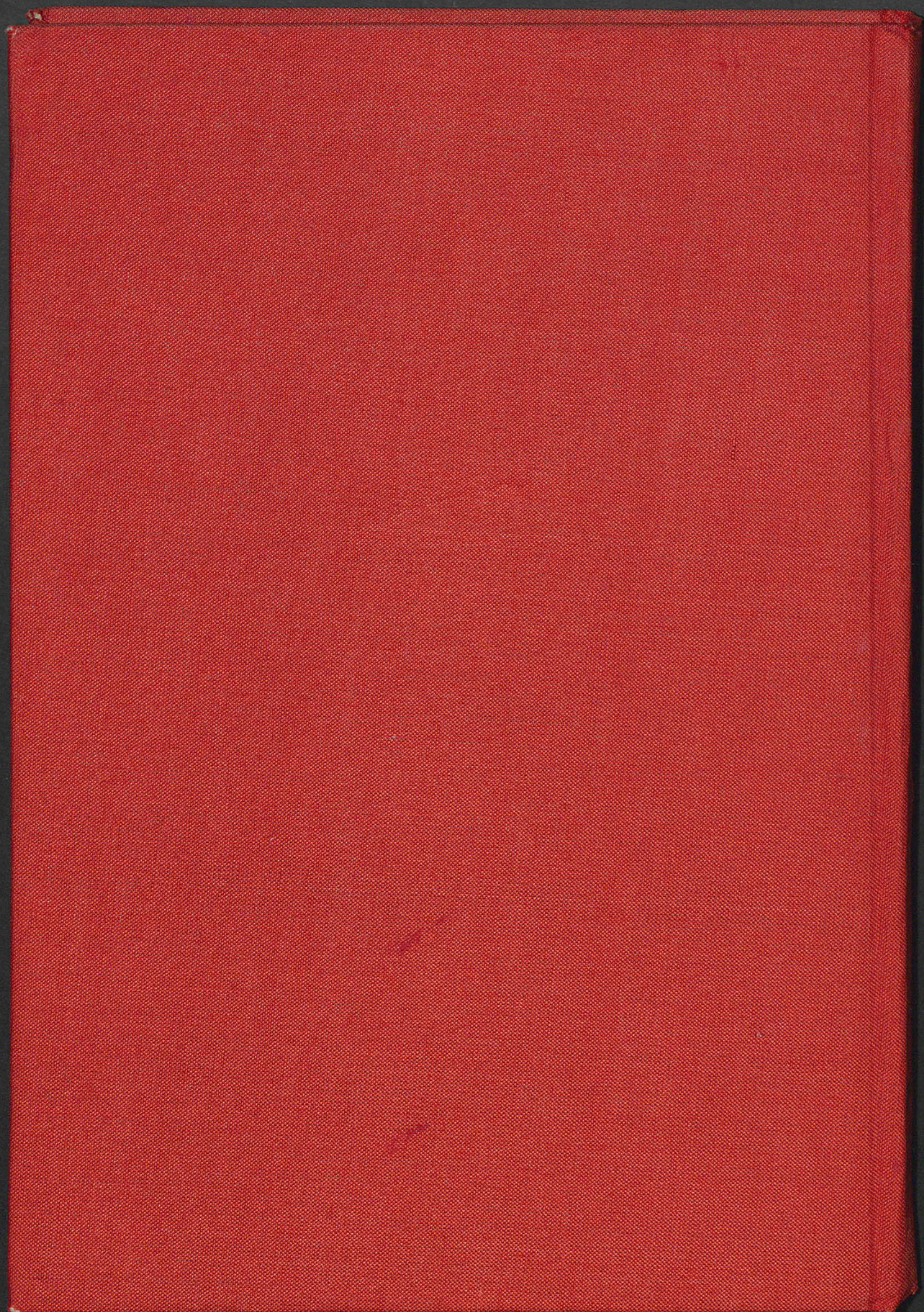
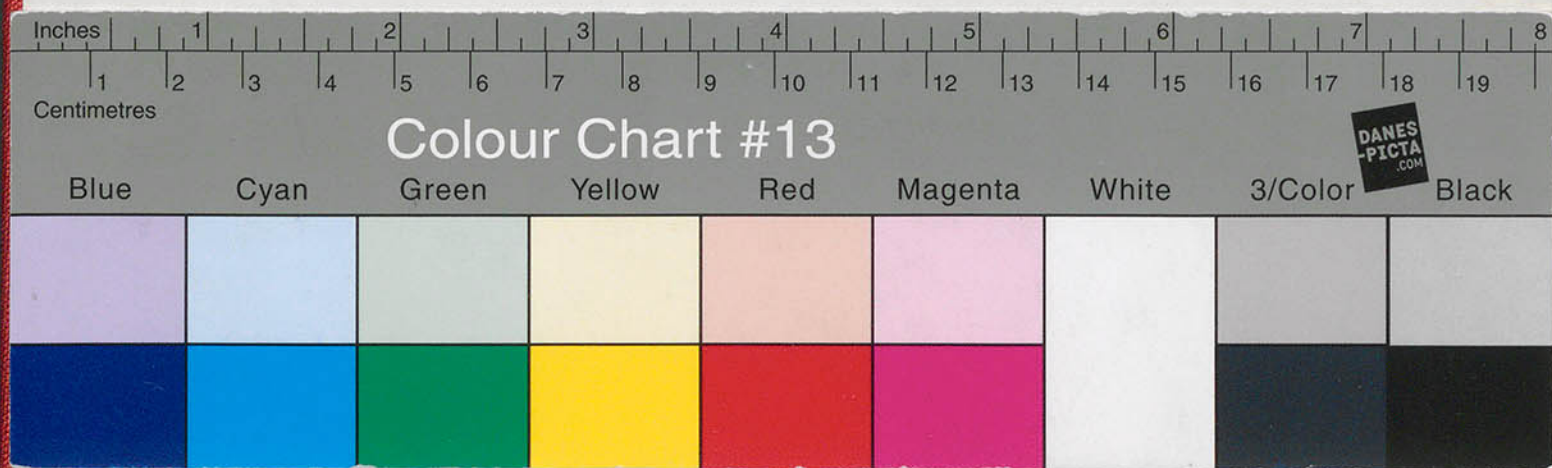








IV_KGM-B_SAD_NC_00243-00470_LZ_1982-1982_2

Dgs 00243-Dgs 00470 (Signum des Bands + Laufnummer)

Dgs II

INVENTAR

des/der

Kunstgewerbemuseum - Schloss Köpenick

in

Berlin

INVENTARBAND NR.

Dieser Inventarband enthält Seiten.

Er beginnt mit der Seite und endet mit der Seite

, den

Siegel

Unterschrift des Leiters des Museums

Beginn der Eintragungen:

Ende der Eintragungen:

Verantwortlich für die Führung des Inventarbandes:

..... für die Zeit vom

bis

..... für die Zeit vom

bis

..... für die Zeit vom

bis

..... für die Zeit vom

bis

MUSEUM DER DEUTSCHEN DEMOKRATISCHEN REPUBLIK

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	243	<u>Wasserflasche</u> : Farbloses Glas, partielle rote Auflagen, unentküst. Auf runden Stand bauchiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und schwach gewidmen Hals. Dekor: Menlepfunde Kirschweigranken mit Blättern und Früchten, Zweige in dunkelgrünem Opakemail, Blätter in grünem Transparenemail, Stengel in schwarzem Email, Früchte aus partiellen roten Aufschmelzungen. Ohne Signatur.	Um 1900-1910 Karl Palda, Haida (Nový Bor, Nordböhmen)
	244	<u>Vase</u> : Hellgrünes Glas, eingedunkeltes Glaspudder, hellgrüne Fadenauflagen, irisiert. Auf runden Stand schlanker schwach konisch geweiteter Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und kurtem Hals. Dekor: Auf gelblich gesprenkeltem Grund unregelmäßig gekämmte grüne Fäden, stark irisierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Um 1900 Gebrüder Pallua- König & Habel, Stein- schonau (Kamenický Snov und Kosten (Kostany) bei Te- plitz (Teplice) Nord- böhmen
	245	<u>Vase</u> : Grünes Glas, eingewalzte Glas- splitter, grüne Fadenauflage, irisiert. Auf runden Stand hochbauchiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und bauchigem leicht eingezogenem Hals mit aufgebogener Mündung	Um 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 22,2 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 21,8 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 26,3 cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
		Dekor: Auf grün-golden getupften Grund unregelmäßig gekämmtes grünes Netzwerk, insisende Oberfläche. Ohne Signatur.	
	246	Vase: grünes Glas, Fadenauflege, insisiert. Auf runden Stand eingezogenen Fuß bauchiger Gefäßkörper, ab Wandlungsmitte verjüngt mit schlankem zur Mündung geweiteten Hals. Dekor: Plastisch aufgelegtes unregelmäßiges Fadennetzwerk, insisende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mm 1900
	247	Schale: grünes Glas, dunkelrohte Fadenauflege, insisiert, Kfennidefassung. Auf eingezogenem kucem runden Fuß höher bauchiger Gefäßkörper, eingezogener kucer zylindrischer Hals mit glatter Kfennidefassung. Dekor: Plastisch unregelmäßiges aufgesponnenes Netzwerk, insisende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mm 1900
	248	Vase: grünes Glas, weiß-blau Fadenauflege, insisiert. Auf runden Stand bauchiger konische geweiteter Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und kucem bauchigem Hals mit eingezogener	Mm 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung, u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 23,7 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 9 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 13 cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
		mit drei blütenähnlichen Aufschmelzungen, golden - violett irisierende Oberfläche. Ohne Signatur.	
	252	Vase: Violetter Glas, Fadenauflage, irisiert. Auf eingezogenem kursem runden Fuß bauchiger in der Wandungsmitte abgeknickter zum Hals stark verjüngter Gefäßkörper mit leicht ausgezogener Mündung. Dekor: Plastisches unregelmäßiges eingewabtes Netzwerk, grün - golden, violett irisierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Um 1900
	253	Vase: Rotes Glas, weiß blaue Fadenauflage, irisiert. Auf runden Stand bauchiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und kursem Hals mit weit ausgezogener kelchförmiger Mündung. Dekor: Plastisches unregelmäßiges aufgesponnenes Netzwerk, blau - grün, golden irisierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Um 1900
	254	Vase: Grünes Glas, blau - weiße Fadenauflage, irisiert. Auf quadratischem Stand verdreht in der oberen Zone bauchiger Gefäßkörper mit eingezogener	Um 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 12,3 cm	glas REV. 91/92 VORH.
			H: 8,6 cm	glas REV. 91/92 VORH.
			H: 17,0 cm	glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
		(Mündung) Schulter und schwach geweiteter Mündung. Dekor: Plastisches unregelmäßig aufgesponnenes Netzwerk, irrisierende Oberfläche. Ohne Signatur.	
	255	Vase: Farbloses Glas, eingewakte Glas- splitter, blaue Fadenauflage, irrisiert auf quadratischem Stand breiter in der oberen Zone bauchiger Gefäßkörper mit eingesogener Schulter und schwach geweiteter Mündung. Dekor: Auf grün- silberig geflecktem Grund breite un- regelmäßig gekämmte blaue Faden- auflage, golden-violett irrisierende Oberfläche. Ohne Signatur	Um 1900
	256	Vase: Farbloses Glas, eingewakte Glas- splitter, blaue Fadenauflage, irrisiert auf runden Stand bauchiger ovöider Gefäßkörper mit stark eingesogener Schulter und rüschenförmig aufge- bogen Mündung. Dekor: Auf grün gepunkttem Grund breite gekämmte blaue Fadenauflage, golden-violett irrisierende Oberfläche. Ohne Signatur	Um 1900
	257	Schale: Farbloses Glas, eingewakte Glasplitter, violette Fadenauflage.	Um 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 16,5 cm	glas REV. 91/92 VORH.
			H: 7 cm	glas . 91/92 VORH.
			H: 4,5 cm	glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	260	Vase: Dunkelvioletter Glas, eingeschnittenen Fäden, insiert. Auf rundem Stand bauchiger konisch verjüngter Gefäßkörper. Dekor: Unregelmäßiges matts blaues und grünes Fadenmuster, stark grün-golden und violett insierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mm 1300
	261	Vase: Violetter Glas, grau und grün Aufschmelzungen, insiert. Auf eingesogenem rundem Stand bildet bauchiger zur ausgezogenen Mündung konisch verjüngter Gefäßkörper mit vertikal gerippter Wandung. Dekor: Spiralförmig die Wandung umlaufendes unregelmäßig gekämmtes grau-grünes Glas, insierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mm 1300
	262	Büskendose: Farbloses Glas, grüne eingeschnittenen Fäden, insiert, Wäpfele-Montierung. Auf rundem Stand achtfach vertikal eingeschnitten, unterhalb der Mündung gebuckelter Gefäßkörper. Dekor: Schräg gekämmtes Fadenmuster, leicht reliefiert.	Mm 1300

