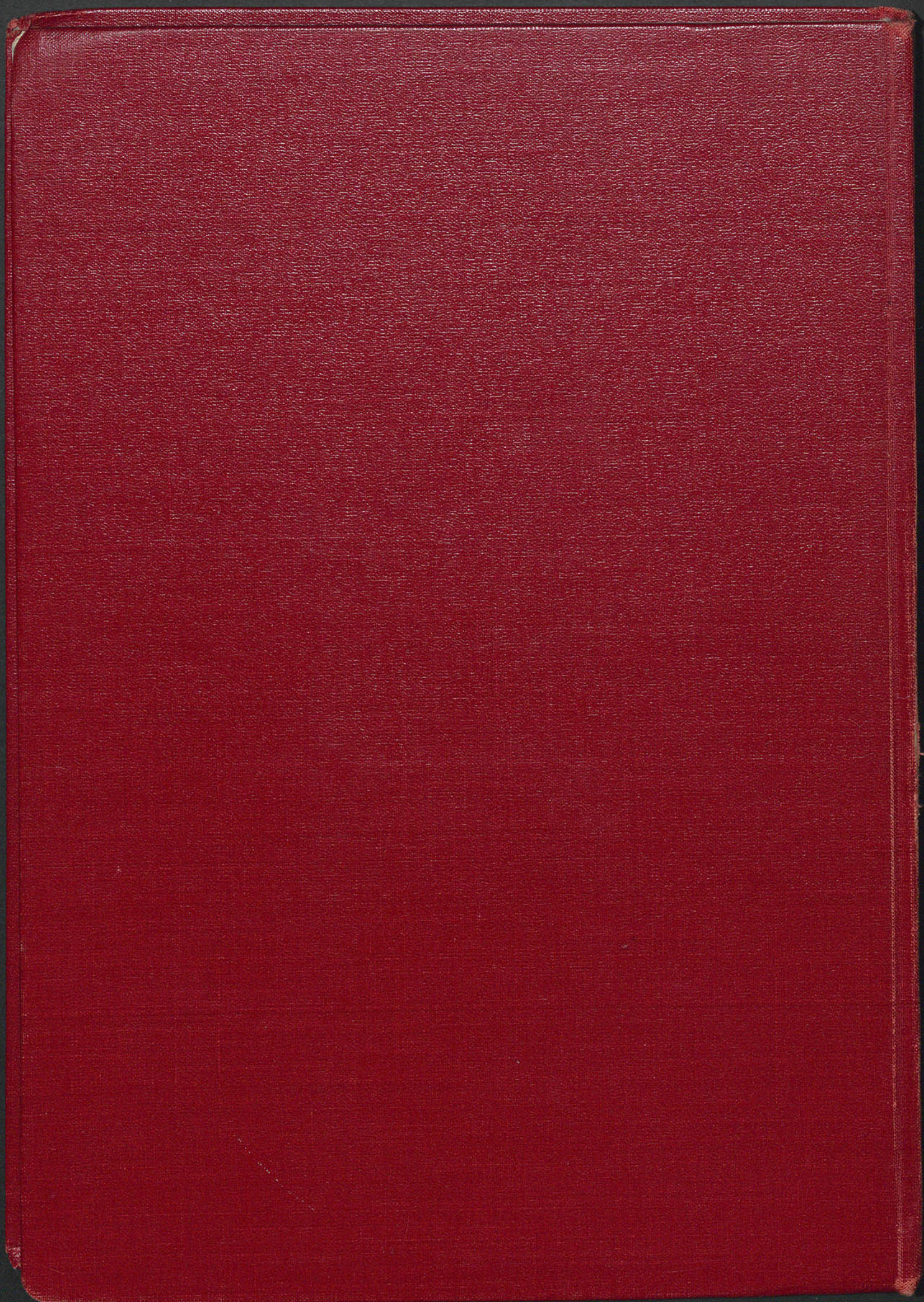


1978 I.

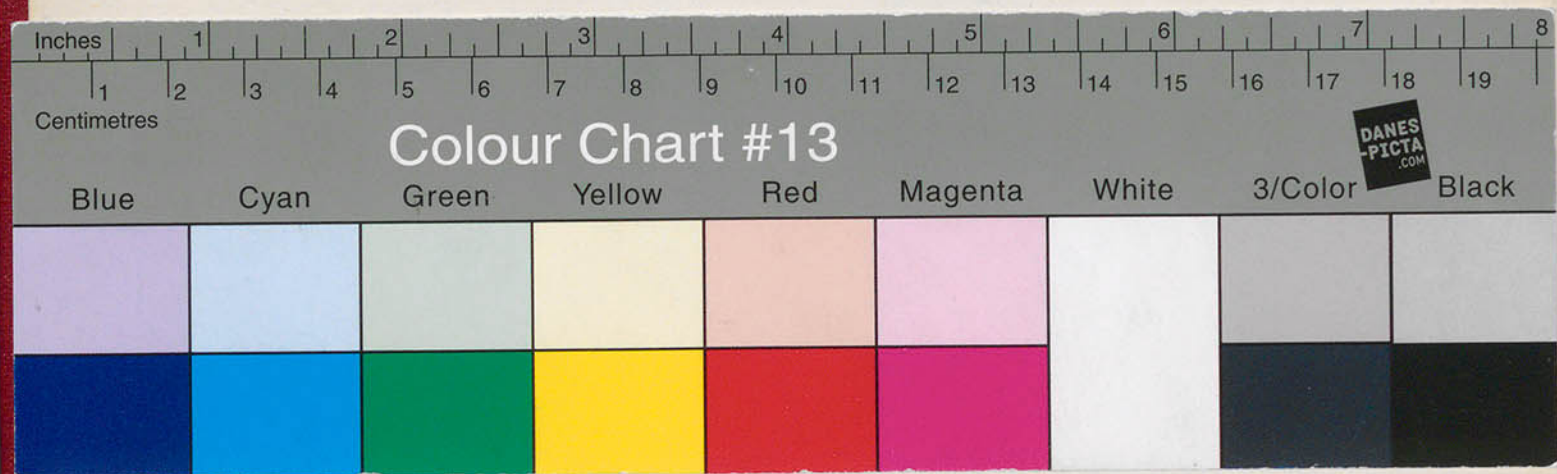
1978 I

1848 I

INVENTAR



Staatliche Museen zu Berlin
Kunstgewerbemuseum
DDR-117 Berlin-Köpenick Schloß



EB_KGM-B_SOB_LZ_1978-1978_1

O 1978/1 – O 1978/358 (Signum des Bands + Jahrgang / Laufnummer)

O-1978

INVENTAR

des/der KUNSTGEWERBEMUSEUMS DER STAATLICHEN

in MUSEEN ZU BERLIN - SCHLOSS KÖPENICK

INVENTARBAND NR. 1978

Dieser Inventarband enthält 101 Seiten.

Er beginnt mit der Seite 1 und endet mit der Seite 101

BERLIN-KÖPENICK den 22. II. 1978

Staatliche Museen zu Berlin
KUNSTGEWERBEMUSEUM
117 Berlin - Köpenick Schloss

J. J. K. K. K.
Unterschrift des Leiters der staatlichen Sammlung

Beginn der Eintragungen: 22. II. 1978
1978, 1

Ende der Eintragungen: 1978, 358

Verantwortlich für die Führung des Inventarbandes:

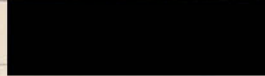
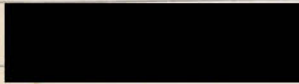
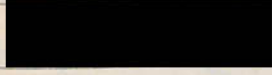
Silvia HRADEZKY für die Zeit vom 22. II. 1978 bis 15. I. 79
für die Zeit vom bis
für die Zeit vom bis
für die Zeit vom bis

MUSEUM DER DEUTSCHEN DEMOKRATISCHEN REPUBLIK

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	1	Frankreich Emil Gallé Nancy um 1900	<u>Beistelltisch</u> , auf zwei Buchenfüßen mit Fußsteg und zwei runden quadratische Tischplatte mit Inter- sien-Labels und Blüten Sign. auf der Tischplatte GALLÉ
	2	fabr. Thonet Marcel Breuer um 1930	<u>Stahlrohrstuhl</u> , Armlehnenstuhl aus winklig gebogenem Stahl- rohr, aufgeschraubte hölzerne Armlehnen; Sitz und Rücken- lehnen mit grauem Leinen bespannt
	3	Berlin Staatl. Porzellanmanuf. faktur	<u>Plastik</u> , auf ovalem Sockel mit Baumstumpf kniende nackte Frauengestalt; weiß glasiert Brandrisse und ein Finger beschädigt Sign. auf dem Sockel geritzt Hubatsch 23, Seepferdchen mit 2 Schleifstrichen, gestempelt Jahresbuchstabe, 1185-1

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kunsthandel Weimar	300,-			Holz REV. 91/92 VORH. KGM vorhanden
			H.: 64,5 cm Tischplatte: 35 x 35 cm	1980 vorh. x
	100,-			Stahl, Leinen 1980 vorh. x REV. 91/92 VORH. KGM vorhanden
	500,-			Porzellan 1980 vorh. L
			H.: 30,5 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	4		Kragen; Spitze
	5		Stadelspitze
	6		Filzspitze
	7		Klöppelspitze
	8		Valencienspitze
	9		Brabanter Spitze

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
 Berlin	95,-			Textil
 Berlin	50,-			Textil
 Berlin	50,-			Textil
 Berlin	49,50			Textil
 Berlin	123,50			Textil
 Berlin	73,50			Textil

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	10	Deutschland um 1900	<u>Tischdecke</u> ; weiß leinen mit Lochsticheerei; Der Rand: breite Kloppelpiké
	11	Schlesien nach 1900	<u>Vase</u> ; farbloses Glas mit gelbem und roten Pulvereinschmelzungen grün überfangen. Auf rundem Ständer ring kugelförmiger Ge- fäßkörper mit kurzem ausgebogenem Hals. St. Dekor: Seenlandschaft mit Segelbooten und Brücke Sign.: unter dem Boden: 1544 in Bleistift und geritzt auf der Wandung reliefiert & geätzt „Lusa“
	12	Nancy Emile Gallé nach 1910	<u>Vase</u> ; rosafarbenes Glas, violett und grün überfangen; hoher sonnenförmiger Gefäßkörper. St. Dekor: Hortensienblüten Sign.: auf der Wandung reliefiert geätzt „Gallé“

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
	1.000,-			Leinen, Seide
Kunsthandel Erfaust	2.000,-		gezeichnet	Glas 80 vork. REV. 91/92 VORH.
			H.: 15,5 cm	
Kunsthandel Erfaust	2.500,-			Glas vorhanden REV. 91/92 VORH.
			H.: 31,3 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	16	Krefeld-Bockum J. P. Kayser & Sohn um 1900	<u>Fleischplatte</u> ; oval, an den kurzen Seiten abgekannt; linear und floral reliefierte Ornamentik Sign.: Ovalstempel KAYSERZINN - 4842 -
1978	17	J. P. Kayser Sohn Krefeld-Bockum um 1900	<u>Leuchter</u> ; ovale Fußschale mit hochgezogenem Seiten in Griff übergehend, die sich als Tropfschale und die Tülle verbräkern; auf der Tropfschale vergipfelmännicht Reliefdekor Sign.: Ovalstempel-KAYSERZINN, 4379 geschlagen 34
1978	18	Krefeld-Bockum J. P. Kayser - Sohn 1904	<u>Schale</u> ; Brotkorb oval mit breitem Rand; an den Schmalseiten zu eckigen Griffen erweitert; Reliefdekor - Zweige mit Blättern und Früchten Sign.: Ovalstempel-KAYSERZINN, 4641
1978	19 a, b	Krefeld-Bockum J. P. Kayser um 1902	<u>Leuchter</u> ; auf rundem Fuß hoher, mit stilisierten Blättern versehen Schaft; zylindrische gerippte Tülle Modell-Nr. 4465 Sign.: Ovalstempel Kayserzinn - 4465 - 50

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kunsthandel Berlin	380,-			Zinn 1980 v. h.
			d.: 58,8 cm	REV. 91/92 VORH. 1980 v. h.
Kunsthandel Berlin	240,-			Zinn 1980 v. h. x
			H.: 5,0 cm	REV. 91/92 VORH.
Kunsthandel Berlin	260,-	(Ginkgo biloba) Ginkgo baum mit Früchten		Zinn Gr. 80
			o: 33,0 cm	REV. 91/92 VORH.
Kunsthandel Berlin	480,-			Zinn 1980 v. h. x
			H.: 30,2 cm	REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	20	Klostermühle Johann Loche Ww. um 1900	Vase; farbloses Glas irisiert; kugelförmig, gedrückter Gefäßkörper mit kurzem Hals und aus- gebogener Lippe; gelbe einge- walzte Glassplittes und auf- geschmolzene unregelmäßige Bänder
1978	21	Berlin Königl. Porzellanmanufaktur 1909	Porzellan Gruppe; auf rundem Sockel, zwei sitzende Affen, braun glasiert; Sign.: auf dem Sockel A. Puchegger Supermarka, KPM, 2 (1924), 140 1307, K
1978	22	Kopenhagen Kgl. Porzellan- manufaktur um 1900	Faun mit Eichhörnchen; auf rechteckigem Sockel kantholte Säule; oben auf sitzendes junger Faun mit Flöte; an der Basis sitzendes Eichhörnchen; am Sockel Blattgipflanzen mit Blüten Untergrundmalerei in hell blau beige, hellbraun, grau u. violett Sign.: gr. Manufakturmarke 1018 und bl. Manufakturmarke 456 126 - geritzt [Kz 456., B

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kunsthandel Berlin	240,-			Glas 1980 vorhanden
			H.: 8,0 cm	REV. 91/92 VORH.
Kunsthandel Berlin	470,-			Porzellan 1980 Br. REV. 91/92 VORH.
			H.: 25,0 cm	
Kunsthandel Berlin	390			Porzellan 1980 Br. REV. 91/92 VORH.
			H.: 21,5 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	23	Kopenhagen Kgl. Porzellan- manufaktur um 1900	Vogel; auf rundem Sockel ein Schiff stehender Vogel; grün- grau-violette Untergrasur malere; Sign.: am Sockel MH (Hälermarken H. Hansen) Manufakturmarken mit Schriftzug (grün) Manufakturmarken (tbl.) gemalt (grün) 1289, (blau) 104 geteilt 1289
1978	24	Berlin KPM um 1925	Vase; hoher, schlanker kolben- förmiger Gefäßkörper mit kurzem geradem Hals; Malerei in gelb, purpur, violett und gold. Dekor: stilisierter floraler Dekor in 4 Feldern Sign.: Szepter (vgl. bl.), Reichsapfel KPM (eisenrot) - grau gemalt 147 / 515. IIII
1978	25	Deutschland um 1925/30	Kanne; rosafarbenes Glas, matt geätzt; eingesogener 3-fach facet- tierter Fuß; hoher konisch geweiteter 3-fach facetierter Gefäßkörper mit erhöhter Schnappe; angestrich- elter, durchbrochener Henkel.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kunsthandel Berlin	180,-			Porzellan Pr. 1980 REV. 91/92 VORH.
			H.: 12,5 cm	
Kunsthandel Berlin	950,-			Porzellan Pr. 1980 REV. 91/92 VORH.
			H.: 38,8 cm	
Kunsthandel Berlin	45,-			Glas 1980 und h. 1986 von. st.
			H.: 26,6 cm	
				REV. 91/92 VORH.

