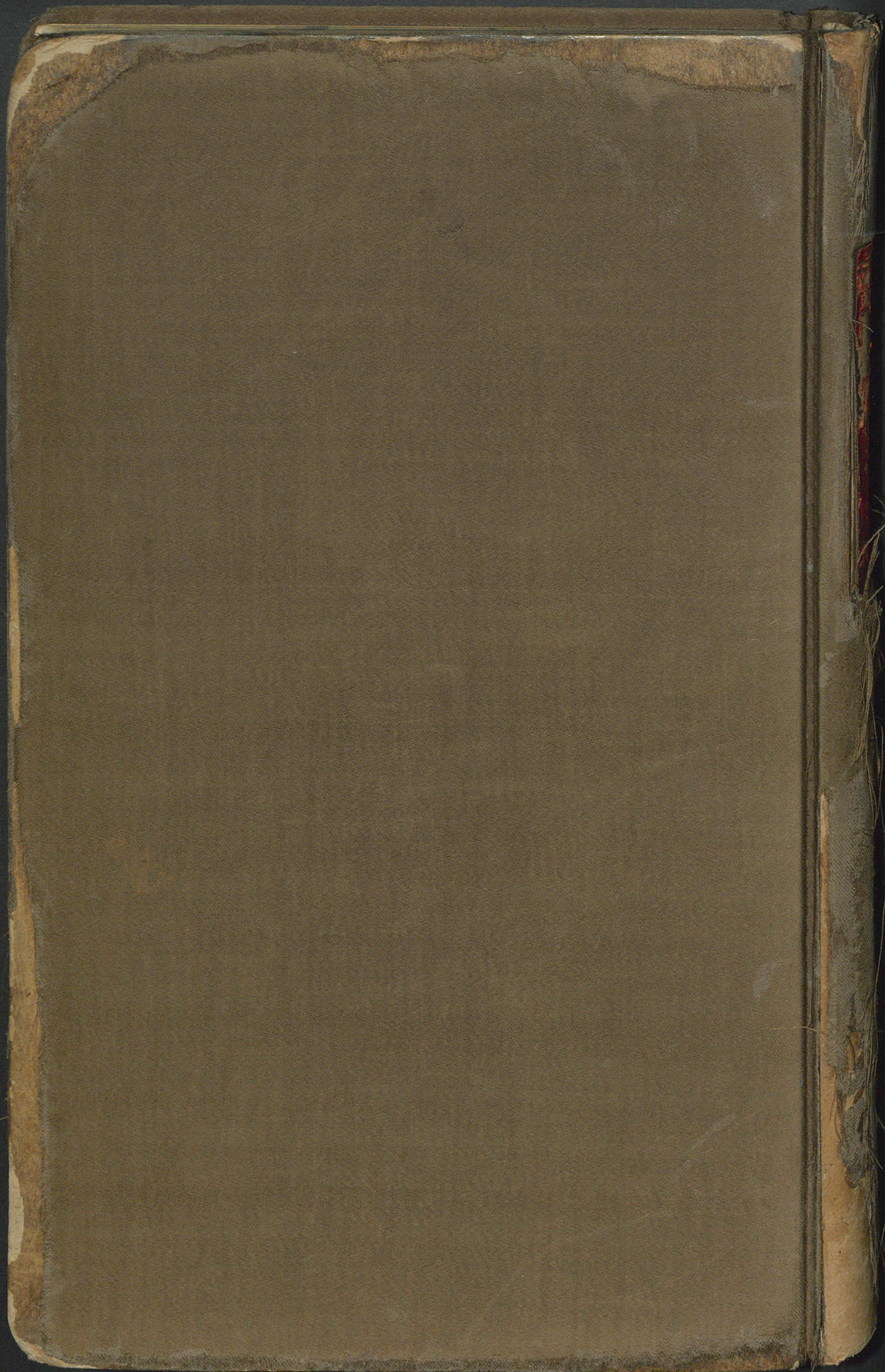


National Galerie
Inventarium F. 41





FT. Gesamtzahl

festgesetzt.

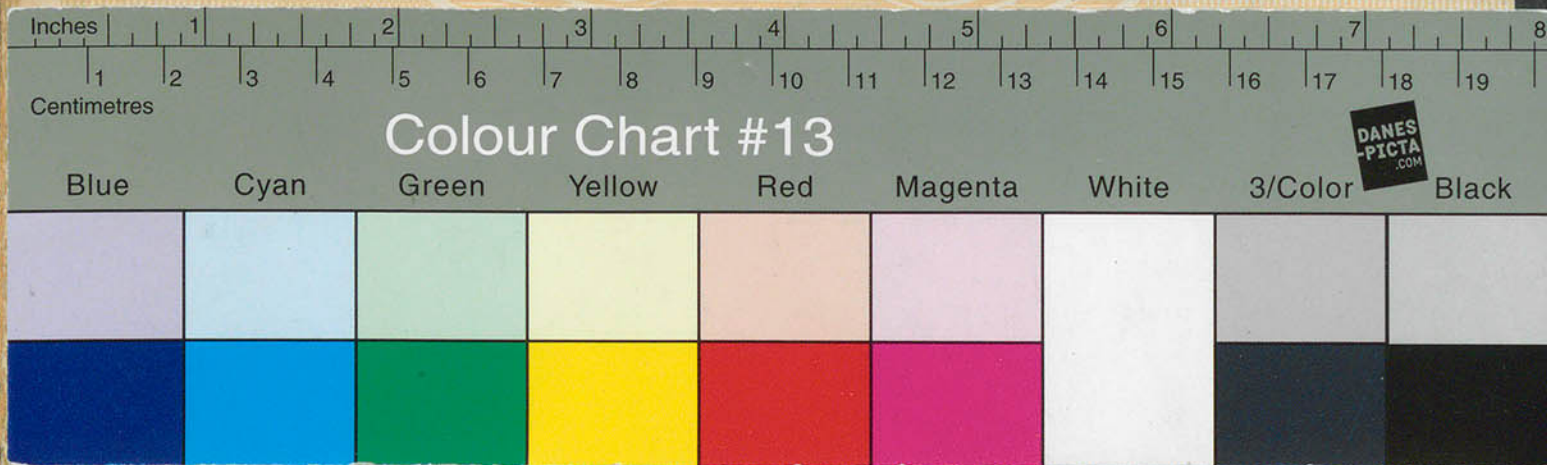
3860 Stk.

A. Heese 19.1.88

Bei Wiederbestellung
eines gleichen Exemplars bedarf es nur
Mitteilung der Nummer.

extra an- No. 77948

extra an-
gefertigte No. 77948



EB_KKB-B_SDZ_LZ_1907-1921_2

FII 1/1907-FII 1047/1921 (Signum des Bands + lfde. Nr. + Jahr)



7 II. Gesamtzahl

fertiggestellt

3860 Blatt

A. Heese 19.1.88

Bei Wiederbestellung
eines gleichen Exemplars bedarf es nur
Mitteilung der Nummer.

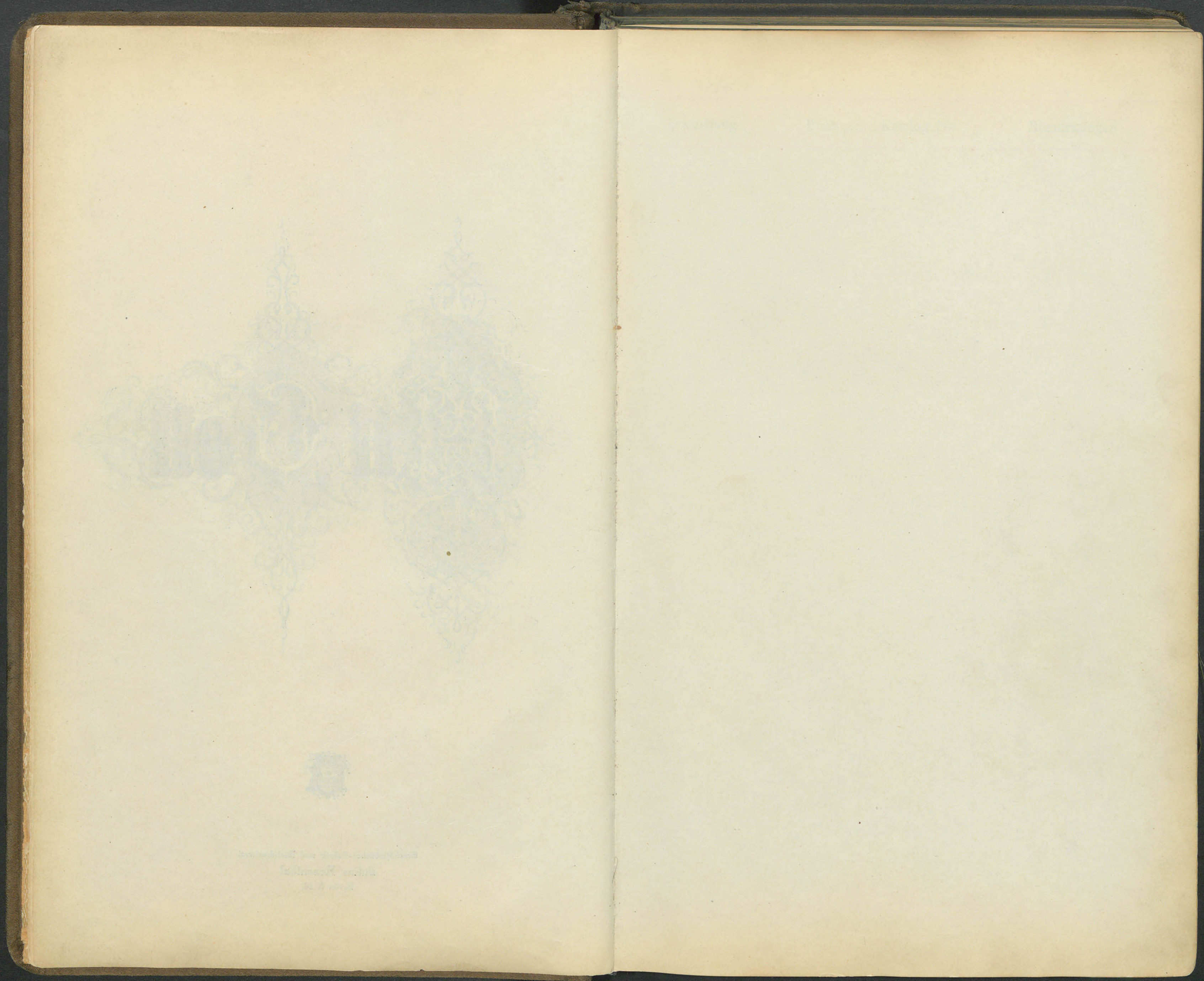
extra an- No. 77948

extra an-
gefertigte No. 77948





Geschäftsbücher-Fabrik und Buchdruckerei
Julius Rosenthal
Berlin S. 14.



No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen.
1.	Sam. Roesel	Skizzenbuch 1798: 15 Bl. (16 Bl.) Pflanzengut	Feder	No. 1663 N 23 August 1907		30.	1.2-4 nur ein Skizzenbuch, infolgt d. 9.3.629.
2	Dieselbe	Skizzenbuch 1799: 23 Bl. H. Mittel. und Wiedertupfplan.	Feder			31	7 H. 1799. 1801. 1803 Pflanzengut mit 79 Bl. 9.3.629.
3	Dieselbe	Skizzenbuch 1801: 32 Bl. H. Topf. Gimmwald, Karlsbad etc.	Feder			31	9.3.629.
4	Dieselbe	Skizzenbuch 1803: 24 Bl. Donau, Österreich Pflanzengut	Feder			31	9.3.629.
5	Dieselbe	Skizzenbuch 1811/12: 26 Bl. Kiedertupfplan, Gimmwald, Kuck tal, Heidelberg, Pflanzengut	Feder			32.	Von
6	Dieselbe	Skizzenbuch 1812: 18 Bl. H. Kiedertupf. Land und Gegend	Feder			33	5.1.1812 Lubant übermischen 9.3.629.
7	Dieselbe	Skizzenbuch 1812: 26 Bl. Pflanzengut	Öl, Blei.			34.	9.3.629.
8	Dieselbe	Skizzenbuch 1812: 32 Bl. Pflanzengut	Öl, Blei, Feder, etc.			36.	9.3.629.
9	Dieselbe	Skizzenbuch 1812/13: 19 Bl. Pflanzengut	Blei. Feder.			37	9.3.629.
10	Dieselbe	Skizzenbuch 1813/14: 46 Bl. Pflanzengut	Blei, Feder			40.	9.3.629.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
11	Sam. Roesel	Skizzenbuch 1813/14 : 60 Blatt Frank.	Chl.; Feder			39	
12	Derselbe	Skizzenbuch 1813/14 : 40 Blatt und 2 Folien : Frank., Italien, Schweiz, u. d. Türkei.	min. u. v.			41	9.3.62 g.
13	Derselbe	Skizzenbuch 1814/15 : 58 Blatt Frank., Griechenland, Schweiz.	min. u. v.			42.	9.3.62 g.
14	Derselbe	Skizzenbuch 1815/16 : 34 Blatt Deutschland, Italien	min. u. v.			43	9.3.62 g.
15	Derselbe	Skizzenbuch 1815/18 : 62 Blatt Italien	min. u. v.			44.	9.3.62 g.
16	Derselbe	Skizzenbuch 1816 : 30 Blatt Italien	Chl.	No. 1663 N 9 23 August 1907		46.	Von Fingerring Silber überwunden
17	Derselbe	Skizzenbuch 1816 : 31 Blatt Italien	min. u. v.			46 a.	9.3.62 g.
18	Derselbe	Skizzenbuch 1816 : 46 Blatt Italien	min. u. v.			45	9.3.62 g.
19	Derselbe	Skizzenbuch 1816 : 66 Blatt u. 1817 Italien	Chl.; Feder			47.	9.3.62 g.
20	Derselbe	Skizzenbuch 1816/17 : 56 Blatt Italien	Chl.			48.	9.3.62 g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
21	Sam. Roesel	Skizzenbuch 1817/18 : 56 Blatt Italien.	Chen.			49	= 55 Bl. u. Umrisse und 1 Zeichnung.
22	D. selbst.	Skizzenbuch 1817/18 : ³ 55 Blatt Italien.	Chen.			50.	9.3.62g.
23	D. selbst.	Skizzenbuch 1818 : 23 Blatt Italien.	Chen.			51	9.3.62g.
24	D. selbst.	Skizzenbuch 1818- ¹⁸²² 33 Blatt Italien. Sardinien.	Chen.			53	9.3.62g.
25	D. selbst.	Skizzenbuch 1818/22 21 Blatt Italien.	Chen.			52.	9.3.62g.
26	D. selbst.	Skizzenbuch 1813 : 57 Blatt Frankr. u. Schweiz u. Bern.	Chen., Feder	No. 1663 d 9 am 23. August 1907		38.	Englisch. schint
27	D. selbst.	Skizzenbuch 1823/26 : 39 Blatt Süd- und Mitteldeutschland	Feder Blei			56.	iberanien
28	D. selbst.	Skizzenbuch 1823. 1824/29 : 32 Blatt und 2 Einlagen : Courcouron und Umgebung.	Chen.			57.	9.3.62g.
29	D. selbst.	Skizzenbuch 1827/28 : 18 Blatt Trier, Jülich, Pfalz, Rheingau, Mosel.	Chen.			58	9.3.62g.
30	D. selbst.	Skizzenbuch 1829 : 17 Blatt Agnest, Lenz, Lenzburg etc.	Chen.			59	9.3.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
31	Sam. Roedel	Skizzenbuch 1823/24: 40 Blatt Küd. und Mitteldeutschland	Ch.			55	
32	Derselbe	Skizzenbuch 1827/28: 24 Blatt Fischbach, Hungenhagen, Hölzengasse	Ch.			60	9.3.62g. = 23 Blatt mit 24 Zeichnungen
33	Derselbe	Skizzenbuch 1833/35: 19 Blatt und i. Gölzig: D. Lerbörn, Rhöngebirg. etc.	Ch.			61	9.3.62g.
34	Derselbe	Skizzenbuch 1834/35: 23 Blatt Küd. und Mitteldeutschland	Ch.			62	9.3.62g.
35	Derselbe	Skizzenbuch 1836/43: 40 Blatt Sachsen, Teplitz, Prag.	Ch.			63	9.3.62g.
36	Derselbe	Skizzenbuch 1795/1814: 103 Blatt Vorderel, Rheintal, Zug.	Ch., Feder Styria	No 1663 N vom 23. August 1907		82 Blatt mit 165. 29. Darstellungen	9.3.62g. Thun Tupferstich
37	Derselbe	Skizzenbuch 1812 ff.: 24 Blatt Heidelberg, Odenwald, Pfalz, Rheingebirg, Odenwald etc.	Styria			35	9.3.62g. Sabinat überwunden
38	Derselbe	Skizzenbuch 1825/26: 39 Blatt Sachsen, Dresden etc.	Ch.			54	9.3.62g.
39	Derselbe	Skizzenbuch in Koll. Gölzig. jüngere	Ch.			28	9.3.62g.
40	W. v. Schellhorn	Die Löss- u. Bayern etc. 8 Lössfiguren	Wappenstein			1-8.	wird verlegt. 9.3.62g. 123.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
41	J. Sturm	28 Blt.: Aufst. (1802)	Aufst.			1-28	
42	C. D. Beyer	6 Bünde: Kettstangen und Klüppel des alten Aufst.	Aufst.			1-6	24.4.62g.
43	F. Casper	Zeichnung zu einem Brief auf von Dyck: Thomas von Laignan				2	4.9.61g.
44	Habelmann T. Finck Tschel u. A.	20 Blt. Zeichnungen auf Porse und Gips, 2. Hälfte Friedrichs des Großen					26.9.61g.
45	Kensinger	Bildnis Friedrich August Wolf	Basis			1	
46	W. v. Kaulbach	Männliche Bildnis Franz Brühlert.	Stein	216: 1663 N vom 23. August 1927		91	Die übrigen Blätter unter der betr. Künstler vertheilt. Unbekannt 12.69 nicht ab. 27.8.63g.
47	D. J. Sch.	Lebensbild des Dichters gegen den Tod.	Stein Blei			93	7.11.61g.
48	D. J. Sch.	St. Jörg bezwingt den Drachen mit bly. t. m. Meland. abg. 1850.	Stein Blei			92	12.12.61g.
49	D. J. Sch.	Zeus. (Koll.)				90	12.12.61g.
50	E. L. Magnus	Sam. v. Ucker.				18.	27.1.62g.

24.4.62g.

4.9.61g.

26.9.61g.

27.8.63g.

7.11.61g.

12.12.61g.

12.12.61g.

12.12.61g.

12.12.61g.

27.1.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
51.	E. Amand	Der große Einfluß. Kap. D. Kasou Vergl. B. C. van Dyck v. Kap. van Dyck Lizians. Kap. Lizian	Öl			4. 5. 6.	
52	J. Schadow	Luther flieht die Frauen an				52	27.7.62g.
53.	F. Schlegel	Die Putten der Sixtiner Madonna 2 Blatt				6-7.	13.3.62g.
54.	Seydewitz	Sixtus II. und die Sixt. Madonna Einf. Barbara " "	Sepia			2-3. 3. ^a	14.3.62g.
55	V. Ternite	Einige der Götterköpfe des Melozzo da Forlì				1-2	
56	Unbekannt	Einige einer Dame und eines Mädchens, die in einem Teller am Tisch sitzen.		ZV 1663 N vom 23. August 1907	Unbekannter Meister 75		Horn Zughaftig. Tabint überwiegend nicht ab. 27.8.63g.
57	Hier vor	Kunst. Zeichnung mit allegorischen u. symbol. Reliefdarstellungen in barockeiser Form. Barock.			Unbekannter Meister 70.		25.62g.
58	Hier vor	Alte und junge Frau in gelber Figur. Allegorie (junge Frau nach Lini) Barock.	Leinwand		Unbekannter Meister 77.		25.62g.
59.	Hier vor	Auf dem Felsen Adam und Eva Stehen. Die Engel mit Adam und Eva Johannes der Kämpfer	Feder.		Unbekannter Meister nach v. Eyck: II. (72a-b. 73.		nicht ab. 27.8.63g.
60	Schinkel, H. Fr. Hier vor	Allegorie mit griechischen Götterfiguren. = Entwurf zum Wandgemälde in der Vorhalle des alten Museums.			25.		Allegorien aus Pflanzentwurf auf Bruchstein von Herrn Dr. Rave, 1939 A. P.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
61	Unbekannt	großes Bild auf dem Kopf. vorne ein großes Kinn in d. Lebensgröße				Unbekannter Mei- ster 78.	25.629.
62	Min vor	das große Lufthorn / Schiff				Unbekannter Meister 76.	nicht ab. 27.8.639.
63.	Schlesinger, J. Kinn	die beiden Lufthorn Figuren für Kinn.	Kreide			8	743.619.
64	Joseph Koller	Disputa. nach dem Fresco im Raphael.	Kreide.			1-5. in 5 Engl. Cartons.	12.12.619.
65.	Chp. Billoin	Alba in Brüssel.	Kopfschulden	No. 1663 N vom 23. August 1907		1	Korn Lufthornfig. Lufthorn überwiegend
66	Dieselbe	historische Zeichnung E. de Bischof	2. Kopfschulden			2	
67.	Unbekannt	die Zeichnung Friedrich Wil. Lohmeyer (Ganz Figur)	Ölmalerei			Unbekannter Meister 66-68.	nicht ab. 27.8.639.
68	Min vor	Allegorie der Hoffbarkeit	Gipsmodell			Unbekannter Meister 74.	nicht ab. 27.8.639.
69	H. v. Mangel	„Jahre im Luge“	Gipsmodell	No. 4803 vom 22. Oktober 1907 No. 2012 N 57		zusammen mit No 71: 18000	zusammen von Jahre E. Hauptkugeln in nicht ab. 22.8.639.
70	Dieselbe	„Jahre im Luge“	Gipsmodell			1742 1741.	

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
71	H. v. Mangel	Möngim Stiefengarten "	Gussf.	1854 No 68/70	M.	1740.	An 25.11.1920 an das Museum Breslau aus- gegeben. Vermisst. München. Fund: 1854 B. 5. 31. Fehl 230 für 407
72	A. Kampf	" Adener Bürger Bitten General Jomars im Spinnung der Kart "		11. 2854 unum i. Juli 1902. No 1416 N	800	4.	Angestrichen für den Verkauf der G. B. L. Kunstausstellung 1907 aus dem Fehlen der Ausstellung 1908.
73	Jug. Robin	1. Ballon met des dancables 2. Doyde veille 3. Disowath 4. Le soleil plonge dans la mer 5. Le regard	Elu, Zuff.	2 Vo: 2032 N	330 220 330 330	An Cassirer zurückgekauft	Aus dem Fehlen der Kunstausstellung 1907 -stellung 1908 gekauft bei Breslau Kunst- u. Cie in Paris
74	L. Nauen	Landschaft "	Stapfdruck	No: 2145 N 07	M. 75	1	Stück aus dem Landschaft.
75	V. van Gogh	Landschaft mit Baum	Feder	No: 2316 N 07	1000	An Cassirer zurückgekauft	Aus dem Fehlen der Kunstausstellung 1907 -stellung in Cassirer gekauft aus dem unum. Land Wally v. Lamecke in Dordrecht gekauft aus dem Fehlen 1212.613.
76	O. v. Lamecke	Fünf Lichtzeichnungen Landschaften	Elu	11. 5530 unum ii. Dezember 1902 No 2400 N 07	37. 125	1-5	Aus dem Fehlen der Kunstausstellung 1907 -stellung in Cassirer gekauft aus dem unum. Land Wally v. Lamecke in Dordrecht gekauft aus dem Fehlen 1212.613.
77	C. Crot	Landschaft	Elu	No 36 N. 08. unum 6. 1. 08	800	An Cassirer zurückgekauft	Aus dem Fehlen der Kunstausstellung 1907 -stellung in Cassirer gekauft aus dem unum. Land Wally v. Lamecke in Dordrecht gekauft aus dem Fehlen 1212.613.
78	E. L. Geyger	Zwei Licht. " Hier " und " Allgäuer Landschaft "	Feder	No: 75 N 08 unum 10. 1. 08	.	6-7.	Aus dem Fehlen der Kunstausstellung 1907 -stellung in Cassirer gekauft aus dem unum. Land Wally v. Lamecke in Dordrecht gekauft aus dem Fehlen 1212.613.
79	G. Hünt	Zwei Licht. " Heiliges Bildnis "	Elu	No 126 N 08 unum 11. 1. 08	37. 600	An Cassirer zurückgekauft	Aus dem Fehlen der Kunstausstellung 1907 -stellung in Cassirer gekauft aus dem unum. Land Wally v. Lamecke in Dordrecht gekauft aus dem Fehlen 1212.613.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
80	R. E. S. Lang	"Königsmantel"	Leinwand
81	F. Bergmann	"Das alte Pföfchen"	Leinwand
82	W. Lambücker	"Kaufmann - Unterzung"	Leinwand
83	H. v. Mangel	"Linden - Tanne"	Öl
84	H. Schlabitz	1. A. Rindart betet am 24.2.1629 in der Niederl. zu Eilenburg mit seiner Gemahlin.	Öl
85	A. Kämpf	Bildnis des Hiesigen Geistes Rat Dr. Ringpeter	Leinwand, Eisen
86	Ad. v. Mangel	6 Blatt im Kessel, 2 Blatt im fremden Kessel auf Blatt Zeichnungen Skizzen	Leinwand
87	Dieselbe	Horgensstück im Kessel zum Unvollständ.	Öl
88	Dieselbe	Küchenstück zum Zeichnungen 12 Kessel, 2 Kessel, 1 Kessel, 1 Kessel in Kessel, 1 Kessel, 1 Kessel	Leinwand
89	H. Niederer	zum Blatt "Zeichnung" und "Pietà"	Leinwand, Eisen

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
	450	1	Angekauft von der Sammlung 1.11.619.
U. 5922 am 30.1.08	400	1	Seit 17.12.1923 Verkauft an das Landratsamt Lippstadt. Vermittelt.
J. 315 08	500	1	Elm. als Beilage in der deutschen Bot- schaft in Amst. - Vermittelt.
U. 5846 am 25.1.08 J. 329 N	2000	1769	Angekauft von der Sam- mlung von H. Rablin Berlin (Kupf. B. 2. 2. 230)
U. 5705 U am 7.2.08. J. 401 N	—	1	Verkauft zum Kaufmann in Köln. Kupf. in Eilenburg. Von Kaufmann übergeben.
J. 493 N 08	—	8	Verkauft von H. M. zum Kaufmann und Lönig
J. 519 N 08	—	1. 2 Bl. = unbek. Kupf. Kupf. 84.85.	Unbekannt No. 84.85 nicht ab. 21.8.639.
U. 552 am 28.1.08 J. 555 N 08	6000	1762-1767. 1768.	Unbekannt Kupf. 192-193. 22.6.62
U. 1582 am 21.2.08 J. 708 N 08	210	1754-1760. Nr. 1758 geteilt (vgl. F. III 1511)	Angekauft von Rembrandt- zum Kaufmann in Hamburg (2. H. Charoll. Kupf. 22.8.689. Nr. 1760 seit d. 24.9.1928 als Beilage in den Städt. Kupf. Sammlungen, Kassel. Kupf. von Kupf. 192
		4-5.	Dr. Ders in Berlin. Nr. 1759 seit d. 9.9.1927 als Beilage in Kupf. Sammlungen, Kassel. 22.6.629.
			Kupf. von Kupf. Dr. E. aus in Kupf. in Bonn = Kessel. 9.2.629.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
90.	L. v. Marées	zwei Alt figürliche Studien	Köhl, Öl.
91.	Derselbe	"Le Christ des Rabbins Ludwig de Marées in Vörlitz"	Öl.
92.	Derselbe	zwei Alt figürliche Studien	Köhl
93	M. v. Schwind	"Großg. Georg"	Öl.
94	Derselbe	"Parodie auf ein Bild Tristan und Isolde"	Öl.
95	Kaulbach, W. v. Derselbe	Karik. Composition	Öl.
96	Schwind, M. v. Derselbe	"Hengst des Hottentot"	Öl.
97	W. v. Kaulbach	Bildnis P. v. Cornelius	Öl.
98	F. v. Ryski	alt Alt Zeichnungen	Kupfer
99	W. v. Diez	ein Witzbuch mit 80 Zeichnungen	Öl.

