

Sammlung
Budzinski
2. Ankauf



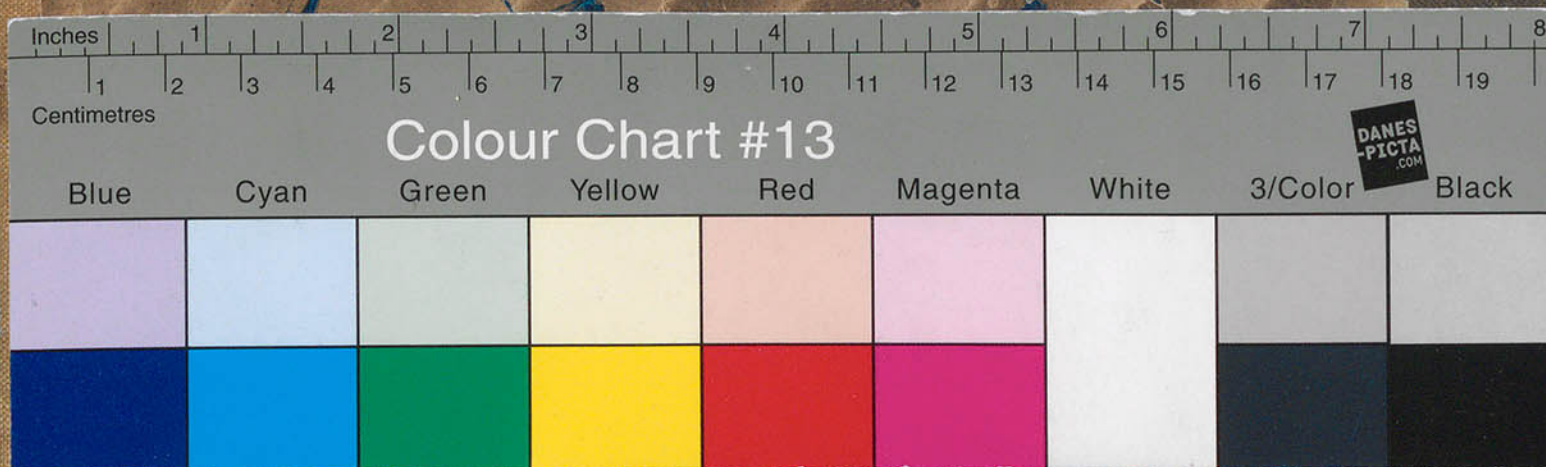


LIBRERIA Y PAPELERIA
DE C.M.JOLY
CASA FUNDADA EN 1848
135, Calle de la Victoria, 143
BUENOS AYRES

*Subscripcion a todos los periódicos
Franceses, Ingleses, Americanos,
Italianos, Belgas, etc. etc.
Agencia de El Correo de Ultramar
y de la Moda de la Elegancia
Parisiense*

Nº 400 CSº Nº 620
2 manos 8 m. 1/2

D. B. PARIS



IV_KGM-B_BUZ_NC_00076-00054_LZ_1933-1935

Buz 00076-Buz 00054 (Signum des Bands + Laufnummer)

Buz

Zeit 1-48 faslan.

5

Inhaltswortzeit.

			49
<u>I</u>	1	kleider.	51
<u>II</u>	2	Röcke, Unterrocke.	55
<u>III</u>	3	kleiden, kleiden.	59
<u>VI</u>	4	Umhang, Jacken, Mantel.	65
<u>XIII</u>	18	Korsetten, Tricoline, Tricoline.	71
<u>III</u>	8	weibliche Kopfbedeckungen.	73
<u>IX</u>	9	Tricoline.	79
<u>IX or</u>	9a	Tricoline.	81
<u>X</u>	10	Mützen, Hauben, Netze.	83
<u>XXIV</u>	24	Handschuhe, Füllwärmern.	87
<u>XIX</u>	19	Stiefel, Stiefel.	89
<u>XX</u>	20	Stiefel, Stiefel = Zübelst.	95
<u>XXI</u>	21	Strümpfe.	97
<u>XXII</u>	22	Strümpfbänder.	101
<u>IV</u>	7	Stiefel, Stiefel.	103
<u>XXXIII</u>	33	kleidung, Unterkleidung, Lederanzüge.	107
<u>XXVIII</u>	28	Leinwand, Garnituren.	111
<u>XXIX</u>	29	Stiefel.	113
<u>XXX</u>	30	Stiefel, Stiefel, Stiefel, Stiefel, Stiefel, Stiefel.	115
<u>XXV</u>	25	Stiefel, Stiefel, Stiefel, Stiefel.	123
<u>XI</u>	11	Stiefel.	127
<u>XXXVIII</u>	38	Stiefel, Stiefel, Stiefel, Stiefel.	129
<u>XXXII</u>	32	Stiefel, Stiefel, Stiefel, Stiefel.	133
<u>XXVII</u>	27	Stiefel, Stiefel, Stiefel, Stiefel.	135
<u>XXVI</u>	26	Stiefel.	137
<u>XXXVII</u>	37	Stiefel.	139
<u>XIV</u>	14	Stiefel.	141
<u>XVI</u>	16	Stiefel.	143
<u>XV</u>	15	Stiefel, Stiefel, Stiefel.	145
<u>XVIII</u>	18	Stiefel, Stiefel, Stiefel.	147
<u>XII</u>	12	Stiefel, Stiefel, Stiefel.	149
<u>XIII</u>	13	Stiefel, Stiefel, Stiefel.	151
<u>IX</u>	9	Stiefel, Stiefel, Stiefel.	153

30 V	5	Holstwanen, Kopfbedeckungen.	4	✓	155
XXXIV	34	Hinterkleidung, Leinwandzüge, Harkkissen.	53	✓	157
XXXVI	36	Hinterseite.	16	✓	161
XXXI	31	Lappen, Futterale, Zigarrontkappen.	62	✓	163
XXXV	35	Puppen und Zülsör.	79	✓	167
XXXI	41	Agelzung.	20		173

Marie Nam.	alt	Kleidart.	in Verbindung.	
30 V	46	1	Kommantkleid, blauschwarz u. weißes Punktmüll (Marie K.) 1881.	
	77	2	Langkleid, pfau-rot gestr. Wolle (Päpsti, Jona S.) 1922.	
	78	3	Langkleid, dunkelblaues Leinwandgestric, um 1878. ^{KSM 1996}	
	79	4	Kleid, pfauw. Spitzkleid (Olga Lind, Köln a. Rh.) 1903.	
	80	5	Kleid, Weiße Woll, breite Spitz (Lichtner) um 1911. ^{KSM 1996}	
	81	6	^{abw.} pfau-weißes Punktmüll über Spitz (P. Unger, Bl.) 1910. ^{KSM 1996}	
30 4	82	7	" " " ohne Unterkleid um 1910.	
	83	8	" pfauw. Liffon, Leinwandgestric, um 1918.	
	84	9	" weißes Liffon mit bl. Wolle, weisse Kurz, 1929	
	85	10	" m. rot Spitzmüll u. dunkelblau Unterkleid ^{KSM 1996} 1910.	
	86	11	Hinterkleid, weisse Woll, breite Spitz über dunkelblau Wolle, Spitz, ^{KSM 1996} um 1910.	
	87	12	Kommantkleid breit pfau-weißes gestric Müll, um 1880 ^{KSM 1996}	
	88	13	" " " weißes Müll mit Wolle. bl. Spitz, ^{KSM 1996} Ende 60er J.	
	89	14	Kleid aus zerschnitt. Stoff. Stoff mit lila Leinwand, 50-60 J.	
	90	15	" weißes Punktmüll, Wolle m. Wolle, um 1908	
	91	16	Hinterkleid, gestric. Wolle m. pfau Woll (Woll, Bl.)	
	92	17	Hinterkleid, Spitz, Wolle m. gestric. Spitz (Woll) 20 J. ^{KSM 1996}	

Kona Kona, alm

- BIL 93 18 Kleid, borklaryn Allet mit weiff. Öbrenkgeantten n. pfer. fingsätzen, um 1900
 L 94 19 " weifs Hüll mit Halskranz n. Pistorf, um 1910
 L 95 20 Abendkleid, lind Georgatta m. Hiftgeantten n. Ansetz. (Kontu Tiller) 1929
 1996 KG M Lind Ulterstet
 L 96 21 Kleid, weifs Loffstare, anget Rock (Zimngelrock) um 1910. 1996 MVR
 L 97 22 " Hoila mit dicker Hirtarai, Zimngelrock, um 1910.
 L 98 23 " Rögg mit Rönner " " " "
 L 99 24 " Hoila m. altrope Ansetz m. Hirtarai n. fingsätzen, Zimngelrock.
 L 100 25 " Lönjina m. Ho. Tula m. weifs. Fimsten " " MVR 1996
 L 101 26 Ferkleid, gelbl. Flamma m. Zangstegaffe, weisse Gürtel (Hilfekt, bla) KG M 1996 um 1910.
 L 102 27 Kommerkleid, weisse Firtulainen m. pfunden fingsätzen, um 1906.
 BIL 103 28 Fanzkleid birknit Georgatta m. Lindstirkarai, Titzan, 1926.
 L 104 29 Lorkfipfkleid, weifs Fimthüll m. fingsätzen, weisse Ulterstet mit MVR 1996 Lind Ulterstet um 1908.
 L 105 30 Fipfkleid, blasse Hoila antiqua m. oliv fimmelfirtarai (Hilfekt, bla) MVR 1996 1890.
 L 106 31 " " elfenbeinfarb. Löggstare, reifer Hirtaribermarf m. Foul. MVR 1996 Franzen um 1920.
 L 107 32 " " milgrün Toff m. grün onbra' Jaza solent n. Ringaltulen MVR 1996 um 1868.
 L 108 33 " " altgold Hirtaroba, Firtit, über rot-gold, fang. Lemm um 1920
 L 109 34 " " grün gold fang. Glanzfipfon m. Firtstirkarai (Hilfekt, bla) KG M 1996 Franzen um 1913.
 L 110 35 " " flinkfarb. Georgatta m. Filtarai n. Hirtstirkarai, 1929

Kona Kona, alm

- BIL 111 36 Fipfkleid, Filtstirkarai m. alblan Georgattagaffe, um 1926.
 BIL 112 37 Fingmützombellkleid, blasse Hoila Hiron über weisse Halskranz. 1906.
 L 113 38 Abendkleid, mandelgrün Fipfon m. H. Holant, weisse Ritz 1929. MVR 1996
 L 114 39 Kommerkleid, elfenbeinfarb. Hirtaroba m. weisse Firtarai, fingsätzen MVR 1996 n. Hirtarai, um 1910.
 L 115 40 Abendkleid, pfer. Hirtaroba über pfer. Toff, fipf Fipfon (Hilfekt, bla) KG M 1996 um 1900.
 L 116 41 Kleid mit braunem Firtulrock, brauner Firtula n. Firtula MVR. 1996
 L 117 42 Fipfkleid, weisse Firtulrock über fipf Firtula (Hilfekt, bla) um 1905.
 L 118 43 " " lila Firtul m. Firtula Firtula solent n. pfer. Löggstare, um 1874
 L 119 44 Kleid, elfenbeinf. weisse Firtula. Löggstare, Hoila'born, 1894.
 L 120 45 Firtkleid, pfer. Firtulrock, Hirtaroba über fipf Firtula, Firtulrock 1996 MVR 1929.
 L 121 46 Kleid f. 14. jöfing. Hirtarai, pfer. - weisse fipf m. Hirtaroba'born, 1896
 BIL 122 47 Fipfkleid, weisse Firtula, Firtulrock m. Hirtarai (Hilfekt, bla) 1924
 L 123 48 Rock elfenbeinf. Jaza Lajadur, Firtula m. alblan Firtula mit weisse Firtulrock um 1880
 L 124 49 Kleid blasse Firtula m. weisse Firtula, 1920

Nein Num. alt. Rocke = Unterrocke. in Ordnung

- 55 1 Rocke, weißes Stütz, 70ger Jahre.
 Unterrock weiß mit weißem Taffetband.
 56 2 Rocke, schwarz gest. Fude 60ger, 10ger Jahre.
 57 3 Unterrock, weißes Stütz mit Hirtensackbesatz.
 58 4 Unterrock, weiß gest. mit.
 59 5 Unterrock schwarz gest. Fude m. viel Zeitungsbesatz, im 1900.
 60 6 Rocke, schwarz gest. Operette mit W. v. blauem, 1910.
 61 7 " vom Leinwand, schwarz gest. (Fr. Emma Engel, 1870)
 62 8 Unterrock, schwarz gest. Fude mit Operettebesatz.
 63 9 Unterrock, grauschwarzer Varnas, im 1900.
 64 10 " " alpenbräunlich. Fude mit Klippensack.
 65 11 Rocke, schwarz gest. Fude mit angestrichenem Holent, Fude 60ger J.
 66 12 Unterrock, weißes Stütz m. Hirtensackbesatz u. Rockzügen, 70ger J.
 67 13 " " weißes Stütz m. Leinwand (Zwillingen) 30 u. 40. Jahre
 68 14 " " weißes Stütz auf W. v. gest. mit, 1870.
 69 15 Unterrock, weißes Stütz mit Fude u. Hirtensack, angest.
 Holent, Leinwandbesatz, im 1899.
 70 16 " " weißes Stütz mit Fude, Fude 60ger Jahre.
 71 17 Unterrock, weißes Stütz mit breit. Holent u. viel Holentbesatz
 im 1900

nein Him. alt

B II 72 18 Unterwerk, schwarz Mollmoiré m. 2 ffar. Halsbänder 80ger - 80ger J.

Q II 73 19 Unterwerk, weißes Gipsmarmor, milchweiß (W) bei Wille 80ger J.

Q II 74 20 unger Rock, weißes Leinen, für Läufer, um 1910.

Q II 75 21 Unterwerk, weißes Mollmoiré m. Longuetten, 60ger J.

Q II 76 22 " " weißes Leinwand m. Breit. Tüchleinbesatz. Holand, um 1900.

Q II 77 23 " " weißes Tüchlein m. Holand m. Tüchleinbesatz, 80ger J.

Q II 78 24 Kombination, weißes Leinwand m. Tüchleinbesatz, 90ger J.

Q II 79 25 Unterwerk, weißes Leinwand mit sandgelb. Holand, (Leinwand)

Q II 80 26 * * offene Lyra, weißes Mollmoiré m. Longuetten (u. 22) Leinwand.

Q II 81 27 Rock aus altblauem Taft m. Kasse u. Fag. Holand, um 1903.

Q II 82 28 " mit braun abgefärbtem Gipsmarmor m. Läufer, um 1850.

Q II 83 29 Unterwerk, weißes Tüchlein m. Tüchleinbesatz u. Tüchlein, Auf- 80ger J.

Q II 84 30 " " weißes Tüchlein m. Tüchleinbesatz u. Tüchlein (u. 22) Auf- 80ger J.

Q II 85 31 " " " " " " " " Auf- 80ger J.

Q II 86 32 Tüchlein offenbr. Tüchlein Liberty und Tüchleinbesatz u. Tüchlein, Auf- 80ger J.

Q II 87 33 " " rosa Taft mit Holand u. Tüchlein, Auf- 80ger J.