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 12,1cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 17,4cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 16,1cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	265	Vase: Farbloses Glas, eingewakete Glas- splitter, aufgeschmolzene Glasstücke, insiert. Auf runden Stand sehr- starker konisch geweiteter Gefäßkörper mit eingeregelter Schulter und sehr- stark ausgezogener Mündung. Dekor: Auf grün gehopften Grund violettes abstraktes Reliefmuster, grün-golden, violett insierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Um 1900
	266	Vase: Grünes Glas, eingewakete Faden- auflege, insiert. Auf eingeregelter kurzem runden Fuß bauchiges Gefäß- körper mit stark eingeregelter Schulter und hohem konisch verjüngtem Hals, unterhalb der konisch geweiteten Mündung Einschnürungen. Dekor: In dreifachem Rapport unregelmäßiges blau- violett-silbernes Bandwerk auf in- sierenden Grund. Ohne Signatur.	Um 1900
	267	Vase: Grünes Glas, eingewakete Fadenauf- lege, insiert. Auf runden Fußstiel hohes zylindrisches, unterhalb der konisch geweiteten Mündung ausgebauchter Ge- fäßkörper. Dekor: Unregelmäßiges grün- silber-violettes Bandwerk auf insie-	Um 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 7 cm	glas REV. 91/92 VORH.
			H: 35,0 cm	glas REV. 91/92 VORH.
			H: 33,3 cm	glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
		rot runder grünem Grund. Ohne Signatur.						
SD 18. V. 37 H 90V	268	Vase: Fastgrünes milchig opakes Glas, innen rosa überfärgen, vielfarbig eingeschlossene Glassplitter und -fäden auf eingezogenem kurven mildem Fuß hoher verjüngter Gefäßkörper mit bauchiger annähernd quadratischer Mündung. Dekor: Unregelmäßige bunte Tropfen, Flecken und Fäden. Ohne Signatur.	Mun 1900				H: 50,4 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
SD 18. V. 37 H 90V	269	Vase: Farbloses Glas, innen milchig hellgrün überfärgen, eingeschlossene hellgrüne Glassplitter, aufgeschlossene rote Glasfäden. Auf mildem Stand bauchiger gedrückter Gefäßkörper mit hellem leicht eingezogenem Hals und dreifach nach innen eingesenkter Mündung. Dekor auf grün gehopften in der Wandungsmitte stufigem Grund, in der äußeren Zone unregelmäßig aufgeschlossene rote Glasfäden. Ohne Signatur.	Mun 1900				H: 32,3 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
SD 18. V. 37 H 90V	270	Vase: Farbloses Glas, innen milchig grün und farblos überfärgen, violette	Mun 1900				H: 41,3 cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Fadenanfrage, insiert. auf runden Stand hoher leicht bauchiger Gefäßkörper, in der unteren Hälfte eingesogen und unterhalb der Mündung dreifach eingedrückt. Dekor: Märgelmäßig schräg gekämmtes Fadennmuster, grün-golden und violett insierende Oberfläche. Ohne Signatur						
	271	Vase: Farbloses Kristallglas, geschliffen, geschnitten. auf annähernd rechteckigem eingesogenem Fuß bauchiger, auf Vorder- und Rückseite abgeplatteter Gefäßkörper mit kurzem Hals von annähernd kreisförmigen Durchmesser. Dekor: Kirschweige mit Früchten in Tiefschnitt. Ohne Signatur.	Um 1900				H: 29,7 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
	272	Schale: Hellgrünes Glas, aufgezponnen Fäden, insiert, Weißmetallmontierung auf runden eingesogenem Stand bauchiger flacher Gefäßkörper. Dekor: Märgelmäßig aufgezponnenes Netzwerk auf insierende Oberfläche. Metallmontierung: Halsring und geschweiften Schamühnchen. Ohne Signatur.	Um 1900				H: 4,8 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
	273	Vase: Rosafarbenes Glas, in die Form ge	Um 1900				H: 13 cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	276	Vase: Dunkelviolettes Glas, optisch geblasen, opake bräunliche und grünliche Aufschmelzungen. Auf eingesogenem kurven rundem Fuß gedrückter bauchiger Gefäßkörper mit eingesogener Schulter und balustenförmigem Hals mit sehr feiner eingedrückter Mündung. Dekor: Auf dunkelviolettem Grund unregelmäßige große bräunliche und grünliche Flecken, markelartig strukturierte Oberflächen. Ohne Signatur.	Um 1900 Josef Rindskopf Söhne, Kosten (Kost' an), Dux, Tschuden/ Nordböhmen
50178. V38 HROV	277	Vase: Farbloses Glas, innen rot überfangen, aufgelegte dunkelblaue Glasfäden. Auf eingesogenem kurven rundem Fuß bauchiger Gefäßkörper mit hellem leicht konisch gewertem Hals und ausgezogener Mündung. Dekor: Auf dem Gefäßkörper sechs plastisch aufgelegte dunkelblaue Rippen, an der Mündung umlaufender dunkelblauer Glasfaden. Ohne Signatur.	Um 1920 Anton Rückl & Söhne, Brünenthal (Vclmika) bei Kaunz an der Linde, Langenau (Ska- lice)/Bückböhmen und Neuhütte Nizbor (Nová hut pod Niz- borem)/Mittelböhmen
50179. V38 HROV	278	Schale: Farbloses Glas, innen grau-grün überfangen, schwarzer aufgelegter Glasfaden. Auf eingesogenem kurven konisch verjüngtem Fuß bauchiger stark gewerteter Gefäßkörper mit weit ausgezogener	Um 1920

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 19,7 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 19,1 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 13,9 cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
		zogener Schulter und hohem über der Schulter leicht auswellendem Hals mit ausgezogener mehrfach gekrümmter Mündung. Zwei aufgesetzte gekrümmte rot-braun streifige Fadenhenkel. Stark poröse Oberfläche. Ohne Signatur.	
	282	Vase: Farbloses Glas, emailliert, vergoldet. Auf sechseckigem Stand hoher gerader Gefäßkörper mit verschliffener Mündung. Dekor: Auf den drei vorderen Flächen lineares Ornament in grünem Transparent- und weißem Opakemail, die seitlichen Flächen mit goldenem gewundenen Muster. Ohne Signatur.	Nach 1900 K.K. Fachschule für Glasindustrie Steinschönau (Kamenický Smok) Nordböhmen.
	283	Vase: Hellgrünes Glas, geschnitten, graviert, geätzt, vergoldet. Auf trapezförmigem Stand hoher gerader Gefäßkörper von trapezförmigem Dankschnitt mit gebogener Mündung. Dekor: Im verfahren Rapport Tulpe mit Blättern rot geätzt, Konturen im Trübschnitt, gravierte Binnenschnitten, geschnittene Fingerringe, Reste von Vergoldung. Ohne Signatur.	Um 1905

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 18,4 cm	glas
				REV. 91/92 VORH.
			H: 30,6 cm	glas
		abgegeben Tausch GmbH 1988		

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	284	Vase: Farbloses ^{grünes} Glas, in die Form geblasen, geätzt. Auf runden Stand zylindrischer Gefäßkörper mit quadratisch ausgezogener Mündung. Wandung über dem Stand grün anlaufend. Dekor: Zwei Reihen tropfenförmiger Buekelungen, rügelartig rauhe geätzte Oberfläche. Ohne Signatur	Nach 1900 Carl Stöhle's Söhne, Suchsdorf und Jirkova Mtschi
	285	Vase: Farbloses Glas, optisch geblasen, insiert. Auf runden eingesogenen Stand kugeltiger Gefäßkörper mit zylindrischem Hals und vierfach weit ausgezogener Mündung. Dekor: Plastisches spiralförmiges Rippenmuster, matt grün-golden insierende Oberfläche. Ohne Signatur.	(Nach) 1900 - 1905
	286	Vase: Grünes Glas, in die Form geblasen, insiert, Messingfassung. Auf runden Stand hoher leicht verjüngter Gefäßkörper, über dem Boden viermal und versetzt in der Wandungsmitte gedrückt. Dekor: Plastisches schräges Rippenmuster, zart insierende Oberfläche. In der Mündung Metallfassung aus gedrücktem patiniertem Messingblech. Ohne Signatur	Nm 1905