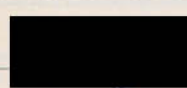
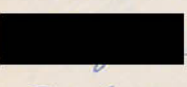
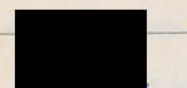
Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	26	New York Louis Comfort Tiffany	Vase; zylindrischer, in der Mitte anschwellender Gefäßkörper, zur Mündung leicht ausgeweitet; auf der Wandung acht verteilte, bis zur Standfläche ausgezogene Tränen Sign.: (unter dem Boden graviert) L.C.T., G/235
1978	27	Berlin ? 1901	Schale; oval auf vier Füßen mit zwei hochgeschwungenen Henkeln; durchbrochene Wandung, reich mit Rocaille und Pflanzen geschmückt; zwei vergoldete Medaillons, auf dem einen 4. Nov. 1901 auf dem anderen verchlungenes Monogramm E. S.; passender Messing einsetz Sign.: Halbmond, 800 und 127290
1978	28	Bürgel 1. H. 19. Jh.	Steinzeugkrug; Schnabelkanne mit Zinnmontierung; grauer Scherben; Anfang des Kobaltglases

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
[REDACTED] Berlin	4.500,-			Glas 1980 v. h. f.
			H.: 8,5 cm	REV. 91/92 VORH. I
Kunsthandel Erfurt	2.000,-	ausgesandt an die Kunst- und Antiquitäten GmbH 1983 2002 v. h. f.		Silber Messing
			H.: 25,0 cm B.: 56 cm T.: 22,5 cm	
[REDACTED] Berlin	Schenkung			Steinzeug 1987 vorhanden

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	29 a+b	KPM Berlin 1901 Entwurf Max Schröder	<u>fruchtschale</u> und dreiseilige Schale aus dem Tafelservice "Zackenform"; Emailmalerei
1978	30	Cristalleries du Val Saint-Lambert, Jervain-Sur-Meuse bei Lüttich/Belgien 1900 - 1910	<u>Schale</u> ; grünes Glas, roter Überfang, geschliffen, geätzt, vergoldet; runde Schale; zwei hochgezogene Seitenränder; Rand verschliffen, vergoldet; am Rand porig geätzt Umlaufendes Dekor: Chrysanthemenranken vergoldet Sign.: auf der Bodenfläche Val St. Lambert
1978	31	Moldböhmen um 1905	<u>Schale</u> ; dickwandiges, farblores Kristallglas, auf rundem Sockel sechsfach ausgebogte Wandung; in sechsfachem Rapport je ein Feld mit Querrippen und ein Feld mit gebogter Punktbordeüre; in der Mitte stilisierte Pflanze umgeben von einer Ranke

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
[redacted] Berlin	600,-			Porzellan 1980 vorhanden
				REV. 91/92 VORH.
[redacted] Berlin	3.500,-			glas 80 cm. h. REV. 91/92 VORH.
			H.: 16,8 cm	
[redacted] Berlin	175,-			glas 1980 v. h. REV. 91/92 VORH.
			H.: 14,2 cm Ø 20,2 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	32	Tonwerke Kander Abt. Kunsttöpferei 1915-1929	Vase; auf runder gewölbter Standfläche glockenförmiger Gefäßkörper auf drei Kugel- füßen innen blau glasiert; auf hell- grün glasiertem Grund in Schlickermalers dreifaches Rapport Vogel und Ranken mit herzförmigen Blättern, Wellenlinien des Sign.: geritzt- Rechteck mit KTK
1978	33	Bunsau Werkstatt Reinholds Co. um 1910 bis 1920	Bootervase; Feinstemguss gegossen; hohes leicht eiförmiger Gefäßkörper mit abgesetzter Schulter und kurzem Hals; auf dunkelblauem Grund blau; grau; braune Laufglasur Sign.: blaue Stempelmarke
1978	34	Nancy um 1900 Johannes Daum	Vase; farbloses Kristallglas, grün überfärbt; quadratische Grund- fläche, gerader Gefäßkörper; kantenmäßig abgesetzt; Dekor. in Hochschnitt herausgeätzte Schwer- lilien mit Blättern; goldene Binnenzeichnung; Messingfuß Sign. unter der Standfläche

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
 Berlin	1.500			Ton 1980 vorh. Ju REV. 91/92 VORH.
 Berlin	900,-		H: 39,0 cm	Keramik 1980 vorh. Ju
 Berlin	950,-		H: 60,0 cm	glas vorhanden 1980 REV. 91/92 VORH.
			H: 13,7 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	35	fräz. Harrach'sche flaskhülle Neu-Welt um 1900	Vase: auf rundem Fuß kolbenförmiger gefäßkörper mit kurzem leicht ausgebo- genem Hals; großer Reliefdekor: auf kragellistern Fund Stundekrone mit grünem und gelbem Opakemail Sign.: (handschriftl.) Harrach
1978	36	Deutschland oder Holland um 1930	Schale: runder Sockel mit weit ausgebogenem flachem Gefäßkörper; silberne Metallinschnitzungen in wellenförmigen dünnen Streifen
1978	37	Meißen Königl. Porzellanmanufaktur faktisch um 1900	Teller: a) mit gebogen. Rand; Untergrün malerei in dreifachem Rapport Blütenranken; lichte grün und rosa Sign.: Schwanenmarken, 1 Schleifritz, NT b) tiefer Teller mit Untergrünmalerei in lichtem grün, grün und violetten Tönen in dreifachem Rapport Klematisblüte mit zwei Knospen und rankenden Stielen auf der Fahne flügelartiges Dekor Sign.: Schwanenmarken, gestempelt NT 1

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
[redacted] Berlin	1.000,-		[redacted]	glas 100 vorh.
				REV. 91/92 VORH.
			H: 25,4 cm	
[redacted] Berlin	350,-			glas 1580 vorh. Ju 1936 vorh. Ju
			H: 7,3 cm	REV. 91/92 VORH.
			Ø 36,2 cm	
[redacted] Berlin	300,-			Porzellan 1980 vorhanden
			Ø 24,0 cm	REV. 91/92 VORH.
			Ø 24,3 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	38 a, b, c	Deutschland 20'ger Jahre	Karaffe mit 2 Gläsern; a) von quadratischer Grundfläche ausgehender beukelförmiger Gefäßkörper, facettierter Hals, ausgebogener Rand. Dekor: geschliffene Dreieckfelder mit gelbbraune und Schwarzelot; Punktdekor Gläser; auf sechseckiger Grundfläche konisch geweitete Becher; Dekor: geschliffene Dreieckfelder mit gelbbraune und Schwarzelot, unregelmäßiger Punktdekor
1978	39	Deutschland um 1900	Spültisch
1978	40	Deutschland Anfang 20. Jh.	Keksdose; rotes Glas mit weißlichen Linschmelzungen; zylindrischer Gefäßkörper mit ausgebauchter Schulter, Metallmontierung - flacher gewölbter Deckel; Ziegelhenkel

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
[redacted] Berlin	550,-		1980 vorh. L. 1986 vorh. L.	glas
		H.: 25,3 cm		REV. 91/92 VORH.
		H.: 7,3 cm		
Kunsthandel Potsdam		Hobelmagazin Pergamon Kunstgegenstand zw. möglich	KGM vorhanden Holz Eiche 1980 vorh. L.	
				REV. 91/92 VORH.
Kunsthandel Potsdam			glas, Metall 1980 vorh. L.	
		H.: 19,0 cm		REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	41	Berlin Staatl. Porzellanmanufaktur 1938	Schale auf Standring; flach; Reliefdekor; im Spiegel-Sonne, am Rand umlaufendes Spruch * Liebe Sonne Liebe Erde. Ever nicht vergessen werde * Erde die es uns gebracht Sonne die es reif gemacht * Sign: Szeptermarke, Stempel 2, Keltmarke - Dürenhaus, Oldenburg i. O.
1978	42	Königl. Sächs. Porzellanmanufaktur 1901	Teller: aus einem Tafelservice Form "T glatt", Dekor "Flügelmuster" Untergrasur malerisch in hellblau und dunkelblau; Entwurf, Form u. Dekor Konrad u. Rudolf Hentschel
1978	43	Königl. Sächs. Porzellanmanufaktur 1901	Teller: wie 1978, 42 Sign. auf beiden Tellern Schwermarke - 2 Schließstriche - gestempelt T 22, 1 - blau gemalt 52
1978	44	Königl. Sächs. Porzellanmanufaktur Meißen	Teller: aus einem Tafelservice Form "T glatt"; Dekor "Flügelmuster" Untergrasur malerisch - hellgraugrün und dunkelblau / Schwermarke Sign a) gestempelt 3; blau gemalt 35 b) gestempelt T 22, 5, 2, blau gemalt 35 c) blau gemalt 35,

Vorbesitzer	Art der Erwerbung	Bemerkungen	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	Ankaufspreis	Alte Nr. Akten-Nr.	8	9
Berlin	250,-			Porzellan 1980 v. b. REV. 91/92 VORH.
			36,0 cm	
Versteigerungshaus Leipzig	150,-			Porzellan 1980 vorhanden REV. 91/92 VORH.
Versteigerungshaus Leipzig	180,-	aussgesandt an die Kunst- und Antiquitäten GmbH 1983 2002 D. H. F.		Porzellan 1980 vorhanden REV. 91/92 VORH.
Versteigerungshaus Leipzig	80,-	c) Rand angeschliffen a) ausgesandt an die Kunst- und Antiquitäten GmbH 1983 2002 D. H. F.		Porzellan 1980 vorhanden REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	45	Württembergische Metallwarenfabrik Feislingen um 1930	Vase; auf rundem Fußstiel hoher, glockenförmiger Gefäßkörper; farbloses Glas mit orangen und braunen Einschlusungen zwischen den Schichten (Rand beschädigt)
1978	46	Württembergische Metallwarenfabrik Feislingen um 1930	Vase; "Kora-Kristall"; auf rundem Fußstiel hoher zylindrischer Gefäßkörper mit abgesetzter Schulter; kurzer Hals, ausgebogener Mündung; hellgrünes Überfangglas, zwischen den Schichten braune, grüne und weiße kraquelierte Einschlusungen
1978	47	Murano/Venedig um 1870	Vase; Flöte; opales Glas; Auflagen von farbenem Glas; dwerstürmpfen; spiralg. gedrehter Fuß; Balusterschaft mit vier angesetzten Flügeln; mit gekniffenem Band belegt; hohe schlanke Kuppe mit weit ausschweifender Lippe

Vorbesitzer	Art der Erwerbung	Bemerkungen	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	Ankaufspreis	Alte Nr. Akten-Nr.	8	9
Kunsthandel Leipzig	385,-	Beim Antikar von Kunsthandel beschädigt übergeben	H: 24,5 cm	glas REV. 91/92 VORH. 1980 v. So 1986 v. So
Kunsthandel Leipzig	200,-		H: 31,8 cm	glas 1980 v. So 1986 v. So REV. 91/92 VORH.
Kunsthandel Leipzig	300,-		H: 28,0 cm Ø unten: 7,3 cm	glas

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	48	Kopenhagen Kgl.: Porzellan- manufaktur um 1900	Vase: Calusterförmiger Gefäßkörper mit gerader stark eingesogener Schulter und kurzem zylindrischen Hals; auf pudelblauem Grund in zarten Pastelltonen Rosenrankenartig mit Blüte Sign. ROYAL COPENHAGEN - Krone (Untergl. grün) Wellenmarke
1978	49	Nancy Gebrüder Daum um 1900	Vase: farbloses Glas, weiß und violette Pulverschmelzungen, schlanker keulenförmiger Gefäßkörper oben reliefiert geätzte Völkchen mit Stengeln u. Blüten, auf rauhem Grund - goldene Binnenzeichnung Sign. auf dem Boden in fdbl. Daum + Nancy
1978	50	Kopenhagen Kgl.: Porzellan- manufaktur um 1900	Kind: sitzend (Tennis) grau und graubraune Unterglasur bemalung Sign.: Wellenmarke (Unter- glasur blau), 129 - 1558, 145.7 (grün)

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kunsthandel Leipzig	140,-		1940 vorh. L.	Porzellan
				REV. 91/92 VORH.
			H: 10,0 cm	
Kunsthandel Leipzig	2.000,-		vorhanden 1940 H.	Glas
				REV. 91/92 VORH.
			H: 30,4 cm	
Kunsthandel Leipzig	150,-		Reserv. L.	Porzellan
				REV. 91/92 VORH.
			H: 12,0 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	51	Heißen Kgl. Sächs. Porzellan- manufaktur um 1906	Vase; auf rundem Fuß mehrfache gerippter keulenförmiger Gefäßkörper mit acht Öffnungen unterhalb der Standung; florales Dekor in blauer unterglasiertem Malerei Sign.: Schweißmarken, Modell-Nr. W 136 (gerippt) 87
1978	52	München Jean Beck Inf. 20. Jhd.	Vase; Rubinglas; runder einmal abgesetzter Fuß; kugelförmiger Schaft mit Scheibennodus; schlanker glockenförmiger Gefäß- körper; Schaft und Standung vergoldet Sign.: Sternmarken 
1978	53	Deutschland um 1900	Vase; zur Schulter konisch geweiteter Gefäßkörper, stark abgesetzte Schul- ter, zylindrischer Hals; an Hals und Schulter vier reliefierte Blüten- blätter in weißen und violetten Tönen; Gefäßwandung braun- violett glasiert Sign.: Kumpelmarken 2698, 10 - schwarz gemalt

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kunsthandel Leipzig	600,-			Porzellan 1980 vorhanden
				REV. 91/92 VORH.
			H.: 20,0 cm	
Kunsthandel Berlin (f) Leipzig	280,-			glas 1980 vorh. L. 1986 vorh. 3h
				REV. 91/92 VORH.
			H.: 18,7 cm	
Kunsthandel Leipzig	50,-			Keramik 1980 vorh. L.
				REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	54 + 54a	Berlin, Königl. Porzellanmanufaktur 1913	Porzellanplatte; oval, geschweiften Rand; Krankenhausgeschir für Charité; auf der Färbung gedruckt grün Charité 1710 Sign.: Septemarske-gestempelt M, O - geritzt in.
1978	55	Salviati, Venedig Hutano um 1870	Schreiben; dick, unregelmäßig gebrochen; mit unglatter Ober- fläche; hellblaues opakes Glas ein altes gr. Klebeschild erhalten: SALVIATI & C. L. 261
1978	56	Berlin (?) um 1830	Ovale Porträtplakette; auf einer ovalen Platte von opakem schwarzem Glas das Brustbild des Herkules erhaben; weißes opakes Glas mit brauner Färbung
1978	57	Deutschland um 1880	Pokal; hoher mehrfach ge- treppter Fuß; kurzer Baluster- schaft unter einer konischen Kuppa mit zwei umgelegten Fäden im unteren Teil. Mehrere schmale goldfarbene abf. Fuß, Schaft und Kuppa des Fuß und Kuppa mit farbiger Emailmalerei; vollstän- dliche Ornamente

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
■ Berlin	40,-	daraus angeschlossener kleiner Teller		Porzellan vorhanden 81(a) vork. 07
				REV. 91/92 VORH.
			d.: 25,7	
aus alten Beständen				Glas
			H.: 0,6 cm	
			B.: 7,5 cm	
			T.: 6,5 cm	
ehemals Beuth- Schinkel-Muse- um DSM II/83			H.: 10,0 cm	Glas
			B.: 9,3 cm	
aus alten Beständen				Glas
			H.: 30,3 cm	
			o Kuppa: 8,8 cm	
			o Fuß: 9,5 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	58	Böhmen um 1850	Kelchglas; flacher Fuß; kleine Vertiefung unter dem konkav geschweiften, facettierten Schaft. hohe, schmale facettierte Kuppel.
1978	59	Böhmen um 1850	Karaffe; schmale Fußfläche mit Sternschliff; kegelförmiger, facettierter Gefäßkörper, Schaft ring unter dem langen facettierten Hals und waagerechte Lippe. Hoher, kegelförmiger facettierter Stöpsel.
1978	60	Deutschland (?) um 1890	Kanne und 5 Becher; Kanne mit zylindrischem Körper und je zwei Reihen Beerenrippen am oberen und unteren Rand. Hoher Deckel mit Zinnmontierung. Als Deckel offener Zweig mit Büscheln. Gefäßkörper mit mehrfarbiger Emailmalerei versehen. Becher ähnlich wie die Kanne verziert; Ränder verguldet.
	a-f		
	g		1 Becher in Scherben vorhanden 2003 restauriert und neu inventarisiert 16.7.2003 H. Ljz

Vorbesitzer	Art der Erwerbung	Bemerkungen	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	Ankaufspreis	Alte Nr. Akten-Nr.	7	8 9
Privatbesitz Berlin	Schenkung		H.: 18,5 cm Ø Kuppel 6,0 cm Ø Fuß 6,5 cm	glas farblos
Stiftung	→		mit Stöpsel H.: 26,2 cm Standfläche Ø 7,0 cm	glas
Berliner Stadtsechloß (?)		Rückführungsliste 1958 aus der Eremitage SU Topf 1 S. 13 Lfd. Nr. 90-96 Hinweis Hohenzollernmuseum M. Krijs 2007	a) H.: Kanne 46,0 cm b-f)+g H.: Becher 15,0 cm	glas, grün

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	61	Schlesien um 1840 Höhe 17cm	<u>Pokal</u> ; zwölfsichtig facettierte Fuß, aus facettierte Schaft rings unter, der eiförmigen neunfach facettierten Kuppa, glatter Mundrand topasgelbe Ste.
1978	62	Böhmen (?) um 1860	<u>Teurose</u> ; eine hellgelbe Rose, die einzelnen Blütenblätter am oberen Rande gezahnt, in einem schwarzvioletten unregelmäßig geformten Blütengrund.
1978	63	Böhmen (?) um 1860	<u>Weintraube</u> , geformt aus einem Stiel, einem hohlen Stielteil und gedrehten Ranken aus hellgrünem Glas; Am Stiel- teil eine Vielzahl von schwarz- violetten hohlen Beeren
1978	64	Magdeburg um 1995	<u>Pokal</u> ; auf rundem Fuß hoher Spitzkelch, auf dem Fuß graviert: Magdeburger Club - Hindenburg 1895 Sign. (V), Halbmond, Krone, 200

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Beuth-Schinkel Museum BSM 46		1992 vorh.		glas- bernstein- farben
aus alten Beständen		Rückführung 1958 aus Eremitage Top 1 Lfd. 238 H. 5,0 cm Ø: 9,0 cm		glas
aus alten Beständen		Rückführung 1958 aus Eremitage Top 1 Lfd. 237 H. Krüger		glas
Kunsthandel Potsdam		H: 31cm		Silber 1880 u. f. REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	65	Berlin nach 1870	<u>Untertasse</u> , <u>Querrand</u> , bunte Blumenmalerei, goldkante auf dem Boden Szeptermarkte in l'gl. blau Ritzzeichen CN
1978	66	Berlin um 1780	<u>Ovale Platte</u> mit gebogtem Rand; verbrannt bzw. in Farblosigkeit stark beeinträchtigt. Im ovalen Stittelmedaillon Blumenstrauß auf goldgrund, Kante mit goldornament auf apfelgrünem grund. Straußblüten im Fond auf dem Boden Szeptermarkte in l'gl. blau
1978	68	Berlin (?) 19. Jh.	<u>Deckel</u> ; mit plastischer, offener Blüte in Rosetta als Knauf Reliefmuster ohne Staffierung, 3 goldbänder
1978	67	Berlin nach 1837	<u>Potpourri-Vase</u> mit bunter Blumen malerei und Szepterköpfen Szeptermarkte und roter Ritzapfel