Q II 88 34 Unterwerk, schwarz Mollmoiré mit Tüchlein, bis 90ger J.

nein Him alt

B II 89 35 Rock, schwarz Taft mit Tüchleinbesatz u. Tüchleinbesatz, 80ger J.

Q II 90 36 Tüchlein, lila Tüchlein mit Tüchlein, violette Tüchlein, Tüchlein, um 1875.

Q II 91 37 " " rosa Tüchlein, schwarz Mollmoiré u. Tüchlein, um 1870.

Lafin Kleid Nr. BI 123

Kleid. BI 124

rotter Frack

Lafin u. Frillen.

min. Num. alt.

BI 141 1 Kleider, schwarz, Taft, sandgelb, 50 ger. Jahre.

BI 142

BI 142 2 Krille mit gewaffelter Krille, schwarz Taft.

ab.

143 3 " Antikblau Luchstella mit Gold.

144 4 " rosa-grüne feng. Kleider antiqua (Anna Tsch. Carl) Auf. 90 ger. J.

145 5 " schwarzbraun. Alpakka, Ende 60 ger. Jahre.

146 6 Elefantaille, schwarz Taft u. Füll, schwarzbraun. Tzigya (Tsch. u. d. G. G. G.) im 1914

BI 147 7 Lila, weißer Muffel u. Tzigya u. Wimper. Auf. 10 ger. Jahre.

BI 148 8 Oberarmel, orange Füll mit Perlenkette. Inflation. ^{das ist noch orange Oberarmel}

BI 149 9 Krille, schwarze Krille, eine Luchstella (Anna u. d. G. G. G.) Auf. 90 ger. J.

150 10 " " gelbe Luchstella mit Tzigyammantell u. Tzigyammantell, im 1905

BI 151 11 Lila, weißer gestickt. Luchstella (Anna u. d. G. G. G.) im 1908.

BI 152 12 Krille, schwarz Kleider schwarz, Auf. 10 ger. Jahre.

BI 153 13 " " schwarz Krille mit Perlenkette, " "

154 14 Tsigyentaille, braun Ober u. Rock Nr. 28, 40 ger. Jahre.
 gestickt in BI 82

155 15 Krille, schwarz Ober, 60 ger. u. 70 ger. Jahre. ^{ist aus Lafin}
 rot. Frack für Perlenkette.

BI 156 16 " " gelber Ober, 80 ger. Jahre.

BI 157 17 Lila mit weißem Kleeblattgestrick, im 1908.

MVK 96
MCO 1649

Slüßen u. Krillen.

- DI' 158 18 Slüße, wafmfarb. Füll mit Spindelmosaiken, um 1914.
- DI' 159 19 " " , feine pferdige Spitzen. " "
- DI' 160 20 Krille, granatroter Alter m. Silberfingern, 60. - 70. ges. Jahre.
- DI' 161 21 " " pferdige - rot fongiarander Topf beif, Ende 90. ges. Jahre.
- DI' 162 22 Gänge, pferdige Topf, Löffelgröße, Auf. 70. ges. Jahre.
- DI' 163 23 Krille, pferdige Alter.
- DI' 164 24 Slüße, marine Krille mit bl. Kopfbildern, um 1910.
- DI' 165 25 Krille, weißblau Krille. Farnefirkari, um 1900. ?
ohne Krille
- DI' 166 26 " " pferdige Löffel mit weißen Krillensilber, um 1894.
- DI' 167 27 " " pferdige Füll da pin m. Kessmenten u. Granatstein einsetz, 90. J. Auf.
- DI' 168 28 " " pferdige Mollschiff m. Krillensilber, Riffelband, Lila einsetz, " "
- DI' 169 29 " " pferdige Löffel, wafmfarb. Zersetzungs, Krillensilber, 90. J. Mitte
- DI' 170 30 Slüße, pferd. Alter m. Rordornatfing zusammengefasst, Alter Krillensilber, um 1900.
- DI' 171 31 Unterzinskrille, blaßmote Androgant, Auf. 20. ges. Jahre.
- DI' 172 32 Slüße, elfenbeinf. Krille Liberty m. Spindelmosaiken, um 1913.
- DI' 173 33 Zerstörte, weiß Löffel mit Krillensilber u. steif. Krillensilber, um 1900.
- DI' 174 34 Unterzinskrille m. Krillensilber, pferd. Löffel mit in jenseitigen, um 1905 (Amurikana 46).

Slüßen u. Krillen.

- DI' 175 35 Krille, pferd. Krille m. pferd. Spindelmosaiken u. Krillensilber, um 1906.
- DI' 176 36 Slüße, pferdige Krille mit Krillensilber, um 1900.
- DI' 177 37 Krille, hellblau Krille m. Krillensilber u. Krillensilber, Auf. 80. ges. J.
- DI' 178 38 Krille, elfenbeinf. Krille mit Krillensilber, 80. ges. Jahre.
Krille pferd
- DI' 179 39 Slüße, Mollschiff weiß mit Krillensilber u. Krillensilber, um 1914.
- DI' 180 40 " " pferdige Krille mit feinen weißen Krillensilber, um 1906.
- DI' 181 41 Slüßkrille, dunkelblau Krille mit gelben Krillensilber Spitzen, 1910. um
- DI' 182 42 Slüße, weiß Mollschiff m. weißen Krille, um Krillensilber Krillensilber.
- DI' 183 43 " " , elfenbeinf. Löffelkrille, Krille mit Krillensilber, Krille, um 1910.
- DI' 184 44 " " , weiß Mollschiff m. Krillensilber u. feinen Krillensilber, 1920.
- DI' 185 45 " " " " " Krillensilber u. Krillensilber Zersetzungs " "
- DI' 186 46 " " " " " " " " " " " "
- DI' 187 47 Slüße, pferdige Krille m. Krillensilber u. Krillensilber, um 1900.
- DI' 188 48 " " , weiß Mollschiff mit Krillensilber, um 1920.
- DI' 189 49 " " , Krillensilber. Krille m. Krillensilber, Krille mit Krillensilber auf Krillensilber, Auf. 90. ges. Jahre.
- DI' 190 50 Krille, pferdige Krille mit Krillensilber (Krillensilber) 1900.
- DI' 191 51 " " , weiß Krillensilber, m. Krillensilber u. Krillensilber, Krillensilber, 1905 Krillensilber.

Linsen u. Feillen.

- im Nam. alt
 DI 192 52 Linsen (unfertig), ferdiggestrichen auf albanbainfarb. Füll.
 DI 193 53 " " albanbainfarbige Linsen, ferdig 90 ger Jafre.
 DI 194 54 " " schwarz Füll m. best. Kaffeeplätzen u. Geseppen.
 DI 195 55 Feille, Linsenform in weiß. Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 (H. Gersel, Berlin).
 DI 196 56 Linsen, schwarz Linsen, Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1914.
 DI 197 57 " " albanbainfarbige weiße Linsen, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 198 58 " " schwarz Linsen mit weißen Linsen, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 199 59 " " weiß Linsen mit Linsenbainfarb u. Linsenbainfarb. " "
 DI 200 60 Linsen, Linsenbainfarb weiß. Linsen, ferdiggestrichen, im 1900.
 (Linsenbainfarb, Linsenbainfarb).
 DI 201 61 Feille, schwarz Linsen mit weiß. Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 202 62 Linsen, Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 203 63 Feille, Linsenbainfarb Linsen m. Linsenbainfarb Linsen, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 204 64 " " Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 205 65 Linsen, Linsenbainfarb Linsen, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 206 66 " " Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 207 67 Feille, Linsenbainfarb Linsen m. Linsenbainfarb Linsen, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 208 68 " " Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.

Linsen u. Feillen.

63

- im Nam. alt
 DI 209 69 Feille, Linsenbainfarb Linsen, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 210 70 Linsen, Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 211 71 " " Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 212 72 Feille, Linsenbainfarb Linsen m. Linsenbainfarb Linsen, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 213 73 Feille, Linsenbainfarb Linsen m. Linsenbainfarb Linsen, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 214 74 " " Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 215 75 " " Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 216 76 Linsen, Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 217 77 Feille, Linsenbainfarb Linsen m. Linsenbainfarb Linsen, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 218 78 Linsen, Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 219 79 " " Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 220 80 " " Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 221 81 Feille, Linsenbainfarb Linsen (Linsenbainfarb u. Linsenbainfarb). ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 222 82 " " Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 223 83 " " Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 224 84 " " Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.
 DI 225 85 " " Linsenbainfarb Linsen mit Linsenbainfarb, ferdiggestrichen, im 1900.

- min. Hm. alt
 DI 114 18 Kurz-Umfang, dunkelblau Färb mit ocker Zwickelfärbung, Auf. 10. J. 1880.
 DI 115 19 Länge, silberer Kitzfärb m. Zwickelfärbung u. Löffelfärbung, 90 g. J.
 DI 116 20 " , schwarz Färb mit à jour Applik., 90 g. J.
 DI 117 21 Mantilla, schwarz, vergoldete Ornamente
 L 118 22 Färb, bronze Kitzfärb (fr. Hoffmann, Lötteritz), Mitte 80 g. J.
 DI 119 23 Länge Färb, schwarz Färb mit Färbung, Mitte 90 g. J.
 DI 120 24 Mantilla, schwarz Kitzfärb mit Kitzfärb u. Spitze, 80 g. J.
 DI 121 25 kurze Färb, schwarz Färb mit Färb u. Kitzfärb, um 1880.
 DI 122 26 kurze Lötteritz, schwarz Färb m. Kitzfärb u. Färb, Auf. 80 g. J.
 DI 123 27 Färb, braun Färb m. schwarz Spitze auf Färb, Lötteritz, Mitte 50 g. J.
 DI 124 28 Länge, schwarz Färb. Länge, Kitzfärb, Färb, (fr. Hoffmann), Mitte 80 g. J.
 DI 125 29 Länge, schwarz Färb m. Kitzfärb, schwarz Färb 90 g. J.
 DI 126 30 kurze Färb mit schwarz Färb m. Kitzfärb mit Färb, um 1900.
 DI 127 31 Länge Färb mit schwarz Färb, (fr. Hoffmann, Lötteritz), 1900.
 DI 128 32 Länge, schwarz Färb m. Kitzfärb mit Färb, 90 g. J.
 DI 129 33 Länge, mehr Kitzfärb m. Applik. u. 2 Färb, Kitzfärb, 90 g. J.
 DI 130 34 Mantilla, schwarz Färb m. schwarz Färb u. Spitze, Mitte 80 g. J.

- min. Hm. alt
 DI 131 35 Länge Färb, schwarz Färb u. Kitzfärb, (fr. Hoffmann, Lötteritz), um 1900.
 DI 132 36 " " , schwarz Färb m. Kitzfärb, weißer Färb, um 1900.
 DI 133 37 Umfang, schwarz Färb. Kitzfärb m. Kitzfärb u. Kitzfärb, um 1880.
 DI 134 38 Länge, schwarz Färb, Lötteritz (L. Lötteritz, Kitzfärb) Länge, 90 g. J.
 DI 135 39 Länge Färb, Kitzfärb m. Kitzfärb u. Kitzfärb, um 1900.
 DI 136 40 Umfang, schwarz Färb m. Kitzfärb u. Kitzfärb, um 1880.
 DI 137 41 K. Mantilla, Lötteritz. Kitzfärb, Kitzfärb, 1930.
 DI 138 42 Färb ohne Kitzfärb, schwarz Kitzfärb m. Kitzfärb, um 1880.
 DI 139 43 Mantel, schwarz Färb mit Kitzfärb m. Kitzfärb, um 1900.
 DI 140 44 Färb, schwarz Kitzfärb mit Kitzfärb Applikation und Kitzfärb 90 g. J.
 DI 141 45 Länge, schwarz Färb m. Kitzfärb, schwarz Färb, 90 g. J.
 DI 142 46 Färb, Lötteritz Färb mit Kitzfärb, um 1880.
 DI 143 47 K. Mantilla, Lötteritz. Kitzfärb, Kitzfärb, 1930 g. J.
 DI 144 48 Umfang, schwarz Färb mit Kitzfärb u. Kitzfärb, um 1890.
 DI 145 49 Länge, Kitzfärb auf Kitzfärb (ohne Kitzfärb) 90 g. J.
 DI 146 50 Mantilla, Lötteritz. Kitzfärb m. Kitzfärb, Kitzfärb, 40 g. J.

- 71
- Korsetten, Einolinne, Färnirvan. in Ordnung
- ^{unim. Hm. alt}
 4 30 1 ¹⁸⁹⁶ ⁴ ¹ niedriger (braun) Korsett (Frau Hofmann Lennertitz), 1907.
 MVR 1996
- 4 31 2 " " Vrellkorsett, 90 ger Jahre.
- 4 32 3 weisses Vrellkorsett, (Hofmann Lenn.)
- 4 33 4 Korsett mit 2 Tönen, lila Leinen u. Strickkorsett, Ende 80er J.
- 4 34 5 " " hellblau hellgrüner Stoff m. rufschwarz. Spitze, um 1900.
- 4 35 6 Lila de Paris, schwarzer lila-weißer Sammet, Mitte 80er J.
- 4 36 7 Korsett, niedrig m. lila Zwickeln u. Lendenschürze, gelb. Spitze, 1996 MVR um 1894.
- 4 37 8 Braunkorsett, weisse Stoffe Linsen auf Kopf gearbeitet, 80er Jahre.
- 4 38 9 " " " weisse Stoffe mit Spitze u. schwarz. Linsen, Ende " " 1996 MVR
- 4 39 10 Korsett. Linke, Polu (2) MVR 1996
- 4 40 11 Lila de Paris also Stoffe, 2 Töne, Mitte 70er Jahre.
- 4 41 12 Korsett, grau Vrell mit langer Brustpartie, Auf. 20. Jhs.
- 4 42 13 " " weisse hellblau gemustert " " " um 1914
- 4 43 14 " " weisse Stoffe gemustert Stoff, Spitzen Spitze.
- 4 44 15 2 Teillaninlagen grau Leinen
 " " weisse Leinen, Färnirskorsett.
- 4 45 16 " " hellblau mit Spitze
 " " hellblau. Längelina.
- 4 46 17 " " hellblau mit Spitze
 " " lila-weiße gestreifte Vrell.

Kropfstein, Linsolinien, Farnstein.