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 15,9 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 17,5 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 25,5 cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	287	Vase: Farbloses Glas, in die Form geblasen, grüne aufgeschmolzene Glasfäden, insiert. Auf rundem Fuß balusterförmiger vielfach eingedrückter Gefäßkörper mit zylindrischem Hals. Dekor: Unregelmäßig aufgesponnene plastische Fäden auf wellenartig reliefiertem Grund, fast insierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mun 1905
	288	Vase: Grünes Glas, in die Form geblasen, insiert. Auf eingezogenem kurven rundem Fuß bauchiger gedrückter Gefäßkörper mit hohem schlanken schwellenden Hals. Dekor: Vertikales plastisches Rippenmuster, fast insierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mun 1900
	289	Vase: Grünes Glas, in die Form geblasen, insiert. Auf eingezogenem rundem kurven Fuß gedrückter bauchiger Gefäßkörper mit hohem unterhalb der Mündung anschwellendem Hals. Dekor: Schwach wirbeliges plastisches Rippenmuster, fast insierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mun 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 15 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 37,2 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 22,8 cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	290	Vase: grünes Glas, in die Form geblasen, insiert. Auf runden Stand zur Wandungsmitte eingesogener Gefäßkörper mit eingesogener Schulter und kurtem Hals mit schwach geweiteter verschliffener Mündung. Dekor: Relieffiertes Netzwerk in vertikalen Streifen im Wechsel mit glatter Fläche, insierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mun 1900
	291	Vase: grünes Glas, in die Form geblasen, insiert. Auf eingesogenem runden Stand doppelbalustenförmiger Gefäßkörper. Dekor: Leicht reliefiertes Netzwerk, fast insierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mun 1900
	292	Vase: grünes Glas, geätzt, gedrückte Metallfassung. Auf runden Stand kugelförmiger Gefäßkörper mit matter Oberfläche. Patinierte Metallfassung - linear geschnitzener Sockel mit vier Füßen, auf der Vorderseite linear geschnitzener Steg, der in der oberen Form auseinander gabelt, die Wandung umläuft und auf der Rückseite in einem Blatt und zwei abstehenden Füllchen endet. Im Hirtel	Mun 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 20,5 cm	glas REV. 91/92 VORH.
			H: 31 cm	glas REV. 91/92 VORH.
			H: 34,2 cm (mit Konturierung)	glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
		der Vorderseite Frauenkopf mit Krone und Kränzen, die Spitze nachschwingen dem Harn, nach unten in florale Ornamente übergehend. Ohne Signatur.	
	293	Vase: grünes Glas, in die Form geblasen, innert. Auf eingesogenem Korm münden fünf bauliger gedrückter Gefäßkörper mit konisch verjüngtem Hals, innerhalb der Mündung auswendig und zur Mündung wieder verjüngt. Zeit golden-violett innere Oberfläche. Ohne Signatur.	Mun 1900
	294	Vase: grünes Glas, geätzt, ursprünglich unaitiert und vergoldet. Auf munden Stand hoher zylindrischer Gefäßkörper mit verschliffenem Rand. Innen matt geätzt. Dekor: auf geätztem matten Grund leicht reliefierte Stängel mit Blüten, Blättern und Fruchtständen (Reste von rosafarbener Emailmalerei und Vergoldung) Ohne Signatur	Mun 1900
	295	Vase: grünes Glas, geätzt. Auf munden Stand bauliger zu leicht aufgebogenen Mündung verjüngter Gefäß	Mun 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 22,2 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 24 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 8 cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
		Körper, innen und außen matt geätzt Grund. Dekor: Auf der Vorderseite Kraus- umgeben von zwei stark belaubten Ästen, reliefartig geätzt. Ohne Signatur.	
	296	Vase: Hellgrünes Glas, innen milchig- weiß überfangen, eingeschnittenen Glas- splitter, insiert. Auf kreisförmigem Fuß (eingesogen) konkav-konvex eingeschnittenen Gefäßkörper mit hohem konisch gewinkeltem Hals und verschiffener Mündung. Dekor: Unregel- mäßiges grünes Tupfenmuster, am Hals streifig ausgesogen, aufgelegter schlangenförmiger dicker Glasfaden von der Wandungsmitte aus dem Hals umwikkelt, fast insierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mun 1900
	297	Schale: Farbloses Glas, eingewabte grüne und rote Glassplitter, insiert. Auf runden Stand zylindrischer Gefäßkörper mit verschiffener Mün- dung. Dekor: Auf farblosem Grund rotes und grünes Tupfenmuster, golden-violett insierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mun 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 25,1 cm	Glas REV. 91/92 VORH. I
			H: 5,9 cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	298	Vase: Farbloses Glas, mitlelig weiß überfangen, eingeschnitten grün und hellblaue Glassplitter, insiert. Auf rundem Stand bauchiger leicht verjüngter Gefäßkörper mit hohem zylindrischem Hals und dießpaßförmig weit ausgezogener Mündung. Dekor: Blaues und grünes Tupfenmuster, partiell streifig ausgezogen, golden insierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mm 1900
	299	Vase: Farbloses Glas, innen mitlelig hellblau überfangen, eingeschnitten Glassplitter, insiert. Auf rundem Stand bauchiger gedrückter Gefäßkörper mit hohem schlanken Hals. Dekor: Auf hellblau dunkelscheinendem Grund dichtes grünes, am Hals streifig ausgezogenes Fleckenmuster, auf der Gefäßwandung außerdem unregelmäßig rote Flecken, stark insierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mm 1900
	300	Zuckerschale: Farbloses Glas, innen mitlelig weiß überfangen, eingewalzte Glassplitter, aufgelegte Glasfäden, insiert, Alfenidefassung. Auf rundem Stand leicht bauchiger	Mm 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 26,4 cm	glas REV. 91/92 VORH.
			H: 31,1 cm	glas REV. 91/92 VORH.
			H: 6,1 cm	glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	303	Vase: Farbloses Glas, in die Form geblasen, geätzt, irisiert. Auf runden Stand bauchiger Flachgedrückter Gefäßkörper, hoher Hals mit aufgesetzener abgeschliffener Mündung. Dekor: Unregelmäßiges vertieftes Craculie, rot-golden irisierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Um 1900
	304	Vase (Hyazinthenglas): Farbloses Glas, eingewalzte grüne und rote Glasplättchen, irisiert. Auf runden Stand hoher konisch verjüngter Gefäßkörper mit zwiebelförmig gebauchter und achtfach eingedrückter Mündung. Dekor: Grünes, nach oben sträufig verlaufendes Tropfenmuster, an der bauchigen Mündung dichtes rotes Flecken- und Streifenmuster, irisierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Um 1900
	305	Vase: Farbloses Glas, innen bullenartig überfangen, irisiert. Auf runden Fuß balustenförmiger Gefäßkörper mit konisch gewölbter Mündung und verschliffenem Rand. Gelblich-rot irisierende Oberfläche. Ohne Signatur.	

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 14 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 34,5 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 26 cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	306	Vase: Hellgrünes Glas, lüstriert. auf rundem Stand leicht bauchiger Gefäß- körper mit hohem geripptem Hals, ausgebogene tellerförmige mehrfach ge- kuppelte Mündung. golden - kupfrig stark metallisch lüstrierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Um 1900
	307	Vase: Rot-violettes Glas, irisierend. auf rundem Fuß balustenförmiger Gefäßkörper mit kurzem Hals und weit ausgebogener tellerförmiger Mündung. Stark grün- golden und violett irisierende Ober- fläche. Ohne Signatur.	Um 1900
	308	Vase: Farbloses Glas, innen milchig weiß überfargen, eingewinkelte rote und bräunliche Glassplitter, irisierend. auf rundem Stand konisch verjüngter Gefäßkörper mit bauchiger drei- fach eingedrückter Mündung. Dekor: Dichte rote und bräunliche Tupfen, unregelmäßig ausgezogene Bänder und Wellen, golden - kupfrig irisierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Um 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 19,7 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 26,8 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
			H: 14 cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	309	Vase: Farbloses Glas, eingewalzte Glassplitter, blaue Fadenauflege, irisierend. Auf runden Stand bündiger in der Wandungsmitte eingezogener Gefäßkörper mit dreifach eingedrückter Mündung. Dekor: Auf grün getupften golden-violet irisierenden Grund umlaufende plastische blaue Wellenbänder. Ohne Signatur	Mun 1900				H: 14,3 cm	glas REV. 91/92 VORH. J
	310	Vase: Farbloses Glas, eingeschnitten Glassplitter, blaue Fadenauflege, irisierend. Auf runden Stand balustenförmiger Gefäßkörper mit dreipaßförmig ausgezogener Mündung. Dekor: Auf grün geflecktem bis streifigen Grund blaue gekämmte Wellenbänder, irisierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mun 1900				H: 21,9 cm	glas REV. 91/92 VORH. J
	311	Schale: Grünes Glas, dunkelviolette Fadenauflege, irisierend. Auf eingezogenem kurven Fuß flacher weit aufgezogener sechsfach gedrückter Gefäßkörper. Dekor: Unregelmäßig aufgeponnemes plastisches Fadenwerk, irisierende Oberfläche	Mun 1900				H: 6,5 cm	glas REV. 91/92 VORH. J

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
		Die Schale wurde für Montierung gearbeitet. Ohne Signatur.	
	312	<u>Krugglas</u> : Farbloses und hellgrünes Glas, eingewalzte Milchglasfäden, blütenförmiger Fuß aus sechs reliefier- ten gerippten Blättern, schwach konisch verzäunter Stengel, tulpen- förmige Kippa mit ausgeracktem Rand und eingeschnittenen vertikalen Milchglasbändern	Num 1300
	313	<u>Vase</u> : Milchglas, geätzt, emailliert, vergoldet. Auf eingesogenem runden Stand bauchiges, zum kurzen zy- lindrischen Hals verjüngter Gefäß- körper. Dekor: in vereinfachtem Rapport farbig emailliert, vergoldet und reliefiert geätzt: vom Hals herabhängend vier Blätter und Blütenranken auf weißem Grund im Wechsel mit annäherndem Dreieck aus goldenen Bändern mit perforierten Stielen, im Lunettenfeld negativ reliefiert geätzte skizzierte Blüten. Über dem Stand blaues wellenförmiges Zackenband, am Hals violettes Wellenband mit schwarzen Halbkreisen. Ohne Signatur	Num 1300

[illegible]

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	314	Vase: Farbloses Glas, grün und violett überfangen, geätzt. Auf quadratischem Stand balusterförmiger Gefäßkörper von quadratischem Durchmesser mit kurzem Hals und ausgezogener Mündung (quadratisch). Rand ausgeätzt innen mattiertes Grundglas. Dekor: Aus stilisiertem Glas über dem Stand an vier Seiten aufstehende grüne Stängel mit Blättern und violetter Blüte. An der Mündung stehengebliebener kopfförmig ausgeätzter violetter Überfang. In der Mündung Vergoldungsreste. Ohne Signatur.	Mun 1900
	315	Vase: Farbloses Glas, in die Form geblasen, irisierend. Auf rundem Stand leicht verjüngter hoher Gefäßkörper, unterhalb der glockenförmigen Mündung eingeschnürt, verschliffener Rand. Dekor: Vertikales plastisches Rippenmuster mit knochenartigen Verdickungen, stark metallisch irisierende Oberfläche. Ohne Signatur.	Mun 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 21,3 cm	Glas REV. 91/92 VORH. I
			H: 30,7 cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	316	Vase: Grünes Glas, in der Form geblasen, insiert. auf rundem Stand gedrückter bauchiger Gefäßkörper mit hohem zylindrischem Hals und ausgezogener abtrocknender Mündung. Dekor: Vertikales plastisches Rippennmuster mit knotenartigen Verdickungen, stark metallisch insierende porige Oberfläche. Ohne Signatur	Nam 1900
	317	Vase: Farbloses Glas, in der Form geblasen, eingeschnitten gelb-grüne Glasplättchen, insiert. auf rundem Stand bauchiger mit dreieckförmig ausgezogener Mündung verjüngter Gefäßkörper. Dekor: Plastisches schräges Rippennmuster, stark metallisch insierende porige Oberfläche. Ohne Signatur.	Nam 1900
	318	Vase: Farbloses Glas, in der Form geblasen, gest. auf rundem Stand konisch verjüngter unterhalb der Mündung gebauchter Gefäßkörper. Wandung vielfach vertikal eingedrückt.	Nam 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
				REV. 91/92 VORH.
			H: 13,9 cm Glas	REV. 91/92 VORH.
			H: 25,7 cm Glas	REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
		Dekor: Vertikales plastisches Rippenmuster mit knotenartigen Verdickungen, matt glatte Oberfläche ohne Signatur.	
	319	Schale: Farbloses Glas, inriert. Auf rundem Stand kurzer zylindrischer vielfach gedrückter Gefäßkörper mit verpaßförmig weit ausgezogener Mündung. Dekor: Schräg verlaufendes plastisches Wellenmuster, inrierte Oberfläche. Ohne Signatur.	Nach 1900
	320	Vase: Farbloses Glas, hellgrüne Fadenauflage. Auf rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und verpaßförmig aufgezogener Mündung. Dekor: Unregelmäßiges plastisches hellgrünes Netzwerk. Ohne Signatur.	Nach 1900
	321	Vase: Farbloses Glas, mehrfarbige eingewabte Glassplinter, bräunliche Fadenauflage. Auf rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit weit ausgezogener kelchförmiger Mündung. Dekor:	Nach 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 6 cm	glas REV. 91/92 VORH.
			H: 17,6 cm	glas REV. 91/92 VORH.
			H: 14,8 cm	glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
		auf hellgrünem Grund unregelmäßiges braunes Fleckmuster, plastisches unregelmäßig aufgesponnenes Netzwerk. Ohne Signatur.						
	322	Krug: grünes Glas, optisch geblasen. Auf rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit eingesogener Schulter und kurzem zylindrischen Hals mit hochgezogener Schuppe, angesetzter Oberhenkel. Dekor: Wabenartig reliefierte Oberfläche. Ohne Signatur.	20er Jahre				H: 20,3 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
	323	Krug: grünes und rotes Glas, optisch geblasen. Auf rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit eingesogener Schulter und dreiecksförmig gewölbtem Hals, angesetzter hochgezogener Henkel. Gefäßbleibung grün, Hals und Henkel rot Glas. Dekor: Wabenartig reliefierte Oberfläche. Ohne Signatur.	20er Jahre				H: 25,4 cm (mit Henkel)	Glas REV. 91/92 VORH.
	324	Vase: Farbloses Glas, Schwarzlotbemalung, insiert. Auf rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit eingesogener Schulter und breitem	20er Jahre				H: 9,0 cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
		stark konisch geweiteten Hals, Mündung verschliffen. Dekor: Auf der Schulter umlaufende schwarze Faltenborte, der Hals mit zwölf schwarzen Vertikallinien von der Mündung zur Schulter, regenbogen- farbig irisierende Oberfläche. Ohne Signatur.						
	325	Vase: Blaues Glas außen milchig weiß überfangen, in der Form ge- blasen. Auf runden Stand höher konisch geweiteter Gefäßkörper mit eingezogener Schulter, kurzem Hals mit kleeblättrig aufgebogener Mündung und verschliffenem Rand. Dekor: Leicht reliefiertes Netzwerk mit Blättern (Stechpalme?) Ohne Signatur.	20er Jahre				H: 31,4 cm	glas REV. 91/92 VORH.
	326	Vase: Amalgamiertes Glas, aufgesetzte Fäden. Auf eingezogenem kurzem runden Fuß bandiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter, kurzem Hals und leicht ausgezogener ungeschliffener Mündung. Dekor: Auf der Schulter sitzt tropfen- förmige bis zum Fuß ausgezogene	20er Jahre				H: 17,3 cm	glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Kuppen. Ohne Signatur.						
	327	Vase (Hyazinthenglas): Farbloses und grünes Glas, in die Form geblasen, geätzt. Auf runden Stand hoher konisch verjüngter Gefäßkörper mit zwiebelförmiger verjüngter eingedrückter Mündung. Gefäßkörper farblos, Kuppe grün. Dekor: Wabenartig reliefierte Wandung, matt geätzte Oberfläche. Ohne Signatur.	Nach 1900				H: 34,7 cm	flas REV. 91/92 VORH.
	328	Vase: Farbloses Glas, geätzt. Auf quadratischem Stand konisch verjüngter Gefäßkörper von quadratischem Durchmesser mit verschiefener Mündung. Dekor: Zwei negativ geätzte und mattierte Kartuschen mit Blüch, Knappe und Blättern. Ohne Signatur.	1911				H: 20,3 cm	flas REV. 91/92 VORH.
	329	Vierarmiger Leuchter: Grünes opakes Glas, Messing patiniert. Runder Fuß mit sechs eingeblasen grünen opaken Glasbügeln, aus blütenförmigen Relief aufsteigender sich in vier Arme teilender Schaft	Nach 1902				H: 31,4 cm	flas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
SP 112, 32 H 90 V		Kerzenhüllen in Form von Hohlkapseln, mit eingblasenem grünem opaken Glas. Sign.: unter dem Fuß gestempelt TIFFANY STUDIOS/NEW-YORK D 887 und Tiffany Studio Monogramm.	
	330	Flasche: Baumlige Flasche mit engem Hals, kleiner gekrümmter Henkel. Die gesamte Flasche längsgestrichelt.	um 1880 Deutschland
SP 112, 33 H 90 V	331	Kanne: Kanne am unteren Henkelansatz stark ausgebuchtet (Lentzenform) leicht optischer Dekor.	Deutschland um 1880
	332	Becher: Breiter, leicht geschwungener Becher. Am oberen und unteren Rand ein vergoldeter Streifen, dazwischen ein geometrisches goldfarbenes Dekor.	Deutschland
SP 112, 33 H 90 V	333	Ziergefäß: Breiter, hochgezogener, leicht gerippter Fuß mit nach unten umgeschlagenem Rand aus fleckig orangrün gefärbtem Glas. Der Schaft in Form einer mehrfach verschlungenen Salinge aus farblosem Glas mit Einschlüssen von Steinlin, Zungen und Augen aus farbigem Glas angeschnitten. Auf dem Schaft eine flache Saale mit breitem gewelltem Rand aus orangrünem Glas.	Venedig (?) 2. Hälfte 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 20,7 cm Ø unten: 8,7 cm oben: 4,1 cm	glas
			H: 16,5 cm Ø: unten 9,6 cm	glas
				REV. 91/92 VORH.
			H: 9,7 cm Ø: unten 7,9 cm oben: 10 cm	glas
			H: 13,3 cm Ø unten 6,6 cm oben 11 cm	glas