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
	230	4-5	Sammlung von Frau J. Meier. Große in Berlin 31.1.62 g.
	60	3	Ögl. von der Kunstf. lung M. Kinski in Berlin 31.1.62 g.
	800	1-2.	Ögl. von St. A. Klein-berg in Berlin/Köln 31.1.62 g.
		37	
		36	
		38-96	Ögl. von Antiquarisch 12.12.61 g.
	800	35	Ludwig Rosenthal in München 28.3.62 g.
		94	
		1-8. 9.	Ögl. von der Frau Ant. v. Tena in Halle/Saale 1.3.62 g.
	137	2	Ögl. von der Kunstf. lung von D. Kleinmann in München 28.9.61 g.
	3500		77 Blätter (mit 77 verd. u. unverd. Deck- blätter). 40 Blätter mit Seiten 28.9.61 g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
100	E. v. Diez	Koldatenfiguren.	Stein.
101	W. Erlich B. Döringer	Drei Figuren zu den Göttern. Linden im Kessel zu Dielefeld. Kriegsputz 2 Hand im Kriegsputz. 3 Kundschafter.	Stein, Kupfer- farben
102	Ernst Hildebrand	Drei Figuren zu den Handmännern im Kessel zu Hannover: Krieg und Kundschafter. 1816.	Stein
103	H. v. Mangel	Die Marienburg von der Kasse. Seite.	Kupferfarben
104	Löffelmann	Wappensteinungen und Gefüge 192 Seiten 194.	Stein, Stein. Stein
105	Kröger, H. v. Mangel	Kriegsputz	Stein.
106	H. Hartig	Figuren im Kessel	Stein, Stein.
107	W. Busch	Der Kessel u. die Kasse 5 Blatt. Die 3 Kassen der Kasse 3 Blatt. Müllersputz 46 bl. 45. Der Kundschafter 46 bl. 45.	Stein. Stein. Stein. Stein.
108	Erlich	Der Kundschafter	Stein.
109	F. Karbina	Die Kasse Göttern Kundschafter	Stein.

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U. 1082 vom 2. März 1908 ZV 709 N	300	1.	Sammlung vom Grafen Schendoff in Berlin 22.9.67g
U. 750 vom 18. April 1908 ZV 832 N	1000	1-3. Seit dem 18.4.1908 als Beilage in Hochschule Museum Präsident. Hille 704. 2002 3te Kartont au HK mündig gegeben. 8-10. (über NG) Ach. Verleihen an das Kriegsministerium; Datum nicht bekannt	als Beilage für die Hochschule in der Landes- und für den Kriegsminister in Auftrag genommen. 1.4.63g vom dem Minister für Friedenspolitik in Auftrag genommen überwiesen nicht ab. 29.3.62g
U. 1416 vom 24. April 1908 ZV 956 N	—	1738	Mit allerhöchster Ermächtigung eingekauft gegen das Land in der Kasse. Nummer Zuget. 11. 86. (Robert A. Mandelmann) 22.6.62g
U. 1974 vom 24. April 1908 ZV 949 N	—	Unter die einzelnen Kämpfer verteilt.	Horn Lüpfen in der überwiesen 22.9.67g
ZV 1343 N vom 27. Juli 1908	—	1.	22.9.67g
U. 2500 vom 12. Mai 1908 ZV 1290 N	150	1	Angewiesen von der Landes- und für den Kriegsminister in Auftrag genommen überwiesen nicht ab. 22.9.67g
U. 167 vom 26. Januar 1909 ZV 187 N	500 1500 4200	50-54 Nr. 52 nicht wahl. 55-57 nicht wahl. nicht wahl. Nr. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 37, 44, 45, 46, 47, 48, 49	Angewiesen von der Landes- und für den Kriegsminister in Auftrag genommen überwiesen 22.9.67g
U. 151 vom 26. Januar 1909 ZV 209 N	1200 330	2-49 1. 1-3.	Bund. Ausstellung der Kriegs- und für den Kriegsminister in Auftrag genommen überwiesen nicht ab. 22.9.67g
			Horn Lüpfen in der überwiesen 22.9.62g

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
100	B. v. Diez	Soldatenfiguren.	Stein
101	W. Erlich B. Döringer	Sonnenmännchen zu den Gläsern. Lustbilder im Relief zu Dielefeld Kugelfiguren zu den Gläsern	Stein, Kupfer, Fasch
102		F II 104	Stein
103	Auvrest Bischoff, Fr. Bull, Friedrich Castner, A. Gausse, L. Geissler Graenicher Hubner, Julius Köster, Christian Krause, Wilhelm Kuntzel, August Loedel, Karl Meyer, F.W. Müller, Leopold Ludw. Ohlmüller, Daniel W. Pelissier, Theodor Ramboux, Johann Rosenfelder, Karl L. Schinz, Joh. Georg Schütz ? Ternite, Wilhelm Unbekannt Weiss, Hermann Wright, F.v.	Nr. 1 Nr. 1 Nr. 1 Nr. 1 Nr. 1-6 Nr. 1 Nr. 5, 6 Nr. 1-55 Nr. 22 Nr. 169-171 Nr. 1 Nr. 1 Nr. 2-7 Nr. 1-73 Nr. 2 Nr. 2-4 Nr. 3 Nr. 1 Nr. 1 Nr. 3 Nr. 79-83, 101-120, 23, 164 Nr. 1 Nr. 1, 2	Stein, Kupfer, Fasch
104		Unbekannt Nr. 23 nicht vld. 20.8.63g. Unbekannt Nr. 79-83 nicht vld. 21.8.63g. Unbekannt Nr. 101-120 nicht vld. 21.8.63g. Unbekannt Nr. 164 nicht vld. 21.8.63g.	Stein, Kupfer, Fasch
105		Unbekannt Nr. 23 nicht vld. 20.8.63g. Unbekannt Nr. 79-83 nicht vld. 21.8.63g. Unbekannt Nr. 101-120 nicht vld. 21.8.63g. Unbekannt Nr. 164 nicht vld. 21.8.63g.	Stein, Kupfer, Fasch
106		Unbekannt Nr. 23 nicht vld. 20.8.63g. Unbekannt Nr. 79-83 nicht vld. 21.8.63g. Unbekannt Nr. 101-120 nicht vld. 21.8.63g. Unbekannt Nr. 164 nicht vld. 21.8.63g.	Stein, Kupfer, Fasch
107		Unbekannt Nr. 23 nicht vld. 20.8.63g. Unbekannt Nr. 79-83 nicht vld. 21.8.63g. Unbekannt Nr. 101-120 nicht vld. 21.8.63g. Unbekannt Nr. 164 nicht vld. 21.8.63g.	Stein, Kupfer, Fasch
108		Unbekannt Nr. 23 nicht vld. 20.8.63g. Unbekannt Nr. 79-83 nicht vld. 21.8.63g. Unbekannt Nr. 101-120 nicht vld. 21.8.63g. Unbekannt Nr. 164 nicht vld. 21.8.63g.	Stein, Kupfer, Fasch
109	F. Karbina	Werbungsplakate Gedruckte Zufälliger Gegenstand	Stein

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
UW. 1082 vom 21. März 1908 ZV 109, N	300	1.	Erwerbten vom Grafen Zachendorf in Berlin 28.9.61g.
UW. 75 vom 18. ... ZV 109, N			für die Landes- den Staat 1.4.63g.
UW. 111 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 197 vom 24. ... ZV 109, N			im Aufst. mit der Zeit Fiedler elsohn) 22.6.62g.
UW. 200 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 201 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 202 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 203 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 204 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 205 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 206 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 207 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 208 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 209 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 210 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 211 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 212 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 213 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 214 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 215 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 216 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 217 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 218 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 219 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 220 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 221 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 222 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 223 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 224 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 225 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 226 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 227 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 228 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 229 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 230 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 231 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 232 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 233 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 234 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 235 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 236 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 237 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 238 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 239 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 240 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 241 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 242 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 243 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 244 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 245 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 246 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 247 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 248 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 249 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 250 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 251 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 252 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 253 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 254 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 255 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 256 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 257 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 258 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 259 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 260 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 261 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 262 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 263 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 264 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 265 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 266 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 267 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 268 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 269 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 270 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 271 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 272 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 273 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 274 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 275 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 276 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 277 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 278 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 279 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 280 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 281 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 282 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 283 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 284 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 285 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 286 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 287 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 288 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 289 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 290 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 291 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 292 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 293 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 294 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 295 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 296 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 297 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 298 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 299 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.
UW. 300 vom 24. ... ZV 109, N			in der Aufbewahrung nicht vld. 29.3.63g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
138	O. Pfeffer.	Bilderbogen: Kinderfiguren	Sepia.
139	H. v. Kugel	Blick in die Neuhäuser- straße in München	Öl.
140	A. Biel	Vier Aufstuden.	Öl.
141	K. Koepping	Entwürfe zu einem Wandgemälde für die Universität zu Kiel: „Das Ziel“	Aquarelle
142	A. Maennchen	Entwürfe zu einem Wandgemälde für die Universität zu Kiel.	Öl. Wasserpurben
143	H. Anker	Entwurf zu einem Wandgemälde für die Universität zu Kiel.	Tempera
144	L. Dittmann	Entwurf zu einem Wandgemälde für die Universität zu Kiel	
145	E. Huter	Vier Blätter mit Entwürfen zur Statuette: Ruhender Alexander.	Wasserpurben Feder.
146	L. Kugler	23 Bl. Blumenstudien	Wasserpurben
147	O. Brausewetter	Gemälde von der Aufsicht der Landeskinder in Königsberg.	Öl.

Erwerbung	Preis M.	Katalog No.	Bemerkungen
JA. 730/1910.		34.	Geschenk von Julius Hoffmann in Stuttgart. 28.2.629.
U. W. 1188 am 14. Juni 1910 J. V. 1182	2000	1774	Fremden von der Galerie Eskar Termer in München mit der vorher abgekauften B. 22.6.629. Fig. 31. Bild 230. Bild 230. Bild 230. München.
Jan - Febr 1881.		1-4. No. 2 ausgeliehen an München Koblenz. Bernst.	Erworben aus der XII London - Ausstellung auf der No. 2 4.9.619.
U. W. 6499/10.		1-2 No. 2. Boston	Von Ministerium über- wiesen zur Aufbewahrung nicht verb. 16.7.639.
Dr. Gf.		1-2 No. 2. Boston.	Dr. Gf. nicht verb. 16.7.639.
Dr. Gf.		1	Dr. Gf. nicht verb. 2.10.619.
Dr. Gf.		4 Seit dem 20.10. 1150 als teiliges beim ehemaligen Regierungspräsidenten in Berlin. Bernst.	In Gebrauch für die Arbeit. Führung der Wandgemälde. nicht verb. 28.9.619.
1877. Aufgeführt 1879.		1-2	
Februar 1885		12-34.	Von der Künstlerin dem Staat vermacht. 24.7.629.
18. 10. 83. U. W. 3057. JA. 882/83		Kat. 1.	Kauf ministerieller Be- stimmung zur Aufbewahrung. 21.9.619.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
148.	E. Neide	Inf York in Ständfante in Königsberg. Entwurf.	Kreide.
149.	W. Schuch.	Angriff der Brandenburger auf Görsen in Kampf bei Kückens 16. Okt. 1813. Orientierung - Blatt	Blei
150.	J. Schottz.	1. Baukonstruktions Skizze in L. 2. Landbau.	Kreide.
151.	G. A. Boenisch.	40 Blatt: Landschaften in Studien.	Blei Sepia Wasserpaste.
152.	J. Bleibtreu	5 Konkurrenz - Entwürfe zu Wandgemälden im Kaiserpalast zu Jesolo.	Kreide 1-4 Öl 5.
153.	O. Kuitte	Baukonstruktions Skizzen.	Blei Gips.
154.	E. George	Karl Bleichen, Landschaftsmaler Bleistift Skizze u. L.	Kreide.
155.	K. Beckmann	Karl Bleichen, Landschaftsmaler Bleistift Skizze u. L.	Öl
156.	J. Genetti	Blick auf ein Felsenstück auf einer Felsenlandschaft. mit Jagdpferden.	Sepia
157.	Fr. W. S. Böttcher	Männl. Bleistiftskizze im Profil. Kopf en face.	Feder.

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
18. 10. 83. UW 3057 Jhr 882/83 252/83		Kat. 1.	Kauf privater Sammlung für die Bibliothek 7.2.62 g.
Von Künstler über- wiesen 8 Juli 1896. zu Jhr 1303/1895.		Kat. 2.	fr. Nr. 676 der k. k. mal- Galerie. 27.3.62 g.
Gefunden der Willm. der Kämpfer. 388/94 14. 4. 94.		Kat. 3-4.	22.3.62 g.
Gefunden der Kämpf- er. 1878.		2. 3. 5-42.	20.9.61 g.
1018/97 15/8.		Kat 1-5.	Nr. 5 nicht mehr. Seit 1887 als Teilgabe in Hildesheimer Museum. Verkauft. nicht Nr. 19.9.61 g.
Gefunden der Willm. der Kämpfer. 1898.		Kat. 1.	17.12.61 g.
8 Juli 1891. Jhr 672/91.		Kat. 1.	Ant. der Bröse-Samm- lung. Seit 1942 im Besitz der Stadt Collection verbleiben. (nicht mehr) 18.10.61 g.
8 Juli 1891 Jhr 672/91		Kat. 1.	Ant. der Bröse-Samm- lung. 23.5.61 g.
1 Juli 1885. UW 2271. Jhr 643/85		Kat. 1.	Zusammen mit 8 Pl. Krieger erworben. 18.10.61 g.
		Kat. 1.	Vermittlung aus einer Doge'schen-Sammlung. 20.9.61 g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
158	J. Hübner.	Zwei Fischblätter: Der erste Montmorency von W. A. Kerne 15-2 Bd	Blei			Kat. 2-3.	Vermittlung aus einer Darguloh-Sammlung. 7.12.61g.
159.	L. Kraus.	Berliner Gärtnerskizze zum Bild von A. Conrad.	Blei			Kat. 4.	Darguloh. 7.12.61g.
160	F. Rehberg.	Skizze zur Eurydike	Feder			Kat. 1.	K oder Darguloh - Sammlung. 7.3.62g.
161.	H. Reinhold.	Vier Landpflanz.	Blei. Feder			Kat. 1-4.	Vermittlung aus einer Darguloh-Sammlung. 6.3.62g.
162.	W. Rieffstahl	Abendbilde zu Laach.	Wasserfarbe			Kat. 4.	K oder Darguloh - Sammlung. 7.3.62g.
163.	J. A. Koch.	Prolog zu Gemisch d. der Köpfe. Caricatur.	Sepie			Kat. 1.	Darguloh. 20.12.61g.
164	K. Begas d. d.	Ein Jüngling sitzt in Äpfeln nach Gips.	Kreide.			Kat. 3.	31.5.61g.
165.	L. Gey.	Die Hermannsoffiziere. Eppe Entwurf. Entwurf des Hirschfelds auf Karl Feder	Sepie Feder			13-14.	19.10.61g.
166.	M. Niedere.	Kriegsdrangung.	Feder Löffel			1.	9.2.62g.
167	E. Lörjser.	Entwurf zu einer Medaille.	Blei			1.	27.1.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
168	K. Löffler	Der Konrad von Uffen. Entwurf. Kreuzgebäude.	Sepia Blei Sepia
169.	K. Fohr.	Banner an Wappenstein. Abdruck von Bildnissen - gefunden in Kupf.	Feder
170	A. Löffler	Landchaft mit Bäumen u. Gassen. Dorfkirche Weidenröschen	Feder Kupfer Feder
171	K. A. H. Hefz.	12 Blatt: Hordpferde.	Blei
172	H. Rabe ?	Kampf zweier Kreuzritter mit einem Löwen.	Feder
173	A. Schroeder	Zwei Banner Papst u. R. u. u. L.	Blei
174	L. F. Schnorr in Carlsfeld.	Jüngling i. Harnisch unter einem Bäume sitzend. Jth. Portia. Ritter i. Harnisch am Abgang. Hefz.	Feder
175.	E. Holbein.	Der barumföge Samaritaner. Befragung Wilhelm's.	Feder Blei Sepia
176	W. v. Kaulbach	Mänt. Trübsal u. R. K. Schnorr Papst u. L.	Kreide
177	L. Elsholtz	52 Blatt aus Stiggenbüchern. Enthält Blätter aus dem R. = Freimaurer.	Blei Wappenstein.

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
		1-2.	16. 1 nicht vord. 16. 2. 63 g.
		3-4.	23. 7. 62 g.
		6-8.	13. 11. 61 g.
		1-12. 1-13	26. 7. 62 g.
		51.	2. 11. 61 g.
		Kat. 36.	28. 2. 62 g.
		Kat 1-2.	27. 3. 62 g.
		1. 8.	16. 3. 62 g.
		17-18.	6. 12. 61 g.
		15. 20-27. 30-41. 46-52. 55. 58. 61-73. 75-81. 83. 84.	12. 12. 61 g. 5. 12. 61 g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
188	Unbekannter Meister	Rhein Hardenstein - Rückseite: Locomotive n. Strasse mit Häusern.	blei. Zupf.			165	wildt ab. 27.8.63g.
189	Zupf.	Sprache auf Pflanzen	blei.			166	wildt ab. 27.8.63g.
190	Zupf.	Karte mit Baumstumpfen.	blei.			167	wildt ab. 27.8.63g.
191	Zupf.	Blick auf die St. Peter und der Vatikan.	blei.			168	wildt ab. 27.8.63g.
192	Zupf.	Kirch und Hofm. z. Baum.	Wasserfarben			169	wildt ab. 27.8.63g.
193	Zupf.	Fl. Blattwerk mit Rhein	Zupf.			170	wildt ab. 27.8.63g.
194	Zupf.	Griech. Zerkleinerung.	blei. Wasserfarben			171	wildt ab. 27.8.63g.
195	Zupf.	Stille Gasse	Zupf. Wasserfarben			172	wildt ab. 27.8.63g.
196	Zupf.	Forum Romanum.	blei.			173	wildt ab. 27.8.63g.
197	Zupf.	Campagna d. Roma	blei.			174	wildt ab. 27.8.63g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
198	Unbekannter Meißner	Monde Finis im Bassin	blei
199	Dr. Gf.	Grabmal der Caecilia Metella an der Via Appia	blei
200	Dr. Gf.	Foro di Nerone	blei
201	Dr. Gf.	Zwei Figuren an einem Dreifuß	Röthel Sepia
202	Dr. Gf.	Füllung mit Band- u. Pflanzen- Ornamenten, oben Medaillonporträt	blei
203	K. L. Rosenfelder,	Zwei Skizzen: Vier Denkmale Ordensritter.	Öl
204	A. Hertel	Gaß in Göttingen. Aug 1897.	
205	Th. Mistrup.	Apollo mit den Horen. (Sonnenaufgang) Karkass	Aquarell
206	F. Drexler d. ä.	Meeresküste von Norwegen	Kopie
207	P. Schobert.	Briefbild eines Jüngers in Helm mit Schwinge. Karton.	Wasserpurpur

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
		175.	nicht ab. 27.8.63 g.
		176	nicht ab. 27.8.63 g.
		177.	nicht ab. 27.8.63 g.
		97.	nicht ab. 27.8.63 g.
		96	nicht ab. 27.8.63 g.
		1-2.	10.3.62 g.
1771/10 U IV 2048 Jk 1888 10		32.	Angekauft auf der Freile- bühne. Preussische Jugendministerium ausgegeben. Verkauft. 1000 Mk nicht ab. 1.4.63 g.
		17	Gezeichnet unbekannt.
		22.	6.2.62 g.
		16.	28.2.62 g.
			21.3.62 g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
208.	L. Gesellschaft.	Allegorien der Philosophie, Theologie, Jurisprudenz u. the- dische selbst Städte-Wappen	Öl auf Papier
209.	Derselbe.	Allegorien der Musik, Archi- tektur, Skulptur u. Malerei selbst Städte-Wappen	Desff.
210	Unbekannter Meister.	Entwurf zu einem Glasfenster mit schwebenden Propheten ^{Karton}	Wasser- u. Deckfarben
211	Desff.	Unterschrift: „So gibst ^{mit} Hilfszeit in ^{Handlung} ^{Karton} “	Wasserfarben
212	K. Scheck.	Sitz York im Ständehaus zu Königsberg. i. d. Konkurrenz-End- wurf ^{Karton}	Kreide weiß gehört
213	J. Heydeck.	Desff. ^{Karton} ^{aus dem Karton:} ^{„Erfahrung ist die Lehr- meister“}	Kreide Kopie
214	J. Scholz.	Desff. ^{Karton}	Blei
215.	J. Bleibtreu	Desff. ^{Karton}	Feder Tusch Kreide
216.	J. Graef.	Desff. ^{Karton}	Blei
217	O. Knille.	Griechische Jugenderziehung. Entwurf ^{Karton}	Tusche weiß gehört

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
		1	
		2	
		179.	
		180.	
Nr 252/83.		Kat. 3.	
		1.	
		2.	
		Kat. 5.	
		11.	
		2.	
U IV 636 v. 9. 4. 83. Nr 291/83		1.	

18.10.618.

18.10.618.

R.26.4.628.

militär. 27.8.638.

24.4.628.

Zusatz zu Nr. 2. Karton
nicht unmittelbar.

7.11.618.

21.3.628.

19.9.618.

24.10.618.

19.12.618.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
218	J. Schobert.	Die Klagende Maria u. Jo- hannes. Carton.	Kohle weiß geätzt.			17.	Vom Kulturmuseum übernommen. 21.3.629.
219.	Derselbe	Zwei Heilige stehend. Carton.	Fine Kohle weiß geätzt.			18	Desf. 21.3.629.
220.	Derselbe	Christus am Kreuz. Carton.	Kohle Farbe weiß geätzt.			19	Desf. 21.3.629.
221	Derselbe	Die Klagende Maria. Carton. vgl. 218.	Kohle			20.	Desf. 21.3.629.
222.	J. Chr. Erhard.	Studien an Affen u. Kameel- köpfen	Blei. Waff- farbe	U IV Nr 2275 II. 1972/10		64.	222 - 237. Im C. G. Boerner in Leipzig 11.10.619.
223.	K. D. Friedrich.	1. Dänen 2. Bismarck.	Blei.	Desf.		15. 16.	13.11.619.
224.	J. Kobelt.	Kühe auf der Weide.	Wasserpurben Feder.	Desf.		3.	20.12.619.
225.	J. A. Koch.	1. Felsige Stadt am Meer. 2. Heroische Landschaft mit Fernsicht. Linke: Das Urtheil des Paris.	Blei Sepia Farbe weiß geätzt.	Desf.	800 Mk.	25. 26.	20.12.619.
226.	H. König.	H. Overbeck sitzend u. R. Caricatur.	Feder	Desf.		2.	20.12.619.
227	F. Treker d.ä.	Kopfstudien: Mädchen u. Mönche	Blei.	Desf.		60. 37	28.2.629.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
228.	J. Schadow.	Der Wägen Beobachter.	Feder
229.	J. Schnorr in Carolefeld	Figürliche Studien in aller Fracht.	Feder
230.	Derselbe	Die Auffindung des Krosen	Blei.
231.	Derselbe	Studienblatt mit vier faltigen Gewandärmeln.	Feder
232.	Derselbe	Studienblatt mit drei Aermel- u. Gewandstudien.	Feder
233.	M. v. Schwind.	Allegorische Figur der Kacht. Rückseite mit Skizze.	Blei.
234.	Derselbe	1. Der Läufer aus einem Schachspiel. 2. Derselbe. Veränderte Darstellung	Blei.
235.	Derselbe	1. Die Königin aus einem Schach- spiel. 2. Derselbe. Wenig veränd. Darstllg.	Blei.
236.	C. Spitzweg	Herr in Frack u. Cylinder mit drei Blumenstöcken.	Blei.
237.	Derselbe	Ein Schusterjunge versetzt den Kopf einer Dame einen Frick.	Blei.