- 4 47 18 Kropfstein, grau hell, Gitzengestein u. fallblau Tonstein, um 1900.
 4 48 19 " alfenbainf. hell, niedrig mit lila Gestein (W. G. Kammann)
 90 gew. Jahre.
 4 49 20 " " weiß hell, weiß gemischt.
 4 50 21 " " schwarz Lapping, gelb gemischt, erst Lippstein, 80 gew. Jahre.
 4 51 22 Umponde Kropfstein, grau hell.
 4 52 23 Kropfstein, schwarz Lapping mit bleibblauer Hirtstein, 80 gew. Jahre.
 4 53 24 kl. Lül de Farnstein, fallblau Altstein, Ende 80 gew. Jahre.

nach Name oder unvollständige Kropfstein-Kategorien in Ostpreußen

- 168 1 großer Kropfstein mit brauner Gitzstein, vorkarst. Kropfstein, 1886.
 Zwingsmühl. 1945
 169 2 großer schwarzer Kropfstein mit weißem Kropfgestein, 1910.
 169 3 großer brauner Kropfstein mit Naturkropfstein, 1908.
 171 4 kl. Lül, Kropfstein mit Kropfstein, vorkarst. Kropfstein 1868.
 172 5 Linsolinien, schwarz Altstein mit Kropfstein, 60 gew. Jahre.
 173 6 gr. Lül, vorkarst. Linsolinien, vorkarst. Kropfstein, vorkarst. Kropfstein um 1910.
 174 7 Lül, alfenbainf. Kropfstein, vorkarst. Kropfstein (W. Kammann, Lül.) 1914
 175 8 kleiner Linsolinien, dunkelblau (J. Kropfstein, Lül.) 1889
 176 9 Kropfstein, schwarz Kropfstein, 80 gew. Jahre. mit Kropfstein
 177 10 Lül, violett Linsolinien, 1908.
 178 11 Linsolinien, schwarz Kropfstein und Linsolinien, 80 gew. Jahre.
 179 12 " " schwarz Kropfstein und Linsolinien, " " "
 180 13 kleine Linsolinien, vorkarst. weiß gemischte Kropfstein (Linsolinien Kropfstein)
 Kropfstein 50 gew. Jahre.
 181 14 Linsolinien, weiß Lül, schwarzer Kropfstein (Kropfstein, Kropfstein)
 1914.
 182 15 kl. Kropfstein mit lila Kropfstein u. Kropfstein, Kropfstein, Anfang
 80 gew. Jahre.
 183 16 gr. Lül, vorkarst. Kropfstein mit großen Kropfstein (J. Kropfstein, Lül.)
 um 1908.
 184 17 " " schwarz Kropfstein, Kropfstein, schwarz-weiß Kropfstein.
 1922.

verschilfa Hoofdbetrekkingen.

- 185 18 Hül, gelber Krog mit flattertem Krog (Gingot, Hünfen) im 1914.
 L 186 19 sehr großer Korantiner mit Hiefmutteren u. weidlattem Krotband,
 (Droffok, Wien) im 1908.
 X 187 20 Kranzfuß, braun Krog mit braunem Krog, (Kranzfuß, Lenz.)
 im 1912.
 L 188 21 Hül, schwarz Krog mit schwarzem Krot, schwarz weiß Lenz.
 (Kranzfuß, Wien) 1915 1927.
 X 189 22 Krog, grün schillernde Krotbaken im grün Krot, im 1912
 (Krot, Lenz, Lenz, Lenz).
 X 190 23 Hül, Krotbaken und Krot, grünflatterte Krotbaken, im 1912,
 (Krot, Lenz).
 L 191 24 Korantiner finken Krotbaken, schwarz. Lenz, rosa Krot,
 1885.
 X 192 25 Krotfuß, mehr Krot mit mehr u. weidtem Krot, im 1900
 (Krot, Lenz).
 X 193 26 " " " " " " " " " " " "
 (Krot, Lenz).
 X 194 27 Krotfuß, flache Krotbaken schwarz (Krot u. Lenz, Lenz).
 L 195 28 " " " " " " " " " " " "
 (Krot, Lenz).
 L 196 29 Krotfuß, schwarz mit Krotbaken, grüner Krot u. schwarz Krot
 (Krot, Lenz).
 L 197 30 " " " " " " " " " " " "
 (Krot, Lenz).
 X 198 31 Krotfuß, grüner Krot mit Krotbaken, Lenz, u. Krotbaken
 (Krot, Lenz).
 X 199 32 " " " " " " " " " " " "
 (Krot, Lenz).
 L 200 33 " " " " " " " " " " " "
 (Krot, Lenz).
 X 201 34 " " " " " " " " " " " "
 (Krot, Lenz).

unverblifft Hoffendankungen.

- ~~202~~ 35 Königstafel, schwarz, Tann (H. Fiedemann, Berlin) 90 ger. Fasern.
 vorl. Kop. TG
 203 36 Kommasfisch, grüner Kapselapfel, großer grüner Stängel (Jentel) im 1900.
 204 37 " " " schwarz, Tafel, schwarze Linsen, 2 Fächer, 1920 g. J. (Jentel, Berlin).
 205 38 " " " fallblau, Kapselapfel mit grüner Tann u. Nadeln, (König, New York). 1906.
~~206 39 Königstafel, schwarz, Kitternill, wasserförmig, 2 Fächer, 1945 (Jentel u. Fiedel, Berlin) im 1900.~~
 207 40 Kapselapfel, grüner Tann mit schwarzer Kapselapfel, (König, Berlin) im 1912.
 208 41 Kapselapfel, schwarz, Kitternill, wasserförmig, 2 Fächer, 1945 (Jentel u. Fiedel, Berlin) im 1900.
 209 42 Kapselapfel, wasserförmig, Kitternill mit wasserförmig, 2 Fächer, 1945 (Jentel u. Fiedel, Berlin) im 1900.
 210 43 Kapselapfel, wasserförmig, Kitternill mit wasserförmig, 2 Fächer, 1945 (Jentel u. Fiedel, Berlin) im 1900.
 211 44 Kapselapfel, wasserförmig, Kitternill mit wasserförmig, 2 Fächer, 1945 (Jentel u. Fiedel, Berlin) im 1900.
 212 45 Kapselapfel, wasserförmig, Kitternill mit wasserförmig, 2 Fächer, 1945 (Jentel u. Fiedel, Berlin) im 1900.
 213 46 Kapselapfel, wasserförmig, Kitternill mit wasserförmig, 2 Fächer, 1945 (Jentel u. Fiedel, Berlin) im 1900.
 214 47 Kapselapfel, wasserförmig, Kitternill mit wasserförmig, 2 Fächer, 1945 (Jentel u. Fiedel, Berlin) im 1900.
 215 48 " " " wasserförmig, Kitternill mit wasserförmig, 2 Fächer, 1945 (Jentel u. Fiedel, Berlin) im 1900.
 216 49 Kapselapfel, wasserförmig, Kitternill mit wasserförmig, 2 Fächer, 1945 (Jentel u. Fiedel, Berlin) im 1900.
 217 50 Kapselapfel, wasserförmig, Kitternill mit wasserförmig, 2 Fächer, 1945 (Jentel u. Fiedel, Berlin) im 1900.
 218 51 Kapselapfel, wasserförmig, Kitternill mit wasserförmig, 2 Fächer, 1945 (Jentel u. Fiedel, Berlin) im 1900.

weibliche Kopfbedeckungen

219 52 grüne Federkappe

Inflation.

L 220 53 ~~braunfärbt, schwarz~~ ~~mit schwarz-weiße~~ ~~Reifen~~ (H. Reimig, Berl.)
Königsplatz 1945 im 1924.

X 221 54 Kommaschiff, blau-grüne Stoffe, Geflecht, Geflecht, im 1889.

X 222 55 Kragtasche, schwarz, mit Kopfschmuck, roter Krag, Alterband,
im 1887.

X 223 56 " " für die Hand, bestickt, gefammet, braun d. Band,

L 224 57 Kommaschiff mit gezogenem schwarzem Füllstoff, Kleider,
im 1910.

L 225 58 Gürtel mit blau-schwarzem Band mit Gürtel u. Nadelgarnitur,
Auf. 60 der Jahre.

L 226 59 Kragtasche, schwarz, fächerförmig mit schwarz-weißen
Königsplatz 1945 Krikelu, im 1900.

vorh. Köp. → TG
X 227 60 " " schwarz, Band mit Ritzflügeln u. Nadelgarnitur,
(Lorise Zwerg, Berlin) 90 der J.

X 228 61 Kragtasche, schwarz, mit glattem Band (Zweig, Berl.) im 1910.

X 229 62 Gürtel, Korall Krag mit alter fächerförmiger Krag (Zweig, Berl.)
im 1924.

X 230 63 " weiße Kopfschmuck mit oliv Kraggarn u. Stoff, im 1870.

X 231 64 " schwarze Kopfschmuck mit gelbem Band ?
im 1890.

L 232 65 Kragtasche, schwarz, Krag mit schwarz. Band u. grünen Band,
Mitte 80 der Jahre.

L 233 66 Gürtel mit altblauem Band mit grün-roter Faser, im 1910.

X 233 66 " Kopfschmuck, braunes Band, weißlich-lila Krag,
10 der J. → TG

L 234 67 Kragtasche m. Kopfschmuck, braune Kragtasche,
60 der Jahre.

weibliche Kopfbedeckungen

236 69 großer Gürtel, rotbraun. Helmut Lippert mit 4 grob. rote Fäden
im 1910.

L 237 70 Gürtel mit braun Helmut Lippert mit grob. gelber Kragtasche,
Lorise Zwerg XXVIII 29 vorh. Köp. → TG im 1910.

L 238 71 " schwarz Helmut mit schwarz. Kragtasche (Kerlin, Berlin) im 1900.

X 239 72 " ital. Krag mit Kopfschmuck, Stoff. Kragtasche " 70 der J.

X 240 73 " braune Lippert mit brauner Kragtasche, im 1927.

L 241 74 " Kragtasche, große Form mit breit. schwarz. Band, im 1910.

L 242 75 Kragtasche, schwarze Kragtasche, Korall Kragtasche,
Auf. 90 der Jahre.

L 243 76 Gürtel mit geflechtener Mode Kragtasche, Kragtasche, im 1905.

L 244 77 Lippert, geflechteter Krag, Kragtasche, im 1870.

L 245 78 Kragtasche, schwarz, mit Kragtasche u. Gürtel, im 1920.

L 246 79 Kragtasche, schwarz, fächerförmig mit fächerförmiger Kragtasche,
Königsplatz 1945 Kragtasche (Kragtasche, Berlin) im 1899.

L 247 80 " " große Form, braun-mode, Kragtasche mit brauner
Kragtasche, im 1900.

X 248 81 " " für ältere Form, oliv Band, Kragtasche, Kragtasche,
Kragtasche, Kragtasche.

L 249 82 " " gelber Kragtasche mit Kragtasche, schwarze Kragtasche,
Kragtasche, im 1900.

L 250 83 Kragtasche, Kragtasche, Kragtasche mit lila Kragtasche, Kragtasche 1942.

L 251 84 K. Gürtel in Kragtasche, rotviolett Band mit Kragtasche, im 1890.

L 252 85 Lippert mit Kragtasche, schwarz. Kragtasche, im 1910.

L 253 86 Kragtasche, Kragtasche, Kragtasche, Kragtasche, im 1890.

Transfuta. in Ordnung

minu Him alpu

經

15 1 Korybut Korpunin Prof. "Paul-u. Louis Capetz, Teil "Philosophie,"
20. zur Hofen.

2. H. 2. Königsbuch, Romy (Königsbuch, Leipzig). um 1900.

Безісхвал. 1945

L12 3 Habba mit weißem Korkel (Maber, Berlin). MWK 1996

✓ 18-4- Nov. 3¹³ Livingstone 1945-

462 149

35

40

62

34

22

42

48

36

19

45

22

45

24

28

44

22

٧٤

BtXa
Fr 4

- 1 Zeitwale, Knopf von Rosenquarz mit Kristallring. Auf 20. Febr.
Kriegsmarl. 1945
- 2 " " unvollständig, Knopf Königsblau in weiß, Goldring " " "
- 3 " " mit Zylinderknopf, um 1910.
- 4 " " mit grünem Lederband.
- 5 " " gelber Knopf Kriegsmarl. 1945/10
- 6 " " roter Knopf
- 7 " " Ring quadratisch mit rotem Stein.
- 8 2. " Ringform mit violettem Stein. um 1910
- 9 " " kleiner Ring mit Knopf

- Witzan, Gombu, Ktze u. f. w. in Ordnung
- unreim: alle
- 82 1 Morigansau, waschfarb. Fell u. Witzan, wese Land. Auf. 20. Jafse.
- 83 2 Kossau, Leinen m. Langquatten, ferdgewischt, Liedermaier.
- 84 3 B . . mit Witzan (F. K.) 20 ger Jafse.
- 85 4 Gombu, weiß Witzanstoff mit gelb Land, 20 ger Jafse.
Lila Gittertüll mit Lila Traubentau
- 86 5 Hantkayota, schwarz Gittertüll-Witzan über Lila, 20 ger Jafse.
- 87 6 Kossau, weiß (H. K. 14)
- 88 7 Morigansau, filierte Lorta mit mehr Ojere mit weiß
- 89 8 Mitokaga, gezeugener blauer Lohjinstoff mit Gitter Auf. 20. Jafse.
- 90 9 Morigansau skri Witzan, schwarzel Kantenband, 80 ger Jafse
- 91 10 Kossau, weiß gem. mit ferdgewischt. Langquatten (D. B.)
mit 20 ger Jafse.
- 92 11 Kossfülle, waschfarb. Weidenpitze mit Klee, 80 ger Jafse.
- 93 12 Löffhore, braunrot u. hellblauer Land, Kantenstoff, Auf. 60 ger Jafse.
- 94 13 Morigansau, waschfarb. Ringeltüll, gelbe Kantenstoffklee.
- 95 14 3 Kossau, weiß Lortst mit Gombu Langquatten.
a-c
- 96 15 Mitokaga, beige Löffhore mit gezeugenen Fäden, Auf. 20. Jafse.
- 97 16 Mitokaga, glattierter geblauer Jafse mit asten Linsapfeifen,
im 1900.
- 98 17 Kossau, weiß mit rot. Gittertüllband, ziffliche Form

DT 89 18 Antokayya, dunkelbraun gezeichnet, um 1914.

L 90 19 Zornen, schwarze Fäden mit violetten Spitzen, fadenförmig
auf 50 gew. Faser.

L 91 20 Kogfilla, schwarze Spitzen über Ober, rot. Kissenfäden,
80 gew. Faser.

DT 92 21 Morgenfaden, Malenianum u. Leinen, magischblauer Saum,
rot. Fäden 10 gew. Faser.

DT 93 22 " " " Spitzenstoff elfenbeinf. mit Malenianum u.
gelber Saum, 70 gew. Faser.

DT 94 23 " " " weisse Punktüll mit Malenianum.

DT 95 24 " " " gelber Spitzenstoff mit blauschwarzem Libertyband
um 1910.

DT 96 25 " " " weisse Spitzen, innen schwarze Füllfäden, rot-weiß
Kissenband, 70 gew. Faser.

DT 97 26 " " " elfenbeinf. Saumspitze mit fadenförmig. Libertyband,
um 1910.

DT 98 27 Zornen weisse Oberseite mit Spitzenansatz, Oberseite.

DT 99 28 " " " Saum mit Kissenfäden und weisse Füllfäden.

DT 100 29 Kogfilla, gezogenes weisses Linnen mit Füllfäden, um 1908.

DT 101 30 Geflechtspinnfaden, Kissenband von Füllfäden, weisse Spitzen
70 gew. Faser.

DT 102 31 " " " schwarze spanische Spitzen mit rotvioletter
Saumband, 70-80 g. F.

DT 103 32 Zornen, schwarze Spitzen u. violetter Kissenbandteil,
um 1900.

DT 104 33 Zornen weisse Weile mit imitierten Kissenfäden, auf 20. Faser.

DT 105 34 Lappik mit fadenförmig. weissen Fäden, schwarz. Stoff ummantelt, um 1874.

DT 106 35 Morgenfaden weisse Spitzen mit Zornenband

DT 107 36 Antokayya braun Saum auf Füllfäden gezogen, auf 20. Faser.

DT 108 37 Morgenfaden, weisse Leinen mit Malenianum (16. F. 27)

DT 109 38-45 auf Morgenfäden, weisse mit Spitzen u. Zornenband (16. F. 27).