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	334	Karaffe: Auf breitem Fußrand kleiner uförmiger Gefäßkörper und ein hohes, breiter Hals. Kleine, kräftige Henkel. Auf der Wandung breite, gekämmte Fäden aus stark gelbem Glas.	Deutschland um 1860
	335	Lampenfäß: Breiter, getreppter Fuß aus weißem Glas, schmaler Lampen- fuß aus blauem längsgestreiftem Glas.	Deutschland oder Böhmen um 1890
	336	Vase: Blaugrünes Glas mit weißem Milchglasüberfang. Auf eingezogenem breitem rundem Fuß zylindrischer Ge- fäßkörper mit eingezogener Schulter und hohem schwach verjüngtem Hals. Mündung vergoldet unterhalb der Mündung umfän- gende Goldabschlüsse aus Rechtecken und drei herabhängende Ovale in denen ein Rechteck umgeben von vier Punkten vorhanden ist. Am unteren Ende der Ovale herab- hängendes Quadrat. Unterhalb der Schulter umlaufende goldene Bordüre aus echtem Linienornamenten.	Deutschland um 1810
	337	Vase: Farbloses Überfangglas. Zwischen den Schichten eingeschmolzene weiße	Deutschland 20er Jahre

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H: 25,5cm x Standhöhe: 10cm	Glas
			H: 18,1cm x unter: 11,4cm x oben: 7,3cm	Glas
			H: 14,7cm	Glas
				REV. 91/92 VORH. I
			H: 16,3cm	Glas
				REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	337	und rote Glassplitter auf rundem Stand- kugliger Gefäßkörper mit kurzem ausge- bogenem Hals und verschliffener Mündung. Rotes und gelbliches Tupfenmuster unter goldener zarter Iris.	
	338	<u>Vase</u> : Milchglas, innen mit farblosem, außen mit dunkelbraunem(?) Überfang. Zwischen dem Grundglas und Außen- überfang eingesmolzene rötliche Splitter. Auf eingezogenem kurzem runden Fuß kugliger Gefäßkörper mit konisch gewe- item kurzem Hals und verschliffener Mündung. Hier aufgeschmolzene aufstei- gende rote Blätter. Zart irisierende Ober- fläche.	Deutschland 20er Jahre
	339	<u>Kanne</u> : Auf gebogtem leicht verdrehtem Fuß, eiförmiger Gefäßkörper mit hohem Hals und ausgebogener hoher Schneppe. Am Hals reliefiertes Maskeron. Der Henkel in Form einer plastischen sich rückwärts biegenden Frauengestalt mit freiem Oberkörper und langem fließendem Rock. Dekor: auf violett, grün, goldenem Grund, Mohnsamenkapseln mit vollen Blüten und Blättern. Sign. unter dem Fuß ge- schrieben DM/Vallauris/AM	Um 1900

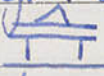
Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 15,7cm	Glas
				REV. 91/92 VORH.
			H. 37,3cm	Fayence
				REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	340	Vase: Auf runder Standfläche Bauchiger Gefäßkörper mit kurzem Hals, von der Mündung wei hochge- zogene Ohrenhenkel bis zur Wendungs- mitte. Dekor: aufmattgrünlicher hellgrü- ner Spritzglasur stilisierte Secrose- und Blätter, inmitten dunkelgrün und lichtgrün glänzenden Blüten. Sign. seitlich über dem Boden E. Ladunat unter dem Boden gest. 183 VI 2%	um 1900 Ladunat Edmond
	341	Vierkantrase: „Isnik“ Streng konische Vierkantrase mit schräg ansteigender Schulter und eingezogenem kurzen runden Hals. Dekor: feld auf grünem Grund gelbes geometrisierendes Blattor- namen, vier ausgesparte Reservem in hellgrünlichem Craquele mit farbigen Blü- tenranken. Kanten rot und blau, Hals blau mit zwei roten Streifen. Sign. unter dem Boden gestempelt LOMBY 14 79 P	Um 1900(?) Fayence-Manu- factur Longwy
	342	Schale: Auf kurzem Standring leicht bauchiger gewerkter Gefäßkörper Dekor: außen Türkis „Isnik“, am Rand schwarzgrünliche Borclüre in leuchtenden Emailfarben, innen am	um 1910 Fayence-Manu- factur Longwy

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 22,4cm	steingut
			H. 19cm	Fayence
				REV. 91/92 VORH. I
			H. 7,9cm Ø 20,2cm	Fayence
				REV. 91/92 VORH. I

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	345	<u>Ziervase:</u> Auf runder Standfläche ein- gezogener bauchiger zum schlanken unterhalb der Mündung anschwel- lendem Hals, verjüngte Gefäßkörper. Von der Mündung zur Schulter zwei c-förmige Henkel. Dekor: auf Vorder- und Rückseite linear geschwungene Blüten- stängel und Blätter in violett, blau, braun, ocker, grün und schwarz. Sign. unter dem Boden in Schwarz. Made in ^H JK. Zuivd Holland 5002/ 278. genht 5002	um 1910
	346	<u>Teller:</u> Auf Standring flacher Teller. Dekor: linear florale Ranken und Blüten, blau, grün, rosa, violett, schwarz und braun. Unterseite orange- farben glasiert. Sign. unter dem Boden in schwarz Zuivd Holland Gouda	um 1910 Platteelbakkerij- Zuivd-Holland, Gouda
	347	<u>Vase:</u> Auf runder Standfläche balustenförmiger Gefäßkörper mit abge- setzter Schulter, kurzem Hals und leicht ausgebogener Mündung. Auf der Schulter zwei gegenständige gebogene Henkel. Dekor: auf Vorder- und Rück- seite linear florale Ranken und	Um 1910 Platteelbakkerij Zuivd Holland Gouda Mündung leicht

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
				Steingut
				REV. 91/92 VORH.
			Ø 27,5cm	Steingut
				REV. 91/92 VORH.
			H. 14,1cm	Steingut
				REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	347	Blüten in violett, blau, braun, grün rot und schwarz. Sign: unter dem Boden in schwarz REGINA 193. Krone, um (?) W.B. Gouda, Holland, 2/H						
	348	Vase: auf rundem Stand eingezogener tonnenförmiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und schwach konisch geweitetem Hals. Dekor: bunte Islem mit Blattwerk. Sign. unter dem Boden in braun 20(?) 71  K, Gouda - Holland A, genetzt P	um 1930					Steingut REV. 91/92 VORH.
	349	Vase: auf konisch verjüngtem Standring bauchiger, flachgedrückter Gefäßkörper mit stark eingezogener Schulter, konisch verjüngtem Hals und trichterförmiger Mündung. Von der Schulter zur Mündung vier hochgezogene Henkel. Dekor: Hohnblütenstängel und Blattwerk in braun, grün, blau, ocker und schwarz. Boden durchbohrt. Sign. unter dem Boden in dunkelgrün  v K, made in Holland, genetzt 77	um 1900 am Boden zwei Besatzstellen und Sprung				H. 35cm	Steingut REV. 91/92 VORH.
	350	Vase: auf eingezogenerem Stand bauchiger Gefäßkörper mit eingezogener	1902 Rockwood Pottery Company USA				H. 11cm	Steingut REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	353	<u>Kleiner Becher:</u> auf runder Standfläche leicht eingezogener, zylindrischer Gefäßkörper mit leicht ausgezogener Mündung. Umlaufende Dekor: auf goldenem craquellem Grund stilisierte Blattranke in grünem und blauem Email. Sign. unter dem Boden geprägt HAK (ligiert), DÄNMARK (gestempelt)	um 1905 Hermann August Köhler, Kopenhagen am Stand zweifach bestoßen
	354	<u>Vase:</u> auf hohem eingezogenem Fuß, eiförmiger Gefäßkörper, über dem Fuß Wulstring. Kurzer wulbiger gebauchter Hals mit konisch geweiteter Mündung. Dekor auf hellbraunem Grund, dichte schwarze glänzende Laufglasur. Sign. unter dem Boden gestempelt Belgium 382	um 1900 Belgien
	355	<u>Vase:</u> Balustenförmiger Gefäßkörper mit kurzem zylindrischem Hals. Dekor: auf der Wandlung in einfachem Rapport Ovalmedaillons mit Porzellan und reliefierten, stilisierten Ranken und Punkten blau, braun und hellgrün bemalt. Sign. unter dem Boden ungl. Bepter, Reichsapfel KPM, Schleifstrich, gestempelt 2 A, grün B 300, 312	um 1900 KPM, Berlin