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
Ul IV 2275. II 1972/10.		55.	
Desgl.		128.	13.3.62g.
Desgl.		129.	16.3.62g.
Desgl.		130.	16.3.62g.
Desgl.		131.	16.3.62g.
Desgl.	800 Mk. im 222-237.	40.	16.3.62g.
Desgl.		41.	28.3.62g.
Desgl.		42.	28.3.62g.
Desgl.		43.	28.3.62g.
Desgl.		44.	28.3.62g.
Desgl.		6.	10.4.62g.
Desgl.		7.	10.4.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
238	A. Kampf	Hier Kampffzene	Sepia
239	Derselbe	Alt - u. Kopfstudien	Röthel Kreide
240	J. Abel	Zwei am Boden liegende weibl. Feder Figuren	Sepia
241	R. v. Alt	Der Rathhausplatz in Pesth	Wassfarben
242	Fr. H. Fäger	Apoth. u. die Mimen. Entwurf zum Vorhang des Burgtheaters	Sepia Blei
243	Derselbe	"Ant. Caesar, ant. milit.!" Das Ehepaar Fäger mit s. Sohn	Kreide
244	J. Fährich	Ein Verkärter mit drei Engeln emporsteigend	Feder
245	J. Mickel	Sidonie Karoline Prinzessin von Lobkowitz. Halbfigur	Kreide Tusche
246	Fr. Kadlik (= Kadlik)	Angeb. Gräfin Melanie v. Lichy - Ferraris, Gattin d. vord. Staatskanzlers Metternich	Wassfarben
247	V. J. Küniger	Mädchen auf einem Baumstamm sitzen 2. Schwebende Kinder	Wassfarben Ble.

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U IV 2275 II 1972/10	300 Mk.	9	238-239. Von Prof. A. Kampf, Berlin. 12.12.61 g.
"		10-18	12.12.61 g.
U IV 2275 I 1972-2130 10		1	240-247. Auction Lanna 19.5.61 g.
Desoff.	3050 Mk.	7	Auction Lanna 26. 20.5.61 g.
Desoff.	330 Mk.	5	Desoff. 129 17.10.61 g.
Desoff.	1300 Mk.	6	Desoff. 125 17.10.61 g.
Desoff.	250 Mk.	8	Desoff. 137 17.10.61 g.
Desoff.	500 Mk.	1	Desoff. 222. 7.11.61 g.
Desoff.	100 Mk.	1	Desoff. 421 9.12.61 g.
Desoff.	50 Mk.	1	Desoff. 245. 12.12.61 g.
		2	

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
248	J. A. Klein	Partie aus Wien.	Wassfarben
249	J. Fr. Leybold	Die Jägerzeit 1831.	Wassfarben
250	C. Postl	Felungrotte mit Wildbach (Adersbacher Wasserpfall)	Wassfarben
251 - 254	J. Raffalt	1-4. Zwei Flussanfschöpfen, Seefahrt u. Ebene.	Blei
255	K. Rahl v. j.	Die Cimbrienschlacht. Rückseite: Detailfiguren	Feder Tusche weiß gehöht
256 - 257	A. Richter	1. Selbstbildnis Kniestück u. R. 2. Der Bruder des Künstlers. Knie- stück u. L.	Kreide
258	G. Th. Rugen- Das.	Landesoffizier aus d. Zeit d. Türken Krieges.	Tusche weiß gehöht
259	J. J. Schindler	Gebirgslandschaft mit Kirche u. Bauernhäusern. Signat. Steffage	Wassfarben
260 - 263	M. v. Süsskind	Das Leben des hl. Elisabeth. Vier Entwürfe zu den Fresken auf der Wartburg. (1855).	Wassfarben
264	E. v. Heintze	Christus am Oelberg u. die schlafenden Jünger.	Feder mit Gold gehöht.

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U IV 2275 I 1972 2130 10	190 Mk	45	248-264 Andin Lanna Andin Lanna 247. 13.12.67g.
Desgl.	50 Mk	1	Desgl. 278. 25.1.62g.
Desgl.	250 Mk	1	Desgl. 315. 28.2.62g.
Desgl.	70 Mk	1-4	Desgl. 317. 28.2.62g.
Desgl.	130 Mk	1	Desgl. 320. 28.2.62g.
Desgl.	60 Mk 35 Mk	1-2	Desgl. 330. 331. 6.3.62g.
Desgl.	50 Mk	1	Desgl. 342. 20.7.62g. (wohl zu unbekanntem Zeitpunkt (wohl 20.7.62g.) dem Katalog übergeben)
Desgl.	75 Mk	1	Desgl. 349. 14.3.62g.
Desgl.	5600 Mk	45-48	Desgl. 380-383. 28.3.62g.
Desgl.	1450 Mk	49	Desgl. 387. 24.4.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
265- 266	A. Greid.	1. Der "Regellord". 2. Das Mändchen des Bürger- musik Corps.	Wasserpasten. Desff.
267- 276	Chr. F. Kühnel	1-6. Szenen aus den 7-jähr. Kriege. 7-10. Radierungen.	Wasserpasten.
277	J. Abel	Opferzene.	Sepia Feder.
278	Derselbe	Zwei am Boden liegende weibl. Figuren. n. No. 240.	Sepia Feder.
279	Derselbe	Bauchant mit Hygroskopstabs sitzend n. R.	Sepia Feder.
280	Derselbe	Fünf Krieger mit Kandelaber u. Gefäßen sitzend n. L.	Sepia Feder.
281	Derselbe	Junger Mann Gefäße füllend n. R.; rechts: Gruppe von drei Männern in antiker Gewandung.	Sepia Feder.
282	Derselbe	Joseph am Hofe Pharaos. (?)	Frische Feder.
283	Derselbe	Ein Paar in antiker Tracht, beim Schwere.	Blci.
284	Th. Benedetti	Einmauerung eines Vestibül.	Sepia wie es gehört

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U IV 2275 I.	700 Mk	2.	Auction Lanna 183.
1972 2130 10	690 Mk	3.	184.
Desff.	50 Mk.	1-10.	24.10.67 g. H. B. 1808 auf Kaiser Karls um 27.2.1911 an das Reichsarchiv abgekauft. 24.1.62 g. Auction Lanna 185. Zwei Figuren füllend n. R. Zwei Figuren füllend n. L.
Desff.	No 277- 304 = 200 Mk.	2.	Auction Lanna 431.
Desff.	"	3.	19.5.61 g.
Desff.	"	4.	19.5.61 g.
Desff.	"	5.	19.5.61 g.
Desff.	"	6.	19.5.61 g.
Desff.	"	7.	19.5.61 g.
Desff.	"	8.	19.5.61 g.
Desff.	"	1.	19.61 g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
285.	J. Eissner	Diana ihren Bogen in den Flammen Amors hütend.	Tusche	U IV 2275 I $\frac{1972 \quad 2130}{10}$	Nr. 277 - 304 = 200 Mk.	1	Austria Lanna 431. 4.10.67g.
286.	J. N. Ender.	Orest, vor der Erinnerung verfallend, stirbt an das Skandbild der Athena.	Tusche Feder	Desff.	"	1.	" 10.10.67g.
287	Derselbe	David vor Saul mit dem Speer bedroht.	Tusche Feder weiß gehöht.	Desff.	"	2.	" 10.10.67g.
288	Derselbe	Neptun u. Amphitrite auf dem Siegespann, umgeben von Nereiden, Sypia, Tritonen u. Windgöttern.	Blei	Desff.	"	3.	" 10.10.67g.
289	Derselbe	Orest die Clytemnestra mit dem Schwerte bedrohend.	Tusche Feder	Desff.	"	4.	" 10.10.67g.
290	Fr. H. Fäger	Krieger mit Horn am Boden sitzend, l. Weib u. Kinder.	Kreide weiß gehöht.	Desff.	"	5.	" 17.10.67g.
291	Derselbe	Orpheus vor Pluto u. Prozer pina.	Feder Sypia	Desff.	"	8.	" 17.10.67g.
292.	K. Gsellhofer	Iphigenia mit der Statue der Diana greift Orest u. Tylades.	Tusche	Desff.	"	1.	" 25.10.67g.
293	J. Hoffmann.	Küstenlandschaft mit fig. Stoffe: Odysseus u. die Seinen.	Blei	Desff.	"	1	" 2.12.67g.
294	J. E. Holzer	Greis mit Wunden am Arm u. an den Füßen. (Sonora?)	Feder Wasserfarben	Desff.	"	1	" 6.12.67g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
295.	J. P. Krafft.	Alexis u. Dora nach Goethe.	Feder Tusche weiß u. gelblich
296	J. B. de Lampi d.ä.	Heimkehr des Landweh- rsmannes. Bey. Cavaliere de Lampi inuinit.	Feder Sepia
297.	J. P. Fichtler.	Tod der Virginia - (?)	Feder Sepia
298.	J. A. Rhomberg.	Szene aus der Sintfluth.	Feder Sepia
299	K. Russ.	Venus u. Phaon.	Wasserpurpur
300.	Derselbe.	Venus u. Mars als Amoretten belustigt.	Sepia Feder
301	Fr. Sigrist.	Beweinung Christi.	Tusche Feder
302	Derselbe.	Grablegung Christi (?)	Desoff.
303	A. Stieberger.	Antike Kriegsszene: Vorfüh- rung in Gefangenen.	Desoff.
304	Derselbe.	Die Berufung Jeremys d.	Sepia Feder weiß gelblich

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U IV 2275. I 1972 2130 10	4 277 - 304 = 200 1/2	3	Auction Lanna 431 24.12.62g.
"	"	1	" " 24.1.62g.
"	"	1	" " 27.2.62g.
"	"	1	" " 6.3.62g.
"	"	1	" " 10.3.62g.
"	"	2.	" " 10.3.62g.
"	"	1	" " 29.3.62g.
"	"	2.	" " 29.3.62g.
"	"	1	" " 24.4.62g.
"	"	2.	" " 24.4.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
305.	Blumauer	Felsige Seckhöfe mit figürf. Staffage.	Blei " " Buntstift.
306.	E. Eibel	Gottung im Salzburgerischen nach Barbarini.	Wasserpasten
307.	Th. Ender.	Waldstudie.	Blei.
308.	Derselbe	Zwei Baumstämme.	Wasserpasten
309.	J. Chr. Erhard.	Vordergrundstudie zu einer Flusslandschaft.	Blei.
310.	J. Fesl... ?	Fluss - u. Berglandschaft mit Bäumen u. figürf. Staffage.	Sepia.
311.	J. Fischer.	Baumstudie.	Fische
312.	A. Gerasch.	Dorf im Gebirge, vom thier u. Kühen.	Blei
313.	J. Heike.	Waldbachmühle u. Holzsteg.	Fische u. u. geköhl.
314.	J. Höger.	Landschaft mit Bäumen u. Bach.	Fische

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U IV 2275. I 1972 2130 10	Nr 305 - 331. 290 hz.	1	Andria Lanna 437. 19.9.67g.
Desf.	"	1	" 3.10.67g.
Desf.	"	1	" 10.10.67g.
Desf.	"	2	" 10.10.67g.
Desf.	"	65	" 11.10.67g.
Desf.	"	1	" 11.10.67g.
Desf.	"	1	" 13.11.67g.
Desf.	"	1	" 18.10.67g.
Desf.	"	1.	" 2.11.67g.
Desf.	"	1.	" 2.12.67g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
315.	M. Lueger	Gebirgs- u. Seelandschaft mit Ernte - Staffage.	Wassfarben
316	J. Mössner	Landchaft mit Mühle am Bach u. Bäumen.	Blei
317	Derselbe	Landchaft mit Strohkurve, Baum u. Kreuz am Wege.	Sepia Feder
318.	F. v. Olivier. 2. 8. Bismarck (2. Notiz auf Karte (Karte) Heinrich Reichhold	Gebirgspartie.	Wassfarben Blei
319	Derselbe	Landchaft mit kugeligem Baum - ohne u. einem Berge im Hintergrund	Blei
320	Derselbe	Kleine Landchaft mit Bäumen u. Höhenzug.	Blei
321.	J. J. Rauch	Ferküpfte Felswand mit Laub- u. Nadelholz.	Blei
322.	J. Rebell.	Fernblick über Gehölz auf Gebäude.	Sepia Blei
323.	Unbekannter Meister.	Landchaft mit Bäumen am Wasser, l. Kühe auf dem Wege. In der Art des J. Ruisschel.	Sepia Feder
324.	Fr. J. Sandmann.	Gebirgs- u. Flusslandschaft, l. ein Eisenbahnzug.	Wassfarben

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
21 IV 2275 I 1972 2130 10	Kr. 305 - 331. 290 hz	1	Andere Lampe 427. 27.7.62 g.
"	"	1.	" "
"	"	2	" "
"	"	6	" "
"	"	7	" "
"	"	8	" "
"	"	1	" "
"	"	1	" "
"	"	181	" "
"	"	1	" "
"	"		nicht ab. 27.8.63 g.
"	"		10.3.62 g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
325.	F. J. Sandmann	Winterlandschaft mit Gruppe von Bauernhäusern.	Wasserpurben
326.	W. Steinfeld	Landchaft mit Weg u. Ebene. R. Bäume, l. im Meilenstein ist figürf. Staffage.	Wasserpurben
327	Derselbe	Knorrige Baumzweige mit Laub.	Öl
328	W. Tornau	Pflanzenstudie	Sepia Fe- der weiß gehöhl.
329	Unbekannter Zeichner	Holzfliege über einem Stuhl.	Blei
330.	Van der Venne	Buchenwaldstudie	Öl
331.	A. Leynard ?	Kirchenruinen im Gebirge	Wasserpurben
332	C. Graeb	Blick auf das Kronprinzliche Palais, Opernhaus u. u. d. Linden	Frische
333	Derselbe	Das neue Palais mit Mopke u. die Commons zu Potsdam.	Sepia Frische
334	F. Jerselskap	Entwurf zu den Tempelarkaden ist Darstellung weibl. allegor. Figuren im Kaiserthum zu Götter.	Blei Kreide

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U IV 2275 I 1972 2130 10	Ar 308 - 331. = 290 hkt.	2	Auction Lamsa 437 10.3.62g.
Desgl.	"	1	" 24.4.62g.
Desgl.	"	2	" 24.4.62g.
Desgl.	"	1	" 26.4.62g.
Desgl.	"	182	" milit. ab. 27.8.63g.
Desgl.	"	1	" 25.6.62g.
Desgl.	"	1	" 22.5.62g.
Desgl.	"	81.	Via d. Generalverwaltung d. Kgl. Museen Berlin 2217. 7. 12. 10. 24.10.61g.
Desgl.	"	82	Desgl. 24.10.61g.
		203	Entwurf zu II 209. 19.10.61g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
335.	H. Knackfuss.	Erklärungs-Cartoon zu der Convention - Erklärung für Ann- fchmückung des Kaiserthums zu Götter	Blei Sepia
336	H. Herrmann	1. Nordwestflurm (= Strand- Lure) 2. Fischmarkt in Amsterdam - (= Fische am Strande)	Wasser- u. Deckfarben.
337	B. Genelli	Sappho im Kreise ihres Freun- dinnen.	Blei Sepia
338	F. Krüger	431 Studien zu den Gemälden	Blei Kreide Wasserfarben
339	Ad. von Mergel	Friedrich D. Fr. zur 150-jähr. Jubelfeier - Dobritz 29 Mai 1903.	Blei.
340.	H. Füssli	19 Blatt.	Feder Blei Sepia Tusche
341.	A. Feuerbach	Zwei Jünglingskopf u. Wäpfe	Öl Kat. 69 Blei. Kat. 68
342.	M. Liebermann	13 Blatt. Zeichnungen	Blei Kreide Feder Tusche
343	G. Schadow.	Pilofano Humold-Denkm. ist Fran u. Tochter.	Kreide
344.	G. M. Quaglio J. J.	Drei Bienenprosperte	Wasserfarben

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
		9.	Angeloblich als Beigabe im Museum zu Dien (kein Vorgang) s. 2a-7. nicht 1. 2. 8. 6. 3.
Gegen Abgabe von Kat. 1. an den Künstler: U IV 2557 2380/10.		1. 4.	s. F 541. 2. 11. 6. 1. 3.
U IV 2872. 30/7 1892. Jhr 859/92.	1200 Mk.	Kat. 41.	Erworben von R. Lepke nicht 1. 1. 12. 6. 1. 3.
158/11 Spec. 26 U IV Nr 180. Jhr 485. 1911.	3000 Mk	1776.	Angekauft von Oberleutnant C. von Burgsdorff, Berlin. 22. 6. 6. 1. 3.
U IV 923. 165-790 11.	Wert 2000 Mk	4-22	Geschenke des General- consul von Merling 1 Mai 1911. Nr. 68 u. 69. Nr. 69 nicht u. 6. 1. 12. 6. 1. 3.
U IV 796. 712 11 Jhr 988 11	Wert 1000 Mk	68. 69. Kat. 39. 40.	Anstausch gegen Abgabe von 3-6. 12 (s. F 668) an den Künstler. Mai 1911. 25. 1. 6. 1. 3.
U IV 965 181 11 Jhr 1130 11	800 Mk	56.	Zusammen mit Mänelup Büße" m (S. Schadow) Humold. Kat. B 302. (aufst. Lfr. v. Erdmannsdorf) Angekauft aus dem v. Rohrsen Stiftungsfond. Auktion Lanna IV 494 28. 2. 6. 1. 3.
U IV Nr 1236 1089 1193 Jhr 1339 11	10 Mk	1. 2. 3.	

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
345	G. M. Quaglio s. j.	Drei Böhmenprospekte	Wasserrfarbe
346	E. J. F. v. Wächter	Beliser an der Leiche des Kua- ben.	Feder
347	Chr. H. Knip	Blick auf die Ruinen des Theaters von Taormina	Sepia
348	R. v. Langer	Ein junges Weib bewillkommt einen heimkehrenden Krieger.	Fische
349	J. Chr. Reissant	Heroische Landschaft. Mit Staf- fage: Prometheus am Felsen u. drei Nymphen. - Idyllische Landschaft.	Sepia
350	B. Genelli	Drei Entwürfe: Hercules - Jüngling am Baden. - Eute	Feder
351	J. A. Koch	Fünf Blatt: Drei Entwürfe zu Dantes Divina Comedia. - Mittel- schaft mit Apoll u. Histen. - Idyllische schaft u. Liebespaar.	Feder Wasserrfarbe
352	Chr. A. Dies	Die Wasserrfälle bei Tivoli.	Sepia
353	Th. Hackert	Drei Blatt: Colosseum u. Borgo des Cassanini. - Eingang in die Katakomben in Hohenheim. - Landschaft mit Ruinen	1-2. Aquarelle 3. Sepia
354	F. Birmann	Zwei Blatt: Eremit in der Felsgrube. - Blick auf Ariccia bei Albano.	Wasserrfarben Sepia

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U IV Nr 1236 1089 1193 Jhr 1339 " "	10 Mk. 4. 5. 6.		Auction Lanna IV 495 Angkauf aus dem v. Rohracher Stiftungs-fonds 28.2.62g.
Desf.	5 Mk. 1		Desf. Auction Lanna IV 608 3.5.62g.
Desf.	40 Mk. 4		Desf. Auction Lanna IV 86. 19.12.61g.
Desf.	8 Mk. 2		Desf. Auction Lanna IV 433. 25.1.62g.
Desf. "	50 Mk. 18. 19. 210 Mk. 419		Desf. Auction Lanna IV 507 508. 13.6.2g.
Desf.	1. 2. = 92 Mk. 3. = 85 Mk.	80. 81. 82	Desf. Auction Lanna IV 345 354 17.10.61g.
Desf.	1-3. = 15 Mk. " 15 Mk. " 65 Mk. 4 = 325 Mk. 5 = 280 Mk.	27. 28. 29. 30. 31.	Desf. Auction Lanna IV 413-415 420-421 20.12.61g.
Desf.	13 Mk. 1		Desf. Auction Lanna IV 38. 28.7.61g.
Desf.	1 = 200 Mk. 2 = 90 Mk. 3 = 75 Mk.	226. 227. 228.	Desf. Auction Lanna IV 64. 65. 67. 25.10.61g. Nr. 1 versch. Nr. 2 fehlt. 4.7.61g.
Desf.	33 Mk. 1. 2.		Desf. Auction Lanna IV 17. 18.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
355.	J. Chr. Klenzel	Landschaft mit Ruine.	Sepia.
356	D. Quaglio	Blick auf Freiburg i. d. Schweiz.	Sepia.
357	W. v. Kobell	Blick auf im Klopfer u. Alpenkette	Wassfarben
358	A. Eberle	Apokalypse unter den Hirschen.	Wassfarben
359	J. Schnorr v. Carolsfeld	Die ägyptische Königsfamilie findet den Kt. Moses im Nil.	Feder
360	L. Schwanthaler	Odysseus u. Telemachos vertrieben die Freier.	Feder
361	F. Overbeck	Christus erweckt Jairo Tochter.	Wassfarben
362	C. D. Friedrich	Vier Blatt: Felsblock - Steinbruch - Ruine. - Kirchenruine.	Blei Feder Wassfarben.
363 s. 367.	A. v. Schwind	Das Blatt:	Blei Feder
364	J. C. C. Dale	Leinwand: Vier und halbe Leinwand aus Handmalerei hergestellt Dresden	Öl

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U. IV 1236 1089 1193 Jk. 1339 " " "	7 Mk	2.	Angekauft aus dem v. Rohrsche Stiftungsfonds. Auction Lanna IV 83 13.12.67g.
Desgl.	31 Mk	4	Desgl. Auction Lanna IV 498. 28.2.67g.
Desgl.	290 Mk	211	Desgl. Auction Lanna IV 428. nicht ab. 16.8.67g.
Desgl.	52 Mk	2	Desgl. Auction Lanna IV 315 3.10.67g.
Desgl.	50 Mk	132.	Desgl. Auction Lanna IV 583 16.3.67g.
Desgl.	16 Mk.	5	Desgl. Auction Lanna IV 577 28.3.67g.
Desgl.	200 Mk	237.	Desgl. Auction Lanna IV 477 23.2.67g.
Desgl.	326 Mk 70.	17. 18. 19. 20.	Desgl. Angekauft in der Kunsthandlung Gash i. Dresden. 19.11.67g. Angekauft aus dem v. Rohrsche Stiftungsfonds. 19.11.67g. Auction Lanna IV 577 28.3.67g.
U. IV 1240 28.6.11. Jk. 1454 " "	200		
U. IV 1495 3.7.11. Jk. 1499 " "	500	2. 3. 4. 5. 6.	Gepr. d. 5. Dinsten Jah. d. 1. Juni Nr. 4 u. 6. 28.3.67g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
365	J. Richter	Kauf Lett: kleine figürliche auf Zunderstein.	Lein. Stein
366	Fr. Krüger	1. Brustbild des Prinzen Radziwiłł. 2. Drei Skizzen zum Reiterporträt des Fürsten Ljapitzki.	Kreide wenig Kreide
367	M. v. Schwind	1. Skizze zum "Sänger-Krieg auf der Hartburg". 2. Vier Skizzen einer wähl. Gewandfigur. 3. Skizze zu "Wiener Gesellschaft".	Feder. Blei.
368	H. Vogel	zwei: Stifter mit Töchtern.	Ölfarbe.
369	F. Krüger	1. Paul Teglioni 2. Amalie Teglioni 3. Auguste Teglioni.	Stein
370	H. Schlothe	Feldzug von König Friedrich Wilhelm v. aus dem Hof. in Berlin.	Ölfarbe
371	Et. Stüler	Entwurf für das Berliner Gemeinde-Haus.	Styl
372	Stüler	Styl / monumentale Form	Styl
373	F. Gilly	Entwurf zum Relief v. d. Alten Münze in Berlin.	Fuß
374	Al. v. Mengel	Entwurf zum 50-jährigen Jub. Lied v. Reichmann für Menschenheit.	Griff

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U. v. 1495 v. m. 3. 9. 11. J. v. 1499	Wert —	7-11.	Vermächtnis des goldschmieds Johann J. v. Friedrich Liese in Berlin. 7.3.629.
U. v. Nr. 1440 1384/11 J. v. 1438.		524. 528. 536. 537.	V. Res. Rel. v. Burchard eingekauft v. m. Kat. 302 = F. 338. 22.12.619.
U. v. Nr. 1240. 1195/11 J. v. 1454/11	200 Mk	49-51	V. Freifrau S. Broke geb. v. Reberg. i. Sommerhausen- burg b. Völkke. Am 1. Okt. ihr Stiftungsfond. 22.3.629.
U. v. 1275. v. m. 27. 9. 1911 J. v. 2054/11	900.	1.	Angelkauft von Lütken auf das J. v. 2. d. 1911. 22.12.619.
U. v. 2089 v. m. 29. 9. 1911 J. v. 2069	Wert: 1200	529. 530. 531.	Vermächtnis des goldschmieds H. Auguste Teglioni in Berlin. 22.12.619.
	350	1.	Entwurf von Johann v. m. auf der in gestrichelten Berlin v. m. R. v. m. Mittelpunkt. Stück in Berlin J. v. m. v. m. Stüler in Berlin
U. v. 2309 v. m. 7. November 1911 J. v. 2330	320	6.	all. Berlin 24.4.629.
	125	3.	Entwurf von der Ludwig Gluck in Berlin No. 340/343 v. m. d. d. d. Stiftungsfond bezogen. J. v. m. v. m. v. m. Liedmann in Berlin 22.6.629.
U. v. 2516 v. m. 8. Dezember 1911 J. v. 2528	Wert: 10000	1477.	