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen			H: 1,4 cm Ø: 14,0 cm	Porzellan
aus alten Beständen Hohenzollern- Museum		große Sprünge HM 1386 n.l.f. 2008	Generalrevision Hohenzollern- Museum 2007/2008	Porzellan
			L: 28,2 cm B: 20,8 cm	
aus alten Beständen		Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben.	H: 7,4 cm Ø: 5,7 cm	Porzellan 1980 vorh. Anw.
aus alten Beständen		Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben.	H: 20,4 cm Ø: 8,2 cm Boden Ø: 8,3 cm	Porzellan

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	69	England 19. Jh.	<u>Broche</u> : Rosettenform aus sechs Bogen segmenten gebildet, die sich in Form einer Wirbel-10-sette um ein Mittelstück legen. Dieses besteht aus einem gelben Stein (Flasfluß?) in hoher Zargenfassung. Auf den Bogen teilen sich einlagen (Eine fehlt). Das Schmuckstück wurde als Broche umgearbeitet, urspr. Bestandteil der schottischen Tracht.
1978 1970 uoh. Ann.	70	Berlin zwischen 1849/1870	<u>Küstrisvase</u> , ockerschwarzes Ton; zwei weiße Reserven mit goldener Rocaille-Ranken-Rahmung, darin 1) Wappenstein in Eisenrot 2) Blumengebilde in Eisenrot Stärke: Rundstempel mit Reichsadler und Umschrift, dazu Sceptermarken in Vgl. Blau, Reichsapfelstempel in Eisenrot auf der flacher
1978 1980 uoh. Ann.	71	Berlin zwischen 1849/1870	Pendant zu 1978, 70

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
 Berlin	Stiftung			Silber Schale EV. 91/92 VORH.
aus alten Beständen		Kunstg.		Porzellan
			H.: 31,9 cm Ø: 5,4 cm Fuß Ø: 9,6 cm	
aus alten Beständen		Kunstg.		Porzellan
			H.: 32,1 cm Ø: 5,3 Fuß Ø: 9,6	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978 1980 vork. Ann.	72 a, b	Berlin 1847- 49	<u>Doppelhenkelvase</u> mit Deckel; formale Imitation eines Vasenkörpers in einem Henkelkorbeinsatz; Korbüberfang mit Henkeln dunkelfarben, eingefasst durch gewellte goldränder, des Korbeinsatzes weiß mit zwei bunten Blumensträußen Sign.: Rundstempel mit Reichsdollar Reichsapfelstempel Eisenrot.
1978 1980 vork. Ann.	78 73 a, b	Berlin 1847 bis 1849	Pendant zu 1978, 72 a, b Marke: 1) Rundstempel mit Reichsdollar und Umschrift in Hgl. Blau 2) Reichsapfelstempel mit KPM in Eisenrot auf der Glasur
1978 1980 vork. Ann.	74	Berlin nach 1832	<u>Wannengefaß</u> , niedrig auf achteckigem Sockel; üppiger plastischer Dekor, verguldet auf grüner Grundglasur: Tuchgehänge, Mäanderband, kräftige Wulst aus Lorbeerblättern mit gekreuzten Bändern, seitlich als frische zwei Frauenköpfe. Deckel mit Pinienzapfen Szeptermarken in Hgl. Blau, roter Reichsapfelstempel. Eingepreßt D

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr.	Namentliche Abzeichnung Akten-Nr.	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen				Porzellan
aus alten Beständen			H.: 27,3 cm ϕ : 9,5 cm Fuß ϕ : 11,6 cm	
aus alten Beständen		Dickel beschädigt (abgebrochene Pinienzapfen)	H.: 30,0 cm ϕ : 13,0 cm Sokkel }	

Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978 1980 verb. Ann.	75 a	Berlin nach 1832 wahrscheinlich zwischen 1849 u. 1870	<u>Kronengefaß</u> wie 1978, 74 ab
1978 1980 verb. Ann.	76 a, b	Berlin nach 1832 wahrscheinlich zwischen 1849/1870	<u>Kronengefaß</u> wie 1978, 74 ab u. 1978, 75 a
1978 1980 verb. Ann.	77 a, b, c	Berlin nach 1832 (1849-1870)	<u>Deckelvase</u> in <u>Menenform</u> auf kleinem achteckigen Sockel. Opziger vergoldetes plastisches Dekor auf grüner Grundglasur: auf dem Unterkorb hängende Blatt- girlanden, auf dem Hals zur Schulter Tuchgehänge. In der Mitte des Halses zwei Männermasken mit Ringeln im Mund. Randes steht profiliert mit Bändern dekoriert auf dem Boden Seepferdchen in l'gl' Blau und Riesenapfel in Rot aufgedruckt
1978 1980 verb. Ann.	78 a, b	Berlin nach 1832 (1849-1870)	Pendant zu 1978, 77 a-c

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen		Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben.		Porzellan
		ohne Deckel H.: 31,0 cm		
aus alten Beständen		Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben.		Porzellan
		ohne Deckel H.: 30,0 cm		
aus alten Beständen		ausformung nach altem Vorbild ~ 1780		Porzellan
		Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben.		
		mit Deckel H.: 59,0 cm o Sockel : 13,5 cm		
aus alten Beständen		Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben.		Porzellan

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	79	Meißen um 1730	Kaffeekanne, bauchige Form mit längsgedelltem Ausguß, Dekor: Chinoiserie u. a. Eisenrot, Violett mit gelb, wenig grün und Schwarz Schwermarke in lila Blau wahrscheinlich J. E. Staller
1978	80	Russisch a, b, c (Petersburg?) um 1800	Hohlgefäß, Amphorenform, dreiteilig mit eingehängter Schale, Deckelteil verziert; als Knopf eine stehende weibliche Figur (Fürende), Schlangenhaken seitlich am Gefäßkörper, Schwannengriffe am Deckelteil und mit groteske Delphine um den Schaft geordnet, Gefäßansatz von plastisch aufgelegten Blättern umgeben. Alle plastischen Teile verguldet. Dazu Goldornamente auf grünem Grund. ohne Zeichen Klebemärke: Berliner Schloß Zimmer Nr. 810 Hd. Nr. V 111
1978	81	Russisch a, b, c (Petersburg?) um 1800	ditto

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen		Henkel abgebrochen, Deckel fehlt	H: 18,0 cm Ø 7,0 cm Standring Ø 7,5 cm	Porzellan 1980 voh. Arnold
Rückführung aus der SV 1958			Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben,	Porzellan
Rückführung aus der SV 1958		Ø Fuß 15,0 cm Ø Gefäßöffnung 20,0 cm Ø Schale mit Rand 21,0 cm		Porzellan
			Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben.	Porzellan

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	82	Petersburg (?) 1. Hälfte 19. Jh.	Amphorenvase auf gewölbtem Fuß mit kannelierten Henkeln. Gelber Fond mit umlaufendes Landschaftsmalerei in Sepia; breites Ständerband als unteres Abschluss; Vergoldung in Form von schmalen Bändern und Ornamentborten ohne Zeichen
1978	83	Petersburg (?) 1. Hälfte 19. Jh.	ditto
1978	84	Petersburg (?) um 1800	Hohe Fußschale; zwei geflügelte Puttenköpfe übergehend in eingrolltes Blattwerk als Henkel. Auf Fuß und Fußrand reichliche Blattornament aufgelegt. Alle plastischen und reliefierten Teile vergoldet, früher glasiert außen, innen weiß ohne Marke
1978	85	Petersburg (?) um 1800	ditto

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Rückführung aus der SV 1958		ehemals Hohenzollernmuseum HM 5314 n. Kr. 2007 Generalrevision Bestand Hohenzollern - Museum 2007/2008 H.: 40,0 cm Ø Fuß: 11,2 cm Ø oben: 11,2 cm		Porzellan
Rückführung aus der SV 1958		ehemals Hohenzollernmuseum HM 5314 n. Kr. 2007 Generalrevision Bestand Hohenzollern - Museum 2007/2008		Porzellan
Rückführung aus der SV 1958			Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben.	Porzellan
			H.: 22,1 cm Ø Schale: 22,2 cm	
Rückführung aus der SV 1958			Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben.	Porzellan

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	86	Petersburg (?) um 1830	Kraterase; seitlich je ein antikes Kopf mit hohem, umgebogenem Lanzettblatt; auf der Frontseite ein gerahmtes Marinemal, auf der Rückseite symmetrisches Ranken- werk auf grünem Grund. Alle plastischen Teile verguldet, Ver- goldung auch als breite Ränder und ein Ornament, Innen weiß ohne Glasur Klebe- und Stempelmarken: Berliner Schloß Zimmer Nr. 810 Lfd. Nr. V 114
1978	87	Petersburg (?) um 1830	ditto
1978 1980 verb. An.	88	Berlin um 1780	Dreieckiger geschwungener Sockel auf Volutenfüßen Szepter- und Stempelmarken sehr verschwommen
1978 1980 verb. An.	89	Berlin nach 1870	Ovaler Sockel, Bisquit, Kufenturm Szepter- und Stempelmarken und eingepreßt 20 IIII B

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Rückführung aus der SU 1958		Sockel fehlt Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben.		Porzellan
			H.: 22,5 cm Ø oben: 26,0 cm	
Rückführung aus der SU 1958		Aus dem Rand ein Stück ausgebrochen Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben.		Porzellan
aus alten Beständen		alte Inv. Nr. identifiziert N. 1446 b H. Krüger 2006	H.: 10,5 cm B.: 17,5 cm	Porzellan Rev. 2017
aus alten Beständen		Pendant zu 18, 113 b 18, 114 b	H.: 9,5 cm Ø: 18,5 cm	Porzellan

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978 1980 nachh. Ann.	90	Berlin Anf. 19. Jh.	Runder Sockel, weiß mit Ornamentreliefband Szeptermarken in 'gl' Blau
1978 1980 nachh. Ann.	91	Berlin Anf. 19. Jh.	Viereckiger Sockel, profiliert, farbig (hellblau, rosa, gold) bemalt. auf 4 Feldern pastell- farbige Trophäen Szeptermarken in 'gl' Blau
1978	92	Berlin 1876	Untertasse; hellblaues Fond mit goldrandern und Klee- borte; im Spiegel das federte- datum „Den 10. März 1876 = 1876 Szeptermarken in 'gl' Blau Reichsapfelmarken in Eisenrot (aufgedruckt)
1978	93	Petersburg 1847	Vase; flachen kraterform mit kurzen säulichen Henkeln an der gewölbten Bauchzone; weit ausladender Mund- rand; reich bedeckt mit Matt- und Poliergold; radiertes golddekor; Wandung blau, darauf geschnittenes feuerbild (2 Hälften während der Bräut) Sign: Heermann 1847; Rückseite Arrangement aus Ententrophäen beglei- tet von symmetrischen Ranken

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen			H.: 13,5 cm Sockel Ø: 18,5 cm	Porzellan
aus alten Beständen			H.: 11,0 cm Ø 12,2 x 12,4 cm	Porzellan
aus alten Beständen Hohenzollern- Museum		HM 1475 M.K. = 08		Porzellan
			H.: 1,5 cm Ø: 14,7 cm	
aus alten Beständen				Porzellan
			H.: 10,0 cm Sockel: 42,7 x 42,7 cm H.: 5,2 cm	

Generalrevision
Hohenzollern - Museum
2007/2008

Gemäß Verwaltungsvertrag vom
23.12.2002 an die Stiftung
Preußische Schlösser und Gärten
Berlin-Brandenburg übergeben.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	94	Petersburg 1847	<u>Stoßkeramikvase</u> ; kurze stielartige Henkel an der gewulsteten Bauchzone; weit ausladender Mundrand; außen reich vergoldet, auf der Wand- ung gerahmtes farbiges Bild; 2 Händ- chen unter einem Totkopfbogen; am Kopenhä-
1978	95	See Petersburg 1834	<u>Vase</u> ; niedrige Kraterform mit ver- schlungenem Henkel; quadratischer Sockel; Bauchzone vergoldet mit symmetrischen Blattranken; auf der Halszone dichtes farbiges Blütenwerk in hohem Relief auf weißem Grund
1978	96	See Petersburg 1834	<u>Vase</u> ; siehe 1978, 95
1978	97	Berlin um 1908	<u>Dessertkorb</u> ; achteckige Form mit eckig- gebrochenen Henkeln umwickel von vielfarbigem Bänderchen; Im Fond farbige Veilchenblüten verstreut Sign: Hgl. blau Supermarkt; Reichsapfel KPM in auf'gl. rot gemalt 76 gest. hls Zähler

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen			Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben. H.: 98,5 cm Sockel: 41,7 x 41,7 cm H.: 4,5 cm	Porzellan
aus alten Beständen		Marken: F 7 ²⁰ 1834	Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben. H.: 47,5 cm Mündung: 51,5 cm	Porzellan
			Gemäß Verwaltungsvertrag vom 23.12.2002 an die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg übergeben.	Porzellan
Kunsthandel Lofel	300,-			Porzellan 1580 vorh. zu

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	101	Perrien um 1600	<u>Fragment</u> eines safawidischen Samtbrokats; reihenweise auf Zwischenraum geordnete, leicht S-förmig geschwungene relativ große Einzelblüten noch teilweise zu sehen <u>Fragment</u>
1978	102	Kleinasien 16./17. Jh.	gesamte Fläche gleichmäßig bedeckendes Blumenmuster; bestimmt durch parallel nebeneinander verlaufende, wellenförmige geschwungene Blütenstängel, auf denen in gleichmäßigem Abstand Rosettenblüten liegen. aus den Stängeln wachsen verschied. Blumen u. a. Kelch, Füllkuppe <u>Fragment</u>
1978	103	Perrien 17. Jh.	auf grünem Grund reihenweise gesetzt Einzelblumen mit Blüte und Blättern, deren Spitzen aufgeschlagen sind.
1978	104	Perrien 17. Jh.	zu einem Deckchen zusammengeordnete <u>perische Seidenfragmente</u> Stückfeld: grauer Fond - dazwischenblätter bilden spitzwinkliges Füllsystem. Innere Borte: grau - abwechselnde Blumen äußere Borte: 2 verschieden gemusterte Streifen liegen sich gegenüber

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 19/7 - 19436/104		zeigt nur Querschnitt des Stusters; in anderen Stücken größere Stücke vorhanden H.: 12,1 cm B.: 38,5 cm		Seide
aus alten Beständen 18/1 - 1842/12		Seidenbrokat H.: 32,5 cm B.: 64,5 cm		Seide, Goldfaden mit Seiden- seide
aus alten Beständen 18/1 - 1832/7		Seidenbrokat		Seide
aus alten Beständen 18/1 - 1831/7		H.: 42,0 cm B.: 36,0 cm		Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	105	Perrien 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf gelbem Grund reihenweise versetzt sternartige Ge- bilde; in der Stammmitte Rosetten- blüte
1978	106	Perrien o. Polen 18./19. Jh.	<u>Seidendeckchen</u> aus 9 Fragmenten mit 2 verschiedenen Mustern Mitte: auf blauem Grund gleich- mäßige Anordnung einfacher Blüten und Blätter Seiten: auf grauem Grund Einzel- blumen mit je 2 Blüten rei- henweise versetzt
1978	107	Iran 17. Jh. und Europa 18. Jh.	<u>Goldbrokatdecke</u> ; auf silbergrünem Grund goldbrochiertes Muster; zartes Rankensystem bildet Ovale und Rechtecke; auf Berührungspun- kten sind Blüten gesetzt
1978	108	Polen o. Iran 18. Jh.	<u>Seidendecke</u> ; a) Blütenstand auf blauem Grund reihenweise versetzt; dazwischen flockenblüten b) S-förmige Blütenranken und S-förmige Blütenranken mit Kreuz