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 5,8 cm	Indenware REV. 91/92 VORH. I
			H. 27,4 cm	Ton REV. 91/92 VORH. I
			H. 26 cm	Porzellan REV. 91/92 VORH. I

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	356	Vase: auf eingezogenem rundem stand bauchiger konisch geweiteter Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und kolbenförmigem Hals, leicht ausgeboogene Mündung. Dekor: auf grauem geflammtem Grund, plastischer Emaildekor - umlaufende Ranke aus blauen Beeren auf der Schulter, unterteilt durch vier grün-goldene Blattbüschel aus deren Stengel aufsteigen, die unterhalb der Mündung in je zwei Blüten enden. Sign. unter dem Boden u. gl. bl. Manufakturmarke Szepter, eisenrot - Reichsapfel u. KPM, schwarz geschrieben 9853, gestempelt 6462 (Modellur.) Q, □.	nach 1900 KPM, Berlin
	357	Enghalsvase: auf eingezogenem konisch verjüngtem Fuß bauchiger, tropfenförmiger Gefäßkörper mit hohem schlanken Hals. Dekor: ocker-grünliche, geflammte Laupglasur. Sign. unter dem Boden u. gl. bl. Manufakturmarke Szepter, Syr. P. gestempelt C. / Jahresbuchstabe J 8	1902 KPM, Berlin
	358	Vase: auf kurzem rundem Fuß gedrückter bauchiger Gefäßkörper	1904 KPM, Berlin

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 25cm	Porzellan
				REV. 91/92 VORH.
			H. 25cm	Porzellan
				REV. 91/92 VORH.!
			H. 25,4cm	Porzellan
				REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	358	mit hohem konisch verjüngtem, an der Mündung ausgebauchter Hals. Dekor: in dreifachem Rapport von der Mündung herabhängender Fuchsiestengel mit Blüten und Knospen, an der Mündung Kachtfalter. Sign. unter dem Boden Szepter (ubl.) Silberstrich, stark abgerieben, voll ehemals eisenrot - Reichsapfel KPM, 41059, gestempelt 6459 (Modellnummer) T. D. (Jahreszeichen) in Gold gestempelt						
	359	Vase: auf rundem Stand hoher kolbenförmiger Gefäßkörper, eingezogene Schulter, kurzer Hals mit leicht konischer Mündung. Dekor: in dreifachem Rapport reliefierte stilisierte Disteln in hellblauer, grünlichter, grüner und rosafarbener Unterlagsmalerei. Sign: auf der Schulter unter der Fäse geritzt STB, unter dem Boden Szepter, STB (ubl.) geritzt 19128, 159 II	um 1906 KPM, Berlin Entwurf: Theo Schmuz-Baudies				H.	30,7 cm Porzellan
	360	Diana mit Reh: auf gewölbtem ovalem Sockel sitzender weiblicher Akt mit liegendem Reh.	20er Jahre KPM, Berlin Entw. Gerhard Schliepstein				1+ 13.	20 cm 20 cm Porzellan

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	360	Sign: am Sockel geritzt - g-Schliip-stein, unter dem Sockel u. glbl. Septimark, geritzt 12050 (Modellw.) Z, X	
	361	Damen mit Barsoi: auf ovalem Sockel schreitende Dame im Wintermantel mit Pelzverbrämung, Muff und Hut. Neben: sitzende Barsoi. Unterglasurbemalung in blau, braun, grau-grün und schwarz. Sign. unter dem Sockel grüne Stempelmarke - F im Kreis mit Krone, FR AUREUTH-KUPSTABTEILUNG 6, schwarze Aufglaserschrift 211 75 (3) 9. 29, gestempelt 1268, 2	um 1900 Porzellanfabrik Fraureuth AG, Sachsen
	362	Vase: auf rundem eingezogenem Standl bauchiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und schwach konisch erweitertem Hals. Blau-schwarze Glasur, an der Mündung über Schulter bis zur Wandlungsmittel geflossene hellblaue-braune Glasur. Sign. unter dem Boden Stempelmarke in schwarz KWB Bürgel, geritzt 521	1920-30 Bünger Kunstkeramische Werkstätten, Carl Fischer
	363	Vase: auf eingezogenem rundem Standl bauchiger Gefäßkörper mit	1920-30 (wie 362)

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 31cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.
			H. 11,6cm Ø Standl 3,8cm Mündung 3,9cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.
			H. 9,5cm Ø Standl 8,7cm Mündung 9,1cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	365	Fond rot. Am Hals auf blauem Grund schwarzes Zick-Zack-Band. Sign. Fabrikstempel im Kreis aufsteigende Sonne, darunter liegt Hb. darüber Studio						
	366	Vase: Auf runder Standfläche eiförmiger Gefäßkörper mit kurzem gebauchtem Hals. Umlaufende Deko: Pfauenaugenmuster, grün, braun blau geschummelt. Sign. unter dem Boden Preßstempel Testersen	um 1910 Friedrich Testersen Berlin				It. 21cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.
	367	Vase: Schlanker keulenförmiger Gefäßkörper. Umlaufende Deko: auf cremefarbenem z.T. grün gewolbtem Grund dunkelbraune Konstellationen und Weidenkätzchenzweige in Schlickermalerei. Die obere Zone als Himmel mit blau bemalt. Sign. unter dem Boden Preßstempel MLK und Wappen, darunter GESE-+ZL. GESCHZT., abnehmend geätzt H. und 1101(?)	1895-1913 Max Langer, Tonwerke Kandel				It. 38,4cm	Tonware REV. 91/92 VORH.
	368	Vase: Doppelkürbisförmiger Gefäßkörper mit kurzem zylindrischem Hals. Umlaufende Deko: auf	1895-1913 wie 367				It. 19,1cm	Tonware REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	368	hellem grau-blauem Grund, schwarzes Schlickermeis in c-Schwingen und z.T. den Grund fast röllig überdeckend. Sign. unter dem Boden Preßstempel MLK und Wapen, darüber MUSTER GESETZL. GESCHTZT. darunter GESETZL. GESCHTZT. griech. S. 158.						
	369	Vase: Auf runder Standfläche bauchiger Gefäßkörper mit hohem leicht geweiteten Hals und drei c-förmig geschwungenen Handhaben. Am Hals grüne, auf der Schulter mit grau vermischte, zum Boden hin mit schwarz vermischte Laupglasure. Sign. gestempelt Nutz ALTONA 1242	nach 1900 Hermann Nutz Altona Entwurf: Richard Nutz				H. 32cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.
	370	Vase: Über runder Standfläche bauchiger dreifach eingedrückter, Gefäßkörper mit kurzem Hals und dreipapförmig ausgebogener Mündung, auf den Rellen drei J-förmige Handhaben. Dekor: auf blauem Grund von der Mündung herablaufende grün-braune Laupglasure in mehreren Schichten. Sign:	1896-1913 um 1903 Richard Nutz Altona				H. 15,7cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	370	unter dem Boden Preßstempel HUTZ ALTOVA 1342	
	371	Überkopf: auf achteckiger Standfläche leicht bauchiger achteckiger Gefäß- körper mit zylindrischer leicht über- ragender Mündung. Achtfach ver- tikal gerippt. Dekor: auf den acht Feldern im Wechsel je ein Rundme- dailion mit abstraktem Ornament schwarz bestrichen, die Rippen und die Mündungsreimder mit schwarzen Linien bestrichen. Sign. unter dem Boden gestempelt BAYER M 3, in grün JEAN BELK über Punktlinie	um 1910 Jean Beck München
	372	Vase: auf runder Standfläche leicht bauchiger zur Mündung ver- jüngter Gefäßkörper. Umlaufender Dekor: vier stilisierte Doldenblüten- stängel und gefiederte Blätter auf hellgrünem Grund in hellgrüner, dunkelgrüner, brauner und ockel- blauer Schlickermalerei. Sign. unter den Boden eingetriebene Rechteckmarke KTK daneben V. darüber 704 ge- ritz	1915-29 Tonwerke Kan- dern

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 11,8cm	Steingut
				REV. 91/92 VORH.
			H. 25,1cm	Ton
				REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	373	Vase: Auf kurzem rundem Fuß bauchiger Gefäßkörper mit kurzem zylindrischem Hals. Umlaufender Dekor: auf weißer Grundglasur mit dem Mahlfarben aufgetragene stilisierte gegliederte Blätter und Blüten in schwarz, braun und hellblau. Sign. unter dem Boden gestempelt J. L. H. 795	um 1910 Johann Lipp Mehring
	374	Vase: Auf kurzem rundem Fuß eiförmiger Gefäßkörper mit ausgezogener Mündung. Dekor: auf schwarzbraunem Grund grau-grün-blauer Laufglasur. Sign. unter dem Boden geprägt R & C im Kreis	um 1910 Reinhold & Co Bunzlau
	375	Vase: Auf eingezogenem rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und kurzem Halsring. Auf ockerfarbener Engobe in Gipsbrütsentechnik schwarze Gräser und gedrungene Glockenblumenstängel, deren Blüten als Trieb in drei Reihen die obere Wandlungszone umlaufen. Blüten weiß. Farblose Blei-glasur. Sign. gestempelt Manufakturzeichen mit Krone, darunter 2277 (Modellnr.)	1910 Grapher- zogliche Majolika- Manufaktur Karls- ruhe Entwurf: Alfred Kutsche

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 12,1cm	Todenware REV. 91/92 VORH.!
			H. 18cm	Ton REV. 91/92 VORH.
			H. 15cm Ø Stand 10,6cm Mündung 12,2cm	Todenware REV. 91/92 VORH.!

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	376	Vase: Auf rundem Stand konisch verjüngte Gefäßkörper, ab Wandlung mitte konisch geweitet mit eingezogener Mündung. Unterhalb der Mündung vier kugelige Kuppen. Grün, Braun und rötlich verlaufen glasiert. Sign. unter dem Stand Stempelmarke: W. GUHL, TÖPFERMEISTER, TETEROW	nach 1900 W. Guhl Teterow
	377	Krug: Auf eingezogenem Standring kugliger Gefäßkörper mit zylindrischem Hals. Mündung leicht geweitet, schwach ausgebogener Schneppe, c-förmiger Henkel, dunkelgrüne Glasur. Auf der Gefäßwandlung drei kreisförmige Medallions mit umlaufender Punktblende, mosaikartige braune und grüne Bemalung. Unterhalb der Mündung umlaufende Punktblende. Sign. unter dem Boden Relieffmarke im Oval Herrsching und Modellur. 167/1	um 1910 Kera- mische Werkstätten München-Herrsching
	378	Flasche: Auf rundem Stand zylindrischer, in der oberen Zone ausgebauchter Gefäßkörper. Zum Hals eingezogene zylindrische Mündung. Stempelmarke kobaltblau bemalt	um 1910 Höhr-Grenzhau- sen, Reinhold Hanke

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 13,4cm Ø Stand 10,9cm Mündung 10,4cm	Ton REV. 91/92 VORH.
			H. 13,5cm Ø Stand 5,6cm Münd. 6,0cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.
			H. 16,0cm Ø Stand 5,4cm Münd. 2,3cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	380	Rückseite - blaue Schwerkmarke mit Schleifstrich geritzt/st. gestempelt 160,32	
	381	Vase: Auf eingezogenem rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und kurzem schwach ausgebogenem Halsring. Dekor: auf grauem Grund Zweig mit Blüten und Blättern. Unterglasurmalerei in verschiedenen Grüntönen gelborange, rotbraun und schwarze Konturen Sign. unter dem Boden in schwarz - Krone oberhalb Rosenthal, Keramik, handgemalt	um 1937-41 Porzellanfabrik Ph. Rosenthal
	382	Vase: Auf rundem Stand hoher schwach bauchiger Gefäßkörper mit leicht eingezogener Mündung. Dekor: reliefierte aufsteigende gezackte Lanzettblätter. Sign. unter dem Boden Unterglasur grün - Hutschenreuther. Selb. darunter in ovalem Schild laufender Löwe und L.H.S. GERMANY, darunter Kunst-Abteilung, unter Glasur geritzt ACHTZIGER	um 1920 Porzellanfabrik Lorenz, Hutschenreuther