DT 117 46 Kogfilla, rote Spannfäden u. rote Kissenfäden,
80 gew. F.

L 118 47 Morgenfaden, elfenbeinf. Füll u. Spitzen, magischblauer Saum.

L 119 48 " " " Oberseite, rote Oberseite, 80 gew. Faser.

L 120 49 K. Zornenweisse auf schwarzen Kissenfäden u. Kissenband.

L 121 50 Zornen, schwarze spanische Spitzen, 80 gew. Faser.

L 122 51 Morgenfaden, bitterschmeckende Spitzen mit weisse gelber Saum,
70 gew. Faser.

L 123 52 Zornen, schwarze span. Spitzen, hellblauer Kissenband,
Kissenband, um 1882.

L 124 53 Zornen, braun. Spitzen u. Kissenband mit Füllfäden und
weisse Saum, 70 gew. Faser

L 125 54 " " " Punktüll u. schwarzgezeichneten Saum
70 gew. Faser.

L 126 55 Zornen, schwarz-weiße Spitzen, Kissenband, 90 gew. Faser.

L 127 56 Lappik, weisse Kissen auf Goldfäden mit weisse Saum, um 1910.

L 128 57 Antokayya, braun. Liberty

1900

Lafur Gyitzentafel Antikallblau 80zer Faser

Handspinn, Kallmännchen.

nona Kline alt

Pb. XXIV

1 Zerkelhandspinn, weiß Füllgarnbeide ohne Klappen, neu.

44

Typ 44 2

Typ 44 3 1 Paar lange Fäden.

46 4 1 Handspinn, beige Leinwandfäden. MVK 1996
weiß Glanz

47 5 1 Paar, schwarz Handspinn mit Klappen.
gelb Glanz

48 6 1 " Kl. Rinderhäufchen mit alpenbeinfarb. Welle.
Handspinn, dünn. Leder

49 7 1 " die Rinderhäufchen mit Füllgarn, 80zer Faser.
Handspinn gelb Glanz

Typ 4 50 8 Ferkel wapp. gewebte Kommahandspinn (Leinwand)
9 Paar h. 2 einzeln 1908-10.

51 9 Füllmännchen, schwarz Welle gew. in Rinderhäufchen, 60zer Faser.

52 10 " " " beige Welle gew. mit schwarzen Fäden " "

Typ 4 53 11 Zerkelhandspinn, gewebte mit schwarz Leinwand, 80zer Faser.

Typ 4 54 12 1 Paar, wapp. Rinderhäufchen, im 1900. Kriegermahl. 1945

Typ 4 55 13 " " Zerkelhandspinn, schwarze Fäden, im 1900. Kriegermahl
1945

Typ 4 56 14 " " Lutterflüg, schwarzbraune Fäden, 80zer Faser.

Typ 4 57 15 1 Handspinn, schwarz Glanz mit weiß Kommahandspinn.

58 16 1 Zerkelhandspinn, weiß gewebte, mit Wickenmähnung.
Handspinn dünn. Leder

Typ 4 59 17 1 Paar Handspinn, weiß Glanz mit Zerkelwand, 2 Knopf, im 1878.

Lyonpfufe, Kallmörmar.

B XXIV 60 18 1 Paar Lyonpfufe, bittnitfarb., mit Paragum. abb., um 1900.

Typ H

Typ H 61 19 " " " , fallgelb glori, 2 Ringe mit Perlmutterglanz, um 1890.

Typ H 62 20 " " " , hellgelb glori, 80 gar farbe.

Typ H 63 21 " " " , Kallmörmar, bittnitfarb. mit Perlmutterglanz.

Pfufe, Kiefel. in Ordnung

B XIX 79 1 1 Paar Lollpfufe, vorse Altst. m. Kieflgerlenpfufe, Auf. 20. farbe.

Δ 80 2 " " " , fallblau Altst., lange Form (J. Horn, Kori) um 1900.

Δ 81 3 " " " , Promanorpfufe mit Emerville pfuella (Klein, Klein), Auf. 20. J.

Δ 82 4 " " " , pfuratz Link mit groe Lederanfang, pfitz, um 1914.

Δ 83 5 " " " , Altst. pfufe, gold Leder mit Parlfirkawai (Gr. 40) Müller um 1900.

Δ 84 6 " " " , Promanorpfufe, groe Wildleder, zum pfürzen " "

Δ 85 7 " " " , Lollpfufe, fallblau Altst. m. Kieflgerlen (Jakobi, Berlin, 1910 80 gar f.

Δ 86 8 " " " , alpenbeinfarb. Altst. mit Kyanoy u. Altst. Kieflgerlen, um 1900 80 gar farbe.

Δ 87 9 " " " , " " " mit kleinem Absatz.

Δ 88 10 " " " , Kieflgerlen, pfuratz Lofting, 70 gar farbe.

Δ 89 11 " " " , Kieflgerlen, weiß- oder gelb gefärbt

Δ 90 12 " " " , Kieflgerlen, pfuratz Lofting m. Kieflgerlen, 70 gar farbe.

Δ 91 13 " " " , Lollpfufe, blauschwarz Altst., Emerville pfufe (Lorenz, Kori), um 1900.

Δ 92 14 " " " , Goldstich mit Parlfirkawai (Hiller) um 1916.

Δ 93 15 " " " , Kieflgerlen, pfuratz mit Kieflgerlen, Kieflgerlen, um 1900.

Δ 94 16 " " " , Lofting (form, "Obbi", Hiller).

Δ 95 17 " " " , Kieflgerlen m. Kieflgerlen, Kieflgerlen, um 1923.

meine Hm. alle Fisch- und Kiefelzäufert in Ordnung

BXX 11 1 Kiefelknauf mit Schwanzstiftkerei, rot, weiss, lilac.

4 2 ~~ausgefängene~~ Kierkari für einen Handpfeif, 80 ggr. Jafra.
L
Liedelknauf. 1945

4 13 3 1 Paar goldgestickte Linsblätter von rotbraunfarb. Nessel.

4 14 4 Kierkari für Handpfeif, 40 ggr. Linsen von rotbraunfarb. Nessel 80 ggr. J.

45 5 Kiefelknauf.

4 15 5 Kierkari für 1 Paar Handpfeife, 40 ggr. Linsen von rotbraunfarb. Nessel.

Körnungsa.

XXI 18 einzelner Kammstrümpfe, weiss mit Sparsaum (T.R.)

X 94 19 1 Paar Strümpfe " " mit Rand (T.R.)

X 95 20 " " Strümpfe weiss mit Rand, müstergestrich.

X 96 21 Einzelstrümpf " " " (E.R. 2)

X 97 22 1 Paar " " " (E.R. 3)

X 98 23 " " " " " (E.R. 9)

X 99 24 Einzelstrümpf " " " (E.R. 12)

X 100 25 1 Paar Strümpfe " " " (H. K. 12)

X 101 26 " " " " gewebt. (T.P. 10)

X 102 27 " " " " Strümpfe gewebt bis 80 qm F.

X 103 28 einzelner " " " mit Klistersaum

X 104 29 a-f 7 Paar " " " (H. L.)

X 105 30 1 Paar Strümpfe z. Frankenzug (H.B.) weisse Rinde 1914

X 106 31 " " Strümpfe bedruckt mit pfer. Fantasiablatt.

X 107 32 " " " " Markrose.

X 108 33 " " " " weiss.

X 109 34 " " " " mit pfer. Rand, fantasiestrich (E.H. 4).

Körnungsa.

XXI 110 35 1 Paar Strümpfe, weiss, einfach gestrich

X 111 36 " " " " " Strümpfe müstergestrich

X 112 37 " " " " " " "

X 113 38 " " " Strümpfe braun-weiss gestrich.

X 114 39 ein Bündel weisse Einzelstrümpfe, alte Kunstseidenmüster.

X 115 40 1 Paar Strümpfe, weiss mit pfer. Rand fantasiestrich. (H. 98).

X 116 41 " " " " " (H. 5.)

X 117 42 " " " " " einfaches.

neu. Num. alt.

Strumpfbander. in Ordnung

B. XIII 3

1 Strumpfband mit Pwlsstücken, pfersarz = weisse Ringe auf blauem Grund.

L 4 2

" " " " pfersarz = weisse Zerkammern auf blauem Grund, Metallfäden.

L 5 3

" " " " " " blaues Bindenstück.

L 6 4

" " auf Metallfäden, Auf 80 gest. Zerkammern.

nein ihm alte Tisort, Tünger. in Ordnung

- BT 35 1 langer, schmaler Tisort, rufschwarze Spitze.
 BT 36 2 Dreieckig, weiß. ^{Füllspitze} Tücher mit rot. Sammelbezug, 80 gew. J.
 BT 37 3 langer, schmaler türkischer Tisort mit schwarzem Tügel.
 BT 38 4 " " Tisort gestreift, rote Wolle u. arabisch. Kordunat.
 BT 39 5 lange Tisort-Korsette, rufsch. Füllspitze mit Wolle, um 1900.
 BT 40 6 langer, schmaler Tisort, dunkelblau von Maria Theresia " 1910.
 BT 41 7 " " " rufsch. Füllspitze mit Wolle, um 1900.
 BT 42 8 kleiner schwarzer Sammet.
 BT 43 9 runder Tisort, rufsch. Füllspitze, dreieckig, 80 gew. J.
 BT 44 10 langer, schmaler Tisort gestreift Tisort, gelb-braun.
 BT 45 11 Tisort, schwarze Tüllspitze, 50 gew. u. 60 gew. J.
 BT 46 12 Tisort, weißes Liffon mit großen Punkten, 80 gew. J.
 BT 47 13 Tücher im türkischen Stil, Mollu u. Tüde, 70 gew. J.
 BT 48 14 schmaler Tisort, rufsch. Liffon mit Wolle, um 1910.
 BT 49 15 langer schmaler Tisort, Tücher in weißer Tüde u. Goldfaden, weißer Tücher, um 1910.
 BT 50 16 " " " gelbliche Tüllspitze, um 1912.
 BT 51 17 großer Longpfeil mit weißem Tügel, von Katalin Groß, 100 gew. J.

Tafel, Färb.

- B III 52 18 weißer Füllpfal mit Silberarbeit, als Abbindeumgebung gebrungen
 DT 2
 DT 53 19 Tafel, dreieckig mit Faden, schwarze pyramide Spitze, Jahr 20. 80g. J.
 DT 54 20 " , lang, ^{stark} rötlich " " "
 DT 55 21 Fing, korbart. Klappsteinstrickerei mit Färbung.
 DT 56 22 weißer Füllpfal mit Silberarbeit, wie Nr. 18, gebrungen.
 DT 57 23 gelber Ringpfal mit gelbem Horabinfaden umrandet.
 DT 58 24 ^{hell} blauer Füllpfal mit Stickerei n. Färbung.
 DT 59 25 schwarzer Füllpfal mit Farnblattstickerei.
 DT 60 26 schwarzer pyram. Spitzenpfal, 80 g. J.
 DT 61 27 Löffelpfal mit Goldstickerei, vosa, Auf. 20. J.
 DT 62 28 Löffelpfal. bis 1870
 DT 63 29 kl. Fing mit schwarz Granatina.
 DT 64 30 langer schwarzer Löffelpfal mit Spitzenaufsatz, Auf. 20. J.
 DT 65 31 langer Tafel mit weißem Stuhl mit Farnblattstickerei, Lötstein.
 DT 66 32 Tafelartef. selbstinf. Färbung mit Goldstickerei und Färbung.
 DT 67 33 Löffelpfal schwarz in breiten Rändern. Auf. 20. J.
 DT 68 34 Füllpfal grün mit weißen Fäden. 70 g. J.

Tafel, Färb.

- B III 69 35 Dreieckig, schwarz Weile mit gelblinden schwarzen Füllbündel n. Färbung,
 DT 5
 DT 70 36 " , schwarz Lötstein.
 DT 71 37 Spitzenpfal dunkelblau 80 g. J.

- min. Num. alt. Weißzeug, Krage, Kessel, Kistlerfest. in Ordnung
- Box III Leinwand, gestickt (Kopie) Kopie groß, 40 ger. Jaser.
- Nr. 4 66 1
- Nr. 4 67 2 Tappentuch, gestickt " " " " " "
- Nr. 4 68 3 " " " " (Zierst) " "
- Nr. 4 69 4 Unterfosa, offen, weiß mit Kistkari, 80 ger. Jaser.
- Nr. 4 70 5 " " " " " " " " " "
- Nr. 4 71 6 Leinwand, weiß Linnen, fremdgestickt (C. W. 12).
- Nr. 4 72 7 Tüsch, weiß mit Wolant und gemischten Blumen, 70 ger. J.
- Nr. 4 73 8 Kistfaser, weiß Linnen mit Wolant 76 97 30-5097
- Nr. 4 74 9 Tappentuch mit schön gesticktem Rand.
- Nr. 4 75 10 Tüsch, weiß Linnen mit kleinen Punkten, 80 ger. Jaser.
- Nr. 4 76 11 Unterfosa offen, weiß mit Kistweinolant (C. W. 12) " "
- Nr. 4 77 12 " " gestoffen " " " " (B) " "
- Nr. 4 78 13 Kistfaser, fremdgestickt, weiß Kist. Kistfaser. 1945
- Nr. 4 79 14 Kistfaser, weiß Linnen mit gesticktem Rand.
- Nr. 4 80 15 Linnen, mit Kistfaser mit weißen Linnen.
- Nr. 4 81 16 " " " " Kistfaser Kistfaser.
- Nr. 4 82 17 Tappentuch, Kistfaser, gestickt mit feiner Kistfaser.

Linn. No. 18

XXXIII 18 Tappentuch, albanbeinf. Liffon u. schwarzem Punkte und
Randzacken.

Apr 4 83

Apr 4 84 19 kleiner Tappentuch, weißes Liffon mit Löffstickerwiederkant.
Zwischensch. 1945

II 85 20 Unterfopf, weißes Linnen, sehr lang, offen (L. St. 2).

II 86 21 Tappentuch, anliegend, weißes Tüch, 80 ger. Jahre.

II 87 22 Unterfopf, weißes Linnen mit Liffon, sandgemischt.

Apr 4 88 23 Tappentuch, weißes Liffon mit braunem weiß gesticktem Rand,
gestickte Felle, Ende 20 ger. J.

II 89 24 Monogramme, weißes mit schwarzem Tüch.

Apr 4 90 25 Tappentuch, weißes Liffon mit Füllungsdekoration (Papierfleck)
50 ger. Jahre.

Apr 4 91 26 Krage, gelbliche Löffsticker auf schwarzem Hintergrund.
Zwischensch. 1945

Apr 4 92 27 Hirtstier, Löffsticker (Kügelige Felle), 1842.

Apr 4 93 28 " " , weiß-vote Hirtstier.

Apr 4 94 29 " " " " , Monogramme.

Apr 4 95 30 Monogramme, weißes mit schwarzem Löffsticker.

II 96 31 Tappentuch, weißes Tüch mit Löffsticker.

II 97 32 " " , schwarz Löffsticker mit Löffsticker.
Löffsticker Tappentuch, weißes albanbeinf. 80 ger. J.

Apr 4 98 33 Krage, gefüllte Löffsticker auf weißem Hintergrund.

Apr 4 99 34 " " , weißes Tüch.