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/1 - 1830/7			H.: 27,0 cm B.: 32,7 cm	Seide
aus alten Beständen 18/1 - 1828/7		Mitte: Ecken: Seiten:	H.: 16,7 cm B.: 25,2 cm H.: 8,0 cm B.: 8,0 cm H.: ca 25,5 cm B.: 8,0 cm	Seide
aus alten Beständen 18/1 - 1827/7			H.: 35,0 cm B.: 6,0 cm	Seide Silber u. Goldfäden mit Seiden- seide
aus alten Beständen 18/1 - 1826/7			H.: 34,0 cm B.: 37,7 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1978	109	Persien 17./18. Jh.	Seidendecke; Stülfeld: silber- graue Strauchgebilde mit abge- schnittenem Stil auf lila Fond. (wahrscheinlich reihenweise ver- setzt) Borte: S-förmige Blütenranke	aus alten Beständen 18/1-1825/7			H.: 34,2 cm B.: 30,5 cm	Seide
1978	110	Persien o. Indien Ende 17., Anf. 18. Jh.	Seidenfragment; auf rotem Grund reihenweise versetzt Blüten- sträucher nach rechts und links gewandt	aus alten Beständen 18/1-1823/7			H.: 29,5 cm B.: 39,9 cm	Seide
1978	111	Polen Borte wdt. Persien 18. Jh.	Silberbrokatedecke; Mitte: auf silbergrauem Grund 5. leicht S- förmig geschwungene Lupinen- artige Blumen Borte: Blütenranke mit Rosen und Schwebfliegen	aus alten Beständen 18/1-1821/7			H.: 20,5 cm B.: 54,3 cm	Seide
1978	112	Persien 17. Jh.	Goldbrokatedecke; auf rotrotem Grund sind flochenartige Blüten zu einem Rankensystem aneinander- gereiht. Borte: auf goldgelbem Grund in wechsel zwei verschiedene Blüten- büschels, dazwischen Einzelblumen	aus alten Beständen 18/1-1820/7			H.: 46,0 cm B.: 31,0 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1978	113	Iran 17./18. Jh.	2 Seidenfragmente; Fels- Blume-Vogel-Motiv stark vergrößerte Zeichnung	aus alten Beständen 18/1 - 1819/7		H.: 14,5 u. 14,5 cm B.: 28,8 u. 28,8 cm		Seide
1978	114	Spanien? 16. Jh.	goldbrokatfragment; Muster auf Grund des kleinen Aus- schnitts kaum zu erkennen wahrscheinlich spitzovale Muske- lung mit sternartigen gebildeten innerhalb des Ovals	aus alten Beständen 18/2 - 18144/15				Seide
1978	115	Spanien 16. Jh.	Seidenfragment; auf rotem Grund Pflanzenwerk, darunter Vögel und Hunde	aus alten Beständen 18/2 - 18207/23		in anderen Museen große Fragmente H.: 21,0 cm B.: 14,6 cm		Seide
1978	116	13./14. Jh.	auf blasser Grund bilden einfache silberne Bänder ein ovales Mustersystem auf dessen Berührung punkteten Rosetten und Sternblüten liegen. In den spitzovalen Vögel. Alle Muskelemente aus Silberfäden	aus alten Beständen 18/3 - 18208/23		H.: 29,0 cm B.: 14,0 cm		Seide
1978	117	Spanien um 1500	Zweistübiges Seidenfragment; zwei Löwen mit Krone füllen einen Raum der durch An- ordnung zweier Platten entstanden sind wahrscheinlich nachgeätzt	aus alten Beständen 18/3 - 18205/23		siehe Fleming Textilwerk S. 56 H.: 12,9 cm B.: 16,5 cm		Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	118	Sizilien? 14. Jh.?	<u>Seidenfragment</u> ; zwei in sich verschlungene Wellenbänder bilden Rauten, in denen sich zwei gegenständige Vögel befinden
1978	119	Italien? 13./14. Jh.	<u>Leinwandfragment</u> ; mehrere nebeneinander geordnete Bandsysteme bilden Rautengliederung. Einer der dadurch entstandenen Räume ist mit einem heraldischen Doppelkopfadler gefüllt
1978	120	Sizilien / Spanien 13. Jh.	<u>Goldbrokatfragment</u> ; ein Kreis-medailhon, gebildet aus einem blütenbesetzten Rand umschließt zwei gegenständige, ineinander verschlungene Löwen Fond Rot; Muster Gold
1978	121	Spanien? 16. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; ineinander greifende sternartige Gebilde; die entstandenen Freiräume sind in der Vertikale abwechselnd rot oder grün gehalten.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/4 - 18219/23			H.: 6,0 cm B.: 11,4 cm	Seide
aus alten Beständen 18/4 - 18220/23			H.: 7,7 cm B.: 20,7 cm	Seide, Baumwolle
aus alten Beständen 18/4 - 18218/23			H.: 22,0 cm B.: 20,3 cm	Seide, Goldfäden
aus alten Beständen 18/4 - 18215/23			H.: B.:	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	122	Spanien 15. Jh.?	Seidenbrokatfragment; horizontale Streifen sind in gleich große Quadrate geteilt, die zeilenweise um jeweils $\frac{1}{2}$ Quadrat verschoben sind; innerhalb der Quadrate Stimmotive, deren zwei verschiedene Gestalttypen reihenweise wechseln
1978	123	Iran o. Polen 18. Jh.	Seidenbrokatfragment; auf gelbem Grund reihenweise versetzt S-förmig geschwungene Blumenstauden
1978	124	Iran (?) 18. Jh.	Seidenfragment; vom gelben Grund hebt sich eine blaue axialsymmetrische, stark stilisierte Blütenstaude mit Wurzel, lachsfarbenen Blütenblättern und silbergrünem Blattwerk ab
1978	125	Polen (?) 17. / 18. Jh.	Seidenfragment; vom gelben Grund hebt sich eine feingliedrige grüne doppel-S-förmige Blütenstaude mit stilisierter Wurzel und silbernen Blüten ab

Vorbesitzer	Art der Erwerbung	Bemerkungen	Namentliche	Materialgruppe
5	Ankaufspreis	Alte Nr. Akten-Nr.	Abzeichnung	8 9
aus alten Beständen 18/4 - 18212/23				Seide, goldfaden
			H.: 14,0 cm B.: 13,6 cm	
aus alten Beständen 18/5 - 18385/85		Silber fast völlig ausgefallen		Seide, Silberfaden
			H.: 26,6 cm B.: 20,8 cm	
aus alten Beständen 18/5 - 18383/85				Seide
			H.: 12,4 cm B.: 9,5 cm	
aus alten Beständen 18/5 - 18384/85				Seide, Silberfaden
			H.: 12,8 cm B.: 8,1 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	126	Persien 17. Jh.	<u>Goldbrokatfragment</u> ; auf goldene Grund sind leicht S-förmig geschwungene, abgeschnittene Schweifstüben reihenweise gesetzt.
1978	127	Persien 17. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; in den olivgrünen Grund wurden zarte, ovale Musterranken eingewebt, auf denen die ver- schiedenartigsten farbigen Blüten liegen
1978	128	Iran Anf. 18. Jh.	<u>Goldbrokatfragment</u> ; von gol- denem Grund hebt sich eine S-förmig geschwungene Rosenstange mit 6 Blüten, auf stilisiertem Fels stehend, ab.
1978	129	Iran 17./18. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf gol- denem Grund ist eine kleine, leicht S-förmig geschwungene Blütenpflanze mit 3 Blüten, 2 Blättern u. stilisierten Wurzeln abgebildet

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/5-18382/85			H: 32,0 cm B: 19,8 cm	Seide, Goldfaden
aus alten Beständen 18/5-18381/85			H: 59,0 cm B: 10,9 cm	Seide, Gold- und Silberfaden
aus alten Beständen 18/5-18380/85			H: 12,5 cm B: 7,2 cm	Seide, Goldfaden
aus alten Beständen 18/5-18379/85			H: 7,4 cm B: 6,6 cm	Seide, Goldfaden

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	130	Perrien o. Polen 17./18. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf goldenem Grund liegen zwei silberne Blumenpflanzen mit dunkelbrauner Umrißzeichnung stilisierter Wurzeln, 3 Blüten
1978	131	Perrien o. Indien 17. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf goldenem Grund liegen reihenweise verteilt kleine abgeschnittene Blüten (Rosen?), die leicht S-förmig geschwungen sind und teilweise ihre Blickrichtung wechseln
1978	132	Perrien 17. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf goldgelbem Grund liegen drei große, stark stilisierte u. achsensymmetrische Blumen mit Wurzel, Blattwerk u. sechs verschiedenen Blüten (Tulpe, Nelke ... ?)
1978	133	Perrien 17./18. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf goldenem Grund liegen 3 sehr naturalistisch gezeichnete Rosensträucher, darüber sind die Stängelansätze der darüber liegenden Reihe zu erkennen

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/5 - 18378/85			H.: 9,5 cm B.: 14,9 cm	Seide goldfaden
aus alten Beständen 18/5 - 18377/85			H.: 10,3 cm B.: 16,2 cm	Seide goldfaden
aus alten Beständen 18/5 - 18376/85			H.: 26,0 cm B.: 40,2 cm	Seide goldfaden
aus alten Beständen 18/5 - 18375/85			H.: 19,9 cm B.: 36,7 cm	Seide goldfaden

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	134	Persien 18. Jh.	<u>Seidenbrokatstreifen</u> ; auf weißem Grund liegen in einer Reihe Rosensträucher mit 3 stilisierten Blüten, einer Knospe und natura- listischem Blattwerk, das aus einer Wurzel wächst.
1978	135	Persien? 17. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf silbernem Grund liegen goldene Spiralkan- ten aus denen die verschiedensten Blüten wachsen und die durch ihre Anordnung den gesamten Grund mit Kreisen überziehen. Auf den Berührungspunkten liegen sich jeweils zwei Fünfpfanzblüten und eine Lotus- und Rosettenblüte gegenüber
1978	136	Persien (Indien?) 18. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; lanzettförmige Blattwedel sind auf goldenem Grund so miteinander verbunden, daß jeweils 8 von ihnen ein Spitz- oval bilden. In den Ovalen be- findet sich jeweils ein abgeschnittener Blütenzweig, darin ein Vogel

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/5-18374/85			H.: 25,0 cm B.: 23,2 cm	Seide goldfaden
aus alten Beständen 18/5-18372/85			H.: 17,8 cm B.: 13,0 cm	Seide, gold- u.- silberfaden
aus alten Beständen 18/5-18373/85			H.: 14,8 cm B.: 29,0 cm	Seide, goldstrafen

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	137	Polen ? 17. 19. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf goldenem Grund befinden sich nebeneinander 4 Blumengebilde jeweils auf stilisierten Fels aus dem abgebrochen Baumstamm, über dem Fels wachsen in völlig anorganischer Art und Weise die verschiedensten Blumen.
1978	138	Polen ? 18./19. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; nach gleichem System wie 1978, 135 nur um vieles kleiner und einfacher in der Ausführung
1978	139	Polen (Indien) 17./18. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf goldenem Grund liegen reihenweis versetzt abwechselnd nach links und rechts gewendet indische Palmetten; sie bestehen aus dem verschiedenartigsten Blüten, zusammen mit zwei größeren Blattwedeln aus einer stark stilisierten Wurzel u. ein anderer Teil aus einer über der Wurzel stehenden Vase

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/5 - 18368/85				Seide
			H.: 10,0 cm B.: 30,0 cm	
aus alten Beständen 18/5 - 18371/85				Seide Goldfaden
			H.: 5,6 cm B.: 7,3 cm	
aus alten Beständen 18/5 - 18370/85				Seide
			H.: 9,2 cm B.: 9,9 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	140	Perrier 17. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> auf kräftig orangem Grund liegen in loser Ordnung die verschiedenartigsten Blüten und Blätter in Gold, ohne Innenzeichnung
1978	141	Perrier 16./17. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> mit Inschrift Wellenbänder mit aufgelegten Rosetten und eines Blattranken bilden auf dem goldenen Grund ein spitzenförmiges System. In den Ovalen befinden sich spitzenförmige Musketmedaillons in Form einer Pflanze, in deren Zentrum sich eine weitere Pflanze in gut durchgearbeiteter und feiner Zeichnung befindet
1978	142	Perrier? Ende 17. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf goldenem Grund bilden grüne Laubblätter ein Rankensystem. In den Ranken, jeweils von 12 Blättern umschlossen liegen in horizontalen Reihen wechselnd Rosen und Schleierhähne

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/5-18369/85			H: 7,2 cm B: 8,4 cm	Seide Goldfaden
aus alten Beständen 18/5-18366/85			H: 24,1 cm B: 24,6 cm	Seide Gold- u. Silberfaden
aus alten Beständen 18/5-18364/85			H: 15,5 cm B: 13,8 cm	Seide Goldfaden

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	143	Indien ? 17. Jhr.	Seidenbrokatfragment; auf gold- nem Grund liegt eine 17,3 cm hohe symmetrische Blütenpflanze mit Blüthen in sehr feiner u. naturalistischer Zeichnung, stil- isierter Wurzeln u. 4 Blüten in Dreieckskomposition
1978	144	Perrien 18. Jhr.	Seidenbrokatfragment; auf goldnem Grund bilden silbergraue Arkaden blätter Rankensystem. In den Ranken liegen, jeweils von 12 Arc- adenblättern umschlossen und zeit- weise umgeschlagen einzelne 5 Blüten tragende Rosenpflanzen
1978	145	Polen ? 17./18. Jhr.	Seidenbrokatfragment; über gold- nem Grund liegt ein spirales Rankensystem silbergrauer band- artiger Gebilde aus welchen Blüten wachsen. Auf den Berührungspunkt des Spitzovals liegen silbergraue Rosetten. Die Innenfelder werden jeweils von einer streng symmetrisch Blütenpflanze ausgefüllt.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/5-18363/85				Seide, gold- u.- Silberfaden
			H: 21,7 cm B: 11,6 cm	
aus alten Beständen 18/5-18365/85				Seide
			H: 11,6 cm B: 12,3 cm	
aus alten Beständen 18/5-18361/85				Seide, gold- u.- Silberfaden
			H: 11,5 cm B: 37,0 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	146	Petrien ? 18. Jh. ?	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf chemd silbernem Grund wurden blaue Akanthusblätter so geordnet, daß ein oviriales Mustersystem entstand aus den Blättern wurden Spitzovals gebildet; Berührungspunkte werden von Vorpaß verdeckt
1978	147	Petrien 1. Hälfte 17. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> eines Borte; äußerer Begleitstreifen, der den seitlichen Abschluß der Decke bildete, u. aus einer Blütenranke gegenständiger S-Formen auf silbernem Grund liegend. Zentrales Motiv der goldgrundigen Hauptborte ist bei diesem Fragment eine rote Rosette, aus der die verschiedenartigsten Blütenranken mit Blattwerk wachsen
1978	148	Polen 17./18. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> , von zwei Begleitstreifen begrenzt verläuft ein breiter Musterstreifen in horizontales Richtung; säulenartig gebildet mit Rosen auf silbernem Grund besetzt, bilden fünf Mischen mit gleicher Musterung

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/5-18362/85			H: 90 cm B: 33,5 cm	Seide Silberfaden
aus alten Beständen 18/5-18348/79			H: 38,5 cm B: 28,5 cm	Seide; Gold- u.- Silberfaden
aus alten Beständen 18/5-18347/79			H: 25,0 cm B: 52,7 cm	Seide, Gold- u.- Silberfaden

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	149	Polen o. Iran 17./18. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf silbernem Grund reihenweise versetzt füllhornartige Gebilde, aus denen blattähnliche Gebilde hervorquellen. aus diesen wächst eine einzelne Sternblüte
1978	150	Perrien 18. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf silbernem Grund liegen reihenweise versetzt Blumenbuketts mit verschiedenen abgeschnittenen Blumen (Rosen u. Astern(!))
1978	151	Indien ? Ende 17. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf silbernem Grund reihenweise versetzt 2 Reihen indischer Palmetten. Der freie Raum am Fuß der Palmette ist mit einem kleinen Ornament des gleichen Typs besetzt
1978	152	Indien ? 17. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; auf goldenem Grund liegen reihenweise versetzt Schwerblütigenpflanzen mit 3 Blüten, Blättern u. Wurzeln in naturalistische Zeichnung

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/5-18339/73			H.: 32,0 cm B.: 32,0 cm	Seide goldfaden
aus alten Beständen 18/5-18338/73			H.: 35,0 cm B.: 26,0 cm	Seide silberfaden
aus alten Beständen 18/5-18337/80				Seide gold- silberfaden
aus alten Beständen 18/5-18336/80			H.: 29,5 cm B.: 32,8 cm	Seide goldfaden

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	153	Polen ? 17./18. Jh.	Seidenbrokatfragment; auf silbernem Grund liegen reihe weise veretzt stark stilisierte Blütenpflanzen mit jeweils 2 Blüten, 2 Knospen, einem Blatt und Wurzelsystem
1978	154	Polen ? 17. Jh.	Seidenbrokatfragment; auf rotem Grund liegen nebeneinander zwei Phantasie-Pflanzen gebilde in schwungvoller Zeichnung. Zwischen ihnen liegen zwei kleine Blüten
1978	155	Meininger Lebrecht Wilhelm Schula 1842	Kanne; runde Grundfläche, nach oben leichte Verjüngung und ovales Querschnitt. Auf einem konvex geschwungenem Sockel mit einem Kreis umschriebener Halbkugeln um sehr fein und differenziert geschnittene Schlachtszene
1978	156	Meininger Lebrecht Wilhelm Schula 1830	Jagdbecher; zylindrischer Körper, zum oberen Rand hin leicht erweitert; becherförmiger Metall-einsatz mit ovalem Querschnitt Detail: Das differenzierte Relief

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/5 - 18335/80			H: 53,0 cm B: 20,9 cm	Seide Silberfaden
aus alten Beständen 18/5 - 18333/80			H: 27,7 cm B: 20,0 cm	Seide Silberfaden
Hohen zollern-Museum 3604		Übertragen auf H 2 1294	H: 43,0 cm o Standfläche: 17,0 cm	Elfenbein Einsetz- Messing
Hohen zollern-Museum 7545		Übertragen auf H 2 1295		Elfenbein Hirsch- horn

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
			zeigt eine Hügel Landschaft mit einem Austritt zur Jagd bei Sonnenaufgang Im unteren Rand eingeschnitten 1830 Wilhelm Schütz, Heiningen
1978	157	Berlin um 1835	Ständer für Kelch oder Trinkglas; sechsseitig, abgetreppter Fuß, Balusterschaft; der Pokalhalter mit einem feinen freiplastischen Akanthusfrisch am unteren Rand, drei weiblichen, wappentragenden Büsten als Kulterung und dem graziösen Bildnis der Madonna mit Kind.
1978	158		<u>Spiegelgläser</u> ;

