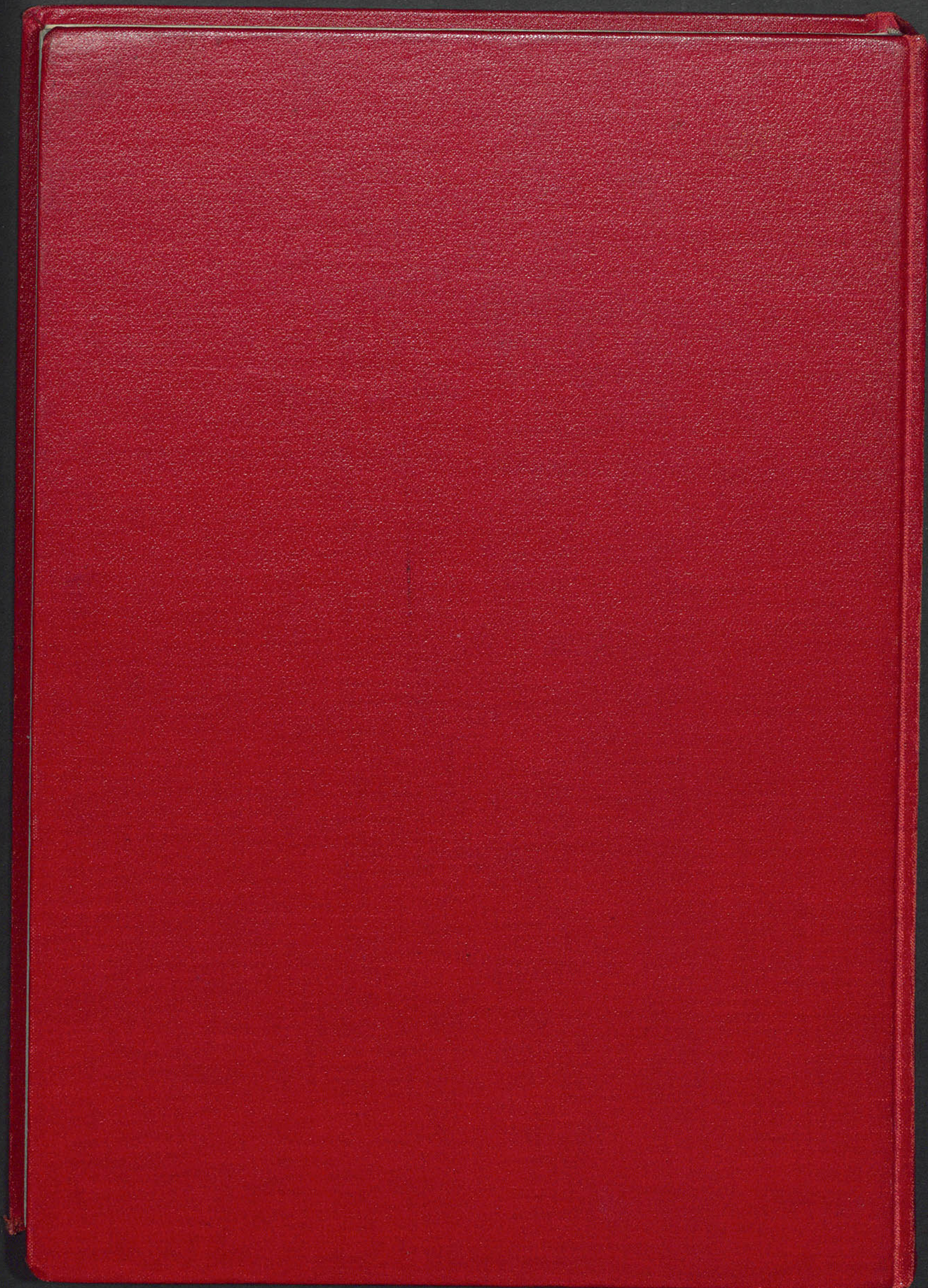


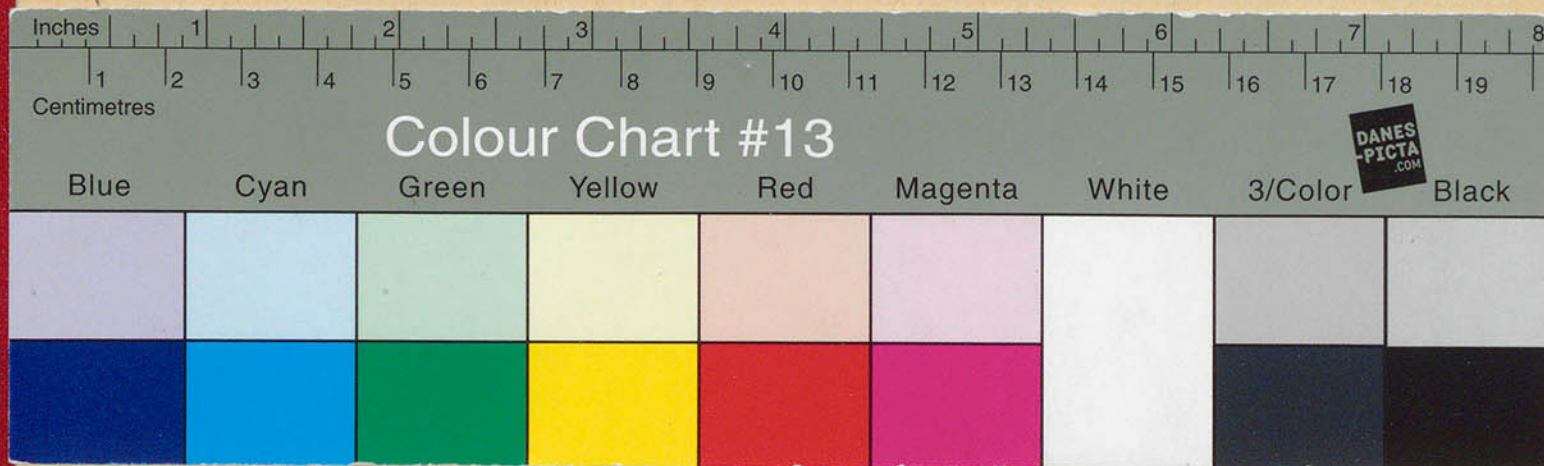


FVI

INVENTAR

1





EB_KKB-B_SDZ_LZ_1974-1986_6

FVI 1/1974-FVI 1637/1986 (Signum des Bands + lfde. Nr. + Jahr)

INVENTAR

des/der Sammlung der Zeichnungen
Staatliche Museen zu Berlin
Kupferstichkabinett u. Sammlung der Zeichnungen
in DDR 102 Berlin, Bodestraße 1-3 · Tel. 22 03 81

seit 1.1.1985

Wieder:

**Sammlung der Zeichnungen
IN DER NATIONAL-GALERIE**

INVENTARBAND NR. F VI

Dieser Inventarband enthält 201 Seiten.

Er beginnt mit der Seite 1 und endet mit der Seite 201

, den

Siegel

Unterschrift des Leiters der staatlichen Sammlung

Beginn der Eintragungen: 2.5.1974

Ende der Eintragungen: 25.8.1976

Verantwortlich für die Führung des Inventarbandes:

H. G. Niemann

für die Zeit vom

2.5.74

bis

25.8.1976

für die Zeit vom

bis

für die Zeit vom

bis

für die Zeit vom

bis

MUSEUM DER DEUTSCHEN DEMOKRATISCHEN REPUBLIK

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	8	Hennig, Gustav Adolf	Christiane Rosalie Krafft geb. Schmidel u. William Krafft, sitzend u. stehend. Jez. l. : G. A. Hennig (Lsg.) 1844 Christiane Eugen Schmidel, stehend Jez. r. u. : G. A. Hennig (Lsg.) del. 1844
	9	ders.	Gery u. Emma Clara Fiedler, stehend. Jez. r. u. : G. A. Hennig (Lsg.) del. 1844
	10	ders.	Carl Philipp Fiedler u. sein Br- der Conrad als Kinder, sitzend. Jez. r. u. : G. A. Hennig (Lsg.) del. 1844
	11	ders.	Die Geschwister Margarethe u. Isidore v. Kyau, sitzend. Jez. r. u. : G. A. Hennig (Lsg.) del. 1844
	12	ders.	Die Geschwister Helene u. August Krafft, sitzend u. stehend. nicht bez.
	13	ders.	Titelblatt für das Album der Familie Fiedler zur gold. Hoch- zeit v. Adolph G. u. Rachel Elisabeth Christ. F. am 26. S. 1844 nicht bez.
	14	ders. Reibisch, Günther Friedrich	

Vorbesitzer Technisch	Art der Erwerbung Ankaufspreis Jez.	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Heft 1, agna- rell u. t	23. 4. 74	An Ligoistenhandel Erfurt	Gesamt- 7 preis S. O.	
Heft 1, agna- rell u. t	desgl.	desgl.		8
Heft 1, agna- rell u. t	desgl.	desgl.		9
Heft 1, agna- rell u. t	desgl.	desgl.		10
Heft 1, agna- rell u. t	desgl.	desgl.		11
Heft 1, agna- rell u. t	desgl.	desgl.		12
Heft 1, agna- rell u. t	desgl.	desgl.		1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	15	Reibisch, Bräther Friedrich	Rahel Elisabeth Christiane Fiedler, geb. Knap, wpend. Bez. v. G.: Bräther Reibisch 1845
	16	ders.	Adolph Gottlob Fiedler, wpend. nicht bez.
	17	ders.	Wilhelmine Auguste Eckhardt, geb. Fiedler, Frusthied. nicht bez.
	18	ders.	Friedrich Michael Eckhardt, Frusthied. nicht bez.
	19	ders.	Edward Adolph Michael Eck- hardt, Frusthied. nicht bez.
	20	ders.	Emilie Theres Eckhardt, Frusthied. nicht bez.
	21	ders.	Friedrich Moritz Eckhardt, Frusthied. nicht bez.

Verbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Nat. Nr.
5	6	7	8	9
Reibisch, gegen- wärtig	23.4.74	An Lignitwerken handel Einf. 57	Gesamt- preis i. O.	2
desgl.	desgl.	desgl.		3
desgl.	desgl.	desgl.		4
desgl.	desgl.	desgl.		5
desgl.	desgl.	desgl.		6
desgl.	desgl.	desgl.		7
desgl.	desgl.	desgl.		8

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	22	Reibisch, Bräther Friedrich	Carl Oscar Xaver v. Lenz, Brustbild. nicht bez.
	23	ders.	Christiane Antoinette Mathilde v. Kyau geb. Schmiedel, stehend nicht bez.
	24	ders.	Carl Otto v. Kyau, Brustbild nicht bez.
	25	ders.	Die Schwestern Theres & Louise v. Lenz als Kinder. nicht bez.
	26	ders.	Johanna v. Lenz als stehend. nicht bez.
	27	Werner Werner, Theodor	Blumenschall. gez. Rückst. Theodor Werner Blumenschall Jeden Charlottenburg 1946.
	28	ders.	Komposition mit Spiralen. gez. Rückst. Theodor Werner 1947 Nr. 9/47

Verbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Alexip, aqua- rellist	23.4.74	In Liquiditätenhandel Erstmal	besamt - preis s. o.	9
desgl.	desgl.	desgl.		10
desgl.	desgl.	desgl.		11
desgl.	desgl.	desgl.		12
desgl.	desgl.	desgl.		13
Grotache, Alexip	3.3.1974	Übergeben von dem Bayeri- schen Staatsgemäldesam- lungsmuseum (Landes- konservator H. Friebe), als testamentarische Schenkung des Künstlers.	-	1 4
Grotache, Alexip	3.3.1974		-	2 5

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	29	Wones, Theodor	Komposition mit blauen Wellenlinien Bez. r. u.: Theodor Wones 1886 " Rückr. Nr. 48/56
	30	Bohne, Christa	Eigenes Nicht bez.
	31	dies.	Sommerlandschaft Nicht bez.
	32	Heise, Annemarie	Landschaft in der Heide Bez. r. u.: A Heise. 36
	33	dies.	Berge bei Bozen Bez. r. u.: A Heise
	34	Paül, Georg	Komposition I. Bez. r. u.: Paül 69
	35	dies.	Komposition II. Bez. r. u.: Paül 73

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Kontotypie, Auffaben	3.3.74	Vgl. Nr. 27/28	—	3
Gemäde auf Leinwand	2.5.74	Ankauf von der Kunst- Galerie, Berlin-Pankow, Börsen Pl. 112	400,-	1
Aquarell	2.5.74	desgl.	350,-	2
Aquarell, über Bleistift.	28.4.74	Ankauf von der Galerie am Sachsenplatz, Leipzig.	600,-	1
Aquarell, über Bleistift	28.4.74	desgl.	600,-	2
Mischtechnik	28.4.74	desgl.	250,-	1
Tempera und Spritztechnik	28.4.74	desgl.	400,-	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	36	Paul, Georg	Komposition mit Tangenden. Bez. v. o.: Paul
	37	Thürmann, Paul	jünges Mädchen im Vollschacht. Bez. v. o.: Th (Monogramm) 85
	38	Förster, Wieland	Einblick in dynamischen Torso. Bez. v. o.: III, 71 Förster
	39	ders.	Porträt Franz Thürmann. Bez. v. o.: Förster F 72
	40	ders.	Die Bräut. Bez. v. o.: Förster 73
	41	Rehker, Harald	Blick aus dem Fenster Bez. v. o.: Rehker 72
	42	ders.	Selbstbildnis. Bez. v. o.: Rehker 73

Vorbereitung Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. - Neue Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Tempera u. Spritztechnik	28.4.74	Ankauf von der Galerie am Sachsenplatz Leipzig	450.-	3
Pastell	28.5.74	Ankauf von Klaus Schmidtsdorff, 102 Berlin, Schmidts H. 7	300.-	1
Gips	28.6.74	Ankauf von Künstler Kaufel, Kallert H. 10	550.-	12
Gips	28.6.74	desgl.	700.-	13
Gips	28.6.74	desgl.	1000.-	14
Aquarell	3.7.74	Ankauf von Künstler, Berlin, Kallert H. 59	400.-	37
Aquarell	3.7.74	desgl.	400.-	32

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	43	Metzker, Harald	Gartenjesselschaft. Bez. l. u. : Metzker 73
	44	ders.	Tanzendes Paar. Bez. l. u. : Metzker 73
	45	Vogels, Heinrich	Clara Jettin auf dem Totenbett Bez. v. u. : porzellan
	46	ders.	Clara Jettin auf dem Totenbett Bez. v. : porzellan
	47	ders.	Die Hände Clara Jettins. Bez. v. : porzellan
	48	Gehrig-Targis, Edwin	Demonstration auf dem Marx- Engels-Platz. Bez. v. u. : 1. Na. B
	49	ders.	Demonstration auf dem Marx- Engels-Platz Nicht bez.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen -Alte Nr. -Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Nat. Nr.
5	6	7	8	9
Agarrell	3.7.74	Ankauf von Künstler, Berlin, Kollwitz H.	400,-	33
Agarrell, übergekauft	3.7.74	das gl.	400,-	34
Farb Kipfe	15.7.74	Übersehen von Zentralen Postkard im Institut für Marxismus-Leninismus beim ZK des SED	-	476
Bildh.	15.7.74	das gl.	-	477
Bildh., violettes Kipf.	15.7.74	das gl.	-	478
Violette Filzkopf	10.4.74	Schon hing aus dem Nach- lass des Künstlers von der Witwe, Berlin-Nikolas- see.	-	1
Violette Filzkopf	10.4.74	das gl.	-	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	50	Gehrig-Targis, Edisig	Reinmahlung an der Narz-Zugels- frücke. Nicht bez.
	51	ders.	Bei Freunden zu Gast Bez. v. u.: Gehrig-Targis
	52	Zickelbein, Horst	Die römische Bluse. Bez. v. u.: 28 Zickelbein
	53	ders.	Träum von der Kugel. Bez. H. u.: Zickelbein
	54	Tscholski, Herbert	Hafen mit festgemachten Booten. Bez. O. u.: H. Tscholski " v. u.: H. Tscholski
	55	Piez, Samuel	Alpenlandschaft mit See u. Häusern Bez. l. u.: 5 Piez. 1859
	56	ders.	Skizzenbuch mit 36 bez. geistl. Figuren- u. Landschaftsskizzen

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Neue Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Violetter Filz L'p	10.4.74	Siehe Aufsehen bei 48	—	3
Kohle	10.4.74	des gl.	—	4
Reisfarbige Faser K'p	28.7.74	Ankauf von Künstler, 1138 Berlin, Chemnitzer- M. 83	1.100.—	10
des gl.	28.7.74	des gl.	1000.—	11
Aquarell, Pinzel u. schwaiges Tische	7.8.74	Ankauf von [redacted] St. d. Pariser Kommune 11	300.—	6
Pinzel u. Pinsel, grün violetter u. feiner Tische, leinot	11.9.74	Ankauf Zeichn. u. Künst- [redacted]	300.—	152
Reisfarbige, z. z. l. Aquarell (15.)	11.9.74	des gl.	90.—	153

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	57 - 128	Wagner, Carl	Klebeband an 72 Landschafts- studien. Alpenreise 1836. Meist Orban gemalt u. gezeichnet
	129	ders.	Skizzenbuch mit 16 bez. Blättern Baumstudien (auch Landschaften)
	130	Japrexis, Fotis	Sonnenuntergang Bez. v. a.: Japrexis (griech.) 72
	131	ders.	Häuser in Perno. Bez. v. a.: Japrexis (griech.) 72
	132	ders.	Im Fachwerk. Bez. v. a.: Japrexis (griech.) 72
	133	Warrut, Fallo	Freistandland. Bez. v. a.: Fallo W 1973
	134	ders.	Die Liane nicht. Bez. v. a.: Fallo W 1974

Vorbereitung Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Feder u. Pinsel u. graues u. braunes Tusch, leuchtet. Bleistift.	11. 9. 74	Ankauf Buch-u. Kunst- [redacted] (Herkunft vore Familienbesitz Wagner) desgl.	3000,- (einkl. Nr. 129) siehe oben	57 19-90 91
Aguares	18. 9. 74	Ankauf vom Künstler Halle/S., Aug. Bebel- h. 8	450,-	1
Bleistift, weiße Leinwand	18. 9. 74	desgl.	100,-	2
Bleistift, weiße Leinwand	18. 9. 74	desgl.	100,-	3
Aguares u. Feder- farben, Kupferstich- st., Bleistift.	10. 10. 73	Ankauf vom Künstler 1136 Berlin, Hans-Rock- h. 96	500,-	1
Aguares	10. 10. 73	desgl.	500,-	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	135	Wampt, Falke	Plinio satirisch. Bez. v. u.: Falke W 1973
	136	Gremer, Fritz	Szene für „Walpurgisnacht“ Bez. Rückl.: F Gremer (Orig. 4) 1948
	137	Müller, Wolfgang	Abstraktion Gelb-Lila u. Feder Bez. v. u.: W. Müller 64
	138	ders.	Grilleben mit Zitronen in einer Schale. Bez. v. u.: W. Müller 66
	139	Müller, Richard	Apting. Bez. v. u.: R. M. 04
	140	Arnold, Karl	Neckerei. Bez. v. u.: KA
	141	Obermann, Erik	Der Künstler und. Bez. v. u.: Der Künstler (!). München. 2-VI-89. " Pr. v.: E.O.

Verbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. - Neue Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Bleistift	10.10.74	Ankauf v. Künstler 1136 gen., Hans-Joch fr. 96	300.-	3
Feder u. schwarzer Tusche, Transp.- papier	11.10.74	Aus d. Vorzugsangabe (dort Beilage) der Mappe „Walpurgis- nacht“ (36 Lithogr. Vlg. d. Kunst Dresden 1974) (Kk Inv. 137/74)	—	24
Collage	25.10.74	Ankauf v. Künstlerdgl. Kühn Dresden.	30.-	1
Collage	25.10.74	dersgl.	30.-	2
Bleistift	22.10.74	Ankauf v. Zentralanti- quariat Leipzig.	1200.-	6
Pinsel mit schwar- zer Tusche, Cariat	22.10.74	dersgl.	180.-	1
Feder mit schwarzer Tusche, Aekfarben	22.10.74	dersgl.	650.-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	142	Scarvelli	Sonnenanfang bei den Pyramiden Bez.l.n.: E. Scarvelli
	143	Unbekannt (evtl. A.v. Kellw.)	Tafelszene nicht bez.
	144	Unbekannt	Waldlandschaft, mit Weg u. großem Felsblock. nicht bez.
	145	Hopmann, Ludwig v.	Sitzende Frau, Gemme sitzend. Ganzes Bild in die. Bez.l.n.: L u H 1886
	146	ders.	Im Bett liegende Frau, in. kalte Bez.l.n.: L u H (Droschmann)
	147	ders.	Mädchen mit Hut. Bez.l.n.: L u H 1888
	148	ders.	Rose, mit dem Haupte des. und Andere in der Medusa. Bez.l.n.: L u H

Verbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte-Nr. Neue-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Aquarell	22.10.74	Ankauf v. Jan. Kellw. garant. Leipzig	120.-	1
Aquarell	22.10.74	desgl.	600.-	329
Aquarell	22.10.74	desgl.	400.-	330
Öl-g. auf Leinwand	24.10.74	Ankauf v. [REDACTED] Johannes- Theob. Charnice 26.	400.-	80
	desgl.	desgl.	500.-	81
Öl-g.	desgl.	desgl.	150.-	82
Schwarze Kreide	desgl.	desgl.	250.-	83

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	149	Hopmann, Widrig v.	Faßenbildnis. Brustbild, Kopf nach rechts. Bez. l. u.: L u H (Kronpr.) 1921
	150	ders.	Zeichende junge Frau. Bez. l. u.: Hauptknecht
	151	ders.	Zwei weibliche Aktbildnisse. Bez. l. u.: * L u H (Kronpr.)
	152	ders.	Fräuleinszene mit weißer Bille. Bez. l. u.: L u H (Kronpr.)
	153	ders.	Fischerboot mit drei Fischern. Bez. l. u.: L u H (Kronpr.)
	154	ders.	Segelschiff bei Festen Bez. l. u.: L u H
	155	ders.	Soldaten im Vordergraben Bez. l. u.: L u H (Kronpr.) " r. u.: No. 15.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Schwarze Kreide	24.10.74	Ankauf [redacted]	200.-	84
Schwarze Kreide	desgl.	desgl.	250.-	85
Rötel	desgl.	desgl.	200.-	86
Schwarze Kreide	desgl.	desgl.	250.-	87
Schwarze Kreide	desgl.	desgl.	200.-	88
Schwarze Kreide	desgl.	desgl.	150.-	89
Schwarze Kreide	desgl.	desgl.	150.-	90

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte-Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	156	Hopmann, Ludwig v.	Gruppe links und von Trümmern. Bez. l. u. : L u H	Zeichn.	24.10.74	Ankauf v. [redacted] Johann's Haus Ch. 26	150.-	91
	157	ders.	Gebirgslandschaft mit Pinien. Bez. l. u. : L u H (König)	Zeichn.	desgl.	desgl.	150.-	92
	158	ders.	Landschaft mit Baumgruppe und Kühen. Bez. l. u. : L u H (König)	Schwarze Kreide	desgl.	desgl.	300.-	93
	159	ders.	Landschaft am H. Gohlhard. Bez. l. u. : L u H (König) Gohlhardsgg	Schwarze u. farb. Kreide	desgl.	desgl.	200.-	94
	160	ders.	Sitzendes Weis. Bez. l. u. : L u H	Zeichn. schwarze u. farb. Kreide	desgl.	desgl.	200.-	95
	161	ders.	Vermählung. Bez. l. u. : L u H	Schwarze u. farb. Kreide	desgl.	desgl.	300.-	96
	162	ders.	Greifen und Pygmaeen. Bez. l. u. : L u H (König) Faust u	Schwarze Kreide	desgl.	desgl.	300.-	97

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	163	Kopmann, Indling v.	Nitpessonne. Bez. l. a.: L u H (Koupp.) Nitpessonne (E. Marks)
	164	ders.	Kamm mit zwei Pferden. Bez. l. a.: L u H (Koupp.)
	165	ders.	Jünglinge mit Pferden an Tischufer. Bez. l. a.: L u H
	166	ders.	Ein Mädchen aus der Ferne. Bez. r. a.: L u H (Koupp.) " l. a.: Ein Mädchen aus der Ferne.
	167	ders.	Zwei Knecht am Ofen. Bez. r. a.: L u H
	168	ders.	Jünglinge und Pferde in der Schenke. Schwarzkreide, Festell Bez. l. a.: L u H (Koupp.)
	169	ders.	Kochgebirgslandschaft mit See. mit bez.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Schwarzkreide	24. 10. 74	Ankauf v. [redacted] Johannis Nr. Ch. 26	250.-	98
Schwarzkreide	desgl.	desgl.	200.-	99
Beet u. schwarze kreide	desgl.	desgl.	200.-	100
Schwarzkreide	desgl.	desgl.	250.-	101
Schwarzkreide	desgl.	desgl.	200.-	102
Schwarzkreide, Pastell	desgl.	desgl.	400.-	103
Schwarzkreide, Pastell	desgl.	desgl.	200.-	104

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer- Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte-Nr. Akten-Nr.	Hauptliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	170	Hopmann, Heinrich v.	Skizzenbuch einer Reise v. 1881: Nord-Holland. 31 bez. Bl.	Feinriss	24.10.74	Ankauf v. [redacted] Johannis H. Ch. 26	200.-	105
	171	des.	Skizzenbuch einer Reise v. 1882: Alpen 73 lose bez. Bl.	Feinriss	desgl.	desgl.	200.-	106
	172	des.	Skizzenbuch einer Reise v. 1882: Gothard, Zugans, Comu 19 bez. Bl. (teils lose)	Schwarze Kreide	desgl.	desgl.	200.-	107
	173	des.	Skizzenbuch aus Südtalien: Anzio, Ischia. 22 bez. Bl.	Schwarze Kreide	desgl.	desgl.	200.-	108
	174	Hopmann, Heinrich	Römische Ansicht von St. Maria Maggiore. Nicht bez.	Öl auf Papier	desgl.	desgl.	300.-	2
	175	des.	Berglandschaft b. Olevano. Bez. H. G.: Olevano H. G. 55	Feinriss	desgl.	desgl.	200.-	3
	176	Hauptmann, Jvo	Hafenansicht. Bez. H. G.: Jvo Hauptmann 1922	Aquarell, schwarze Kreide	desgl.	desgl.	500.-	7

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	177	Hauptmann, Jvo	Wandspannen an italienischer Kiste Bez. Rück. Panepal: 2/0 Hauptmann Wandspannen in Helen So 27
	178	Wigand, Albert	Stand in Rot-Weiß. Bez. v. : Wigand J 61 67 " r. l. : J 61 Wigand
	179	ders.	Interieur mit Pan. Bez. v. : Wigand J 9
	180	ders.	Kleines Osterlamm. Bez. auf Vorderabz. : Wigand J 9
	181	ders.	Geographisches Bünde Bez. v. r. l. : 62 67 Wigand
	182	ders.	Stilleben mit 7 Blättern auf Bez. Rück. : 18. 3. 66
	183	ders.	Erinnerung an die Zitadelle von Sedan. Bez. v. r. l. : Wigand J. 74

Verbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Postell	24.10.74	Ankauf v. Fr. A. Camille Bis. - feinstes Leder u. Holz	500.-	2
Collage aus Stoffstücken, fack- farbe, Karton	26.11.74	Ankauf [redacted] [redacted] Fleischstein, Nr. 33	200.-	11
Appliqué- u. fackfarben	des gl.	des gl.	400.-	12
Collage aus geknit- testen Papierstücken u. fackfarben, Karton	des gl.	des gl.	200.-	13
Collage aus be- drückten Karton- stücken u. fackfarben, Karton	des gl.	des gl.	75.-	14
Collage aus Stoffstücken, auf Klein	des gl.	des gl.	100.-	15
Pinsel u. Feder u. sehr. Tische, Leinwand u. geklebt	des gl.	des gl.	150.-	16

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	184	Ahnert, Elisabeth	Gartenbild. Zeg. l. u. auf Penepeasbän d. Elisabeth Ahnert 64
	185	Goltzsche, Friedr.	Die Vögel Zeg. l. u. = Goltzsche " Rückl. = Goltzsche 66/67
	186	ders.	Näskischer See. Zeg. v. u. = Goltzsche 69 " l. u. = Näsk. See
	187	ders.	Rote Fiedlerin. Zeg. v. u. = Goltzsche 70
	188	Förster, Wieland	Labyrinth in - Unbekanntes Zeg. u. = Förster 74
	189	Mönstedt, Alfred T.	Der Baum auf dem Tapir. Zeg. u. = wie Titel ATM 1973
	190	ders.	Fürstliche Großwildjäger mit Trophäe. Zeg. u. = wie Titel Mönstedt 73

Verbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Collage aus Papierstücken, Aqua- reell u. Aquarell	26. 11. 74	Ankauf v. [redacted] [redacted] H. 27	200.-	2
Aquarell	30. 11. 74	Ankauf vom Künstler Berlin - Köpenick, Kiech	700.-	7
Aquarell	desgl.	desgl.	700.-	8
Aquarell	desgl.	desgl.	700.-	9
Kohle, graues Tonpapier	16. 10. 74	Ankauf v. Kunsthandlg. Kühl, Dresden	790.-	15
Feder u. sch. Tusch, Aquarell u. Aquarell farben, Collage	1. 12. 74	Ankauf vom Künstler Eschert, Rosenstraße 13	250.-	8
Feder u. sch. Tusch, Aquarell u. Aquarell farben, Collage	desgl.	desgl.	300.-	9

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	191	Zeile, Baldwin	Selbstbildnis. Bez. l. u.: Zeile 74
	192	Künd, Klaus-Peter	Selbstbildnis. Bez. v. u.: Künd 73
	193	Jander, Heinz	Disputation fr. Faust. Bez. u.: H. Jander Disputation fr. Faust. 1974
	194	Zeile, Baldwin	Akt, im r. u. gekleidet Bez. u.: Akt im r. u. gekleidet
	195	Müller-Jonckheer, Kai Alexandra	Karikatur bei Jochheim Bez. v. u.: A. Müller-Jonckheer 74
	196	Goltzsche, Frieder	fr. Eupel. Bez. l. u.: Goltzsche 74
	197	John, Joachim	Vor dem kaiserlichen Thron. Bez. v. u.: John 74

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Bleistift, metal. Karton	25.10.74	Ankauf von der Galerie am Sachsenplatz Leipzig, Katharinenstr. 7	450.-	1
Schwarze Kreide	desgl.	desgl.	550.-	3
Bleistift, aqua- rellist	desgl.	desgl. (Von der 9. Bezirkskunst- ausst. Leipzig)	1200.-	6
Bleistift	desgl.	desgl. (Von der 9. Bezirkskunst- ausst. Leipzig)	550.-	2
Feder u. Pinsel u. farb. Tische, Leinwand, Bleistift	desgl.	desgl. (Von der 9. Bezirkskunst- ausst. Leipzig)	450.-	1
Aquarell	16.11.74	desgl.	600.-	10
Farbpasten, schwarze Kreide	24.11.74	desgl.	350.-	8