Linn. No. 18

XXXIII kleiner Tappentuch auf braunem Tüch.

Apr 4 100 35

Apr 4 101 36 Krage, weißes Liffon mit Löffstickerwiederkant.

Apr 4 102 37 Tappentuch, weißes Linnen mit rotem Randzacken, 1911.

Apr 4 103 38 " " " " Zwischensch. 1945

Apr 4 104 39 Hirtstier, (G. Roffal, Berlin).

Apr 4 105 40 " " " (St. Speyer 1886) Löffsticker 1886.

Apr 4 106 41 " " " Löffsticker 1884/48 " " 1884/48

Apr 4 107 42 " " " 1872

Apr 4 108 43 " " " 1880 Löffsticker

Apr 4 109 44 " " " Löffsticker

Apr 4 110 45 " " " Zwischensch. 1945

Apr 4 111 46 Tappentuch

Apr 4 112 47 " " " 1896 Löffsticker

Apr 4 113 48 " " " Löffsticker mit braunem Tüch.

II 114 49 Tappentuch, weißes Tüch, schwarz Löffsticker. Löffsticker, w. n. Tüch. 80 ger. J.

Apr 4 115 50 kleiner Krage, albanbeinf. Tüch

Apr 4 116 51 " " " Tüch mit Löffstickerwiederkant.

Weißganz, Krage, Ärmel, Hülse.

PXXXXIII 52

Hörbamben, alpenbrinf. Füll mit Applikat. Hirkwai, 50. ger. Jahre.

NpH 117

NpH 118 53

" " " " " " " " " " " "

NpH 119 54 4 Haar Hülse, weiß, gestärkt mit Rüschen, 70. ger. Jahre.
Zwingl. unv. 1945

NpH 120 55 Genet, rote Liffen mit Gitzamenten II, 70. ger. Jahre.

PXXXXIII

Loos, Gervatzen, in Ordnung

NpH 20

1 kleine Rüsche von weißem Leinwandstoff mit schwarz. Embroid. im 1913.

NpH 21

2 Rüschenbock, schwarz Füll mit Gitzchen, im 1900. Zwingl. unv. 1945

NpH 22

3 große schwarze Kranzspiderbock (König, Berl.) " "

NpH 23

4 Rüsche mit dinsten schwarzem Bindenside, im 1910.

NpH 24

5 Loos maip Kranz

NpH 25

6 Loos, schwarze Füllspiderbock, im 1890.

NpH 26

7 Lollier mit einem Kloranbaly, schwarz Füll, 70. ger. Jahre.

NpH 27

8 Rüsche mit gestülptem braunem Liffen mit weitem Füll, im 1908.

NpH 28

9 Loos maip mit mode gemischt, Kranz, 90. ger. Jahre.

L 29

10 " gelbe Kranzspiderbock zu Zeit No 70, im 1910.

NpH 30

11 Rüsche, schwarz Kranz für Kranz. Zwingl. unv. 1945

NpH 31

12 Kloranbaly mit Kloranbaly, im 1920

NpH 32

13 " " " spanisch, Kloranbaly, Kloranbaly, Berlin. im 1910

NpH 33

14 " " " Kloranbaly, für Kranz " " "

NpH 34

15 " " " Kloranbaly, im 1920.

L 35

16 Lollier, Kloranbaly, Kloranbaly, Kloranbaly, Kloranbaly.

Appt. 36 17 Fibulapula

Jan 1900

Appt. 37 18 Kranzradenröppe

Appt. 38 19 Rösche, schwarz Lack

Appt. 39 20 " Kronge mit Lindenbeerd. Zwischenschl. 1945

" 40 21 Garaitur, auf Lunkal yurpan Kambam pfarrgeheim Parlan

" 41 22 " " auf pfarrgeheim Kiglbam pfarrgeheim Parlan

BXXIX

Appt. 45

1 Häuff mit Grabbeilgen mit bockringrot. Altkopfstein,
Jude 60 ger bis 80 ger Jahre.

" 6 2 " " " " mit Dunkelbrunnen Altkopfstein,
Jude 60 ger bis 80 ger Jahre.

" 7 3 gr. Altkopfstein mit roter Altkopfstein. Zwischenschl. 1945

nach Nr. alte

PXXX

1 Krawatte, schwarz, Krawatte mit wasserf. Buntstichmalerei, 70 g. F.

DII 83

2 Gürtel, kardinalrot. Band mit blauen Ornamenten, zu Krawatte Nr. 21

= ? AK 004593 ? MK 96 60 g. F.

3 Jabot mit Kravagen, elfenbeinf. Krawatte mit Buntstichmalerei und

DII 86 4 Kravagen in bürgerlichem Stil, 80 g. F.

DII 87 5 Unterarmband mit weißer bismarckischer Krawatte, 1912.

DII 88 6 Kravagen, schwarz-weiß gestreift. Band mit Kravagen.

DII 89 7 " " eingeknäute elfenbeinf. Krawattenstiche, 80 g. F.

DII 90 8 Krawatte, schwarz-weiß gestreift. Band mit Kravagen, 70 g. u. 80 g. F.

DII 91 9 " " elfenbeinf. Krawatten mit Kravagen.

DII 92 10 " " bündelartiger Stoff, blau-grün.

DII 93 11 Mäntel, weißer Stoff mit Goldknöpfen, Auf. 90 g. F.

DII 94 12 Krawatte, schwarz-weiß gestreift. Band mit Kravagen, 70 g. F.

DII 95 13 Jabot, weißer Stoff mit Krawatten.

DII 96 14 Unterarmband rot, gestreift (Krawatten), 1912.

DII 97 15 " " grün " " " " " "

DII 98 16 Unterarmband kintanfarb. Band mit Krawattenstiche, 70 g. F.

DII 99 17 " " elfenbeinf. Band mit bunter Krawattenstiche, 70 g. F.

- neu Num. alt
 D XXX 100 18 Leste, schwarze Leinwandspitze in der der Kalandiamma
 D II 101 19 Linspflaife, alfabrinf. Leinwand mit bunten Kanten, 80 ger J.
 D II 102 20 Kramette, altiler Kest mit weisser Gamsstickerai, 90 ger J.
 D II 103 21 2 " , alfabrinf. Liffen, sog. Linspflaife, 80 ger J.
 D II 104 22 Linspflaife, schwarz Kest mit weisse gestreift " " "
 D II 105 23 " " " , roter Rigt. " " "
 D II 106 24 Tschingau, schwarz. Krongrapstoff, rot Leinwand Linspflaife " "
 D II 107 25 " " , altiler Krongrapstoff, schwarze Krongrapstickerai
 80 ger J.
 D II 108 26 Kramette, schwarz Altiler mit Tschingau, 70 ger J.
 D II 109 27 Gürtel, gelbe gebundene Tschingau, lange Krongrapstickerai
 90 ger J.
 D II 110 28 Kramette, weisse Jagen mit Leinwandspitzenmuster.
 D II 111 29 " " , hirt Kist, weisse gestreifte Gasse mit weisse
 Kickerai. Altiler.
 D II 112 30 " " " " " mit roter Kickerai.
 D II 113 31 Gürtel, porzellanbleicher Glast Kest mit Krongrapstickerai.
 D II 114 32 " " , Gummiband, gold und silberfarbig, Silberstickerai,
 um 1900.
 D II 115 33 a-i 3 Tschingau, gemusteter Woll m. Gamsstickerai
 um 1914.
 D II 116 34 Kramette, weisse Liffen mit schwarzen Leinwandspitzenmuster

- neu Num. alt
 D XXX 35 Tschingau mit weisse. Tschingau (G. Krongrapstickerai, Berlin).
 D II 117
 D II 118 36 Kramet, weisse Woll mit Silber mit. Tschingau, um 1914.
 D II 119 37 Gürtel, schwarz Kramet mit Tschingau, 80 ger J.
 D II 120 38 Kramet, schwarz, schwarze Krongrapstickerai auf weisse Leinwand
 80 ger J.
 D II 121 39 Liffen, weisse Krongrapstickerai, um 20. J.
 D II 122 40 Tschingau mit Krongrap, schwarz. Krongrapstickerai mit Tschingau.
 D II 123 41 Krongrapstickerai, schwarz. Krongrapstickerai.
 D II 124 42 Tschingau, schwarz Altiler mit schwarzen Tschingau, 70 ger J.
 D II 125 43 Kramet, altiler mit weisse Kickerai.
 D II 126 44 Tschingau, schwarz Altiler mit Leinwandspitze, 90 ger J.
 D II 127 45 Tschingau, weisse Leinwand mit Leinwandspitzenmuster, Gamsstickerai.
 D II 128 46 " " , Tschingau mit Krongrapstickerai (H. H. 3).
 D II 129 47 Tobot, weisse Füll mit weisse. Krongrapstickerai und Goldstickerai
 (Gabr. Kest, Berlin), um 1900
 D II 130 48 Tschingau Tschingau, gelber Tschingau, um 80 ger J.
 D II 131 49 Kramet mit weisse Kickerai mit bunten Gassen, Krongrapstickerai,
 80 ger J.
 D II 132 50 Tschingau, gestreifte schwarze Woll mit Krongrapstickerai u. Tschingau,
 80 ger J.
 D II 133 51 " " , schwarz Altiler mit Leinwand, Krongrapstickerai und Krongrapstickerai.

- min. Nm. alte
 D. 134 52 Krage, albenbrinfarb. Tüll mit Zierstickerei u. Malanciumm-
 spitze, 70 qm Jafra.
 D. 135 53 Lortel, gelbliche Tüllspitze.
 D. 136 54 Kragenspitze für die Koma. (Horn Koma), 1910.
 D. 137 55 Gürtel mit kl. altgold. Ringen mit kl. Blumen verziert.
 (Gute Koma.) 1910 q. Jafra.
 D. 138 56 Kragenspitze, hellblaue Spitze mit gebrochener Kantenlinie,
 blaue Spitze, 70 qm Jafra.
 D. 139 57 Unterzinsensatz mit Krage, schwarz Tüll mit weißer Tüllspitze,
 vor dem Ringen.
 D. 140 58 Kragenspitze, schwarz Tüll mit Weißfanten u. Spitze (Zellenm.)
 um 1890.
 D. 141 59 Kragenspitze, marine Tüll mit kleinen Rissen u. Jafra.
 D. 142 60 Unterzinsensatz, feinerfarb. Tüll mit schwarz-weißer Lortel,
 70 qm Jafra.
 D. 143 61 Kragenspitze, schwarz Tüll mit sandgestreutem Kragens u. Spitze
 gute 70 qm Jafra.
 D. 145 62 Kragenspitze, schwarz Kragens Spitze, 80 qm Jafra.
 D. 146 63 Gürtel, Gold- und Kragenspitzen und Spinnweben, um 1900.
 D. 147 64 " " , mit Kragens mit Kragens
 D. 148 65 " " , mit Goldkanten u. Kragens.
 D. 149 66 Krage, Gürtel weiß (Horn Koma, Berlin) um 1900
 D. 150 67 Kragenspitze, feinerfarb. Tüll mit Lortelspitzen, 80 qm J.
 D. 151 68 Kragenspitze, m. Kragens u. Kragens, Kragens,
 um 1890.

- min. Nm. alte
 D. 152 69 Kragenspitze, albenbrinfarb. Kragens mit Spitze, um 1890.
 D. 153 70 Unterärmel, albenbrinfarb. Kragens mit Spitze und weißem
 Kragens, Auf. 70 qm Jafra.
 D. 154 71 Kragenspitze mit Kragens Kragens, um 1900.
 D. 155 72 1 Unterärmel, feinerfarb. Kragens mit blaue Lortel
 60 qm - 70 qm Jafra.
 D. 156 73 Kragenspitze, schwarz Kragens mit Kragens Spitze, 80 qm J.
 D. 157 74 3 Unterzinsensatz, schwarz Tüll mit Kragens um 1900-1910.
 D. 158 75 Kragenspitze, feinerfarb. Lortel mit Kragens Kragens-
 Kragens.
 D. 159 76 Jabot, schwarz Tüll mit Spitze
 D. 160 77 Unterzinsensatz, weiß Tüll mit feiner braun Kragens,
 60 - 70 qm Jafra.
 D. 161 78 " " Kragens mit Kragens Spitze (Horn Kragens, Berlin,
 Auf. 20 Jafra.
 D. 162 79 q. Krage, weiß Tüll mit Applikation, Kragens mit Kragens.
 D. 163 80 Kragens, orange Lortel mit Kragens u. Kragens, Kragens, 1914.
 D. 164 81 " " , Kragensfarb. Tüll mit Kragens u. Kragens.
 D. 165 82 Jabot, schwarz Tüll mit Kragens Kragens, 70 qm J.
 D. 166 83 Kragenspitze, schwarz-weiß Kragens Kragens.
 D. 167 84 Kragenspitze, schwarz Kragens Kragens.
 D. 168 85 Kragenspitze, Kragens Kragens Spitze u. Kragens. Lortel Kragens, Auf. 20 J.

- neu. Num. alt. BXXX 86 Einsatz, schwarz Tüll mit Ritzengünten.
 II 169
 II 170 87 Rollier aus schwarzem Tismalzgerlen, 80 ger. Jasse.
 II 171 88 Kramette, schwarz Merzwiller mit pfenn. Ritzgen 80 g. J.
 II 172 89 Reste dunkelblau Linnen mit weiß. Goldbrink, Goldlader-
 gürtel, Jona Lm. 1924.
 II 173 90 Lette, alfenbeinfarb. Valantiannus mit rosa Ruffelbesatz,
 70 ger. Jasse.
 II 174 91 Krage, koral. Krage mit Altwolle in Tüllolant.
 II 175 92 Tislerie, weiß-gelber Ritz.
 II 176 93 Kramette, weiß Tüll mit pfenn. Ritzgen u. gestickt. Jasse.
 II 177 94 " " " " " " " "
 II 178 95 " " " " " " " "
 II 179 96 Lette u. Kragegarmitur alfenbeinfarb. Oporogetta mit
 Goldbrink, Jona Lm. 1914.
 II 180 97 Tüsch mit Ramart, römisch. Tüllspitze (pfenn.) mit Ritz-
 stücken, Jasse, 1912.
 II 181 98 Tislerie, alfenbeinfarb. Tüll mit Lwaten Spitze, 70 ger. Jasse.
 II 182 99 Linspflaife, fallblauet Altwollent mit Ritzwei.
 II 183 100 " " " " " " " "
 II 184 101 Tislerie, linsfarb. Tüsch mit binsten Jasse, Jasse, 1913.
 II 185 102 Kleidgarmitur, Tismalzgerlen mit Ritz (Altm., Jasse) um 1908.

- neu. Num. alt. BXXX 103 Ornament auf schwarzem Tüll, Krage u. Tismalzgerle, Karl-
 Jasse, (Altm., Jasse) um 1908.
 II 186
 II 187 104 Krage, Ruffel in lins u. blau auf alfenbeinfarb. Tüll,
 (Altm., Jasse) um 1908.
 " 188 105 Tislerien, Krage, Tislerie u. Ritzgen.
 " 189 106 Kramette, weiß Tüsch, an den Jasse u. goldene Jasse.
 " 190 107 " " Tislerie mit rosa Ritz.

Pisina, Hoika, Kapskiba. in Ordnung

1 Garsenpark, Linkel Klaffenroser, mit Fildgattergriff (W. L.) um 1905.

L 69 2 Kl. Sonnenpflanz (Herggrün) braun Altst mit Rote, 1870.