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
375	L. Richter	König's Winterungspost	Kupferstein	U. V. 2528 II vom 18.1.12 No 168 12	500	1.	Angebot für den Markt
375a	A. Lichte	Engländer in Berlin	Druck		200	1.	nicht verb. 20.8.63g.
376	H. Sybel	Emalzen in Leinwand	Leinwand		200	1.	nicht verb. 16.8.63g.
377	Fr. Christy	Zeichnung der Kunst	Leinwand		150	2.	nicht verb. 20.8.63g.
378	E. Liebert	Der bekannte Dichter	Kupferstein		100	1.	nicht verb. 26.8.63g.
379	Ad. v. Kugel	Blatt zum Zündstein Das Bild des Zündstein	Druck	U. V. 51 vom 31.1.12 No: 256 12	1500	10/12 a.	nicht verb. 16.8.63g.
380	Joh. Scholtz	Drei Blatt Hauswirtschaft: Kochgeschornstein Geflügelstube aus dem 16. u. 17. J. Kalligraphie und Kalligraphie	Leinwand Leinwand Leinwand	U. V. 271 11/2	—	8.7.6.	nicht verb. 26.8.63g.
381	J. Scholtz	1) Frieden der Kunst. 2) Mythologische Geschichte	Leinwand	U. V. 714 vom 26.3.1912 No: 661 12	1386 4	58. 5p.	nicht verb. 28.9.63g.
382	W. Derrist	Bildnis der Göttergötter Wilhelmine Schiller-Derrist	Kupferstein	U. V. 1480 III vom 24. Juli 1912 No: 1469 12	800	58-65. 1 vorhanden	nicht verb. 28.9.63g.
383	O. Dietrich	Auf Blatt G. in der Kunst mit Darstellung von dem Kalligraphen, Kunst.	Leinwand		2000	7 vorhanden	nicht verb. 28.9.63g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
384	H. Thoma	"Lampenfing"	Wasserschmelze	U. v. 1480 III vom 24. Juli 1912 J. No. 1469 12	900	1.	Ang. kauft von der Gemälde- sammlung von Friedrich von Bielefeld 25.7.629.
385	Fr. Christoph	"Endstadium"	Leinwand	U. v. 1480 III vom 24. Juli 1912 J. No. 1469 12	150	1.	Ang. kauft von der Gemälde- sammlung von Friedrich von Bielefeld 26.9.619.
386	H. Wislicenus	Karton: Barbarossa's Tod in Königsbrunn "Königsbrunn" in der Wasserschmelze in Wörlitz	Karton	J. No. 1666/12 49 12	—	12.	Ang. kauft von der Gemälde- sammlung von Friedrich von Bielefeld 11.11.629.
387	Ad. Burger	Zwei Blatt: "Die Königsbrunn" in der Wasserschmelze in Wörlitz	Leinwand	U. v. 1480 vom 2. September 1912 J. No. 1469 12	20	1. 2.	Ang. kauft von der Gemälde- sammlung von Friedrich von Bielefeld 22.9.619.
388	Joh. Rati	"Abendessen" (in der Familie Künene)	Leinwand		20	1.	Ang. kauft von der Gemälde- sammlung von Friedrich von Bielefeld 13.6.29.
389	Eug. Krummer	"Längste Lebensjahre"	Leinwand		100	88.	Ang. kauft von der Gemälde- sammlung von Friedrich von Bielefeld 9.2.629.
390	E. Lugo	"An Halsband"	Leinwand		42	1.	Ang. kauft von der Gemälde- sammlung von Friedrich von Bielefeld 27.1.629.
391	Ed. Killebrandt	"Dominique Vivant" Baron de Vivant Halsband und Halsband	Wasserschmelze	U. v. 1480 vom 1. März 1913 J. No. 505 13	66	224 a.	Ang. kauft von der Gemälde- sammlung von Friedrich von Bielefeld 9.11.629.
392	J. C. P. Pahl	"Alte Dame in Dresden"	Leinwand		80	4.	Ang. kauft von der Gemälde- sammlung von Friedrich von Bielefeld 28.9.619.
392 ^a	L. Reinhold	2 Blatt "Halsband"	Wasserschmelze		45	5. 6.	Ang. kauft von der Gemälde- sammlung von Friedrich von Bielefeld 6.3.629.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
393	F. Aug. Forst Retsch	Ein Gefäß zum Auf- bewahren	Tuff
394	H. Rosenthal	Ferrmannstein Gießer	Wasserschale
395	J. Schwan von Carlsfeld	Joseph D. Döppel Hieb	Stein
396	M. v. Schönd	1. Blatt: "Rothsüßchen" 2. "Der gestirnte Fels"	Blei-Tuff
397	Derselbe	Feldstein: "Föpfung"	Wasserschale
398	Ch. E. Kölzel	"Der Jungling Johannes"	Stein
399	C. F. Schinkel	Entwürfe zu Fontänen "Agnes von Hohenstaufen"	Feder
400	Albrecht Thornwaldsen	2 Blätter: 1. Karikatur 2. Entwurf für ein Relief (Medaillon)	Blei
401	Gustav Heinr. Näcke	Bildnis eines Herrn im Cylinder	Feder
402	Heinrich C. Büsch	Flagen und die Rheinböcker	Feder Wassersfarbe

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
	55	1.	
	4	1.	
	3-5	133.	Giffen & J. K.
	700 M. in fl. 100. in 100. in 100. in 100.	54. 52. 53.	General-Entwurf Paul
U. v. 420 vom 4. März 1913 J. N. 505 13	561.	55. 56. 57. aus dem Hainfeld des Pacht. F. v. v. Blau, bei Pacht. L. v. v. v. v. v. L. v. v. v. v. v. L. v. v. v. v. v.	11.1.62 g. Auftrag v. Kestling in Berlin
	7	1.	
YN 423 13	26	24. 25. 26. aus dem Hainfeld des Pacht. F. v. v. Blau, bei Pacht. L. v. v. v. v. v. L. v. v. v. v. v. L. v. v. v. v. v.	24.4.62 g. Entwurf auf der Pacht. 41. Leo Lippmann Antiquariat, 28. März 1913
		8. 9.	Aus dem Bildnis des Bild- hauers Froschel in Rom. Geschenk von Dr. Kern
		35.	Geschenk Dr. Kern
19. Mai 13. J. N. 14913		5.	Geschenk Archi- tekt J. Bütscher - Berlin

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
413.	H. Klop	Jubiläum von König Friedrich Wilhelm II. 1870	Öl
414	F. v. Rapp	Die Welt. Mündige Welt	Öl
415	Fr. Treller d. ältere	Reliquie. Gebirgslandschaft mit Kaffee.	Öl
416	Unbekannt	Handwerk	Öl, Kupfer
417	Ch. Steffen	Leute in der Schlacht mit ihren Kindern	Öl
418	Unbekannt	Relig. Bildnis	Öl
419	Alb. Kändler	Ein Kind, das aufsteht	Öl
420	Heinr. Jacoby	Ein junges Mädchen, das aufsteht	Öl
421	Car. Dapp	Ein Blatt. Maffelstein	Öl
422	Rich. Fuhry	Ein Blatt. Maffelstein	Öl

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
	20	1.	Die Deutsche E. Steffen - Berlin
		10 11 12	
		415.	
		39	
U. II. 30/2 vom 22. Januar 1914 No 193 H	200	183.	Gefundene, die Majordant.
		1.	V. Linde in Tengelhausen.
		186.4	
	4000	3	Freigebrachte Kunstwerke zur Aufstellung des Museums.
U. II. 2749/2 vom 9. März 1914 No 589 H	3000	1-8	Freigebrachte Kunstwerke zur Aufstellung des Museums.
	2000	1-10	Freigebrachte Kunstwerke zur Aufstellung des Museums.
	1000	1-5	Freigebrachte Kunstwerke zur Aufstellung des Museums.

[illegible]

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
	91	36. 38	
	150	54. 56	28.3.62g.
	81	58. 57	28.3.62g.
	21	1.	28.3.62g.
	41	100. 101.	4.9.61g.
U. v. 742 man H. for. Cipit No. 102. 114	125	464-68.	Arnold Otto Meyer Frankfurt 27.9.61g.
	250	66.	C. F. Boerner 29.9.61g.
	105	67.	in Leipzig 11.10.61g.
	3050	83.	und Fig. H. 17.10.61g.
	100	84.	17.10.61g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
433	B. Finelli	Empfangnis-Buch und Lage 4 Blatt	blei, Zinn
434	M. Gausler	Empfangnis-Buch Hochzeit in Hamburg	blei
435	J. A. Koch	Römische Aufschrift: G. und in Hamburg "Dienstag Altare" blei	blei, Silber, Zinn
436	Fr. Krüger	Elisabeth, Königin von Preußen	Zinn
437	M. v. Nolitor	"Gedächtnis-Buch an seinem Sohn"	Zinn, Kupfer
438	Ch. E. Morgen- stern	Blindengruppe: St. Plinius Zeigt die Lebereide	blei, Zinn
439	Dieselbe	Empfangnis-Buch in Hamburg	blei
440	Eug. Leventher	Memorandum: des Zed als Führer	blei
441	Fr. Overbeck Fr. Hoff	Charitas Romana (Cinco in der Gefangenschaft)	blei
442	C. J. Peschel	Empfangnis-Buch und die fünf Könige in Hamburg	blei, Kupfer

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
	81	85-88.	
	135	1.	Aus für
	370	32, 33.	Vammlung
	490	302.	Arnold Otto Meyer
	26	1.	Hamburg
U. v. 742 nach Historie 1914 No: 1022 114	400	38.	C. J. Boettner
	45	39.	in Lippig
	81	89.	unbegründet
	6	1238. 25	Ungelgt: 19.9.2006, nach neuer Anweisung von Heinrich Sicking München, 15.9.2006 K
	160	1.	

77.10.67g.

18.10.67g.

20.12.67g.

22.12.67g.

6.2.67g.

6.2.67g.

6.2.67g.

9.2.67g.

23.2.67g.

27.2.67g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
453	Fr. Krüger	Kinderbildnis	Kopfschulden Kerz, Messer, etc.
454	K. Hausmann	6 Blatt Zeichnungen	Lein, Kreide
455	K. Spitzweg	Apollonvase	—
456	V. Heyden	Skizzenbuch	—
457	Fritz Rhein	22 32 Kopien aller 11 Zeichnungen nach Holstein und dem Feld	—
458	Reinhold Begas	24/2 1918 13 kleine Zeichnungen gegen 4 Apollonvase nach Holstein. IV, 1423 J. Nr. 618/18	27. 12. 1918 J. Nr. 11/5. 18
459	Gottfried Schadow	der Sprung über den Tabor (Kavallerie auf Napoleon)	Lein
460	ders.	der Sprung über den Tabor des Pairs. (abgl.)	—
461	Karl Spitzweg	Freitagsgänger	Lein
462	ders.	Freitagsgänger im Sommer	Lein

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U IV. 2632. I v. 17. 12. 1914 J. Nr. 22 26/14	150 M	533	Angabe von Frau Johanna Müllensiefen in Bregeldang 22. 12. 1918
Ho.	260 M	6-11	Angabe von Professor K. Hausmann in Aachen. 1. 11. 1918
Ho	75 M	9. 464 12	Angabe von Dr. Kunstschaff. Victor Rheins, Berlin. 10. 4. 1918
U IV. 387. II v. 30. 3. 1915 J. Nr. 263/15	200 M	1	Angabe von Frau Lora Vampelgeb. Heyden, Berlin - Steglitz 9. 11. 1918
abgl.	5000 M	1-12	Angabe von 13 Zeichnungen Kunstschaff. in 9 Passagen gegen die Kunstschaff. Nr. 618/18 am 5. 12. 1917 zurück gegeben 6. 3. 1918
U. IV. 574 v. 24. IV. 1915 J. Nr. 381/15	300 M.	1	Angabe von Fräulein Clara Schepfer 27. 5. 1918
U IV. 699 v. 14. V. 15 J. Nr. 438/15	—	60	Don. Bgl. Kunstschaff. Kunstschaff. über die Kunstschaff. 13. 3. 1918
abgl.	—	61	abgl. 13. 3. 1918
U IV. 491 II v. 9. 6. 1915 J. Nr. 444/15	120 M	8	Angabe von den Kunstschaff. C. G. Boerner, Leipzig. 10. 4. 1918
abgl.	120 M	9	abgl. 10. 4. 1918

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
463	Karl Spitzweg	Leinwandgem. Liebespaar.	Lein.	U. W. 791 II v. 9. 6. 1915 Fr. Nr. 444/15	120 M	10	Originalgem. von dem Künstler d. G. Bör- mer, Leipzig. 10.4.62g.
464	Karl Spitzweg	Leinwandgem. auf einem Ausschnittbaum.	Lein.	desgl.	120 M	11 Nr. 12 S. 455	desgl. 10.4.62g.
465	Karl Buchholz	Waldmännchen	Wasserfarbe	U. W. 1466 v. 16. 10. 1915 Fr. Nr. 823/15	240 M		W. H. Spemann, Berlin. 27.9.61g.
466	Karl Buchholz	Gravur aus Stein (bei Gellert)	Breite	desgl.	200 M		Kunstgem. von Math. Rabl, Berlin. 27.9.61g.
467	Friedrich v. Oleier	Leinwandgem. 1958 Kriegs- und Liebespaar, letztes Bildnis	Lein.	desgl.	650 M		Originalgem. von Berlin. 10.2.62g.
468	Karl Spitzweg	das Stimmungs- Bild	Lein.	desgl.	90 M		Originalgem. Viktor Rhein, Berlin. 10.4.62g.
469	ders.	Leinwandgem. von Leinwandgem.	Lein.	desgl.	75 M		Originalgem. Hugo Helbig, München. 10.4.62g.
470	ders.	Leinwandgem. von Leinwandgem. mit dem Bild des Garten	Lein.	desgl.	45 M		desgl. 10.4.62g.
471	ders.	das Stimmungs- Bild	Lein.	desgl.	65 M		desgl. 10.4.62g.
472	ders.	Leinwandgem. von Leinwandgem.	Lein.	desgl.	45 M		desgl. 10.4.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
473	Karl Spitzweg	^{jünger Bild, geschnittener} Hüden ^{zu} Stalins ^{Stalins} Zollens in der Campagna Kriegsplan: jünger Stalins Länder mit Krieger.	Stil	U. IV. Nr. 11466 v. 16. 10. 1915. Fr. Nr. 823/15	70 M	18	Stiftung. Hugo Helbing, München 10.4.62g.
474	ders.		Stil	desgl.	65 M	19	desgl. 10.4.62g.
475	Hans Peters (Gefasster)	Landchaft, im Winter Telefonstationen	Stil	desgl.	30 M	1	Gred Polich, Maler, Berlin. 27.2.62g.
476	ders.	Länder Felder	(Stil und Stil)	desgl.	30 M	2	desgl. 27.2.62g.
477	ders.	Klein ^{Stil} Stil ^{Stil} (Stil) ^{Stil} Kriegsplan April 1923 gegen Stil im Winter (Stil)	Stil	desgl.	30 M	12	desgl. 27.2.62g.
478	ders.	Klein ^{Stil} Stil ^{Stil} (Stil) ^{Stil} Kriegsplan April 1923 gegen Stil im Winter (Stil)	Stil	desgl.	30 M	13	desgl. 27.2.62g.
479	ders.	Überflutete Olla	Stil	desgl.	30 M	3	desgl. 27.2.62g.
480	ders.	Landchaft mit Gussstücken Stil	Stil, Stil	desgl.	30 M	4	desgl. 27.2.62g.
481	ders.	Offizier ^{Stil} Stil ^{Stil} (Stil) ^{Stil} Kriegsplan April 1923 gegen Stil im Winter (Stil)	Stil	desgl.	30 M	14	desgl. 27.2.62g.
482	ders.	Stil ^{Stil} Stil ^{Stil} (Stil) ^{Stil} Kriegsplan April 1923 gegen Stil im Winter (Stil)	Stil	desgl.	30 M	15	desgl. 27.2.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
483	Hans Peters	Leinwand / Leinwandmalerei eingekaufte April 1923 gegen Paris in Paris	Leinwand
484	ders.	Leinwandmalerei eingekaufte April 1923 gegen Linz und andere Mäntel	Leinwand
485	ders.	Holländer (Kopf mit Wimpern)	Leinwand
486	ders.	Leinwandmalerei eingekauft von Linz (v. 21. 3. 15.)	Leinwand
487	ders.	Zusammenfassung Gips - Stücke im Hintergrund.	Leinwand
488	ders.	Schloss Blankart, Belg.	Leinwand
489	ders.	Leinwand Leinwandmalerei eingekauft April 1923 gegen Köln - Art	Leinwand
490	ders.	Leinwandmalerei eingekauft April 1923 gegen Köln, Art, und andere	Leinwand
491	ders.	Kylaster der Gipsstücke	Leinwand
492	ders.	Kopf der Gipsstücke (Köpfe in Klecken)	Leinwand

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U. IV. Nr. 1466. v. 16. 10. 1915. Fr. Nr. 823/15.	30 M	16	Gred Perle, Malerei, Linz.
desgl.	30 M	17	desgl.
desgl.	30 M	5	desgl.
desgl.	30 M	6	desgl.
desgl.	30 M	7	desgl.
desgl.	30 M	8	desgl.
desgl.	30 M	18	desgl.
desgl.	30 M	19	desgl.
desgl.	30 M	9	desgl.
desgl.	30 M	11	desgl.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
493	Hans Peters	Kirche in Clerken (Von der Gruenung)	Lein	U. IV Nr. 1466. v. 16. 10. 1915. Fr. Nr. 823/15.	30 M	18	Gred Perlich, Malerin, Berlin. 27.2.62g.
494	ders.	ungeschnitten April 1923 gegen "Lafreicio" (Hans Janssen) auf dem Bauplatz Himmelsklopp auf dem Bauplatz	Lein mit	desgl.	30 M	20	desgl. 27.2.62g.
495	Jos. Watter	die Kuginergrünge	Lein	desgl.	35 M	1	Walter Anton Schöner, Berlin. 3.5.62g.
496	ders.	"der Anflanz"	Lein	desgl.	30 M	2	desgl. 3.5.62g.
497	ders.	"Zwei fäulige Figuren"	Lein	desgl.	35 M	3	desgl. 3.5.62g.
498	ders.	die Wapstücken in die fann- guten Kinder	Lein	desgl.	100 M	4	desgl. 3.5.62g.
499	ders.	die Legierung.	Lein	desgl.	50 M	5	desgl. 3.5.62g.
500	ders.	die Liebesverhältnisse	Lein, weiß geölt.	desgl.	35 M	6	desgl. 3.5.62g.
501	ders.	Hellwieser im Walde	Lein	desgl.	30 M	7	desgl. 3.5.62g.
502.	ders.	Auf der Kufband.	Lein	desgl.	25 M	8	desgl. 3.5.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
503	Mase Liebermann	Kopf eines unter dem Koffel. gefangen.	Kreide, Lavi.	Fr. Nr. 2039/14			Konferenz mit dem Maler Prof. Kaspering, Berlin.
504	Ferdinand Spiegel	Kopf eines ruffischen Gefangen. (bez.: Lii Pizenysl)	Lavi, Wasserfarben	U. IV Nr. 1490. 25. 10. 1915. Fr. Nr. 855/15.	150 M		Angabe von dem Gutten der Kunstler durch das. mit dem. d. Handelskammer. d. Schuppen, Ph. Schöneberg.
505	ders.	desgl. - mit Kieferholz in. langem. (bez.: Kaskynielki)	desgl.	desgl.	150 M		desgl.
506	ders.	Kopf eines ruffischen Gefangenen mit Kieferholz. (bez.: Krakowice)	desgl.	desgl.	150 M		desgl.
507	ders.	Kopf eines ruff. Gefangenen mit Holz. (bez.: Koudoro od. Kyzlora)	desgl.	desgl.	150 M		desgl.
508	ders.	Kopf eines ruff. Gefangenen mit Holz. (bez.: Krakowice)	desgl.	desgl.	150 M		desgl.
509	ders.	Das braune Dorf Radymnow	desgl. Kreide.	desgl.	250 M		desgl.
510	ders.	Gefangenulager in Radymnow bei Jaroslau	Kreide, Wasserfarben	desgl.	250 M		desgl.
511	ders.	Zusammengefasst bei Kana-ruska	desgl.	desgl.	250 M		desgl.
512	ders.	Zusammengefasst in Radymnow	desgl.	desgl.	250 M		desgl.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
523	Paul Meyerheim	Zusammengezeichnete Affen, die nordwärts pflaufen.	Blei
524	ders.	Studium von: einem Typen- und einem Gesicht	Blei
525	ders.	Figuren	Blei
526	ders.	Studium von einem Kopfgrund.	Blei
527	Emanuel Grosser	Heuzel. Nach dem Leben gezeichnet 1904	Blei, weiss gehört
528	ders.	Lebens Spielhagens Tod. dem Dichter zum 50. Geb. 1899.	desgl.
529	Jos. Anton Koch	Skizze zu der im Lenz. A. 130, angestrichen (Bibelschwärze bei Aegua certosa (Karmel u. d. Hg. Lanna)	Feder
530	Andreas Achenbach	Hornungsspe Landspast	Wassersfarbe
531	Anton von Werner	Skizzenbuch mit dem Druck. französischer Dinger u. d. Jahre 1870, 40 Blatt	Blei, Wassersfarbe
532	ders.	Lebens des Prinzen Ludwig Karl aus dem Jahre 1870 Auf d. Rückseite gezeichnete Skizzen.	desgl.
533	Friedr. Aug. Elsasser	Plastisches	Wassersfarbe

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U 10, 1156, 1 14. 12. 1915 fr. Nr. 1007/15			Angestrichen mit dem Kopf. Kopf des Professors Paul Meyerheim, Berlin 1.2.62g.
desgl.			desgl. 1.2.62g.
desgl.			desgl. 1.2.62g.
desgl.			desgl. 1.2.62g.
U 10, 284 16. III. 1916. fr. Nr. 245/16.	250.-		Nach dem Künstler gezeichnet. dem Künstler gezeichnet.
U 10, 182, 1 4. III. 1916 fr. Nr. 242/16	250.-		desgl. 24.12.62g.
desgl.	600.-		Nach der Firma Ch. H. Procter, Leipzig. 20.12.62g.
desgl.	1400.-		Angestrichen von der Kunstst. Ch. Albert de Borlet, Berlin 19.5.61g.
desgl.	100.-		Angestrichen von Frl. Lilli v. Werner Berlin der Tochter des Künstlers. 5.5.62g.
desgl.	450.-		Angestrichen von Br. Günther v. der Pösch, Charlottenburg. 5.5.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
544	A. v. Werner	Luftfang 5. Februar 1880 (Prinz Ludwig Karl)	Leinwand
545	Alfred Sohn-Rethel	Französischer Gefangener in Montfaucon.	Papier
546	Franz Eichhorst	73. Landwehr-Infanterie Regiment in Rost	Wasserglas
547	Max Fabian	Im Winterlager	Leinwand
548	Otto Heichert	Am Felsfou	(Papier), Leinwand
549	ders.	Waffen im Spitzengarten	Papier
550	ders.	Brückberg	Leinwand Wasserglas, Öl.
551	ders.	Auf der Höhe	Leinwand
552	ders.	Kunstgewerbemuseum	Papier
553	ders.	Stylisierter Soldat	Leinwand