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
			H: 15,5 cm o oben: 10,0 x 11,0 cm	
BSM IV 14		Foto v. Nr. 1976, 249		Bronze
			H: 21,0 cm o oben: 5,0 cm o unten: 13,5 cm	
	100,-			glas

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	159	Jerusalem 1908	Stola;
1978	160		Seidenbrokatfragment; der goldene Grund ist gleichmäßig und dicht von einem Silberarabeskenystem überzogen, wobei stellenweise Unklarheiten in der Zeichnung auftreten
1978	161	Persien 17. Jh. ?	Seidenfragment; auf blauem Grund verläuft ein weißes Schriftband (spiegelverkehrt), welches seitlich von je einer schmalen Arabeskenranke begrenzt ist.
1978	162	Persien 17./18. Jh.	Seidenbrokatfragment; auf blauem Grund liegt eine gelbe Kartusche, die von einer spiegelverkehrten arab. Inschrift ausgefüllt wird; die beiden Schmalseiten sind mit Blüten geschmückt, und ergänzen das Ganze zu einem Rechteck

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
 Berlin	350,-			Rohseide
aus alten Beständen				Seide goldfaden Silberfaden
			H.: 25,8 cm B.: 20,7 cm	
aus alten Beständen				Seide
			H.: 16,8 cm B.: 14,3 cm	
aus alten Beständen				Seide goldfaden
			H.: 11,5 cm B.: 24,0 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	163	Persien ? Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> : vom grünen Grund hebt sich eine Reihe von fünf achsensymmetrischen, stark stilisierten roten Einzel- blumen mit gelber Innenzeich- nung, Blattwerk und Wurzel ab.
1978	164	Persien o. Polen 18. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> : auf grünen Grund zwei stark stilisierte und achsensymmetrische Blumenpflan- zen; dazwischen kleine Streu- blümchen. In ihrer Zeichnung nehmen sich diese Blumen an die großen Blumenpflanzen aus der 1. Hälfte 17. Jh. an, sind aber wesentlich kleiner u. lockerer, fast verspielt in ihrer Ausführung
1978	165	Polen ? 18. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> : auf grünen Grund reihenweise versetzt leicht S-förmige Blütenpflanzen; rautenartige Musterung durch eingedrückte Linien.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen				Seide
			H.: 13,5 cm B.: 32,4 cm	
aus alten Beständen				Seide Goldfaden
			H.: 20,0 cm B.: 20,0 cm	
aus alten Beständen				Seide Goldfaden
			H.: 24,0 cm B.: 20,4 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	166	Perrien o. Polen 17. / 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf hellgrünem grund liegen nebeneinander zwei Blütenpflanzen, die aus einem blattähnlichen gebilde wachsen
1978	167	Perrien 17. Jh.	<u>Seidenbrokatfragment</u> ; vom olive- grünen grund hebt sich eine große, achsensymmetrische und stark stilisierte Pflanze mit 8 Blüten, Blattwerk und Wurzel ab.
1978	168	Polen ? 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf grünem grund bilden eingepreßte Linien ineinandergreifende Kartuschen; ihre spitzauslaufenden Schmalseiten sind mit zeilenweise nach rechts und links geordneten kleinen Schmuckstücken besetzt; in den Kartuschen Blumenständen
1978	169	Polen 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf grauem grund wachsen aus einer kelchartigen Vase die verschiedensten Blüten; Sternblüten, Lilien, Nelken, Kornblumen

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen			H.: 12,7 cm B.: 16,7 cm	Seide
aus alten Beständen			H.: 24,0 cm B.: 13,7 cm	Seide goldfaden
aus alten Beständen			H.: 9,2 cm B.: 9,5 cm	Seide
aus alten Beständen			H.:	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	170	Polen? 18. Jh.	Seidenfragment; auf hellblauem grund wächst am stilisierten Fels ein Blütenensemble mit Blättern und in seiner Mitte zwei gegenständige Vögel.
1978	171	Polen 17./18. Jh.	Seidenfragment; auf hellblauem grund liegen kleine Blütenstauden in naturalistischer Zeichnung; reihenweise verteilt; dazwischen eingepreßte Linien, die den grund rankenartig gliedern
1978	172	Perrien Ende 17. Jh.	Seidenbrokatfragment; auf grünem grund liegen nebeneinander drei große, achsensymmetrische Rosensträucher in naturalistischer Zeichnung aus stilisiertem Berg wachsend.
1978	173	Polen 18. Jh.	Seidenfragment; auf blauem grund liegt ein leicht s-förmig geschwun- gener Blütenzweig (Schneeglöckchen?) in naturalistischer Zeichnung

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/6 - 18501/85			H: 14,9 cm B: 11,0 cm	Seide Baumwolle
aus alten Beständen 18/6 - 18504/85			H: 6,1 cm B: 10,8 cm	Seide Goldfaden
aus alten Beständen 18/6 - 18500/85			H: 19,2 cm B: 32,5 cm	Seide Goldfaden
aus alten Beständen 18/6 - 18496/85			H: 14,0 cm B: 8,8 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	174	Polen 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf tiefblauem Grund liegen in Reihen versetzt achsensymmetrische Blütenpflanzen. Zwischen ihnen sind jeweils zwei Blütenzweige, eine kleine Blütenstaube und 2 Vögel geordnet.
1978	175	Polen? 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; eingepreßte Linien bilden wellenartig geordnete Kartuschen, die jeweils mit einer Blütenstaube in naturalistischer Zeichnung.
1978	176	Polen? 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf blauem Grund reihenweise versetzt Blütengebilde.
1978	177	Polen 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf blauem Grund wächst aus einem stilisierten Berg, flankiert von zwei Baumstämmen eine Blütenstaube mit verschiedenen Blüten (Kornblume, Nelke, Lilie, Pöonie u. a.)
1978	178	Polen 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf blauem Grund liegen reihenweise versetzt zusammengebundene Blumensträußchen; wahrscheinlich Diagonalmuster.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/6 - 18495/85			H.: 9,0 cm B.: 17,0 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6 - 18494/85			H.: 13,5 cm B.: 9,1 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6 - 18497/85			H.: 12,0 cm B.: 12,5 cm	Seide Goldfaden
aus alten Beständen 18/6 - 18498/85			H.: 12,9 cm B.: 9,1 cm	Seide Silberfaden
aus alten Beständen 18/6 - 18499/85			H.: 11,2 cm B.: 12,1 cm	Seide Gold u. Silberfaden

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	179	Persien spätes 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf tiefblauem Grund sind leicht s-förmig geschwungene Reihen von Rosen- oder Stilkenscheiden in horizon- taler Richtung auf Zwischenraum geordnet
1978	180	Polen 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf blauem Grund sind nebeneinander zwei gleichartige phantastische Pflanzengebilde geordnet.
1978	181	Polen ? 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf tiefblauem Grund liegt eine geschwungene goldene Blütenpflanze in ein- facher Zeichnung
1978	182	Polen o. Persien 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf blauem Grund liegt ein goldenes zypsen- artiges Motiv mit Blattwerk und drei Frucht kugeln
1978	183	Persien ? Anfang 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf dunkelblauem Grund liegt ein goldener, leicht s-förmig geschwungener Blüten- zweig mit einer an eine indische Palmette erinnernden Blütenblode

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/6 - 18490/85			H: 12,5 cm B: 4,7 cm	Seide goldfaden
aus alten Beständen 18/6 - 18489/85			H: 7,1 cm B: 12,5 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6 - 18488/85			H: 8,7 cm B: 6,6 cm	Seide goldfaden
aus alten Beständen 18/6 - 18493/85			H: 9,0 cm B: 5,7 cm	Seide gold- und Silberfaden
aus alten Beständen 18/6 - 18492/85			H: 11,6 cm B: 10,7 cm	Seide, gold- u. Silberfaden

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1978	184	Perrien o. Indien Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf dunkel- blauem Grund liegt eine goldene birnenförmige Blüten- klobel aus Einzelblüten und mit kurzem abgeschnittenen Stengel	aus alten Beständen 18/6 - 18491/85			H: 10,5 cm B: 6,0 cm	Seide goldfaden
1978	185	Perrien Ende 17. Jh.	<u>Seidenbrokat</u> ; auf mittel und hellblau geflammtem Grund sind goldgelbe, leicht s-förmig geschwungene Blütenstengel reihenweise versetzt; dazwischen chinesische Wölcher.	aus alten Beständen 18/6 - 18487/85			H: 12,6 cm B: 9,5 cm	Seide, goldfaden
1978	186	Perrien Ende 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf blauem Grund liegen nebeneinander zwei stark stilisierte achsen- symmetrische Blütenstände.	aus alten Beständen 18/6 - 18486/85			H: 15,5 cm B: 20,4 cm	Seide goldfaden
1978	187	Perrien Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf blauem Grund ist ein leicht geschwun- gener Rosenstengel reihenweise versetzt geordnet.	aus alten Beständen 18/6 - 18485/85			H: 28,6 cm B: 9,5 cm	Seide
1978	188	Perrien 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf blauem Grund sind leicht s-förmig ge- schwungene, aus einem chinesischen Wölcher wachsende Blütenstände.	aus alten Beständen 18/6 - 18484/85				Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
			reihenweise versetzt; dazwischen auch kleine weiße Blütenauslässe
1978	189	Polen? 17./18. Jh.	Seidenfragment; auf blauem Grund liegt eine phantastische Blütenstaude mit schwerung- voller Zeichnung und teilweise eingeschlagenen Blüten; dazwischen 4 kleine silberne Blüten
1978	190	Perrien 17./18. Jh.	Seidenfragment; auf blauem Grund reihenweise versetzt starke stilisierte achsensymmetrische Blütenpflanzen; dazwischen kleine Einzelblüten (Nelken od. Kornblume)
1978	191	Perrien? 18. Jh.	Seidenfragment; auf blauem Grund wächst eine kleine flockenblütige aus einem wolkenartigen Motiv; reihenweise versetzt; seitlich kleine Streuemotive
1978	192	Polen 18. Jh.	Seidenfragment; auf hellbraunem Grund, von eingedrückten Linien umschlossen starke stilisierte Einzel- blüte

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
			H: 34,0 cm B: 16,0 cm	
aus alten Beständen 18/6 - 18483/85				Seide Silberfaden
			H: 21,5 cm B: 11,9 cm	
aus alten Beständen 18/6 - 18482/85				Seide Gold- u. Silberfaden
aus alten Beständen 18/6 - 18481/85			H: 38,2 cm B: 24,7 cm	Seide Goldfaden
aus alten Beständen 18/6 - 18480/85			H: 15,4 cm B: 10,4 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	193	Polen ? 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf dunkel- blauem Grund liegt eine aus verschiedenen Stacheln formen kom- ponierte Einzelblüte mit zwei Blättern und Wurzel
1978	194	Polen ? 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf rotbraunem Grund liegt eine achsensymmetrische Fantasieblume in stark stilisi- er und strenger Zeichnung
1978	195	Polen ? 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf lila Grund reihenweise versetzt Blütenpflanzen; südlich davon kleines Sternmotiv
1978	196	Persien 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf schwarzem Grund reihenweise versetzt achsensymmetrische Blütenstauden mit flockenförmigen Blüten
1978	197	Polen ? 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf grau blau Grund reihenweise versetzt Blütenzweig mit Blattwerk; dazwischen kleine ovale Scherben

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/6 - 18479/85			H: 16,1 cm B: 12,2 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6 - 18478/85			H: 18,0 cm B: 9,2 cm	Seide gold- faden
aus alten Beständen 18/6 - 18477/85			H: 23,1 cm B: 14,0 cm	Seide goldfaden
aus alten Beständen 18/6 - 18476/85			H: 32,8 cm B: 14,0 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6 - 18475/85			H: 33,5 cm B: 13,5 cm	Seide Silberfaden

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	198	Persien o. Polen Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> : auf violetterm Grund stehen 4 Stücken Blüten mit leicht s-förmig geschwungenen Stengel, stilisierten Wurzelwerk 3 kleinen Blüten u. Blätterwerk in einer Reihe; farbwachsel
1978	199	Persien 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> : auf violetterm Grund wurde leicht s-förmig geschwungene Blütenpflanze mit roter Blüte (an Pömie) und bewegtem Blätterwerk. Das Fragment enthält nicht die Blüte in ihrer Gesamt- heit.
1978	200	Polen ? 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> : auf violetterm Grund liegen nebeneinan- der zwei abgeschnittene s- förmig geschwungene Blüten- stengel mit silbernem Blätterwerk und roten sowie blauen Blüten

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816 18471/85.			H: 14,4 cm B: 36,5 cm	Seide
aus alten Beständen 1816 18474			H: 9,4 cm B: 11,0 cm	Seide
aus alten Beständen 1816 18473			H: 8,1 cm B: 11,4 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	201	Polen 17. Jh.	Seidenfragment; feine stellenweise verschlissene, Kustenseide, stark ausgefallen; stellenweise verschmutzt; auf wolkenförmigen 4 Blütengebilde; Sie sind den großen, stark stilisierten persischen Blütenpflanzen des 1. H. 17. Jh. entlehnt, sind aber einfacher gestaltet.
1978	202	Polen? 17./18. Jh.	Seidenfragment; auf ebenfalls wolkenförmigen feinen sind s-förmig geschwungene Blütenpflanzen reihenweise gesetzt; Richtungswechsel; dazwischen Kreismedaillons (silbern). Rechts Webkante.
1978	203	Persien? frühes 18. Jh.	Seidenfragment; auf hellem feinem liegen nebeneinander zwei Blütensträucher mit Wurzel- u. Blattwerk; Blütenkonfetten unterscheiden sich; jede von eingestrichelten, punktenbildenden Linien umgeben

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816-18470/85			H: 17,8 cm B: 36,7 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18469/85			H: 26,3 cm B: 36,0 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18467/85			H: 12,0 cm B: 22,0 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	204	Polen ? Anf. 18. Jh. ?	<u>Seidenfragment</u> ; auf altrosa grund sind reihenweise ver- setzt Blütenstengel angeordnet; Blütenstengel u. wasserlächliche gebildete silbergrau und ziegelrot, stark stilisiert in einfacher Zeichnung
1978	205	Polen 17. 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf hellbraun grund nebeneinander drei stark stilisierte Blütenstauden
1978	206	Polen 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf cremefar- benem grund liegen zwei asym- metrische Blütenstauden; in der Zeichnung identisch; farbliche Unterschiede

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816-18466/85			H.: 30,0 cm B.: 10,5 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18468/85			H.: 9,6 cm B.: 24,1 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18462/85			H.: 9,4 cm B.: 16,4 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	207	Polen 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf weißem grund Blütenpflanze mit 3 Blüten und Blattwerk eingewebt; Stängel und Umrißzeichnung sehr dünn → die Pflanze wirkt sehr zart
1978	208	Polen 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf weißem grund liegt ein abgeschnittener Blütenzweig mit Blättern u. 3 geöffneten und 1 geschlos- senen Sternblüte in gold
1978	209	Polen 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf weißem grund Phantasiepflanzen ge- bildet von eingepreßten rautenbildenden Linien um- schlossen

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/6 - 18461/85				Seide
			H: 12,0 cm B: 13,0 cm	
aus alten Beständen 18/6 - 18465/85				Seide
			H: 11,4 cm B: 9,0 cm	
aus alten Beständen 18/6 - 18464/85				Seide
			H: 5,0 cm B: 7,7 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	290	Polen 18. Jh.	Seidenfragment; auf weißem Grund liegt eine achsensym- metrische, stark stilisierte und kleinteilige Blütenpflan- ze („Bunt“)
1978	211	Polen 17. 18. Jh.	Seidenfragment; auf gelbem Grund liegen nebeneinander zwei gleichartige Nelkenpflanzen mit 3 Blüten und Knospe;
1978	212	Polen 18. Jh.	Seidenfragment; auf weißem Grund nebeneinander 3 angeschnittene Blütenpflanzen eingewebt; 4 Blüten; Blattwerk; Stängel- und Wurzelzeichnung sehr dünn → Die Pflanze wirkt sehr zart

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816-18463/85			H: 7,4 cm B: 5,3 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18459/85			H: 16,0 cm B: 24,6 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18460/85			H: 7,6 cm B: 28,7 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	213	Tolen ? 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf weißem Grund 3 geschlossene Blüten in Orange, gelb und Rosa. Wahrscheinlich sind sie der Abschluß einer weit aus größerer Pflanze, die aber nur noch ansatzweise zu erkennen ist.
1978	214	Petrien 2. H. 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf weißem Grund zwei farblich von ein- ander abweichende Rosensträu- cher auf stilisiertem Berg; Die Zeichnung ist sehr bewegt und trotz einiger Abweichungen natura- listisch.
1978	215	Petrien ? 17. Jh. ?	<u>Seidenfragment</u> ; auf silberne- m Grund zwei Blütenstängel mit jeweils 2 Blättern und eine Blüte sowie einer Knospe; gleiche Zeichnung farblich ab- weichend