4 20 3 Kompositen, schwarz Gloria mit einigepflanzenen Molent, im 1880.

L 714 " " " , grown = not young. Fairly, grassy, but not high, just 80 g. y.

L 225 " " , weißes Kelt mit buntem Kraggrolomb, um 1900.

L 236 " " mit schwarzem Kitzanbezug, ohne Rücken.
Kriegsbibl. 1945

L 24 2 " " " Linen mit Loyswickerei

L 75 8 " " , söttilig sjungisvanden Teft (fr. Masna, Linné), 1886

L 269 " " schwarz Blatt mit schwarzen Spitzenbogen, 80 ger. Zeilen.

L 77 10 " " , albenbeinfarb. Lagen mit Linnbohrern, 90 ges. Faser.

4 28 11 " wafmfarb. Karamer mit fallbleich. Futter, 90 gms. f. f. f.

~~79 12 Knitted, all-blue T-shirt with colorful Pingpong player detail.~~
Lavinia's work. 1945

80 13 Lardasfirme, von Kottan, Rand in elfenbeinf. Löffelkavi,
Weiss Zafra.

✓ ~~81 114 kl. Kormannpfirne, weisse Frucht mit kl. Wolants, weisses Mark,~~
Erntegutentwurf 1945 80 g pro Frucht.

L 82 15 " " " " , var. *fl. Khorzallina*, schwarzer Fuchsen/Kopfflorenz
sehr gut gelb.

L 85/16 " " " ~~weiße Leinwand mit Luftkissen, langer Hock,~~
Lüdinghausen 1945 12 teilig, Auf. 90 cm Jahre.

✓ 874 17 " Noffside, Lambeth, antique shop, 80 year Zebra.

- L 85 18 ^{min. Nr. alte} ~~XXV~~ 85 18 Kommanpfirn, lila Tost glori, weißer Hork, 80 gew Jafra.
 L 86 19 " " , gelbliger Rottm mit roten Punkten, " " "
 L 87 20 Lattbackenfalter, ston Kompassstoffstreifen mit blau Holzstift, Nickelstreifen, 80 gew Jafra.
 L 88 21 Harkspäße mit Einlagenarbeit.
 L 89 22 Kommanpfirn, gelbl. Rottm mit gedruckter Spitzenbordüre, 80 gew Jafra.
 L 90 23 " " , roter Tost mit Horkstreifenbordüre " " "
 L 91 24 " " , gelbrotbraunfarb. Tost mit Längsstreifen, 90 gew Jafra.
 L 92 25 " " , zingelrot Oflorie glori mit einfarbigem Holant, Ende 80 gew Jafra.
 L 93 26 Tisim mit ston Leinenbezug mit Fingerringen, 70 gew Jafra.
 L 94 27 ~~Lattbackenfalter~~, weiß u. meringe tilz mit gestrichen Nähten, Längsbezug, 1945 um 1887.
 L 95 28 Kommanpfirn, kastanienbraun Längsbezug, imit Längsbezug, 90 gew Jafra.
 L 96 29 " " , schwarz Längsbezug, schwarz Längsbezug, Hork Längsbezug, Ende 70 gew Jafra.
 L 97 30 " " , weiß Tost mit schwarzen Punkten mit Längsbezug, Längsbezug, 1945 80 gew Jafra.
 L 98 31 " " , mit Längsbezug, Längsbezug, 1945
 L 99 32 " " , Längsbezug Längsbezug mit Längsbezug, 80 gew Jafra.
 L 100 33 " " , Längsbezug Längsbezug mit Längsbezug, 70 gew Jafra.
 L 101 34 Knotenstark für Längsbezug.

- L 102 35 ^{min. Nr. alte} ~~XXV~~ 102 35 Kommanpfirn, schwarz Hork, gestalt ganz Horkbein u. Horkbein, Ende 80 gew Jafra.
 L 103 36 " " , schwarz Längsbezug mit Längsbezug, schwarz Längsbezug mit Längsbezug, 90 gew Jafra.
 L 104 37 " " , Längsbezug Tost, um 1900.
 L 105 38 " " , zingelbraun Längsbezug, Hork Längsbezug, um 1880.
 L 106 39 " " , silberbraun mit Längsbezug, schwarz Längsbezug, Ende 20. Jafra.
 L 107 40 " " , Längsbezug Tost, " " "
 L 108 41 " " , Längsbezug Tost, Längsbezug Tost mit Längsbezug, Ende 20. Jafra.
 L 109 42 " " , Längsbezug Tost, Längsbezug Tost, um 1920.
 L 110 43 " " , Längsbezug Tost mit Längsbezug, Längsbezug Tost, Ende 80 gew Jafra.
 L 111 44 " " , Längsbezug Tost, Längsbezug Tost, Ende 90 gew Jafra.
 L 112 45 " " , Längsbezug Tost mit Längsbezug, Längsbezug Tost, um 1900.
 L 113 46 " " , Längsbezug Tost, Längsbezug Tost, 70-80 gew Jafra.
 L 114 47 " " , Längsbezug Tost mit Längsbezug, Längsbezug Tost, Ende 80 gew Jafra.
 L 115 48 " " , Längsbezug Tost mit Längsbezug, Längsbezug Tost, Ende 70 gew Jafra.
 L 116 49 " " , Längsbezug Tost mit Längsbezug, Längsbezug Tost, 80 gew Jafra.
 L 117 50 " " , Längsbezug Tost, Längsbezug Tost, 80 gew Jafra.
 L 118 51 " " , Längsbezug Tost, Längsbezug Tost, Ende 80 gew Jafra.

Pylonia Höke, Hops/Hebe.

- ^{min. Num. alt.}
 L 119 52 ~~Kommersförm, rot-blau glanzende Rinde, Verlust an. Kalkkern, 80 ger. Jafra.~~
 L 120 53 ~~Knister weißer Rinde, schwarzer Spitzenbezug, gelbbraunfärbt, 80 ger. Jafra.~~
 L 121 54 ~~Kleiner Pylonia, alfenbraunfärb. Taft, Herzallinestuff, 80 ger. Jafra.~~
 L 122 55 ~~Kommersförm mit schwarzem Linsenspitzenbezug, Auf 90 ger. Jafra.~~
 L 123 56 " " " lila Rinde da Lina mit sehr Linsensand, 90 ger. Jafra.
 L 124 57 " " " kurze Form, 16 teilig lila Rinde, Infektion, Auf 20 g. J.
 L 125 58 " " " " 12 teilig, lila Taft mit Plissaufsatz, " " "
 L 126 59 " " " mtl. blaue Rinde mit Molend, (Fol. Hündt). 1916
 L 127 60 " " " violette Rinde mit Rüschen, Kuppelform, um 1900.
 L 128 61 " " " schwarze Rinde mit schwarzem Kinnestückaufsatz und weißem gegozogenen Futter, Ende 80 ger. Jafra.
 L 129 62 " " " umgezogenes Taft mit hellbraunem Kinnestück, um 1913.
 L 130 63 " " " rotbraunfärb. Taft mit Atterbrand, Kuppelform, Ende 80 ger. J.
 L 131 64 " " " alfenbraunfärb. Taft, mit Tornbovin, Kinnestück, 70 ger. Jafra, Herzallinestuff.
 L 132 65 " " " schwarzer Linsenspitzenbezug, Weissfalkinestuff, Auf 80 ger. Jafra.
 L 133 66 " " " türkisf. Füllgläser und schwarz Linsenspitzenbezug, (F. Zellmann) Auf 90 ger. Jafra, mit J. Kapitz v. Kötter Kinnestück, Linsenspitzenbezug.
 L 134 67 H. Kommersförm braun Taft, langer Kinn mit Rinde, 80 ger. Jafra.

Pylonia in Ordnung

- ^{min. Num. alt.}
 L 135 51 1 Pylonia, rötlich-lila Spitzen- Kinnestück 1893
 L 136 52 2 " " " " " "
 L 137 53 3 " violett Kinnestück.
 L 138 54 4 " mtl. lila Spitzen mit Linsenspitzenbezug.
 L 139 55 5 " oliv, Donna Mariaferza.
 L 140 56 6 " gelbbraun, wasserscheitig gestricktes Kinn 90 ger. Jafra.
 L 141 57 7 " schwarz Kinnestück mit Linsenspitzenbezug.
 L 142 58 8 " " " mit Linsenspitzen und Kinnestück.
 L 143 59 9 " alfenbraunfärb. Kinnestück mit Linsenspitzenbezug. 90 ger. Jafra.
 L 144 60 10 1/2 " 2 alfenbraunfärb. Kinnestück mit Linsenspitzenbezug, gelbbraun " " "
 L 145 61 11 " schwarz Kinnestück, glatt.
 L 146 62 12 " " " mit Spitzenbezug.
 L 147 63 13 " braun, Donna Mariaferza 20-80 ger. Jafra.
 L 148 64 14 " weiß Spitzen mit schwarzem Linsenspitzenbezug.
 L 149 65 15 langer brauner Ringelstücken mit Spitzenbezug.
 L 150 66 16 Kinnestück
 L 151 67 17 Füllstücke weiß mit Linsenspitzenbezug.

- Nr. alte
 PXXXVIII 17 Finstertkamm, imit. Silberstift mit feingewirter Opalein.
 Nr. 37
 Nr. 38 18 " " " " mit silberförmiger Opalein.
 " 39 19 Rautkamm " " von 1905-1910.
 " 40 19 " " " " " "
 Nr. 41 20 Lösspfeile, Mithrasmünze Zeit.
 Nr. 42 21 Pfeil, imit. Silberstift, mit gewirter Faser, Auf. 90 gew. Faser.
 " 43 22 Mithrasmünze Frau Emma Ludwigski, um 1900.
 Nr. 44 23 Agnitiofingerring " " " " " "
 " 45 24 Lösspfeile " " " " " "
 " 46 25 Pfeil mit Eisenstift, Eisenstift, Eisenstift, um 1920.
 Nr. 47 26 Lösskamm " " " " " "
 Nr. 48 27 Lösspfeile, Lösspfeile.
 " 49 28 Mithrasmünze, fünfzig.
 Nr. 50 29 " " " " " "
 " 51 30 " " mit Lösspfeile f. Antikation (Kamm).
 " 52 31 " " " " " "
 Nr. 53 32 Lösspfeile, Lösspfeile, Lösspfeile.

- Nr. alte
 PXXXVIII 33 Pfeilerkamm, imit. Silberstift mit feinem Silber. Auf. 90 gew. Faser.
 Nr. 54
 Nr. 55 34 Pfeilerkamm, imit. Löss, Lösspfeile.
 Nr. 56 35 Finstertkamm, imit. Silberstift mit feinem Silber.
 Nr. 57 35a " " " " " "
 " 58 36 Pfeilerkamm, imit. Silberstift, Silberstift, um 1908.
 " 59 37 Goldfitterkamm " " " "
 Nr. 60 38 Pfeilerkamm mit Opalein. 80 gew. Faser.
 " 61 39 Finstertkamm, imit. Silberstift, Silberstift, 90 gew. Faser.
 " 62 40 " " " " " "
 Nr. 63 41 Löss mit blauer u. weißer Faser mit Lösspfeile, um 1910.
 Nr. 64 42 " " in Lössform mit Silberstift. Lösspfeile, 1945
 Nr. 65 43 Finstertkamm, Löss, imit. mit gewirter feinem Silber.
 " 66 44 Zinnkamm, Löss, imit. mit Opalein mit gewirter Silber. 80 gew. Faser.
 Nr. 67 45 Pfeilerkamm, Silberstift, Silberstift.
 Nr. 68 46 Löss mit goldener Opalein. Lösspfeile, 1945
 Nr. 69 47 Pfeilerkamm, Löss mit gewirter Faser, um 1910.
 Nr. 70 48 Löss mit goldener Opalein mit gewirter Faser, um 1910.

Altarlati Hornvat.

man Nr. alt

P XXXII

Nr 4 68

link

" 69

Nr 4 70

link

Nr 4 71

link

Nr 4 72

link

Nr 4 73

link

" 74

Nr 4 75

link

" 76

link

17 Silberfalter, weisse Altarlatenpflanze mit Glanzarmatur
fide Kopp Josen.

18 Foto eines alten Horn im schwarzen Chelverfuss.

19 Kesselträger von "Kesselträger", Kopp Josen.

20 gelbmantelförmiges Hornkissen mit Kesselträger.

21 Kesselträger.

22 kleines alfenbeinfarb. Hornkissen mit Kesselträger in
Form.

23 Kesselträger Kesselträger.

24 Silberfalter mit einer Halskette, Silberfalter von
Jenne Lindzinski.Lorenz, Drilling, Fingerringe, in Ordnung

man Nr. alt

P XXVII

Nr 4 11

" 12

" 13

" 14

" 15

" 16

" 17

" 18

" 19

" 20

" 21

" 22

" 23

" 24

" 25

" 26

" 27

" 28

" 29

" 30

" 31

" 32

" 33

" 34

" 35

" 36

" 37

" 38

" 39

" 40

" 41

" 42

" 43

" 44

" 45

" 46

" 47

" 48

1 Lorenz, Drilling, Fingerringe, in Ordnung
in Form.2 Lorenz, Drilling, Fingerringe, in Ordnung
(Hale Lindz. 1925)3 Lorenz, Drilling, Fingerringe, in Ordnung
Fingerringe.

nam Him. old

Bxxvi 1. Loringfjall, Þorgilsfjall, Rittarfjall,

30 ger. Jafm.

L 27

L 28 2 " " " *Allopfersma, bodenst.*

80 year Zafra.

L 29 15 *blondus* Giffell, *Yorgiurofagus* Urmalt, *Yexonius*

90 year Lesson.

L 30 4 Whappinggaftell, alfabainfarv. Uplandsforuna, gaffitkar Hvarfss,
80 spar foruna.

L 31 5 Latronflogzestell mit Messingbügelkette, auf 4 Microbifen, im 1880. 80g. f. f. f.

L 32 6 Hilsfänger mit fallbleichen Horvathfäden u. Perlenarmen,
um 1880.

L 33 2 H. Fächer, weißes Strohgeflecht, Ornament u. Aufschrift,
Leinwand, um 1900.

L 34 8 " , muppfelförmige Köpfe, bemalt, Kokospalme, Leinwand,
um 1900.

359 Geröllstein, alpenbrunf. Holzgestall, Geröllstein mit Libellula
bestickt, 80 ger. Tische.

L 36 10 Längs fahrend Ober mit Gold Renteilhaftigkeit " "

$\angle$ 37 11 " " " " " " "

4 38 12 Kronenatenkrämer, schwarz Holz mit Goldstuck, Vertikalfasce
mit Leinwand, um 1880.

✓ 39 13 " " Pinlfirfer, pferoz Holz, gliffiartes pferozkettne mit
pferozam pferozbaum, im 1870.

L 40 14 Briefe für die Kambrase, dunkelblaue Zaffir mit Hartholz,
80 Zent Zaffir.

L 41 15 " " Kirschgartenstall mit pflanzlichen Kirschenfodern.