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
21. IV. 1882, 1 4. III. 1916 Fr. Nr. 242/16	650.-	78	Augenkauf von der Leinwand Brückberg- jars: Ausstellung. 5.5.619.
21. IV. 1882, 1 1. IV. 16. Fr. Nr. 349/16	300.-	1 nicht verb. 20.8.619.	Augenkauf v. d. Königs- bühl: Ausstellung d. Kgl. Akademie der Künste, Frühjahr 1916 (Prof. Sohn-Rethel, Berlin W. 15, Kaiserstr. 24)
desgl.	1500.-	1	desgl. (Kunstlerhaus - Ausstellung W. 9. Dellere Str. 3) 3.10.619.
desgl.	175.-	1	desgl. (Franz Max Fabian, Berlin W. 62, Lützow Platz 11.) 11.10.619.
desgl.	400.-	1	desgl. (Prof. Otto Heichert, Königs- berg: P. Kgl. Kunstakademie) 1.11.619.
desgl.	400.-	2	desgl. 1.11.619.
desgl.	400.-	3	desgl. 1.11.619.
desgl.	400.-	4	desgl. 1.11.619.
desgl.	400.-	5	desgl. 1.11.619.
desgl.	400.-	6	desgl. 1.11.619.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
554	Otto Heichert	Abguss einer Pistonzatouille	Zinnall	UW 356, 1 i. d. 16. Fr. Nr. 349/16	400.-	7	Augst. v. d. Königsbiller. Anstellung d. Kgl. Akad. emie der Künste, Berlin, Frühjahr 1916. (Prof. Otto Heichert, Königsberg) 1.11.619.
555	ders.	Zinnall-Gesetz	Stein und farbige Stein	desgl.	200.-	8	desgl. 1.11.619.
556	Franz Krüger	Lebensbild des Prinzen August von Preussen (1779-1843)	Stein aus Zinnall.	UW 617, 1 i. d. 1916. Fr. Nr. 473/16	950.-	534	Augst. v. dem Kfz. d. d. Stiftungsfond von dem Aufsichtsrat K.W. Nachschick Berlin W. 30. m. d. 16.8.639.
557	Eduard Gaertner	Steinplattener d. Lins. Stein in Berlin	Stein, Messing.	UW, Nr. 1817, 1 22. 12. 1915. Fr. Nr. 1045/15	desgl. als Stein d. d. ganz. Steinung angegeben; M 5000.- nicht übergl.	14.	Gesamt d. d. d. d. d. Kfz. d. d. d. d. d. Stein d. d. d. d. d. Gaertner, Berlin. 1.10.619.
558	ders.	Steinplattener d. Lins.	Wassergl.	desgl.	"	5.	desgl. 1.10.619.
559	ders.	Steinplattener d. Lins. in Berlin	Stein, Messing.	desgl.	"	6	desgl. 1.10.619.
560	ders.	Steinplattener d. Lins.	Stein, Messing.	desgl.	"	7	desgl. 1.10.619.
561	ders.	Gegenstand aus der Steinung	"	desgl.	"	8	desgl. 1.10.619.
562	ders.	Steinplattener d. Lins. Stein d. d. d.	"	desgl.	"	9	desgl. 1.10.619.
563	ders.	Steinplattener d. Lins. Stein d. d. d.	"	desgl.	"	10	desgl. 1.10.619.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
574	Eduard Gaertner	Tylophormium von Lotterie (a. d. Waispfal)	Lein, Kupferfarbe	U. W. Nr. 1817, 1 22. 12. 1915 Fr. Nr. 1045/15	1. dr. 55 Pf.	21	Geschenk der Tylophormium- des Waispfal, Frau von Bismarck Pauline Gaertner, Berlin. 17.10.619.
575	ders.	Manierwerk	"	desgl.	"	22	desgl. 17.10.619.
576	ders.	Wandmalerei in Gollub	"	desgl.	"	23	desgl. 17.10.619.
577	ders.	Tylophormium zu Gollub, Hofaufzug	"	desgl.	"	24	desgl. 17.10.619.
578	ders.	Tylophormium zu Gollub, zu den Lützen im Gollub die Stadt	"	desgl.	"	25	desgl. 17.10.619.
579	ders.	Tylophormium zu Gollub, Hofaufzug mit Wais.	"	desgl.	"	26	desgl. 17.10.619.
580	ders.	Altenstein Lsg: E. Gaertner Altenstein $\frac{23}{9}$ 45	"	desgl.	"	27	desgl. 17.10.619.
581	ders.	Altenstein mit Waispfal im Waispfal	"	desgl.	"	28	desgl. 17.10.619.
582	ders.	des Altenstein Tyloph. für Waispfal im Waispfal	"	desgl.	"	29	desgl. 17.10.619.
583	ders.	Lein auf Waispfal und seine Umgebung	"	desgl.	"	30	desgl. 17.10.619.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
584	Eduard Gaertner	das Haidenbürgen Schloss	Leinwandmalerei	Alt. Nr. 1817, 1 22. 12. 1915 Fr. Nr. 1045/15	1 Mr. 557	31	Gesamtheit der Haidenbürgen für das Haidenbürgen Schloss von dem Haidenbürgen Gaertner, Berlin. 17. 10. 619.
585	ders.	Hof des Haidenbürgen Schlosses.	"	desgl.	"	32	desgl. 17. 10. 619.
586	ders.	Karte von Haidenbürgen mit dem Haidenbürgen v. d. Allen	"	desgl.	"	33	desgl. 17. 10. 619.
587	ders.	Leinwand auf Haidenbürgen mit den Allen. Haidenbürgen.	"	desgl.	"	34	desgl. 17. 10. 619.
588	ders.	Leinwand des Haidenbürgen bei Haidenbürgen Halle	"	desgl.	"	35	desgl. 17. 10. 619.
589	ders.	Schloß des Haidenbürgen von Haidenbürgen in Haidenbürgen	"	desgl.	"	36	desgl. 17. 10. 619.
590	ders.	Karte von Haidenbürgen	"	desgl.	"	37	desgl. 17. 10. 619.
591	ders.	Hof des Haidenbürgen Schlosses	"	desgl.	"	38	desgl. 17. 10. 619.
592	ders.	Halle von dem Haidenbürgen Pelplin	"	desgl.	"	39a	desgl. 17. 10. 619.
593	ders.	Haidenbürgen Hof.	"	desgl.	"	39	desgl. 17. 10. 619.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
594	Eduard Gaertner	Landschaft Aufsicht zur Luby. Pörsch im Hintergrund	Leinwand, Kupferfarbe	UW, Nr. 1877, 1 22. 12. 1915 Fr. Nr. 1045/15	1. Nr. 537	40	^{17.10.619.} Gesamt der Ausstellung Köln des Kunstplatz für Hans. Pörsch & Pau- line Gaertner, Berlin.
595	ders.	Kapazität bei Aufzug	"	desgl.	"	41	desgl.
596	ders.	die Elbe bei Luby	"	desgl.	"	42	desgl.
597	ders.	Liny Rognersanten	"	desgl.	"	43	desgl.
598	ders.	Fischer. Pörsch im Fog	"	desgl.	"	44	desgl.
599	ders.	Stadthaus im Fog	"	desgl.	"	45	desgl.
600	ders.	Fog mit Fugubirge und Ratshaus	"	desgl.	"	46	desgl.
601	ders.	Haus im Stadthaus (Fog)	"	desgl.	"	47	desgl.
602	ders.	Liny Rognersanten im Lofman	"	desgl.	"	48	desgl.
603	ders.	Lage bei H. Losen	"	desgl.	"	49	desgl.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
604	Eduard Gaertner	Blick auf die Ringe und die Brücken von Hammufagen	Leinwandmalerei	U. w. Nr. 1817. 1. 22. 12. 1915 fr. Nr. 1045/15	1. Nr. 537.	50	Gesamt der Tausendst. für das Bildnis von mons. Rönigk Pauline Gaertner, Berlin 17.10.619.
605	ders.	Nikolaikirche in Gork	"	desgl.	"	51	desgl. 17.10.619.
606	ders.	Trambonnen	"	desgl.	"	52	desgl. 17.10.619.
607	ders.	Ort im Norden des Mark(?) oder in Markburg (?)	"	desgl.	"	53	desgl. 17.10.619.
608	ders.	Schlößchen am See (Horn?) (Vergl. 609)	"	desgl.	"	54	desgl. 17.10.619.
609	ders.	Donauuferlandschaft (Vergl. das Schlößchen z. Hainburg mit 608)	"	desgl.	"	55	desgl. 17.10.619.
610	ders.	Landchaft mit Bäumen und See	"	desgl.	"	56	desgl. 17.10.619.
611	ders.	Heidelandschaft mit Haus und Bäumen	"	desgl.	"	57	desgl. 17.10.619.
612	ders.	Friedhof im Hofgarten	"	desgl.	"	58	desgl. 17.10.619.
613	ders.	Außenansicht einer Klostermauer	"	desgl.	"	59	desgl. 17.10.619.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
614	Eduard Gaertner	Waffenruhe mit dem Rindern	(Fugino, Lini, Waffenruhe)	UW, Nr. 1877, 1 22. 12. 1915. Fr. Nr. 1045/15	1 Mr. 55/4	60	Gezeichnet von Eduard Gaertner und Rindern. Lini, 1877. Kaufte Pauline Gaertner, Berlin. 17.10.619.
615	ders.	Leinwandmalerei	"	desgl.	"	61	desgl. 17.10.619.
616	ders.	Landschaft mit Kaimauern und (vor. Längs im Hintergrund grünlich	"	desgl.	"	62	desgl. 17.10.619.
617	ders.	Zeichnung	Lini, Lini, Lini, Fugino	desgl.	"	63	desgl. 17.10.619.
618	ders.	Gebirgslandschaft	Öl	desgl.	"	64	desgl. 17.10.619.
619	ders.	Landschaft mit Kaimauern	"	desgl.	"	65	desgl. 17.10.619.
620	ders.	Leinwandmalerei: Lini mit Rindern in einer Halle	"	desgl.	"	66	desgl. 17.10.619.
621	Karl Spitzweg	Der Liebesbrief (Vorzeichnung zu dem Bild Nr. 628)	Lini, Lini	UW, Nr. 1109 8. 7. 16. Fr. Nr. 662/16	200.-	20	Angeworfen von der Ga- lerin Caspari, München 10.4.629.
622	Jacob Wilhelm Machau	Italienische Landschaft. Im Vordergrund: Venus nach dem Bade von Putken umgeben.	Vorfarbe	desgl.	} 700.-	31.1.629.	Angeworfen von Lini Kogalla v. Preborskei, Darmstadt. W. 8. 11. 16.
623	ders.	Italienische Landschaft mit Fägen und Fägenfamilie	desgl.	desgl.			desgl. 31.1.629.
624	Daniel Chodowiecki	Leinwandmalerei: Lini Leinwandmalerei von Lini	Öl	UW 1207, 1 4. 8. 16. Fr. Nr. 729/16	1666. 50	3	Angeworfen von Carl Ernst Heurici, Berlin W. 35. 26.7.619.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
625	Adolph von Neugebauer	Lithum Franz Kuglers	Lith	U IV, 1318, II 31. III. 1916. Fr. Nr. 776/16			Auf Aufzeichnung des Herrn von Neugebauer aufgezeichnet in der Bibliothek der Kaiserlichen Hofbibliothek, Kriegsbibliothek, 1160/25 ab. Fr. 1160 S. 9. P.
626	Anton von Werner	Lithum Kaiser Wilhelm I.	Karte	U IV, 1324 2. IX. 1916 Fr. Nr. 789/16	200.-		Angekauft von dem Hofe für den Kunstpark, Berlin v. Werner, Berlin W. 35, Foto. Jahre Hr. 113
627	dors.	Lithum Kaiser Friedrich III.	Karte	desgl.	200.-		desgl.
628	Louisa F. Costello	Lithum des Fürstentums Henriette Sonntag	Messingplatte	U IV, 1535 23. X. 1916 Fr. Nr. 946/16	ca. 300.-		Angekauft von dem Fürsten Laise Grouan, Berlin W. 62 Keilstr. 10. (An- erkennung von Justizrat Rudolf.)
629	Friedrich Johann Gottlieb Lieder (Herr)	Lithum des Fürstentums Wilhelmine Schröder - Deoriont	Lith	6./12. 1916. Fr. Nr. 1067/15	23 A.-		Angekauft von dem Fürstentum C. E. Henrici, Berlin W. 35, Künstlerhaus. Von dem Fürstentum des Fürstentums aus der Nat. Ges. geschenkt für 156/19
630	Carl Adolf Heinrich Hess	Lithum (1841)	Lith		Zusf. mit Brief h. 5.- (F. D M., 5403)		Angekauft von dem C. E. Henrici, Berlin, Kat. XXXVI.
631	Carl H. B. Graeb	Rathskammer von Narbonne (1839)	Lith		Zusf. mit Bücherei h. 11.- (F. D M., 5402)		desgl.
632	dors.	Lithum von Nutters (1839)	Lith				desgl.
633	Willhelm Leibl	Häuserselbst gezeichnet	Lith	19./12. 1916 Fr. Nr. 1098/16	192.50		Angekauft aus der Stg. Haus bei Paul Cassirer, Ber- lin. (Nr. 174)
634	Louis Corinth	Haus	Karte	desgl.	539.-		desgl. (Hr. 87.)

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
635	Moritz von Schwind	Amoranten	Lein, Wapp- farbe	U. IV, Nr. 160, 11 10. 5. 1917 Fr. Nr. 118/17	75.-	58	Angabezeit von dem Katalog B. Grünwald, Berlin W. 10, Hofanzol- kassette. 17. 28.3.62g.
636	ders.	Blumengarten Kind	Wappfarbe	desgl.	75.-	59	desgl. 28.3.62g.
637	ders.	Kopfstücke (müll. Kopf)	Lein	desgl.	75.-	60	desgl. 28.3.62g.
638	ders.	Vier figuralige Figuren	Lein	desgl.	75.-	61	desgl. 28.3.62g.
639	Paul Orlik	Wappenstein, festsitz- samer Stein	Wappfarbe, Stein	desgl.	200.-	1	Angabezeit von dem Katalog Prof. E. Orlik, Berlin S.W. 11, Bgl. Künstsammlung der Preuss. 10.2.62g.
640	ders.	Leinwand eines Portraits (1912)	Stein	desgl.	150.-	2	desgl. 10.2.62g.
641	ders.	Leinwand eines Portraits im Hintergrund (1912)	Stein	desgl.	100.-	3	desgl. 10.2.62g.
642	ders.	Leinwand eines Portraits Vor dem Tribunal	Wappfarbe	desgl.	250.-	4	desgl. 10.2.62g.
643	ders.	Leinwand eines Portraits mit Kind (1912)	Stein	desgl.	250.-	5	desgl. 10.2.62g.
644	Philipp Veit	Leinwand eines Portraits	Lein	desgl.	350.-	90	Angabezeit von dem Katalog Hugo Helbig, Kunstsammlung Berlin W. 10, Kunstsammlung. 12. 25.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
645	Georg Kolbe	Stuhlbauwerk aus Blei Abb. die Hände auf die Griffen gestützt.	Leinwand
646	ders.	Stuhlbauwerk aus Blei Abb.	desgl.
647	Karl Graeb	Übertragen mit A II: Zimmer in der Roten Kloster in der Rosenstraße S. A. II. 59. (Gemalt 1850-52)	Wasserschmelze
648	Raffael Schuster-Woldan	Lebensbild des Künstlers: Peter Rosegger (1913)	Leinwand mit Bleistiftskizzen
649	Georg Kolbe	Zwei stehende Akte	Leinwand
650	ders.	Haus mit gebrochenen Blei Abb. Pfosten-Linie festgestellt	Leinwand
651	Peter von Cornelius	Großes Bild in der Kirche Lebensbild f. die Klosterkloster zum Bild.	Leinwand Vergewissung mit Blei
652	Caspar David Friedrich	Skizzenbuch a. d. Japan 1799 80 Seiten	
653	ders.	Skizzenbuch a. d. Japan 1799/1800 72 Seiten	
654	Eugen Dückler	Lebensbild auf der Insel Nibelu	Aluminium
655	ders.	Werk auf Hauptweg 1876	desgl.

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U IV, Nr. 160, 1 10. II. 1917 Fr. Nr. 108/17	300.-	1	Angabe vom Künstler: an Ludwig Kolbe, Berlin W. 10, Hauptstr. 24. 27.12.67g.
desgl.	200.-	2	desgl. 27.12.67g.
U IV 795 20. II. 1914 Fr. Nr. 1063/14	500.-	85	Angabe vom Künstler: Johann Peter, Charlot- tenburg. 24.10.67g.
U IV, 528 10. II. 1917 Fr. Nr. 323/17	500.-	1	Angabe vom Künstler: an Prof. R. Schuster-Wol- dan, Charlottenburg, Haupt- str. 17. 28.3.67g.
U IV, 529 7. II. 17. Fr. Nr. 335/17	300.-	3	Angabe vom Künstler: an Ludwig Kolbe, Berlin W. 10, Hauptstr. Nr. 20. 27.12.67g.
desgl.	300.-	4	desgl. 21.12.67g.
U IV, Nr. 1629 16. II. 17. Fr. Nr. 764/17	1848.-	112	Angabe vom Künstler: an Ludwig Kolbe, Berlin W. 35. 27.12.67g.
desgl.	1750.-	Nr. 42-87: einzelne aufge- legt: Nov. 73. B. [22]	Angabe vom Künstler: an Ludwig Kolbe, Berlin. 13.10.67g.
desgl.	1750.-	Nr. 82-110: einzelne aufge- legt: Nov. 73. B. [23]	desgl. 13.10.67g.
desgl.	300.-	1	Angabe vom Künstler: an Ludwig Kolbe, Berlin W. 10, Hauptstr. 24. 27.12.67g.
desgl.	400.-		desgl. nicht verb. 10.10.67g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
656	Eugen Dücker	Riipp der Lupel Riegum Kat. Dücker, Düsseldorf. Nr. 272	Wappfarbe	U. Nr. 1629 16/10.17. Fr. Nr. 764/17	500.-		Angekauft mit dem Kauf Luft des Riepflats (Lugavins Emil Dücker, Düsseldorf, Rubensstr. 5, Lustan des Riepflats) 3.10.67g.
657	ders.	Lupel Milne: Horned Kat. Dücker, Düsseldorf. Nr. 420	desgl.	desgl.	400.-		desgl. 3.10.67g.
658	ders.	Stimmelausschnitt Kat. Dücker, Düsseldorf. Nr. 324	desgl.	desgl.	400.-		desgl. 3.10.67g.
659	ders.	Stoff für den Stimm Kat. Dücker, Düsseldorf. Nr. 371	desgl.	desgl.	400.-		desgl. 3.10.67g.
660	ders.	Hornbild Kat. Dücker, Düsseldorf. Nr. 571	desgl.	desgl.	250.-		desgl. 3.10.67g.
661	ders.	Lugavins (L. Riedente) Kat. Dücker, Düsseldorf. Nr. 590	desgl.	desgl.	150.-		desgl. 3.10.67g.
662	Eugen Kirdner	Bestandteile Luftkraft: Altmarkt (1916)	Lein	desgl.	300.-		Angekauft vom Riepflats Prof. E. Kirdner, München, Luftformstr. 6 III 13.12.67g.
663	ders.	Lugavins am Stimm des Stimm und dem Stimm	desgl.	desgl.	300.-		desgl. 13.12.67g.
664	ders.	Lugavins am Stimm (1915)	desgl.	desgl.	300.-		desgl. 13.12.67g.
665	ders.	Stimm. Stimm (1913)	desgl.	desgl.	250.-		desgl. 13.12.67g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
666	Anselm Feuerbach	der margaritarbeite Rhyb. Falten	Stein	U. Nr. 1629 16/10.17. Fr. Nr. 1764/17	400.-	73	Ang. kauft von Hof. Paula von der Hude, München, Kaulbach Str. 57 11.10.679.
667	Georg Lebrecht	Steigende Kiste für Liniere	Stein und bunte Stein	desgl.	250.-	1	Ang. kauft von Prinz. Lw. Berlin - Hindenburg, Linsenkamp Nr. 9. 25.1.629.
668	ders.	Rümmen für Liniere bei Rümm Karte	desgl.	desgl.	250.-	2	desgl. 25.1.629.
669	Friedrich Kallmorgen	Heidenhof, so genau zu Mitten (Hindenburg)	Stein mit gelb	desgl.	250.-	3	Ang. kauft a. d. Hofen Linsenkamp in Hindenburg 1917 (Zerstörung von der Hindenburg) 12.12.679.
670	ders.	Vom Riffel kommen zu Mitten (Hindenburg): Wagners Angewandte	Stein	desgl.	250.-	4	desgl. 12.12.679.
671	ders.	Heidenhof: Wagners Liniere	Stein, mit gelb	desgl.	200.-	5	desgl. 12.12.679.
672	Max Steogt	Nr 672-677 Linierepositionen: Liniere	Stein, Wagners.	desgl.	500.-	1	Ang. kauft von Prinz. Prof. Max Steogt, Berlin Nr. 15, Linsenkamp Nr. 8a 29.3.629.
673	ders.	Linierepositionen: Liniere	Stein, Wagners.	desgl.	500.-	2	desgl. 29.3.629.
674	ders.	Linierepositionen: der ganzste Punkt	Stein, Wagners	desgl.	500.-	3	desgl. 29.3.629.
675	ders.	Linierepositionen: der Hof Hobels	Stein	desgl.	400.-	4	desgl. 29.3.629.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
676	Max Slevogt	Lugzwangsfotie: Arabaspaar	Wasserf. m. dunk- farben	Ull, Nr. 1629 16/10.17. Fr. Nr. 764/17	600.-	5	Angekauft vom Kunsthändler Prof. A. Slevogt, Berlin W. 15, Lützburger- Str. 8. a. 29.3.62g.
677	ders.	Lugzwangsfotie: Lanzar	Eisen, Wasserf.	desgl.	150.-	6	desgl. 29.3.62g.
678	ders.	678-679 Schwarze Szenen: Fischer und Luderer (Wigwag)	Eisen, Wasserf., misch gefärbt.	desgl.	150.-	7	desgl. 29.3.62g.
679	ders.	Aus den schwarzen Szenen: Am einen Schrotzfaß hangende Wilde	Eisen, Wasserf. farben	desgl.	400.-	8	desgl. 29.3.62g.
680	ders.	Lideris	Wasserf.	desgl.	1.000.-	9	desgl. 29.3.62g.
681	ders.	Offizier	Wasserf. farben	desgl.	1.000.-	10	desgl. 29.3.62g.
682	ders.	Ritter in Miltard	Wasserf. m. dunk- farben	desgl.	800.-	11	desgl. 29.3.62g.
683	Ludwig v. Hofmann	Mitglieder Abb. nach links Hofmann	Ölmalerei	desgl.	200.-	6	Angekauft von der Galerie Ernst Arnold, Dresden, Schloß Str. 34 2.12.61g.
684	ders.	Hofmann Mitglieder Abb.	Ölmalerei	desgl.	200.-	7	desgl. 2.12.61g.
685	ders.	Am Finken	Ölmalerei	desgl.	400.-	8	desgl. 2.12.61g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
686	Ludwig v. Hofmann	Lebensportrat	Ögla	UT 1629 16.10.17. Fr. Nr. 764/17	200.-		Angekauft von der Galerie Ernst Arnold, Dresden, Zylpß Str. 34. 2.12.67g.
687	Wilhelm Steinhansen	Heilige Nacht	Kreide	UT 164.1 2.12.18 Fr. Nr. 882/17	400.-		desgl. 24.4.62g.
688	Gottfried Schadow	Entwurf zum Standbild der Prinzessin Luise und Prinzessin Friederike von Preussen	Feder und Sepia	UT 164.1 Fr. Nr. 843/17	225.-	68	Angekauft von der Kunsthandl. Ernst Henrici W 35 Lützowstr. 32 13.3.62g.
689	Louis dorssette Corinth	desgl. Damenbildnis	desgl. Kreide	UT 164.1 desgl. Fr. Nr. 871/17	600.-	2	Angekauft von Prof. Louis desgl. Corinth Berlin NW 23 Potsdamerstr. 154a 26.9.67g.
690	Peter Becker	Hohensolms	Bleistift und Aquarell	UT 315.1 9./III. 18 Fr. Nr. 876/17	2000.-	2	Angekauft von Frankfurter Kunstverein Frankfurt a. M. Lungstr. 8 nicht verb. 3.10.67g.
691	Heinrich Reinhold	Landschaft aus Olevano	Bleistift	U. W. 315.1 9./III. 18. Fr. Nr. 115/18	100.-	7	Angekauft von Franz Krichenthaler Berlin W 60 Tingartenstr. 7a 6.3.62g.
692	Franz Littner	Homorisches Schlachten	Feder und Sepia	U. W. 315.1 4./III. 18. Fr. Nr. 66/18	200.-	7	Angekauft von Künstler Berlin - Friedenau Wilhelmslohnstr. 23. 9.12.67g.
693	Hans Thoma	Lebensportrat. H. Lapsier 1870	Öl, Zupfen	UT 515.1 30./III. 1918. Fr. Nr. 361/18	2000.-	3.	Angekauft von Künstler Georg Winkl. Geheim- rat Prof. Dr. Hans Thoma, Karlsruhe i. B. Thomastr. 2 25.4.62g.
694	ders.	Lebensportrat. Gumbert 1897.	Öl mit Glas gerahmt	desgl.	2000.-	4	desgl. 25.4.62g.
695	ders.	Lebensportrat. Gumbert 1897.	Öl, Zupfen mit Glas gerahmt	desgl.	1500.-	5	desgl. 25.4.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
696	Hans Thoma	Wandengriffs am Messer. Türklingen 1879	Äsche, Messer geätzt.	W. 515, A 30. IV. 18. Fr. Nr. 361/18	1500.-	6	Angekauft vom Künstler Exz. Wirtel. Geheimrat Prof. Dr. H. Thoma, Karlsruhe. siehe i/B Thomas p. 2.
697	ders.	Leinwandmalerei am Lodenpelz 1867	Leinwand, Färbung Messer	desgl.	1500.-	7	desgl.
698	ders.	Abbildung. Tücher 1873 auf der Färbung Aug. 1874	Färbung, Leinwand (Kopierarbeiten)	desgl.	1000.-	8	desgl.
699	ders.	Am Leinwand. Loden 1866	Färbung, Färbung und Leinwand geätzt.	desgl.	1000.-	9	desgl.
700	ders.	Leinwandmalerei. Tücher 1870	Äsche, Messer geätzt	desgl.	1000.-	10	desgl.
701	ders.	Römische Leinwand 1880	Färbung, Leinwand, Äsche	desgl.	1000.-	11	desgl.
702	ders.	Wandengriffs Loden 1891	Färbung, Leinwand und Leinwand geätzt.	desgl.	1000.-	12	desgl.
703	ders.	Leinwand und Färbung Loden 1866	Leinwand	desgl.	1000.-	13	desgl.
704	ders.	Abbildung Loden 1894	Äsche, Leinwand geätzt	desgl.	1000.-	14	desgl.
705	ders.	Leinwandmalerei M. 1897	Färbung, Leinwand geätzt	desgl.	1500.-	15	desgl.

25.4.62g.

25.4.62g.

25.4.62g.

25.4.62g.

25.4.62g.

25.4.62g.

25.4.62g.

25.4.62g.

25.4.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
706	Hans Thoma	Obstbaumallee. Frankfurt 1891	Ölmalerei, weiß gegründet.	Dr. 515, 30. IV. 18 Fr. Nr. 361/18.	2000.-	16	Angekauft vom Künstler Exz. Winkel. Geh. Rat Prof. Dr. H. Thoma, Karlsruhe i. B. Thoma Str. 2. 25.4.62g.
707	ders.	Die Kinder v. Frankfurt 1887	Ölmalerei, weiß gegründet, Leinwand mit der quadratischen	desgl.	1000.-	17	desgl. 25.4.62g.
708	ders.	Frühling. Sommer 1880	Leinwand, Öl, weiß gezeichnet	desgl.	1000.-	18	desgl. 25.4.62g.
709	ders.	Obstbaum. Langenau 1897	Ölmalerei, weiß gegründet, Leinwand	desgl.	2000.-	19	desgl. 25.4.62g.
710	ders.	Frühe Mädchen. Föhringen 1870	Leinwand, Öl, Leinwand	desgl.	1000.-	20	desgl. 25.4.62g.
711	ders.	Haus am See. H. L. L. 1870	Leinwand, Öl, Leinwand	desgl.	1000.-	21	desgl. 25.4.62g.
712	ders.	Matthias. L. 1862	Leinwand	desgl.	1000.-	22	desgl. 25.4.62g.
713	ders.	Reisepanorama. L. 1866	Leinwand, Öl, Leinwand	desgl.	1000.-	23	desgl. 25.4.62g.
714	ders.	Kinder. Frankfurt 1887	Ölmalerei, weiß gegründet	desgl.	1000.-	24	desgl. 25.4.62g.
715	ders.	Frühling. L. 1903	Leinwand, Öl, weiß gezeichnet mit der quadratischen	desgl.	2000.-	25	desgl. 25.4.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
716	Hans Thoma	Gebirge und Fels Tübingen 1870	Öl, Leinwand, weiß geölt	21. 515, 1 30. III. 18. Fr. Nr. 361/18.	1000.-	26	Angekauft vom Künstler Ex. Wirtel. u. Rat. Prof. Dr. H. Thoma, Karlsruhe i. B. Thoma, Nr. 2. 25.4.62g.
717	ders.	Faggen Mispel b. Lüneburg 1887	Öl, Leinwand, weiß geölt mit Leinwand	desgl.	1000.-	27	desgl. 25.4.62g.
718	ders.	Ölbaum u. Obstbaum Beispiel 1894	Öl, Leinwand	desgl.	1000.-	28	desgl. 25.4.62g.
719	ders.	Aus einem Fels. Rotalpinen 1887	Öl, Leinwand, weiß geölt mit Leinwand	desgl.	1000.-	29	desgl. 25.4.62g.
720	ders.	Faggenkammer. Tübingen 1897 aus der Zeit. 29 (i.)	Öl, Leinwand, weiß geölt	desgl.	1000.-	30	desgl. 25.4.62g.
721	ders.	Lüneburger. Beispiel 1896	Öl, Leinwand, weiß geölt	desgl.	1000.-	31	desgl. 25.4.62g.
722	ders.	Malt u. Wappa. Lüneburg 1864	Öl, Leinwand, Leinwand, weiß geölt	desgl.	1000.-	32	desgl. 25.4.62g.
723	ders.	Faggenwaldkammer H. Lüneburg 1870	Öl, Leinwand, weiß geölt	desgl.	1000.-	33	desgl. 25.4.62g.
724	ders.	Fels und Lüneburg H. Lüneburg 1870	Öl, Leinwand	desgl.	1000.-	34	desgl. 25.4.62g.
725	ders.	Faggenkammer Lüneburg 1870	Öl, Leinwand, weiß geölt	desgl.	1000.-	35	desgl. 25.4.62g.