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	198	Zander, Heinz	Abendspiegel. Fot. l. u.: Abendspiegel " r. u.: H. Zander 1974
	199	ders.	Ein Felleisz im Betrachtung des türnbrochenden Orpheus. Fot. l. u.: wie obiger Titel " r. u.: H. Zander 1974
	200	ders.	Kopf mit reicher Fräse im kleinen Gedanken an, über und im Thü- melde.
	201	ders.	Fot. u.: wie ob. Titel. Fot. r. u.: H. Zander 1973 Landschaft mit der Nase. Fot. u.: Landschaft mit der Nase 1 Die Phoklonie
	202	ders.	Die Tür zu Brühelds. Fot. u.: Die Tür zu Brühelds 2 Amerika
	203	ders.	Treppe abwärts. Fot. u.: Treppe abwärts 3 der Schloß
	204	ders.	Brühelds im letzten Korridor Fot. u.: Brühelds im letzten Korridor 4 Amerika

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Stechp	30.11.74	Ankauf von der Galerie am Sachsenplatz Leipzig.	650.-	7
Stechp, Farb- stiche	desgl.	desgl.	900.-	8
Stechp, Farb- stiche	desgl.	desgl.	700.-	9
Schwarze Kreide	desgl.	desgl.	Gesamt- preis für 201- 211: 3 600.-	10
desgl.	desgl.	desgl.		11
desgl.	desgl.	desgl.		12
desgl.	desgl.	desgl.		13

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	205	Zander, Heinz	Raum für den Landarzt. Bez. u.: Raum für den Landarzt 5 für Landarzt
	206	ders.	Das Naturtheater v. Oklahoma. Bez. u.: Das Naturtheater von Okla- homa 6 Amerika
	207	ders.	Interieur aus Brühldes Zimmer. Bez. u.: Interieur aus Brühldes Z... 6 Amerika
	208	ders.	Brühldes Flur. Bez. u.: Brühldes Flur 7 Amerika
	209	ders.	Eine Kanzlei. Bez. u.: Eine Kanzlei 8 für Prozeß
	210	ders.	Brühldes Schrank. Bez. u.: Brühldes Schrank 9 Amerika
	211	ders.	Brühlda. Bez. u.: Brühlda 10 Amerika

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Vergabe Karte	30.11.14	Ankauf v. d. Galerie am Ladeneingang, Leipzig	Gesamt preis	14
desgl.	desgl.	desgl.		15
desgl.	desgl.	desgl.		16
desgl.	desgl.	desgl.		17
desgl.	desgl.	desgl.		18
desgl.	desgl.	desgl.		19
desgl.	desgl.	desgl.		20

Datum- der-Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	212	Richter, Ludwig	Bergmaier Tollenstein- Bez. v. u.: L.R. 1814 Tollenstein
	213	ders.	Bergmaier Riesenbürg- Bez. v. u.: Riesenbürg bei Kloster Obergg.
	214	ders.	Küste bei Marseille. Bez. v. u.: 1820 b. Marseille
	215	ders.	Römische Gärten in Nîmes. Bez. v. u.: Nîmes
	216	ders.	Küste bei Marseille. Richter: Bergmaier Nicht bez.
	217	ders.	Landschaft bei Florenz. Bez. v. u.: Gegend bei Florenz
	218	ders.	Landschaft bei Bologna Richter: Rotes bergige Landschaft Bez. v. u.: bei Bologna

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung- Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Stein	23.12.74	Ankauf [redacted] Fig. Püchters Str. 27	Gesamt 210 Summe: (Fut 210-350 = 57.000 77.)	210
Stein	desgl.	desgl.		211
Stein	desgl.	desgl.		212
Feder u. braunes Tüsch	desgl.	desgl.		213
Stein	desgl.	desgl.		214
Stein	desgl.	desgl.		215
Stein	desgl.	desgl.		216

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	219	Richter, Ludwig	Kartensteinwald b. Civitella Bez. l. u.: Kartensteinwald bei Civitella d. 16. Oktbr.	fein Kp	23.12.74	Ankauf [redacted] [redacted] Raden b. Leipzig		277
	220	des.	S. Francesco b. Civitella Bez. l. u.: St. Francesco bei Civitella	fein Kp	desgl.	desgl.		218
	221	des.	S. Francesco bei Civitella Bez. l. u.: St. Francesco, Sonntag d. 28. August 1925	fein Kp	desgl.	desgl.		219
	222	des.	Italienische Berglandschaft Nicht bez.	fein Kp	desgl.	desgl.		220
	223	des.	Berglandschaft mit Herde. Bez. l. u.: bei Castel Gandolfo	fein Kp	desgl.	desgl.		221
	224	des.	Berglandschaft mit Kloster. Rückr.: Berggipfe, Figuren Nudels Bez. l. u.: S. Benedetto bey Subiaco.	fein Kp	desgl.	desgl.		222
	225	des.	Kastell von Tirol. Nicht bez.	fein Kp	desgl.	desgl.		223

Datum der-Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	226	Richter, Ludwig	Gebirge bei Rocca di Cavi. Bez. v. u.: Rocca di Cavi
	227	des.	Palastant. Gebäude u. Gartengruppe. Rückes: Gebäude u. Gärten Nicht bez.
	228	des.	Römische Häuser. Nicht bez.
	229	des.	Via Appia. Bez. l. u.: L & Via Appia " v. u.: 18. März 26
	230	des.	Waldlandschaft mit Bach. Bez. l. u.: d. 10. July 24
	231	des.	Campagna-Landschaft. Rückes: für Nabel C. Wagner gehend Nicht bez.
	232	des.	Campagna-Landschaft. Bez. H.: Akajien Felsen

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen - Akte-Nr. - Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Zeichn.	23.12.74	An Kauf v. [redacted] [redacted]		224
Zeichn.	desgl.	desgl.		225
Zeichn.	desgl.	desgl.		226
Zeichn.	desgl.	desgl.		227
Zeichn.	desgl.	desgl.		228
Zeichn.	desgl.	desgl.		229
Zeichn.	desgl.	desgl.		230

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	233	Rückes, Ludwig	Berglandschaft. Rückes: Berggipfe Nicht bez.
	234	des.	Campagna-Landschaft Bez. l. u.: Wo der erste Di. Hasso- nabel gehalten wurde (nach Orin)
	235	des.	Häuser u. Röhren in Analfi. Bez. l. u.: Analfi d. 13. u. r. u.: Analfi
	236	des.	Felsküste. Rückes: Küstenlandschaft. Nicht bez.
	237	des.	Felsküste mit stehender Figur. Bez. l. u.: zu groß
	238	des.	Landschaft bei Triesti. Rückes: Rückenfiguren u. 2000 Bez. l. u.: bei Triesti
	239	des.	Röhren und Berggipfe. Rückes: Landschaft u. Figuren. Bez. l. u.: Via Novia

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Alte Nr. Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Bleistift	23.12.74	Ankauf von [redacted] [redacted] Nachdem b. Leppig		231
Bleistift	desgl.	desgl.		232
Feder u. braunes Tusch, Bleistift	desgl.	desgl.		233
Bleistift	desgl.	desgl.		234
Bleistift	desgl.	desgl.		235
Bleistift	desgl.	desgl.		236
Bleistift	desgl.	desgl.		237

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	240	Richter, Lüding	Italienisches Kloster. Nicht bez.
	241	des.	Italienisches Dorf. Nicht bez.
	242	des.	Klosterportal und Brunnens. Rückw.: Figurenstudie Bez. l. u.: am S. J.
	243	des.	Italienische Berglandschaft. Nicht bez.
	244	des.	Landschaft am Comer See. Bez. l. u.: L. R. (Lipist) Lago di Como
	245	des.	Bauernwende. Bez. l. u.: Bauernwand
	246	des.	Alpenlandschaft bei Salzburg. Rückw.: Gebirgslandschaft mit Figuren. Bez. v. u.: bei Salzburg

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Zeichn.	23.12.74	Ankauf von [redacted] Museum d. Leipzig		239 238
Zeichn.	desgl.	desgl.		240 239
Zeichn.	desgl.	desgl.		240
Zeichn.	desgl.	desgl.		242 241
Zeichn.	desgl.	desgl.		242
Zeichn.	desgl.	desgl.		243
Öl auf Pappe	desgl.	desgl.		244

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	247	Richter, Wendig	Apokalypse bei Salzburg. Richter: Bergzüge Bez. oben mit Bergnamen
	248	des.	des. Vatersberg bei Salzburg. Bez. mit Farbangaben
	249	des.	Pap. Lüge. Bez. v.o.: Pap. Lüge
	250	des.	Kirche St. Willibald in Bastein. Bez. v.o.: Willibalds " r.o.: Bastein
	251	des.	Apokalypse bei Bastein. Bez. v.o.: Bastein
	252	des.	Bergkapelle. Nicht bez.
	253	des.	Kruzifix am Wege. Bez. oben: Kirschwand

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen -Alte Nr. -Alten Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Feinip	23.12.74	Ankauf von [redacted] Kachern b. Leipzig		245
Feinip	desgl.	desgl.		246
Feinip	desgl.	desgl.		247
Feinip	desgl.	desgl.		248
Feinip	desgl.	desgl.		249
Pinsel u. gr. Tische, Feinip	desgl.	desgl.		250
Feinip	desgl.	desgl.		251

Datum- der-Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	254	Richter, Lüding	Alpenlandschaft. Nicht bez.
	255	des.	Ansicht von Nossen/Sa. Nicht bez.
	256	des.	Ansicht von Lesau/Sa. Hf. v. G.: Lesau
	257	des.	desgl.
	258	des.	Ansicht eines Schlossparks. Richter: Borsg. Berg in Lauen. Nicht bez.
	259	des.	Fischgründ bei Wesen
	260	des.	Gebirgslandschaft. Nicht bez.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen - Alte Nr. - Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Heintz	23.12.74	Ankauf v. [redacted] Radem. b. Leipzig		252
Heintz, Leinich i. ag. arch. d. S.	desgl.	desgl.		253
Heintz	desgl.	desgl.		254
Heintz	desgl.	desgl.		255
Heintz	desgl.	desgl.		256
Feder u. Schaefer Tische, ag. arch. d. S.	desgl.	desgl.		257
Heintz	desgl.	desgl.		258

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	261	Richte, hiesig	Bodetal im Harz. Bez. v. G.: Bild in dem Kessel von der Kopfhülle
	262	des.	Böhmische Gebirgslandschaft. Bez. v. G.: d. 3ten Juli 42
	263	des.	Gebirgslandschaft mit Jägers- gehöft. Nicht bez.
	264	des.	Jägersgehöft. Nicht bez.
	265	des.	Berglandschaft mit Jm. u. Röhre. Rückes.: Hausdach u. 2 Tannen Bez. v. G.: 1854
	266	des.	Gebirgslandschaft. Bez. v. G.: 1854
	267	des.	Küchensepse mit Jäten. Rückes.: Haus Bez. v. G.: 1854

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Stein	23.12.74	Ankauf von [redacted] Nachdem b. Leipzig		259
Stein, agrarisch	desgl.	desgl.		260
Stein, ag- rarisch	desgl.	desgl.		261
Stein	desgl.	desgl.		262
Stein	desgl.	desgl.		263
Stein	desgl.	desgl.		264
Stein	desgl.	desgl.		265

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	268	Richter, Lüding	Berg Landschaft mit Baumgruppe. Rückr.: desgl. Jg. v. u.: 1854
	269	des.	Pflanzenstudie. Jg. v. u.: 1854, April
	270	des.	Pflanzenstudie. Nicht bez.
	271	des.	Kreuz am Schalenstein. Jg. v. u.: April 1854
	272	des.	Felspfeiler mit Baumgruppe. Jg. v. u.: 1854
	273	des.	Waldlandschaft Rückr.: Figuren Studien
	274	des.	Bergmeine. Rückr.: Küste b. Neapel

Vorbereitung Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Stein	23.12.74	Ankauf von [redacted] Nachher b. Leipzig		266
Techn. u. sub. Gegen- stände, über Stein	desgl.	desgl.		267
Stein	desgl.	desgl.		268
Stein	desgl.	desgl.		269
Stein	desgl.	desgl.		270
Stein	desgl.	desgl.		271
Stein	desgl.	desgl.		272

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	275	Richter, Lüderig	Vermähltes Paar in Robe. Bez. v. S.: Louis Richter " v. S.: L. R.
	276	ders.	Waldbaden. Bez. v. S.: für Andenken i. April 1885
	277	ders.	Rastende Frau mit Kindern. Nicht bez.
	278	ders.	Schlafende Kinder mit Hund. Rückes.: figürliche Skizzen. Nicht bez.
	279	ders.	Wallfahrer bei der Rast. Nicht bez.
	280	ders.	Bergenszene mit reitenden Jägern. Bez. v. S.: L. Richter
	281	ders.	Italienerinnen. Rückes.: figürliche Skizzen

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Stein	23.12.74	Ankauf von [redacted] Nachher b. Leipzig		273
Stein	desgl.	desgl.		274
Feder u. br. Tische, Stein	desgl.	desgl.		275
Stein und Feder	desgl.	desgl.		276
Stein	desgl.	desgl.		277
Stein	desgl.	desgl.		278
	desgl.	desgl.		279

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	282	Richter, Lüding	Mädchen, stehend, im Rücken- ansicht. Nicht bez.
	283	des.	Sitzende Bekrainerin. Nicht bez.
	284	des.	Figuren Mädchen: it. Landläute. Nicht bez.
	285	des.	Knabenkopf, Mädchen im Halbpigür. Bez. v. E.: L. R.
	286	des.	Kinderszene mit Knecht Ruprecht. Nicht bez.
	287	des.	Kopfstücken, umschlungen eines Paares Rücken: Figuren stücke
	288	des.	Berner Volkesprachen. Bez. v. E.: Berne Nacht, L. R.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Stein	23.12.74	Ankauf von [redacted] Nachdem b. Leipzig		280
Stein	desgl.	desgl.		281
Stein	desgl.	desgl.		282
Stein	desgl.	desgl.		283
Stein	desgl.	desgl.		284
Stein	desgl.	desgl.		285
Techn. Schachtel Tische	desgl.	desgl.		286

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	289	Richts, Lindwig	Dorfplatzszene. Nicht bez.
	290	des.	Ausverkauf gegen Geschäftsaufgabe. Nicht bez.
	291	des.	Figurenstudien in Skizzen. Nicht bez.
	292	des.	Abdickungszene. Nicht bez.
	293	des.	Figurenstudien. Gefäß- szene u. a. Gruppen. Rückd.: bunte Gruppen. Nicht bez.
	294	des.	Küchenbüste Kaiser Lindwigs Rückd.: Figurenskizze Bez. o.: Lotter
	295	des.	Schmied am Amboss, daneben sitzender Ritho. Rückd.: Figurenskizze Nicht bez.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
blei'ne	23.12.74	Ankauf von [redacted] Kachern b. Leppig		287
blei'ne, weiß geblüht	des gl.	des gl.		288
Feder u. Haarn Tische, blei'ne	des gl.	des gl.		289
Feder u. Haarn Tische	des gl.	des gl.		290
blei'ne	des gl.	des gl.		291
blei'ne, grau laviert	des gl.	des gl.		292
blei'ne	des gl.	des gl.		293

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	296	Richter, Lindrig	Sitzendes Mädchen. Sez. r. u.: L. R.
	297	ders.	Titel umrahmung. Nicht bez.
	298	ders.	Portrikenpaar. Rückl.: Figurenskizzen Nicht bez.
	299	ders.	Totes Liebespaar. Rückl.: Hl. Georg Nicht bez.
	300	ders.	Vier Personen im Gespräch in Heldengalerie. Rückl.: Figurenkomposition Nicht bez.
	301	ders.	Sezge. Nicht bez.
	302	ders.	Die sieben Schwestern. Nicht bez.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Zeichn	23.12.74	Ankauf von [redacted] [redacted] Nachsch. b. Leipzig		294
Feder u. feines Tusche, leiert, Goldblei, f. her Zeichn Zeichn	desgl.	desgl.		295
Zeichn	desgl.	desgl.		296
Zeichn	desgl.	desgl.		297
Zeichn	desgl.	desgl.		298
Zeichn, Trans- parentpapier	desgl.	desgl.		299
Zeichn	desgl.	desgl.		300

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	303	Richter, Lüding	Auf Mühle küssendes Mädchen am Fenster. Rückes.: Mädel mit Mädchen Bez. r. u.: L R
	304	ders.	Mädel mit Kind und Bündel Rückes.: küssendes Mädchen Bez. v. u.: L R
	305	ders.	Figurenzweigen. Rückes.: Skizzen Nicht bez.
	306	ders.	Jätnling und Menschenfress. Rückes.: Flaven u. Jäper Nicht bez.
	307	ders.	Sitzender Knecht und alte Frau, Schöpfer mit Schafherde. Bez. r. u.: L R.
	308	ders.	Sitzende Frau mit Jüngling. Bez. v. u.: L R.
	309	ders.	Szene am Krankenbett, Gruppe unter Sang beschneidend. Rückes.: Skizzen Nicht bez.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Feinstift	23.12.74	Ankauf von [REDACTED] Machern d. Leipzig		301
Feinstift	des gl.	des gl.		302
Feinstift	des gl.	des gl.		303
Feinstift	des gl.	des gl.		304
Feinstift	des gl.	des gl.		305
Feinstift	des gl.	des gl.		306
Feinstift	des gl.	des gl.		307

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	310	Richter, Lüding	Gruppe an einer Wiese. Rückans.: Frau mit Kind. Nicht bez.
	311	ders.	Familienzene; darunter zwei Mädchen. Rückans.: zwei Mädchen
	312	ders.	Jünger Mann am Krankenbett. Jünger Mann mit Schriftstück
	313	ders.	Junge zu Freiberg/Sa. Nicht bez.
	314	ders.	Altstädterbrücke u. Wappensteinung bei Freiberg. Nicht bez.
	315	ders.	Grüben-Gebäude bei Freiberg. Nicht bez.
	316	ders.	Mädchen gestalt, Rankenleiste. Rückans.: Skizze Nicht bez.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Stein	23.12.74	Ankauf von [redacted] Nachdem b. Leipzig		308
Stein	desgl.	desgl.		309
Stein	desgl.	desgl.		310
Stein	desgl.	desgl.		311
Stein	desgl.	desgl.		312
Stein	desgl.	desgl.		313
Stein	desgl.	desgl.		314

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	317	Richter, Ludwig	Weibl. Gestalt mit Wappen und Engeln. Rückd.: ähnl. Darstellung Fig. v.: Liebe ist stärker als der Tod Fait am Krankenbett Fig. v. u.: L R
	318	des.	
	319	des.	Lichtpaar r'igend. Rückd.: figürliche Szenen Nicht bez.
	320	des.	Jünges Jöps mit Hund. Rückd.: desgl. Nicht bez.
	321	des.	Umarmendes Paar. Rückd.: Varianten Nicht bez.
	322	des.	Figürliche Szenen Rückd.: desgl.
	323	des.	Frau einen Apfel schälend. Fig. v.: spätere Widmung

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Zeichn	23.12.74	Ankauf von [redacted] Nachw. d. Leipzig		315
Zeichn	desgl.	desgl.		316
Zeichn	desgl.	desgl.		317
Zeichn	desgl.	desgl.		318
Zeichn	desgl.	desgl.		319
Zeichn	desgl.	desgl.		320
Pinzel u. großer Tische, leitet	desgl.	desgl.		321

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	324	Reiter, kinderig	Paar, es rühend, nie kniend. Rüder.: desgl. Bez. r. u. l.: L R
	325	des.	Kindergruppe. Nicht bez.
	326	des.	Familiengruppe Rüder.: Geflendernde in Haus Nicht bez.
	327	des.	Eisrieder im Wald. Nicht bez.
	328	des.	Bräute und Mädchen, sich neunend. Nicht bez.
	329	des.	Mädchen Tänzchen füllend. Nicht bez.
	330	des.	Mädchen und Knabe in einer Kette. Nicht bez.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materiellgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Feinkunst, bräutl. Levost	23.12.74	Ankauf von [redacted] Nachdem b. Leipzig		322
Feinkunst	desgl.	desgl.		323
Feinkunst	desgl.	desgl.		324
Feinkunst	desgl.	desgl.		325
Feinkunst	desgl.	desgl.		326
Feinkunst	desgl.	desgl.		327
Feinkunst	desgl.	desgl.		328

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	331	Richter, Lüding	Rein eine Frau vofhlend. Nicht bez.
	332	des.	Familienzene. Nicht bez.
	333	des.	Paar mit Kindern. Nicht bez.
	334	des.	Frau mit Holzeme. Nicht bez.
	335	des.	Trödel mit Karren und blumenscheinende Frau. Nicht bez.
	336	des.	Tafelzeit: Aus ist der Schmaus. Nicht bez.
	337	des.	Zwei Frauen unter Frauen. Nicht bez.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Fein K/P	23.12.74	Ankauf von [redacted] Radhorn b. Leipzig		329
Fein K/P	des. fl.	des. fl.		330
Fein K/P	des. fl.	des. fl.		331
Fein K/P	des. fl.	des. fl.		332
Fein K/P	des. fl.	des. fl.		333
Fein K/P	des. fl.	des. fl.		334
Fein K/P	des. fl.	des. fl.		335

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	338	Richter, Lindwig	Titelblatt: Hermann und Frotha. Nicht bez.
	339	ders.	Frei Jäger und fliehender Hirsch. Nicht bez.
	340	ders.	Fischenke und Amor in einem Boot. Nicht bez.
	341	ders.	Hühnerkenn der Quaken. Nicht bez.
	342	ders.	Sitzende Frau mit Mann und Kind. Nicht bez.
	343	ders.	Fortgeiges mit Fühlörnern. Nicht bez.
	344	ders.	Mädchen aus dem Fenster schauend. Nicht bez.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Zeichn.	23.12.74	Ankauf von [redacted] Radern d. Leipzig		336
Zeichn.	ders.	ders.		337
Zeichn.	ders.	ders.		338
Zeichn.	ders.	ders.		339
Zeichn.	ders.	ders.		340
Zeichn.	ders.	ders.		341
Zeichn.	ders.	ders.		342

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	345	Richter, Ludwig	Zwei Personen in einer Küche. Nicht bez.
	346	des.	Lagernde Gruppe. Nicht bez.
	347	des.	Vorlesende Plakate. Nicht bez.
	348	des.	Figürliche Szenen. Rückr.: Briefenbrief.
	349	des.	Sitzende Frau am Wapp, dahinter Häuser
	350	Heß, Hiroangmün	Karikaturen von Künstlern. Bz. v.: Hiroangmün, Heß del.
XV 1975	351	Hessens-Flombes, Elena	Jaune in weißem Kleid. Bz. v. S.: E. N. 29 XII 1920

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Heißt	23.12.74	Ankauf von [redacted] Hachern b. Leipzig		343
Heißt	desgl.	desgl.		344
Heißt	desgl.	desgl.		345
Heißt	desgl.	desgl.		346
Stahlstich	desgl.	desgl.		347
Heißt	desgl.	desgl.		2 348
Feder, Pinsel. schw. u. farb. Tücher, Auffarben	8.1.1975	Ankauf v. d. Künstlerin, Kleinmachendorf, Geschoßes-Schall- allee	300.-	1 349

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	352	Liessner-Flomburg, Elena	Weibliches Kopf. Bez. E. N. MOK 69 1920 29XII
	353	dies.	Pommes Zehn Wpf. Bez. M. G.: E. L. VI 1921
	354	dies.	Berliner Schape. Bez. M.: 26 IX 1921 " a.: 1922 E. L. Jesus Maria
	355	dies.	Figure. Bez. P. G.: E. N. V 22 Elena Liessner
	356	dies.	Milleben auf runden Tisch. Bez. v. G.: E. N. 1922 I
	357	dies.	Milleben mit Flasche u. Gläsern. Bez. P. G.: I 1923 E. N.
	358	dies.	Liegendes weibliches Akt. Bez. P. G.: E. L. 25

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Feder, scharfe Tische, Kohle/Flennip	P. 1.75	Ankauf v. d. Kiessner Kleinmachwerk Besuch - Schall - Klee	300.-	2
Flennip	desgl.	desgl.	300.-	3
Feder u. Pinsel. Tische, flennip, aquarellist	desgl.	desgl.	500.-	4
Flennip	desgl.	desgl.	300.-	5
Aquarell u. Collage, A. de Farben	desgl.	desgl.	500.-	6
Flennip, Aquarell	desgl.	desgl.	400.-	7
Aquarell, mit Feder/Flennip	desgl.	desgl.	450.-	8

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	359	Lüssow-Flomberg, Elena	Im Weinmünde. Bez. l. u.: E. Lüssow 30
	360	dies.	Mädchen mit Puppenwagen. Bez. l. u.: E. Lüssow
	361	dies.	Janne am Frischisch. Bez. l. u.: E. Lüssow
	362	dies.	Mädchen mit Fischen, Bläser, Fruchthale u. Gillette Bez. l. u.: Elena Lüssow 46
	363	Morgues, Michael	Winters in Fiedel. Bez. l. u.: M 77 (?)
	364	Düsch, Axel	Kirche in Karlsbad. Bez. l. u.: AW. 72
	365	Ecklenbrecher, Themistokles	Eingangportal Schloß Charlottenburg. Bez. l. u.: Schloss Charlottenburg 19. Apr. 88 T v E

Verbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte-Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung- Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Aquarell	9.7.75	Ankauf v. d. Künstlerin Kleinmachendorf beschr. Schall-Allee	600.-	9
Collage, Pigment, Aquarell, Fleck- up, Farbpapier	desgl.	desgl.	800.-	10
Collage, Fleckup, Kreide	desgl.	desgl.	800.-	11
Collage, Aquarell	desgl.	desgl.	400.-	12
Aquarell-u. Aquarell	30.12.74	Ankauf von „Kunst der Zeit“ Verkaufsgemeinschaft. Prod. Künstler Karl-Marx-Bau, Klosterstr. 7	300.-	1
Aquarell, Fleck- farben, farbige Kreide	desgl.	desgl.	420.-	1
Fleckup	20.7.75	Ankauf [redacted] [redacted]	250.-	3

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	366	Renzl, Thomas	Gedankenstücke IV.
	367	ders.	Alte Fanz. Bez. l. u.: Renz # 69
	368	ders.	Ikons. Bez. v. u.: Renz # 73
	369	ders.	Der Bog. Bez. l. u.: Renz # 1 " v. u.: 1974
	370	ders.	Gedankenstücke IV. Bez. l. u.: Gedankenstücke IV " v. u.: Renz # 74
	371	ders.	Gedankenstücke V. Bez. l. u.: Renz # 74 " v. u.: Gedankenstücke V
	372	Morgues, Michael	Rückenalt in Braun. Bez. l. u.: M 73

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Fleisch, Farbröhre	Jan. 75	Aus Galerie Mappe I des Galerie Ober Karl- Nax-Radt (Inv. KK 3-1975) 31/40	—	1
Fleisch	1.2.75	Ankauf vom Künstler, K. Nax-Radt aus Wiesbaden Grund 21.	400.-	2
Fleisch	desgl.	desgl.	180.-	3
Fleisch	desgl.	desgl.	300.-	4
Fleisch	desgl.	desgl.	350.-	5
Fleisch, Farbröhre	desgl.	desgl.	350.-	6
Aggarell, Beck- farben, Aluminium im Folie	desgl.	Ankauf vom Künstler, E. Nax-Radt, Eisenberges Str. 24	600.-	2

Datum- der-Eintragung-	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	373	Monges, Michael	Silberne Form. Bez. r. o.: 1974
	374	ders.	Landschaft am Bodden. Bez. v. u.: 1974
	375	ders.	Begegnung. Bez. v. u.: 1974
	376	ders.	Heiliges. Bez. v. u.: 1974
	377	ders.	Wald. Bez. v. u.: 1974
	378	Hönstedt, Alfred T.	Weiden an der Vashüt. Bez. l. u.: 65) " r. u.: Weiden an der Vashüt Alfred T. Hönstedt 1974
	379	Woeff, Willy	Visionäre Landschaft. Bez. v. u.: Woeff 73

Vorbesitzer Technik	An der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Aquarell, felle- farbe, Aluminium- Empolie	1.2.75	Ankauf vom Künstler, Eberhard, Eibenberger Str. 24	600,-	3
Aquarell, felle- farbe	desgl.	desgl.	600,-	4
Aquarell, Feder u. schwarzes Tüsch, Fensterh'p	desgl.	desgl.	400,-	5
Feder mit schwarzer Tüsch	desgl.	desgl.	250,-	6
Feder mit schwarzer Tüsch	desgl.	desgl.	250,-	7
Feder u. Pinsel u. schwarzes Tüsch, Aquarell-u. fellefarben	17.2.75	Ankauf vom Künstler Eberhard, Rosengasse 13	800,-	10 8
Collage	18.2.75	Ankauf vom Künstler 1954 Dresden, Wachziger Köthenpark 6	200,-	7

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer- Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte-Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	380	Goett, Willy	Gestörtes Spiel. Jez. v. u.: Goett 73	Collage	18.2.75	Ankauf vom Künstler 1054 Jsd., Wachwiger- höhenpark 6	200,-	P
	381	Seidel, Jürgen	Gestütztes Skizzen. Jez. v. u.: J. Seidel 73	Collage, Fede u. Tische, Sch. u. u., Fede u. Acrylfarbe	19.2.75	Ankauf vom Künstler 1054 Jsd., Schevenst. 22	400,-	1
	382	Schütze, Kurt	Café mit Figuren. Nicht bez. Rückr. Nachlaßstempel	Aquarell	26.2.75	Ankauf von [redacted] [redacted] Flemmings H. 6	200,-	1
	383	ders.	Holländische Kiste. Nicht bez. Rückr. Nachlaßstempel	Aquarell	26 desgl.	desgl.	200,-	2
	384	Sagor, Konst	Korkhinterbilde zu "Türandor" von Becht. Bei Figuren Jez. Mitte: 13.7.69 "Rückr.: Sagor Türandor"	Aquarell u. Fede- farben, Bleistift, Collage v. Folie und Papierschnecken	10.3.1975	Ankauf vom Künstler, Jsd. u. 1055, Schapfänger- Nr. 37	500,-	4
	385	ders.	Korkhinterbilde zu "Türandor" von Becht. Bei Figuren Jez. l. o.: Türandor Stück Jez. Rs.: Sagor Türandor	Fede-farben, Bleistift	desgl.	desgl.	450,-	5
	386	ders.	Korkhinterbilde zu "Türandor" von Bei. Bei Figuren. Jez. Rückr.: Sagor Türandor	Fede-farben, Bleistift	desgl.	desgl.	450,-	6

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte-Nr. Akten-Nr.	Namontliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	387	Sageh, Kunst	Korkhimentwurf für Türando, von Bucht. Rückd.: Korkhimentwurf Bez. v. u.: Sageh	Deckfarben, Aerolip, Goldstip, überklebter Scheiter.	10.3.1975	Ankauf von Künstler, Berlin 1055, Schapbarger Nr. 37	350.-	7
	388	ders.	Entwurf für ein Papierkleid der Türando, für Türando v. Bucht. Bez. v. u.: H. S. "Rückd.: Sageh Türando"	Deckfarben (Weiß- Schwarz)	desgl.	desgl.	200.-	8
	389	ders.	Entwürfe für Stoffmasken für "Ödipus Tyrann" v. kleiner Müller. Rückd.: Korkhimentwurf • Bez.: 20.12.66	Weißer Deckfarbe, Feder u. feinstschwarzer Tusche, Aerolip.	desgl.	desgl.	250.-	9
	390	John, Joadim	Beiselschneidung in Filz. Bez. v. u.: John 70 "Rückd.: Beiselschneidung in Filz."	Aerolip	12.3.75	Ankauf vom Künstler, Berlin 1055, Lis.-Hans- mann - Nr. 37	400.-	15 Pa (gedruckt: 7.7.76 12.)
	391	ders.	Lenz geht über Gebirge. Bez. v. u.: John 74 Rückd.: Skizzen "Bez.: Lenz" von Herz Brückner	Gonache, Feder mit schwarzer Tusche	desgl.	desgl.	600.-	9
	392	ders.	Radrennen in der Werner-Seelen- hinder-Halle. Bez. v. u.: John 74 "Rückd.: zwei Titel"	Kohle	desgl.	desgl.	250.-	10
	393	ders.	Flamenco gitano. Bez. v. u.: John 74 "Rückd.: Joadim John "Flamenco gitano" 1974"	Aerolip, schwarze Kreide	desgl.	desgl.	250.-	11