Sei gaw Jafra

4216 " " Leingastall, alpenbeinf. Obler mit Kitzbaurer " "

main H₂ O₂

В хххххх

Apr 4 19

Fig 4. 20

Expt 4, 21

Apr 4, 22

4 23

4 24

July 4 23

4 26

" 27

Apr 4 28

4 29

4 30

4. 51

Pl. 32

33

34

33

1	Wabenillon, kardinalrot. Taft mit Ornament, zu einem	No. 21
2	1 Paar gr. Wappentafeln, Eisenblech u. Bronze.	60 gr. Tafel.
3	Kette, zweifach, Korallenkette.	70 gr. Tafel.
4	Metallkranz u. Goldsteinen um den Hals, Ringelkette.	1945
5	Wabenillon, schwarz, Guilla mit kleiner Tafel	" " "
6	Armband aus kleinen Goldringen,	80 gr. Tafel.
7	" " , Goldkette	" " "
8	Brüste, schwarz mit Goldsteinen	70 gr. Tafel.
9	Wabenillon, schwarze Ornamentkette	" " "
10	Kette aus Goldsteinen mit Goldkette	
11	" " " " , mit 7 Anfängern, matter Frauenkette.	
12	" " Brustkette.	
13	" " kleinen Goldsteinen	
14	" " in Goldsteinen, goldene, Fr. von Gold. Kette, 1924.	
15	" " türk. Goldkette	" " "
16	" " Ornament, in Gold.	" " Kette 1920 gr. F.
17	" Goldkette mit Goldsteinen u. kleinen Goldsteinen	" " Kette " "

Wismut.

- mine Nr. alt
 BXXXVII 18 Rotta aus Klein. Plüschgaskatten geflochten mit Aufhängen,
 Fr. Gona Litz. 1920 ger. Japen.
 Apr 36 37 19 1 Paar Öftringe, Gold mit schwarzer Emaille u. Kl. Perle, 70 g. Japen.
 Fr. Gona Litz.
 Apr 38 20 Aufhängen Florent, grün Gelalit, sog. Glintkier, 1914.
 Apr 39 21 Goldperlenstr., schwarz Krimtband mit best. Metallblumen, 70 g. Japen.
 Rivington L. 1945
 " 40 22 4 Paar Halsketten.
 Japen " " "
 Apr 41 23 Faltkette, dreifarbig. 70 g - 80 g Japen
 " 42 24 Brosche u. Halsketten aus Gelatin m. Monogramme, " K. "
 70 g Japen.
 Apr 43 25 Goldband, Goldmetallornamente u. imit. Perallen auf Krimtband
 Apr 44 26 kleine Goldkette Larvenringarten
 " 45 27 Flüßelbrunnenfalter, Gelatinpfeifzugart, Lindermair.
 Apr 46 28 grüne Halskette.
 " 47 29 Goldkette, dreifarbig, schwarze runde Öftringen.
 " 48 30 Halskette oval, schwarz Emaille mit Halsperle, 70 g. Japen.
 Apr 49 31 Faltkette, dreifarbig mit 4 Fingerringen.
 " 50 32 " " , einfarbig mit Krimtband.
 " 51 33 Longnonkette, schwarz Eisen mit Antennenz, Goldgelb ist für Eisen 1916
 " 52 34 Halskettenketten, Gelatin m. Monogramme (16) 60 g - 70 g Japen.
 Apr 53 35 Faltkette längliche Teile und kleine Perlen.

Levantenkleidung in Ordnung

mine Nr. alt

BXXXVII 6 1 Lehmring, graufschwarz Rammgarn mit Fasse (Aidenfeld, New York.
 21 3 um 1900.

Livingston L. 1945

Apr 54 36 Halskette von BXXXVII Wismut
 Halskette dreifarbig
 " 55 37 " "
 " 56 38 " " Ring

Gesamtheit in Ordnung

min. 10. alle

P. XV

10

1

Fremd, weiß Leinen.

L. II

L. II

11

2

Waste, weiß Fikar mit weißer Historie. M. V. K. 1996

nam Nam alia

18 XV 27 1

Maske, gelblich vermischt mit braun

Niedermeier.

Apr 4

" 28 2

" weiss vermischt.

" 29 3

" elfenbeinf. Weidenbrokat, Weidenporgasittar
Hofmann, Berlin

1908.

" 30 4

poj. Leinwand mit schwarzem Faden. Weidenporgasittar. Im 1900.
1945

" 31 5

Gürtel in dem Olyngiofarben gestreift, Weidenporgasittar.

1924

Apr 4 32 6

Maske, gelblich vermischt, Weidenporgasittar,
Weidenporgasittar.

Im 1842

Apr 4 33 7

" " weiss Fäden, 5 Knöpfe, sandgestrichen,

40 ger Fäden

" 34 8

Leinwand, violettbraun Fäden mit weiss. Knöpfen, Im 1900.
Weidenporgasittar. 1945

Apr 4 35 9

" " weiss Fäden mit schwarzem Faden,
Weidenporgasittar. 1945

" 36 10

Leinwandgürtel, Weidenporgasittar auf gelbem Faden, Weidenporgasittar.
Hofmann, Berlin

80 ger Fäden

" 37 11

Maske gelblich vermischt mit schwarzem Faden, Weidenporgasittar.

" 38 12

" schwarz Acker farbig gestreift.

" 39 13

Leinwand Weidenporgasittar. 1945

Aug. 20. Fäden

min. Klam. alt. Gewandklosterbadstube.

- Box 37 1 Gewandkloster, blaßschwarz, Teilanform mit schwarz. Lössen-
auf 8/4 4 Hückerei.
Box 38 2 Krossen, Zerkunstrof mit blaßem Band, 1924.
" 39 3 Gewandkloster mit schwarzem Hosenkloster im 1878.
Zirkelw. 1945
Box 40 4 Krossen, sog. Krossen. (J. A. Kahl, Berlin)
Box 41 5 Gewandkloster, alfenbrun. Gewand, sog. weißer Kahl im 1890.
" 42 6 Krossen, Hosenkloster, maxime Krossen mit weißem Krossen.
Hosenkloster. 1935.
" 43 7 Zerkunstrof, schwarz. (Krossen, Berlin) im 1890.
Box 44 8 weißer Krossen, grünlich blau mit blaßem Krossen im 1892.
(L. M. Lössen, Berlin).
" 45 9 Gewandkloster, matte Krossen " " "
" 46 10 " " " Krossen mit schwarzem Hosenkloster, Gr. 54, im 1910.
Zirkelw. 1945 (J. Kahl, Berlin).
Box 47 11 Krossen schwarz, Zerkunstrof, Gr. 53 " " "
" 48 12 " " " Krossen, weißer Krossen, Gr. 56 " " "
" 49 13 Krossen, grünlich grünlich Krossen, Gr. 54 1/2 " " "
Box 50 14 Gewandkloster, schwarz Krossen, Gr. 54 " " "
51 15 Gewandkloster, fällt an " im 1910
Box 52 16 Krossen, weißer Krossen, schwarz Krossen, Gr. 54, im 1910.
1996 M. V. 12

nach Num. alt

P. XIII 2 1
N. 14Militär und andere Gegenstände in Ordnung

Wolgentknöpfe, Messing Uniformknöpfe, Dienstzeitabzeichen,
80 ger. Jers. v.
" 3 2 " " " , Weissmetall mit schwarz. Viseil, Dienstzeitabzeichen,
80 ger. Jers. v.
" 4 3 Lederbügel, weiss und dunkle Lederhandschellen auf Bronze-
spindeln, Weissaluminiumzeit.

mein Heim alle

IV 13 1 Kinder pianoz Lifting, gestiegte Klavier.

4

L 14 2 " " " gegrafftes Halsset mit Einstrickerei, 80 ger. Zöpfe
(Herska)

15 13 kl. Fing., karminfarb. Färb. mit Tränke.

Fl. 16 4 Kokosfrank, braunroter Mehl mit Goldspitze " " "
mit Feile oder Stichel.

21¹³ 17 5 Laterkollar (Mallenstimmer) Neppfader, Jemdgewiß,
Röyger gestaygt.

DT 18 6 Rost, gelb Allert mit weissem Lenz, Goldbesatz an den Linsen-
bonillons 80 ger Linsen.

DI 19 7 Krilla Lsgn mit blauem Lompenstoff, Kittartill-
ional

LII 20 8 Zweiter Kämmergut, schwarz Leder mit Rialtpickswai,
"Gott schütze uns" Kaffeezer, Tirol.

21 21 9 Zierling, pfeifenz mit roten Kopfenborstern und Stempel
Diablenbürgen

21 22 10 Leinwand, grob Leinwand mit Hirschhorn, in blau, rot, gelb.
Kaffee

21 23 11 " , fallgrüne Fäule mit Rötungsfleckensporangien, sozusagen

21³ 24 12 Drunkling, ferserz leinast mit kranke.

DL 25 13 ^{härskat Hög}
Första, härskat Högskiffen m. Vilbartsen n. Hög, 1928
Ejörst Liligut.

neu klein alte

Rockstronken, Kopfbedeckungen in Ordnung

BE 9 1 ¹⁹⁴⁴ Hornspinnknadel mit Silbervergoldung Metallkugeln.

" 10 2 ¹⁹⁴⁴ Röhre, violet Helmut mit bunten Metallverzierung.
Kriegsmuse. 1945

" 11 3 ¹⁹⁴⁴ Helm, rotar Helm mit Innensystem aus Holzgeflecht, Fürtui

BE 12 4 ¹⁹⁴⁴ Helm, weiß Füllverfärbung.

Hollanden.

min. Name etc.	min. Beschreibung, Bestandtheile, Werkstoff etc.	min. Veranlagung
P. XXXIV 21, 37	1 Unterwies, offen, weiss für 5 jährig. Kleider (H. G. Rosa).	Auf. 90 ger. J.
21, 38	2 Hemdjacken, weiss Fäden " "	Auf. 60 ger. J.
21, 39	3 Kiesel, weiss " "	" " "
21, 40	4 Hemdkissen, weiss Richtigkeiten mit Luftkissenverlebung " "	" "
21, 41	5 " " ; gemischter Fäden m. bismuth. Spitze Handarbeit. " "	" "
21, 42	6 Fragmenten, weiss Messingfäden 80 ger. Jahre	
21, 43	7 Kleider für 2 jährig. Kind, weiss Leinwand, Fickensack " " "	
21, 44	8 " " , weiss gemisch. Fäden mit Fickensack " " "	
21, 45	9 " " , " " " mit Fickensack " " "	
L 46	10 " " , ungere grüne Fäden mit Altespinnverlebung, sehr gewirkt BXXXI 54 um 1826	
21, 47	11 Fickensack, schwarzbraune Fäden, Fickensack um 1857	
21, 48	12 Kleider, schwarzbraune. Fickensack mit gestickt. Fickensack, Auf. 80 ger. Jahre.	
21, 49	13 Unterwies, Fickensack, mittergestickt	
21, 50	14 Fickensack, weiss " " "	
21, 51	15 Kinderkleid, weiss Fäden, gestickt.	
21, 52	16 Kinderjacken weiss Fäden mit Luftkissenverlebung.	
21, 53	17 " " " " gestickt.	

Kinderkleidchen.

nun Nr. alte

BXXXIV 52 Kleidchen, altroter Fust, Jungfrau.

QII 88

QII 89 50 Zwergkleid, weißes Satin mit Pflaumen- und Kirschenblüten.

QII 90 53 Kleidchen für 2-3 jährig. Weißes von Wolle, 1878
Kornel- und Kirschenblütenrock d. Fust.

QII 91 54 Zwergkleid, weißes Satin mit Kirschenblüten, 80 gew. Fust.

Kinderhüte. in Ordnung

nun Nr. alte

BXXXVII 1 Hübschen, weiß, gestrickt.

QII 28

QII 29 2 Krone, albenbrun. gezogen. Löffel, Fust, Albenbrun 90 gew. Fust.

QII 30 3 Hut, weiß, gestrickt. gezogen. Fust mit Kirschenblüten

QII 31 4 Hübschen, weiß gestrickt mit altroter Fust.

QII 32 5 " " , weiß Fust.

QII 33 6 " " " "

QII 34 7 Fust, Fust, gestrickt, weiß-weiß, Kirschenblüten 1890.
(Fust, gestrickt)

QII 35 8 Krone, albenbrun. Längel mit Kirschenblüten, 90 gew. Fust.

QII 36 9 Löffel, weißes Fust mit Fust d. Kirschenblüten
Fust. 20. Fust.

QII 37 10 Hut, weiß gezogen. Fust mit Fust, Kirschenblüten

QII 38 11 Löffel, weißes Fust, gestrickt, Kirschenblüten u. Kirschen.
Fust. Fust, Fust. im 1910.

QII 39 12 Fust, gestrickt d. 6 gestrickte Hübschen.

QII 40 13 Krone, weiß mit Kirschenblüten unterlegt

QII 41 14 " " , weißes Fust, gestrickt d. Kirschenblüten. Fust, gestrickt.
Fust, gestrickt.QII 42 15 " " , albenbrun. Fust d. Fust, gestrickt. Fust, gestrickt.
im 1900.

QII 43 16 " " " " Fust mit Fust d. altroter Fust, gestrickt.

neue Num. alte

- BXXXI 1 Lärche, schwarz, Kordornet, gefärbt, Riggentafel
 51
 52 2 Reisetaspenbezug u. Zigarrenfülle, Rosleinan rot 80 ger Jahre.
 53 3 Kl. Hinterkopfen, weiß, Kuf, bunte Wellenfalten 60 ger Jahre.
 54 4 Hinterkopfen, angrün, gekochter Lekt, 20 ger Jahre.
 55 5 Lärche, gefärbt, grün Kordornet m. Karolusker
 56 6 Umfängerkopfen mit Lamy. Zigar, weiß, Linnan um 1910
 57 7 Zigar, Kordornet, gefärbt mit grünem Lekt, 20 ger Jahre
 58 8 Kl. Zigar, mit Karolusker, Kaffeebrot.
 59 9 Hinterkopfen mit Karolusker Kette. 60 ger Jahre.
 60 10 Zigar, Gamsenfell, Leder u. Riggentafel u. gefärbt
 61 11 gr. " " " " mit grün, viele Taspen
 62 12 Kordornet, albanin. Kord. mit Kaffeebrot. um 1900.
 63 13 Kl. " " " " " mit grün, viele Taspen 80 ger Jahre.
 64 14 Zigar, gefärbt, gefärbt, weiß, Lekt.
 65 15 Zigar, gefärbt, für 4 Zigar, Rosleinan mit 90 ger Jahre.
 66 16 Zigar mit Zigar, albanin. Kord. mit. um 1910
 67 17 Kordornet mit roten Kord. m. Kord. Kord. um 1890
 Kord. Kord.