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816 - 18457/85				Seide
			H.: 6,8 cm B.: 16,8 cm	
aus alten Beständen 1816 - 18456/85				Seide
			H.: 19,8 cm B.: 21,4 cm	
aus alten Beständen 1816 - 18458/85				Seide
			H.: 8,5 cm B.: 13,8 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	216	Berlin ? 18. Jh.	Kleiner Deckel: goldränder und zwei violette Putz- köpfchen
1978	217	Berlin nach 1870	Unterfasse: weiß mit reliefierte Randbohle: fortlaufende Blattranken Szeptermarken
1978	218	Thüringen Volkstedt um 1775	Porzellanfigur: Dame mit pelz- verbrämtem violettem Mantel, schwarzer Kuppel und Stief; hellgrünes Kleid: Sockel hoch- grün, mit groß staffierten goldenen Rocailleschwüngen; Fasse grau, unrein
1978	219	England Wedgwood Mitte 19. Jh.	Kleine Bierkrügeform mit tief unigepaßtem Deckel; weiße Steingut hochgebrannt mit transparenter alkali-glasur, rost grünlich getönt. feinste Craquelé-bildung Reicher Aufdruckdekor in horizon- talen Bändern in schwarz Auf dem Boden Aufdruckstempel W & Co 22 Wedgwood Polly

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen			Ø: 3,7 cm H: 4,2 cm	Porzellan
aus alten Beständen		wohl zugehörig zu Tasse O 1974, 182a (russ. Liste)		1980 vorh. Ann.
		Generalrevision Bestand Hohenzollern-Museum 2007/2008		
Kunsthandel Potsdam	300,-	Vom Mantel und Sockel ein Stück ausgebrochen, geklebt	H: 12,0 cm Sockelbreite: 5,3 cm	Porzellan
Kunsthandel Potsdam			H: 21,5 cm Fuß: 9,2 cm Rand Ø 11,2 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	220	England Yorkshire Firma Humble Hartley greens & Co 1775 u. 1780	<u>Teekännchen</u> ; gebauchte Form, Hentel aus zwei verschlungenen, jeweils in zwei Blüten mit Blatt auslaufenden geriffelten Pflanzenstegen; steif ausguß von Akanthusblatt umwickelt Deckel mit plastischem Blüten knauf; Ränder mit zarter Perlschnur abgesetzt.
1978	221	England Yorkshire Firma Humble, Hartley greens & Co. 1775 - 1780	<u>Kännchen mit Schraube</u> , ge- baucht, auf rundem profil- liertem Fuß; Hentel aus zwei verschlungenen, jeweils in Blättern auslaufenden geriffelten Pflanzenstengeln; am den gebauchten unteren Kannen- körper zarte Längsrippung; oberes Teil flach weißes Steingut, zart gelbliche Bleiglasur; in den Vertiefungen grünlich auslaufend auf dem Boden eingestempelt "Leeds pottery"

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kunsthandel Potsdam	180,-			weißes Steingut
			H.: 5,7 cm	
			Fuß ø: 5,4 cm	
			oben ø: 4,9 cm	
Kunsthandel Potsdam	75,-			weißes Steingut
			H.: 10,0 cm	
			Fuß ø: 4,5 cm	
			ausguß B: 6,2 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	222	Frankreich? 2. H. 19. Jh.	<u>Becher</u> achtkantig; gelbrothlich-schwarz, cremefarbene deckende Glasur Aufdruckdekot in schwarz Jagdgesellschaft
1978	223	Frankreich 2. H. 19. Jh.	<u>Flüßchen</u> ; weißes Steingut mit transparenter Glasur cremefarbenem; Aufdruckdekot in blau-schwarz Jagdszenen auf dem Boden Aufdrucke Vandre vange - Pl. 32.-
1978	224	Perrier Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf weißem Grund liegen reihenweise verteilt verschiedenartige Blütenstauden mit leicht geschwungenen Stengeln; zeilenweise Richtungswechsel
1978	225	Polen? o. Perrier 17./18. Jh.?	<u>Seidenfragment</u> ; auf weißem Grund reihenweise verteilt Pflanze aus deren Stengel ein Blatt u. ein hopfenartiges Frucht-motiv wächst; die Einzelmotive werden von eingepreßten Linien umschlossen, rautenartig über ganzem Grund; Richtungswechsel der Pflanzen

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kunsthandel Potsdam			H.: 5,8 cm Fuß Ø: 8,5 cm oben Ø: 6,3 cm	
Kunsthandel Potsdam			H.: 11,5 cm Fuß Ø: 6,5 cm	
aus alten Beständen 18/6 18454/85			H.: 13,3 cm B.: 12,9 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6 - 18453/85			H.: 29,5 cm B.: 17,3 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	226	Polen ? 18. Jh. ?	Seidenfragment; auf weißem Grund 2 Blütenstauden mit Wurzel, Blätterwerk und Blüten in raster, jedoch stark vereinfachter Zeichnung ohne farbliche Schattierungen
1978	227	Polen ? 17./18. Jh.	Seidenfragment; der ganze Grund ist gleichmäßig von goldenen und silbernen Kreis- scheiben bedeckt; dazwischen geöffnete u. von oben gesehene Dreipaßblüte; daneben seitlich gesehene Blüte geschlossen.
1978	228	Petrien 17. Jh.	Seidenfragment; auf altrosa Grund auf hohem Schlangen geschwungenem Blütenstängel mit Blätterwerk; reihenweise ver- setzt; dazwischen kleinere Blütengebilde
1978	229	Polen ? 17./18. Jh.	Seidenfragment; auf silbernem Grund kleine reihenweise ver- setzte Blütenzweige mit 3 verschiedenen Blüten; Motive aus goldumwickeltem Faden bestehend; keine Umrißzeichnung

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816-18455/85			H: 12,2 cm B: 13,2 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18452/85			H: 11,4 cm B: 15,7 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18451/85			H: 15,2 cm B: 21,0 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18450/85			H: 19,1 cm B: 10,4 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	230	Petrien o. Indien 1. H. 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf silber- grauem Grund reihenweise versch. zarte Blütenzweige; richtungsändernd; weinlaub- ähnliche an den Spitzen um- geschlagene Blätter.
1978	231	Polen 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf weißem Grund 5 phantastische Blüten- pflanzen mit Wurzeln; ein- gepreßte Linien kaum noch erkennbar
1978	232	Petrien 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf silbernem Grund drei Schwesthienpflanz- en mit je einer Blüte; Blatt- spitzen umgeschlagen; Wurzeln stilisiert; Zeichnung fein und schwungvoll;
1978	233	Petrien ? 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf von dia- gonal verlaufenden Drucklinien überzogenem silbergrauem Grund abgeschnittener Blütenzweig

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816-18449/85			H: 17,3 cm B: 17,5 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18446/85			H: 10,3 cm B: 32,5 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18448/85			H: 6,2 cm B: 18,3 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18447/85			H: 15,0 cm B: 9,9 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	234	Polen o. Perrien 2. H. 17. Jh.	<u>Silber brokat</u> ; auf silbergrauem grund 4 Blütenpflanzen mit herzförmigen Blättern u. abwechselnd orangen und hellblauen Schmetterlingsblü- tenzeichnung flächig; keine farblichen Schattierungen.
1978	235	Perrien Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; Kette abwech- selnd lindgrün und Hellorange Schuß silbergrau → dessen der Streifen; in den Streifen kleine Nelkenblüten
1978	236	Perrien 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf silbergrau- em grund 2 gleichartige Blütenpflanzen; farblich schattiert; der Fond gleichmäßig mit vertikalen eingepreßten Linien überzogen.
1978	237	Perrien Ende 16. - Anf. 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; über beigem grund ziehen sich ogivale Ranken- systeme; auf den Schnittpunkten Federtalpalmetten; Blütenrosetten sowie tropfenartiges Medaillon, das eine Nelkenpflanze umschließt auf den Ranken verschiedene Blüten und Blattmotive

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816 - 18443/85				Seide
			H.: 12,0 cm B.: 26,6 cm	
aus alten Beständen 1816 - 18445/85				Seide
			H.: 12,1 cm B.: 10,4 cm	
aus alten Beständen 1816 - 18444/85				Seide
			H.: 11,5 cm B.: 17,2 cm	
aus alten Beständen 1816 - 18442/85				Seide
			H.: 23,8 cm B.: 16,7 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	238	Petrien Stille 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf beigem grund achsensymmetrische Blütenstände; gerader Stengel stilisiertes Wurzelwerk; Blüten stilisiert; Blattwerk naturalistisch
1978	239	Polen? 2. H. 17. Jh.	<u>Silber u. goldbrokat</u> ; auf silbernen grund liegen reihenweise ver- setzt s. förmig geschwungene Blütenstände mit unter- schiedlichen goldenen Blüten; konvexe blau und hellbraun
1978	240	Polen? 18. Jh.?	<u>Seidenfragment</u> ; auf rosa grund kleine Pflanzen- motive reihenweise versetzt
1978	241	Petrien o. Polen	<u>Seidenfragment</u> ; auf rosa grund zwei Blütenstände unterschiedlicher Farbkellung sie wachsen aus einem wellenförmig geschwungenen blattähnlichen Motiv

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816 - 18441/85			H: 28,0 cm B: 13,2 cm	Seide
aus alten Beständen 1816 - 18440/85			H: 20,0 cm B: 35,0 cm	Seide
aus alten Beständen 1816 - 18439/85			H: 29,5 cm B: 12,3 cm	Seide
aus alten Beständen 1816 - 18436/85			H: 13,5 cm B: 20,7 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	242	Polen ? 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf ziegel- rotem Fond Blütenstrauch, der aus einem knorrigen stark stilisierten Stamm auf stilisiertem Berg wächst. Die Blüten und Blätter sind kleinteilig und locker gezeichnet
1978	243	Perrien ? 2. H. 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf brau- nem Grund liegt ein ab- geschnittener Rosenzweig mit einer geöffneten Blüte in naturalistischer Zeichnung ohne farbliche Markierung
1978	244	Perrien ? 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf rosa Grund drei Blütenpflanzen; dazwischen übereinander zwei kleine Blütenzweige
1978	245	Perrien A. Köchel 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; aus einem vasenartigen Gefäß wächst ein zarter in der Zeichnung be- wegter Blumenstauß; verschieden- artige Blüten und Blätter, asymmetrisch; Kissenweise verteilt Restfläche - Wolkenmotiv Inschrift

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/6-18438/85			H.: 11,5 cm B.: 8,9 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6-18437/85			H.: 11,0 cm B.: 8,7 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6-18433/85			H.: 10,9 cm B.: 35,0 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6-18434/85			H.: 17,5 cm B.: 10,8 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	246	Perrien? 2. H. 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf braune grund zwei abgeschnittene Rosenzweige, naturalistische Zeichnung gleiches Dessin 1978, 243
1978	247	Perrien Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf rotbrauner grund reihenweise versetzt knorriger Baumstumpf auf stilisiertem Berg, aus dem südlich eine Blume wächst, darauf ein Vogel
1978	248	Perrien Anf. 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf grauem grund optisches Rankenmuster dessen Berührungspunkte mit rot-Papblüten besetzt sind; in Spitzovalen verschie- dene farbige Blütenpflanzen Muster sehr kleinteilig
1978	249	Indien? 17. / 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf altrosa grund drei Pfauen auf kurzem Blütenast sitzend Zwischen ihnen jeweils zwei kleine chinesische Wölkchen und eine Sternblüte; abwechselnde Farbstellung

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/6 - 18435/85			H: 11,1 cm B: 19,3 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6 - 18430/85			H: 12,8 cm B: 34,2 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6 - 18432/85			H: 11,2 cm B: 11,9 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6 - 18431/85			H: 6,9 cm B: 14,9 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	250	Polen? 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf rotem Grund reihenweise versetzt kleine Blütengebilde, zwischen denen kleine Streumotive eingewebt sind.
1978	251	Perrin? Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf rotem Grund Blütensträucher mit Blattwerk und kleinen blauen Blüten
1978	252	Perrin o. Polen 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf rotem Grund reihenweise versetzt blattförmige, farbige, symme- trische Pflanzengebilde mit kurzem Stiel
1978	253	Türkei? Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf weinrot Grund sind gleichartige Blüte- zweige mit jeweils drei floche- blüten und geschwungenen Stielen nebeneinander und über- einander geordnet; dazwischen sehr kleine wolkenähnliche Motive.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816 - 18427/85				Seide
aus alten Beständen 1816 - 18427/85			H: 10,8 cm B: 9,0 cm	Seide
aus alten Beständen 1816 - 18428/85			H: 13,5 cm B: 19,7 cm	Seide
aus alten Beständen 1816 - 18426/85			H: 23,7 cm B: 9,9 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	254	Indien? 18. Jh.?	Seidenfragment; auf rotem Grund stehen zwischen zwei baumähnlichen Gebilden, aus deren Wurzeln nach beiden Seiten zarte Blütenstiele wachsen, zwei gegenständig geordnete Gänse o. Schwäne, deren Köpfe mit Pfauenfedern geschmückt sind
1978	255	17./18. Jh	Seidenfragment; auf wein- rotem Grund reihenweise versetzt Blütenstauden in Gold mit blauer Umriß- zeichnung
1978	256	Perrien 2. H. 17. Jh.	Seidenfragment; auf wein- rotem Grund liegen neben- einander zwei achsensym- metrische Blütenstauden mit Kelchen u. Rosenblüten Im Fond Streublümchen
1978	257	Perrien Ende 17. Jh.	Seidenfragment; auf weinrot- tem Grund große flockenblütige Pflanze in einfacher Zeich- nung. Der Fond mit Streublü- men bedeckt

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/6 - 18424/85			H: 11,5 cm B: 21,7 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6 - 18425/85			H: 11,9 cm B: 22,5 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6 - 18423/85			H: 17,9 cm B: 20,1 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6 - 18422/85			H: 33,0 cm B: 13,6 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1978	258	Perrien 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf weinrot grünlich zwei große Blüten pflanzen mit verschieden- artigen Blüten und breite gezackten Blattriedeln Grund gleichmäßig mit silber grünem Streumotiv bedeckt	aus alten Beständen 1816 - 18421/85			H: 27,0 cm B: 21,5 cm	Seide
1978	259	Perrien o. Indien Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf weinrote Grund reihenweise verstreut Blütenzweige, in der äußeren Form ähnlich einer indischen Palmette	aus alten Beständen 1816 - 18420/85			H: 22,4 cm B: 17,2 cm	Seide
1978	260	Perrien 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf weinrotem Grund achsensymmetrische Blütenpflanze in einfacher Zeichnung	aus alten Beständen 1816 - 18417/85			H: 15,6 cm B: 10,3 cm	Seide
1978	261	Perrien? 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf rosa Grund Blütenpflanze mit 3 Blüten und 2 T. lanzettf. bzw. Rosen blättern; links neben der Pflanze kleines chinesisches Wölkchen.	aus alten Beständen 1816 - 18416/85			H: 14,1 cm B: 11,5 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	262	Persien Ende 17. Jh.	Seidenfragment; auf rosa Grund reihenweise verstreut Kornblu- menstauden; zwischen den Stauden gleichmäßig kleine schmetterlings- und chinesische Wölkchen.
1978	263	Persien oder Polen 17./18. Jh.	Seidenfragment; auf rosa Grund zwei Blütenpflanzen unter- schiedlicher Farbstellung; eine Blüte, zwei lanzettartige Blattwedel; stilisierte Wurzel
1978	264	Persien Ende 17. Jh.	Seidenfragment; auf orangem Grund zwei s-förmig geschnur- te Blütenzweige in einfach vollständig identischer Zeichnung Zwischen ihnen liegen im Wechsel eine goldene und eine silberne Kreislinie
1978	265	Persien ? Ende 17. Jh.	Seidenfragment; auf orangem Grund steht eine achsen- symmetrische Blütenpflanze mit stilisierter Wurzel; u. a. auch eine Schmetterling; unter dem Hauptornament kleines Staubblümchen

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816-18419/85			H.: 9,0 cm B.: 10,0 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18418/85			H.: 7,9 cm B.: 12,5 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18412/85			H.: 10,5 cm B.: 23,6 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18415/85			H.: 13,0 cm B.: 8,0 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	266	Perrien ? Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> : auf orangem grund achsensymmetrische Blütenpflanze mit stilisierte Wurzel, Blattwerk und drei Blüten, darunter eine Schneestilbe
1978	267	Perrien Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf orangem grund zwei Blütenpflanzen unterschiedlicher Farbstellung, auf deren Stiel jeweils ein Vogel sitzt; durch eingepreßte Linien kastuschenartig um- schlossen.
1978	268	Perrien 17. 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf weinrote grund Blütenzweig auf stilisiertem Berg; auf den Zweigen ein Vogel; an den Seiten kleine Stacheln und ein stark stilisiertes Wolken motiv.
1978	269	Perrien ? 17./18. Jh. ?	<u>Seidenfragment</u> : auf weinrote grund liegt unter einer Reihe gegenständiger Vögel, zwischen denen sich eine ach- sensymmetrische Blütenpflanze