No.	Künstler	Gegenstand
726	Hans Thoma	Leinwandstück Färbungen 1870
727	ders.	Leinwand im Tonnenaufbau 1887
728	ders.	Leinwand auf dem Monte Fornio Rom 1880
729	ders.	Leinwand 1887
730	ders.	Leinwand bei Torment 1880
731	ders.	Leinwand am Gaudapsee 1897
732	ders.	Leinwand 1870
733	ders.	Leinwandstück. Beispiel 1898
734	ders.	Leinwandstück. Rötelfeuer 1887
735	ders.	Leinwandstück Gaudapsee 1897

Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
Leinwand, Färbung	U. II, 515, 1 30. IV. 18. Fr. Nr. 364/18.	1000.-	36	Angekauft vom Künstler Prof. Wirkb. Geh. Rat Prof. H. Thoma, Karlsruhe/B Thomasstr. 2. 25.4.62g.
Leinwand, Färbung, mit Leinwand druck	desgl.	1000.-	37	desgl. 25.4.62g.
Leinwand, Wasser- farbe, weiß gegrünt	desgl.	1500.-	38	desgl. 25.4.62g.
Leinwand, Wasser- farbe, weiß gegrünt	desgl.	1500.-	39	desgl. 1965 im Schinkel-Museum aufgefunden. 25.4.62g.
Leinwand, Wasser- farbe, weiß gegrünt	desgl.	1000.-	40	desgl. 25.4.62g.
Leinwand, Färbung, Lein- wand gezeichnet	desgl.	2000.-	41	desgl. 25.4.62g.
Leinwand, Färbung	desgl.	—	42	desgl. 25.4.62g.
Leinwand	desgl.	—	43	desgl. 25.4.62g.
Leinwand, weiß gegrünt	desgl.	—	44	desgl. 25.4.62g.
desgl.	desgl.	—	45	desgl. 25.4.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
736	Hans Thoma	Röppanienwald Hainfarn 1882	Zeichen, Aquarell	U. 11, 575, 1 30. IV. 18 Fr. Nr. 631/18.	—	46	Angekauft vom Künstler Erz. Wirtel. Geh. R. Prof. Dr. H. Thoma, Karlsruhe 1882 Thoma Dr. 2. 25.4.62g.
737	ders.	Am Hainfarn Frankfurt 1886	Aquarell, Zeichen	desgl.	—	47	desgl. 25.4.62g.
738	ders.	Maljornbläuer 1885	Zeichen, Aquarell, mit gelbem, braunem Pigment	desgl.	1000. —	48	desgl. 25.4.62g.
739	ders.	Maljorn 1885	Zeichen, Aquarell, mit gelbem, braunem Pigment	desgl.	—	49	desgl. 25.4.62g.
740	ders.	Farnkrautblätter 1886 auf der Farnkrautblätter 2. Teil. 61	Zeichen, Aquarell mit gelbem Pigment	desgl.	—	50	desgl. 25.4.62g.
741	ders.	Lotenbläuer 1898	Zeichen, Aquarell, mit gelbem Pigment	desgl.	—	51	desgl. 25.4.62g.
742	ders.	Flora 1882 Kunzl. Ldt. Sammlung: Meyer-Grosse	Zeichen, Aquarell, mit gelbem Pigment	desgl.	1000. —	52	desgl. 25.4.62g.
743	Paul Hans Ohmert	Potsdam	Röfle	U. 11, 671 17/4.18 Fr. Nr. 404/18 " 143/18	300. —	1	Angekauft vom Staat vom Künstler, Potsdam, aus dem 50.000. — Markt wurde
744	ders.	Der Aussteiger	Öl	U. 11, 671 17/4.18 Fr. Nr. 404/18 " 143/18	350. —	2	desgl.
745	ders.	Schneelandschaft	Öl	desgl.	350. —	3	desgl. vom Künstler gezeichnet gegeben, eingekauft gegen das "Bild" von dem "Bischof", Rat 1487, Jahr. N. 1442, Jhr 201/25

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
746	Wilhelm Thielmann	Feinmalerei	Öl
747	ders.	Feinmalerei	Öl
748	Franz Türcke	Ölmalerei	Öl
749	Carl Ederer	Aus dem Feinmalerei	Öl, weiß geölt.
750	Daniel Chodowiecki	Leinwand Wilhelm Rauters	Öl
751	Friedrich Gesellschaft	Leinwand zum Wandgemälde "Der Tod" in der Refektorialkammer in Zingst, Lübeck	Öl
752	ders.	Feinmalerei (auf einem Leinwand) zu dem gleichen Leinwand	Öl, weiß geölt.
753	Johann Christian Reinhardt	Feinmalerei (Aus der Sammlung. Pol. - u. - Dr. Berns Geiger)	Öl, Ölmalerei
754	ders.	Perane (Böhmen) mit dem Pager Tor. Perane ist die Geburtsstadt, seiner ersten He- benden der Sängern Thekla Rodeska. Die Stadt besucht er 1784. J. Otto Barisch, J. u. R. u. s. Reise. (Notiz auf dem Karton) Aus d. Pol. - Wien u. St. Berns Geiger.	Leinwand
755	ders.	Dorfansicht	Leinwand

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U. W. 671 Fr. Nr. 404/18 18/4. 18. 145/18	350.-	1	Angekauft für den Haar vom Künstler, Willinghausen, M. Kirsch- hain, Hessen mit dem 50.000.-A-bond 25.4.62g.
desgl.	250.-	2	desgl. 25.4.62g.
U. W. 676 17/4. 1918 Fr. Nr. 413/18	300.-	1	Angekauft für den Haar auf der Großen Leinwand Kunstausstellung 1917 mit dem 20.8.63g.
desgl.	800.-	1	desgl. mit dem 3.10.67g.
U. W. 1287, 1 7/7. 1918 Fr. Nr. 535/18.	750.-	4	Angekauft auf der Kunst- ausstellung für den Haar bei Karl Ernst Kuri, Berlin W. 35. 26.9.67g.
U. W. 1423 24/7. 1918 Fr. Nr. 618/18	45.-	205	Angekauft von Richard Ludmann, Berlin-Wal. Georgsdorf. 7/8. Fr. Nr. 394/18 18.10.67g.
desgl.	desgl.	206	desgl. 18.10.67g.
desgl.	50.-	20	Angekauft vom Maler Franz Jüstner, Berlin- Friedman, Willmsdörfer Str. 24. Fr. Nr. 66/18 13.6.29g.
desgl.	50.-	21	desgl. 13.6.29g.
desgl.	50.-	22	desgl. 13.6.29g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
756	Karl Frederik Hansen (Küne)	Leporello	Rötel, Kupfer	U. II, 1423 24.7.1918 F. Nr. 618/18.	50.-		Angekauft vom Maler Franz Fischer, Berlin- Treidenau, Wilhelmstr. 24. F. Nr. 66/18. 17.10.619.
757	August Gaul	Nr. 757-759 Skizzen zu Lithographien aus der Kriegszeit: "Der kleine Hannibal" Trabender Elefant	Rötel	desgl.	200.-		Angekauft vom Priest- er, Professor Aug. Gaul, Berlin-Grunewald, Lucius- Str. 17.10.619.
758	ders.	Wie vor: Ladorna Stützender Stier	desgl.	desgl.	200.-		desgl.
759	ders.	Wie vor: Der gestellte Bär (Russland)	desgl.	desgl.	200.-		desgl.
760	ders.	Skizze zu den Lithographien: Vom Treiben der Tiere: Stier vor einem Raubtier angefallen	desgl.	desgl.	200.-		desgl.
761	Oscar Scholl	Rauschpfeife mit Gürtel im Hintergrund (disponiert vor Verdunst)	Wasserpapier	desgl.	400.-		Angekauft vom Priest- er: Oscar Scholl, Berlin- Grunewald, Trabener Str. 25. 6.2.62 g.
762	ders.	Gürtelige Raubpfeife mit Gürtel im Hintergrund verändert	Wasserpapier	desgl.	300.-		desgl.
763	ders.	Kartennur	Wasserpapier	desgl.	300.-		desgl.
764	Paul Bonstoe 764/6 übertragen aus A II 166-168	Aus Brügge: Fingerring zum Linnenhof 1916	Wasser. u. Vork- farben	U. II, 1503 F. Nr. 663/17	250.-		Angekauft für den Kauf in den Priest- er: 50.000.- H. Tord Kap. 122 T. 33 28.2.62 g.
765	ders.	Rings in Meckeln 1917 (J. Rommald)	desgl.	desgl.	300.-		desgl.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
766	Paul Hornstee	Ans. Brügge(?) 1916 Bauhausstil	Wasser, mit Stiftschon
767	Tritz Boehle	Christus am Kreuz von Kreuzenden Linderung spracht	Öfeln
768	ders.	Christus: Hand, Gesicht, zumi Kreuzen in. Die Hände in einem Hof, unvollständig eines Ringes für.	Leinwand (Öfeln)
769	ders.	Christus, bekrönt von Maria u. Johannes, wird ins Grab gelegt. Ansicht auf den Kreuzweg u. Jerusalem	Leinwand, Öl
770	ders.	Christus, bekrönt von Maria u. Johannes, wird ins Grab gelegt. Ansicht auf den Kreuzweg u. Jerusalem	Leinwand, Öl
771	ders.	Christus, bekrönt von Maria u. Johannes, wird ins Grab gelegt. Ansicht auf den Kreuzweg u. Jerusalem	Leinwand
772	Wilhelm Tribner	Liedespaar in der Tracht der Ritterzeit. - Motiv zu dem Bilde: "Adelheid u. Franz" aus Holz von Tribner 1882	Öfeln
773	ders.	Kreuzkämpfe Erster Entwurf einer dreifigurigen Komposition. Ans. 1877/78	Öfeln
774	ders.	Weiblicher Akt auf dem Bauche liegend	Öfeln
775	ders.	Weibl. Akt auf dem Rücken liegend mit gekrümmten Armen	Öfeln

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
UT, 1503 Fr. Nr. 663/17 12.19.17	150.-	3	Angewandt für den Kunst in der Kunststube. fürs. Ausstellung. 50.000. - M. - Fund 28.2.67. Kapt. 12.2. - Nr. 33
UT, 1402, 1 Fr. Nr. 602/18 20.7.18.	253.-	1	Angewandt auf d. Kunststube F. A. C. Prespel, Frankfurt a/M. Kunststube Ma. Nachlass 18.7. Boehle Kat. Nr. 109. Fr. Nr. 488/18.
desgl.	1650.-	2	Auktions- Kat. Nr. 109. desgl. 20.9.67.
desgl.	374.-	3	Auktions- Kat. Nr. 147 desgl. 20.9.67.
desgl.	561.-	4	Auktions- Kat. Nr. 154. desgl. 20.9.67.
desgl.	2860.-	5	Auktions- Kat. Nr. 172 desgl. nicht wach. 20.9.67.
desgl.	630.-	3	Angewandt auf d. Kunststube F. A. C. Prespel, Frankfurt a/M. Kunststube Ma. Wilhelm Tribner, Graphi- scher Nachlass. Kat. Nr. 33. Fr. Nr. 488/18. desgl. Tribner Kat. Nr. 53
desgl.	550.-	5	desgl. 26.4.67. Tribner Kat. Nr. 118a
desgl.	154.-	6	desgl. 26.4.67. Tribner Kat. Nr. 120a

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
776	Johann Jakob Küchler im 1795-1836	Ausicht von Nippenberg:	Lein	U. 1402, 1 Fr. Nr. 602/18 20.17.1918	308.-	1	Angekauft auf der Auktions- sammlung Mascha bei F.A.G. Bredel, Frankfurt a/M Litzgasse Ma. Nat. Nr. 94. J. Nr. 458/18 13.12.67g.
777	ders.	zwei Landschaften aus Hattgenheim. Aus Gintzenheim Hattgenheim mit-ten (Wintung)	Lein	desgl.		2	desgl. 13.12.67g.
778	Joseph Anton Koch	Christus und die Schwächer am Kreuz. Entwurf zu einem Altarbild Rom 1830	Feder	desgl.	1023.-	35	desgl. Mascha Nat. Nr. 97 20.12.67g.
779	Eduard v. Speinle	Der Friedensengel Entwurf zur Fertigstellung eines Durchbogens	Aggratell	desgl.	682.-	51	desgl. Mascha Nat. Nr. 122 24.7.67g.
780	Moritz v. Schwind	Skizzenblatt: Vier Figuren und drei Köpfe Auf der Rückseite: Skizze u. Notiz	Feder	desgl.	115.50	62	desgl. Mascha Nat. Nr. 152 28.3.67g.
781	Max Mayrhofer	Polospiel zu Pferde	Pfenn	desgl.	88.-	1	desgl. 31.1.62g. Mascha Nat. Nr. 124
782	Wilhelm Busch	FE 782-790 aus dem Besitz des Malers H. Nöldke Zwei Bauern im Gespräch vor einem Gartenzaun Auf der Rückseite: Bauer auf einer Bank	Lein	U. 1402, 1 Fr. Nr. 602/18 20.17.1918.	203.50	58	Angekauft auf Auktion XIV. der Fa. Paul Graupe, Berlin W 35, Litzgasse 38 Mascha Graupe Nr. 28 J. Nr. 509/18. 22.7.67g.
783	ders.	Junger Mann, laufend	Feder	desgl.	220.-	59	desgl. 22.9.67g. " Nr. 31
784	ders.	Alte Frau mit Korb sich nach rückwärts wendend	desgl.	desgl.	176.-	60	desgl. 22.9.67g. " Nr. 33
785	ders.	Putto	desgl.	desgl.	79.75	61	desgl. 22.9.67g. " Nr. 34

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
786	Wilhelm Busch	Bacchus auf einem Esel von zwei Puffen gezogen. Im Rund	Leinwand
787	ders.	Kopf eines Vagabunden mit Schirmmütze	desgl.
788	ders.	Weinender Engelkopf	desgl.
789	ders.	Alte Frau, dem Kopf eines Pörschauer zuwendend	desgl.
790	ders.	Alter Mann am Stock	desgl.
791	Eduard Meyerheim	Die Kegelpartie Studie zum gleichnamigen Bilde in der Galerie A I, 600	Leinwand mit Öl gemalt
792	Martin Brandenburg	Abend Lang	Papier
793	Olto Grünwig Engel	Links auf Staußburg	Papier
794	Milly Spatz	Kind der Mutter Arm	Leinwand
795	Johann Scharf Erhard	Figuranten bei Albano auf dem Wege nach Ariccia.	Leinwand
796	ders.	Der Arno in Florenz	Leinwand

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
U IV, 1402, 1 F. Nr. 602/18 20./7. 1918.	79.75	62. Kat. Graupe Nr. 34	Angekauft auf Auktion XIV. von Paul Graupe Berlin W 35, Lützow Str. 38 F. Nr. 509/18 22.9.618.
desgl.	100.-	63. " Nr. 38	desgl. 22.9.618.
desgl.	65.-	64. " Nr. 38	desgl. 22.9.618.
desgl.	115.-	65. " Nr. 39	desgl. 22.9.618.
desgl.	116.-	66. " Nr. 39	desgl. 22.9.618.
desgl.	869.-	105. Kat. für Großen Berliner Kunst- ausstell. Einzel- auf 1918 Nr. 35	Angekauft auf Auktion XIV. Dr. Dr. Karl Ernst Hornig, Berlin W 35, Lützow Str. 52. 31.1.628. F. Nr. 463/18 Angekauft für den Kunst- ausstell. Einzel- auf 1918 Nr. 35 Kunstausstellung, Düsseldorf 1918 3.10.618.
U IV 1844. 1 F. Nr. 776/18 5./12. 1918	1000.-	3. (Mit 1 und 2, Papier aus Brandenburg, im Inventar Nr. 169/20)	desgl. 3.10.618.
desgl.	800.-	" No 139	desgl. nicht ver. 10.10.618.
desgl.	1000.-	" No 1393	desgl. nicht ver. 20.8.618.
U IV 2495 F. Nr. 1/19 3./1. 1919	16.-	68. Kat. Graupe No 1092	Angekauft auf der 19. Kunstausstellung von Paul Graupe Berlin W 35, Lützow Str. 38 F. Nr. 1000/18 11.10.618.
desgl.	52.-	69. " No 1093	desgl. 11.10.618.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
808	Karl Spitzweg	Der Farnwächter	Tusche	St. 11441/19 Z. Nr. 999/18 " 748/19.	1320,-	3/	Original von Karl Spitzweg. Kop. 122 Z. 33. Böhrner, Leipzig. 2. Aufl. 1914/15. 26. 10.4.629.
809	Lionel Fliminger	"Ouville-la-Rivière" 15. Dec. 1915	Kreide	St. 318/19 Z. Nr. 748/19.		1	Original von Karl Spitzweg. Kop. 122 Z. 33. Böhrner, Leipzig. 2. Aufl. 1914/15. 26. 10.4.629.
810	"	"Platz an der Kirche" 15 Okt. 1916	"	St. 318/19 Z. Nr. 748/19.		2	Original von Karl Spitzweg. Kop. 122 Z. 33. Böhrner, Leipzig. 2. Aufl. 1914/15. 26. 10.4.629.
811	"	"Villa am Strande" 8. Okt. 1912	"	St. 318/19 Z. Nr. 748/19.		3	Original von Karl Spitzweg. Kop. 122 Z. 33. Böhrner, Leipzig. 2. Aufl. 1914/15. 26. 10.4.629.
812	"	"Gelmersroda II" 9. Apr. 1916	"	St. 318/19 Z. Nr. 748/19.	1750,-	4	Original von Karl Spitzweg. Kop. 122 Z. 33. Böhrner, Leipzig. 2. Aufl. 1914/15. 26. 10.4.629.
813	"	"Gelmersroda I" 22. Mai 1913	"	St. 318/19 Z. Nr. 748/19.		5	Original von Karl Spitzweg. Kop. 122 Z. 33. Böhrner, Leipzig. 2. Aufl. 1914/15. 26. 10.4.629.
814	"	"Vollersroda III" 23. Juli 1915	"	St. 318/19 Z. Nr. 748/19.		6	Original von Karl Spitzweg. Kop. 122 Z. 33. Böhrner, Leipzig. 2. Aufl. 1914/15. 26. 10.4.629.
815	"	"Ober-Maisdorf V" 14. 7. 12	Kreide	St. 318/19 Z. Nr. 748/19.		7	Original von Karl Spitzweg. Kop. 122 Z. 33. Böhrner, Leipzig. 2. Aufl. 1914/15. 26. 10.4.629.
816	"	"Ville d'Avray" 23. März 1915	Kreide	St. 318/19 Z. Nr. 748/19.		8	Original von Karl Spitzweg. Kop. 122 Z. 33. Böhrner, Leipzig. 2. Aufl. 1914/15. 26. 10.4.629.
816a	"	"Brücke" Dec. 1917	Kreide	St. 318/19 Z. Nr. 748/19.		9	Original von Karl Spitzweg. Kop. 122 Z. 33. Böhrner, Leipzig. 2. Aufl. 1914/15. 26. 10.4.629.
817	"	"Brücke bei Zottelstedt" 5. Mai 1915	Kreide	St. 318/19 Z. Nr. 748/19.		10	Original von Karl Spitzweg. Kop. 122 Z. 33. Böhrner, Leipzig. 2. Aufl. 1914/15. 26. 10.4.629.
818	"	"Hohe Häuser I" 18. Dec. 1912	Kreide	St. 318/19 Z. Nr. 748/19.		11	Original von Karl Spitzweg. Kop. 122 Z. 33. Böhrner, Leipzig. 2. Aufl. 1914/15. 26. 10.4.629.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
819 zurück	Lyonel Feininger	"The Windmill" "Mühle III" 2. Mai 1913	Kreide				3. Vermerk auf S. 80.
820 zurück	"	"Hohe Häuser V" März 1917	Wasserfarbe und Kreide				
821 zurück	"	"Mellinger III" 28. Juli 1915	Kreide				
822 zurück	"	"The Sunset Hour" 13. Febr. 1911	Feder (Tusche)				
823 zurück	"	"Die Eisenbahnbrücke" 6. Oktober 1916	Wasserfarbe und Feder (Tusche)				
824 zurück	"	"Hohe Häuser" Paris 1908	"				
825 zurück	"	"Thurs" (?) 10. Aug. 1911	Blei und Pastell				
826 x	H. Max Perlestein	Sitzender weiblicher Akt	Pinzel Tusche	26. II. 1914/19. 7. Okt. 89/19, 230/19. 666/19. 748/19.	Für 27. Janf. mühen 2700,-		Original beschriftet mit: H. Max. Kop. 122. Tit. 33. Von Künstler: Niddon, hirsche Wafnung, b. Gp. Balle. 27.2.629.
827 x	"	Liegender weiblicher Akt	Pinzel Tusche	"	= 100 Gp. für 27. Janf.		" 27.2.629.
828 x	"	Liegender und knieender weiblicher Akt	Kreide und Wasserfarbe	"	"		" 27.2.629.
829 x	"	Weiblicher Kopf mit vorgehaltener Hand	Tusche Pinzel	"	"		" 27.2.629.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
830	Hermann Max Perlestein	Baum und Baum- häuser	Kreide
831	"	5 dekorative Entwürfe mit Ähren auf einem Blatt (Rückseite: Halbmond mit Ähren)	Tusche (Feder)
832	"	Vase mit Pflanzen und Gölze	Tusche (Pinzel)
833	"	Weiblicher Halbakt	Tusche (Feder) und Wasserfarbe
834	"	Weiblicher Kopf	Tusche (Pinzel)
835	"	" "	Kreide
836	"	Liegende weibliche Figur mit nach ^{vorn} gewandtem Kopf	Tusche (Rohrfeder und Pinzel)
837	"	Baumstudie	Kreide und Wasserfarbe
838	"	Studie nach drei Bäumen	Kreide
839	"	Meeresstrand mit Böden und Leuten	Tusche (Rohrfeder)
840	"	Aussicht einer Straße aus Orvieto	Tusche (Pinzel)

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
26. II 1444/19. 7. Mr. 89/19, 230/19. 666/19. 748/19	für 27 Ginf- nungen 2700,-	5	Angekäufe f. d. Kunst. Bsp. 122. 7. 1. 33. Von Künstler, Niddlen, Künstler Niddlen, b. G. Blode.
"	"	6	"
"	"	7	"
"	"	8	"
"	"	9	"
"	"	10	"
"	"	11	"
"	"	12	"
"	"	13	"
"	"	14	"
"	"	15	"

27.2.62g.

27.2.62g.

27.2.62g.

27.2.62g.

27.2.62g.

27.2.62g.

27.2.62g.

27.2.62g.

27.2.62g.

27.2.62g.

27.2.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
841	Kornmann Max Reichlein	Bildnis eines Herrn	Wasserfarbe und Tusche	2. 11. 1919. Z. Nr. 89/19, 230/19. 666/19, 748/19.	500,- münzgen	16	Original von H. Kornmann. Rep. 188. Z. 1. 33. Von Kumpel, Niddon, Kumpel Hofmann, L. H. K. K. K.
842	"	Weiblicher Akt	Tusche Wasserfarbe	"	"	17	"
843	"	Dekoratives Entwurf für ein Glasgemälde	Tusche Wasserfarbe	"	"	18	"
844	"	Borg mit von strahlender Sonne	Kreide	"	"	19	"
845	"	Sitzender weiblicher Akt	Tusche (Pinself)	"	"	20	"
846	"	"	Tusche Wasserfarbe	"	"	21	"
847	"	Sitz. aus liegender Stellung erhebender weiblicher Akt	Alci mit spärlicher Verwendung von Wasserfarbe	"	"	22	"
848	"	Sitzender weiblicher Akt (mit Stürmpfen und) Schuhen	Tusche (Feder) Wasserfarbe	"	"	23	"
849	"	Liegender weiblicher Akt (auf bunter Decke)	Tusche Wasserfarbe	"	"	24	"
850	"	Malendes Bildnis	Kreide	"	"	25	"
851	"	Entwurf für ein Glasgemälde	Färbung Kupferfarben	"	"	26	"

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
863	Ernst Heckel	Mond über einer Landschaft mit Wasser	Tusche (Pinel)	M. 1441/19. K. M. 748/19.	Für 20 Ginf. minigart 3500,-		Original von H. Heckel. Berg. 122. F. 1. 93. Herr Rimpfart. Osterholz bei Langballing. Fehlewig.
864	"	Segelschiff, vom Ufer eines Sees aus gesehen	"	"	"		"
865	"	Landschaft mit See	"	"	"		"
866	"	Konstruktion der Schwebebahn in Barmen- Elberfeld	Tusche und Wasserfarbe	"	"		"
867	"	Badestrand mit Figuren	Blei Wasserfarbe	"	"		"
868	"	Landschaft mit Häusern und Fabrik	Tusche Blei u. Wasserfarbe	"	"		"
869	"	Strand mit Dampfblick auf die See	Kreide und Wasserfarbe	"	"		"
870	"	Hügelige Landschaft	Tusche	"	"		"
871	"	Italienische (römische) Landschaft mit Kirche und Pinien	Tusche	"	"		"
872	"	Wüsthel. Rukam Meer	Blei Wasserfarbe	"	"		"
873	"	Wassersportplatz bei Möckeln, Anfang, aus Marschland	Wassersportplatz	"	"		"

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
874	Ernst Kerschel	Köpfe von sechs Kisten mit Gefäßen	Leinwand
875	F. Geselschap	Zeichnung zu der Fälschung im Kuppelraum des Jungfernsaal in Berlin	Leinwand
876	Ausan Kerschbaum	Leinwand Köpfe von sechs Gefäßen Opfer	Leinwand Blickfarben
877	ders.	Leinwand Köpfe von sechs Gefäßen Opfer	Leinwand Blickfarben
878	Ernst Mare	28 Aquasella (Grafik Papsttum)	Leinwand Blickfarben
879	Max Liebermann	Truppen Einzug auf dem Pariserplatz	Kreide
880	Schmidt Roller	"Boote"	Farbe Leinwand
881	Max Koch	Zeichnung des Mantelgemäls des "des Kuppel bei Hei- mungsplatz" für den Fälschung- saal des Jungfernsaal in Berlin Köpfe von sechs Gefäßen	Leinwand, Blick- farben
882	Max Koch	Zeichnung des Mantelgemäls des "des Kuppel bei Hei- mungsplatz" für den Fälschung- saal des Jungfernsaal in Berlin Köpfe von sechs Gefäßen	Leinwand
883	Heinrich Nauen	Heinrich Kopf 1904	Leinwand, Blick- farben
884	Heinrich	Großes Bildgemälde mit Kopf 1914	Leinwand, Blick- farben