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	394	Tücholtke, Friedr.	Komposition mit 7 Kugeln und Plaketen. Bez. v. u.: Tücholtke 72
	395	ders.	Jasid und Boliath (Variation 1) Bez. v. u.: Jasid und Boliath (Variation 1) Tücholtke 74
	396	ders.	Hommage à C. J. Friedrichs (gestandenes altes Schiff) Bez. v. u.: wie Titel u.: Tücholtke 74
	397	ders.	Regionale Skizzen (etwa jüdisch?) Bez. l. u.: wie Titel " v. u.: Tücholtke 75
	398	ders.	Die kleinen Vordächer der pfeifenförmigen (V.) Bez. l. u.: wie Titel " v. u.: Tücholtke 75
	399	R. W. Büsch (geb. 1867) u. Fritz Stölger	Konvolut mit: 14 Blättern, 5 Skizzenbüchern von R. W. Büsch; 5 Blättern v. F. Stölger.
	400	Venturelli, José	Chinesisches Kind. Bez. v. u.: Para Bodo Alma de los Venturelli 1955

Verbesitzer- Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen - Alte Nr. - Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung- Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Feder u. schwarzes Tusche, aquavelliert	27.3.1975	Ankauf vom Künstler, Berlin 1034, Liniensh. 52	500.-	1
Collage a. Papier u. Leinwand, Pinsel u. Feder u. schwarze Tusche, aquavelliert	desgl.	desgl.	500.-	2
Collage aus mehr- farbig und schwarz- weiß bedrucktem Papier.	desgl.	desgl.	300.-	3
Collage aus farb. Papier	desgl.	desgl.	300.-	4
Collage aus farbig Papier	desgl.	desgl.	500.-	5
	April 75	Übernommen aus Nachlaß des Malers F. Stölger, Berlin, Liniensh.	-	-
Pinsel mit schwarzer Tusche, Aquavell, auf Leinwand	14.3.75	Ankauf von [redacted] (mit 23 druckfr. Blättern im k.k.) Kalligraphie- fonds bezahlt	[1800.-] vom	3

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	401	Kirschner, Jugo	Nostalgie I / 74. Bez. l. u. r.: wie Titel " r. u. l.: Kirschner 74
	402	ders.	Schattenland II. Bez. v. s.: Kirschner 74 " r. u. l.: wie Titel
	403	ders.	Für Gestalt bei C. J. Friedrich Bez. l. u. r.: wie Titel " r. u. l.: Kirschner
	404	Sagot, Horst	Choral aus der Mark Brandenburg Bez. v. s.: Sagot. 1974
	405	ders.	Steuern-Wagen-Choral. Bez. v. s.: Sagot 74.
	406	Genschner, Vdo	Vogelfalle. Bez. Rückr.: V. Genschner 73 (Vogelfalle)
	407	Künze, Hubert	Schwarz auf weißem Grund. Nicht bez.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Feder, Bleistift, Ägypten rell, Collage, in der letzten goldbe- legene Karton	24.3.1975	Ankauf vom Künstler, Berlin 112 (Weißensee), Bizestr. 104 a	800.-	3
de farben, Feder u. schwar. Tusche.	desgl.	desgl.	800.-	4
Collage aus farb. Papier, weißer Unter- legte Karton	desgl.	desgl.	800.-	5
Feder u. Pinsel u. schwarze Tusche, Präge- druck, Collage, de farben.	4.4.75	Ankauf [redacted] Adolph-Böke, 110 Berlin Westendstr. 9	3000.-	10
de farben, Feder u. schwarze Tusche, Collage, kleine Pinsel und drück- technik	desgl.	desgl.	3000.-	11
Collage	4.3.75	Ankauf vom Künstler 104 Berlin Mariensstr. 9	150.-	1
Collage	20.3.75	Ankauf vom Künstler 1046 Potsdam Storch- wegstr. 3	400.-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	408	Hornig, Günther	Weisse Form mit roten Punkten. Nicht bez.
	409	Henkell, Friedrich B.	Skizze zu einem Relief. Bez. v. d. : X 4 65
	410	Geförner, Jürgen	Komposition VI. Bez. v. d. : Geförner 73
	411	Glöckner, Hermann	Farbige Scherzge in Befestigung. Bez. Rückr.: Glöckner 144 D 11
	412	ders.	Schwarze Zeichen. Bez. v. d. : 59 0114/III Rückr.: freies Kreuz Bez. Rückr.: Glöckner 59 0114/III
	413	ders.	Vier Glatzformen mit feiner Rille, zwei durchsichtigend. Monotypie, Abdruck v. Glas, Federfarbe, auf 2 Typen Transparenzpap., übereinander Schwarzrote Verklammerung. Bez. Rückr.: Glöckner Farbgraphik 27 10 11/1
	414	ders.	

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte-Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Collage, Kasein- tempera	12.3.75	Ankauf vom Künstler, 2054 Dresden, Pilsnitzer Landstr. 59	400,-	1
Collage, Pinsel m. schwarzer u. grüner Tinte.	5.4.75	Ankauf vom Künstler, 1071 Berlin, Wismarstr. 63	250,-	7
Acrylfarbe	12.3.75	Ankauf Galerie am Sachsenplatz Leipzig	100,-	1
Federfarben, Aquarell	12.3.1975	Ankauf v. d. Galerie am Sachsenplatz, Leipzig, Katharinenstr.	100,-	1
Federfarben, Aquarell	desgl.	desgl.	675,-	2
Bez. gezeichnet Rückr.: Glöckner 05 08 68	desgl.	desgl.	650,-	3
Federfarben, Papier gezeichnet, diagonal gefaltet	desgl.	desgl.	150,-	4

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	415	Glöckner, Kerzmann	Schwarzeße Anffaltung auf rotem Grund. Bez. Rückr.: Glöckner Faltgraphik 1973
	416	Rüchke, Georg	Elysäische Welt - verankert - My - Les. Bez. r.: wie Titel " v. S.: G. Rüchke 7.7.70
	417	Glöckner, Kerzmann	Tafel. Rückseite auch gestaltet. Bez. Rückr.: Glöckner nach 1945
	418	ders.	Tafel. Rückseite auch gestaltet. Nicht bez.
	419	Vorigt, Elisabeth	Der Desdemona mann. Bez. v. r.: 1932 Elis. Vorigt Berlin 1932 Altes Theater 1932
	420	Speck, Georg Andreas	Weinberg bei Hohenbachha. Bez. r.: G. A. Speck
	421	ders.	Sandgrube in im Kegnuthsberge. Bez. r.: Georg And. Speck

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. - Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Auf farben, Papier techn. kl. 2. diagonal gefaltet	12.3.1975	Ankauf von der Galerie am Sachsenplatz, Leipzig, Katharinenstr.	625,-	5
Stein	28.4.75	Geschenk des Künstlers, Lindau - Schachen, Fogelsheimweg 11	—	29
Collage, schwarze Grund, Papppe, lackiert.	23.5.75 (von Pir. kl. 8054 Dresden, 21.10.75 über Seben)	Ankauf vom Künstler, Pillnitzer Landstr. 59	500,-	6
desgl.	desgl.	desgl.	500,-	7
Collage, schwarze kreide	2.5.75	Ankauf von der Künstlerin, 7037 Leipzig, Brockhausstr. 22	1000,-	5
Aquarell, schwarz kreide	3.10.75	Geschenk des Künstlers, 119 Schönebecke Berlin, Spree str. 4	—	1
Aquarell, Stein	desgl.	desgl.	—	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	422	Speck, Georg Andreas	"Allan" - Marseille. Bez. r. u.: G. Andr. Speck
	423	ders.	Werkzeug von Marseille. Bez. r. u.: G. Andr. Speck
	424	ders.	Kriegsgefangen in Irland. Bez. u.: Georg Andreas Speck 30. Juni 1945 "Kriegsgefangen in Irland"
	425	ders.	Bucht von Belfast. Bez. r. u.: Bucht von Belfast
	426	ders.	Herbst auf Rügen. Bez. l. u.: Andr. Speck 59 "i. u.: Herbst auf Rügen"
	427	ders.	In der Festelegue. Bez. v. u.: Georg Andr. Speck
	428	ders.	Nacht am Kanal in Leningrad. Bez. l. u.: G. Andr. Speck 71

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Gonade	3.10.75	Geschenk des Künstlers, 119 Berlin-Schöneberg, Spreestr. 4	—	3
Aquarell, Flexip	desgl.	desgl.	—	4
Flexip, aqua- rellist	desgl.	desgl.	—	5
Aquarell	desgl.	desgl.	—	6
Aquarell, Flexip.	desgl.	desgl.	—	7
Aquarell, Flexip	desgl.	desgl.	—	8
Schwarze Kreide, aquarellist	desgl.	desgl.	—	9

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	429	Speck, Georg Andreas	Aufkommen des Vorkl. über Rügen Jz. l. u.: G. Andr. Speck 73
	430	ders.	Am Badstrand von Kjusendil. Jz. v. u.: G. Andr. Speck 74
	437	Belbke, Georg	Bäume im Nordhaupt. Jz. v. u.: G. Belbke 32
	432	ders.	Wintabend am Meer. Jz. v. u.: G. Belbke 37
	433	ders.	Nistelstande. Jz. l. u.: G. Belbke 36
	434	Seitz, Gustav	Liegen des Lichespaars. Rückes.: desgl. Jz. v. u.: Seitz 51
	435	ders.	Ansicht von Arignon. Jz. v. u.: Seitz 52

Verbesitzer- Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Aquarell, schwarze Kreide	3. 10. 75	Geschenk des Künstlers, 119 farbige Skizzen, 4 Spreestk. 4	—	10
Aquarell, Fleisch	desgl.	desgl.	—	11
Aquarell	19. 9. 75	Schenkung des Liches des Künstlers, Frau Belbke, Belbke Dresden, bisher Leihgaben inv. Nr. 2	—	2
Aquarell	desgl.	desgl. bisher Leihgaben inv. Nr. 3	—	3
Aquarell	desgl.	desgl. bisher Leihgaben inv. Nr. 4	—	4
Pinzel in. sch. Tische, graues Papier	28. 9. 75	Schenkung von Frau [REDACTED] Blankensee	—	18
Pinzel in. sch. Tische, graues Papier	desgl.	desgl.	—	19

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	436	Seitz, Gustav	Brische bei Ales. Nicht bez.	Pinsel mit schor. Tasche	Lf. 9.75	Schenkung von Frau [REDACTED] Glan Kenese	-	20
	437	ders.	Beggriffe, davon fägelbock. Nicht bez.	Pinsel m. schor. Tasche	dersgl.	dersgl.	-	21
	438	ders.	Proportionsstudie: Stehende weibl. Gestalt. Lz. v. v. a.: Seitz 53	Peder m. schor. Tasche	dersgl.	dersgl.	-	22
	439	ders.	Proportionsstudie: Stehende weibl. Gestalt. Nicht bez.	dersgl.	dersgl.	dersgl.	-	23
	440	ders.	Studie für Sitzfigur K. Kollwitz. Von vorn. Nicht bez.	Braun Filzstift	dersgl.	dersgl.	-	24
	441	ders.	dersgl. sehr sch., nach rechts. Nicht bez.	dersgl.	dersgl.	dersgl.	-	25
	442	ders.	Käuliches Kopf. Brustbild, en face Nicht bez.	Pinsel m. schor. Tasche	dersgl.	dersgl.	-	26

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Verbesitzer- Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung- Preis	Materielgruppe Kat.-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	443	Seitz, Gustav	Porträtbüdie Bertolt Brecht. Kopf, nach links. Bez. v. u.: Seitz	Seitz	28.9.75	Schenkungs von Frau [REDACTED] Hannover	—	27
	444	ders.	Porträtbüdie Bertolt Brecht. Kopf, en face. Nicht bez.	Pinsel un. schat. Tasche	desgl.	desgl.	—	28
	445	ders.	Liegendes weibliches Akt. Bez. v. u.: Seitz 57	Pinsel un. schat. Tasche	desgl.	desgl.	—	29
	446	ders.	Weibl. u. männl. Akt, stehend links und rechts. Bez. v. u.: Seitz	Feder un. schat. Tasche	desgl.	desgl.	—	30
	447	ders.	Aktbüdie Nicht bez.	klein. Kugel- schreiber	desgl.	desgl.	—	31
	448	ders.	Aktbüdie Nicht bez.	grüner Farbstift	desgl.	desgl.	—	32
	449	ders.	Proportionsbüdie Nicht bez.	Schwarze Filzstift	desgl.	desgl.	—	33

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	450	Seitz, Ernst	Proportionsstudie. Nicht bez.
	451	ders.	ders.
	452	ders.	ders.
	453	ders.	ders.
	454	ders.	ders.
	455	ders.	Räuml. u. verb. Akt. Stehend nebeneinander. Nicht bez.
	456	ders.	Räuml. u. verb. Akt. Sitzend und darübergehend. Nicht bez.

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat.-Nr.
5	6	7	8	9
Schwarze Filzstift	28.9.75	Schenkung von Frau [REDACTED] Kleinere	—	34
ders.	ders.	ders.	—	35
ders.	ders.	ders.	—	36
ders.	ders.	ders.	—	37
ders.	ders.	ders.	—	38
Pinsel m. br. Tische, dünn Sperrholz	ders.	ders.	—	39
Pinsel m. sch.	ders.	ders.	—	40

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	457	Seitz, burslar	Zwei weibliche Akte. Kniend und Stehend. Nicht bez.
	458	ders.	Zwei weibliche Akte. Liegend nach links und nach rechts. Nicht bez.
	459	Ranft-Schönke, Jagmar	Lauflose Besetzung. Bez. v. u.: RS (Monogramm) 74
	460	dies.	Am Brand. Bez. v. u.: RS (Monogramm) 74 "Rückd.: "Am Brand" (Mischtechnik) J. Ranft-Schönke 74
	461	dies.	Widmung für T. Rozewicz T. Bez. v. u.: RS (Monogramm) 74 "Rückd.: "Widmung für T. Rozewicz" T. (Mischtechnik) J. Ranft-Schönke 74
	462	dies.	Widmung für T. Rozewicz II Bez. v. u.: RS (Monogramm) 74 "Rückd.: "Widmung für T. Rozewicz" (Mischtechnik) J. Ranft-Schönke 74
	463	dies.	Vorläufige Jurel III. Bez. v. u.: Vorläufige Jurel III. RS (Monogramm) 74

Vorbesitzer Technik	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung Preis	Materialgruppe Kat. Nr.
5	6	7	8	9
Pinsel m. schwarzer Tüschel, Sperrholz	28.4.75 28.9.75	Schenkung von [redacted] Hamburg-Hankensee	—	41
Pinsel m. schwarzer Tüschel, Sperrholz	desgl.	desgl.	—	42
Ackfarben, Mischtechnik	28.4.75	Ankauf von der Künstlerin, 650.— Karl-Marx-Str. 90/74, Am Wiesengrund 27		1
Ackfarben, Mischtechnik	desgl.	desgl.	450.—	2
Ackfarben, Mischtechnik	desgl.	desgl.	250.—	3
Ackfarben, Mischtechnik	desgl.	desgl.	250.—	4
braunes Farb- Mittel	desgl.	desgl.	300.—	5

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	464	Böhm, Lukas	Interieur mit Pilleben. Nicht bez.
	465	ders.	Boddenlandschaft. Nicht bez.
	466	ders.	Frau in grünem Pullover. Nicht bez.
	467	ders.	Sitzender weiblicher Akt mit schwarzen Strümpfen. Nicht bez.
	468	John, Joachim	Gebüst der Pallas Athene. Bez. H. G.: John 74 Bez. Rück.
	469	ders.	Neptun. Bez. r. G.: John 74 Bez. Rück.
	470	ders.	Aphrodite. Bez. H. G.: John 74

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Aquarell	14.5.75	Ankauf vom Künstler, Johann-Pankow, Berlin Größe 112.	500,-	1
Aquarell, Feinip, Kohle	desgl.	desgl.	300,-	2
Ackfarben	desgl.	desgl.	300,-	3
Pinsel mit schwarzer Tüschel, Kohle	desgl.	desgl.	400,-	4
Gouache	27.8.75	Ankauf vom Künstler, 1055 Berlin, L.-Hermann St. 37	800,-	12
Gouache	desgl.	desgl.	900,-	13
Gouache	desgl.	desgl.	900,-	14

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	471	Wienczkowski, Gerhard	Vorstadt mit Fingelhäus. Bez. v. u.: Gerhard Wienczkowski 70 " Rückl.: "Vorstadt mit Fingelhäus"
	472	ders.	Rückkehr des Fischer. Bez. v. u.: Gerhard Wienczkowski 72 " Rückl.: "Rückkehr des Fischer"
	473	Heise, Anne - Marie	An der Eule. Bez. l. u.: A Heise 1919
Elat x 76	474	Godel, Charles	Am Vogelhäus. Bez. l. u.: Ch. Godel
" x	475	Schmügel, Peter	Vogtländische Landschaft Bez. v. u.: PS
" x	476	Rüchzer, Rolf	Bühnenzauber II. Bez. l. u.: zu M. Bülgakov ("Bühnen- " r. u.: Rolf Rüchzer 74 Zauber II")
	477	Kretschmar, Gerhard	An der Kleinbahn. Nicht bez.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Aquarell, Deckfarben	12.3.75	Ankauf von der Galerie am Sachsenplatz, Leipzig, Katharinenstr.	560,-	1
Aquarell	desgl.	desgl.	700,-	2
Aquarell	desgl.	desgl.	450,-	3
Aquarell, über gezeichnet	22.4.75	desgl.	800,-	2
Farbige Kreiden	desgl.	desgl.	300,-	1
Feder mit schwarzer Tusche, hellblau laviert.	desgl.	desgl.	325,-	1
Aquarell, gezeichnet	9.7.75	desgl.	3200,-	5

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	478	Krebschmar, Bernhard	Strüpfing. Bez. v. u.: BK
	479	Natmann, Hermann	Raumfahrt. Bez. l. o.: Hermann Natmann 63
Etat 76 ✓	480	Schultheiß, Arnd	Schwangere badend Bez. l. o.: AS (Monogramm)
	481	ders.	Selbstbildnis. Bez. v. u.: AS (Monogramm) 63
	482	ders.	Paul Jessen bei der Orchesterprobe I. Bez. v. u.: AS (Monogramm)
	483	ders.	Paul Jessen bei der Orchesterprobe III. Bez. l. o.: AS (Monogramm)
	484	ders.	Paul Jessen bei der Orchesterprobe IV. Bez. v. u.: AS (Monogramm)

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder mit schwar- zer Tüsch, leiert	9.7.75	Ankauf von der Galerie am Sachsenplatz, Leipzig, Katharinenstr.	1600,-	6
Pinsel und Feder mit schwarzer Tüsch	24.9.75	Ankauf von Frau M. [redacted] Hoodorfstr. 14	400,-	5
Stein, Deck- weiß, Fingerring- ring	3.10.75	Ankauf von Künstler, 7031 Leipzig, Opserstr. 79	400,-	1
Silberstein	desgl.	desgl.	350,-	2
Stein, weiß gehöht	desgl.	desgl.	300,-	3
Stein, weiß gehöht	desgl.	desgl.	300,-	4
Stein, weiß gehöht	desgl.	desgl.	250,-	5

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
Elet 76	485	Schultheiß, Arnold	Paul Jensen bei der Orchestersprobe VI. Bz. l. u.: AS (Monogramm)
	486	ders.	Paul Jensen bei der Orchestersprobe VII. Bz. l. u.: AS (Monogramm)
	487	ders.	Paul Jensen bei der Orchestersprobe IX. Bz. l. u.: AS (Monogramm)
	488	ders.	Paul Jensen bei der Orchestersprobe X. Bz. l. u.: AS (Monogramm)
	489	ders.	Paul Jensen bei der Orchestersprobe XI. Bz. l. u.: AS (Monogramm)
	490	ders.	Der Brief (Anhalt) J. S. f. Blatt 5) Bz. l. u.: AS (Monogramm)
	491	Thiemeyer-Holz- des. Stein Otto	Wasserpflanzen. Bz. l. u.: ONH (Monogramm) 74

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Heinrich	3. 10. 75	Ankauf vom Künstler, 7037 Leipzig, Des. 5. 19	200.-	6
Heinrich	desgl.	desgl.	250.-	7
Heinrich, weiß geklebt	desgl.	desgl.	300.-	8
Heinrich	desgl.	desgl.	250.-	9
Heinrich	desgl.	desgl.	300.-	10
brauner Farblich	desgl.	desgl.	450.-	11
Agarell (255 x 355, linker Map)	22. 10. 75	Auf Wunsch des Künstlers über Kisten - fand die St. gefertigt, aber jetzt verloren an Rissen und ist nicht aus- gelesen (über Prof. Bastke, als jetzt ca. 2 Jahre genannt).		5 [dieses Blatt ist nicht Nov. 29]

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	492	Niemeyer - Holstein, Spiefelingen im Wamb Otto	Agz. d. i.: ONH (Konspektion)
	493	ders.	Küstenlandschaft. Nicht bez.
	494	ders.	Küste mit Baumstümpfen und Gestrüpp. Agz. v. i.: ONH (Konspektion)
noch 75 bezahlt	495	Kielzschmar, Bernhard	Der Begräbnis. Agz. v. i.: BK 22 " Rückl.: Begräbnis Rückseite: Wald mit Farnen, Küst. Fische
"	496	Grosz, George	Negerpaar im Harlem. Agz. v. i.: Grosz N. Y. 33
"	497	ders.	Der Kolonialbauern. Rückl.: Skizze mit Haus, Fischen, Agz. v. i.: Grosz bespann
	498	Klingenberg, Walter	Konservat von 22 Blättern mit Porträts, Figuren, Landschaften, Judenstempel, Akten

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Agarwell auf Leinwand (285 x 355, lichter Rep)	22.10.75	Siehe Bemerkung zu F VI 497	Nicht vhd. Vorhanden 9.11.2005 SZ 9 Bel	
Agarwell auf Leinwand (283 x 345, lichter Rep)	desgl.	desgl.	Nicht vhd. Vorhanden 9.11.2005 SZ 10 Bel	
Schwarze Kreide, Agarwell auf (338 x 456, lichter Rep)	desgl.	desgl.	Nicht vhd. Vorhanden 9.11.2005 SZ 11 Bel	
Agarwell, Feder mit schwarzer Tusche	17.9.75	Ankauf von Künstlerin Küng Kibel, 806 Dresden, Fittnerstr. 12	10.000,-	7
Agarwell	22.12.75	Ankauf von [redacted] [redacted] 129. Vom Künstlerfonds bezahlt	[12.000,-]	7
Feder mit schwarzer Tusche	desgl.	desgl.	[1.200,-]	8
Verschied. Feder- Kern	22.12.75	Überkommen aus dem Nachlaß des Künstlers, übergeben durch [redacted] [redacted] Vb Künstler, April 9		1-22

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	499	Görsig, Renate	Frischenputzstand. Bez. u.: Renate Görsig Frischenputzstand
	500	Schultheiß, Arnd	Chile - 11.9.73 Bez. v. u.: AS (Monogramm)
	501	Batzmann, Ranped	Bau land. Bez. v. u.: Ranped Batzmann 1973
	502	ders.	Im Parkort, Bez. Rs.: Ranped Batzmann 1974 25./26. Mai 74
	503	ders.	Friedhof in Kordunja (Moldavien). Bez. Rs.: Kordunja Kornkugle 7.9.1975
	504	Brosch, Hans	Romantische Landschaft. Bez. Rs.: Brosch 71
	505	ders.	Figur im Raum. Bez. Rs.: Brosch 72

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Collage	20.1.76 25.11.75	Ankauf vom Künstler, 1187 Berlin, Fehrmers Str. 1	500.-	1
Collage	Sommer 1975	Geschenk des Künstlers, Leipzig Orosch. 19.	—	12
Aquarell, Pastel Rt, Aechweiß	20.1.76	Ankauf vom Künstler, 110 Blm. - Parkort, Parkstr. 36.	400.-	1
Aquarell, Aechweiß	desgl.	desgl.	400.-	2
Aquarell, Aechweiß	desgl.	desgl.	400.-	3
Festige Kreide	29.1.76	Ankauf vom Künstler, 1071 Bern, Wisbyer Str. 70	700.-	1
Schwarze Kreide, Kohle	desgl.	desgl.	300.-	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	506	Brosch, Hans	Geometrische Studie. Fz. Rs.: Brosch 75	Reinhold und Collage	28.1.76	Ankauf von Kirscho, 1071 flen. Wisbyer Str. 70	250,-	3
	507	Radziwill, Franz	Tod der Metella. Fz. v. G.: Franz Radziwill " Rs.: Nr. 472	Aquarell	1.2.76	Ankauf von [redacted] Goethestr. 10	2000,-	10
	508	Pampel, Carl Hermann	Spargelendes Paar. Fz. Rs.: 1903 No 25 Bild. Polillon Nachlaß-Pampel	Pinsel in. schw. Tische, Deckel, etc. Reinhold, schw. Kreide	3.2.76	Ankauf von [redacted] Schöberlin, Wörmelsstr. 34	200,-	1
	509	ders.	Wischhauszene, Raum in. 2 Figuren am Tisch Fz. v. G.: H.P. Reinhold: Nachlaßstempel	Schreib. u. f. 6. Kreide desgl. Pinsel in. schw. Tische, Deckel		desgl.	200,-	2
	510	ders.	Gruppe von Klerikern. Nicht bez.	Schwarze Kreide, Pinsel in. schw. Tische	desgl.	desgl.	100,-	3
	511	ders.	Paar auf Parkbank, davor Kind. Unter Text Nachlaßstempel	Schwarze Kreide, Deckel	desgl.	desgl.	100,-	4
	512	ders.	Nachtvisdomingum. Fz. v. G.: wie Titel. Nachlaßstempel	Reinhold, Kopierk., desgl. Lavier		desgl.	100,-	5

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	513	Pampel, Carl Kernmann	Titelblatt des „Jugend“: Fogerspannender Jüngling. Fz. v. u.: R. Mo. Spickers
	514	Handschick, Zigiste	Bei Bohusdorf. Fz. v. u.: B. H. 68
	515	dies.	Im Harz. Fz. v. u.: B. H. 69
	516	dies.	Milleben mit Tintenfaß. Fz. v. u.: B. H. 72
	517	dies.	Frau im Zimmer. Fz. v. u.: B. H. 74
	518	Hacker, Philipp	Italienische Landschaft mit Brücke, Tor und Baum Fz. v. u.: a. Formicola Filippo Hacker f. 1796.
	519	dos.	Landschaft mit Berg und Gebäuden. Fz. v. u.: Villa delle Nove Hacker. Rückl.: Hof mit Karren, Tier- und Pflanzenstücken

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Pinsel mit Tusch, Lavier, Adh. weiß	3. 2. 76	Ankauf von Xist. Jug. Wonnidorsk. 34	100,-	6
Kahlee	8. 3. 76	Ankauf von der Künstlerin, 1185 folien-Abglencke, Bohusdorfer Weg 57	250,-	1
Aquarell, Fleckfarben	desgl.	desgl.	450,-	2
Aquarell	desgl.	desgl.	550,-	3
Aquarell	desgl.	desgl.	650,-	4
Feder, Sepia, Lavier	24. 2. 76	Schenkung von Frau (früher Besitz Otto v. Sassen und Ella)	—	233
Feder, Sepia, Bleistift (Rückl.)	desgl.	desgl.	—	234

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	520	Seebach, Annie von	Gebirgslandschaft mit See. Bez. v. v. a.: Annie von Seebach 1796	Feder mit schwarzer Tusche, quadratisch	24.2.76	Schenkungs von Frau [redacted] (früher Besitz Otto und Fella v. Sassen)	—	1
	521	Roß, Arno	Selbstbildnis als Lithograph. Bez. v. v. a.: A. R. 1974	schwarze Kreide, Tafel, braunes u. weißes Farblin, braunes Papier	31.3.76	Geschenk des Künstlers (an G. J. Prof. Barke)	—	1
	522	ders.	Selbstbildnis als Lithograph. Bez. v. v. a.: A. R. 1976	Kohle	desgl.	desgl.	—	2
	523	Gestel, Wilhelm	Lesender, liegend mit aufge- stütztem rechten Arm. Bez. v. v. a.: W. G. 1974	Feder mit schwarzer Tusche	10.4.76	Ankauf von Frau [redacted] Leben-Festung, Lindenstr. 2 (früher Leihgaben - Inv. 19)	900.-	2
	524	ders.	Liegender weiblicher Akt. Bez. v. v. a.: W. G.	Feder mit grau- brauner Tusche	desgl.	desgl. (früher Leihgaben - Inv. 18)	900.-	3
	525	Lindemann, Roß	Prof 1967. Bez. v. v. a.: A. Lindemann 1967	Gonache	2.6.76	Ankauf vom Künstler, 1077 Jellis, Rodenbesstr. 6	900.-	1
	526	dos.	Beim Ausräuschnen. für Bucher "Kozjek". Bez. v. v. a.: Lindemann 68	Reinik, weißes Papier	desgl.	desgl.	300.-	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	527	Lindemann, Roef	Renovierung. Fz. v. G.: R. L. 69	Gonsache	2.6.76	Ankauf vom Kustos, 750.- 1071 Fz. Roden bes. Nr. 6		3
	528	ders.	Badeszene. Fz. v. G.: Roef Lindemann 1976	Gonsache Aquarell	desgl.	desgl.	800.-	4
	529	Jessel, Renate	Flüchtige Begegnung. Fz. v. G.: R. Jes. 74	Aquarell, Fede farben	13.6.76	Ankauf von der Kunst- lerin, Berlin-Pankow, Bingstr. 47	350.-	1
	530	dies.	Kleines Nuschelstilleben. Fz. v. G.: R. Jes 74	Aquarell, Fede farben	desgl.	desgl.	350.-	2
	531	dies.	Schlömnien will ich nicht - flüchten kann ich nicht. Fz. v. G.: R. Jes 74	Aquarell, Fede farben	desgl.	desgl.	350.-	3
	532	dies.	Türbülentz - Fz. v. G.: Türbülentz R. J. 74	Aquarell, Fede farben	desgl.	desgl.	400.-	4
	533	dies.	Fischzug. Fz. v. G.: R. J. (Lipót) 75 No 37	Aquarell, Fede farben	desgl.	desgl.	400.-	5

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	534	Vent, Haug	Reusden am Strand. Fz. l. u.: Vent 74
	535	ders.	Weiblicher Kopf. Fz. v. u.: Vent 75
	536	Polschnecker, Johannes	Spree vor Spandau mit Begger und Dille... Bez. v. u. : Poe
	537	ders.	Radtmann in Beeskow. Fz. u.: Beeskow Poe
	538	los.	Hirschenstapel Berlin. Fz. v. u.: Poe Am Hof. Friedrichs- strasse 1945
	539	Hoffmann, Karl	Jugendmaler. Fühnenkopf zu Stenheim "Pie Hose". Fz. u.: Carl Stenheim: Pie Hose
	540	ders.	Raum mit Tafel und Leuchter, darin Resduerie, Fühnenkopf zu Offenbach. Orpheus in der Unterwelt. Fz. mit techn. Angaben

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Nischtechnik	17.6.76	Ankauf vom Künstler, Hl. - Weipensee Max - Steinkamp - Str. 18	900,-	7
Nischtechnik	desgl.	desgl.	750,-	7
Aquarell	1.7.76	Ankauf von der Witwe [redacted]	350,-	1
Pinsel mit schwarzer Tütsche	desgl.	desgl.	350,-	2
Pinsel mit schwarzer Tütsche	desgl.	desgl.	300,-	3
Ackfarben	26.7.76	Ankauf von [redacted] [redacted] Hauptstr. Nr. 37	550,-	1
Aquarell, Ackfarben	desgl.	desgl.	450,-	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	541	Hoffmann, Karl	Die Metamorphose des Begegnen. Bühnenentwurf zu Poline, Taschitz Bez. M.O.: Die Metamorphose des Be- gegnen. Taschitz S. Handlung 7. Asphilt Frischell Club. Bühnenentwurf zu O'Casey "Preispolitik". Bez. M.: Jean O'Casey Preispolitik Raum im Hause des Nordale Frischell Club.
	542	ders.	Innenraum. Bühnenentwurf zu O'Casey "Preispolitik". Bez. mit Angaben.
	543	ders.	Krankenhauszimmer. Bühnenentwurf zu O'Casey "Preispolitik". Bez. mit Angaben.
	544	ders.	5 Variationen über einen Parade- marsch für den Stehschritt. Gebundenes Buch mit 6 Kalligraphen (1 auf Umschlag) u. handgeschriebenen Vorwort. Frühlingslandschaft mit See. Bez. r. u.: Franz Lippisch
	545	Sager, Horst	Villa d'Este in Tivoli. Bez. l. u.: Villa d'Este, Tivoli
	546	Lippisch, Franz	
	547	ders.	