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 15cm Ø St. 7,5cm H. 7,7cm	Steingut REV. 91/92 VORH.
			H. 15,8cm Ø St. 3,8cm H. 5,1cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	383	Vase: auf rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter, kurzem Hals und eingezogener Mündung. Unter transparenter Glasur hügelige Landschaft mit Bauernhaus in braun, gelb, rot grün, schwarz. Sign. unter dem Boden in braun Stempelmarke ein Schild SMF, SCHRAMBERG, 61, gepreßt 1779	nach 1900 Schramberger Majolika-fabrik Schramberg Württemberg
	384	Vase: auf rundem Stand kugelförmiger Gefäßkörper mit eingezogener Mündung. Unter transparenter Glasur hügelige Landschaft mit Bauernhaus in braun, rot, grün, schwarz. Sign. unter dem Boden in schwarz Stempelmarke ein Schild SMF, SCHRAMBERG, 56, handgemalt	nach 1900 wie 383
	385	Vase: auf vier Füßen gerader Gefäßkörper von quadratischem Durchmesser. Unter transparenter Glasur hügelige Landschaft mit Bauernhaus in braun, rot, grün, schwarz. Sign. unter dem Boden gestempelt 24(?) 437, schwarze Markenmarke R. VI	nach 1900 wie 383

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 8,7cm Ø St. 6,4cm M. 3,5cm	Fayence REV. 91/92 VORH.
			H. 10,2cm Ø St. 6,6cm M. 5,4cm	Fayence REV. 91/92 VORH.
			H. 11,9cm Br. 10,6cm T. 10,6cm	Fayence REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	386	Likörflasche: Geschweiffter Fuß mit um 1900 geliefertem Wellenband. Niedriger zylindrischer Gefäßkörper mit zwei wulstigen Ringen und eingezogener, kegelförmiger Stütze mit eingepprägten drei blättrigen Pflanzenornamenten. Zylindrischer Hals mit gegenständigem doppeltem Fries von eingepprägten Quadraten. unsigniert	um 1900 Wächtersbacher Steingutfabrik Entwurf: Joseph Maria Olbrich				H. 13 cm	Steingut REV. 91/92 VORH.
	387	Schale: auf drei gebogenen kurzen Füßen muldenförmige Schale auf blauem Grund stilisiertes expressives Blattwerk. Farblose Transparentglasur. Umkreise blau Sign. unter dem Boden blaue Stempelmarke - Bindenschild mit Krone 23 u. 3(?), 7850(?), gepßt 70613	20er Jahre Wächtersbacher Steingutfabrik Schlüsener Wächtersbach				H. 7,6 cm φ 25,7 cm	Steingut REV. 91/92 VORH.
	388	Vase: auf rundem Stand aiförmig ger weißglasierter Gefäßkörper mit un- regelmäßig gebogener Mündung. Unterhalb der Mündung vier voll- plastische Frösche in unterschiedlichen Stellungen. grüne, blaue und schwarze Unterglasurmalerei. Sign. unter Boden u. glb. Fabrikmarke KVE, gestempelt 2756/12	um 1900 Porzellanfabrik Karl Ems, Volk- stedt - Rüdol- stadt				H. 17,2 cm φ St. 9,7 cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	389	Vase: auf konisch verjüngtem kurzem Fuß schwach bauchiger konisch geweiteter Gefäßkörper mit gebogener Mündung. In weißem Rapport Reliefozier: aufsteigende Blätter und drei Trisstengel mit Blättern, Blüten und Knospen, der mittlere Stengel überragt den Rand und bildet vollplastische Knospen und Blüten. Blätter umlaufen die Mündung. Blaue, grüne und rosafarbene Unterglasurvermalung. ohne Signatur	um 1900 Thüringen				H. 16,9 cm Ø St. 7,1 cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.
	390	Vase: auf eingezogenem rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit kurzem zylindrischem Hals. auf der Schulter stehend vollplastische Ente mit drei Entenjungen. Die Enten braun und grau bemalt. Gefäßkörper hellblau zur Standfläche dunkler verlaufend. Sign. unter dem Boden u. glgr. Fabrikmarke CP in Signatur, geätzt Fabrikmarke Pund 4025	um 1900 E. Pfeffer Porzellan- und Fayencefabrik Gotha				H. 11,2 cm Ø St. 8,6 cm M. 6,9 cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.
	391	Vase: auf konisch verjüngtem eingezogenem kurzem Standring bauchiger Gefäßkörper mit eingezogenem	um 1930 Porzellanfabrik Oscar Schaller & Co				H. 16,1 cm Ø St. 9,1 cm M. 9,4 cm	Steingut REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	391	gerat Scheller, kurzem Hals und schwach konisch geweiteter Mündung, auf dunkelgrauem Grund dunkelbraune und rotbraune fleckige Glasur. Sign. unter dem Boden Stempelmärkte Krone und EB(?)						
	392	Vase: auf wulstartigem kurzem Fuß zylindrischer Gefäßkörper. Gezeichnet Dekr: auf ornamentiertem Grund drei stilisierte Rosen mit Blättern und acht kleine stilisierte Blüten in hochrechteckigen Feldern, durch vier vertikale schwarze Bänder am Fuß und Mündung. Sign. unter dem Boden schwarze Stempelmarke Typ C, darunter 6008, gestempelt 661, 2.	nach 1900 Villeroy & Bach, Dresden				H. 21,1 cm Ø St. 9,3 cm H. 9,0 cm	Steingut REV. 91/92 VORH.
	393	Blumentopf mit Unterteller: auf kurzem achteckigem konisch verjüngtem Fuß konisch geweiteter vertikal gerippter Gefäßkörper mit gezackter Mündung, grüne Glasur, dazu auf achteckigem Stand Unterteller mit konisch geweitetem geripptem Rand und gezackter Mündung. Sign. unter dem Boden schwarze Stempelmarke Typ A	20er Jahre Villeroy & Bach Dresden			Unterteller Ø	H. 5,4 cm 8,5 cm	Steingut REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	394	Blumenüberkopf: auf eingezogenem Standring konisch geweiteter Gefäßkörper. In fünffachem Rapport drei vertikale plastische Rippen, hellviolette Glasur. Sign. unter dem Boden undeutliche, braune Stempelmarke Typ H, geritzt 1550, gestempelt Tte 53	20er Jahre Mettlach Villeroy & Boch
	395	Blumenüberkopf: auf eingezogenem Standring bauchiger schwach konisch geweiteter in der unteren Wandungszone eingeschnürter Gefäßkörper mit schwach konisch geweiteter Mündung, gelbe Glasur, Sign. unter dem Boden braune Stempelmarke Typ H	20er Jahre Mettlach, Villeroy & Boch
	396	Blumenüberkopf: auf eingezogenem Standring leicht bauchiger zwölffach facettierter Gefäßkörper mit ausgelegener Mündung, gelbe Glasur, Sign. unter dem Boden geritzt 9	20er Jahre wie 395
	397	Vase: auf eingezogenem vierundzwanzigseitigem Stand stark bauchiger Gefäßkörper mit stark eingezogener Mündung, vierundzwanzigfach stark plastisch gerippte Mündung, gelbe Glasur ohne Sign.	20er Jahre

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 5,7cm Ø St. 5,3cm M. 8,0cm	Steingut REV. 91/92 VORH.!
			H. 6,5cm Ø St. 4,8cm M. 8,4cm	Steingut REV. 91/92 VORH.
			H. 7,7cm Ø St. 5,0cm M. 10,1cm	Steingut REV. 91/92 VORH.!
			H. 6,6cm Ø St. 10,2cm M. 10,8cm	Steingut REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	398	Vase: Auf rundem eingezogenem Stand bauchiger konisch verjüngter, unterhalb der eingezogenen Mündung ausgebauchter Gefäßkörper. Vollplastischer Drache mit langem Schuppenkörper die Wandlung umschlingend und mit ausgebreiteten Flügeln bedeckt. Auf dunkelbraunem Grund rote reliefierte breite gestrichelte Bahn vom Maul des Drachens ausgehend. Partielle Goldstufage. Sign. unter dem Boden rote Aufglasurstem- pel STELMACHER darunter eine Amphore, TEPLITZ	um 1900 Riessner, Stell- macher & Kessel Amphora
	399	Vase: Auf eingezogenem rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und konisch geweitem Hals. Nach innen geschla- gener Rand, weiße rauhe Spritzglasur. Auf der Wandlungsmitte umlaufen- de breite Borte aus stilisierten Blüten und Punkten in farbigem Email auf gelblich gesprenkeltem Grund. Sign. unter dem Boden schwarzer Unter- glasurstem- pel AMPHORA im Rechteck mit Krone, unter der Glasur gestempelt 15974 (Modellnr.)	nach 1900 wie 398

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 28,4cm Ø St. 14,8cm H. 8,6cm	Steingut REV. 91/92 VORH.
			H. 19,1cm Ø St. 9,8cm H. 13,1cm	Steingut REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	400	Vase: Auf rundem eingezogenem Fuß bauchiger Gefäßkörper mit zylindrischem an der Mündung leicht ausgebogenem Hals. Umlaufender Dekor: auf der Wandlung breiter Schmuckfries mit Blüten, Ranken und Vogel, am Hals Schmuckfries aus vertikal weißen und grünen Quadrate mit Punkten in vier Reihen. Zwischenfeldern hellblau mit braunen Roren, Fuß und Mündung dunkelblau. Sign. gestempelt 15080 68 (?) gemalt blau-grün M.	um 1910 wie 398
	401	Vase: Auf rundem stielbauchiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter, hohem konisch verjüngtem, unterhalb der Mündung gebauchtem Hals. Schwarz gewinkelte Mündung an der Schulter zwei c-förmige Henkel mit Eisenblattansatz aus dem reliefierte geschlungene Stängel aufsteigen, die unterhalb der Mündung in reliefierten Eisenblättern enden. Auf der Vorderseite große Himbeerwinke mit Blüten, Knospen, Früchten und Blättern. Auf der Rückseite Himbeerblatt mit Blüten.	um 1900 Eichwalder Porzellan-Ofen- u. Kachelplattenfabrik Dr. Widera & Co.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 29,4cm	Steingut REV. 91/92 VORH.
			H. 30cm Ø St. 11,7cm H. 6,0cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
SE 18. V38 H 800	401	In unterschiedlichen blau-grauen Tönen zum Gefäßbauch verlaufend. Sign. unter dem Boden gelb. Krone, darunter E. 959 1900/199. Ge- nikt 959 (Modellnr.)						
	402	Vase: Auf rundem Stand Balusterförmiger Gefäßkörper mit kurzem zylindrischem Hals. Dekor (relief): über dem Stand aufstehende Baumstämme, auf der Schulter Blattwerk. grün, braun bemalt. düsterglasur Sign. unter dem Boden gestempelt 2022, 7	um 1900 Amphora-Riesner Stellmachers & Kessel				H. 33,7cm	steingut REV. 91/92 VORH.
SE 18. V31 H 800	403	Vase: Auf rundem Stand bauchiger konisch verjüngter Gefäßkörper mit eingesogener Schulter und kurzem konisch verjüngtem Hals. über dem Stand fünf horizontale plastische Rippen. Von der Mündung zur Schulter von breite c-förmige Handhaben mit rundem Querschnitt, in einer kreisförmigen gerillten Kuppe endend. blaue, braune, grüne und graue Spitzglasur Sign. unter dem Boden gestempelt in Legatur TSF, F, 3	um 1905 Fachschiele Teplitz/Böhmen				H. 33,5cm	Irdenware REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	404	Krug: auf eingezogenem Stand stark bauchiger zum kurzen zylindrischen Hals mit kleiner ausgezogener Schleppe verjüngter Gefäßkörper. Kleiner c-förmiger Henkel. Dekor: drei Reiter eine gelbe Kutsche ziehend, drei stilisierte Bäume und Blumen. Malerei in gelb, rot und verschiedenen Grautönen. Sign. unter Boden schwarze Stempelmarke VELTEN HB KERAMIK blau geschrieben 33	um 1935 Hedwig Bollhagen, Velten - Marwitz				H. 14,5 cm Ø St. 6,0 cm M. 3,0 cm	Fayence REV. 91/92 VORH.
	405	Vase: auf eingezogenem rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit stark eingezogener Schulter. Kurzer, schwach konisch geweiteter Hals. Dicke Hellgrau-grün gesprenkelte Glasur. Sign. unter Boden Preßmarke BV/B um Mittelachse	um 1935 Jan Bontjes van Beek, Berlin				H. 18,6 cm Ø St. 8,8 cm M. 4,1 cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.
	406	Vase: auf eingezogenem konisch verjüngtem Standring bauchiger konisch verjüngter Gefäßkörper mit schlankem zylindrischem Hals. Dekor: auf fleckig blauem Grund gelb-braune Punkte. Sign. unter den Boden gestempelt 119	um 1910 Bunz (au/?)				H. 16,1 cm Ø St. 8,3 cm M. 4,4 cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	407	Vase: auf eingezogenem rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit abgeknickter Schulter und kurzem zylindrischem Hals. Zwei kleine c-förmige Henkel. Auf braunem Grund verstreute Reiten aus hell- und dunkelblauen Punkten. ohne Sign.	um 1910 Banzlauer
	408	Flasche: auf eingezogenem Stand bauchiger Gefäßkörper mit sehr kurzem schwach konisch gewiektem Hals. Auf der Wandlungsmitte und am Halsansatz umlaufender Wulstring. Unterhalb der Mündung drei umlaufende Rippen. vom Stand zum Wulstring braun, darüber beige glasiert. Sign. unte. Boden Stempelmarke R. MERKELBACH GREYZH AUSEM, H 1/2 L, D	20er Jahre Reinhold Merkelbach, Höhr-Grenz- hausen
	409a-g	Bowle mit sechs Becken: a.) Kugelförmiger Gefäßkörper auf drei Füßchen. Gewölbter Beckel mit Kugelhnauf. Reliefdekor (grau): auf der Wandlung sechs Rechteckfelder mit Porzellan mit Ranken und Blüte bzw. Ranken und Vogel. Auf dem Beckel umlaufende Borte aus Blüten	um 1910 wie 408