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
14 IV 1441/19 J. Nr. 748/19	Für 28 Gefäßen 3500.-	22	Ausgekauft vom Künstler Oskar bei Langhans Schleier Kopf von 6 Gef. Werk. Gef. Kopf Hirschfeld, Berlin Charlottenbg. Fälschung 20.
20 IV 1441/19 J. Nr. 660/19, 748/19	400,00	207	Ausgekauft vom Künstler Oskar bei Langhans Schleier Kopf von 6 Gef. Werk. Gef. Kopf Hirschfeld, Berlin Charlottenbg. Fälschung 20.
20 IV 1441/19 J. Nr. 660/19, 748/19	400,-	1	Ausgekauft vom Künstler Oskar bei Langhans Schleier Kopf von 6 Gef. Werk. Gef. Kopf Hirschfeld, Berlin Charlottenbg. Fälschung 20.
"	400,-	2	desgl.
20 IV 1441/19 J. Nr. 657/19, 748/19 691/19	8400,-	1-28	Ausgekauft vom Künstler Oskar bei Langhans Schleier Kopf von 6 Gef. Werk. Gef. Kopf Hirschfeld, Berlin Charlottenbg. Fälschung 20.
20 IV 1441/19 J. Nr. 667/19	1500	44	Ausgekauft vom Künstler Oskar bei Langhans Schleier Kopf von 6 Gef. Werk. Gef. Kopf Hirschfeld, Berlin Charlottenbg. Fälschung 20.
20 IV 1441/19 J. Nr. 659/19	150	1	Ausgekauft vom Künstler Oskar bei Langhans Schleier Kopf von 6 Gef. Werk. Gef. Kopf Hirschfeld, Berlin Charlottenbg. Fälschung 20.
J. Nr. 931		1	Ausgekauft vom Künstler Oskar bei Langhans Schleier Kopf von 6 Gef. Werk. Gef. Kopf Hirschfeld, Berlin Charlottenbg. Fälschung 20.
desgl.		2	desgl.
20 IV 1610 J. Nr. 830 5. Aug. 1919	150.-	2	Ausgekauft vom Künstler Oskar bei Langhans Schleier Kopf von 6 Gef. Werk. Gef. Kopf Hirschfeld, Berlin Charlottenbg. Fälschung 20.
desgl.	180.-	3	desgl.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
885	Guineig Mauern	Kunstpfad mit Räumung	Rosla, Wasser farben, weißer Ankerfarbe.	N IV 1610 J. Nr. 830 5. Aug. 1919	250. -	4	^{über dem M. G.} Auge Rauten (aus dem Kunstpfad) Fritz Gutlied 10 65 Kunstpfad Nr. 113 Kunstpfad, nicht ul. 7.2.62g. Nr. 2-5 M. G. Kunstpfad. I. Nr. 113 Kunstpfad, nicht ul. 7.2.62g. Kunstpfad, nicht ul. 7.2.62g.
886	Verp.	Kunstpfad mit Räumung	Rosla, Kunstpfad	Verp.	180. -	5	
887	Emil Nolde	⁵⁰ Aquarelle von der Neu-Guinea-Reise 1913-14 Männlicher Kopf.	Wasserfarben	N IV 1610. II. Nr. 1130 1919	—	1	Erworben durch Schenkung des Reichs-Kolonialamts 1919 nicht ul. 7.2.62g.
888	"	" "	"		—	2	nicht ul. 9.2.62g.
889	"	" "	"		—	3	9.2.62g.
890	"	" "	"		—		
891	"	" "	"		—		nicht ul. 9.2.62g. Nr. 2, 4, 5, 9, 11, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 21, 23, 27, 28, 29, 31, 35, 42, 45, 46, 47, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439, 1440, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1450, 1451, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464, 1465, 1466, 1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1472, 1473, 1474, 1475, 1476, 1477, 1478, 1479, 1480, 1481, 1482, 1483, 1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494, 1495, 1496, 1497, 1498, 1499, 1500, 1501, 1502, 1503, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1510, 1511, 1512, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1524, 1525, 1526, 1527, 1528, 1529, 1530, 1531, 1532, 1533, 1534, 1535, 1536, 1537, 1538, 1539, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545, 1546, 1547, 1548, 1549, 1550, 1551, 1552, 1553, 1554, 1555, 1556, 1557, 1558, 1559, 1560, 1561, 1562, 1563, 1564, 1565, 1566, 1567, 1568, 1569, 1570, 1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1576, 1577, 1578, 1579, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1585, 1586, 1587, 1588, 1589, 1590, 1591, 1592, 1593, 1594, 1595, 1596, 1597, 1598, 1599, 1600, 1601, 1602, 1603, 1604, 1605, 1606, 1607, 1608, 1609, 1610, 1611, 1612, 1613, 1614, 1615, 1616, 1617, 1618, 1619, 1620, 1621, 1622, 1623, 1624, 1625, 1626, 1627, 1628, 1629, 1630, 1631, 1632, 1633, 1634, 1635, 1636, 1637, 1638, 1639, 1640, 1641, 1642, 1643, 1644, 1645, 1646, 1647, 1648, 1649, 1650, 1651, 1652, 1653, 1654, 1655, 1656, 1657, 1658, 1659, 1660, 1661, 1662, 1663, 1664, 1665, 1666, 1667, 1668, 1669, 1670, 1671, 1672, 1673, 1674, 1675, 1676, 1677, 1678, 1679, 1680, 1681, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688, 1689, 1690, 1691, 1692, 1693, 1694, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699, 1700, 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707, 1708, 1709, 1710, 1711, 1712, 1713, 1714, 1715, 1716, 1717, 1718, 1719, 1720, 1721, 1722, 1723, 1724, 1725, 1726, 1727, 1728, 1729, 1730, 1731, 1732, 1733, 1734, 1735, 1736, 1737, 1738, 1739, 1740, 1741, 1742, 1743, 1744, 1745, 1746, 1747, 1748, 1749, 1750, 1751, 1752, 1753, 1754, 1755, 1756, 1757, 1758, 1759, 1760, 1761, 1762, 1763, 1764, 1765, 1766, 1767, 1768, 1769, 1770, 1771, 1772, 1773, 1774, 1775, 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, 1781, 1782, 1783, 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1789, 1790, 1791, 1792, 1793, 1794, 1795, 1796, 1797, 1798, 1799, 1800, 1801, 1802, 1803, 1804, 1805, 1806, 1807, 1808, 1809, 1810, 1811, 1812, 1813, 1814, 1815, 1816, 1817, 1818, 1819, 1820, 1821, 1822, 1823, 1824, 1825, 1826, 1827, 1828, 1829, 1830, 1831, 1832, 1833, 1834, 1835, 1836, 1837, 1838, 1839, 1840, 1841, 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1847, 1848, 1849, 1850, 1851, 1852, 1853, 1854, 1855, 1856, 1857, 1858, 1859, 1860, 1861, 1862, 1863, 1864, 1865, 1866, 1867, 1868, 1869, 1870, 1871, 1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1879, 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 20

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
896	Emil Nolde	Männlicher Kopf	Wasserfarben	20. II. 1610. II. K. Mus. 1130/1919	—	10	9.2.629. 7.
897	"	" "	"	"	—	11	nicht ul. 9.2.629.
898	"	" "	"	"	—	12	9.2.629. 7.
899	"	" "	"	"	—	13	9.2.629. 7.
900	"	" "	"	"	—	14	nicht ul. 9.2.629.
901	"	" "	"	"	—	15	nicht ul. 9.2.629.
902	"	" "	"	"	—	16	nicht ul. 9.2.629.
903	"	" "	"	"	—	17	nicht ul. 9.2.629. 7.
904	"	" "	"	"	—	18	nicht ul. 9.2.629.
905	"	" "	"	"	—	19	nicht ul. 9.2.629.
906	"	Mädchen mit rotem Blütenkranz im Haar	"	"	—	20	9.2.629.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
907	Emil Nolde.	Stopf des Mädchens mit rotem Säulenkranz im Haar	Aquarell	M. W. 1610. II Z. Nr. 1130. 1919	—	21	nicht ab. 9.2.62 g.
908	"	Gelbes Mädchen mit Pfeife	"	"	—	22	9.2.62 g.
909	"	Sitzende Frau mit gelber Mütze rotem Schamtnuch	"	"	—	23	nicht ab. 9.2.62 g.
910	"	Drei ältere, ein junger Krieger vor gelbem Baum.	"	"	—	24	9.2.62 g.
911	"	Mann mit Stiepe, Frau mit Kind marschierend.	"	"	—	25	9.2.62 g.
912	"	Negerfamilie am Strand	"	"	—	26	9.2.62 g.
913	"	Männl. Stopf.	"	"	—	27	nicht ab. 9.2.62 g.
914	"	Weibl. Stopf.	"	"	—	28	nicht ab. 9.2.62 g.
915	"	Frau m. Kind	"	"	—	29	nicht ab. 9.2.62 g.
916	"	Drei kniende Krieger auf einer Matte am Strand.	"	"	—	30	9.2.62 g.
917	"	Krieger vor Wolken über dem Schaft	"	"	—	31	nicht ab. 9.2.62 g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
918	Emil Nolde	Zwei sitzende Negerin, eine gehende mit Kind u. Pfeife	Signarell	N. 1610. II. M. 1130. 1919	—	32	9.2.62 g.
919	"	Das Gemeindefhaus	"	"	—	33	9.2.62 g.
920	"	Drei Negerinnen m. Kind vor Palmen	"	"	—	34	9.2.62 g.
921	"	Sonnenuntergang über dem Busch	"	"	—	35	nicht u. 9.2.62 g.
922	"	Negerfrau m. 4. Kindern	"	"	—	36	9.2.62 g.
923	"	Gelber Teich mit Wiesen u. Palme	"	"	—	37	9.2.62 g.
924	"	Frei-tanzender Tänzer	"	"	—	38	9.2.62 g.
925	"	Purpurblüte von Grün u. Blau	"	"	—	39	9.2.62 g.
926	"	Leuchtend rote Blüten von Grün u. Weinrot	"	"	—	40	9.2.62 g.
927	"	Gelb-grüne Blattpflanze	"	"	—	41	9.2.62 g.
928	"	Frau m. Kind, stehend an einem Baum geküßt	"	"	—	42	9.2.62 g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
929	Emil Nolde	Grüne Buchst mit im Wasser sich spiegelnder violetter Wolke	Aquarell	^{26. 1610. II.} ^{27. 1130.} 1919	—	43	nicht ab. 9.2.62g.
930	"	Stehendes Mädchen mit violett u. blau gestreiftem Kleidestuch	"	"	—	44	9.2.62g.
931	"	Mädchenkopf mit gelber Haube	"	"	—	45	nicht ab. 9.2.62g.
932	"	Drei sitzende Neger unter Palmen am Strand	"	"	—	46	nicht ab. 9.2.62g.
933	"	Mädchen mit timmerfarbigen Haaren, Lippen u. Halsbehaarung	"	"	—	47	nicht ab. 9.2.62g.
934	"	Männlicher Kopf in Profil	"	"	—	48	9.2.62g.
935	"	" " mit schwarzen Haarstrahlen	"	"	—	49	nicht ab. 9.2.62g.
936	"	Bärtiger männl. Kopf mit roter Perücke	"	"	—	50	nicht ab. 9.2.62g.
937	Ernst Mare	In wildem Lande das grünende Kaktus	Flüss. Pinsel, Saber, Pinsel	IV 2821/19 J. Nr. 809/19 52/20 13. Jan. 1920	400.—	29	Ausgewählte Werke des Ernst Mare Abdrucke von Bogdanow Berlin W 15. Meierstr. 3 27.1.62g.
938	Ernst Mare	Isartkopf	Stift.	Stift.	400.—	30	Stift.
938a	Oskar Koschka	zwei junge Mädchen	flüss. Maffinfarben	IV 2821/19 J. Nr. 52/20 13. Jan. 1920	500.—	1	Ausgewählte Werke von Hugo Simon Zugabe von, Zugabe von 27.12.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
939	Oskar Kokoschka	jünges Mädchen bei seinem ersten Aufbruch	Öl Mappaschwarz
940	"	jünges Mädchen	Öl Mappaschwarz
941	Konrad Westermayer	Misshandlung	Leinwand, Pinsel, Öl, Wasser, Pinsel
942	"	Kesselfarbe gezeichnet	Öl
943	"	Der Mann, der aus dem Fenster springt	Öl
944	Eduard Meidner	Der Leinwand	Mappaschwarz
945	"	Die Leinwand	Öl, Wasser, Pinsel
946	"	Der Leinwand	Öl
947	"	Gezeichnetes Geis	Öl
948	"	Porträt. Bild	Öl
949	Paul Raschke	Proletariat Lebenslauf gezeichnet von 12 Zeichnungen	Öl, Wasser, Pinsel, Mappaschwarz

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
NTV 2821/19 J. Nr. 57/20 13. Jan. 1920	500. -		Ausgabe für die N.-G. ausgegeben von Hugo Linow Lehrer, Leipzig. 21.12.1919
Verz.	500. -		Verz.
NTV 2821/19 J. Nr. 1496/19 57/20 13. Jan. 1920	300. -		Ausgabe für die N.-G. ausgegeben von Hugo Linow Lehrer, Leipzig. 21.12.1919
Verz.	300. -		Verz.
Verz.	300. -		Verz.
Verz.	300. -		Verz.
NTV 2821/19 J. Nr. 45, 20 57, 20 13. Jan. 1920	600. -		Ausgabe für die N.-G. ausgegeben von Hugo Linow Lehrer, Leipzig. 21.12.1919
"	450. -		Verz.
"	300. -		Verz.
"	250. -		Verz.
"	300. -		Verz.
NTV 1077 J. Nr. 589/20 11.5.1920			Ausgabe für die N.-G. ausgegeben von Hugo Linow Lehrer, Leipzig. 21.12.1919

[illegible]

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
961	Ernst Krieger	Volksbildnis	Öl auf Leinwand	7. Okt. 1922/20	5 100.-	535	22.12.61g. Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20
962	Ernst Menzner	Porträt eines Mannes mit auf dem Kopf gestecktem Halm gebunden für eine Skulptur	Öl auf Leinwand	7. Okt. 1922/21 Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20	5 100.-	535	22.12.61g. Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20
963	Ernst Menzner	Porträt eines Mannes mit auf dem Kopf gestecktem Halm gebunden für eine Skulptur	Öl auf Leinwand	7. Okt. 1922/21 Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20	5 100.-	535	22.12.61g. Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20
964	Ernst Menzner	Porträt eines Mannes mit auf dem Kopf gestecktem Halm gebunden für eine Skulptur	Öl auf Leinwand	7. Okt. 1922/21 Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20	5 100.-	535	22.12.61g. Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20
965	Ernst Menzner	Porträt eines Mannes mit auf dem Kopf gestecktem Halm gebunden für eine Skulptur	Öl auf Leinwand	7. Okt. 1922/21 Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20	5 100.-	535	22.12.61g. Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20
966	Ernst Menzner	Porträt eines Mannes mit auf dem Kopf gestecktem Halm gebunden für eine Skulptur	Öl auf Leinwand	7. Okt. 1922/21 Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20	5 100.-	535	22.12.61g. Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20
967	Ernst Menzner	Porträt eines Mannes mit auf dem Kopf gestecktem Halm gebunden für eine Skulptur	Öl auf Leinwand	7. Okt. 1922/21 Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20	5 100.-	535	22.12.61g. Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20
968	Ernst Menzner	Porträt eines Mannes mit auf dem Kopf gestecktem Halm gebunden für eine Skulptur	Öl auf Leinwand	7. Okt. 1922/21 Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20	5 100.-	535	22.12.61g. Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20
969	Ernst Menzner	Porträt eines Mannes mit auf dem Kopf gestecktem Halm gebunden für eine Skulptur	Öl auf Leinwand	7. Okt. 1922/21 Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20	5 100.-	535	22.12.61g. Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20
970	Ernst Menzner	Porträt eines Mannes mit auf dem Kopf gestecktem Halm gebunden für eine Skulptur	Öl auf Leinwand	7. Okt. 1922/21 Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20	5 100.-	535	22.12.61g. Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20
971	Ernst Menzner	Porträt eines Mannes mit auf dem Kopf gestecktem Halm gebunden für eine Skulptur	Öl auf Leinwand	7. Okt. 1922/21 Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20	5 100.-	535	22.12.61g. Angekauft für die Sammlung der Nat. Gal. auf der Kunstausstellung von H. F. Heinrich, Berlin 13. XII. 20

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
972	Syrischer Rohlf	Pfingstrosen	Messerschneiderei	J. Nr 86/21, 301/21. Vergütung der Auktionen- Kommission 8. Aug. 1920	500.-	6	Ausverkauf für die Nat. Galerie von Düsseldorf, Professor Rohlf, gegen Mittelw. 20.2.63g.
973	Syrischer Rohlf	Algenmischchen	Messerschneiderei	Satzgl.	300.-	7	Satzgl. Nr 2, Fl. 923, Algenmischchen gegen das Agnathale, Algenmischchen (Lithos v. Mops), April 1930 fl. 484/30. Hpt. Fl. 1988
974	Syrischer Rohlf	Hörigsgewürter	Messerschneiderei	Satzgl.	300.-	8	Satzgl.
975	Marie Laurenzin	Mädchen mit Portal mit Pärchen	Stein, Messer- schneiderei	J. Nr 86/21 301/21 Auktionenkommission 8. Aug. 1920	200.-	1	Ausverkauf für die Nat. Galerie von der Galerie Fleischmann Düsseldorf, Dinsdellau 34 25.1.63g.
976	Wilhelm Morgner	Eisen bei der Harzoffel- mutter	Höfle	J. Nr 86/21, 301/21 Auktionenkommission 8. Aug. 1920	1500.-	1	Satzgl.
977	Wilhelm Morgner	Jüngling (aka) zu Pferd von einem Fegleiter bündig beizige Gegenstand gezeichnet	Höfle	Satzgl.		2	Satzgl. H. v. Rindk. v. d. d. Rindk. besetzt- mauert, daher für Löffler ufl. 2155/38 nicht w. 6.2.62g.
978	Wilhelm Morgner	Korpsch - Landpfad. Auf der von den Kassen Gai- men bestandenem Landstrasse ein Reiter mit zwei Pferden	(Höfle) Kunst	Satzgl.		3	Satzgl.
979	Wilhelm Morgner	Korpsch - Landpfad mit Land- pfad. Im Vordergrund ein Mann bei der Fütterung	Färbte	Satzgl.		4	Satzgl.
980	Wilhelm Morgner	Mittler ist hinter an der tief in feldiger Gezeit	Kunst	Satzgl.		5	Satzgl.
981	Wilhelm Leibl	Landpfad	Kunst	J. Nr 86/21, 1466/19 Auktionenkommission 8. Aug. 1920	2500.-	11	Ausverkauf für die Nat. Gal. von Herrn Prominenten-Kun- stator Velhorn Wienburg, Adalgerstraße 171 25.1.62g.
982	Joh. Syrischer Reinhart	Isaklandpfad mit antiken Platz im Mittelgrund und figuraler Staffage	Leder, Stein, weiß geätzt	J. Nr 86/21 Auktionenkommission 8. Aug. 1920	500.-	23	für die Nat. Gal. Ausverkauf von Herrn Professor Herkel, Berlin. 1.3.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
983	Milgram Leinwand	Weiblicher Trübsinn	Ölmalerei	J. Nr. 56/21, 190/21 301/21 Auktionskommission 8. Aug. 1928		1	Ausverkauf für die Nat. Galerie aus der Museum des Trübsinn, Frau Dicks Leinwand (München, Gasse 80) 25.1.62g.
984	Milgram Leinwand	Männlicher Kopf	Ölmalerei Kleinförmig	Stbgl.		2	Stbgl. 25.1.62g.
985	Milgram Leinwand	Männlicher Kopf	Ölmalerei braunes Pulver	Stbgl.		3	Stbgl. 25.1.62g.
986	Milgram Leinwand	Heisende	Ölmalerei	Stbgl.		4	Stbgl. 25.1.62g.
987	Milgram Leinwand	Männlicher Akt, auf dem Rücken liegend, vom oben gesehen	Ölmalerei	Stbgl.		5	Stbgl. 25.1.62g.
988	Milgram Leinwand	Männlicher Akt	Ölmalerei	Stbgl.		6	Stbgl. 25.1.62g.
989	Milgram Leinwand	Weiblicher Akt, gelblich. "Leporeto japonicum"	Ölmalerei	Stbgl.		7	Stbgl. 25.1.62g.
990	Milgram Leinwand	Liegender weiblicher Akt "Leporeto japonicum"	Ölmalerei (s. oben), Kleinförmig	Stbgl.		8	Stbgl. 25.1.62g.
991	Milgram Leinwand	Liegender japanischer (vom Rücken)	Ölmalerei Kleinförmig	Stbgl.		9	Stbgl. 25.1.62g.
992	Milgram Leinwand	Wier weiblicher Akt	Ölmalerei Kleinförmig	Stbgl.	20 Zerschnitt- gen größtens- ten 14000.-M	10	Stbgl. 25.1.62g.
993	Milgram Leinwand	Weiblicher Akt vom Rücken gesehen. Gelblich	Ölmalerei Kleinförmig	Stbgl.		11	Stbgl. 25.1.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
994	Mißelen Leinwand	Waisinger Akt, Küssende	Ölmalerei
995	Mißelen Leinwand	„Heute ist Sonntag“ (drei weibliche Akte)	Ölmalerei
996	Mißelen Leinwand	Gruppe von zwei Frauen - den Gefallen in einem liegenden Kind	Ölmalerei
997	Mißelen Leinwand	Waisinger Akt von der Seite. Küssende	Ölmalerei
998	Mißelen Leinwand	Männlicher Akt: Küssende beim Hinlegen	Ölmalerei
999	Mißelen Leinwand	Männlicher Akt, auf dem Fußen liegend, komisches Ge- stirn	Ölmalerei
1000	Mißelen Leinwand	Männlicher Akt, auf dem Fußen liegend, komisches Ge- stirn, etwas veränderte Stellung	Ölmalerei
1001	Mißelen Leinwand	Trübsinnigkeit	Ölmalerei
1002	Mißelen Leinwand	Trübsinnigkeit	Ölmalerei
1003	Schinnerer	Kind in der Latschmauer	Ölmalerei
1004	Schinnerer	„Der Vater und der Sohn“	Ölmalerei

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
Jahr 86/21, 120/21 301/21 Auktionskommission 8. Aug. 1920		12	Ausgabe für die Nat. Gal. von der Waisinger Akt Küssende, Leinwand (München, Hauptstadt. 80) 25.1.62g.
folgt.		13	folgt. 25.1.62g.
folgt.		14	folgt. 25.1.62g.
folgt.		15	folgt. 25.1.62g.
folgt.		16	folgt. 25.1.62g.
folgt.		17	folgt. 25.1.62g.
folgt.		18	folgt. 25.1.62g.
folgt.		19	folgt. 25.1.62g.
folgt.		20	folgt. 25.1.62g.
Jahr 86/21, 301/21 Auktionskommission 8. Aug. 1920	850.-	1	Ausgabe von der Gelatin, Hauptstadt München, Hauptstadt. 7 14.3.62g.
folgt.		2	folgt. 14.3.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
1005	Schroelbach	Freuen im Lata	Glasi, Messer- farbe.	Jhr 86/21; 301/21 Aukaufts-Kommmission 8. Aug. 1920	550.-		Aufgekauft für die Nat. Gel. von der Galerie Jann- sen, München, Frankfurt M. 2 28.3.67g.
1006	Lud Herrmann	Gesam Landpfest	Messersparan	Jhr 1445/19; 86/21 301/21 Aukaufts-Kommmission 8. Aug. 1920	900.-		Aufgekauft für die Nat. Gel. von Hünepfer, Prof. G. Herrmann Charlottenburg, Hauptstadt 96 2.11.67g.
1007	Lud Herrmann	Landpfest mit blauem Latz	Messersparan	Verzgl.			Verzgl. 2.11.67g.
1008	Lud Herrmann	Landpfest	Messersparan	Verzgl.			Verzgl. 2.11.67g.
1009	Oscar Kokosaka	Jünges Mädchen. Gelbfärbt	Terzts	Jhr 86/21; 301/21 780/20 Aukaufts-Kommmission 8. Aug. 1920	2800.-		Aufgekauft für die Nat. Gel. von der Galerie Caspari München Triemmerstr. 52 21.12.67g.
1010	Josyff Abbo	Maisiges Knüttel von vorn	Stoffe, Terzts	Jhr 86/21; 301/21 1498/20 Aukaufts-Kommmission 8. Aug. 1920	300.-		Aufgekauft für die Nat. Gel. von Hünepfer, Berlin W 40 Königin Arzünpastr. 51 19.5.67g.
1011	Josyff Abbo	Maisiges Aste: Gelbfärbt eines Mädchens mit süß- geborenen Armen.	Stoffe	Verzgl.			Verzgl. 19.5.67g.
1012	Josyff Abbo	Knüttel eines Mädchens im vorderen Profil nach links	Terzts	Verzgl.			Verzgl. 19.5.67g.
1013	A. F. Oeser	Landpfest. Ein Kordat- gürtel aus Glas aus Gelb- flüss	(Papier), Klein Messer- farban	Jhr 787/21 803/21 9. Mai 1921	350.-		Aufgekauft für die Nat. Gel. auf der 83. Auktion von F. v. C. Dreitel, Frankfurt a. M. 9. Mai 1921 10.2.62g.
1014	Jüdisch Schmied von Carolsfeld	Ein Madonna, das Kind aus tief brüchtem	Glasi, Klein (Farbe in. Kiesel)	Verzgl.	750.-		Verzgl. 16.5.62g.
1015	B. Thorwald- sen	Psyche mit der Lüge des Pandora	Glasi, quadratisch	Verzgl.	210.-		Verzgl. 26.4.62g.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
1016	Pfiliogg Veit	Stadel und Kamin. Original- malerei zu den Danken gewidmet eines Andenkenaltars an alten Stadelbau. In der Art volkiger Malerei.	Leinwand auf Papp
1017	Pfiliogg Veit	Keller Alpen im Innern Kunstler in der Darstellung des Berges. Holz.	Holz.
1018	Pfiliogg Veit	Prophetie vom Mann. Holz.	Holz.
1019	Pfiliogg Veit	Die transalpinen Gletscher von den Kephästos eines Kunstler mit Relief (Holz). Kunstler Gletscher (?)	Kunstler in Relief auf getriebenes Papp
1020	Johann Martin Rohden	Leinwandmalerei	Glas, Porzellan
1021	Johann Martin Rohden	Leinwandmalerei Abgesandten im Relief gegen Rohden 89/91, Jhr. 264/32 Fm 1615/15	Glas Der in Natl. Kunstmalerei gan in Kassel
1022	J. M. Rohden	Leinwand	Glas
1023	J. M. Rohden	Leinwand	Glas
1024	J. M. Rohden	Leinwand - mit Leinwand	Glas, Porzellan
1025	J. M. Rohden	Leinwand	Glas, Porzellan
1026	J. M. Rohden	Leinwand	Glas, Porzellan