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Aquarell, Deckfarben, blaugrünes Papier	26.7.76	Ankauf von [redacted] 1055 Bl., Schöpfendes Nr. 37	450.-	3
Aquarell, Deckfarben, Collage, braunes Papier	des gl.	des gl.	350.-	4
Aquarell, Deckfarben, Collage, braunes Papier	des gl.	des gl.	350.-	5
Aquarell, Deck- farben, Collage, braunes Papier	des gl.	des gl.	350.-	6
	13.10.76	Ankauf von [redacted] [redacted]	4000.-	14
Deckfarben	1.11.76	Ankauf von [redacted] [redacted]	100.-	1
Zeichn., Aquarell und Deckfarben	des gl.	des gl.	100.-	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	548	Lipprich, Franz	Adam und Eva im Paradies. Aqz. l. u.: Franz Lipprich
	549	ders.	Adam und Eva. Aqz. l. u.: Franz Lipprich
	550	ders.	Adam und Eva. Aqz. r. u.: Franz Lipprich
	551	ders.	Kain. Aqz. l. u.: F Lipprich 83
	552	Fritschmann, Paul	Abasver. Aqz. l. u.: PF (Monogramm)
	553	ders.	Berliner Bahnüberführung. Aqz. r. u.: Am Bauhof, 30 April
	554	Leuinger, Ernst	Parktor. Aqz. r. u.: Leuinger " Rückst.: 1971

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder mit schwar- zer Tütsche, leinw.	1. 11. 76	Ankauf von [redacted] [redacted] G. H. H. 20.	100,-	3
Feder mit schwar- zer Tütsche.	desgl.	desgl.	100,-	4
Feder mit schwar- zer Tütsche.	desgl.	desgl.	100,-	5
Feder mit schwarzer Tütsche	desgl.	desgl.	100,-	6
Aquarell	6. 11. 76	Ankauf von Galerie am Sachsenplatz, Leipzig, Katharinenstr. 27	100,-	1
Zeichn.	desgl.	desgl.	200,-	2
Feder mit grau- schwarzer Tütsche	desgl.	desgl.	325,-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	555	Bergmann, Eva-Maria	Alte Frau mit Kopftuch. Kz.v.v.: EMB (Königsbrunn) 1968
	556	Schade, Gregor-Torsten	Altes T. Kz.v.v.: Torsten Schade 76
	557	Horn, Günter	Kopf im Weissensee. Kz.v.v.: "Kopf im Weissensee" "v.v.: G. Horn 1976
	558	Klein, Mechthild	Küche. Kz.v.v.: Klein 5.
	559	Blumhagen, Günter	Empor schnellender Fisch, zerbrechende Schalen. Kz.v.v.: Blumhagen 76
	560	Hamer, Harwig	Portrand. Kz.v.v.: Harwig Hamer 1975
	561	Mohr, Arno	Jünger Arbeiter. 1949

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Leinwand	6.11.76	Ankauf von Galerie am Sachsenplatz, Leipzig, Katharinenstr.	300.-	1
Schwarze Kreide, Kohle, Leinwand	desgl.	desgl.	550.-	1
Leinwand.	desgl.	desgl.	375.-	1
Feder mit schwarz- blauer Tinte, Leinwand	desgl.	desgl.	400.-	1
Leinwand	desgl.	desgl.	275.-	1
Rohfedern auf japanischem Reis- papier	desgl.	desgl.	350.-	1
Kohle	25.11.76	Übersetzung aus Nachlaß Brüderohl über Pilsener für dt. Geschichte	—	3

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	562	Treccani, Ernesto	Mutter mit Kind. Bez. l. u.: Ernesto Treccani " Rückr.: Ernesto Treccani opera una autentica 1976
	563	Hoffmann, Eugen	Selbstbildnis: Bez. l. u.: Eugen Hoffmann 45 Wolverhampton
	564	ders.	Rote Speicher im Wolverhampton. Bez. r. u.: Eugen Hoffmann Wolverhampton 45
	565	ders.	Englische Landschaft. Bez. r. u.: Eugen Hoffmann 46 London
	566	ders.	Nacht. Bez. Rückr.: Night u. Nachlaßstempel
	567	ders.	Schiffbrücke. Bez. Rückr.: "Schiffbrücke" (von ander Hand) u. Nachlaßstempel
	568	ders.	Obdachlos. Bez. l. u.: EH (Erosgrann) " Rückr.: Eugen Hoffmann

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Pinzel u. braunes Tüschel, gefalteten, auf Leinwand	30.11.76	Überweisung durch Gen. Hr. Prof. Bartke, aus Geschenken aus dem 9. Parteitag des SED.	—	7
Aquarell	5.11.76	Ankauf von Künstler- stellung Kühl f. d. d. m. Bezahlt durch Künstlerfonds.	[4000.-]	7
Aquarell	des gl.	des gl.	[2000.-]	8
Aquarell	des gl.	des gl.	[3000.-]	9
Aquarell	des gl.	des gl.	[3000.-]	10
Aquarell	des gl.	des gl.	[3000.-]	11
Feder und Pinzel mit braunem und bläulichen Tüschel	des gl.	des gl.	[1200.-]	12

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	569	Hopmann, Eugen	Soldateska östet. Afz. P. u.: Sommer E.H. (Kunstp.) 42
	570	Unbekannt	Wandentwurf: Nickelal. Szen. Kleinscher, der Palastbau begüt- achtet. Im Wirtel: Liegendes Kleinscher, von Köpflingen umgeben. 1977
	571	desgl.	Deckenentwurf: Rundbild mit allegorischer gebl. Gestalt mit Palmzweig. In den Fingern wie Fagel. Nicht bez.
	572	Meyerheim, Paul	Arbeiter mit Hantel in den Händen. Nicht bez.
1977	573	Quevedo, Nuria	30 Jahre Exil. Afz. P. u.: Nuria Quevedo.
	574	des.	Mädchenporträt. Afz. P. u.: Das Mädchen aus der Exil. 1963
	575	des.	Studie für eine Pietà. Afz. v. u.: N. Quevedo 73

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Platzel mit schwarzer Tische	5. 11. 76	Ankauf v. Kunstst. [900.-] Kübel. Bezeichnet durch Kauf für Fonds.		13
Feder m. sch. Tische, Agia- rell.	10. 12. 76	Aus Auktion 2 des Jenhalenbigen Leipzig (Nr. 234)	440.-	337
Feder m. sch. Tische, Agia- rell, Platzel sch. Tische	desgl.	desgl. (Nr. 233)	330.-	332
Schwarze und farbige Kreiden	desgl.	desgl. (Nr. 367)	1078.-	24
Kohle, schwarze Kreide	16. 12. 76	Ankauf von der Kunst- Leinwand, 113 Bl. (Lichten- burg), skandinavische Nr. 25	2000.-	2
Kohle, schwarze Kreide	desgl.	desgl.	1000.-	3
Kohle	desgl.	desgl.	500.-	4

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	576	Düvedo, Nürta	Arabisches Kasten. Bez. Rückr.: Arabisches Kasten (Granada) 1975
	577	Sager, Kurt	Josflicher Baumplatz. Bez. Rückr.: Sager 60
	578	ders.	Botschaft aus einer Gewirkswolke. Bez. Rückr.: Flabber 75
	579	Grenner, Fritz	Siehe Kasten Kasten F.C. 25-182.
	736		
	737		
	737	Christoph, Hans	Bei Lebensalter. Bez. Rückr.: Christoph
	738		
	738	ders.	Spilleben im Fensterbrett. Rückr.: Kompos. mit weiß. Form Nicht bez.
	739		

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kohle.	16.12.76	Ankauf von der Künstlerin 113 Berlin, Skandinavische M. 25		5
Feder u. Pinsel u. schwarze Tische, agor., weißes, braunes Papier Papierrelief, Piktal u. helles Feste, Collage.	22.12.76	Ankauf v. Künstler, 108 Berlin, Knaackstr. 45	1100.-	1213
	ders.	ders.	2900.-	1314
	Jan- Feb. 77	Ankäufe aus der F.C.-Ausstellg. der NG aus der G. Prof. Bartke vom Künstler: Gesamtpreis 46.000.- [Künstlerfonds]		25- 182 (-25 -157)
Aquarelle	26.1.77	Ankauf von Frau [redacted]	350.-	2
Farb. Kreiden, Pinsel u. schwarze Tische	ders.	"	350.-	3

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	739	Schiffsdecke, Jürgen	Bei Lepornick. Bez. l. o.: Schiffsdecke 60
	740	Jahn, Willy	Heimweg. Bez. r. u.: W Jahn 24
	741	Sohn-Rethel, Oskar	Zwei Bäumen im Gespräch. Bez. r. o.: O. S. R. 1904
	742	Hahn, Ernst	Schiffsdecke mit Aufbaustufen. Figuren. Bez. l. u.: "Osambara" Atlantische Ozean r. u.: E. Hahn 1928
	743	ders.	Konzentrationslager. Bez. l. u.: Konzentrationslager 1935 r. u.: E. Hahn
	744	ders.	Akrobaten. Bez. r. u.: E. Hahn 1933
	745	ders.	Orpheus und Eurydike. Bez. l. u.: EH (Programme) 1955

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Deckfarben	17.1.77	Ankauf Konstanz 1977. Kühle Presden.	450,-	1
Schwarze Kreide, Aldip, Transparenz- papier	desgl.	desgl.	350,-	2
Postell	27.2.77	Ankauf von Frau [redacted]	2000,-	1
Deckfarben	4.3.77	Ankauf von Frau [redacted]	400,-	2
Pinsel m. schwarzer Tüsch, aguar, Weiphöls, über Heide	desgl.	desgl.	1400,-	3
Deckfarben, auf Leinwand	desgl.	desgl.	1200,-	4
Deckfarben.	desgl.	desgl.	520,-	5

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	746	Glöckner, Kernmann	Weißer Keil auf Rot. Nicht bez.
	747	Frache, Heioz	Kleine Spielereien. Bez. v. v. H. Frache 68
	748	Gründig, Klaus	Fischerin und Rhinow. Bez. v. v. H. 16. Rückr.: Nachloßstempel
	749	ders.	Geloge. Bez. v. v. H. 65 u. Text Rückr.: Nachloßstempel
	750	ders.	Ochse und Fuchs. Bez. v. v. H. 133 H. 6. u. Text Rückr.: Nachloßstempel
	751	ders.	Gewiss. Bez. v. v. H. 172 u. Text Rückr.: Nachloßstempel
	752	ders.	Gestützter Kelch. Bez. v. v. H. 185 u. Text Rückr.: Nachloßstempel

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Deckfarbe	7. 4. 77	Schenkung des Künstlers	—	J
Steinipf.	23. 5. 77	Ankauf Kunsthand- lung Kühl Hasden	300.-	1
Feder u. sches. Tasche	31. 5. 77	Vom Haas. Kunsthand- lung VEH Bild. Kst. u. Anti- quitäten Berlin. Zugabe des Sonderfonds	[1215.-]	34
Feder u. sches. Tasche	desgl.	Generaldirekt. hr.	[1215.-]	35
		desgl.		
Feder u. sches. Tasche	desgl.	desgl.	[1215.]	36
Feder u. sches. Tasche	desgl.	desgl.	[1215.-]	37
Feder u. sches. Tasche	desgl.	desgl.	[1215.-]	38

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	753	Gründig, Hans	Die Klose. Bez. v. v. Seite 199. H. G. u. Text Rückr.: Nachlaßstempel
	754	ders.	Liebespaar. Bez. l. u. Vignette Rückr.: Nachlaßstempel
	755	ders.	Nicht bez. Liebespaar. Nicht bez.
	756	ders.	Tierstudie (Vogel) Rückr.: Nachlaßstempel
	757	Stöcker, Werner	Liegender weiblicher Akt mit aufgezogenem Bein. Bez. v. v.: Werner Stöcker Nov. 1975 Weipensee
	758	ders.	Sitzender weiblicher Akt mit hochgezogenem Bein. Bez. v. v.: Stöcker Nov. 1975 Weipensee
	759	ders.	Sitzender weiblicher Akt. Nicht bez.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder u. schu. Tasche	31.5.77	Daad. Kunsthandel VEH Fried. Kunst u. Anlig. Läden Berlin. Sonderfonds Generaldis.	[1215.-]	39
Feder u. schu. Tasche	desgl.	desgl.	[1215.-]	40
Zeichn. Transparentpapier	desgl.	desgl.	— (7. Jahrg.)	41
Zeichn.	desgl.	desgl.	— (7. Jahrg.)	42
Zeichn. Graphit	28.6.77	Ankauf vom Künstler, 1975 Berlin, Pöndorf H. 58	500.-	10
Zeichn. Kohle	desgl.	desgl.	500.-	11
Kohle, Zeichn.	desgl.	desgl.	500.-	12

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	760	Stöber, Werner	Sitzender weiblicher Akt mit hochgezogenem Bein. Nicht bez.
	761	ders.	Stehender weiblicher Rückenakt. Bez. v. o.: Stöber 77
	762	Lückner, Heinrich Graf v.	Hellenische Badt. Bez. v. o.: Lückner 20 Rücken: weibl. Aktstudie
	763	Heckwitt, Wilhelm	Pferde. Bez. v. o.: He 77 Rücken: verwerfene Zeichnung
	764	Völker, Karl	Hallischer Jahrmarkt. Bez. v. o.: K Völker Völker 27
	765	ders.	Am Tresen. Bez. v. o.: Völker 27
	766	Glöckner, Hermann	Neigung zum Figürlichen. Bez. Rücken: Neigung zum Figürlichen. Glöckner 107 D/3 [Werkzeug]

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Graphit	28.6.77	Ankauf vom Künstler 100,- 1887 des. Rückens tr.		13
Kohle, Blei- stift	desgl.	desgl.	500,-	14
Aquarell	18.6./10.7. 77	Auktion Galerie am Sachsenplatz Leipzig	616,-	1
Pinsel mit schwarzer Tüschel, auf Leinwand gezeichnet auf Papier	desgl.	desgl.	935,-	1
Aquarell	desgl.	desgl.	1705,-	1
Aquarell	desgl.	desgl.	925,-	2
Deckfarben	desgl.	desgl.	550,-	9

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	767	Glöckner, Kornmann	Fünf farbige Karten Bez. Rides.: Kornmann Glöckner " Rides. Pappe.: (Nordsee) Kornmann Glöckner 1945-46
	768	Metzkes, Haveld	Der Transport der sechsarmigen Göttin Skizze (I) zum Gemälde von 1956 Bez. M.O.: Metzkes 1956
	769	ders.	Der Transport der sechsarmigen Göttin Skizze (IV) zum Gemälde von 1956 Bez. l. u.: 1956 Metzkes
	770	ders.	Zirkusarena unter freiem Himmel am Meer Bez. r. u.: Metzkes 61
	771	ders.	Ein Fisch auf einem Teller liegend Bez. l. o.: Metzkes 61
	772	ders.	Urgroßvater musiziert Bez. r. o.: Metzkes 67
	773	ders.	Zuschauer im Kino Bez. l. o.: Metzkes 67

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Collage, auf Pappe, Lack.	18.6./10.7. 77	Aktion Galerie am Sachsenplatz Leipzig.	1430,-	10
Feder, Pinsel, schwarze Tusche	18.7.77	Ankauf vom Künstler	300,-	35
Feder, Pinsel, schwarze Tusche	dersgl.	dersgl.	300,-	36
Pinsel, schwarze & weiße Tusche	dersgl.	dersgl.	400,-	37
Pinsel, schwarze & weiß. Bei Tusche mit schwarzer Erde	dersgl.	dersgl.	400,-	38
Aquarell	dersgl.	dersgl.	600,-	39
Leitholzkreide, mit Turpentin laviert	dersgl.	dersgl.	500,-	40

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	774	Metzker, Harald	Totenschädel und Rabe Bez. r. o.: Metzker 67
	775	ders.	u - Bahnstation Bez. l. o.: Metzker 70 r. o.: 13. 1. 70
	776	ders.	Kampfen des Pferd in der Manege mit Dressur Bez. r. u.: Metzker 70
	777	ders.	Schlafender Mann Bez. r. o.: Metzker 71
	778	ders.	Familienbild Bez. r. o.: Metzker 73
	779	ders.	Elbsandsteingebirge mit Affen - Heinen Bez. l. u.: Metzker 76
	780	ders.	Don Quixote und die Galeeren - Sträflinge Bez. r. u.: Metzker 76

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Lithokrinde mit Terpentin laviert	18. 7. 77	Ankauf vom Künstler	500.-	47
Lithokrinde	desgl.	desgl.	400.-	42
Kohle, geriselt	desgl.	desgl.	400.-	43
Lithokrinde mit Terpentin laviert	desgl.	desgl.	500.-	44
Aquarell über Bleistift	desgl.	desgl.	500.-	45
Aquarell	desgl.	desgl.	500.-	46
Kohle	desgl.	desgl.	400.-	47

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	781	Kullwitz, Käthe	Selbstbildnis. Profil auf gelbem Papier. St. gezeichnet
	782	Rohland, Marianne M.	Kleiner Fabrikhof Bez. r. u.: Marianne M. Rohland Leipzig
	783	dies.	Straßenbau Bez. r. u.: MMR (verbunden)
	784	Begas, Adalbert	Caroline Begas, veru. Wolfart, geb. Guebard. Frau des Künstlers Porträtkopf im Profil nach links nicht bez.
	785	dies.	Hans Wolfart. Briefbogen von Adalbert Begas. Bez. u. r.: A Begas November 1865 Porträt en face
	786	Göschel, Eberhard	Mädchen auf dem Bett. Bez. M. o.: Göschel Oktober 72
	787	dies.	Paar auf dem Bett. Bez. r. u.: 75

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Lithografie, graues Papier	3. 8. 77	Ankauf von [redacted] [redacted] Elsholz (früher Berlin) von Frau Wilhelm Jakobsen Potsdam.	[12.000.-] desen Küchens Potsdam.	36
Aquarell	18. 8. 77	Ankauf von der Künstlerin 705 Leipzig, Wiltshofstr. 2	450.-	1
Preisel mit schwarzer Tinte, aquarelliert	desgl.	desgl.	450.-	2
Bleistift	21. 9. 77	Ankauf von [redacted] [redacted] 6. Oranienburg Dames- walder Str. 28	300.-	10
Bleistift	desgl.	desgl.	300.-	11
Graues und braunes Fabrikat	15. 9. 77	Ankauf vom Künstler, 706 Dresden, Obergarten 2	300.-	1
Bleistift, graues Papier	desgl.	desgl.	300.-	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	788	Göschel, Eberhard	Interieur mit Still. Bez. l. u.: Warszawa Kolkt 75
	789	ders.	Paar am Strand. Nicht bez.
	790	Kokoschka, Oskar	Bildnis des Bruders Bohuslav. Bez. l. u.: O Kokoschka Brüder Bohuslav K.
	791	Schmidt-Rohlf, Karl	Stillleben mit Früchten Grundschale. Bez. v. u.: S Rohlf
	792	Čižic, Jovan	Landschaft bei Falezarejo. (bei Cortina d'Ampezzo) Bez. l. u.: Čižic r. u.: 20 7 74 Falezarejo
	793	Schmitt, Kurt	Der Platz. Bez. auf Persp.: 87 272 Der Platz K. Schmitt, 1921
	794	Heucke, Walter	Mallorensiar mit Kind. Bez. v. u.: Heucke 32 Mallorensiar mit Kind

Vorbesitzer	Art der Erwerbung	Bemerkungen	Namentliche	Materialgruppe
5	Ankaufspreis	Alte Nr. Akten-Nr.	Abzeichnung	9
klein, weiße Adeparbe, grau- wiolettes Papier	15.9.77	Ankauf vom Künstler, 400,- 806 Dresden, Obergraben 2		3
klein, grau- wiolettes Papier	desgl.	desgl.	250,-	4
Schwarze Kreide	April 1977 im Vordrapiaischen Museum aufgefunden. (Vor- müthlich früher unbekannter Privat- besitz, der bei Prof. Andrae - Direktor VAT von 1928-57 - hinterlegt wurde,	desgl.	-	13 Eigentums- anspruch von Herrn Andreas Reidemeister, Berlin, Sankt- Petersburg 17 Zurückgeben 22.4.77 Tselubok-Hamer (Akte im Sekre- tariat K.K.)
Aquarell				
klein	28.9.77	Geschenk des Künstlers (übermittelt durch H. Koepplin Basel)	-	1
Collage aus farbigen Papieren.	13.10.77	Überliefert von der NG (dort Inv. AT 335/13.12.76). davon Ankauf v. H. Zimmermann Rostock, E-Kaede - 1.1.20 Ankauf unvoll NG, 5.000 Kisten)	[20.000,- 15.000 Ankauf unvoll NG, 5.000 Kisten]	83
klein, Feder, Pinsel, Leinwand	28.9.77	Ankauf v. Frau H. med. [redacted] Nr. 130 [Kunstfonds]	[400,-]	18

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	795	Jenecke, Walter	Kapfen von Polster. Fz. v. u. i. w d. 3h
	796	ders.	Skulptur in Ibiza. Fz. v. u. i. denecke
	797	ders.	Skulptur von Ibiza. Fz. v. u. i. denecke
	798	ders.	Treppe in Ibiza. Fz. v. u. i. denecke 36
	799	ders.	Zerstörung (Erlaubnis in Spanien). Fz. v. u. i. denecke
	800	ders.	Kriegsahnung (Paris 1939) Fz. v. u. i. denecke 39
	801	ders.	Sigender geistlicher Akt. Fz. v. u. i. denecke 38

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder, Fede und Fiedel mit schwarze Tische	28.9.77	Ankauf von H. [redacted] [redacted] nt, [Kunstformen] desgl.	[400.-]	11
Aquarell, über Feder, Fede	desgl.	desgl.	[600.-]	12
Aquarell, über Feder, Fede	desgl.	desgl.	[600.-]	13
Aquarell, über Feder, Fede	desgl.	desgl.	[600.-]	14
Aquarell, Fede, Farbe	desgl.	desgl.	[600.-]	15
Aquarell, Fede, Farbe, Feder mit schwarze Tische	desgl.	desgl.	[600.-]	16
Feder mit bläulicher Tische,	desgl.	desgl.	[600.-]	17

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	802	Jenecke, Walter	Wintertandschaft in der Sowjetunion. Bez. v. u.: Jenecke 48
	803	ders.	Häuser in Sibirien. Bez. v. u.: Jenecke 60
	804	ders.	Landschaft bei Samarkand. Bez. v. u.: Jenecke
	805	ders.	Gräberstraße in Samarkand. Bez. v. u.: Jenecke 65
	806	ders.	Häuser in Buchara. Bez. v. u.: Jenecke
	807	ders.	Blick von Moskau. Bez. v. u.: Jenecke
	808	(1) Kibbäume (2) Goodwin Kibbäume, (1) George (1839 Norfolk - 1924 London)	Abfahrende russische Postkutschen. Bez. v. u.: G. Goodwin Kibbäume. 96

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Schwarze Kreide, Aquarell	28.9.77	Ankauf v. [redacted] H. Jander Nr. 130	{600.-}	18
Aquarell	ders.	ders.	{600.-}	19
Aquarell	ders.	ders.	{600.-}	20
Seckfarben	ders.	ders.	{600.-}	21
Aquarell, schw. Kreide	ders.	ders.	{600.-}	22
Aquarell	ders.	ders.	{600.-}	23
Aquarell	3.11.77	Ankauf von [redacted] [redacted]	450.-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	P09	Unbekannter Künstler	Reiländer Jom. Innenansicht Nicht bez.
	P10	desgl.	Reiländer Jom. Innenansicht Nicht bez.
	P11	Jacckel, Willy	liegender weiblicher Halbakt Bz. r.h.: V Jacckel
	P12	Kobell, Ferdinand (?)	Vor einem Baum liegender Bauer. Fz. Richter. (and. Hand): F. Kobel
	P13	Achenbach, Andreas	Segel schiffe auf wädrig bewegter See Bz. a.d. Segel des 2. Schiffes von rechts 18.9.9.36
	P14	Hoerschelmann, Rolf von (?)	stehender weiblicher Akt Bz. M. r.: R.H - 12 (Monogr.)
	P15	Uhlde, Fritz von	Alber Mann in braunem Umhang an einem Reiter Bz. r.h.: Fritz Uhlde

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder in Schwarz, Aquarell	19.9.77	Aus dem Pracht. Kunsthandel, VEH Bild. Kunst & Antiquitäten, (durch den Kulturfonds bezahlt)	2.800.-	339
Feder in Schwarz, Aquarell	desgl.	desgl.	2.800.-	340
Farbige Weiden	desgl.	desgl.	1.050	8
Pinzel in Grün, Lavier	desgl.	desgl.	400.-	200
Bleistift	desgl.	desgl.	1.600	15
Pinzel, blaue Deckfarbe	desgl.	desgl.	1.000	3
Aquarell	desgl.	desgl.	2.000	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	816	Thoma, Hans (?)	Spielende Kinder.
	817	Unbekannter Künstler	Kopie nach Carstens: Die Nacht mit ihren Kindern
	818	Lenoir, Marcel	Weibl. Akt sich den Fuß abtrocknend Bz. u. r.: Marcel Lenoir
	819	Herbin, Auguste	Landschaft
	820	Lenoir, Marcel	Helender weibl. Akt Bz. l. u.: Marcel Lenoir
	821	Unbekannt	Geflügelte Putten auf einer Büste nicht bez.
	822	Pfeiler, Friedrich d. A.	Hochgebirgslandschaft mit zwei weissen Giebeln (?) Bz. l. u.: 18 FP 49

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder u. Pinsel, Lenoir, 1871/2	19. 3. 77	Aus dem Staatl. Kunsthandel, VEH Bild. Kunst & Antiquitäten, (durch den Kulturfond; bezahlt)	900.-	95
Stein	desgl.	desgl.	1.500.-	341
Schwärze, Kreide, aquarillfärbt	desgl.	desgl.	2.100	1
Pinsel, schwarze Tusche	desgl.	desgl.	1.300	1
Feder, schwarzbraune Tusche	desgl.	desgl.	1.700	2
Feder, schwarze Tusche	19. 3. 77	Aus dem Staatl. Kunst- handel, VEH Bild. Kunst u. Antiquitäten, durch den Kulturfond.	2.200	338
Aquarell	desgl.	desgl.	1.900	44

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	823	Händler, Paul	Schlacht bei Waterloo Rückes. bez.: P. H. Paul Händler fest
	824	Unbekannt	Fünf Illustrationsmotive Bez. auf einem Stein der Baumstämme oben rechts: LR
	825	Balmer, Wilhelm	Altes Mann mit Schokolade Bez. u. r.: W. Balmer 4. III 86 darunter: W. Balmer o. l.: 5/IV/86
	826	Riemer, Adrian Ludwig	Zwei arme Kinder im Wald träumen von Weihnachten Nicht bez.
	827	Unbekannt	Rastendes Bauernpaar mit kleinem Kind. Trompe d'oeil Nicht bez.
	828	Unbekannt	Bauernpaar mit Hund und kleinem Jungen. Trompe d'oeil nicht bez.
	829	Andoricki, Daniel (?)	Ölmalerei eines Knecht mit Rüge.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder, graue Tücher, lavint	19. 9. 77	Aus dem Staatl. Kunsthandel, VEH Bild. Kunst & Antiquität, durch den Kulturfond	1.600	1
Bleistift	19. 9. 77	desgl.	1.500	336
Feder, Pinsel, schwarze, graue Tücher	desgl.	desgl.	2.800	1
Bleistift	desgl.	desgl.	1.800	349
Gonache	desgl.	desgl.	1.000	334
Gonache	desgl.	desgl.	1.000	335
Bleistift	desgl.	desgl.	1000.-	37

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	830	Camphansen, Wilhelm	Drei Sonntagsjäger im Regen auf der Färberei nach dem erlegten Wild Bz. v. u.: VC (Monogr.)
	831	Richter, Adrian Ludwig	Knecht Ruprecht Lüdes.: Figurengruppe mit Bilde in zu Tal (Skizze) Nicht bz.
	832	Schmid, Moritz von	Die Republik Venedig M. u.: Republik Venedig
	833	Spritzweg, Karl	Belender Mann im Frack mit Hoch, von vorn L. u.: Nachlaßstempel
	834	Spritzweg, Karl	Vier kleine Figuren im Freien r. u.: Nachlaßstempel
	835	Kleemann, Walter	Tote Schwalbe Bz. v. u.: VKleemann (Ligert)
	836	Chodowiecki, Januel (?)	Kriechvögel zu Pferd und zu Fuß

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Bleistift	19. 9. 77	Aus dem Staatl. Kunsthandel, VEH Bild. Kunst & Antiquitäten, durch den Kulturfond.	1.300	53
Bleistift	desgl.	desgl.	1.100	350
Bleistift	desgl.	desgl.	1.800	111
Bleistift	desgl.	desgl.	1.500	29
Bleistift	desgl.	desgl.	1.500	30
Bleistift	desgl.	desgl.	800.-	6
Feder in braun, leavies	desgl.	desgl.	250.-	38

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	837	Akadosiecki, Januel (?)	Kriegsvolk mit Offizier
	838	ders.	Hochzeitszene
	839	Unbekannt	Landschaft mit Berg
	840	desgl.	Kopfstudie
	841	Spitzweg, Karl	Berg mit Häusern auf einem Steilen Berg r.l.: Nachahstempel
	842	Unbekannt	Berglandschaft
	843	desgl.	Berglandschaft