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816-18414/85			H: 12,2 cm B: 7,2 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18413/85			H: 6,7 cm B: 10,7 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18411/85			H: 5,7 cm B: 7,3 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18410/85				Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
			befindet, eine Reihe baum- ähnlicher Gebilde, deren Kronen an eine Pfauenfeder erinnern und aus denen seitlich Phan- tasiepflanzen wachsen
1978	270	Persien Ende 17. Jh.	Seidenfragment; auf orange- rotem Grund reihenweise ver- setzt gleiche Blütenstrauch- motive; in den Zweigen je- weils ein Vogel; zwischen diesen Motiven kleine gleichmäßige Folge kleine Schmetterlinge und Wolken- motive
1978	271	Persien Ende 17. Jh.	Seidenfragment; auf oranges- rotem Grund reihenweise ver- setzt Blütenstauden mit großem papageienähnlichen Vogel; dazwischen verschiedenartige Druckstreifen.
1978	272	Persien 2. H. 17. Jh.	Seidenfragment; auf orange- rotem Grund in Reihe ab- einander 4 Einzelblütenpflanzen in naturalistischer Zeichnung; umschlossen von eingepreßten Linien

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
			H: 15,1 cm B: 22,2 cm	
aus alten Beständen 1816-18409/85			H: 15,3 cm B: 10,3 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18408/85			H: 15,1 cm B: 12,5 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18406/85			H: 8,2 cm B: 22,3 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	273	Persien Ende 17. Jh.	Seidenfragment; auf rostrote Grund reihenweise gesetzt einzelne große Schmetterlings- blüten mit kurzen Stielen und kleinen Blättern; Blüte sehr naturalistische und detailliert dargestellt
1978	274	Persien o. Polen 17./18. Jh.	Seidenfragment; auf orangefarb- tem Grund sind leicht S-förmig geschwungene Schmetterlings- stängel mit je einer Blüte reihenweise gesetzt geordnet; abwechselnd blaue und lila Blüten in einfacher Zeich- nung.
1978	275	Persien 2. H. 17. Jh.	Seidenfragment; auf orange- rotem Grund liegen nebene- inander zwei S-förmig geschwungene fantasievolle Blütenzweige in bewegter Zeichnung
1978	276	Persien ? 2. H. 17. Jh.?	Seidenfragment auf orangefarb- tem Grund liegt eine große baum- ähnliche achsensymmetrische Blütenpflanze.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816-18405/85			H: 26,5 cm B: 9,6 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18407/85			H: 16,2 cm B: 20,2 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18403/85			H: 13,6 cm B: 17,2 cm	Seide
aus alten Beständen 1816-18402/85			H: 21,5 cm B: 13,4 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	277	Indien ? 1. H. 17. Jh.?	<u>Seidenfragment</u> ; auf orangem grund liegen nebeneinander zwei abgeschnittene leicht s-förmig geschwungene Blüten- zweige in sehr zarter und feiner Zeichnung, fast wie gemalt wiekend
1978	278	Polen ? Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf ziegelrote grund liegt eine große silber- graue Blattmotiv, in dessen Innerem ein Blütenzweig mit Blattwerk aus einem stilisiertem Bergmotiv wächst; auf den Zweigen sitzt ein Vogel.
1978	279	Perrien 2. H. 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf ehemals kräftig rosa grund erhebt sich eine große, teils stark stilisierte teils naturalistische asymmetrische Blüten- pflanze mit stark stilisiertem Wurzelwerk
1978	280	Perrien ? Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf ehemals ziegelrotem grund kleine geschwun- gene Blütenzweige reihenweise versetzt; Die einzelnen Motive

Vorbesitzer	Art der Erwerbung	Bemerkungen	Namentliche	Materialgruppe
5	Ankaufspreis	Alte Nr. Akten-Nr.	Abzeichnung	9
aus alten Beständen 18/6-18404/85			H.: 8,5 cm B.: 18,9 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6-18401/85			H.: 26,5 cm B.: 11,0 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6-18400/85			H.: 29,4 cm B.: 14,0 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6-18399/85				Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
			deren Blüten jeweils ein wechselläufiges farben und lichtblau sind werden von eingepreßten Linien umschlossen.
1978	281	Persien? Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf rötlichem Grund sitzt ein Vogel auf einem Blütenzweig der aus einer angedeuteten Frucht wächst; - reihenweise verstreut; eingepreßt dinnen umschließen die einzelnen Motive
1978	282	Polen? Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf rosa Grund liegen nebeneinander drei große achsensymmetrische Pflanzenstauden mit jeweils einer Blüte Knospen und Fruchtknoten.
1978	283	Polen? Anf. 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; auf gelbem Grund sind in 2 übereinander liegenden Reihen jeweils drei Blütenzweige nebeneinander geordnet;
1978	284	Persien? 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> - Silberbrokat - auf rosa Grund reihenweise verstreut grüne Blütenzweige

Vorbesitzer	Art der Erwerbung	Bemerkungen	Namentliche	Materialgruppe
5	Ankaufspreis	Alte Nr. Akten-Nr.	Abzeichnung	9
			H: 31,5 cm B: 34,0 cm	
aus alten Beständen 18/6-18398/85			H: 27,3 cm B: 23,0 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6-18397/85			H: 22,5 cm B: 33,0 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6-18396/85			H: 21,5 cm B: 28,1 cm	Seide
aus alten Beständen 18/6-18395/85				Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
			der um den Musterfaden gesponnenen Silberstreifen kleinwandartig in den Grund eingewebt
1978	285	Persien? 2. H. 17. Jh.	Seidenfragment; - goldbrokat - auf beigem Grund reihenweise verstreut Stern- und 4-Paßmotive, deren Inneres mit Blüten bedeckt ist. Auch die 4-Paßmotive jeweils 4 herzförmliche Motive, entweder rot oder weiß geordnet. Der frei bleibende Fond mit zarten Blumenranken bedeckt
1978	286	Persien Auf. 17. Jh.	Seidenfragment; auf rotem Grund reihenweise verstreut gleichungsmäßige Pionierpflanzen in zarter Zeichnung; geordnet; jede Pflanze wächst aus einem, an ein chinesisches Völkchen erinnerndem Motiv u. trägt neben der Blüte noch ein relativ großes lanzettförmiges, eine kleine Stilkblüte und ein rechteck. Spitzblatt, in die eine Inschrift eingewebt wurde.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
			H: 26,2 cm B: 21,2 cm	
aus alten Beständen 1816-18391/85				Seide
			H: 10,7 cm B: 39,7 cm	
aus alten Beständen 1816-18394/85				Seide
			H: 14,5 cm B: 10,0 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	287	Persien anf. 18. Jh. ?	Seidenfragment - gold u. Silber brokat auf goldenem Grund, steht, von Rosenranken umrahmt, eine menschliche Figur in blauer Kleidung, eine Flasche in der Hand haltend. Darunter wird die untere Hälfte einer zweiten menschlichen Figur in hellblauer und silberweißer Kleidung sicht- bar.
1978	288	Persien 2. H. 17. Jh. ?	Seidenfragment - gold. u. Silber brokat auf ziegelrotem Grund sind 7- zählige goldene Blattmotive so eng in Reihen auf Zwischenraum geordnet, daß sie den gesamten Grund geschlossen bedecken. Auf diesem Untergrund sind einge- buchete, spitzovale Medaillons mit silbergrauem Grund wieder in Reihen versetzt geordnet. Das Innere der Medaillons ist je- weils mit einer stark stilisierten Blütenpflanze bedeckt.
1978	289	Persien o. Polen Ende 17. Jh.	Seidenfragment; auf gelbem Grund liegen nebeneinander 3 Blüten- stauden in zarter Zeichnung.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1816 - 18393/85				Seide
			H.: 14,9 cm B.: 3,4 cm	
aus alten Beständen 1816 - 18392/85				Seide
			H.: 9,0 cm B.: 7,0 cm	
aus alten Beständen 1816 - 18388/85				Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
			<i>Si wachsen aus einem Wollen- mohr und tragen 4 geöffnete sowie geschlossene Blüten</i>
1978	290	Perrien o. Polen 17./18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> : auf gelbem Fund liegt eine leicht S-förmig ge- schwungene Blütenpflanze mit 2 Blättern, 3 Blüten und 1 Knos- pe in zarter Zeichnung
1978	291	Polen? 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> : auf gelbem Fund sind nebeneinander zwei klein leicht geschwungene Blüten- zweige in einfacher Zeichnung eingewebt
1978	292	Perrien Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> - Silberbrokat - auf gelbem Fund liegen nebeneinander zwei abgeschnittene Schwerblütenzweige in stark be- wegter linear graphischer Dar- stellung
1978	293	Polen o. Perrien Anf. 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> - Silberbrokat - auf gelbem Fund sind Rosen- blüten mit kurzem Stengel und einem Blatt sicherweise verecht geordnet; Motiv mit starken C-Schweif

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
			H: 8,9 cm B: 21,9 cm	
aus alten Beständen 1816 - 18389/85			H: 10,0 cm B: 6,9 cm	Seide
aus alten Beständen 1816 - 18390/85			H: 8,0 cm B: 15,8 cm	Seide
aus alten Beständen 1816 - 18387/85			H: 14,5 cm B: 21,0 cm	Seide
aus alten Beständen 1816 - 18386/85			H: 18,9 cm B: 28,3 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	294	Polen?	<u>Seidenfragment</u> ; drei breite Musterstreifen, in denen jeweils an eine dilitz erinnernde Motive reihenweise versetzt geordnet sind und ein Muster entwerfen. in grau oder beigeblau und hellblau ergeben.
1978	295	Perien Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; - goldbrokat- auf kornblumenblauem Grund sind reihenweise versetzt Rosenstauden in leichter, lockerer Zeichnung in Reihen angeordnet; über den Stauden sind jeweils zwei gegenständig Vogel vor einer kleinen Blüte geordnet; südlich zwischen den Stauden ist jeweils ein kleiner Fisch eingewebt
1978	296	China 13. 14. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; - goldbrokat- auf braunem Grund sind große goldene radartige Figuren in Reihe auf Zwickraum geordnet

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/7 - 18556/85			H: 29,5 cm B: 37,5 cm	Seide
aus alten Beständen 18/9 - 18729/104			H: 10,3 cm B: 20,9 cm	Seide
aus alten Beständen 18/9 - 18718/104			H: 27,8 cm B: 30,1 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	297	China 14. Jh. ?	Seidenfragment - goldbrokat- fantasievoll und farbenprach- tig gestaltete feuerpeiende Drachen laufen reihenweise wechselnd nach links und rechts. Zwischen die Reihen laufender Drachen sind stilisierte chinesische Wolken- motive, Schwarz und Braun im Wechsel, eingewebt.
1978	298	Japan ?	Seidenfragment; in den dunkel- blauen Grund sind menschliche Figuren in Verbindung mit den unterschied- lichsten Wolken-, Blüten- und Baum- motiven eingewebt.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 18/19 - 18717/104				Seide
			H.: 24,8 cm B.: 24,7 cm	
aus alten Beständen 18/19 - 18716/104		stellenweise verschlissen, teilweiser Ausfall der Kustorfäden,	H.: 17,3 cm B.: 14,5 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	299	Persien? 18./19. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; - goldbrokat breite, spitze ovale Medaillons schließen sich so aneinander an, daß sie wabenartig den gesamten Grund überziehen. Auf den Berührungspunkten liegen kleine rot-gelbe Kreise. In ihrem Innern sind auf gelbem Grund stark stilisierte Blütenstauden eingewebt
1978	300	Persien anf. 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> - silberbrokat- auf silbernem Grund hat sich ein kleiner Abschnitt eines Furzes mit einer Darstellung des Strauches auf stilisiertem Berg, in dessen Zweigen ein Vogel sitzt und an dessen Fuß eine Faselle steht erhalten. Von einer Borte umgeben
1978	301	Persien o. Polen 19./20. Jh.	<u>Seidenfragment</u> - goldbrokat -; spitzovale Felder mit weißen Umrißlinien überziehen waben- artig den gesamten Fond; die einzelnen Felder füllt jeweils ein Rosenstrauch mit 3 Blüten aus; sehr kleinteiliges Muster

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1819-18704/104				Seide
			H: 30,7 cm B: 38,4 cm	
aus alten Beständen 1819-18703/104				Seide
			H: 11,8 cm B: 5,8 cm	
aus alten Beständen 18110-18773/112				Seide
			H: 29,0 cm B: 64,0 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	302	Persien ? 17. / 18. Jh.	Seidenfragment; - goldbrokat - auf lila grund reihenweise versetzt kleine goldene Palmette ohne Umriß- und Innenzeich- nung
1978	303	Persien Ende 17. Jh.	Seidenfragment; - goldbrokat - auf goldenem grund wechselt eine vertikal verlaufende Reihe Rosenstauden in strenger Seiten- ansicht mit einer vertikal ver- laufenden Reihe Rosenstauden mit nach vorn geöffneter Blüte. Beide Reihen seitlich auf zwische- raum, goldnet; dazwischen Reihe kleiner grauer Blütenknospen.
1978	304	Polen ? Anf. 18. Jh.	Seidenfragment; - gold- und Silberbrokat - wahrscheinlich Bortenfragment links von weberkante abgeschlossen auf goldenem grund verlaufen sechs Streifenbänder mit 3 ver- schiedenen Blüten u. Blattankern in 3 verschiedenen Breiten.
1978	305	Japan ? 17. 18. Jh.	Seidenfragment; Darstellung eines Farkens mit skurrilen Tiers und Pflanzenwerk sowie Kirsch- u. Apfel- blüten

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen M/10-18768/112			H: 300 cm B: 400 cm	Seide
aus alten Beständen M/10-18743/107			H: 59,0 cm B: 16,0 cm	Seide
aus alten Beständen B/10/1 - G 105 frühere Nr. M/32/23			H: 32,7 cm B: 13,3 cm	Seide
aus alten Beständen G 10 M - G 104 / 104			H: 34,2 cm B: 40,0 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	306	Deutschland o. Italien? 13. Jh.?	Flachs o. Hanfgewebe; aus der Spitze eines langen, mehrfache S-förmig geschwungenen Stengels mit Wurzel- und Blattreste sowie 5 kleinen Knospen und einer kleeblütigen? wächst unipärienartig. Blüte. An den unteren Teil des Stengels ist ein liegendes, schalenförmiges Tiers gekehrt. In dem oberen Teil des Stiles steht ste ein schwanähnliches Tiers zwischen den Pflanzen
1978	307	Deutschland 12. 13. Jh.?	Kleines Leinenfragment - Schwarzkollon in einem tropfenförmigen Metallton sind vor einer einfachen und etwas plump gestalteten Ranke zwei Vogel gegenständig angeordnet
1978	308	Polen 18. Jh.?	Seidenfragment - Teil einer sog. Polesche; ein rechteckiges Feld, in dem auf cremefarbenem Grund nebeneinander große rote Blütenrosen (5) liegen, die von Blüten- u. Blattresten u. a. mit schwarzen Fäden umgeben sind, wird von einer marquierten Borte umrahmt

Vorbesitzer	Art der Erwerbung	Bemerkungen	Namentliche	Materialgruppe
5	Ankaufspreis	Alte Nr. Akten-Nr.	Abzeichnung	8 9
aus alten Beständen 13/1 - 133/67				Seide Flachs
			H: 23,6 cm B: 12,5 cm	
aus alten Beständen 13/1 - 133/67				Leinen
			H: 6,2 cm B: 5,3 cm	
aus alten Beständen 14/1 - 141/7				Seide
			H: 28,0 cm B: 56,3 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	309	Perrien Anf. 17. Jh.	Seidenfragment; auf gelbem Grund sind zwei verschiedene Blütenstauden so geordnet, daß sie den Fond geschlossen be- decken; die Zeichnung ist meisterhaft ausgeführt und sehr schwungvoll.
1978	310	Perrien Anf. 17. Jh.	Seidenfragment; auf brauner Grund sind Fächerpalmetten, Lotospalmetten und Pöonien in Reihen, entweder horizontal oder vertikal, und jeweils 2 von ihnen gegenständig zueinander geordnet; der Raum zwischen diesen Orna- menten ist mit dazwischen blühenden kleinen Blüten- u. Blattranken besetzt
1978	311	Polen ? 17. / 18. Jh.	Seidenfragment; in Reticulä- verlaufende Streifenmuster. Ein breites Mittelstreifen mit überinander stehenden Blüte- stauden auf weißem Grund wird von zwei schmalen silber- grauen Streifen eingeschlossen zwischen den Musterbänder haben Begleitstreifen

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 1412-1441/80				Seide
			H: 31,4 cm B: 23,7 cm	
aus alten Beständen 1412-1440/30				Seide
			H: 20,0 cm B: 23,0 cm	
aus alten Beständen 1611-1650/85				Seide
			H: 14,3 cm B: 21,8 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	312	Persien ? Anf. 18. Jh.	Seidenfragment; - Silber brokat - Streifendessin: 2 flachrosa Streifen wechseln mit 2 etwas breiteren, deren goldener Grund mit gleich- artigen Blüten - u. Blattranken besetzt ist
1978	313	Polen 17./18. Jh.	Seidenfragment; - gold-u. Silberbro- kat - Streifendessin; auf gleich- bleibend goldenem Grund wech- selt jeweils eine blaue stark abstrahierte Blüten und Blatt- ranke mit einer naturalistisch gezeichneten in feiner Orange und Rosa.
1978	314	Persien ? 17. Jh.	Seidenfragment; - gold und Silber brokat -; ein breiter goldener und ein breiter silberner Klusterstreifen mit über an an- liegenden leicht s-förmig geschnur- ten Blütenpflanzen in rather lockerer Zeichnung werden durch jeweils einen schmalen blauen Begleitstreifen mit einfacher alt- rosaner spiralformiger Blüten- ranke seitlich abgeschlossen