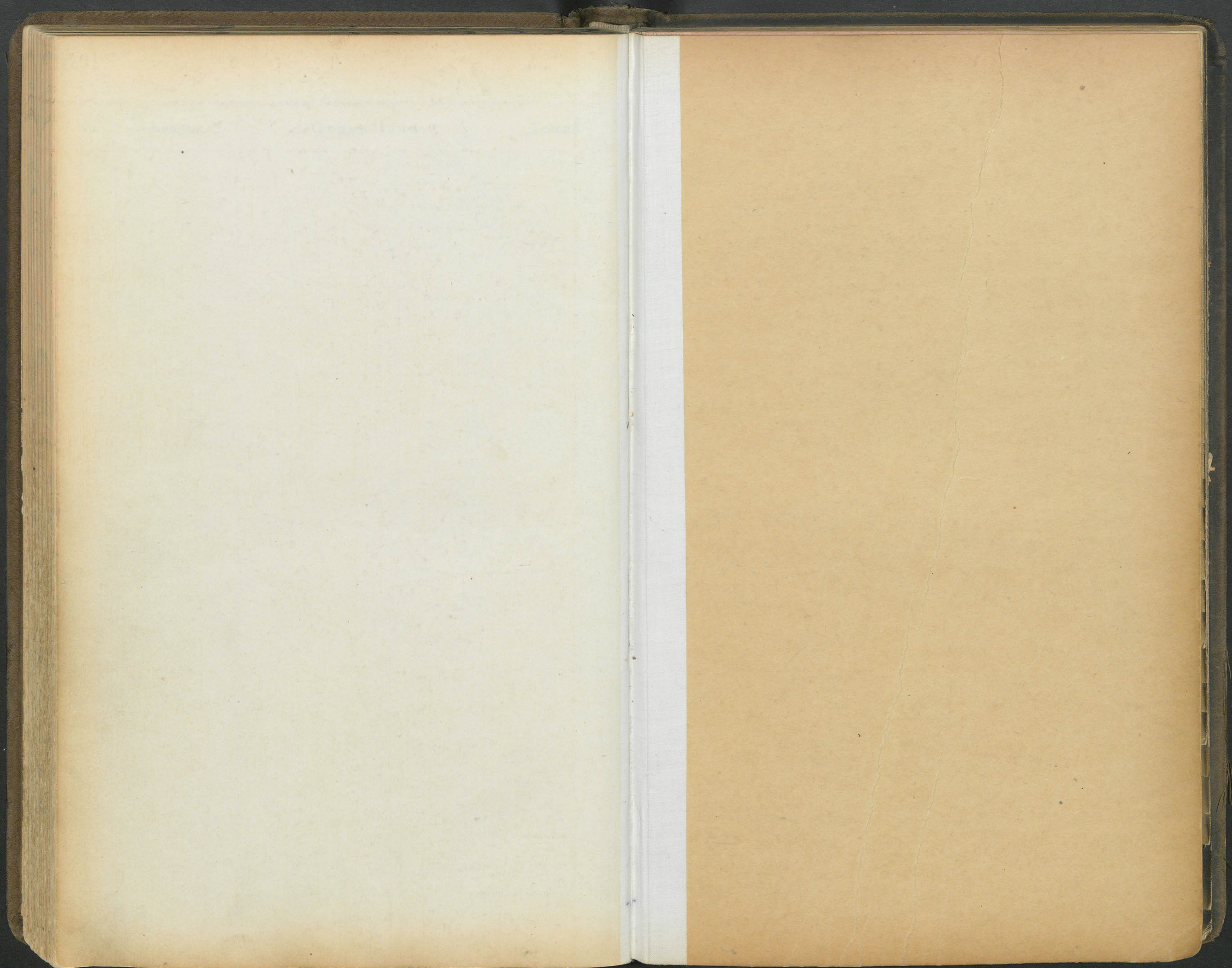
Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
Jhr 282/21 803/21 9. Mai 1921		91	Originalmalerei für die Kunst. Jhr. auf der 88. Ausstellung von F. v. A. Drexel, Frankfurt a. M. 9. Mai 1921 nicht ab. 27.8.63f.
Holz.	3200.-	92	Holz. nicht ab. 27.8.63f.
Holz.		93	Holz. nicht ab. 27.8.63f.
Holz.		94	Holz. nicht ab. 27.8.63f.
Jhr 285/21 617/21 2.7.21	800.-	7	Originalmalerei von der Galerie Arnold, Berlin Kunstmalerei von (Berlin) (Kass. 4, 99, Jhr 428 a, 429) Jhr. Drexel (Kass. 5, 333, 414, 424, 425, 427, 428, 429, 436, 438, 442, 459, 461) 6. F. 561 in 183. K. 362 in K. 424 Holz.
Holz.	1800.-	8	Holz. nicht ab. 20.3.62f.
Holz.	1800.-	9	Holz. 10.3.62f.
Holz.	800.-	10	Holz. 10.3.62f.
Holz.	1800.-	11	Holz. 10.3.62f.
Holz.	400.-	12	Holz. 10.3.62f.
Holz.	1000.-	13	Holz. 10.3.62f.

No.	Künstler	Gegenstand	Technik	Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
1027	Joh. Martin Rohden	"Zur Pal."	Klei Papis	^{85/21} J. Nr. 334/21 612/21	800.-	14	eingekaufte von der Gelatin Arnold gegen Zeitungen von Bernen (Nr. 34, 99, 174 4780, 479) mit Bicket 10.3.629 11.12.5, 333, 414, 424, 425, 427, 428, 429, 436, 438, 442, 459, 461) 875 561 in 173, N. 562 in. N. 424
1028	J. M. Rohden	Malenipfa Lautpfast	Klei	folgl.	1800.-	15	folgl. 10.3.629
1029	J. M. Rohden	Kugeln aus Abzug	Klei	folgl.	1800.-	16	folgl. 10.3.629
1030	J. M. Rohden	Malen Lautpfast	Klei	folgl.	600.-	17	folgl. 10.3.629
1031	J. M. Rohden	Malenipfa Lautpfast	Klei	folgl.	1800.-	18	folgl. 10.3.629
1032	J. M. Rohden	Kleinpfeifen	Klei, Tatar, Papis	folgl.	1200.-	19	folgl. 10.3.629
1033	J. M. Rohden	Kleinpfeifen	Klein	folgl.	570.-	20	folgl. 10.3.629
1034	J. M. Rohden	Kleinpfeifen	Klei, Papis	folgl.	2400.-	21	folgl. 10.3.629
1035	J. M. Rohden	die Messerfallen von Tirol	Klei, weiß gefärbt	folgl.	1800.-	22	II 1035-1042 und III 1-34 eingekaufte von der Gelatin Arnold mit wissenschaftl. Gefahrung (Nr. 1474/27) 10.3.629 gegen Mangel N 120, 202, 223, 1128, 1158, 2582, 2583, 2584, 2757, 2752, 27898, 2859, 2869, 2943)
1036	J. M. Rohden	das Holopfer in Rom	Klein, Papis weiß gefärbt	folgl.	1500.-	23	10.3.629
1037	J. M. Rohden	Lautpfast im kleinen Grün	Klei	folgl.	300.-	24	10.3.629

No.	Künstler	Gegenstand	Technik
1038	Johann Martin Rohden	Gärtnerlandpfast Dresden	Klei
1039	J. M. Rohden	Die Gärten bei Dresden	Klei, mit gelbem
1040	J. M. Rohden	Landschaft	Klei
1041	J. M. Rohden	Pflanzenstudien: Klette	Klei
1042	J. M. Rohden	Pflanzenstudien: Kraut mit roten Blüten gezeichnete Klette	Klei
1043	J. M. Rohden	Kraut	Klei
1044	J. M. Rohden	Landschaft mit hohen Bäu- men und Baumgruppen im Mittelgrund	Feder
1045	J. M. Rohden	Stilleben mit Kaffee in einem aus Porzellan ge- machtem Landpfast	Klei
1046	J. M. Rohden	Gründliche Landschaft aus Meer: Il galeo di Orkello vicino St. Stefano	Klei Maffarfasan
1047	J. M. Rohden	Landschaft mit Kaktus	Klei

Erwerbung	Preis	Katalog No.	Bemerkungen
2. 75/21 Jhr 374/21 617/21	700. -	35	10.3.629.
folgt.	900. -	36	10.3.629.
folgt.	600. -	37	10.3.629.
folgt.	300. -	38	10.3.629.
folgt.	300. -	39	10.3.629.
folgt.	200. -	40	10.3.629.
folgt.	700. -	41	10.3.629.
folgt.	900. -	42	10.3.629.
folgt.	800. -	43	10.3.629.
folgt.	800. -	44	10.3.629.

II 1035-1047 und III 1-34
eingeliefert von der Galerie
Dresden, Dresden mit einer
privaten Gattungszeichnung (Jhr
1474/21) gegen Mangel 1120,
1127, 1133, 1138, 1151, 1158, 1182,
1183, 1184, 1185, 1186, 1187,
1188, 1189, 1190, 1191, 1192,
1193, 1194, 1195, 1196, 1197,
1198, 1199, 1200.



A
B
C
D
E
F
G
H
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
Sch
St
T
U
V
W
Y

Abel, J. 240. 277-283
All, R. 241.

Anker, H. 143

Achenbach, Andr. 530,

A

B

C

D

E

F

G

H

I

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

Si

T

U

V

W

X

Y

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Begas 458

Benedetti 284.

Bentley, F. 802

Baur, A. 112

Beckmann, K. 155

Begas, C. 22.
164.

Beyer, C. D. 42.

Berker, P. 690.

Bergmann, J. 81

Berthold, H. F. 42

Braunmann, S. L. 182

Biedermann, A. 514.

Biel, A. 140

Billoc, Ch. 65/66

Birmann, D. 354.

Bleibtreu, G. 215

Blumauer 305

Boenisch, J. A. 151

Böcklin, A. 408.

Bochle, F. 767/771

Boese, Lou. 123

Böttcher, Fr. W. S. 157.

Braidenburg, M. 292

Braunewitter, O. 147.

Burkholz, H. 465-66,

Buckhorn, L. L. 402

Burger, A. 382.

Bürck, Heinr. C. 402 All.

Busch, L. 107/08, 782/90

B

C

D

E

F

G

H

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

B

C

D

E

F

G

H

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

March 1897

March 1897

1841

1841

1841

Casper, F. 43.

Corinth, Louis 634, 689,

Chodowinski, D. 614, 750,

Cornelius D. 425, 651

Christoph, Fr 377.385.

Corelli, A. 805

Corot, P. 77.

Cospello, Louisa G. 628

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

Y

C

D

E

F

G

H

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Dahl, F.C.E. 364.392.

Daumier 958

Dehmann, L. 144

Derriest, W. 382

Dies, Chr. A. 352.

Diz. G.v. 99/100

Döringer B 101

Dreher-Frang, H. 428.

Dücker-Eugen 654/661

D

E

F

G

H

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

Y

D

.....

Stover, Oct 1899

.....

.....

.....

E

F

G

H

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

Y

Eisner, 285

Ebner, A. 358

Ender, J. N. 286-289

Erhard, J. H. 222

Edner, Carl 749

Erlich, W. 101

Erhard J. H. 309 127/20 795/96

Eitel, E. 306

Eickhorst, Fr. 546

Elbasser, F. A. 533

Elsholtz, L. 177

Ender, Th. ²⁸⁶⁻²⁸⁹ 307-308

Engel, O. H. 793

Ermenen, G. 135

E
F
G
H
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
Sch
St
T
U
V
W
Y

E

...

...

...

...

...

...

...

...

...

F

G

H

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Fabian, M. 544.

Fahr, K. 169.

Feininger, L. 802/15 310

Fescl., J. 310

Fineback, A. 130 341. 447. 666, Friedrich, C. D. 223. 362. 405. 654/15

Finger, F. H. 242. 243. 290.
291.

Fischer, D. 422.

Fischer, J. 244.

Fischer, J. 311

Fisli, J. H. 340

F

G

H

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

Si

T

U

V

W

X

Y

F

6

H

1

K

L

M

A

0

1

0

1

3

Sch

9

1

4

Chaul, Aug. 757/60

Genelli, B. 337. 350.
431/33

Gaertner W. 557/620.

Genelli, J. 156

Genlee, A. 484

George, E. 154.

Graef, G. 216

Gerach, A. 312.

Geselschap, Fr. 128. 208. 209.
875 334. 409. 757/2

Gey, L. 165

Geyger, E. 959

Gril, A. 265-266

Gilly, Fr. 373

Greiner, O. 959

Gogh, V. van 75.

Grosser, E. 527. 528

Graeb, X. 114. 121

232 333, 631, 632, 647

Groni, D. 134

Grellhofer, K. 292.

G

H

1

K

1

N

N

0

0

1

2

Sch

5

1

1

Holbein, E. 175. 403. 404.

Hausmann 454

Hampel 452

Habelmann 44

Hackert, H. 353.

Hagen, F. J. 750

Hartig, L. 106

Hambacher, L. 82

Haug, E. v. 80

Heusinger 44

Hefs, K. A. H. 171, 630, Herrmann, H. 336

Hertel, A. 204

Herrmann, G. 1006/1008

Heydeck, J. 213

Hickel, J. 245

Hildebrand, J. 102

Hildebrandt, E. 115/118. 121. 137. 391.

Hildebrandt, F. 120. 122.

Höger, J. 314

Hoffmann 44

Hoffmann, Jos. 293

Hofmann, L. v. 683-686,

Holzer, J. E. 294

Hinkel, E. 853/74.
(5ter, 10ter, 15ter, 20ter, 25ter, 30ter, 35ter, 40ter, 45ter, 50ter, 55ter, 60ter, 65ter, 70ter, 75ter, 80ter, 85ter, 90ter, 95ter, 100ter)

Hübner, J. 158.

Hühner, O. 548/555

Heike, J. 313.

Huter, E. 145.

Hellwig, N. 179.

Herrmann, H. 336

Heyden, O. 456

H

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

Si

T

U

V

W

X

Y

H

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Jacoby, III. 420.

Fasson I. 113

Jorio, Rio 803

Fittner, Fe. 124. 692.

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

J

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

K
L
M
N
O
P
Q
R
S
Sch
St
T
U
V
W
Y

Kastik (= F. H. K.) Fr. 246.

Kallmorgen 669/671

Kamp. A. 2. 85. 238. 239.

Kneip, Dr. H. 347.

Kneibach, L. v. 46/49. 97. 176 446.

Knille, O. 153 217

Kniper, F. 412

Kobell, J. 224

Kobek, W. v. 357.

Koch, J. A. 163 225. 351. 455.

Kolbe, G. 645, 646, 649, 650

König, H. 226.

Koch, Max 881/882

Koepping, K. 141

Kokoshke, O. 138/40, 1009

Keller, Joseph. 64.

Kerschbaumet 826/827

Kininger, V. J. 247

Kirchner, Joh. Jak. 776/77

Klein, J. A. 248. 297. 298

Krafft, J. V. 295

Klengel, J. Dr. 355.

Klint, J. 79.

Krüger, F. III. 338. 366. 369.
436. 451. 453. 556. 961

Klop. H. 413

Knaackfuss, H. 335

Kinkel 267-276

Kugler, Louis 146

Kraus, L. 159

Kästelhorn, Germ. 806, 807.

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Lampi, J. B. de 296

Löff, K. 168

Langer, R. v. 348.

Laurensin, Marie 975
Lester, Schirlet 957 (g. & yellow)
Lefebvre, Wm. 983/1002
Leibl, Will. 633, 955, 981

Leistikow, W. 125

Libbert, E. 378

Lucy, M. 315.

Lugo, E. 390

Leybold, J. Fr. 249

Lassen, E. 167.

Liebermann, M. 342.503, 879.

Little a. 3/5^a

Lieder, F. 629

Löffler, Aug. 170.

M

N

0

10

0

1997

3

S

9

L

M
N
O
P
Q
R
S
Sch
Si
T
U
V
W
Y

Maennchen, A. 142. 419.

Marc, S. 898, 937/38

Meynus, Ed. 50. 119.

Mintrop, Th. 178-205.

Mandel, Et. 51

Mante, J. 132/3 Marc, Th. 848

Maries, L. v. 90/92 449.

Mayerhofer, Max 787.

Methan, A. W. 622/23.

Meyer, L. v. 944-98

Mengel, Ab. v. 471

69/71 83. 86.

87/88 103. 139. 339. 324. 379.

515, 625, 960

Moll, Oscar 761/5, 950/54

-Lolitor, A. v. 435.

Morgenstern, Ch. E. 428/9

Mutzner 480 976/980 (Mant. 327)

Moussier, J. 316-317.

Mutzner 960/966

Meyer, L. 129

Meyerheim, Ed. 791

Meyerheim, P. 516-526, 744.

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

Si

T

U

V

W

X

Y

M

Vacche Justelini. 20.

. 10. 1. 114

N
O
P
Q
R
S
Sch
St
T
U
V
W
Y

104.

... ..

...

Naecke, Just. Heim. 401

Nauer, L. 74. 883/88

Niede, E. 148.
Nunnen, Eug. 349. 440.

Niere, M. 89. 166.

Nolde, G. 887/886
(... .. 24 Mr.)

N
O
P
Q
R
S
Sch
St
T
U
V
W
Y

N

1890

1890

1890

1890

1890

O

P

Q

R

S

Sch

Si

T

U

V

W

X

Y

on/200 1000 2.15

1000 1000

Over 1010

Chick, Emil 639/43

1000 1000

Overbeck, Fr 361.44

Chick, Emil 639/43

Chick, Emil 639/43

1000 1000

Olivier, Fr- 318-320, 464,
" , F. 299

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

0

Revised 1884

P
Q
R
S
Sch
St
T
U
V
W
Y

Pechstein, H. M. 826/52 (H. M. 848/49 gold/49)

Peters, H. 425-494,

Leschel, C. F. 442

Petili, F. 804

Pickler, J. P. 297.

Popp, O. 421

Postl, C. 250.

Pisch, L. 383

Pretter, L. 206 227. 415. 443.

Pretter, O. 138.

Plockhorst, B. 110

Pronke, P. 764/6

P
Q
R
S
Sch
St
T
U
V
W
Y

Q. 111 1 244 245
P. 111 1 244 245

P

Q
R
S
Sch
St
T
U
V
W
Y

Quagliò, G. h. 344. 345.
Quagliò, D. 356.

Quartio, D. 356.

Q

R

S

Sch

S

T

L

2

W

Y

Rabe, Th. 172
Raffald, J. 251-254.
Rahl, K. 255.
Rasche, Hans 449
Rauch, J. 321.
Ray, K. F. v. 28. 414.
Reb. 7. 38

Rebell, J. 322.

Reich, F. H. 373

Reichberg, Carolin 801
Reichberg, Fr. 160

Reichart, J. 349, 753/5, 982

Reinhold, H. 161. 392^a 691,
Rhein, Fritz 457
Rhombert, J. H. 298
Richter, Anton 256-257.
Richter, G. 365
Riffstahl, W. 162.
Richter, R. 375

Robin, Aug 73.

Rohden, J. H. 1020-1047
Rohlf, Fr. 967/974 (Rohlf's 969/71,
973/74)

Roesel, Sam 1/39

Rosenfelder K. L. 203
Rosenkrantz, T. 394.

Rugendas, J. H. 258.

Russ, K. 299. 300

R
S
Sch
St
T
U
V
W
Y

R

S

Sch

St

T

U

V

W

Y

Sandmann, Fr. J. 324-325.

Sohn-Rethel, A. 545.

Sunderland, J. B. 406.

Sydel E. 376
Sydelmann 54

Spatz, W. 794

Spiegel, F. 504-513.

Sigrist, Fr. 301-302.

Spitzweg, C. 236. 237. 455. 461/4.
Spitzweg, C. 468-474, 621, 808.

Karlina, F. 109. 131.

Steinfeld, W. 326-327

Stevigt, M. 676-682

S

Sch

St

T

U

V

W

Y

S

1844

Aug 10 1844

Aug 11 1844

Aug 12 1844

Aug 13 1844

Aug 14 1844

Aug 15 1844

Aug 16 1844

Sch
St
T
U
V
W
Y

[Faint handwritten notes on the left page, mostly illegible due to fading and bleed-through.]
[Faint handwritten notes on the right side of the left page.]
[Faint handwritten notes at the bottom of the left page.]

Schlow, G. 52 228. 343. 381.
 448. 459/60. 688,

Scholz, J. 150. 214.

Schroder, A. 173

Schuch, W. 149.

Schulhorn, W. v. 40.

Schindler J. 259

Schirck 60. 399.
[Faint text below Schirck]

Schneider W. 40

Schlegel, A. 84

Schnepper-Woldau, Raff. 648

Schwalbach 1005

Schwanthaler, L. 360.

Schlesinger F. 53

Schleier, K. 370

Schmidt, R. 880

Schnorr v. Carlsfeld, L. F. 174, 1014

Schnorr v. Carlsfeld, J. 229-232. 359. Schwind N. v. 93/94 260-263.

Schott, P. 207.

233-235. ~~365~~ 367. 396/97
 423-425, 635/38, 780, 800,

Schönleber G. 146/17.

Scholz, J. 214.

Sch
 St
 T
 U
 V
 W
 Y

Sch

St
T
U
V
W
X
Y

Stieberger, A. 303-304.

Steffens, K. 212

Steffens C.H. 413.

Stögel, Ch. S. 398

Steinhausen, H. 687,

Steinle, E. v. 264-444, 779,

Stüler F.A. 371/2

Sturm J. 41.

St
T
U
V
W
X
Y

St

Thomson, B. 400 15

...

...

...

T
U
V
W
Y

Thoma, H. 34. 450. 693-742

Thornwallsen, A. 37 400, 1015

Tichel 44

Tornan, W. 328

Ternite, W. 55

Trübner, A. 534/35, 772/75

Türcke, Franz 748

Thielmann, Wilh. 746/7

T
U
V
W
X
Y

Frühner, Wilh. 334-335, 772/75, pfe. ungenügend

Frühner, Wilh. 334-335, 772/75, pfe. ungenügend

Frühner, Wilh. 334-335, 772/75, pfe. ungenügend

T

U
V
W
X
Y

Handwritten notes at the top of the left page.

505. 281

723 252 115 505

Unbekannt 56/64, 67/68 183-202.
210. 211. 323. 329. 416. 418.

U
V
W
X
Y

U

V
W
Y

Vollmer A. 445.

Veit H. 180, 644, 1016/19

Snuffian 104/05

Venne, van der 330

Vogel, H. 368.

V
W
X
Y

0.1.36 347.1.1

1892

V

W

Y

Wärmer, E. J. Fr. 346.

Walter, Hos. 495-502,

Weiss, Fort. 956

Werner, A. v. 536-544/551, 552 - , 626, 627,

Wesermeyer, K. 941/43

Wick, R. 136

Wislicenus H. 386

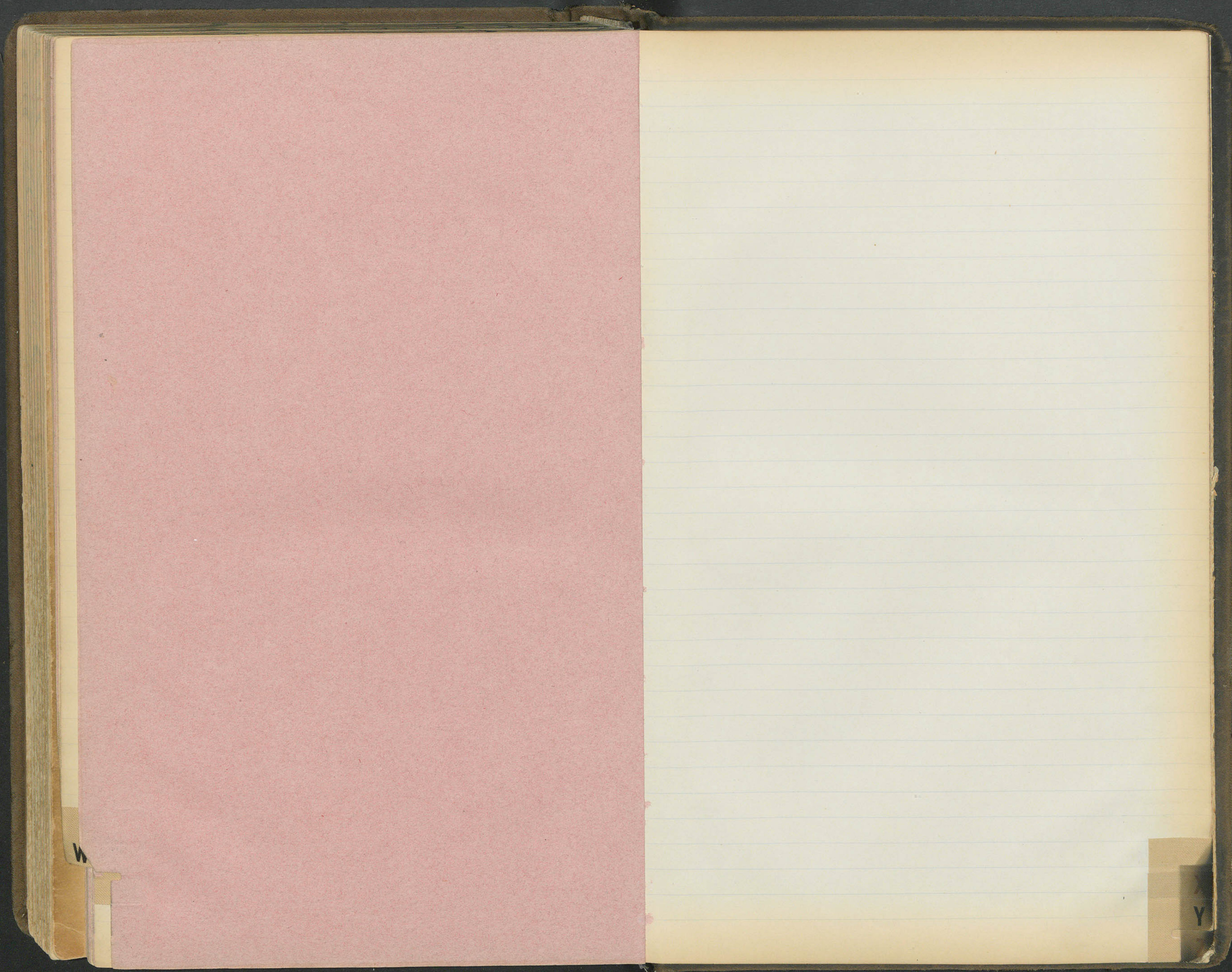
Woldan (s. Schuster - Woldan)

W

Y

W

Y



W

Y

X

Y

2000 10 10

182 3 2. 1000

Lejnard, A 3 331