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 8,3cm Ø St. 13,1cm M. 14,4cm	Ton REV. 91/92 VORH.
			H. 16,1cm Ø St. 6,6cm M. 2,8cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.
			Bowle H. 19,1cm Becken H. 8cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	411	glasiert. Am Fuß fünfeckige Zim- fassung mit aufsteigenden Lan- zettblättern bis zur Wandungsmitte in flächigem Rappert. Sign. unter dem Fuß gestempelt ORIVIT 2501	
	412	<u>Bowle:</u> (ohne Deckel) Auf eingezo- genem rundem Stand bauchiger zur Mündung verjüngter Gefäß- körper. Dekor: auf rotbraunem Grund schwarze stilisierte Sternbän- der. Sign. unter Boden dunkelbrau- ne Stempelmarke METTLACHCARMELT, GERTAVY, 6142, 4 gestempelt 34 25, 30, ED	um 1910 Villeroy & Boch Mettlach
	413	<u>Tabakstopf:</u> (Deckel fehlt) Auf kugelförmigem Standring knospenge- weiter Gefäßkörper mit umlaufendem Vulvarring an der wagerecht eingezo- genen Schulter. Kurzer zylindrischer Halsring. Unterglasur - Blaue Be- malung. Palmen, Blumen, Haus, rauchender Orientale, Schrift und gro- ßes Paket mit den Buchstaben TM Sign. unter dem Boden schwarze Lilienmarke, 32 (?), u. gbl. TM	um 1925 Steingut- und Feuerzeugfabrik Völkner - Völkner

[illegible]

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	413	in Ligatur und umlaufend NICOLAISCHE  TABAKS MANU- FAKTUR 	
	414	Kakachanne: auf eingezogenem Standring bauchiger, zum zylindrischen Hals mit ausgebogener Schnoppe, verjüngter Gefäßkörper. Y-förmiger Henkel. Die Wandung mit vertikalem schwarzen Bändern bemalt, am Halsansatz umlaufender horizontaler schwarzer Streifen. Gewölbter Deckel mit eichel-förmigem Knauf und Sieb, Sign. unter dem Boden gestempelt. 3	nach 1900 Wächtersbacher Steingutfabrik Schlierbach- Wächtersbach
	415	Teelasse: auf rundem Stand konisch geweiteter Gefäßkörper mit flachem Dreieckshenkel. Blauer Umdruckdekor: Chinese, Chinesin, Brücken, Pflanzen und Schmuck- linge Sign. unter den Boden gestempelt (blau) - unter einer Krone steigender Löwe im Schriftband ROYAL STAFF u. ROSVIRE da- unter WILKINSON L., BURS- LEM, ENGLAND	20er Jahre Wilkinson, Burslem Eng- land

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 18,1cm Ø St. 7,9cm H. 8,0cm	Steingut REV. 91/92 VORH.
			H. 6,1cm Ø St. 5,5cm H. 9,1cm	Steingut REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	416	Vase: Auf rundem Stand bauchiger achtfach eingedrückter konisch verjüngter Gefäßkörper mit blütenförmig ausgebauchter gerippter Mündung. Grün marmorierte insierende Oberfläche. ohne Signatur	um 1900 Bauer Rosenthal & Co K6,
	417	Vase: Auf rundem Stand konisch geweiteter Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und konisch geweiteter Mündung. Vier Ösenhenkel auf der Schulter, deren Ansätze sich rippenartig bis in die untere Wandungszone fortsetzen und in einem Buckel enden. Auf dunkelblauem Grund hellviolette Laubglasur von der Mündung über die Schulter. Sign. unter dem Boden. Preßstempel im Rechteck DÜRER-HAUS, BERLIN, gestempelt 277	um 1900 Dürer-Haus Berlin
	418	Krug: Auf konisch verjüngtem stand bauchiger Gefäßkörper. Unterhalb der bauchigen Mündung mit ausgebogener Schnappe eingeschnitten. C-förmiger Henkel grün glasiert. Sign. unter Boden gestempelt DÜRER-HAUS, BERLIN 1/51	um 1900 Deutschland Dürer-Haus Berlin

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 16,1cm ø St. 5,6cm ø M. 5,3cm	Porzellan
			H. 24,8cm ø St. 7,8cm M. 6,0cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH. I
			H. 16,5cm ø St. 12,6cm M. 10,4cm	Tonwaren REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	419	Vase: auf rundem konisch verjüngtem eingezogenem Fuß bauchig, zur Mündung verjüngter Gefäßkörper, geweitete Mündung, blaue und grüne verlaufende Glasur. Sign. unter dem Boden Preßstempel RÜRER-HAUS, BERLIN 13/27	um 1910 wie 418
	420	Vase: auf eingezogenem Standring bauchiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und hohem zylindrischem Hals. violett-braun gefleckte Glasur mit brauner und beigefarbener geflossener Glasur auf Hals und Schulter. Sign. unter dem Boden Stempelmarke im Rechteck Rürer-Haus, Berlin, gez. 16/384	um 1910(?) wie 418
	421	Vase: auf rundem Fuß, bauchig in der Wandungsmitte an-schwellender, zur Mündung verjüngter Gefäßkörper. Von der Mündung vier reliefartige aufgelagte rüsselartige lange Kuppen. Die Bauchung der Wandung einfach gedrückt. In der Delle eine spiralförmige Kuppe. Umlaufender	um 1903 Virenos Zsolnay Pecs

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 15,8cm Ø St. 8,6cm H. 7,3cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.
			H. 16,3cm Ø St. 6,7cm H. 3,5cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.
			H. 22,5cm	Indonische REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	421	Becker: auf violetterm Grund-grün-golden-roter Lister mit Pfauen- augen. Sign. unter dem Boden erhabene Stempelmarke - fünf Türme- gestempelt 6340, 23						
	422	Vase: auf konisch verjüngtem Fuß halbkugliger Gefäßkörper mit gerader Schulter, bauchigem konisch verjüngtem in der Mitte eingezogenem Hals. Dekor: mar- monierte Bemalung in weiß, ocker und Eisenglasur. Sign. unter dem Boden in weiß-punktierten Kreis, darin Falmikmarke (fünf Türme) und Schriftzug ZSOLNAY PECS.	um 1900 Vilmos Zsolnay, Pecs				H. 29 cm	Telaware REV. 91/92 VORH.
	423	Vase: auf achteckiger Standfläche konisch verjüngter Gefäßkörper mit zwei Handhaben, die je zwei runde Öffnungen besitzen. Dekor: auf gelbem Grund blaue und grüne Laufglasur. Sign. unter dem Boden gestempelt 0400 Austria mit Rotstift geschrieben 123x, 1113. g. (?) 21	um 1900 Österreich				H. 6,9 cm	Steingut REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	424	Vase: auf Standring bauchiger Gefäßkörper mit schwach konisch geweitetem Hals. Unterhalb der Mündung umlaufende Wulst. hellgrüne, fast weiße Craqueléglasur. Sign. unter dem Boden geätzt 316	1936(?) Deutschland				H. 26,2cm ØSt 7,4cm ØM 7,1cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.
	425	Vase: auf eingezogenem Stand leicht bauchiger hoher konisch verjüngter Gefäßkörper, geweitete Mündung, zwei gekerbte volutenförmige auf der Vorder- und Rückseite situiertes reliefiertes florales Gewächs. braun, grün und braun glasiert. Sign. unter dem Boden geätzt 311	um 1900 Deutschland				H. 38cm ØSt 15,1cm M 9,2cm	Telaware REV. 91/92 VORH.
	426	Vase: auf eingezogenem rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit eingezogener Schulter hohem schwach verjüngtem Hals und ausgelegener Mündung. auf dunkelblauem Grund braune und weiße Laufglasur von der Mündung fließend, an drei Stellen bis zum Stand reichend. ohne Sign.	um 1900 Deutschland				H. 23,8cm ØSt 6,8cm M 7,9cm	Telaware
	427	Vase: auf rundem Stand bauchiger Gefäßkörper mit eingezog-	nach 1900 Deutschland				H. 32,5cm	Telaware

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	430	rot c-förmiger Henkel. grau-braun gesprenkelte Glasur ohne Sign.	
	431	Vase: auf rundem Stand zylindrischer Gefäßkörper. auf Blau-weißem Grund von der Mündung fließende braun-gelbe Glasur. Sign. unter Boden gestempelt 5 ² 5	um 1900 Deutschland
	432	Vase: auf eingezogenem rundem Stand doppelkürbisförmiger Gefäßkörper. fleckig grün glasiert. ohne Sign.	um 1900 Deutschland
	433	Vase: auf vier Füßen schwach bauchiger kolbenförmiger Gefäßkörper mit vier plastischen Ginkgoblättern, deren Henkel freiplastisch zwei Griffe bilden. grüne zum Stand dunkelgrün verlaufende Glasur. ohne Sign.	um 1900 Deutschland
	434	Vase: auf vier Füßen bauchiger kolbenförmiger Gefäßkörper mit nierenförmiger Mündung. Reliefdekor: Vindennanke mit zwei Blättern und Blüte. grüne um	um 1900 Deutschland

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 13 cm Ø 5,1 cm	Ton REV. 91/92 VORH. I
			H. 8 cm Ø St. 5,1 cm H. 3,1 cm	Ton REV. 91/92 VORH. I
			H. 10,6 cm Ø H. 3,2 cm	Steingut REV. 91/92 VORH. I
			H. 10 cm Ø H. 3,9 cm	Steingut REV. 91/92 VORH. I