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder in Braun, Lavier	19. 9. 77	Aus dem Präh. Kunsthandel, UEH Kunst & Antiquitäten, (durch den Kulturfonds bezogen)	250.-	39
Feder in Braun, Lavier	desgl.	desgl.	250.-	40
Pinsel in Braun, Lavier, Fleck	desgl.	desgl.	450.-	342
Feder in Braun	desgl.	desgl.	450.-	343
Bleistift	desgl.	desgl.	3.000	28
Fleisch, Weißbleiung	desgl.	desgl.	1500.-	344
desgl.	desgl.	desgl.	1500.-	345

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	844	Schmid, Moritz von	Indienblatt mit stehendem bärtigen Mann mit Fettel i. d. Hand „Fels-erhöhung“, drei männl. Köpfe Bz. r. u.: Schmid
	845	Schmid, Moritz von	Indienblatt mit männlichen Akten und Köpfen Nicht bz.
	846	Richter, Adrian Ludwig	Landschaft mit Bach und Baumgruppe zwischen Felsen Bz. r. u.: L. Richter
	847	Unbekannt	Kniende Frau mit Blumenkranz vor einem Gedenkstein nicht bz.
	848	Blake, William (?)	Allegorische (Biblische?) Szene mit zwei Figuren. Nicht bz.
	849	Vantier, Benjamin	Stehendes Mädchen Bz. r. u.: B. Vantier
	850	Richter, Adrian Ludwig Habermann, Hugo von	Knöchel-Prop-Rede Rückl.: Gruppe von Figuren mit Blick in ein Tal Nicht bz. Frau mit Kind am Teiste Bz. l. u.: Habermann r. u.: 97

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Bleistift	19. 9. 77	Aus dem Staatl. Kunsthandel, VEH Bild. Kunst & Antiquität, durch den Kellerfeld.	900.-	109
Bleistift	desgl.	desgl.	900.-	110
Bleist., schwang- graue Tusche, lav. mit Bleistift	desgl.	desgl.	1.500	348
Aquarell u. Deck- farben	desgl.	desgl.	800.-	333
Feder, graue Tusche, laviert	desgl.	desgl.	1.200	7
Schwange Tusche	desgl.	desgl.	1200	11
Bleistift Schwange Tusche, Bleist., schwange Tusche, Deck- farben	desgl.	desgl.	1.100	8

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	851	Laurenzin, Marie (?)	Frau auf einer Löwin (?) sitzend. Junge Frau zwischen wilden Tieren sitzend. Nicht bez.
	852	dieselbe	Frau auf einer Löwin (?) sitzend, Helmbrüder u. Mantel angedeutet Nicht bez.
	853	dieselbe	Frau (jünger Mann?) im Ritter- Kostüm auf einer Löwin (?) sitzend Nicht bez.
	854	Laurenzin, Marie (?)	Vier bunte Gestalten unter Bäumen (?) mit zwei Pantom (?) Nicht bez.
	855	Briskle, Albert	Vorstadt Häuser. 1922
	856	ders.	Der Kopfjäger. 1921
	857	ders.	Innenhof. 1927 Haus

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Bleistift	19.9.77	Aus dem Anst. Kunsthalle VEH Bild. Kart. & Antiquität, durch den Kulturfond.	500.-	3
Bleistift	dersgl.	dersgl.	500.-	4
Bleistift	dersgl.	dersgl.	500.-	5
Feder, blaue Tusche	dersgl.	dersgl.	500.-	6
Kohle	28.8.77	Ankauf vom Künstler Salzböng, Gersdorferweg	500.-	1
Kohle	dersgl.	dersgl.	250.-	2
Kohle	dersgl.	dersgl.	250.-	3

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	858	Biskle, Albert	Beisel wahene. 1977
	859	Vogeler, Heinrich	Jahrmarkt. 859 - 864: Bilderbrüche für Jauch aus Pölkau 1925
	860	ders.	Berichte in, Figuren
	861	ders.	Gruppe aus Fries.
	862	ders.	Frei Berichte.
	863	ders.	Berichte in, Figuren.
	864	ders.	Arbeiter.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kohle	28.8.77	Ankauf v. Kirsche	250,-	4
Aquarell	15.11.77	Schenkung Prof. J. Vogeler Pölkau	—	479
"	"	"	—	480
"	"	"	—	481
"	"	"	—	482
"	"	"	—	483
"	"	"	—	484

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	865	Vogels, Heinrich	Skizzenbuch mit 7 bez. Seiten
	866	des.	Thorkaus Ansicht
	867	des.	Figurengruppe
	868	des.	Tote Frau und Mann.
	869	des.	Näher mit Sohn.
	870	des.	Gruppe am Ofen.
	871	des.	Mann und Frau

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Farbkiste	15.11.77	Geschenk Prof. J. Vogels Thorkaus	-	485
Feder	"	"	-	486
Farbkistl, agawallisch	"	"	-	487
Farbkistl, agawallisch	"	"	-	488
"	"	"	-	489
"	"	"	-	490
Farbkistl	"	"	-	491

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	872	Vogels, Heinrich	Kriegszone.
	873	des.	Büch. Hebe II. Kerkfenster
	874	des.	Büch. Hebe II. Berichtzone
	875	des.	Büch. Hebe P. Janikade
	876	des.	Nähen mit Kornsäcken
	877	des.	Hand mit Felle
	878	des.	Knebe

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder, agna- reller	15.11.77	Geschenk Prof J. Vogels	-	492
Fabrik, Ged. f. f. f.	"	"	-	493
"	"	"	-	494
"	"	"	-	495
"	"	"	-	496
Fabrik	"	"	-	497
Agnewell	"	"	-	498

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	879	Vogels, Heinrich	Stehendes Mädchen
	880	des.	7 Kinder
	881	des.	Schreibendes Mann
	882	des.	Kamel mit Wagen
	883	des.	Orientalen im Raum
	884	des.	Skizzen von Kleinen
	885	des.	Herde und Menschen

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Agnewell	15.11.77	Geschenk Prof. J. Vogels	—	499
"	"	"	—	500
Fabrique	"	"	—	507
"	"	"	—	502
"	"	"	—	503
"	"	"	—	504
"	"	"	—	505

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	886	Vogeler, Heinrich	Arbeits Fb. handt
	887	des.	Porträt Kopf
	888	des.	Porträt Lenin, 3 and. Porträt
	889	des.	Porträt Kopf mit Pelz umlege
	890	des.	Orientalin
	891	des.	Porträt Kopf
	892	des.	Porträt Kopf

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder	15.11.77	Geschenk Prof. f. Vogeler	-	506
"	"	"	-	507
"	"	"	"	508
Aquarell	"	"	"	509
Festplatte	"	"	"	510
Feder	"	"	"	511
Feder, Bleistift	"	"	"	512

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	893	Vogel, Heinrich	Berg steifer
	894	des.	Fressen mit Kindern.
	895	des.	Junge im Zoo
	896	des.	Junge mit Hund
	897	des.	Näherweise
	898	des.	Junge und Mädchen
	899	des.	Hund am Brück

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder	15. 11. 77	Geschenk Prof Vogel	-	513
a	a	a	-	514
a	a	a	-	515
a	a	a	-	516
a	a	a	-	517
a	a	a	-	518
a	a	a	-	519

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	900	Vogel, Heinrich	Jünger im Bocksch
	901	ders.	Hind mit Schwanz.
	902	ders.	Spielende Knaben
	903	ders.	Frau an Nähmaschine, Knabe, Hind
	904	ders.	Kämpfende, Hände
	905	ders.	Räufender
	906	ders.	Gefesselte

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder, Wepfmaschine	15. 11. 77	Geschenk Prof. Vogel	-	520
Feder, Heinrich	"	"	-	521
Kinder, Heinrich	"	"	-	522
Feder, Heinrich	"	"	-	523
Feder, Heinrich	"	"	-	524
Heinrich	"	"	-	525
"	"	"	-	526

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	907	Vogel, Heinrich	Knabe
	908	des.	Nacktes Kind
	909	des.	2 Affen
	910	des.	Neuhänder Kiste
	911	des.	Knabe in 2 erbohenen Armen
	912	des.	Schiff nach dem
	913	des.	Knabe auf Feuer

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Heinrich	15. 4. 75	Geschenk Prof. Vogel	—	527
a	a	a	—	528
a	a	a	—	529
a	a	a	—	530
Fabrikat	a	a	—	531
Heinrich	a	a	—	532
Heinrich Jahr?	a	a	—	533

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	914	Vogeler, Heinrich	Fert an Nähmaschine
	915	ders.	Porträtköpfe
	916	ders.	"
	917	ders.	"
	918	ders.	"
	919	ders.	"
	920	ders.	Porträtkopf

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Heidrich	15.11.77	Geschenk Prof. J. Vogeler	—	534
Feder	"	"	—	535
Heidrich	"	"	—	536
Feder	"	"	—	537
"	"	"	—	538
"	"	"	—	539
"	"	"	—	540

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	921	Vogeler, Heinrich	Tannen.
	922	des.	Vogelstüdie
	923	des.	"
	924	des.	Hühner
	925	des.	Hühner und Vögel
	926	des.	Kamel
	927	des.	Ball spielende Kinder

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder	15.11.77	Geschenke Prof. J. Vogeler	—	541
gleich/L	"	"	—	542
"	"	"	—	543
"	"	"	—	544
"	"	"	—	545
"	"	"	—	546
"	"	"	—	547

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	928	Vogel, Heinrich	Fabrik und Häuer
	929	des.	Stippe: Vullar
	930	des.	Fipser Medien
	931	des.	"
	932	des.	Pie Medien
	933	des.	"
	934	des.	Plat und Golf

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Fabrik/le	15. 11. 75	Gerdienk Prof. J. Vogel	—	548
Heuer/le	"	"	—	549
Feder	"	"	—	550
"	"	"	—	551
Heuer/le	"	"	—	552
"	"	"	—	553
"	"	"	—	554

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	935	Vogels, Heinrich	Elfen Medaillen
	936	ders.	Köpfe u. Köpfe
	937	ders.	Tanzende
	938	Sagert, Horst	Zu "König Bamba" v. hope de Vega Zwei Figuren vor reichem Hg. nicht bez., mit Notizen
	939	ders.	Zu "König Bamba" v. hope de Vega Stein entworfen nicht bez. mit Notizen u. Textzeilen
	940	ders.	Zu "König Bamba" v. hope de Vega Stein entworfen nicht bez., r.o.: 2 Textzeilen
	941	Jamme, Jitta	Stehendes weibliches Akt H. l. u.: J. Jamme 73

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Stein/L	15.11.77	Geschenk Prof. J. Vogel	—	555
Feder	"	"	—	556
Stein/L	"	"	—	557
Dispersionsfarben, Feder, Blei, Goldstift	28.12.77	Ankauf von [REDACTED]	1300.-	15
Bleistift, Farbstift, Goldstift, Deckfarben Deckstift	ders.	ders.	1200.-	16
Bleistift, Farbstift, Goldstift, Deckfarben Deckstift	ders.	ders.	700.-	17
Aquarell	12.9.77	Ankauf v. d. Künstlerin 8019 gegen Borsberg Nr. 32	500.-	3

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	942	Goltzsche, Peter	Altes Bad. Jez. l. u. r.: Goltzsche 77
	943	ders.	In der Nähe der Brücke Jez. l. u. r.: Goltzsche 76
	944	ders.	Betonstrand. Jez. l. u. r.: Goltzsche 77
	945	ders.	Faß auf der Veranda. Jez. l. u. r.: Goltzsche 77
	946	Hinrichs, Karl	Junge Eisenflechterin. 1967
	947	ders.	Junge Eisenflechterin. 1967
	948	Schönfeld	An der Werkbank. 1952

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Agüarell	16.12.77	Ankauf v. [REDACTED] 117 Berlin Hämmers- L'gym. 30	800.-	11
Agüarell	ders.	ders.	800.-	12
Feder, Federfächer	ders.	ders.	800.-	13
Pinsel, Feder, Fasern 1/2	ders.	ders.	600.-	14
Kohle	22.12.77	Aus dem Nachlaß Ulrichs übergeben v. Riss. f. dt. Geschichte	-	1
Kohle	ders.	ders.	-	2
Agüarell	ders.	ders.	-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	949	Scheples, H.	Forsthaube 1963
	950	ders.	Sportstadion. 1963
1978	951	Ockerz, Friedrich	Porträt eines alt. Mannes 1939
	952	Gellke, Gerrit	Landschaft mit rotem Himmel.
	953	Reyer v. Bremen, Johann Georg	Mädchen
	954	ders.	Mädchen, fängt an der Hand
	955	ders.	Kinder

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kreide	22.12.77	A. d. Nachlass Ulbricht - v. P. f. H. beschriftete übergeben		1
ders.	ders.	ders.	-	2
Bleistift	18.1.78	Ankauf [redacted] 1603 Eichquelle J. S. Bach Nr. 13	400,-	5
Agarwall	ders.	ders.	400,-	5
Tische, Bleistift	ders.	ders.	200,-	3
ders.	ders.	ders.	200,-	4
ders.	ders.	ders.	100,-	5

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	956	Reyer v. Bremen, Niddchen, Joh. Georg	Kind auf dem Arm
	957	ders.	Stüdie für eine Bauzeichnung
	958	ders.	ders.
	959	Fischer, Otto	Die Alte Stadt Plakatenbrunf. 1896
	960	Altenburg, Gerhard	Schneckenlandschaft. (Berk w. 77/62)
	961	Tatlin, Vladimir	Bildnis Stöckipizier
	962	Golzke, Peter	Kümmerssee. Jz. P. a. Golzsche 69

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Tische, Bleistift	18.1.78	Ankauf [redacted]	200,-	6
Feder	ders.	ders.	75,-	7
Bleistift	ders.	ders.	75,-	8
Deckfarben, auf Karton	4.3.78	Auktion des Haatl. Kunsthandels, Galerie Akade, 1017 Bln. Mainberg Pl.	6.655,-	3
Tische, Lithokreide, Gouache, Aquarell, Rötel, Bleistift, Wassermal Kreide Bleistift	6.8.78	Ankauf von Koller Altenburg Braunfelsweg	4200,-	2
	13.4.78	Ankauf [redacted] [redacted] Roskau [redacted] (siehe Foto [redacted])	[2.200,-] Kunst- fonds	1
Aquarell	25.4.78	Ankauf v. Künstler 117 Bln., Hainmühlung- m. 30	800,-	15

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	963	Metzkes, Herald	Im Bett liegendes Paar Bez. v. u.: Metzkes 77
	964	Kischner, Ingo	Christophers Handschrift I Bez.: Kischner 77
	965	Warnt, Falko	Köpfe Bez. l. u.: Falko Warnt 1977
	966	dens.	Gerichte Bez. M. u.: Falko Warnt 1974 o. o.: Gerichte
	967	dens.	Figuren am Bett einer Frau Bez. M. u.: Falko W Rück.: 1974/75
	968	Reher, Lothar	Figuration I (Rot-Schwarz)
	969	dens.	Figuration III (das Nämliche)

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Schwarze Kreide	22.4.78	Ankauf v. [redacted] 1055 fl.	500.-	48
Feder/Pinsel, Türsche; Aguard	12.6.78	Ankauf Beate H. Kunst- handel, Gal. Arkade, 1017 fl., Mainz bezogen	800.-	6
Kugelschreiber, Farb- stifte, Deckfarben, Collage	8.8.78	Ankauf vom Künstler 1077 Berlin Rudolphplatz 6	700.-	4
Bleistift, Farbstifte	desgl.	desgl.	350.-	5
Bleistift	desgl.	desgl.	350.-	6
2 erg	9.10.78	Ankauf vom Künstler 110 Berlin Wollankstr. 10	750.-	1
2	desgl.	desgl.	600.-	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	977	Fischer-Beisig,	Plastische Gestalt, Heribach am Tisch sitzend Hjz.: HF 17
	978	ders.	Fünf sitzende Gestalten Hjz.: HF 17
	979	ders.	Erstender Soldat, an einem Tisch Hjz.: HF 17
	980	ders.	Sitzender Soldat, u. Hjz.
	981	Säget, Horst	Unschlagtitel „Lied u. Geschichten aus dem Boudoir“ zum Programm- heft des „Sommerachts Traums“.
	982	ders.	Erstes Blatt „Maienpflug“ [8 Blätter Nicht bz.
	983	ders.	Zweites Blatt Nicht bz.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Alte Nr. 12	16. 11. 78	Ankauf Kunst [redacted] G.-Adolf Nr. 12	350.-	1
Alte Nr. 12	desgl.	desgl.	350.-	2
Alte Nr. 12	desgl.	desgl.	350.-	3
Vdraage Kreide	desgl.	desgl.	350.-	4
	desgl.	desgl.		5
Feder, schwache Tinte, Druck- Gedruckten	11. 12. 78	Ankauf von Künstler 1058 Berlin Knaackstr. 45	—	18
desgl.			400.-	19
desgl.	desgl.	desgl.	400.-	20

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	984	Sagert, Horst	Drittes Blatt Nicht bez.
	985	ders.	Viertes Blatt . Vogelstimmen Nicht bez.
	986	das.	Fünftes Blatt (vgl. H.S. Nr. 14) Nicht bez.
	987	ders.	Sechstes Blatt „Fuga (für 6 Stimmen)“ Nicht bez.
	988	ders.	Siebentes Blatt Nicht bez.
	989	ders.	Achtes Blatt (mit Text) Nicht bez.
	990	ders.	Skripturales Blatt I Nicht bez.

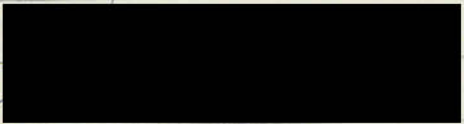
Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder, schwarze Tinte, Brück- büchsenabw.	11. 12. 78	Ankauf vom Künstler 1058 Berlin Knaackstrasse 75	400.-	21
dersgl.	dersgl.	dersgl.	400.-	22
dersgl.	dersgl.	dersgl.	400.-	23
dersgl.	dersgl.	dersgl.	400.-	24
dersgl.	dersgl.	dersgl.	400.-	25
dersgl.	dersgl.	dersgl.	400.-	26
dersgl.	dersgl.	dersgl.	400.-	27

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	991	Sagert, Horst	Skripturales Blatt II Nicht bez.
	992	ders.	Skripturales Blatt III Nicht bez.
	993	Graetz, René	Klapende Kerntüren und Penschen. Fz.: Graetz 40
	994	ders.	Phoenix im Ocker. Fz.: Graetz 64
	995	ders.	Plastische Form Fz.: Fec. 70 RG
	996	ders.	Knieender, nach oben blickend. Fz.: X 11 1973
	997	ders.	Krieg und Frieden Fz.: 9. 74 R.G.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder, orangef. Tinte, Druck- büchsen	11. 12. 78	Ankauf vom Künstler 1058 Berlin Kussackstraße 45	400,-	28
desgl.	desgl.	desgl.	400.-	29
Kohle, br. Farbkritz	13. 12. 78	Ankauf [redacted] [redacted] 111 Berlin, Prenzlauerstr. 5	1000.-	1
Sch. Kreide, Pastellkreiden	desgl.	desgl.	500.-	2
Feder, Tische, feinisch	desgl.	desgl.	500.-	3
Pinsel, Tische	desgl.	desgl.	600.-	4
Farb. Kreiden	7 desgl.	desgl.	1000.-	5

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	998	Schade, Klaus-Friedrich	Selbstbildnis bei der Arbeit. 1966
	999	ders.	Sitzender Akt. 1966
	1000	ders.	Stilleben mit Apfel. 1967
	1001	Weipe, Walter	Heinrich bei Freyburg im Klot. 1969
	1002	ders.	bei Rospbach an der Saale. 1976
	1003	ders.	Wolpertal bei Freyburg. 1977
1979	1004	Hussel, Horst	Umschlag vignette (Lyrikreihe, Vlg. Volk & Welt, Bln.)

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Agarrell	19.12.78	Ankauf vom Kstler. 1071 Berlin, Griener Nr. 13	400.-	1
Agarrell	desgl.	desgl.	400.-	2
Agarrell	desgl.	desgl.	400.-	3
Agarrell	18.12.78	Ankauf vom Kstler 4805 Freyburg / Ost. Gartenstr. 7	500.-	1
Agarrell	desgl.	desgl.	500.-	2
Agarrell	desgl.	desgl.	500.-	3
Feder, Tische	8.1.79	Ankauf von  Kollwitzstr. 57	150.-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1005	Hüssel, Horst	Umschlag vignette (Lyrikreihe, Vlg. Volk & Welt, Bln.)	Feder, Tusche	8. 1. 79	Ankauf von Frau 	150,-	2
	1006	ders.	Umschlag vignette (Lyrikreihe, Vlg. Volk & Welt, Bln.)	desgl.	desgl.	Kollwitzstr. 57 desgl.	150,-	3
	1007	ders.	Die böse Ehefrau. Illustration zu: litauischen Märchen Vlg. Volk & Welt, Bln. 1973, S. 28	Aquarell über Bleistift	desgl.	desgl.	300,-	4
	1008	ders.	Gott und der Heilige Petrus auf der Tenne. Illustration zu: litauischen Märchen, Volk & Welt, Bln. 73 S. 144	desgl.	desgl.	desgl.	300,-	5
	1009	ders.	Frontispiz zu: Stefan Heym, Die Schmähschrift Brockverlag Dr. Morgen, Bln. 1978	Feder, Tusche	desgl.	desgl.	150,-	6
	1010	ders.	Illustration Erste zu: Stefan Heym, Die Schmähschrift Vlg. Dr. Morgen, Bln. 1978, S. 16	Feder, Tusche	desgl.	desgl.	150,-	7
	1011	ders.	Zweite Illustration zu: S. Heym, Die Schmähschrift Vlg. Dr. Morgen, Bln. 1978, S. 25	Feder, Tusche	desgl.	desgl.	150,-	8

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1012	Hüssel, Horst	Dritte Illustration zu: St. Hagen, Die Schmähenschrift Vlg. Das Morgen, Bln. 1978, S. 35	Feder, Tusche	8.1.79	Ankauf von Frau [redacted]	150,-	9
	1013	ders.	Vierte Illustration zu: St. Hagen, Die Schmähenschrift Vlg. Das Morgen, Bln. 1978, S. 44	Feder, Tusche		besgl.	150,-	10
	1014	Bohls, Christian	Weiße Blumen auf rotem Grund Bez. v. a.: CR 19	Aquarell	18.1.79	Ankauf Baalcher Kunsthandel des DNR, Jenahallager Buch. 1115 Bln. Wittenberg 14.27	6000,-	35
	1015	Uhlig, Rax	Landschaft	Tische, Trans- parentpapier	1978	Geschenke des Künstlers	—	6
	1016	Woeff, Willy	Selbstbildnis. Bez. v. a.: Woeff	Bleistift	2.3.79	Ankauf von Kster, POST Dresden, Wachziger Köhlerpark	500,-	9
	1017	Hals, Erna	Leinwand-Arbeiten Bez. v. a.: E Hals 1924	Farblos	4.3.79	Ankauf v. d. Witwe, Jris Hals 1614 Jesusschiff Kr. - Engelsstr. 156	800,-	6
	1018	Bohning, Volker	Judensticharbeiten. An der Nahe, Rolfport Bez. v. a.: V. B.	Kohle, Bleistift	14.9.79	Geschenk [redacted] [redacted] München. (Was in der Himmelfahrt des NG "Revolution v. Rechtsmännern"	—	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1019	Hussel, Horst	Fünfte Illustration zu: St. Heym bi Samālschrip Vlg. Dr Morgen, Bl. S. 57	Feder, Tusche	8. 1. 79	Ankauf von Fran. [REDACTED]	150.-	11
	1020	ders.	Siebente Illustration zu: St. Heym bi Samālschrip Vlg. Dr Morgen, Bl. S. 80	desgl.	desgl.	desgl.	150.-	12
	1021	ders.	Büchereinbandentwurf zu: Russische Kunstmärchen von Gorki bi Samālschrip Bd. I Vlg. ? Jahr ?	Pinzel, Tusche	desgl.	desgl.	} zus. 250.-	13
	1022	ders.	Vorsatzpapierentwurf zu: Russ. Kunstmärchen Bd. II Vlg. ? Jahr ?	Pinzel, Tusche	desgl.	desgl.		14
	1023	Müller, Bodo	Figur und zwei Köpfe	Kreide, Pinzel, Tusche	28. 3. 79	Ankauf vom Künstler 1055 Berlin Zimmernel Kirchow. 34	400.-	1
	1024	ders.	Bleistiftbild in Blau und Ocker	Kreide, aquarellier	desgl.	desgl.	400.-	2
	1025	ders.	"Technischer Raum"	Aquarell	desgl.	desgl.	400.-	3

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1026	Müller, Gustav-Alfred	Badende an der Elbe	Aquarell	31. 5. 79	Ankauf vom Braub. Kunsthandel der DDR Galerie am Sachsenplatz 701 Leipzig	350.-	1
	1027	ders.	Blick auf die Thügauner Weide	desgl.	desgl.	desgl.	350.-	2
	1028	ders.	Auf der Brücke	Kreide	desgl.	desgl.	300.-	3
	1029	Glöckner, Hermann	„Symmetrische Komposition, viertelig, auf Silber.“ 31. 8. 1968	Abdruck von Glas auf Strahlpapier	14. 5. 79	Ankauf vom Künstler 8054 Dresden Pillnitzer Landstr. 59	1.100.-	11
	1030	Müller, Gustav-Alfred	Chemnitz 1920	Aquarell	12. 6. 79	Ankauf von [redacted] Pflüger. 9 Aug. 7	200.-	4
	1031	ders.	Blick auf Chemnitz	Aquarell	desgl.	desgl.	200.-	5
	1032	ders.	Fabrikeingang	Aquarell	desgl.	desgl.	200.-	6

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1033	Müller, Gustav- Alfred	Mädchenporträt 1927
	1034	ders.	Mädchenakt
	1035	ders.	Frühlings in Freital
	1036	ders.	Vorstadtlandschaft
	1037	Heidemann, Rolf	Figuren im Raum . 1976
	1038	ders.	Sitzende Figur 1977
	1039	ders.	Landchaft mit vier Bäumen

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Schwärze Kreide	12.6.79	Ankauf [REDACTED] Pflanzstr. 9, Aug. 7	200.-	7
Aquarell	dersgl.	dersgl.	200.-	8
Aquarell	dersgl.	dersgl.	200.-	9
Aquarell	dersgl.	dersgl.	200.-	10
Pinzel, schwarze Tusche über Kreide	9.7.79	Ankauf vom Künstler 1077 Berlin Rodenburgstr. 6	700.-	5
Pinzel, schwarze Tusche über Kreide	dersgl.	dersgl.	600.-	6
Aquarell	dersgl.	dersgl.	800.-	7

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1040	Sagert, Horst	Collage "Komm" Illustration zu: Liebesgedichte, Vlg. Kultur u. Fortschritt, Mn. 1965, S. 21
	1041	ders.	Collage "Gebürt ein Venus" Illustration zu: Liebesgedichte, Vlg. Kultur u. Fortschritt, Mn. 1965, S. 183
	1042	Herrmann, Peter	"Die Elbe und Beckmann" zu: Borchert "Drüßten vor der Tür"
	1043	Schäfer, Karl-Heinz	Stadtspark am Abend
	1044	Gramatke, Walter	Selbstporträt 1925
	1045	ders.	Frauenbildnis 1920
	1046	Möbius, Max	Mädchenbildnis 1931

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Collage; Papier, Federn	10. Juli 79	Ankauf von [redacted] [redacted] Markt	700.-	30
Collage; Papier, Federn	10. Juli 79	ders.	700.-	31
Kohle, Kreide	10. Juli 79	ders.	700.-	4
Tempera	10. Juli 79	ders.	750.-	1
Feder, Tinte, farb. Kreiden, aquavalliert	2. Aug 79	Schenkungs. Übersandt [redacted] Winnipeg an NG Fran Dr. Rüttenberg	-	1
Feder, schw. Tinte, farbige Kreiden	ders.	ders.	-	2
Kohle, weiß geölt	9. Okt. 79	Ankauf von Fran [redacted] Lodowitzer Nr. 41 (Kulturfond)	300.-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1047	Genschmer, Udo	"Nachtgasterin" 1977
	1048	dens.	"Herbstzeit" 1979
	1049	Perthen, Christine	Der Turm zu Babel (Bl. I: 5 Bilder zu alten Themen)
	1050	dens.	"Der Traum" I. 1977 (zu Vercors)
	1051	Mohr, Arno	Altberliner Hinterhof 1953
	1052	dens.	Frau beim Teppichklopfen 1955
	1053	Händler, Rolf	Frauenbildnis 1978/79

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Pinself, schwarze Tusche, Deckfarbe	17. Okt. 79	Ankauf vom Künstler 104 Berlin, Marienstr. 14	300.-	2
Deckfarbun, Collage mit Papier	desgl.	desgl.	350.-	3
Bleistift	4. Juli 79	Ankauf von der Künstlerin 1055 Berlin, Greifswalder Str. 43 A	800.-	1
Feder, Tusche	desgl.	desgl.	400.-	2
Pastell	17. Dez. 79	Ankauf des Künstlers - fonds	1000.-	4
Pastell	desgl.	desgl.	600.-	5
Aquarell über Bleistift und schw. Kreide	16. Dez. 79	Ankauf vom Künstler (Kulturfonds) 1116 Bln. Str. 73 Nr. 8	484.-	4

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1054	Wachnit, Wilhelm	Essende Alte 1945
1980	1055	v. Werner, Anton	Initial „D“ Vorzeichnung für einem Holzschnitt
	1056	v. Werner, Anton	Titelblatt zu: „Männer und Thaten“ Vaterländische Balladen von Feodor v. Köppen
	1057	Hussel, Horst	Buchrückenentwurf (Vorderseite) zu: Deutsche Sprichwörter 18. J. Jahr?
	1058	ders.	Buchrückenentwurf (Rückseite) zu: Deutsche Sprichwörter 18. J. Jahr?
	1059	ders.	Buchrückenentwurf mit ausge- spartem Etikett
	1060	ders.	Buchrückenentwurf

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Tempera	20. Dez. 79	Ankauf von Frau [REDACTED] 8019 Dresden, Dorsbrgstr. 32	1500.-	9
Feder, braune Tusche	6. Jan. 80	Ankauf von Herrn [REDACTED]	400.-	124
Feder, Pinsel, braune Tusche	desgl.	desgl.	600.-	125
Pinsel, Tusche	23. 7. 80	Ankauf vom Staatl. Kunsthandel d. DDR Galerie Berlin, K-Mark-Allee 45	60.-	15
Pinsel, Tusche	23. 7. 80	desgl.	60.-	16
Pinsel, Tusche	desgl.	desgl.	150.-	17
Pinsel, Tusche	desgl.	desgl.	120.-	18

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1061	Hussel, Horst	Vorsatzpapierentwurf zu: „Der Chinesische Farn“ von Arno Holz. In selb. Vlg. (noch nicht ersch.)
	1062	Sagut, Horst	Unserlag zum Programmheft von Shakespeares „Sommerwachtstraum“ in Köln (überarbeitet)
	1063	ders.	Unserlag zum Programmheft zum „Sommerwachtstraum“ in Köln (überarbeiteter Offsetdruck)
	1064	Ladmit, Wilhelm	Zwei Männer im Gespräch. 1946
	1065	ders.	Bildnis eines Jungen. 1950
	1066	ders.	Totenbeweinung um 1940
	1067	ders.	Figurengruppe um 1945