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis*	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 16/1 - 1652/85			H: 15,0 cm B: 18,1 cm	Seide
aus alten Beständen 16/1 - 1651/85			H: 13,0 cm B: 9,8 cm	Seide
aus alten Beständen 16/1 - 1649/85			H: 17,3 cm B: 12,0 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	315	Polen Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; Silberbrokat- Streifendessin; es wechseln kleine Bänder deren silberne Grund mit einer wellen förm- igen Blütenranke besetzt ist, mit anderen, deren weißer Grund mit kleinen Wolkenmotive belegt ist.
1978	316	Polen ? 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; goldbrokat- Streifendessin; in Wechsel flach rote Streifen mit goldgründigen kleinen Bändern mit leicht well- förmig geschwungenen Blüten und Blattranken.
1978	317	Persien ? 18./19. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; goldbrokat- Streifendessin; einfach rote Streifen wechseln mit Bändern, die abwechselnd mit goldenen und dunkelweinstroten Zacken- streifen gemustert sind.
1978	318	Polen ? 18. Jh. ?	<u>Seidenfragment</u> ; Streifendessin Der weiße Grund des breitesten Streifens wird von einem orange mit grünen Ranken besetzt, Band system rautenförmig über-

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 16/1 - 1648/85				Seide
			H: 29,0 cm B: 26,5 cm	
aus alten Beständen 16/1 - 1647/85				
			H: 9,5 cm B: 16,0 cm	
aus alten Beständen 16/1 - 1646/85				Seide
			H: 15,6 cm B: 14,2 cm	
aus alten Beständen 16/1 - 1645/85				Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
			zogen. In den so entstandenen Feldern liegt jeweils ein grünes tropfenförmiges Pflanzenmotiv. Es folgt ein goldgelber mit wellenförmiger Blütenranke überzogener Musterstreifen sowie ein weißer mit kleinen Blütenpflanzen bedeckter;
1978	319	Perrien 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; Streifen dess. in In der Musterung der Streifen wechseln sich ein mal übereinander liegend Blütenstauben als Musterband mit übereinander sitzenden, männliche weinstinkenden Figuren ab. Desweiteren verschiedene Begleitstreifen.
1978	320	Perrien? Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; f. Silberbrokat Streifen dess.; breite Musterbänder mit silbergrauem Fond und übereinander geordneten kleinen Blütenstauben wechseln mit schmalen weißgrundigen Streifen mit silberner Blüten- und Blattanke

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
			H: 31,0 cm B: 27,5 cm	
aus alten Beständen 1611-1639/73		Brochiertes Atlas, 6-farbig geschl. Seide u. Silberfaden auf Seidenseele Rapportgröße: 9 cm breit (durch Spitzlein- zung auf 18 cm erweitert) x 9,3 cm hoch siehe Restaurierungsbericht Frau Kaiser 24. 8. 84	H: 26,8 cm B: 29,0 cm	Seide Borte 4 cm
aus alten Beständen 1611-1638/73		H. J. D. Henmann Kat. Nr. 19	H: 32,4 cm B: 22,2 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	321	Nordafrika? 15. Jh.?	Seidenfragment; Seidenfragment Streifendessin; auf einem Streife mit gelb-weißen Bandverschlin- gungen folgt ein glatt roter Streifen, an den sich ein breites Musterband mit grünem Fond und stark stilisiertem gelb-weiß Rankenwerk anschließt. ...
1978	322	Perrien 2. H. 17. Jh.	Seidenfragment; im H.-K.-Feld Streifendessin; auf hellgrünem Grund abwechselnd zwei gleich- breite Streifen; 1.) horizontale Reihe Tsintamani-Motive in goldgelb 2.) wellenförmige Blüten und Blattranken; durch Begleitstreifen begrenzt
1978	323	Perrien Ende 17. Jh.	Seidenfragment; Streifendessin; in horizontaler Richtung verläuft jeweils nebeneinander zwei schmale blaue Streifen mit in Reihe auf Zwischenraum geordneten kleinen Blütenpflanzen und ein breiter Musterstreifen mit goldgelbem Grund und größeren, über ein- ander geordneten Blütenständen

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen 16/1-1620/23				Seide
			H: 41,2 cm B: 17,2 cm	
aus alten Beständen 16/1-163/7				Seide
			H: 31,4 cm B: 39,5 cm	
aus alten Beständen 16/1-162/7				Seide
			H: 21,2 cm B: 51,0 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1978	324	Türkei Ende 16. Jh.	Seidenfragment; gold- u. Silber- brokat; Streifendessin; die Fondfarbfolge der Streifen ist: weinrot, gold, weinrot, silber. Die Ausstattung wechselt zwischen Stützen u. Tulpen- ranken und Wolkenband- ranken	aus alten Beständen 16/2-1681/106			H.: 14,9 cm B.: 76,5 cm	Seide
1978	325	Polen Ende 17. Jh.	Seidenfragment; Streifendessin Farbfolge der Fondstreifen: weinrot grün, blau, Rot...; im Stütz- wechsel eine Blumenranke jeweils mit einer stark abstrahierten Blatt- ranke, die jeweils von schmalen Begleitstreifen getrennt werden. Seitlich werden die Streifen durch eine Blüten- und Blattranke begrenzt (rot)	aus alten Beständen 16/2-1680/140			H.: 33,5 cm B.: 32,0 cm	Seide
1978	326	Perien 17./18. Jh.	Seidenfragment; goldbrokat musterstreifen, seitlich durch zwei schmale Begleitstreifen ab- geschlossen; auf goldenem Grund wachsen jeweils aus einer stilis- tierten Beglückschaft nach links und rechts je zwei Blüten- zweige	aus alten Beständen P10/4 - P10480/85			H.: 24,5 cm B.: 4,0 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	327	Perrien o. Polen 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> : Silber brokat auf grünem Grund liegt ein silbernes Musterstreifen mit übereinander geordneten Blütenstauden zweier unterschiedlicher Arten jeweils im Wechsel
1978	328	Perrien Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> : Silber und Gold brokat; auf silbernem Grund liegt eine wellenartig geschwungene Blütenranke
1978	329	Perrien 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> : Silber brokat zwei schmale Begleitstreifen schließen einen silbernen Musterstreifen mit wellenartig geschwungener Blütenranke ein.
1978	330	Perrien o. Polen Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> : Silber brokat von zwei schmalen Begleitstreifen begrenzt, liegt auf silbernem Grund eine wellenartig geschwungene Blütenranke, mit Rosen- und Schwebfliegenblüten im Wechsel

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen P10/4 - P10481/85			H: 28,2 cm B: 4,8 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P10482/85			H: 28,5 cm B: 4,7 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P10476/85			H: 22,0 cm B: 4,5 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P10477/85			H: 2,5 cm B: 26,0 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	331	Persien oder Polen Ende 17. Jh.	<u>Seidenfragment</u> : Silber brokat von zwei schmalen Begleitstreifen begrenzt, liegt auf silbernem grund von wellenartig geschwungene Blütenranken, mit Rosen und Schwebelilien im Wechsel
1978	332	Persien? 17. Jh.	<u>Seidenfragment borte</u> : Silber brokat zwei schmale, mit einer Blüten- und Blatttränke besetzte silberweiße Begleitstreifen schließen seitlich einen breiten Musterstreifen mit überdeutlichem grund ab; in ihm sind locker und fließend gezeichnete gleichartige Blütenzweige übereinander geordnet.
1978	333	Persien 17. Jh.	<u>Seidenfragmentstreifen</u> ; gold- und Silber brokat; auf grünem grund liegt ein ehemals goldgrundiger Musterstreifen mit stilisiertem Berg und knorrigem Ast, sowie zwei Blütenzweige. Auf dem Ast sitzt ein relativ großer Vogel; Wiederholung des Musters in horizontaler Richtung

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen P10/4 - P104 78/85			H: 27 cm B: 25,7 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P104 79/85			H: 60 cm B: 28,6 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P104 72/85			H: 49 cm B: 18,2 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	334	Perrien c. Polen 17./18. Jh.	Seidenfragmentstreifen; gold- und Silberbrokat, von zwei schmalen, karierter gemusterter Begleitstreifen wird ein breiter goldgrundiger Streifen mit wellenartig geschwungenen Blütenranken eingeschlossen; Die Ranken wachsen aus einer Blüte
1978	335	Perrien Ende 17. Jh.	Seidenfragmentstreifen; gold- u. Silberbrokat; schmale karierter gemusterte Begleitstreifen grenzen seitlich einen breiteren Streifen ab, in dem auf goldgelbem Grund aus stilisierten Berggipfeln ein geschwungenes Blütenzweig nach rechts und links wächst. Auf dem Berg ein nach hinten blickender Vogel.
1978	336	Polen? 18. Jh.?	Seidenstreifenfragment; 1978, 342; zwei schmale schwarzweiß gemusterte Begleitstreifen begrenzen seitl. ein breites Musterband mit Blumen und Blattmotiven auf grünem Grund

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen P10/4-10473/85			H: 24,4 cm B: 5,1 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4-P10474/85			H: 28,7 cm B: 5,3 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4-10475/85			H: 43 cm B: 29,0 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	337	Persien Ende 17. Jh.	Seidenstreifenfragment; gold- u. Silberbrokat; zwei schmale goldgelbe Begleitstreifen mit übereinander gestellten Sternblüten begrenzen südlich einen breiten Musterstreifen mit wellenförmig geschwungenen Blütenranken
1978	338	Persien Ende 17. Jh.	Seidenstreifenfragment gold- u. Silberbrokat. = 1978, 337
1978	339	Persien Ende 17. Jh.	Seidenstreifenfragment; Silberbrokat; zwei schmale silbergraue Begleitstreifen mit übereinander gestellten Sternblüten begrenzen südlich einen breiten Musterstreifen, in dem auf silbergrauem Grund eine Blütenranke liegt.
1978	340	Polen? 18. Jh.	Seidenstreifenfragment goldbrokat zwei schmale, rosa u. grün gemusterte Begleitstreifen begrenzen südlich einen etwas breiteren, goldgelbgründigen Musterstreifen mit wellenförmigen Blütenranken; ohne Schattierung streng linear

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen P10/4 - P104 65/80			H: 55 cm B: 20,0 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P104 66/80			H: 5,0 cm B: 22,9 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P104 67/80			H: 30,4 cm B: 4,9 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P104 68/80			H: 4,8 cm B: 31,2 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	341	Polen? 18. Jh.	Seidenfragmentstreifen; goldbrokat zwei schmale Begleitstreifen schließ- einen breiteren Musterstreifen seitlich ein; auf goldgelbem Grund zwei verschiedene Blüten- stauden im Wechsel über ein- ander; dazwischen kleine Einzelblüten
1978	342	Polen? 18. Jh.	Seidenstreifenfragment entspricht 1978, 336
1978	343	Persien Ende 17. Jh.	Seidenstreifenfragment; gold- brokat; zwei schmale goldgelbe Begleitstreifen mit über einander geordneten Streublüten begrenzt seitlich einen breiteren Muster- streifen, in dem eine Blüten- stauke auf gelbem Grund liegt
1978	344	Persien Ende 17. Jh.	Seidenstreifenfragment; goldbrokat zwei schmale goldgelbe Begleitstreifen mit Streublüten, schließen seitlich einen breiteren Musterstreifen ab auf goldgelbem Grund mit ver- schiedene Einzelblüten mit kawa Stempel; dazwischen Wolkenbänder

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Nomentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen P10/4 - P10462/80			H: 5,9 cm B: 28,7 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P10463/80			H: 4,2 cm B: 29,8 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P10464/80			H: 4,7 cm B: 34,7 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P10458/80			H: 4,8 cm B: 28,8 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	345	Polen? 17./18. Jh.	<u>Seidenstreifenfragment</u> ; Silberbrokat zwei schmale Begleitstreifen mit stilisierter wellenartig geschwun- gener Blütenranke schließen seitlich einen breiten Muster- streifen ab, in dem auf silber- nem Grund eine wellenartig geschwungene Blütenranke liegt.
1978	346	Perrien oder Polen 17./18. Jh.	<u>Seidenstreifenfragment</u> ; gold- und Silberbrokat entspricht 1978, 334
1978	347	Polen 18. Jh.	<u>Seidenstreifenfragment</u> ; goldbrokat zwei schmale kariniert gemusterte Begleitstreifen grenzen seitlich einen breiteren Musterstreifen ab, in dem auf goldgelbem Grund zwei spitzoval verlaufende Blüten- ranken geordnet sind.
1978	348	Perrien 17. 18. Jh.	<u>Seidenstreifenfragment</u> ; gold- u. Silberbrokat; auf ehemals gold- nem Grund werden leicht oval und eingebuchtete Medaillons in horizontaler Richtung durch jeweils einen geschwungeneren Blütenzweig getrennt.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen P10/4 - P10459/80				Seide
			H: 5,0 cm B: 34,0 cm	
aus alten Beständen P10/4 - P10460/80				Seide
			H: 26,2 cm B: 4,5 cm	
aus alten Beständen P10/4 - P10461/80				Seide
			H: 4,3 cm B: 28,7 cm	
aus alten Beständen P10/4 - P10457/80				Seide
			H: 4,4 cm B: 32,2 cm	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
			an den Medaillons befindet sich vor ehemals silbernem jetzt gelbem Grund die Darstellung eines männlichen Büste in europ. Kleidung?
1978	349	Persien? 18. Jh.	<u>Seidenstreifenfragment</u> ; Silberbrokat; zwei schmale Begleitstreifen grenzen einen breiteren Musterstreifen ein, in dem auf gelbem Grund jeweils ein Vogel sitzt zu dessen Füßen ein Blühenzweig seinen Anfang nimmt unter dem Zweig 4-beiniges Tier (Fazelle?)
1978	350	Persien? 18. Jh.	<u>Seidenstreifenfragment</u> ; Goldbrokat entspricht 1978, 349, lediglich andere Musterung des Begleitstreifen.
1978	351	Persien? 18. Jh.	<u>Seidenfragment</u> ; Gold- u. Silberbrokat; zwei schmale Begleitstreifen begrenzen seitlich einen breiteren Musterstreifen; auf gelbem Grund leicht oval u. eingebuchtete Medaillons mit Darstellung eines männlichen Büste = 1978, 348

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
			H: 4,4 cm B: 32,2 cm	
aus alten Beständen P10/4 - P10456/80				Seide
			H: 5,4 cm B: 27,3 cm	
aus alten Beständen P10/4 - P10455/80			H: 5,3 cm B: 25,4 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P10454/80			H: 17,4 cm B: 29,0 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	352		<u>Seidenfragment</u> (Schriftband); von licht blauem Grund hebt sich ein goldgelb ein Schriftband ab (Blattkufi)
1978	353		<u>Seidenfragment</u> ; gold brokat; Muster kaum zu erkennen; ein goldgründiger Musterstreifen wird seitlich durch einen grün Streifen abgeschlossen; auf goldenem Fond kaum zu erkennen des Schriftband
1978	354	Perrien o. Indien Ende 17. Jh.	<u>Seidenstreifenfragment</u> ; gold-brokat; zwischen zwei rot-weißen Begleitstreifen liegt ein ehemals blaugründiger Musterstreifen mit verschiedenartigen Tierfiguren in gold
1978	355		<u>zwei Seidenstreifenfragment</u> ; zwei schmale Begleitstreifen schließen einen rotgründigen Musterstreifen ein, in denen stark stilisierte Pflanzenmotive ein Pflaume und Kaktuschen mit einer arabischen Inschrift nebeneinander geordnet sind

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
aus alten Beständen P10/4 - P10445/23			H: 5,2 cm B: 28,5 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P10443/23			H: 16,6 cm B: 3,9 cm	Seide
aus alten Beständen P10/4 - P10442/23			H: 5,3 cm B: 38,0 cm	Seide
		ursprünglich 1 Teil		Seide
aus alten Beständen P10/4 - P10441/23			H: 18 cm B: 26,5 cm H: 1,8 cm B: 17,8 cm	Seide

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
1978	356	Fraurenth/Sa. um 1905	<u>Sitzende Dame</u> ; auf unregelmäßig rechteckigem Sockel sitzende Dame im Winterkostüm mit breitem Hermelinkragen, Manschetten und Stoff; Unterplasierbemalung in blau, grau-braun, grau-grün und fleischfarben Sign.: auf dem Sockel Becking Fabrikmarke in grün, gestempelt
1978	357	Fraurenth/Sa. um 1910	<u>Dame mit Hund</u> ; ovales Sockel mit ausgebreiteter Decke; darauf kniende nackte junge Frau; vor ihr Dackel und Unterrock; grau, violett, braun, rosa und fleischfarben glasiert Sign.: Fabrikmarke (grün) Fraurenth Kunstabteilung
1978	358	Deutschland oder Frankreich um 1900	<u>Beistieg</u> ; in Birnenform mit gebogenem Stiel als Henkel flacher als Schneppe, grau-grün braun glasiert Sign.: 780 (undeutlich)

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kunsthandel Erfurt	160,-	Tausch gegen Horoldt- terrine		Porzellan 1980 Nr. REV. 91/92 VORH.
			H.: 21,5 cm	
Kunsthandel Erfurt	160,-	Tausch Horoldt-terrine		Porzellan 1980 Nr. REV. 91/92 VORH.
			H.: 15,0 cm d.: 25,0 cm	
Kunsthandel Erfurt	20,-	Mundung bestoßen Tausch Horoldt-terrine		Steingut 1980 Nr. 6 REV. 91/92 VORH.
			H.: 16,8 cm	

[illegible]