- 18 18 Kindertaspe, schwarz Fuch mit Villaspinkarai.
 19 19 Handpfeilschalter, bronze Atlat, bestickt, fallblauer Kieffutter, Auf. 80 ger Jafsa.
 20 20 Handtaspe, rotbraun Leder mit Kesslung und Kieffbügel, 50 ger Jafsa.
 21 21 Leutel, grob Kieffarbeit mit rotbraunb. Tättar.
 22 22 " " schwarz " " mit lila Tättar.
 23 23 " " " " " mit schwarzem Tättar.
 24 24 Kl. Taspe, Kieffmutter, bemalt, Zeringelbrot.
 25 25 Kieffmutterbepfalter, Kieffmutter, blaue Kieffmutter, blaue Tättar u. Kieffmutter.
 26 26 Taspe klein, Kieffmuttersteinen in Kieffmutterbrot, gelb. Tättar, im 1910.
 27 27 Zigarrentaspe, Tombak mit Kieffmutterbrot, gelber Tättar, 70 ger Jafsa.
 28 28 Leutel, Kieffmutter, rotlich-groß gestickt in Kieffmutterbrot.
 29 29 " " " schwarz mit fallblauem Kieffmutter.
 30 30 " " " schwarz Kieffmutter yaku. 80 ger Jafsa.
 31 31 Kieffmutterbepfalter, Kieffmutter Kieff, Kieffmutter im 1839
 32 32 Handpfeilschalter, Leder mit Kieffmutter bemalt, Kieffmutter 70 ger Jafsa
 33 33 Kieffmutter grob Fuch mit Kieffmutter = Kieffmutter bestickt.
 34 34 Zigarrentaspe, Kieffmutter in Kieffmutter Kieffmutter, Fuch 70 ger Jafsa.
 35 35 Leutel Taspe Kieffmutter

- 35 35 Kieffmutterbepfalter Kieffmutter Leder mit Kieffmutter 70 ger Jafsa.
 36 36 Kieffmutterbepfalter in Kieffmutterbrot, Kieffmutter. Kieffmutter mit Kieffmutterbepfalter, blaue Kieffmutter Kieffmutter.
 37 37 Zigarrentaspe, braun Leder mit Kieffmutter = Kieffmutter.
 38 38 Handtaspe, Kieffmutter Leder u. Kieff, Kieffmutter Kieffmutter, Auf. 20. Jafsa.
 39 39 Kieffmutter, schwarz Fuch mit Kieffmutter Kieffmutter 90 ger Jafsa
 40 40 Kieffmutter, Kieffmutter, Kieffmutter in Kieffmutter u. Kieffmutter.
 41 41 Kieffmutter mit Kieffmutter Kieffmutter u. Kieffmutter.
 42 42 Kieffmutterbepfalter in Kieffmutter Kieffmutter Kieffmutter, grob Leder, Kieffmutter.
 43 43 Kieffmutterbepfalter Kieffmutter Kieffmutter (Kieffmutter Kieffmutter) 1878
 44 44 Kl. Taspe für Kieffmutter, schwarz Kieffmutter mit schwarzem Kieffmutter.
 45 45 Kieffmutterbepfalter in Kieffmutter Kieffmutter Kieffmutter, Kieffmutterbepfalter Kieffmutter.
 46 46 Handtaspe braun Leder mit Kieffmutter Kieffmutter, Kieffmutterbepfalter, 80 ger Jafsa.
 47 47 Handpfeilschalter, Kieffmutter. Kieffmutter mit Kieffmutter Kieffmutter Kieffmutter, 50-70 ger Jafsa.
 48 48 Taspe Kieffmutter Kieffmutter mit Kieffmutter Kieffmutter, im 1910
 49 49 Kieffmutterbepfalter Kieffmutter Kieffmutter mit Kieffmutter Kieffmutter.
 50 50 Kieffmutter in Kieffmutter, Kieffmutter, Kieffmutterbepfalter (Kieffmutter Kieffmutter) im 1916
 51 51 Handpfeilschalter, Kieffmutter, Kieffmutter Kieffmutter, Fuch 80 ger Jafsa.

nach Nr. 168

- XXXXV 32 17 Knyan, Litschitzky u. Koma, Lederberg, hellblau Kopfmantelkleid
weiße Einfüge 80er Jahre.
- L 33 18 " " Ljirpa, Litschitzky u. Zjende, blauschwarz seidene Kostüm,
(von einem Fremden) 1920.
- L 34 19 Ljirpa, beständig rot. Halsband mit roter Lederkrawatte, imman Kitzan-
gewand, Mitte 80er J.
- L 35 20 Ljirpa, " " " Halsband mit Halsband, Kitzan-
gewand.
- L 36 21 Kleid, gelb. Mollschiffchen m. rotem Halsband 80er Jahre
roter Kitzan-
gewand.
- L 37 22 " " " Halsband m. Halsband, beständig rot. " " "
Kitzan-
gewand.
- L 38 23 Mantel, beständig rot. Wollstoff, Kitzan-
gewand 19 u. Ljirpa 20
- L 39 24 Kitzan-
gewand, weiß Kitzan-
gewand
- L 40 25 offene Hose, weiß
- L 41 26 Kitzan-
gewand, beständig mit schwarz
- L 42 27 Knyan mit Kitzan-
gewand 80er Jahre
- L 43 28 Kitzan-
gewand, beständig Wollstoff mit Kitzan-
gewand
- L 44 29 Kitzan-
gewand mit lila Kitzan-
gewand, beständig rot. Halsband
mit Gold.
- L 45 30 Kitzan-
gewand m. grüngrün Kitzan-
gewand, beständig
Kitzan-
gewand
- L 46 31 Kitzan-
gewand u. Kitzan-
gewand, weiß-grün gestreiftes Kitzan-
gewand
- L 47 32 Kitzan-
gewand
- L 48 33 Kitzan-
gewand = lila Kitzan-
gewand mit lila Kitzan-
gewand.

nach Nr. 169

- XXXXV 49 34 beständig rot Litschitzky mit schwarzem Halsband.
- L 50 35 Kitzan-
gewand rot, beständig schwarz Kitzan-
gewand mit Kitzan-
gewand.
- L 51 36 Kitzan-
gewand Kitzan-
gewand
- L 52 37 " " Kitzan-
gewand
- L 53 38 Kitzan-
gewand Kitzan-
gewand
- L 54 39 Kitzan-
gewand weiß Kitzan-
gewand mit lila Kitzan-
gewand mit Kitzan-
gewand.
- L 55 40 Kitzan-
gewand rot Kitzan-
gewand mit Kitzan-
gewand.
- L 56 41 Kitzan-
gewand, weiß Kitzan-
gewand.
- L 57 42 Kitzan-
gewand beständig Kitzan-
gewand mit Kitzan-
gewand.
- L 58 43 Kitzan-
gewand mit Kitzan-
gewand Kitzan-
gewand.
- L 59 44 Kitzan-
gewand weiß Kitzan-
gewand mit Kitzan-
gewand u. Kitzan-
gewand. Kitzan-
gewand.
- L 60 45 Kitzan-
gewand = Kitzan-
gewand, beständig Kitzan-
gewand mit Kitzan-
gewand Kitzan-
gewand.
- L 61 46 1 Kitzan-
gewand weiß Kitzan-
gewand mit Kitzan-
gewand.
- L 62 47 Kitzan-
gewand Kitzan-
gewand mit Kitzan-
gewand Kitzan-
gewand.
- L 63 48 " " Kitzan-
gewand Kitzan-
gewand
- L 64 49 1 Kitzan-
gewand Kitzan-
gewand.
- L 65 50 Kitzan-
gewand, weiß Kitzan-
gewand mit Kitzan-
gewand u. Kitzan-
gewand.

min. Num. alt.
P XXXV 66 51
P 67

Umschlingungswort, schwarz & laud.
Dafin Tücher

L 67 52 Korpset, weiss-schwarz gemischt.

L 68 53 Umhang buntfarbig. Halb weiß mit Gold.

L 69 54 " " , schwarze Spitze.

L 70 55 " " , lila Leinwandspitze.

L 71 56 Korpset mit Purpur Tücher.

L 72 57 1 Paar Filzschuhe mit Knygyn.

L 73 58 " " , weisse Lederhosen.

L 74 59 Filzschuhe mit Holz Zeit der großen Hitze.

L 75 60 Kleid braun Halbes m. mit Faltbesatz n. Lärst 80 gew. Fasern

L 76 61 Anzug " " " " " n. Zippalmüte " " "

L 77 62 Kleid, Rock, Fülle n. Umhang, braun kariertes Stoff, um 1820

L 78 63 Korpset mit grünem Leinwand n. Lärst.

L 79 64 Hängewort, rotbraun. schwarz. Lärst mit Malauriamal,
90 gew. Fasern

L 80 65 Korpset, rotbraun

1937

L 81 66 Rock alpenbraun. Korpset m. Spitzenrand n. Korpsetbesatz
90 gew. Fasern

L 82 67 Korpset, schwarz Wolle mit Korpsetbesatz
80 gew. Fasern

min. Num. alt.
P XXXV 83 68
L

Korpset, schwarz Wolle mit Korpsetbesatz 80 gew. Fasern.

L 84 69 Kleid, hellblau Lärst mit schwarz. Spitzenrand 70 gew. Fasern.

L 85 70 Hängewort, schwarzer Stoff, weisse Spitze 50 gew. Fasern.

L 86 71 Knygyn, Korpset, schwarz gemischt. Kleid mit Fülle, Korpset 70 gew. Fasern.

L 87 72 Fülle, braun mit Stoff.

L 88 73 Fülle, schwarz Stoff mit Korpset.

L 89 74 " Lärst" mit Knygyn Korpset mit Korpsetbesatz 60 gew. Fasern
Lärst mit schwarz. Spitze

L 90 75 Rock Knygyn Korpset mit Spitzen n. Korpsetbesatz
Korpsetbesatz.

L 91 76 Fülle Lärst " " " " " " "

L 92 77 K. Korpset mit Korpset mit Korpsetbesatz n. Korpsetbesatz mit Stoff.

L 93 78 Kleid, weisse lila gemischter Stoff.

L 94 79 Korpset, weisse Fülle.

Po XXXI

D. II

D. II

D. II

D. II

D. II

D. II

D. II

D. II

D. II

D. II

D. II

D. II

D. II

D. II

D. II

D. II

D. II

1 Hängelampe, Bleigips lackiert, opalgrün mit Gold.

2 Hängelampe " " " " " " " "

3 Zierkanne braun glasiert mit Bleisormamenten.

4 2 kleine braune Gläser dazu

5 Zierkanne opal glasiert mit Bleisormamenten.

6 kl. Hängelampe dazu.

7 Pantale Glasi, blanklackiert.

8 2 Armleuchter dazu

9 kl. Tasse, kobaltblau.

10 " " " Majolika, gelbl. Mäppchen auf grünem Grund.

11 2 kl. bemalte Porzellanteller.

12 1 Zinnteller.

13 kl. Zinnschüssel.

14 kl. porzellanener Tischfuß.

15 Tischplatte.

16 kl. Fintanfussständer mit Leuchter.

Fintanfuss fast
17 Fintanfuss braun auf Zinn

- 18 M. jagarischer Tücher
 19 Nippon aus Japan, bemalt.
 20 Fränsen Ringel.

Ankauf Lindzinski 1. Teil

1. Hosenkleid, weiß, schwarz gestreift, Läufer
(Napoli Grob) 60 qm Jaser
 2. Dsgl. braun weiß gestreift, Jaconnet Dsgl.
 3. Hosenkleid, schwarz weiß gestreift, Wolleff
(Napoli Grob) 10 qm Jaser
 4. Dsgl. braun Jaconet, dunkelbraun 50 qm Jaser
 5. Kleid, weiß Läufer. mit grauer Läufer. schwarze Spitze, 1820
 6. Dsgl. gelblich gelblich, Kette, (Lindzinski) 80 qm Jaser
 7. Läuferkleid, braun Fell 1826
 8. Hosenkleid, braun Kette, mattiert 1838
 9. Jaconetkleid, braun, milch flüchtig, 2 Teilleu 50 qm Jaser
 10. Kleid, braun gestreift Läufer Ende 40 qm Jaser
 11. Dsgl. rosa Läufer, (Lindzinski) 1879
 12. Dsgl. rosa Jaconet Dsgl. um 1880
 13. Dsgl. oriental gestreift. Stoff mit R. Umhang 1880
 14. Dsgl. Jaconet. Wolleff mit Hütchen (Holtz) 1886
 15. Dsgl. braun Wolleff mit Pantalon (Holtz) 1886
 16. Dsgl. braun weiß gestreift. Stoff mit R. Umhang Ende 80 qm Jaser
 17. Dsgl. violet Läufer mit Hütchen (Holtz) Dsgl.
 (Holtz)

18. Kleid, rot grün, farngrün, Wollestoff farn 80 gewaschen
19. Kleid, weiß Satin in Römischen u. Holsteinisch (Helen Lindqvist Ki) 1900
20. Kleid, lilablau Samit. (Puffstein) 1906
21. Kleid, gelbunter Rötter. um 1840
22. Kleid, weiß Satin mit blauen Blumen (Helen Lindqvist Ki) 1873
23. Prinzesskleid, schwarze Seide. 1870
24. Herzkleid, gelblau gestreifter Rötter. 1882
25. Kleid, schwarze Spitzkappe. (Helen Lindqvist Ki) 1894
26. Kleid mit weißem u. blauem Schleier, gestickt (Helen Lindqvist Ki) 1910
27. Kleid, rote Leinen (Puffstein) 1904
28. Kleid, grün weisse gestreifte Seide 1860
29. Abendkleid, schwarz Maroccan mit bestickter Spitzkappe (Helen Lindqvist Ki) 1930
30. Kleid, moosgrün Wolle u. Seide (Helen Lindqvist Ki) 1896
31. Kleid, gestreifte milgrüne Seide, gelbunter Seide (H. Hansen, Wien) 1888
32. Kleid, elfenbeinf. Herzkleid mit schwarzem Puffstein (H. Hansen, Wien) 1876
33. Goldkornkleid, königblau, gelblich weisse Seide (Helen Lindqvist Ki) 1923
34. Mantel u. Kleid, braun gelbrot u. u. Rötterstoff (Helen Lindqvist Ki) 1924

35. Herzkleid, weiß Wollestoff mit Farn (Gustaf) 1922
36. Kleid, schwarz Maroccan mit grünem Rötter (Gustaf) 1925
37. Kleid, rotblau Spitzkappe (Helen Lindqvist Ki) 1926
38. Abendkleid, schwarz Maroccan, (Helen Lindqvist Ki) 1924
39. Kleid, schwarz Rötter Rötter, Rötter 1925
40. Abendkleid, grün ombre Wolle mit Rötter u. Seide (Helen Lindqvist Ki) 1922
41. Herzkleid, schwarze Seide (Helen Lindqvist Ki) 1925
42. Abendkleid, braun, weisse gestreifte Seide u. Seide 1929 (Helen Lindqvist Ki)
43. Kommodkleid, gelblau Satin broché (Helen Lindqvist Ki) 1925
44. Schwarzer Herzkleid (Puffstein) mit Seide Kleid. um 1870
45. Spitzkappe Kleid, bläuliche gestreift. Seide, Rötter 1889
46. Kleid, elfenbeinf. Samit mit Spitzkappe um 1900
47. Herzkleid, braune Seide, gestreift (Helen Lindqvist Ki) um 1868
48. Abendkleid, schwarz Seide u. Seide mit Rötter Rötter (Gustaf) 1914
49. Herzkleid, gelb Wolle, gestickt 1912
50. Kleid, schwarz Seide mit weisse schwarze Spitzkappe 1910
51. Kleid, schwarz Seide u. Seide mit Rötter Rötter (Helen Lindqvist Ki) 1910

52. Kleid, grober feille Wolantwerk, weiß schwarz gestr. Punkte 1874
(Stolz)
53. Kleid, schwarz Vernetz mit Perlensatz 1892
54. Abendkleid ganzellendern Stoff mit Silberglanz 1910
(für Hofdamen, Kaiserin)