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Fedor, Piusel, Türcke	23. 1. 80	Ankauf vom Sozial. Kunsthandel d. DDR Gal. Berlin, K-Mark-Allee 45	180.-	19
Fedor, Türcke Abreibbuchstaben	27. 1. 80	Ankauf von [REDACTED]	700.-	32
Offset, Fedor, Türcke Abreibbuchstaben	27. 1. 80	desgl.	700.-	33
Tempera	Febr. 80 (1979)	Schenkung von [REDACTED] 8099 Dresden, Burgbergstr. 32	-	10
Piusel, schwarze Türcke	desgl.	desgl.	-	11
Piusel	desgl.	desgl.	-	12
Piusel	desgl.	desgl.	-	13

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1068	Lachnit, Wilhelm	Kniesender Mann. Um 1976
	1069	ders.	Paar und allegorische Figur. Um 1949
	1070	ders.	Weiblicher Akt, verbundener Clown und Frau. Um 1949
	1071	ders.	Grüner Kopf (Clown)
	1072	ders.	Weiblicher Kopf mit blauem Haar
	1073	ders.	"Sinnende." Weibl. Kopf
	1074	ders.	Sitzender weibl. Akt

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Tempera	Febr. 80 (1979)	Schenkung der ^{Schaugestalt} Wittke des Künstlers, Frau [redacted] Dresden	-	14
Tempera	dersgl.	dersgl.	-	15
Tempera	dersgl.	dersgl.	-	16
Tempera	dersgl.	dersgl.	-	17
Tempera	dersgl.	dersgl.	-	18
Tempera	dersgl.	dersgl.	-	19
Tempera	dersgl.	dersgl.	-	20

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1075	Lachm, Wilhelm	Schale mit Früchten und Akte am Strand
	1076	dens.	Kähne am Strand
	1077	dens.	Mutter mit Kind und Hund
	1078	dens.	Komposition
	1079	dens.	Straße im Gebirge 1955
	1080	dens.	Painzerin 1960
	1081	dens.	Weiblicher Akt und Fische

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Tempera	Febr. 80 (1979)	Schenkung der ^{Schäfer} Witwe, [REDACTED] 80 19 Dresden, Borschg. St. 32	-	21
Pastell, vorwiegend Tiere	desgl.	desgl.	-	22
Tempera	desgl.	desgl.	-	23
Pastell	desgl.	desgl.	-	24
Monotypie	desgl.	desgl.	-	25
Monotypie	desgl.	desgl.	-	26
Monotypie	desgl.	desgl.	-	27

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1082	Lachnit, Wilhelm	"In der Quelle"	Monotypie	Febr. 80 (1979)	^{Schäfer} Geschenk der Elise , [redacted] 8019 Dresden, Borsburger. 32	-	28
	1083	Glöckner, Hermann	"Weißer Winkel auf Rot"	Faltung, Deck- farbe	23. 6. 77	von der NG erworben an KK/St überwiesen (besichtigtes Plakat der Radio-Anst.)	100.-	12
	1084	hauenstein, Paula	Junge mit Türschädel. 1924	Bleistift	3. März 80	Ankauf von Frau [redacted]	500.-	1
	1085	Lepke, Gerda	"Busch" 1975	Feder, Pinsel, schwarze Tusche, Lassurfarben	12. März 80	Ankauf von der Künstlerin 8044 Dresden, Hamb- gaster Ufer 39	500.-	1
	1086	dies.	"Walke" 1977	Feder, schwarze Tusche	desgl.	desgl.	400.-	2
	1087	Vent, Hans	Akt von Gran 1971	Gouache	15. März 80	Ankauf vom Künstler 112 Bld. Max-Stinke Str. 18	800.-	9
	1088	des.	Offene Tür. 1974	Gouache	desgl.	desgl.	400.-	10

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1089	Vent, Hans	Interieur mit Figur 1977	versetzte Deckfarben	15. März 80	Auftrag vom Künstler 112 Bl. Max-Steiche-Str. 18	400	11
	1090	Diehn-Bitt, Kate	"Am Brücke" 1927	Steifpapp, Rotel	24. April 79	Schenkung aus dem Nachlaß	-	6
	1091	dies.	Selbstbildnis. 1931	Kohle	desgl.	desgl.	-	7
	1092	dies.	"Phantasia I" 1931	Steifpapp	desgl.	desgl.	-	8
	1093	dies.	Komposition 1931	Kohle	desgl.	desgl.	-	9
	1094	dies.	Frau mit Kind. 1932	Kohle	desgl.	desgl.	-	10
	1095	dies.	Junge mit Ball. 1932	Kohle	desgl.	desgl.	-	11

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1096	Diehn-Bitt, Kate	Selbstbildnis 1933	Kohle	24. April 79	Schenkung aus dem Nachlass	-	12
	1097	dies.	bei Menschen im Gespräch	Kohle	dersgl.	dersgl.	-	13
	1098	dies.	Sich bückende Frau	Kohle	dersgl.	dersgl.	-	14
	1099	dies.	"Trainer" 1947	Bleistift	dersgl.	dersgl.	-	15
	1100	dies.	"Hoffnunglos" 1947	Kohle	dersgl.	dersgl.	-	16
	1101	dies.	"Am Hafen" 1950	Bleistift, Aquarell	dersgl.	dersgl.	-	17
	1102	dies.	"Spaziergang am Sonntag" 1950	Bleistift, Aquarell	dersgl.	dersgl.	-	18

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1103	Diehn - Bitt, Kate	Gemüsstillleben. 1953	Pastell	27. April 79	Schenkung aus dem Nachlaß	-	19
	1104	die.	Zwei Lauben zwischen Bäumen. 1954	Pastell	dersgl.	dersgl.	-	20
	1105	die.	"Marfa" 1958	Aquarellstift, Schwarte Tusche	dersgl.	dersgl.	-	21
	1106	die.	"Grossfanz abmet"	Aquarellstift, Schwarte Tusche	dersgl.	dersgl.	-	22
	1107	die.	"Labbat" 1959	Aquarellstift, Schwarte Tusche	dersgl.	dersgl.	-	23
	1108	die.	"Balmholz" 1959	Aquarellstift, Schwarte Tusche, Deckfarben, Blei	dersgl.	dersgl.	-	24
	1109	die.	Landschaft 1960	Aquarellstift, Schwarte Tusche	dersgl.	dersgl.	-	25

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1110	Diehm-Bitt, Käte	Haus unter Bäumen - 1963	Aquarellstift, schwarz. Tusche, Kreide	April 73	Schenkung aus dem Nachlaß	-	26
	1111	dies.	Gläzchen Kopf 1969	Aquarell, Kreide	desgl.	desgl.	-	27
	1112	dies.	Landschaft mit Baum 1970	Aquarellstift, braune Tusche	desgl.	desgl.	-	28
	1113	dies.	Komposition 1973	Collage (farb. Papier, Aq. Stift, Kreide, Blei, schwarze Tusche)	desgl.	desgl.	-	29
	1114	dies.	Komposition 1973	Collage (farb. Papier, Aq. Stift, Farbstift, Blei, Deckf., schwarze Tusche)	desgl.	desgl.	-	30
	1115	dies.	Komposition 1973	Collage (farb. Papier, Aq. Stift, Blei, schwarze Tusche, Deckfarbe)	desgl.	desgl.	-	31
	1116	dies.	Komposition 1974	Collage (farb. Papier, Farbstift, Aq. Stift, Blei, Deckf. schwarz. Tusche)	desgl.	desgl.	-	32

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1117	Diehm - B.H., Kote	Komposition 1975
	1118	die,	Spaziergang
	1119	die,	"Straße"
	1120	die,	Vogelschenke
	1121	die,	Weiblicher Akt
	1122	die,	Strap mit Passanten in drei Ebenen
	1123	die,	Stehende Gestalt

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Collage (farb. Papiere, Farbstift, schwarze Tusche, Deckfarbe, Blei.)	April 73	Schenkung aus dem Nachlaß	-	33
Aquarell	desgl.	desgl.	-	34
Kohle	desgl.	desgl.	-	35
Aquarell, Kohle	desgl.	desgl.	-	36
Deckfarbe	desgl.	desgl.	-	37
Kohle	desgl.	desgl.	-	38
Kohle	desgl.	desgl.	-	39

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1124	Diehm-Bitt, Kate	Junges Paar
	1125	dies.	Drei Frauen
	1126	dies.	Handschaff
	1127	Brusch, Hans	Komposition (Rechts & linke Seite) Nicht bez.
	1128	dies.	Komposition (Zwei Gestalt mit Gesicht) Nicht bez.
	1129	Jore, Gustave	Sitzender u. stehender Mann Bez. v. G. Jore (L'opere)
	1130	Sagert, Horst	zu „König Bamba“ v. Lope de Vega Arrangement entwarf: Schnellgezeichnet der Engel

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kohle	April 79	Schenkungs aus dem Nachlass	-	40
Kohle, Bleistift	desgl.	desgl.	-	41
Kohle	desgl.	desgl.	-	42
Schd. G. - jüdische Kreide, Pigment, schd. Tische	26.3.80	Ankauf: Baath. Kunsthandel, Galerie Akademie Berlin.	90.-	4
Schd. Kreide	desgl.	desgl.	90.-	5
Bleistift, schd. Kreide, feines Papier	27.5.80	Ankauf: Zentral- Antiquariat Leipzig, Tafel.	1.200.-	2
Gonade, Agnate, Türke, goldstift	23.6.80	Ankauf: [redacted] [redacted] Altmarkt	1.000	34

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1131	Wilhelm, Paul	Englische Landschaft
	1132	Zickelbein, Horst	Terra cotta - Zypern Bez. N. u.: Zickelbein 79
	1133	ders.	das Rote Feld - Zypern Bez. l. u.: Zickelbein Zypern X
	1134	ders.	Pithos II - Zypern - Bez. v. u.: Zickelbein 79 Cyprus u. l. u.: Pithos II
	1135	Herzog, Walter	Baumstudie Bez. l. u.: Herzog 74
	1136	Grzimek, Sabine	Szene mit Torso I Bez. v. u.: 4. 1. 70
	1137	ders.	Szene mit Torso II Bez. v. u.: 4. 1. 70

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Aquarell über Blei	23.6.80	Ankauf: [redacted] 801 Dresden, Altmuseum	2000.-	21
Gonache	20.8.80	Ankauf: vom Künstler, 1138 Berlin, Chemnitz- Nr. 83	2.700.-	12
Gonache	21.8.80	Ankauf: Frau [redacted]	2.200.-	13
Gonache	21.8.80	desgl.	2.000.-	14
Feder in Schwarz, üb. Blei/K	29.8.80	Ankauf: Baack. Kunsthandel, Galerie Arkade Berlin	900.-	6
Bleikupf	2.10.80	Ankauf: v. d. Künstler. 1055 Berlin, Marien- burger Str. 33	500.-	1
Bleikupf	2.10.80	desgl.	500.-	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1138	Grzimek, Sabine	Szene mit Torso in Bez. v. u.: 4.1.70
	1139	dies.	Selbstporträt Bez. v. u.: 31.8.70 S. G.
	1140	Friedrich, Casper David	Küstenlandschaft mit Kreuz und Statue Nicht bez.
	1141	Goltzsche, Frieder	Clousesse Bez. o.: 19.8.70 Monika
	1142	Lauenstein, Paula	Frauenporträt, Brustbild, Halbprofil Bez. v. u.: PZ 27
	1143	dies.	Frauenporträt, Brustbild, Seitenansicht nach rechts Bez. v. u.: PZ 27
	1144	Pietsch, Ranfred	Groteske: Kollege wandelt hüpfend Bez. v. u.: M. Pietsch 77

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Bleink	2.10.80	Ankauf v. d. Künst- lerin, 1055 Blei, Damenbügel Nr. 33	500.-	3
Bleink	2.10.80	desgl.	500.-	4
Sepia, Leibel, v. Bleink	6.11.80	Ankauf: [redacted] [redacted] Lochmannstr. 4	[80.000.-] Vorder- rücken 17+K	111
Weide, Kohle	12.12.80	Ankauf v. Künstler 117 Berlin, Kämmelstr. 30	2000.-	16
Schwarze Weide	27.10.80	Ankauf: [redacted] [redacted]	500.-	2
Schwarze Weide	27.10.80	desgl.	500.-	3
Agarwall	23.12.80	Ankauf von Künstler, 102 Berlin, Alexanderstr. 11	600.-	4

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1145	Pietsch, Marped	Vier Akte am Stand Bez. v. v. i.: Pietsch PD	Agnewell	23.12.80	Ankauf v. Künstler 102 Bl., Alexander H. 11	500,-	5
1987	1146	Tüscholke, Fietor	Negativbilder Preussischer Geschichte: für König Friedrich Wilhelm Bez. v. v. i.: Tüscholke 79	Feder/Pinsel, schw. Tüscholke	26.1.81	Ankauf v. Kunstl. Kunsthandel, Galerie Mikado Berlin	650,-	6
	1147	ders.	Negativbilder Preussischer Geschichte: für König Friedrich Bez. v. v. i.: Tüscholke PD	Feder/Pinsel, schw. Tüscholke, Collage	26.1.81	ders.	650,-	7
	1148	Kentel, Friedrich B.	In Vorbereitung für französ. i. Blatt II Bez. Rückst.: Kentel 1977	Collage, Stifte, Sandpapier, Deckfarben	20.5.81	Ankauf vom Künstler, 1077 Berlin, Wiskyer St. 63	500,-	8
	1149	ders.	In Vorbereitung für französ. i. Blatt II Bez. Rückst.: Kentel 1978	ders.	20.5.81	ders.	500,-	9
	1150	ders.	In Vorbereitung für französ. i. Blatt III Bez. Rückst.: Kentel 1978	ders.	20.5.81	ders.	500,-	10
	1151	Schaefer, Ejmont	Figurenpuppe auf Straße Bez. v. v. i.: Ejmont & Schaefer 27	Schw. Kreide	19.6.81	Ankauf v. Kunstl. Kunsthandel, Galerie im Alten Museum	650,-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1152	Schaefer, Eymont	Frei. Mädchen von Högkynippe Bez. v. u. Eymont Schaefer 27	Schw. Kreide	19.6.81	Ankauf v. Hea H. Kunsthandel, Galerie im Alten Museum	650,-	2
	1153	ders.	Fliegenlebern Bez. v. s. : Eymont Schaefer 3. Mai 28	Feder, schw. Tasche	19.6.81	desgl.	600,-	3
	1154	ders.	Figurengruppe, von Chinesen Bez. v. u. : ES. 1930	Feder, schw. Tasche	19.6.81	desgl.	600,-	4
	1155	Morgus, Michael	Brett mit Hirschlebensbaum Bez. v. u. : 1781	Deckfarben	25.9.81	Ankauf vom Künstler, Fürstadel bei Karl-Marx-Platz	600,-	8
	1156	ders.	Braunes Kreuz Bez. v. u. : 1781	Deckfarben, Seidenpapier	25.9.81	desgl.	600,-	9
	1157	ders.	Menschen am Strand. Bez. v. u. : 1780	Feder/Pinsel u. schw. Tasche	25.9.81	desgl.	400,-	10
	1158	ders.	Landschaft bei Fürstadel Bez. v. u. : 1778	Pinsel u. schw. Tasche	25.9.81	Geschenk des Künstlers	—	11

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1159	Morgner, Michael	Kiefern auf Hildensee Bez. v. G.: 1778	Pinsel in schw. Tütsche	25.9.81	Geschenk des Künstlers	—	12
	1160	Brilze, Marianne	Blühendes Efeublattwerk Bez. p. G.: 173	Pastell	22.9.81	Ankauf von: [redacted] Martin-Körp-St. 26	600.-	1
	1161	ders.	Ausicht im Baitzen Bez. v. G.: 173	Pastell	22.9.81	desgl.	600.-	2
	1162	Behrend- Kangeler, Herbert	Komposition von Kreisen und Rechtecken Bez. v. G.: 14/1923 H Behrend Kangeler	Monotypie	15.11.81	Ankauf von: Markt. Kunsthandl. Galerie Sachsenplatz Leipzig	400.-	1
	1163	ders.	Milleben mit Fischen Bez. v. G.: 113	Aquarell, fleckig	15.11.81	desgl.	1400.-	2
	1164	ders.	Mutter und Kind Bez. v. G.: H B H	Feder in schw. Tütsche, fleckig	15.11.81	desgl.	1000.-	3
	1165	Seitz, Gustav	Chinesischer Hafen Blick auf den jang bekiang. Bez. v. G.: Seitz 57	Pinsel in schw.	18.9.81	Ankauf v. [redacted] [redacted]	800.-	44 43

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1166	Nolde, Emil	Zwei Reihenvögel Bez. v. u.: Nolde
	1167	Kröger, Franz	Bildnis Wilhelm Adam v. Tümpeling. Bustbild nach rechts Nicht bez.
	1168	ders.	Bildnis Johanna Rahel v. Tümpeling. Bustbild nach links Nicht bez.
	1169	Poelzig, Hans	Figurenentwurf für "Kamlet" Bez. v. u.: Kamlet + Figürchen
	1170	Grenier, Fritz	Studie zum Spanienkampf - denkmal Bez. v. u.: F Grenier 1968
	1171	Ehmsen, Heinrich	Freienskizzen Bez. v. u.: HE (Gruppe) " Rs.: Rosenbüche 1913
	1172	ders.	Landschaft mit Bäumen u. Tieren Bez. v. u.: HE (Gruppe) " Rs.: Rosenbüche 1913

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Aquarell	25.9.87	Ankauf [redacted] [redacted] (durch Kulturfonds bezahlt)	9000,-	63
Schwarze Kreide, weiß geküht	29.9.87	Ankauf [redacted] [redacted] Johann-Friedrich-Nr. 50 (durch Kulturfonds bezahlt)	5000,-	555
Schwarze Kreide, weiß geküht	29.9.87	desgl.	5000,-	556
Pastell, braunes Pap	17.12.79	Geschenk von Prof. [redacted]	—	2
Gleis/L	2.12.80	Überweisung durch d. Generaldirektor: Stiftung (nicht genannte Person)	—	183
Gleis/L	27.4.81	Ankauf [redacted] [redacted] Hilfen (Kulturfonds)	[750,-]	17
Gleis/L	27.4.81	desgl.	[750,-]	18

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1173	Ehmsen, Heinrich	Nach dem Nahkampf Bez. v. u.: Ehmsen 1914 " l. u.: "Das ist der Krieg" 1914 " Rs.: "Nach dem Nahkampf."	Agarell	27.4.81	Ankauf [redacted] Museum für Kunst und Kulturfonds	[3.750.-]	19
	1174	ders.	Toter Franzose Bez. Rs.: H. Ehmsen Tote Franzose 1915	Feder u. schw. Tüsch, Blei/K/L	desgl.	desgl.	[2500.-]	20
	1175	ders.	Nach der Erschießung Bez. M. u.: Ehmsen " v. u.: wie Titel	Blei/K/L, Pauspapier	desgl.	desgl.	[2500.-]	21
	1176	ders.	Das Ende Bez. v. u.: H. E. (Kontroll.) " l. u.: das Ende 3	Blei/K/L, Pauspapier	desgl.	desgl.	[2500.-]	22
	1177	ders.	Revolution, Erschießung durch Weißgardisten Bez. v. u.: wie Titel	Blei/K/L	desgl.	desgl.	[2500.-]	23
	1178	ders.	Gewalttät 2 Bez. M. u.: H. E. (Kontroll.) " v. u.: wie Titel	Blei/K/L	desgl.	desgl.	[2500.-]	24
	1179	ders.	Fangschuß 2 Bez. v. u.: Ehmsen " M. u.: "Fangschuß" 2	Feder u. schw. Tüsch, Blei/K/L, Pauspapier	desgl.	desgl.	[2500.-]	25

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1180	Ehmsen, Heinrich	Nach der Arbeit Bez. v. u.: HE (Königspr.) nach der Arbeit	Heinrich	27.4.31	Ankauf d. [redacted] des Königsfonds	[2500.-]	26
	1181	ders.	Feierhände Bez. v. u.: HE u. l. u.: Feierhände	Heinrich, Papierpapier	desgl.	desgl.	[2500.-]	27
	1182	ders.	Erdenbeutung 1919 Bez. v. u.: wie Titel u. r. u.: HE (Königspr.)	Heinrich, Papierpapier	desgl.	desgl.	[2500.-]	28
	1183	ders.	Farleben Bez. v. u.: Far 1 u. r. u.: Ehmsen	Heinrich	desgl.	desgl.	[2500.-]	29
	1184	ders.	Lebensmännchen 1 Bez. v. u.: HE (Königspr.) u. u. wie Titel	Heinrich	desgl.	desgl.	[2500.-]	30
	1185	ders.	Entwurfsskizze für Europa Nicht bez.	Heinrich, farb. Kreiden, dunkelbraunes Papier	desgl.	desgl.	[3000.-]	31
	1186	ders.	Entwurf für Europa Bez. v. u.: Ehmsen 1923	Deckfarben, Aquarellier, Heinrich	desgl.	desgl.	[3000.-]	32

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1187	Ehmsen, Heinrich	Schöner Spruch 2 Bez. v. G.: wie Titel " " HE (Froust.)
	1188	ders.	Der Weltmeister 3 Bez. v. G.: wie Titel " " HE (Froust.)
	1189	ders.	Napoleon (Größenwahn) Bez. v.: wie Titel " v. G.: H. Ehmsen Kleinfeldmischer 1924
	1190	ders.	Kuicende Nauen, Innenhaus Bez. v. G.: Ehmsen
	1191	ders.	Innenhauszene Bez. l. G.: Ehmsen Bez. v. G.: Frauenabt. mit Kisten
	1192	ders.	Innenhauszene Bez. v. G.: Ehmsen. Innenhaus
	1193	ders.	Sonntag in Cassis über Meer. Bez. v. G.: Fleißig

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Fleißig	27.4.81	Ankauf [redacted] durch Kulturfonds	[2500.-]	33
Fleißig, Papierpapier	desgl.	desgl.	[2500.-]	34
Fleißig	desgl.	desgl.	[2500.-]	35
Fleißig, Papierpapier	desgl.	desgl.	[2500.-]	36
Fleißig, Papierpapier	desgl.	desgl.	[2500.-]	37
Fleißig, Papierpapier	desgl.	desgl.	[2500.-]	38
Fleißig	desgl.	desgl.	[1500.-]	39

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1194	Ehmsen, Heinrich	Aus Angler von Cassis. Bez.v.a.: H.E. (Monogr.)
	1195	ders.	Sitzendes Paar am Tisch Nicht bez.
	1196	ders.	Stehendes Paar vor Krenel Bez. Rs.: 1932 UdSSR
	1197	ders.	Demonstrationszene (für Triptychon Eglhofer) Bez.v.a.: Ehmsen
	1198	Pauly, Charlotte E.	Selbstbildnis. Brustbild Rs.: Oberbayerische Frau
	1199	lies.	Russischer Soldat. Brustbild Bez. Rs. a.: Russischer Soldat 1916 od. 17
	1200	lies.	Ukrainischer Soldat. Brustbild Bez.v.a.: C.E. Pauly

139

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Heinrich, Papierpapier	27.4.87	Ankauf [redacted] durch Kulturfonds	[1500.-]	40
Heinrich	desgl.	desgl.	[2000.-]	41
Heinrich	desgl.	desgl.	[2000.-]	42
Heinrich	desgl.	desgl.	[5500.-]	43
Öl auf Papier	27.8.87	Mus. dem Nachlaß des Künstlers, Bln. Friedrichshagen	—	6
Öl auf Papier	desgl.	desgl.	—	7
Öl auf Papier	desgl.	desgl.	—	8

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1201	Pauly, Charlotte E.	Wolken über dem Gebirge. Bez. v. u.: C. E. P.
	1202	dies.	Orfan richt Bez. v. u.: C. E. P.
	1203	dies.	Jäcker im Friedrichshagen Bez. v. u.: C. E. Pauly
	1204	dies.	Schneeflocken in einer Vase Bez. v. u.: C. E. Pauly
	1205	dies.	Untergang der Pferde am Abend. Bez. v. u.: C. E. P.
	1206	dies.	Faunenbildnis. Brustbild Bez. v. u.: C. E. Pauly " " : Nemet Maria
	1207	dies.	Flötespielendes Brustbild Nicht bez. Rs.: Ähnl. fast ledg.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Pinsel, weiße u. dunkelbl. Tüschel, bl. Papier	27.8.87	Aus dem Nachlaß des Künstlers	-	9
	desgl.	desgl.	-	10
Aquarell, flein/l				
	desgl.	desgl.	-	11
Aquarell, flein/l				
	desgl.	desgl.	-	12
Aquarell, flein/l, graues Papier				
	desgl.	desgl.	-	13
Aquarell, Fede u. schlt. Tüschel				
	desgl.	desgl.	-	14
Fede u. Pinsel, schlt. Tüschel, flein/l				
	desgl.	desgl.	-	15
Fede u. Pinsel, schlt. Tüschel, flein/l				

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1208	Pauly, Charlotte E.	Fischerfrau mit Kind Bez. v. u.: C. E. Pauly
	1209	dies.	Presdener Künstlerfasching Bez. v. u.: C. E. Pauly
	1210	dies.	Jahresstelle Bel'vallee Bez. v. u.: C. E. Pauly
	1211	dies.	7 Figuren Skizzen nach "Ödipus Tyrannus" (a-g)
	1212	Sagut, Horst	Kongressaal der Weipwäcker Szen. Entwurf zu Bruch's - Turandot od. Der Kongress der Weipwäcker (K. 1963 tür.) bes. d. l.: 14.15.11.68
	1213	Ragnus, Klaus	Eckkneipe in Weipensee Bez. v. u.: Ragnus 81
	1214	dies.	Altbühnen Parade Bez. v. u.: Ragnus 86

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
flex. 1/2	27.8.81	Mit dem Nachlaß des Künstlers	-	16
Rohfeder, schw. Tüschel, flex. 1/2	desgl.	desgl.	-	17
Rohfeder, schw. Tüschel	desgl.	desgl.	-	18
Feder, schw. Tüschel	desgl.	desgl.	-	19
Gonare, Deck- weiß, Collage	23.2.82	Ankauf vom Künstler 1058 Bl. Kadest. 45	1.2.50	35
Feder in Schwarz, schw. Kreide	3.3.82	Ankauf vom Künstler 1185 Sen, Spreckel 27	1600.-	1
Kohle	desgl.	desgl.	1.400.-	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1215	Ragnäs, Klaus	Herbst stillleben Bez. v. u.: Ragnäs 80/81	Feder in Schwarz	3.3.82	Ankauf vom Künstler, 200.- 1185 fln. Spreetal		3
	1216	des.	Hallenses Abriß Kessel	Feder in Schwarz, Kohle	desgl.	desgl.	1.600.-	4
	1217	John, Jochen	Die Briten in der Unterwelt Bez. u.: John 78	Stein	31.3.82	Ankauf vom Künstler 2731 Neis - Frauenmask	430.-	16
	1218	des.	Die Gebirge der Pallas Athene Bez. v. u.: John 73	Kreide	desgl.	desgl.	370.-	17
	1219	Goltzsche, Dieter	Blick zur Sophienkirche	Kohle	29.4.82	Ankauf vom Künstler 200.- 117 fln. Hämmerling 30		17
	1220	Uhlig, Rax	Feld und Wolken Bez. v. o.: Uhlig Haus 80	Aquarell	30.3.82	Ankauf vom Künstler 350.- 8054 Dresden Billiges Landschaft 59		7
	1221	Uhlig, Rax	Elbgebirge Bez. v. o.: Uhlig 81	Aquarell	desgl.	desgl.	400.-	8

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1222	Kopfmann, Eugen	Kerbst. Bez. v. a.: Kopfmann 45	Agnarell	21. 4. 82	Stiftung aus dem Nachlass des Künstlers (über Kiste und KK Dresden) 27. 4. 82	—	14
	1223	ders.	Welche Wagg? Bez. E H (Monogram) 45	Agnarell	desgl.	desgl.	—	15
	1224	ders.	Zwei weibl. Figuren im Gespräch. Bez. v. a.: Eugen Kopfmann 45 2s.: N. a. u. l. Porträt	Agnarell	desgl.	desgl.	—	16
	1225	ders.	Landschaft mit zwei Bäumen Bez. l. a.: Eugen Kopfmann 46	Agnarell	desgl.	desgl.	—	17
	1226	ders.	Gefesselter mit schw. Könden a. Kopf im Profil Bez.: 47 E H (Monogr.)	Agnarell, Kerbst.	desgl.	desgl.	—	18
	1227	ders.	Zwei W. hren Bez. v. a.: Eugen Kopfmann 48	Agnarell	desgl.	desgl.	—	19
	1228	ders.	Anklage Bez. v. a.: E H (Monogr.) 47	Feder, weibl. Tasche, Bleistift	desgl.	desgl.	—	20

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1229	Hopmann, Eugen	Putz mit totem Kind Nicht bez.	Fed., Tische, Caviez	27. 4. 82	Abbildung aus dem Nachlass des Künstlers (über Kuhl und KK Freuden)	—	27
	1230	ders.	Tote Frau mit Kind. Nicht bez.	Fed., Tische	ders.	ders.	—	22
	1231	ders.	Schwebende Frau über Pülsen Nicht bez.	Pülsen, Tische	ders.	ders.	—	23
	1232	ders.	Weibliche Rückenfigur zwischen Pülsen Bez. v. G.: E H (Königsr.)	Pülsen, Tische	ders.	ders.	—	24
	1233	ders.	Mann zwischen Licht und Schatten. Nicht bez.	Pülsen, Tische	ders.	ders.	—	25
	1234	ders.	Reiter eine Frau reitend I Bez. l. u.: E H. 44.	Bleikopf	ders.	ders.	—	26
	1235	ders.	Reiter eine Frau reitend II	Bleikopf	ders.	ders.	—	27

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1236	Hoffmann, Eugen	Selbstbildnis Nicht bez.	Kobler	21. 4. 82	Kipung aus dem Nachlaß (über Kühl und KK gesehen)	-	2P
	1237	Altenbohring, Gerhard	Langfallende Schatten und die Schornung Schweißern 1979. Wehrm. 79/3	Gonache und Lithokreide	2. 6. 82	Ankauf von [redacted] [redacted] 3.500,- Frankfurter Weg 11		3
	1238	Kilger, Henrich	Hinterhaus mit Hof und G. Baum bez. u. l.: Kilger 38	Aquarell	20. 7. 82	Ankauf von [redacted] [redacted]	1.500,-	1
	1239	ders.	Frau auf einem Baumplatz bez. u. r.: H. Kilger 1939	Aquarell	ders.	ders.	1.800	2
	1240	ders.	"Sonne am Meer" bez. u. r.: HK (Monogr.) 48	Aquarell	ders.	ders.	1.200	3
	1241	ders.	Salon mit Kamin Bühnenbildentwurf zu "Die Häts- schule von R. B. Sheridan nicht bez.	Feder, Tusche, aquarelliert	ders.	ders.	8.000 (zusammen mit den folg. Bl. zu Häts- schule)	4
	1242	ders.	Zeichnung mit Balustrade nicht bez.	Feder, Tusche, aquarelliert	ders.	ders.		5