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	434	Stand dunkelgrün verlaufende Glasur, ohne Sign.	
	435	Vase: Auf quadratischem Stand mit abgerundeten Ecken konisch verjüngter Gefäßkörper mit gerundeter Schulter und kurzem zylindrischem Hals, stumpfe blaue Oberfläche. Sign. unter dem Boden gestempelt HF(?) - Ligatur	nach 1900 Deutschland
	436	Vase: Auf rundem konisch verjüngtem Fuß hoher glockenförmiger Gefäßkörper vertikale hellbraune und beigefarbene Streifen, vier blaue abstrakte florale Ornamente auf der Wandlungsmitte ohne Sign.	20er Jahre
	437	Vase: Auf rundem Stand leicht tonnenförmiger Gefäßkörper mit zylindrischem Halsring. Dekor: auf der Wandlung sechs geschnitten-gezeichnete Blütenstängel mit je einem Blatt, geritzte Konturen, beige, blau, grün, schwarz bemalt. Sig. unter Boden Preßstempel im Spitzoval PAV, umlaufend GESETZLICH GESCHÜTZT 340,2	nach 1900 Deutschland

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 19,4cm St 6,4+6,4cm	Ton REV. 91/92 VORH.
			H. 21,6cm Ø St 9,8cm H 11,9cm	Ton REV. 91/92 VORH.
			H 8,8cm Ø St 4,8cm H 4,7cm	Ton REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	438	Deckellose: auf eingezogenem rundem Stand zylindrischer Gefäßkörper mit konisch geweiteter Mündung und gewölbtem Deckel mit Pilzknauf. Dekor: auf dem Wasser fünf schwimmende Enten, auf dem Deckel zwei auf dem Wasser schwimmende Enten, Schlickermalerei in blau, beige, braun, grün, schwarz. Sign. unter dem Boden Preßstempel PAW, 1	nach 1900 Deutschland
	439	Vase: auf eingezogenem rundem Stand bauchiger zum zylindrischen, dreifach horizontal gerillten Hals verjüngt. Dekor: versetzte Reihen aus einem stilisierten floralem Ornament: grüne Tupfen, darin kleinerer schwarzer Tupfen, daraus aufsteigend drei weiße Blütensempel. Sign. unter dem Boden Preßstempel PAW 5	nach 1900 Deutschland
	440	Vase: auf kegelförmigem Stand gerade aufsteigender Gefäßkörper. In vier Ecken wellenförmige Ausbuchtung, die sich zur quadratischen Mündung spitz	nach 1900 Deutschland

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 9cm Ø 8,1cm M. 12,1cm	Ton REV. 91/92 VORH.
			H. 15,8cm Ø 11cm M. 6,4cm	Ton REV. 91/92 VORH.
			H. 22cm M. 4,5 x 4,5cm	Ton REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	440	verjüngt, dunkelbraun und grün glänzend, braun matt glasiert, ohne Sign.	
	441	Vase: auf runder Standfläche anschwellender Gefäßkörper mit eingezogenem zylindrischem Hals. Von der Mündung zur Schulter vier ausgezogene Bandhenkel, grün glasiert, unsigniert	um 1900 Deutschland
	442	Vase: auf runder Standfläche bauchiger flachgedrückter Ge- fäßkörper mit eingezogener Schul- ter und höherem, leicht eingezoge- nen Mündung anschwellendem Hals, blaugrün glasiert, von der Wandlung zur Mündung hel- ler verblend. Fassung mit drei Henkeln aus linearem Band- werk Wandlung und Mündung umfassend, Reste von Vergoldung Sign. unter den Füßen gestempelt 8724 GR, schwarz gemalt XVII auf der Fassung gestempelt S.	um 1900 Deutschland
	443	Vase: auf rundem eingezoge- nem Fuß bauchiger zum Kurt-	um 1900

[illegible]

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
	443	zum Hals stark verjüngte Gefäß- körper, tellerförmige Mündung Decker. auf violett-grün-goble- ner Lüsterglasur braunes line- ares Bandmuster. Sign. unter dem Bodengestempelt 1060892	
	444	Vase: auf rundem eingezoge- nem Stand tonnenförmige Gefäß- körper mit eingezogener Schulter und kurzem ausgebogenem Halsring. Rötliche, braunflek- rige Lüsterglasur mit geradem Netzwerk. Sign. unter dem Boden gestempelt 2047	20er Jahre Deutschland
	445	Vase: auf eingezogenem rundem Stand bauchiger zur Mündung hin eingezogener Gefäßkörper dunkelgrau und blau-grau silbrig glasiert. Sign. unter dem Boden gestempelt 378. griech. 57	nach 1900 Deutschland
	446	Vase: auf rundem Stand zy- lindrischer Gefäßkörper. auf schwarz-braunem Grund von der Mündung herabgeflossene	50er Jahre (?) Deutschland

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H 157cm Ø St 5,7cm M 6,9cm	Ton REV. 91/92 VORH.
			H 78cm Ø St 6,0cm M 6,5cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.
			H 86cm Ø St 4,5cm M 5,2cm	REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	446	dicke weißgraue Laufglasur ohne Sign.						
	447	Vase: auf rundem Stand kol- benförmiger Gefäßkörper mit eingezogenem kurzem Halsring. auf dunkelbraunem Grundton der Mündung geflossene dicke gelbgrüne, rötlich gesprenkelte Glaser. ohne Sign.	20er Jahre (?) Deutschland				H. 12,9 cm Ø St. 4,7 cm H. 5,2 cm	Ton REV. 91/92 VORH.
	448	Vase: auf eingezogenem rundem Stand konisch geweiteter bauch- iger Gefäßkörper mit stark einge- zogener Schulter und kurzem Hals- ring. grau-braun gesprenkelte Glaser. ohne Sign.	20er Jahre Deutschland				H. 5,4 cm Ø St. 2,0 cm H. 2,1 cm	Ton REV. 91/92 VORH.
	449	Vasen: a) auf quadratischem Stand gerade aufsteigender Gefäß- körper von quadratischem Quer- schnitt, dunkelblau glasiert. b-d) auf rundem Stand zylin- drischer Gefäßkörper, dunkelblau glasiert. Sign. unter dem Boden gestempelt - b) 1 c) 2 d) 88 A	20er Jahre Deutschland				H. a) 8,4 cm b) 7,6 cm c) 8,6 cm d) 4,3 cm	Steingut REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	450	Vase: auf rundem Stand schwach bauchiger konisch geweiteter Gefäßkörper mit eingezogener Schulter und kurzem Hals mit ausgebohrter Mündung. Auf schwarz-braunem Grund von der Mündung geflossene, rote, an den Rändern violett-graue Glasur. Montierung auf vier eckigen Füßen Ring mit floralem Ornamenten und linear gestrichelten Verkleidungen aus denen zwei Griffe aufsteigen, die in stilisierten Köpfen enden und mit einer Verkleidung an dem Mündungsring geschraubt sind. Sign. unter Boden geätzt K94 R	um 1900 Deutschland				H. 36cm	Indonware REV. 91/92 VORH.
	451	Vase: auf eingezogenem rundem Stand konkav-konvex geformt, darüber anschwellender und zur bauchigen Mündung verjüngter Gefäßkörper. Dekor: stilisierte Landschaft mit Wasserlauf und Tempel. Unterlagsmalerei in Braun, Gelb, Grün, Blau, Schwarz. Sign. unter Boden gestempelt unlesbare Manufakturmarke, eventuell Typ B von Saramb. Vill. & Boch. 1623, schwarz geschrieben 14	um 1900 Deutschland				H. 45,5cm	Porzellan Steingut REV. 91/92 VORH. J

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	457	Schulter und kurzem konisch geweitetem ovalem Hals. Auf der Vorderseite stilisierte Überlandschaft im Hintergrund Felsen, darüber zwei fliegende Nöwen, verlaufend blau gespitzter Grund, Sign. gestempelt S. 22.	
	458	Vase: auf rundem konisch verjüngtem Fuß hoher zylindrischer Gefäßkörper. Auf dunkelblauem Grund geflossene grünliche Glasur und ocker-bräunliche Kristallglasur. innen grünbraun glasiert. Sign. gestempelt 153, schwarzer Eichenkranz mit Schleife 1893(?) - 1920	1920 Deutschland
	459	Kakackanne: auf eingezogenem rundem Stand leicht bauchiger schwach verjüngter Gefäßkörper mit zylindrischem Hals, c-förmigem leicht geknicktem Henkel und ausgebogener Schneppe. gewölbter Beckel mit pilzförmigem Knopf auf dunkelblauem Grund geflossene dunkelbraune, grünliche und weiße Glasur, ohne Sign.	nach 1800 Deutschland

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			H. 28cm Ø St. 9,9cm H. 7,4cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.
			H. 26,4cm Ø St. 9cm H. 7cm	Ton REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	460	Vase: auf rundem Stand eingezogener hoher kolbenförmiger Gefäßkörper mit kurzem zylindrischem Rand. Hellbraun-beige, grünliche und blau verlaufende Glasur. blau mit silbrigen Kristallen, innen dunkelblau glasiert. Sign. unter dem Boden schwarz geschrieben 7/10	um 1900 Deutschland Teichert, Meißen (?)
	461	Deckelgefäß: auf rundem Stand annähernd zylindrischer Gefäßkörper, vertieft eingesetzter gewölbter Reckel mit halbkreisförmiger Ausparung und s-förmig geschwungenem Griff. über dem Stand, an der Mündung und am Reckelrand Konturen. auf der Vorderseite rundes Medaillon bunten Blumen und schwarzen Konturen. Vertikale schwarze Streifen auf weißem Grund. Ohne Sign.	um 1905 Deutschland
	462	Fuß für einen Tafelaufsatz: Hohlzylinder Schaft, als Halterung für die Schale umlaufender plastischer	nach 1900 Österreich

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			lt. 25,5cm Ø 6,2cm St 8,7cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.
			H. 13,4cm Ø St 8,5cm H 8,7cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.
			lt. 17,7cm	Messing

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	462 463	Blütenkranz, auf dem Schaft aufgeschraubt dreinackte Knar- ben mit Trauben in den Armen dazwischen jeweils eine plastische aufgeschraubte Blumengür- lande. ohne Signatur	
	463	entfällt (462 wurde fälschlich doppelt vergeben) = Fürp für einen Tafelaufsatz	Österreich 13 um 1900
	464	Perlhuhn: Auf ovaler grau- geädelter Marmorplatte stehen des naturalistischen Perlhuhn. Sign. auf der Platte graviert KRIEGER 1.	um 1900 Krieger Deutschland
	465	Plakette: Hochrechteckige Pla- kette mit Reliefportrait Anton von Werners. In der unteren Zone gravierte Inschrift: ANTON v. WERNER FREIER KÖNIGL. KUNSTAKADEMIE BERLIN 1900. Sign. geritzt am unteren Rand des Portraits Arth. Bock Rertrec & Co (?)	1900 Berlin Entwurf Arthur Bock

[illegible]

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
	466	<u>Neujahrspokette</u> : Anachronistische Platte mit einem auf einem Bären reitenden Putto. Inschrift GRUSS AUS DER MÜRZ 1909 Sign. reliefart gedrückt STURM	1909 Berlin
	467a,b	<u>2 Leuchter</u> : Auf vier dreieckigen Füßchen gehalten durch bronchener zur Tülle verjüngte Schaft. In der unteren Zone in vierfachem Rapport jeweils vier reliefierte Anachronie. Unterhalb des Tüllelebensatzes in vierfachem Rapport reliefiertes lineares Ornament in rechteckigem Feld. Das Ornament verkleinert zweifach an der Tülle Sign. unter einem Fuß gestempelt WM FBOX auf dem Schaft graviert G.R. 22.5.09	1909 Württembergische Metallwarenfabrik
	468	<u>Vase</u> : Auf einem Standbau- um 1927 chiger Gefäßkörper mit geböckelter Mündung, Messingblech verbletzt, versilbert (?) Bekr durch Abkleben abstrakte Ornamentik des Art deco. Sign. unter den Böden geprägt	um 1927 Württembergische Metallwarenfabrik

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
			14. 10,2cm	Kupfer
			13. 10,2cm	
				REV. 91/92 VORH.
			14. 15,5cm	Metall
				REV. 91/92 VORH.
			14. 15,5cm	Messing
				REV. 91/92 VORH.