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1243	Kilger, Heinrich	Boudoir. Bb. Entzug zu Meriden mit Bez. 'Lästesche'	Feder, Tusche aquarilliert	20. 7. 82	Ankauf v. [REDACTED] [REDACTED]	-	6
	1244	ders.	Bibliothek mit Bez.	Feder, Tusche aquarilliert	dersgl.	dersgl.	-	7
	1245	ders.	Almengalerie mit Bez.	Feder, Tusche aquarilliert	dersgl.	dersgl.	-	8
	1246	ders.	Tee salon mit Bez.	Feder, Tusche aquarilliert	dersgl.	dersgl.	-	9
	1247	ders.	Vier m. a. m. l. Figuren mit Bez.	Feder, Tusche, aquarilliert	dersgl.	dersgl.	-	10
	1248	ders.	Vier ^{m. a. m. l.} weiblich Figuren mit Bez.	Feder, Tusche aquarilliert	dersgl.	dersgl.	-	11
	1249	ders.	Vier m. a. m. l. Figuren mit Bez.	Feder, Tusche, aquarilliert	dersgl.	dersgl.	-	12

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1250	Kilger, Heinrich	Drei männliche Figuren mit bz.
	1251		
	1252	dens.	Vier weibl. Figuren mit bz.
	1253	dens.	Zwei Figuren des Kammes mit bz.
	1254	dens.	Drei weibl. Figuren mit bz.
	1255	dens.	Sechs männl. Figuren mit bz. zu Shakespeares, Heir. IV
	1256	dens.	Acht männl. Figuren Heir. IV, Shakespeares mit bz.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder, Tische, aquarillist	20. 7. 82	Ankauf von [redacted]	-	13
Feder, Tische aquarillist	desgl.	desgl.	-	14
Feder, Tische aquarillist	desgl.	desgl.	-	15
Feder, Tische aquarillist	desgl.	desgl.	-	16
Feder, Tische, aquarillist	desgl.	desgl.	-	17
Feder, Tische, Seidenfarben	desgl.	desgl.	1. 500 (zus. mit Nr. 19+20)	18
Feder, Tische, Seidenfarben	desgl.	desgl.	-	19

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1257	Kilger, Heinrich	Sieben wäand. Figuren Heinr. IV, Skulpturen nicht bez.
	1258	ders.	Halle am Königs Hof zu Prethe Faust II (1969) nicht bez.
	1259	ders.	Figuren zu Clairon Joche, Faust II nicht bez.
	1260	Redjebow, Fikret Iskanow	Jünger nicht bez.
	1261	Gründ, Manfred	Plakatentwurf zu "Disproportion" Brecht/Weill BE 1981 beg. v. r.: M. Gründ 87
	1262	Sagert, Horst	"Beschwörung bei Neuwied". Text + Bild nicht bez.
	1263	Haase, Jürgen G.	Gesammeltes in Fragmente verarbeitet beg. v. r.: G. Haase 12/77

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder, Tusche Deckfarbe	20. 7. 82	Ankauf von [redacted]	-	20
Feder, Tusche, Deck-, Aquarell- farben	desgl.	desgl.	1.000	27
Feder, Tusche, Deckfarben	desgl.	desgl.	1.500	22
Aquarell	18. 8. 82	Ankauf von: Heunus Hörsen Handelsg. f. E. u. - u. Künstler von G. J. u. a. d. Literat. u. Kunst, Künstler Sofia (über die Bild. Handels- v. G. J. Berlin / Aquarell v. H. Weißhauser	1600,-	1
Tempera, Leinwand	20. 4. 82	Ankauf vom Künstler 1100 Berlin Berliner Str. 37	1.250	1
Feder, schwarze Tusche, Abreib- bänderstaben	10. 8. 82	Ankauf vom Künstler 1058 Bk. Uagadstr. 45	1.250	36
	1. 7. 82	Ankauf von der Galerie Vater des Lindner	1430,-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1264	Haase, Jürgen G.	Strandkörbe. 1987 Olne Titel - Aquarell 4 Bez. v. u.: Haase 4. 1982
	1265	Panse, Frank	Strandkörbe. 1987
	1266	ders.	Die Landschaft. 1979
	1267	Zeifer, Horst	Näunliches Bildnis Bez. v. u.: H. Zeifer 78
	1268	ders.	Landschaft, Ausblick zwischen zwei Häusern
	1269	Böhme, Lohar	Sitzender Akt im Raum Nicht bez.
	1270	ders.	Liegender Akt Nicht bez.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder in Schwarz Görath Aquarell	1.7.82	Ankauf von der Galerie Ute dem Linden	1540,-	2
Feder in Schwarz, Görath	24.8.82	Ankauf von Künstler, P019 Jersden, Bors- becker. 17	300,-	1
Farb. Kreide	desgl.	desgl.	400,-	2
Aquarell, Schwarz Kreide	8.9.82	Ankauf von Künstler, P101 Pappitz, Ann Rainchen 12	600,-	1
Aquarell, Farb. Kreide	desgl.	desgl.	600,-	2
Öl auf Papp	8.9.82	Ankauf von Künstler, 1100 Berlin Johann Nr. 112	3000,-	5
Pinzel mit Pinche	8.9.82	desgl.	1.500,-	6

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1271	Nerlich, beog	Breslau, Dom. 1913
	1272	ders.	Park, 1915
	1273	ders.	Steinzeifen Riesengebirge 1915
	1274	ders.	Breslau, Papbrücke, 1915
	1275	ders.	^{Park} Oppeln, Park maier, 1923
	1276	ders.	Oppeln, Friedrichs park, 1923
	1277	ders.	Hus Zillenwald, 1925

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kohle	N.N. 82	Stiftung des Sohnes a.d. Nachlaß in Dresden	—	4
Kohle	desgl.	desgl.	—	5
Aquarell	desgl.	desgl.	—	6
Schwarze Kreide	desgl.	desgl.	—	7
Stein/K, Aquarell	desgl.	desgl.		8
Aquarell, Stein/K	desgl.	desgl.	—	9
Aquarell, Stein/K	desgl.	desgl.	—	10

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1278	Neslich, Georg	Borschan, Zimpele, 1944
	1279	ders.	Blühendes Zorn 1945
	1280	ders.	Blick zu dem Falkenstein 1945
	1281	ders.	Fenster mit Blumentopf 1946
	1282	ders.	Wirtschaftsgebäude, 1947
	1283	ders.	Dresden, Opernplatz, 1948
	1284	ders.	Zwei tote Blauhäher, 1973

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Aquarell, über Blei 1/2	M. H. 82	Rippen aus dem Nachlaß	—	11
Aquarell, über Blei 1/2	desgl.	desgl.	—	12
Aquarell, über Blei 1/2	desgl.	desgl.	—	13
Aquarell, über Blei 1/2	desgl.	desgl.	—	14
Aquarell, Blei 1/2	desgl.	desgl.	—	15
Aquarell, Blei 1/2	desgl.	desgl.	—	16
Aquarell, über Blei 1/2	desgl.	desgl.	—	17

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1285	Neslich, beog	Vögel, 1975
	1286	ders.	Blühende Kirschbäume Zuschütz 1979
	1287	ders.	Allee mit Vaterberg
	1288	ders.	Faunenhaus im Ahrens- koop
	1289	ders.	Obstschwand
	1290	Sichel, Nathanael	Zwei stehende männliche Akte gez. v. i. i. Nath. Sichel
	1291	Altenböing, Gerhard	Kunstausstellungskatalog mit 2 reproduzierten Pinselzeichnungen (S. 12/13)

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Aquarell, Fleisch	M. N. 82	Riffring aus dem Verlaß	—	18
Aquarell, Fleisch	desgl.	desgl.	—	19
Aquarell, Fleisch	desgl.	desgl.	—	20
Aquarell, Fleisch	desgl.	desgl.	—	21
Aquarell, Fleisch, was Papier	desgl.	desgl.	—	22
Schwarze Kreide, Grund. Papier	M. 5. 81	Geschenk von Frau [redacted] Allee 86 b	—	1
←	1. 2. 82	Geschenk des Künstlers	—	4

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1292	Rohefs, Christian	Beziehungsmappe bei Erling (Bayern) Bez. v. G.: C R 27	Aquarell	J. 1. 83	Ankauf v. Bealt. Kunst handel, VEH Bild. Kunst h. Antiquar. Läden 1035 fl. Frankfurt a. M. 84	[55.000.-] 36 Kunstg. Kunstg. bezahlt	
	1293	Rogner, Wilhelm	Der Jäger	Farbige Kreide	6.1. 83	Ankauf [redacted] [redacted] Egmontstr. 9	2.500.-	8
	1294	Erdmann, Anna Joh.	Lieferer der weiblichen Akt Bez. l. n.: Erdmann 79	Schwarze Kreide	21.1. 83	Ankauf vom Künstler, 1058 fl., Siedzicki H. 15	200.-	1
	1295	Herrn, Volker	Waldstück in Thüringen Landschaft Bez. v. G.: V. H. 87	Gemache, Teile in Schwarz	21.1. 83	Ankauf vom Künstler, 1058 fl., Greifenhagener Nr. 12	562.-	1
	1296	Scheib, Hans J.	Belehender weiblicher Akt Bez. v. G.: 18/7/81/T Scheib	Schwarze Kreide, Aquarell, Kunstl. Papier	21.1. 83	Ankauf vom Künstler Berlin.....	337.-	1
	1297	Böhme, Thomas	Rales vor der Staffelei	Pinzel mit schw. Pinsel	21.1. 83	Ankauf vom Künstler, 1100 fl., Berlin Nr. 112	1.500.-	7
	1298	Appen, Karl von	Konvolut von Büchern entworfen der Jahre 1954-1971		Februar 1982	Stiftung a. d. Nachlaß (Verwächterin für Lebenszeiten) (Wwe. Franja Behrend übergeben durch Rampel & Brück (Maler) in Friedr. Friedemann	—	485 Blätter 512 Bl. (siehe auch: FOT 1636

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1299	Grzimek, Sabine	Schlafendes in der S-Bahn Nicht bez.
	1300	Lachnit, Wilhelm	Frau mit blauer Blume Bez. v. u.: W. Lachnit 34(?) " v. o.: W. Lachnit 40
	1301	ders.	Sitzendes weibliches Akt Bez. v. u.: W. Lachnit 41
	1302	ders.	Weinende Frau Bez. l. o.: W. Lachnit 47
	1303	Richter, Günter	Jüdischer Friedhof Bez. u.: Friedhof 75 G. Richter
	1304	ders.	Englische Fabrik Bez. v. u.: G. Richter 1979
	1305	Edel, Peter	Max Liebsmann 1934 Bez. Peter Edel

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Aquarell	31.1.83	Ankauf von der Kunst- Lein, 1055 Berlin, Orbsee Nr. 12	10.80.-	5
Pastell	15.1.83	Ankauf von der Neuen Preussischen Galerie POTD Wsd. Philmann Nr. 16	2000.-	29
Pastell	desgl.	desgl.	2000.-	30
Pastell	desgl.	desgl.	2000.-	31
Alektik, Pizze u. schol. u. hr. Tische	27.3.83	Ankauf von der Galerie am Vahrenplatz POTD Lpz. Katharinen- Nr. 27	375.-	5
Aquarell, Pizze u. schol. Tische, breites Tonpapier	desgl.	desgl.	600.-	6
Faschik, Alektik	15.12.87 bzgl. 4.5.83	Siehe Angabe auf der nächsten Seite!	1500.-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1306	Edel, Peter	Alexander Granach Bez. v. u.: Peter Edel	klein/k, transparent- papier	15. 12. 81 bzw. 4. 5. 83 (zunächst im k.k. Invent. von W. Schade übergeben)	Ankauf 1981 vom Künstler 1080 Bol. a Leipziger Str. 44	1500.-	2
	1307	ders.	Werner Seelenbinder Bez. u. P. Edel	klein/k	desgl.	desgl.	2000.-	3
	1308	ders.	Gas Vorfahre Bez. u.: Peter Edel Hirschfeld 1943	klein/k, Leder im Schwarz, Permanenzpapier	desgl.	desgl.	2000.-	4
	1309	ders.	Hüniges Bez. l. u.: Peter Edel	Schw. Kreide, gelbl. Papier	desgl.	desgl.	2000.-	5
	1310	ders.	Kranker Köpfling Bez. l. u.: Peter Edel Johann Kell u. u. u.: Sachsenhausen	klein/k	desgl.	desgl.	1500.-	6
	1311	ders.	Otto Naezel Bez. u.: Peter Edel 1949 Otto Naezel	klein/k	desgl.	desgl.	1500.-	7
	1312	ders.	Ernst Zisch Bez. u.: Peter Edel 1974 Ernst Zisch	klein/k, schw. Kreide, Rötel, transp. Papier	desgl.	desgl.	1500.-	8

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1373	Edel, Peter	Paul Wegener als Michael Kramer Leg. u.: Peter Edel	Rötel	15. 12. 87 bzw. 4. 5. 83	Siehe Angabe auf Voriger Seite	1500.-	9
	1374	Ille, Edward	Vitel Darstellung: Almos ABC u. A, da zu Astromon Bruchstabe	Stein 1/2	18. 5. 83	Ankauf von Elsa-Bändtörm-Ph. 77	150.-	1
	1375	ders.	Bruchstabe B, mit Briefhäger und Bruchstabe C, mit Louis. Laut	desgl.	desgl.	desgl.	150.-	2
	1376	ders.	Bruchstabe J, mit Doktor, und Bruchstabe E, mit Eremit	desgl.	desgl.	desgl.	150.-	3
	1377	ders.	Bruchstabe F, mit Friseur, und Bruchstabe G, mit Gewel	desgl.	desgl.	desgl.	150.-	4
	1378	ders.	Bruchstabe H, mit Handwerks- brüche und Bruchstabe J, mit Läger	desgl.	desgl.	desgl.	150.-	5
	1379	ders.	Bruchstabe K, mit Keiner und Bruchstabe L, mit Linwesen- Verkäufes	desgl.	desgl.	desgl.	150.-	6

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1320	Ille, Ferdinand	Büchstabe M, mit Reiter und Büchstabe N, mit Nacht- bräcker
	1321	ders.	Büchstabe O, mit Ordens- ritter und Büchstabe P, mit Professor
	1322	ders.	Büchstabe Q, mit Querspieler und Büchstabe R, mit Ritter
	1323	ders.	Büchstabe S, mit Schmied, und Büchstabe T, mit Trübador
	1324	ders.	Büchstabe U, mit Uhrmacher und Büchstabe V, mit Vorposten
	1325	ders.	Büchstabe W, mit Weinreisenden und Büchstabe X, mit Xylographen
	1326	ders.	Büchstabe Y, mit Yankee und Büchstabe Z, mit Zigeuner

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Herrn V	18.5.83	Ankauf [redacted] 1100 Bles., E.-Büchstaben- Nr. 77	150.-	7
desgl.	desgl.	desgl.	150.-	8
desgl.	desgl.	desgl.	150.-	9
desgl.	desgl.	desgl.	150.-	10
desgl.	desgl.	desgl.	150.-	11
desgl.	desgl.	desgl.	150.-	12
desgl.	desgl.	desgl.	150.-	13

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1327	Ille, Edward	Mädchen ^{im Garten} mit Kissen , das bündelichte Nännlein
	1328	ders.	Mädchen in der Kirche, das bündelichte Nännlein
	1329	ders.	Mädchen in der Küche, das bündel- lichte Nännlein
	1330	ders.	Mädchen im Keller, das bündelichte Nännlein
	1331	ders.	Mädchen im Speis, das b. Nännlein
	1332	ders.	Mädchen ^{am Spinnrad} in der Schlafkammer b. Nännl.
	1333	ders.	Mädchen in der Schlafkammer, das
	1334	ders.	Mädchen in der (bündelichte Nännlein), Kapelle, das bündelichte Nännlein
	1335	Nagel, Otto	Alte Gießerei an der Kesselstraße. Hj.l. a.: Otto Nagel 38
	1336	Brendel, Grünher	Neuaufbau des Stadtzentrums Berlin. Hj. Riks., dat. 1962

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Heinrich	18.5.83	Ankauf [REDACTED] 1100 Bln. E.-Gründungs- Nr. 77	200.-	14
desgl.	desgl.	desgl.	200.-	15
desgl.	desgl.	desgl.	200.-	16
desgl.	desgl.	desgl.	200.-	17
desgl.	desgl.	desgl.	200.-	18
desgl.	desgl.	desgl.	200.-	19
desgl.	desgl.	desgl.	200.-	20
desgl.	desgl.	desgl.	200.-	21
Pastell	2.5.83/GD 26.5.83/Hj. Hj. 83	Übergeben vom Zentrum Komitee der SED, ABJ. Kultw.	-	22
Tempera	desgl.	desgl.	-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1337	Rüddigkeit, Frank	Eutensy zu ein Rjären kompo- nition. Bez. mit Notizen "i. u.": F. Rüddigkeit
	1338	Haas, Leo	Neue Ragen machen sie wvös, "Herr Piaschet". Bez. i. u. : Leo Haas
	1339	Jacobi, Fritz/Andreas	Fastnacht. Bez. mit Notizen Jacobi Bez. Rs.: Fastnacht 1976 Fritz
	1340	ders.	Räures Kopf mit Rängenstalten. Bez. i. u. : Jacobi
	1341	ders.	Pis Giacometti. Bez. i. u. : 27.10.77 Jacobi
	1342	Heise, Annemarie	Kartenspieler. Bez. i. u. : A. Heise
	1343	Dornigkapp, Haus	Portrait Will Semm. Bez. i. u. : J 25

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Rötel	2.5./26.5.83	Überlesen vom ZR, Abt. Kultur an 63	-	1
Rilzlitte, gedruckt	desgl.	desgl.	-	1
Gleis, Kohle, Aquarell	1.6.83	Ankauf vom Künstler 1054 Berlin, Zionskirchstr. 23	350.-	1
Kohle, Pastell	desgl.	desgl.	350.-	2
Gleis, Aquarell	desgl.	desgl.	350.-	3
Gleis	18.6.83	Ankauf (Auktion) Galerie am Vahrenholz Leipzig	352.-	4
Pinsel in Schwarz u. Braun	desgl.	desgl.	110.-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1344	Himmel, Carl	Berglandschaft. Bez. l. u.: C. Himmel. W. 1876
	1345	Bolzische, Dieter	Hügellandschaft. Bez. v. o.: Bolzische 69
	1346	ders.	Gebirgslandschaft, hohe Fata Bez. n. u.: Bolzische
	1347	ders.	Kostümbildung. Bez. v. u.: Bolzische 73/74
	1348	Behrens-Hangel, Herbert	Stilleben. Bez. v. u.: Monogramme
	1349	ders.	Stilleben mit Früchten Nicht bez.
	1350	ders.	Hostilität Bez. l. u.: h

Vorbesitzer	Art der Erwerbung	Alte Nr.	Bemerkungen	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	Akten-Nr.	8	9
Aquarell	6.7.83	Ankauf v. Haack. Kunst- handel, Antiquitäten- Galerie fl. Frankfurt am Main 84		1300.-	4
Aquarell, schw. Kreide	27.6.83	Ankauf vom Kunstler, 1170 Bern, Häuserstr. 30		1300.-	18
Aquarell	desgl.	desgl.		1300.-	19
Aquarell	desgl.	desgl.		1200.-	20
Stein/2	10.7.83	Ankauf von Kunst [redacted]		100.-	4
Collage	desgl.	desgl.		1000.-	5
Collage	desgl.	desgl.		250.-	6

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1351	Behrens- Hauges, Herber	Ohne Titel (links, Parnassoskulpturen) Bez. n. n.: 4
	1352	ders.	Janade Bez. n. n.: 4
	1353	ders.	Marke. Nicht bez.
	1354	Brasch, F.	Bausenpuppe. Nicht bez.
	1355	Kloebes, Klinge, Max Hingst v.	Modell ^{zu die} Zeolite Nicht bez.
	1356	Kloebes, Hingst v.	Zwei weibliche stehende Aktstudien. Bez. n. n.: März Januar
	1357	ders.	Stehendes weibliches Akt, mit daneben Gerandstudie Harpe Bez. n. n.: A Kloebes (Lipisch)

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Collage	10.7.83	Ankauf von Haus 	250.-	7
Collage	desgl.	desgl.	150.-	8
Collage	desgl.	desgl. (Schenkungs)	—	9
Öl a. 260d	11.7.83	Übweisung von Kk (Univ. Bestand: H. W. Schade)	—	1
Bleist., weiß geleitet, hellbl. Papier	desgl.	desgl.	—	121
Bleist., weiß geleitet	desgl.	desgl.	—	122
Bleist., weiß geleitet	desgl.	desgl.	—	123

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1358	K. Boeber, Münsterl.	Sitzender weiblicher Akt. Nicht bez.	Leinwand, weiß gebleicht, braunes Papier	M. 7. 83	Überweisung vom K. K. (Univ. Bestand: H. W. Schödl)	—	124
	1359	ders.	Räumliche Aktstudien: auf Stab geschnitten und Hammerwerk bez. mit Angaben send	Leinwand, weiß gebleicht, braunes Papier	desgl.	desgl.	—	125
	1360	ders. Klinger, Max	Bildnis Max Reyer auf dem Pötenbett Bez. in: 17 K 17 Reyer 4. Mai 16	schw. Kreide, Weiß bühlg. braunes Papier	desgl.	desgl.	—	45
	1361	Reyerheim, Franz	Liegender Kellner mit Zügelklapp- pen Vorles. Bez. Rückr. Franz Reyerheim Nachkop.	Öl auf Lwd.	desgl.	desgl.	—	14
	1362	Unbekannt	Illustration zu Rotkäppchen: Wolf vor der Hütte Nicht bez.	Aquarell	desgl.	desgl.	—	346
	1363	desgl.	Illustration zu Rotkäppchen: Jäger vor der Hütte Nicht bez.	Aquarell	desgl.	desgl.	—	347
	1364	desgl.	Illustration zu Rotkäppchen: Jüngerer der Hütte mit Rotkäppchen, Großmutter, Jäger und toter Wolf Nicht bez.	Aquarell	desgl.	desgl.	—	348

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1365	Caspar, nach Graff	Bildnis Prinz Heinrich nach Anton Graff	schwarze Kreide	11.7.83	Überweisung vom Kk	—	5
	1366	Kühfuss, Paul	Fischerpaar beim Netze auf- hängen. Bez. v. u.: Kühfuss	Pinsel un. schw. Fische	29.1.82	Geschenk v. Frau [REDACTED]	—	7
	1367	Müller, Richard	Mühle im Jvois bei Nannas Bez. v. u.: Rich. Müller 14	Bleistift	9.9.83	Überweisung des NB (Koll. Frauwa): d. d. Bestand d. ehem. Hg. Hofmann Gef. u.	—	7
	1368	ders.	Ansicht von Stolpen. Bez. v. u.: Stolpen 1916 - Rich. Müller	schw. Kreide, Bleistift	desgl.	desgl.	—	8
	1369	ders.	Haus in Lebaresin / Böhmen Bez. v. u.: Lebaresin 1935 Rich. Müller	Bleistift	desgl.	desgl.	—	9
	1370	ders.	Rübe Oybin. Bez. v. u.: Rübe Oybin 1935 Rich. Müller	Bleistift	desgl.	desgl.	—	10
	1371	ders.	Gebirgshaus Rozart in Salzburg Bez. v. u.: Rozarthaus in Salzburg 1936 - Rich. Müller	Bleistift	desgl.	desgl.	—	11

klondel, Rückgabe an früheren Besitzer
des Bildes v. Kühfuss. S. P. 90 R.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
Kloster, siehe Inventar Seite 1 12.8.90 12-	1372	Thüller, Richard	Schloß vestibül. Bez. v. S.: Ritz Grafenski 1939 - Rich. Thüller
	1373	ders.	Bügel im Spreevald Bez. v. S.: - wie Ritzel - Rich. Thüller
	1374	ders.	Kloppelude alte Frau. Bez. Ritzel.: Alte Frau Schwarzenberg 1937 Rich. Thüller
	1375	ders.	Bügel habe S. d. d. Bildnis von Hans Sachs in. Jahreszahl 1576
	1376	Heuze, Volker	Gruppe mit zwei menschl. Gestalten in. Baumst. gebil. Bez. v. S.: VHP1
	1377	ders.	Menschliche Köpfe Bez. v. S.: VH 83
	1378	ders.	Drei Figuren in e. Baum Bez. v. S.: VH 74

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Heinrich	9.8.83	Überw. d. NB (Kalt. Braun): a. d. Bestand des ehem. Hg. Zefmann Berlin.	-	12
Heinrich	desgl.	desgl.	-	13
Heinrich	desgl.	desgl.	-	14
Heinrich	desgl.	desgl.	-	15
Gottsche	4.10.83	Ankauf vom Künstler 1058 Berlin Greifenhagen SH. 12	POV.-	22
Gottsche	desgl.	desgl.	POV.-	23
Kohlen	desgl.	desgl.	350.-	24

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1379	Baluschek, Hans	An der Grube Bez. u.: H Baluschek (ausgerichtet)	Pastell	29.11.83	Ankauf [redacted] 1055 Berlin, Th.-Kauz Nr. 59	3700.-	14
	1380	ders.	Der ringende Vogel. Bez. u.: H Baluschek	Feder	desgl.	desgl.	1600.-	15
	1381	ders.	Landström 1915 Bez. u.: H Baluschek	Feder	desgl.	desgl.	1600.-	16
	1382	ders.	Der Versündete Bez. u.: H Baluschek	Feder	desgl.	desgl.	1600.-	17
	1383	ders.	Leutkens Kolonie Bez. u.: H Baluschek	Feder	desgl.	desgl.	1600.-	18
	1384	Rosenkauer, Theodor	Reinige Kiste. Bez. u.: Ph. Rosenkauer	Aquarell	27.12.83	Ankauf Esna Baluschek 1100 Berlin Paracelsusstr. 3	700.-	7
	1385	Förster, André	Grüppchen Frauen vor Wiem Mann. Bez. af Gb	Feder	desgl.	desgl.	400.-	7

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1386	Kenzel, Adolph	Bärlies Raue, Brustbild, en profil	Fleisch	8.1.84	Ankauf [redacted] [redacted]	4200.-	Nr. 1804
	1387	Zille, Heinrich	Wienerlandschaft. V. Bäumen an Schief Bez. v. u.: H. Zille P. 83	Aquarell	20.12.83	Ankauf [redacted] [redacted] Stadth. 14	1000.-	137
	1388	Israels, Josef	Bauer mit 2 Rädchen Bez. v. u.: Josef Israels	Feder, Fleisch	desgl.	desgl.	200.-	1
	1389	Boese, Korrad	Alte Bauer mit Hirt u. Bez. v. u.: K. Böse Pfeife	Fleisch	desgl.	desgl.	300.-	7
	1390	Baumbach, Carl	Frauenkopf. Bez. v. u.: C. Baumbach	Sch. beide, Weißköpfig, blauer Papier	desgl.	desgl.	400.-	3
	1391	Haupt, Karl Hermann	Vier Isthien von Landsblättern Bez. v. u.: K. H. Haupt	Fleisch	1966 von H. Timmer übersehen, März 1984 bearbeitet		—	1
	1392	des.	Nilisches Landsblatt Bez. v. u.: K. H. Haupt	Fleisch	desgl.		—	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1393	Haupt, Karl Hermann	Auf Kübels ruhender Rückenfigur Bez. v. u. K. H. Haupt	Stein 1/2	Flügel	wie S. 166 genannt	—	3
	1394	ders.	Aufrechte Figur in Bewegung Bez. v. u. K. H. Haupt	Stein 1/2	dito		—	4
	1395	ders.	Liegende Figur Bez. v. u. K. H. Haupt	Stein 1/2	dito		—	5
	1396	ders.	Aufrechte Figur in der Bewegung Bez. v. u. K. H. Haupt	Stein 1/2, Transparent- papier	dito		—	6
	1397	ders.	Aufrechte Figur in der Bewegung Bez. v. u. K. H. Haupt	Stein 1/2, opacit	dito		—	7
	1398	ders.	Entwurf für einen Holzkasten Bez. v. u. K. H. Haupt	Pinsel, Stein, Holz, Färbung, Gips	dito		—	8
	1399	ders.	Objekt in drei Seitenansichten, Grundriss u. Perspektive Bez. v. u. H. Haupt	Stein 1/2	dito		—	9

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1400	Haupt, Kere Komaga	Frei Übungsblätter zur Formenlehre Bez. v. v. a.: H. Haupt
	1401	ders.	frei-trad. dreidimensionale Objekte in versch. Kompos. Bez. v. v. a.: K. H. Haupt
	1402	ders.	Komposition aus geometrischen Formen Bez. v. v. a.: K. H. Haupt
	1403	ders.	Kombination dieser Objekte im Raum Bez. v. v. a.: K. H. Haupt
	1404	ders.	Entwurf für eine "schwebende Plastik" Bez. v. v. a.: K. H. Haupt
	1405	ders.	Konstruktive Komposition Bez. v. v. a.: K. H. Haupt
	1406	ders.	Komposition mit gelbem Kreissegment

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Leutes Papier	Kauf wie S. 166 genannt		—	10
Flexil	dito		—	11
Flexil	dito		—	12
Flexil, agradell	dito		—	13
Flexil, agradell	dito		—	14
Collage, Leder in Schwarz, Flexil	dito		—	15
Flexil, agradell, Leder	dito		—	16

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1407	Haupt, Karl Hermann	Komposition mit Quadraten und Kreuz Bez. v. u.: K. H. Haupt	College, Flecht, aquarelliert, Fedr		Flecht wie v. 166 genau	—	17
	1408	ders.	Komposition mit blauem Quadrat. Bez. v. u.: K. H. Haupt	College, Spritz- druck, Flecht, aquarelliert, Fedr		dito	—	18
	1409	ders.	Komposition mit Rechtecken und gelbem Quadrat Bez. v. u.: K. H. Haupt	Fedr, Pinsel, Flecht, aquarell- iert, Spritzdruck		dito	—	19
	1410	ders.	Optodynamik 2 Bez. v. u.: K. H. Haupt	Fedr, Flecht, aquarelliert		dito	—	20
	1411	ders.	Optodynamik (wie Nr. 20) Bez. v. u.: K. H. Haupt	Fedr, Flecht, aquarelliert		dito	—	21
	1412	ders.	Komposition mit Flächen, beeren und Pfeile Bez. v. u.: K. H. Haupt	Fedr, Flecht		dito	—	22
	1413	ders.	Anordnung von Falken und trapezförmigen Flächen Bez. v. u.: K. H. Haupt	Flecht, aqua- relliert, Pinsel		dito	—	23

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1414	Haupt, Karl Hermann	Anordnung von Balken und Flächen im Raum Bez. v. u.: K. H. Haupt
	1415	ders.	Komposition mit Flächen, Linien und Körpern Bez. v. u.: K. H. Haupt
	1416	ders.	Anfang aus sich entwickelnden Flächen und Kreisform Bez. v. u.: K. H. Haupt
	1417	ders.	Komposition aus verschieden- farbigen Flächen Bez. v. u.: K. H. Haupt
	1418	ders.	Angeordnete Rhythmus aus Bögen und Geraden Bez. v. u.: K. H. Haupt
	1419	ders.	Kinetische Konstruktion Bez. v. u.: K. H. Haupt
	1420	ders.	Komposition aus Flächen, Kreis und Geraden

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Skizze, aggra- velli, Pinsel		Herkunft wie S. 166 genannt	—	24
Skizze, aggra- velli, Pinsel, Spritztechnik		dito	—	25
Leinwand, Pinsel, Skizze, aggra- velli		dito	—	26
Aggravelli		dito	—	27
Skizze		dito	—	28
Skizze		dito	—	29
Skizze, aggra- velli, Pinsel		dito	—	30

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1421	Haupt, Karl Hermann	Übungsblatt zu Theorie der Formelwerke u. bez.
	1422	ders.	Selbstbildnis in Glas Bez. v. u.: K. H. Haupt
	1423	Zingner, Max	Entwurf für Wandflies Haus des Reichsministeriums Berlin
	1424	Greiner, Fritz	Vormalerei Porzellan Bez. v. u.: F. Greiner 72
	1425	ders.	Vormalerei des Glases Bez. v. u.: F. Greiner 72
	1426	ders.	Vormalerei des Glases mit Plastik Bez. v. u.: F. Greiner 73
	1427	John, Joachim	Bierschaß Bez. v. u.: J. John

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Heinrich		Heinrich viel. 186 genannt	—	31
Heckfalte, Spritztechnik		l. b.	—	32
Karton	7. 8. 84	Übernahme aus dem Neuen Museum (27) (Heinrich?) 27 (dort auf- und ab- gefunden)	—	7. 4. 4.
Aquarell	16. 8. 84	Überweisung vom Palast der Republik	—	184
Aquarell	desgl.	desgl.	—	185
Aquarell	desgl.	desgl.	—	186
Gonache	desgl.	desgl.	—	18

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1428	Kühförs, Paul	Leidweg Fz. v. a.: Kühförs	Idiotype Kreide	16.8.84	Überweisung vom Palast der Republik	—	8
	1429	ders.	Orpheus Fz. v. a.: Born, Hg. 55	Farb. Kreiden	ders.	ders.	—	9
	1430	Lindemann, Rolf	Leidweg mit blaues Ritz Fz.: R. Lindemann 1971	Aquarell	ders.	ders.	—	8
	1431	ders.	Szene aus "Woyzeck" Fz.: für Woyzeck v. Georg Büchner Rolf Lindemann 1969	Kreide, Pünche	ders.	ders.	—	9
	1432	Netzer, Harald	Milleben mit Heide Fz. v. a.: Netzer 72	Aquarell	ders.	ders.	—	49
	1433	Flasche, Alfred Hantjoh	Asiatische Fz. v. a.: AT 17 1972	Red, bräune	ders.	ders.	—	11
	1434	Niemeyer — Holstein, Otto	italienische Vhländt Fz. v. a.: DN H 55	Öl auf Papier	ders.	ders.	—	6

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1435	Quinow, Kisch	blaue Häuser Bez. v. G.: Qu. 15. 4. 64	16. 8. 84 Agiarell	16. 8. 84	Überweisung vom Palast der Republik	—	9
	1436	ders.	Schnee in Börschen Bez. v. G.: Qu. 7. 3. 63	Agiarell	desgl.	desgl.	—	10
	1437	Piedeken, Grüner	Fauserhaus Bez. P. G.: G. Piedeken 1974	Agiarell	desgl.	desgl.	—	3
	1438	Krebschmar, Berhard	Feld auf Eisenhütten-Platz Nicht bez.	Agiarell	desgl.	desgl.	—	8
	1439	Bodelker, Albrecht v.	Grabart Bez. v. G.: Bodelker 54	Redu, Bleich/L, Agiarell	5. 9. 84	Ankauf vom Künstler 1055 Aulien, Am Fried- richsberg 14	600.-	1
	1440	ders.	Alte Brücke bei Torsbrücke u. bez.	Bleich/L	desgl.	desgl.	500.-	2
	1441	ders.	Port de la Selva Bez. v. Godelker 61	Redu, Pische	9	9	300.-	3

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1442	Boderkes, Albrecht v.	Amer Bez.: Amer 10. Aug. 61	Feder, Püschel	J. 9. 84	Ankauf v. Künstler (siehe Vorh. Nr. 9)	300.-	4
	1443	ders.	Piscien mit Name Bez.: Boderkes 61	ders.	ders.	ders.	300.-	5
	1444	ders.	Weibchen Kopf. Bez.: Boderkes	Feder, Püschel, Weide	ders.	ders.	100.-	6
	1445	ders.	Bäume Bez.: Boderkes	ders.	ders.	ders.	100.-	7
	1446	ders.	Kopf mit Blättern Bez.: v. Boderkes	ders.	ders.	ders.	100.-	8
	1447	ders.	Maiskolben mit Vögeln Bez.: Boderkes	Agarwall	ders.	ders.	250.-	9
	1448	ders.	Erlen am See Bez.: Boderkes 73	"	"	"	250.-	10

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1449	Bode das, Albrecht v.	Trunkelheit Bez.: Bode das 73	Agnewell	5.9.84	Ankauf v. Künstler (J.O.)	250.-	11
	1450	ders.	Kürte mit 7 Schiffen	Rede, Rödel, Püschke	desgl.	desgl.	80.-	12
	1457	ders.	Gesichter mit Geschnitten	desgl.	desgl.	desgl.	80.-	13
	1452	ders.	Felsen mit springendem Fis	desgl.	desgl.	desgl.	80.-	14
	1453	ders.	Kopf und Geschnitten	desgl.	desgl.	desgl.	80.-	15
	1454	Kinder, Hans	Aktbildern Bez. v. G.: 19 K 28	Geistl	22.9.84	Ankauf vom Künstler Hesden, Ritzgweide- Nr. 40	300.-	1
	1455	ders.	Althagen Bez. v. G.: K 1976	Tempora	desgl.	desgl.	400.-	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1456	Kinder, Hans	Maske gez. v. G.: 10.1.77 Maske HK	Tempora	22.9.84	Ankauf v. Kinder (siehe Vorhng. Nr.)	700.-	3
	1457	ders.	Mondbej HK 15.8.77	Tempora	ders.	ders.	1000.-	4
	1458	Gilley, Friedrich	Grundriß einer Kirche	Feder	8.4.84 inverst.	Altbestand unbekannt des Herkunfts	-	17
	1459	ders.	Schnitt, Grundriß, Chor einer Kirche	Feder, Bleistift	dito	dito	-	18
	1460	ders.	Lageplan des Marienbärg	Feder, aquarell- liert	dito	dito	-	19
	1461	ders.	Gebölbe für den Marienbärg Rückd.: Konstruktionszeichnungen	Feder, aquarell- liert	dito	dito	-	20
	1462	ders.	Skizzen für einen Rauschleier	Feder	dito	dito	-	21

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1463	Gilly, Friedrich	Reihe Postkarte
	1464	ders.	Pilasterentwurf
	1465	ders.	Grundriß eines Landhauses
	1466	ders.	Eckentwurf eines Landhauses
	1467	ders.	Skizzen für Gebäudeentwürfe
	1468	ders.	Eckentwurf für ein dreieckiges Zihaus
	1469	ders.	Schnitt durch ein Landhaus

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Red., Leipzig	S. 4. 84 inverf.	Altbestand, unbek. Herkunft	—	10
Red., Rötzel	dito	dito	—	11
Red.,	dito	dito	—	12
Reich, K.	dito	dito	—	13
Red., Reich, K.	dito	dito	—	14
Red., Agnewell	dito	dito	—	15
Red., Reich, K., Cavich	dito	dito	—	16

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1470	Baum-Pezellen, Tina	Proletariatskinder in Neuhagen
	1471	Rudolph, Wilhelm	Reisenkiste mit Radreifenkissen
	1472	ders.	Prüfung der Reisenkiste
	1473	ders.	Wintertaschenstapel
	1474	ders.	Elisenstraße
	1475	ders.	Shiesener Straße
	1476	ders.	Shiesener Straße

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
	8.12.84	Ankauf [redacted] 1827 Niederberg	[10.000-] KF	1
Red, aqua- relliert	2.10.84	Übergeben von KK Dresden (Freiung des Nachlasses W. R.)	-	1
vdr. Kreide, aquarelliert	desgl.	desgl.	-	2
Red, fleckig, aquarelliert	desgl.	desgl.	-	3
vdr. Kreide, aquarelliert	desgl.	desgl.	-	4
vdr. Kreide, aquarelliert	desgl.	desgl.	-	5
vdr. Kreide, fleckig, aquarelliert	desgl.	desgl.	-	6

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1477	Rüdolph, Wilhelm	Aus Pisserschen Platz	flor. K/L, ag. weißlich	2.10.84	tiefe oben	-	7
	1478	ders.	Palais im Großen Garten	schw. Kreide, ag. weißlich	ders.	ders.	-	8
	1479	ders.	Palais im Großen Garten	schw. Kreide, ag. weißlich	ders.	ders.	-	9
	1480	ders.	Thierse, Rosenstraße	schw. flor. K/L, ag. weißlich	ders.	ders.	-	10
	1481	ders.	Elke mit zwei Brücken	flor. K/L, ag. weißlich	ders.	ders.	-	11
	1482	ders.	Ruine des Rautenkische	schw. Kreide, flor. K/L	ders.	ders.	-	12
	1483	ders.	Ruine des Rautenkische	schw. Kreide, flor. K/L	ders.	ders.	-	13

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1484	Rudolph, Wilhelm	Rösche der Raisenkirche
	1485	ders.	Rösche der Raisenkirche
	1486	ders.	Rösche der Raisenkirche
	1487	ders.	Rösche der Raisenkirche
	1488	ders.	Köpfchen und Vließ
	1489	ders.	Am Neumarkt
	1490	ders.	Am Neumarkt

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Rede, Piquet, Heinrich	2.10.84	nicht oben	—	14
Rede, Piquet, Rastbach	des. j.	des. j.	—	15
sch. Kreide	des. j.	des. j.	—	16
Piquet, sch. Kreide	des. j.	des. j.	—	17
Heinrich	des. j.	des. j.	—	18
Rede, Piquet	des. j.	des. j.	—	19
Rede, sch. Kreide	des. j.	des. j.	—	20

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1491	Rudolph, Bilhelar	Nahtkissenkappe
	1492	ders.	Hauptbalkenlauf
	1493	ders.	Neikönigskirche
	1494	ders.	Japanisches Palais
	1495	ders.	Japanisches Palais
	1496	ders.	Ringkappe
	1497	ders.	Palais im großen Garten

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Feder, Pinsel, schw. Kreide	2.10.84	siehe oben	—	21
schw. Kreide, Feder	desgl.	desgl.	—	22
Pinsel, Feder, schw. Kreide, Fleisch, Faser K/le	desgl.	desgl.	—	23
schw. Kreide	desgl.	desgl.	—	24
Feder, Pinsel, schw. Kreide	desgl.	desgl.	—	25
Fleisch	desgl.	desgl.	—	26
schw. Kreide, Fleisch K/le, Fleisch K/le	desgl.	desgl.	—	27

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1498	Rudolph, Wilhelm	Palais im Garten herten	Stein	2.10.24	nicht oben	—	28
	1499	ders.	Gebäude und Räume am Altesium	Reds, Pizel, schw. beide, H. Papier	desgl.	desgl.	—	29
	1500	ders.	Prinzenwandschloß mit Pferd	Reds	desgl.	desgl.	—	30
	1501	ders.	Carla- und Altesbrücke	schw. beide	desgl.	desgl.	—	31
	1502	ders.	Carla- und Altesbrücke	Pizel, Reds, schw. beide, grau leviert	desgl.	desgl.	—	32
	1503	ders.	Selbstbildnis	Reds, Pizel, grau leviert	desgl.	desgl.	—	33
	1504	ders.	Räumliche Porträtfigur	schw. beide, Stein, grau leviert	desgl.	desgl.	—	34

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes	Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1505	Rudolph, Wilhelm	Friedhofsenkel	Feder, agn. weller	2.10.84	siehe oben	—	35
	1506	ders.	Friedhofsenkel	Feder, Pinsel	desgl.	desgl.	—	36
	1507	Queredo, Naria	für Paube I Bez. v. u.: N. Queredo 70 I	Feder, schw. Pinsche	14.6.85	Ankauf v. d. Künstlerin, 1130 fl. Skandin. ische St. 25	Gesamt- preis für 6-12: 2500,-	6
	1508	ders.	für Paube II Bez. v. u.: N. Queredo 70 II	Kohle	dito	dito		7
	1509	ders.	für Paube III Bez. v. u.: N. Queredo 70 III	Feder, Pinsel, schw. Pinsche	dito	dito	4	8
	1510	ders.	für Paube IV Bez. v. u.: N. Queredo 70 IV	Feder, schw. Pinsche	dito	dito	4	9
	1511	ders.	für Paube V Bez. v. u.: N. Queredo 70 V	Feder, schw. Pinsche	dito	dito	4	10

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1512	Quirvedo, Núria	des Paarbe VII Bez. v. a.: N. Quirvedo 70 VII
	1513	dies.	des Paarbe VII Bez. v. a.: N. Quirvedo 70 VII
	1514	dies.	Niederrheinische Landschaft Bez. v. a.: Quirvedo 84
	1515	dies.	Interieurs Bez. v. a.: Quirvedo 79
	1516	Gzimek, Sabine	Am Strand Bez. Rs.: Sabine Gzimek 1977 / Am Strand
	1517	Rüdolph, Wilhelm	Liegendes und stehende Kamelle
	1518	dies.	Sitzendes Hütchen

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kohle	14.6.85	Ankauf, siehe ab vorige S.	Gesamt- Preis	11
Kohle	dito	dito	9	12
Kohle	dito	dito	700,-	13
Kohle	dito	dito	800,-	14
Gemälde, Öl, schw. Kreide, Papier	3.6.85	Ankauf v. d. Künstlerin 1055 Berlin, Ostsee W. 12.	1200,-	6
Feder, Pinsel, schw. Kreide, Rötel	2.10.84	Übergabe durch Kk Hesden (Nachlass- verteilung W. R.)	—	37
Pastell/Kreide	desgl.	desgl.	—	38

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1519	Rudolph, Wilhelm	Dampfanlage Kelle
	1520	ders.	Hügelige Landschaft
	1521	ders.	Bauerngehöft
	1522	ders.	27 Zeichnungen: Köpfe und Figuren
	1523	ders.	23 Zeichnungen: Aktstudien
	1524	ders.	7 Zeichnungen: Pferdestudien
	1525	ders.	42 Zeichnungen: Landschaften und Bäume

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
von H. Beider	2.10.84	nicht oben	—	39
Recht Pissel	ders.	ders.	—	40
Reinhold	ders.	ders.	—	41
	ders.	ders.	—	42-65
	ders.	ders.	—	66-88
	ders.	ders.	—	89-95
	ders.	ders.	—	96-137

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1526	Užanov, Jetschko	Agriwell I
	1527	ders.	Agriwell II
	1528	Fröhlich, Fritz	Bergleute unter Tage nicht bez.
	1529	ders.	Streikende Arbeiter Bez. v. u.: Fröhlich
	1530	ders.	Arbeiter mit Gebehr Bez. v. u.: Fröhlich
	1531	ders.	Versammlung von Arbeitern Bez. v. u.: Fröhlich
	1532	Paisly, Charlotte E.	Landungsplatz bei Naekarhe (L) Postengel Bez. v. u.: C. E. Paisly

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Agriwell	18.4.85	Erworben a. d. l. Kunst- messe 107. Landes in Poznan durch Beate. Kunsthandel d. JJR [5.604.-] KT	—	1
Agriwell	ders.	ders. [5.604.-] KT	—	2
Kreide Kohle, Fleck	Okt. 1983	Übergeben aus dem Nachlaß Walter Ulbricht	—	1
Kohle, Fleck	ders.	ders.	—	2
Kohle, Fleck	ders.	ders.	—	3
Kohle, Fleck	ders.	ders.	—	4
Agriwell, Fleck	Okt. 1983	Stiftung aus dem Nachlaß des Künstlers	—	20

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1533	Parly, Charlotte E.	Bauerngarten Bez. r. u.: C. E. Parly
	1534	dies.	Feld mit Haus Bez. r. u.: C. E. Parly
	1535	dies.	Küsterlandschaft Nicht bez.
	1536	dies.	Berglandschaft mit See Bez. r. u.: C. E. Parly
	1537	Hoffmann, Eugen	Selbstbildnis Bez. r. u.: Eugen Hoffmann
	1538	Lühig, Georg	Zerschossener Wald bei Auberse Bez. r. u.: G. L. 25. 11. 15 " l. u.: Am der Schippe bei Auberse
	1539	Herre, Sefed	Bresdener am Abend Bez. l. u.: AH (Kronprauer)

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Aquarell, Flekt	Ok. 1983	Stiftung a. d. Nachlaß d. Künstlerin	—	21
Aquarell, Flekt	desgl.	desgl.	—	22
Aquarell, Flekt	desgl.	desgl.	—	23
Aquarell	desgl.	desgl.	—	24
Aquarell	21. J. 85	Überweisung vom KK Hesden (Schmidt, Zehmann)	—	29
	Sept. 84	Überweisung vom NG Abt. 19. Jh. (Chemische- Depot)	—	4
Aquarell	desgl.	desgl.	—	7

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1540	Heinig, Johannes	Die andauernden Bütte Bez. v. a.: Joh. Heinig 82
	1541	ders.	Die Bütte und die beiden Tü Bez. v. a.: Joh. Heinig 82
	1542	ders.	Die Bütte und die beiden Tü Bez. v. a.: Joh. Heinig 82
	1543	Giebe, Hilbertus	Zwei Pappen. Bez. v. a.: Giebe 80
	1544	ders.	Rebender geblinder Akt Bez. v. a.: Giebe 84
	1545	Lade, Kunz	Shelterzene in London Bez. v. a.: K. Lade 1943
	1546	ders.	Nach dem Angriff in Holborn / London Bez. v. a.: Lade 42

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Rede, Pissel, schw. Püschel, Barb. 1/2	20.7.85	Ankauf v. Künstler 7010 Leipzig, Ferd. - Lassalle-Nr. 6	550.-	1
Kupferdreier	dito	dito	500.-	2
Rede, Pissel, schw. Püschel	dito	dito	750.-	3
Brosche, beide Püschel	20.7.85	Ankauf v. Künstler 8036 Dresden, Prohliser Nr. 3	700.-	1
Aquarell, Brosche, Fleisch	dito	dito	750.-	2
Aquarell	7.8.85	Ankauf v. [redacted] [redacted] Kückhoff Nr. 39c	750.-	1
Aquarell	dito	dito	750.-	2

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1547	Liebermann, Rax	Waldweg Bez. R. n.: M. Liebermann
	1548	Walden, Nell	Gelegte Komposition Bez. v. n.: N.W. 1916
	1549	Sailer, Büeff	Gebüsch Bez. R. n.: Büeff Sailer 1977
	1550	ders.	Fischerhufen Röhle bündel Bez. R. n.: W. Sailer 1982
	1551	ders.	Leichter Friedhof Bez. R. n.: J. n. 1982 Sailer
	1552	ders.	Häuser im Birkhof Bez. R. n.: Büeff Sailer 1982
	1553	Gründig, Hans	Paar auf wäldlicher Straße, im Landschaft Nicht bez.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kohle	22.8.85	Ankauf v. [redacted] Rüdesdorfer Str. 19	2000.-	M
Pinsel, Pinsel, Aquarell	27.8.85	Nachinventarisch, Geschenk v. 1966 (Rückseite: über- reicht durch Edmund Kesting am 20.4.66)	—	1
Aquarell	19.8.85	Ankauf v. Künstler, 1071 Berlin Völkerspess Str. 18	800.-	3
dito	dito	dito	800.-	4
dito	dito	dito	800.-	5
dito	dito	dito	800.-	6
Aquarell	27.9.85	Ankauf v. Vle Kückhoff, 1292 Wand- litz, Orenienbörger Str. 24	2000.-	43

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1554	Middell, Margret	Sitzendes Mädchen Bez. v. G.: M/85
	1555	dies.	Sitzender Mann Bez. l. G.: M/85
	1556	Wiegmann Throck, Jenny	Porträtkopf Heinrich Ehmsen. Bez. G.: Genui (v. and. Hand: Heinrich Ehmsen 1963)
	1557	dies.	Porträtbildnis Heinrich Ehmsen Bez. G.: Genui (v. and. Hand: 1963 Heinrich Ehmsen)
	1558	dies.	Porträtbildnis Heinrich Ehmsen Bez. G.: Genui (v. and. Hand: 1963 Heinrich Ehmsen)
	1559	dies.	Skizze zu Plakate "Räuber von Algier" Bez. v. G.: Genui 59
	1560	Brü, Rosa	Köpfe von zwei Opfern Bez. G.: Rosa Brü 1972

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Rede	1.10.85	Ankauf v. d. Künstlerin 2380 Barth-Blöitz	500.-	1
Rede, pauses Papier	d'w	d'w	500.-	2
Filzstift	Sept. 85	Schenkling Prof. [Vertrag NG-Sekret.] [dat. 26.9.85]	-	7
d'w	d'w	d'w	-	8
Filzstift, Transparent- papier	d'w	d'w	-	9
Flektik, Papier	d'w	d'w	-	10
Flektik	11. 11.85	Ankauf von Frau [redacted] Allee 174	700.-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1561	Brü, Rosen	Kopf eines Opfers. Bez. v. u.: Rosen Brü
	1562	ders.	Kopf eines Opfers Bez. v. u.: Rosen Brü
	1563	Kozik, Gregor-Torsten	Woge Bez. v. u.: G. K. (Monogram) 80 " Rückr.: Woge Kozik
	1564	ders.	Woge wie kommen - oben wie gehen Bez. Rückr.: -wie Pikel - Kozik 83
	1565	Shawalde - Böttcher, Jürgen	Björ und Pfeil Bez. v. u.: J. Shawalde " v. u.: 27.8.1987
	1566	ders.	Schwarze Schüringe Bez. v. u.: Shawalde " Rückr.: 15.11.1984 Shawalde
	1567	ders.	Netzblatt Bez. v. u.: 16.11.1985 " Rückr.: Netzblatt

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
fl. u. l.	11.11.85	siehe Nr. 1560	650.-	2
fl. u. l.	11.11.85	desgl.	650.-	3
Kohle, Kreide, Bleistift	18.11.85	Ankauf von Kunst der Zeit, Galerie Ober Karl-Marx-Platz, Klosterstr. 1	720.-	2
schw. Kreide	18.11.85	desgl.	480.-	3
Pinsel, schw. Tische	18.11.85	desgl.	600.-	1
Pinsel, schw. Tische	18.11.85	desgl.	600.-	2
Pinsel, schw. Tische, farb. Kreiden	18.11.85	desgl.	720.-	3

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1568	Donke, Karin	Hyäne Nicht bez.
	1569	Jaeddel, Willy	Der gekreuzigte Christus auf dem Schlachtfeld. Bez. v. u.: W. Jaeddel. 18
	1570	Zeher, Wolfgang	Selbstbedienung Bez. v. u.: W. Z.
	1571	ders.	Renaissance in Pflanzenen Bez. v. u.: W. Zeher
	1572	ders.	Straßenmotiv am Abend Bez. v. u.: W. Zeher
	1573	ders.	Pjör in einem Kislippenraum Bez. v. u.: W. Zeher
	1574	ders.	Stehende Pjör Pjör in einem Raum. Bez. v. u.: W. Zeher

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Fed, Pinsel, schw. Fische	15.11.85	Ankauf von Helmut Nütty 250,- Restaurator 5300 Weimar Am Horn 35		1
Pinsel, schwarz- br. Fische	18.11.85	Ankauf v. Jentel anky. 3520,- Jeppe, Talstr. (Kition v. 9.11.85)		9
Aquarell, beige Kreide, schwarzes Papier	3.12.85	Ankauf vom Künstler, 300,- 1071 Berlin, Will.- Bredel - Nr. 18		4
Aquarell, fleckfarben	desgl.	desgl.	600,-	5
Aquarell, fleckfarben	desgl.	desgl.	700,-	6
Schwarz. u. farb. Kreiden, fleck- farben	desgl.	desgl.	600,-	7
Aquarell, farbl. Papier	desgl.	desgl.	900,-	8

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1575	Wiendowski, berhard	junge Frau mit roter Röhre Bez. v. v.: berhard Wiendowski 81
	1576	ders.	bei Vöckeritz Bez. v. v.: ber Wiendowski 1983
	1577	ders.	Vöckeritzische Landschaft Bez. v. v.: ber Wiendowski 1984
	1578	Göschel, Eberhard	Landschaft Bez. v. v.: Göschel 77
	1579	Toppel, Harald	Tierbild Bez. v. v.: Toppel 84
	1580	ders.	Berliner Landschaft Bez. v. v.: H T 85
	1581	Zachuit, <u>Wilhelm</u>	78 Zeichnungen und 7 Aquarell

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Aquarell	8.12.85	Ankauf von Künstler 1300 Eberwalde-F 405 Jandelmanndt. 1	600.-	3
Aquarell	desgl.	desgl.	900.-	4
Aquarell	desgl.	desgl.	900.-	5
Gouache, grünes Papier	13. 12. 85	Ankauf von Künstler de Zeit Galerie Obern, 9008 Karl-Larx-Haus, Klosterkr. 1	600.-	5
Pinsel, Pinsel, Aquarell	16.1.86	Ankauf von Künstler 1058 Berlin, Eberwalde Nr. 29	500.-	1
Aquarell, auf Papier	desgl.	desgl.	650.-	2
	Juni 1985	Schenkungsvertrag zwischen [redacted] Herrn Rüdiger Berlin	—	32-110

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1582	Zachnit, Max	23 Aquarelle, Fedt-farbenblöcke, Ponskyppien
	1583	Vogeler, Heinrich	Bildnis Tadjana
	1584	Gilles, Wones	Masken. Bez. v. G.: Gilles 1939
	1585	dos.	Flügelmenschen Nicht bez.
	1586	Peitker, Hermann	Pferd im Bad. Rückr.: Leere " bez. H. Teitker 4 40
	1587	dos.	Vase mit Pfingstrosen, fig. figür Nicht bez.
	1588	Peitker, Karl	Mädchenporträt Halbfigur Nicht bez.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
	Juni 1985	Schenkungsvertrag zwischen Helene Zachnit, 8019 Dresden, Forsbergstr. 32 und Heinrich Vogeler		4-26
Sch. Kreide, Festst. 1/2	17.3.86	Ankauf v. Healt. Kunst- handel VEH Antiquitäten 1250,- Galerie A. Maunberger Platz		558 588
Öl auf Papier	3.3.86	A.d. Nachlass von [redacted] [redacted] Schloßallee 36	2000,-	6
Aquarell	dito	dito	—	7
Aquarell	dito	dito	500,-	2
Aquarell	dito	dito	—	3
Zeichn.	21.7.86	Ankauf v. Kunstl. K., 7030 Leipzig, Prinz- Eugen-Str. 41	750,-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1589	Peiser, Hofgang	Weiblicher Halbkant. Bez. v. d. i. 18.2.82 " Rückr.: W. Peiser
	1590	ders.	Bei R. J. am Hand. Bez. v. d. i. 26.5.85 Jüngst
	1591	ders.	Weiblicher Kopf, im Hinterkopf Zähne und Grobsteine
	1592	Baum, Paul	Ausicht von Knocke. Bez. v. d. i. Paul Baum 94 Knocke Rückr.: ähnl. unvoll. Th. die
	1593	Menzel, Adolph von	Rebus-Zeichnung Nicht bez.
	1594	Fritsch, Ernst	Auf ein Wiener liegender Mann. Bez. v. d. i. E. Fritsch 20
	1595	Lepke, Gerda	Mänauden Bez. v. d. i. "Mänauden" 14. II. 86 Lepke

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Bleikopf	21.4.86	Ankauf v. Kiesel, 7030 Leipzig Prüf. Fügen Nr. 41	950.-	2
Bleikopf, aqua- rellisch	d'ho	d'ho	1100.-	3
Bleikopf, aqua- rellisch	d'ho	d'ho	900.-	4
Schwarze Weide, aquarellisch	3.3.86	Ankauf a. d. Nachlaß [redacted] Schloßallee 36, Bln. 1100	7.000.-	2
Bleikopf	10.3.86	Ankauf v. Olaf Kiesel Bahnhofsstr. 2 Zad für den 4302	9.500.	Nr. 1805
Aquarell, über Bleikopf	J.J. 86	Erworben durch Mikko d. H. H. Kunsthandel Belgie A. Strausberger (F. J. Kunstmarkt)	6.160.-	7
Pinsel, Pinsel, Bleifarbe	12.6.86	Ankauf v. d. Kunstler, Laubgasse Ufer 39. Dresden 8044	500.-	3

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1596	Lepke, Gerda	Perzangengruppe Bez. v. i. N. 17.3. 1986 Lepke
	1597	dies.	Landschaft im Necklenburg Bez. v. o. N. 7.85 Lepke
	1598	dies.	Parthenonfigur Bez. v. i. Lepke Febr. 1986
	1599	dies.	Skizzenbuch mit 67 bez. Seiten a. d. J. 1979/80
	1600	Beye, Bruno	Weibliches Porträt (Marlene Rochow) Bez. v. i. Bruno Beye 59
	1601	Isriakhem, Mohamed	Zwei Männer Nicht bez.
	1602	Camara, (L) Alexandre	Weibliches Brustbild Bez. v. i. A. (Kronemann) gelöst: Rückgabe an früheren Besitzer, über Sachstz Kisthölzl P. S. 90 R.

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Pinsel, Tische, Deckfächer	12.6.86	Ankauf v. d. Künstlerin Lautbeg. V. 39 Messen 8044	700.-	4
Deckfächer	dito	dito	500.-	5
Deckfächer	dito	dito	1000.-	6
Farbige Weiden	dito	dito	1000.-	7
fließend	20.8.86	Ankauf v. [redacted] Magdeburg 3014	1200.-	1
Reds, Pinsel, Tische	15.8.86	Von Künstlerin [redacted] Bischerinsel, fl. 1020	—	1
Pinsel, schar. Tische, ager- reller	1983 (86 nach- sindent.)	Überweisung a. d. Nach- lass M. Jephmann	—	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1603	Böhme, Christa	Stillleben mit schwarzem Messer. Nicht bez.
	1604	dies.	Zeichnband Bez. P. S. G. Böhme 79
	1605	dies.	Stehende Frau. Nicht bez.
	1606	Stol, Robert	Steinwandplakat. Bez. v. G.: R. St 1913
	1607		
	↓	Winkler, Rolf	Bildhaus stillleben mit Narcissus. Bez. v. G.: Winkler 80
	1608	Nagel, Otto	Hof im Hause Bräderstr. 13 [„Nicolaihof“] Um 1941 Bez. v. G.: Otto Nagel
	1609	Wigand, Albert	Zeichn., die Stadt auf dem Berge

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Aquarell	25. 11. 84	Ankauf vom Staat. Kunsthandel, Galerie im Alten Museum	1000.-	3
Kohle	"	desgl.	1000.-	4
schw. Pärche	"	desgl.	1.125.-	5
schw. Kreide	6. 12. 84	Ankauf von [redacted] Glen., Dinkelsberg 41a	1500.-	8
rotbraune Kreide	30. 8. 84	Ankauf vom Kunstler, 1110 Glen., Tschankowski H. 34	1200.-	1
Pastell	14. 1. 1982	Schenkung von Frau [redacted] (Frankfurt 1) [Prof. E. Bartsche]	200 —	23
Collage	19. 1. 85	Ankauf von [redacted] [redacted] A. Graf - H. 30 (Bz. H. J. Schmidt)	400.-	17

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1610	Segall, Lazar	Hinjellandschaft Bez. v. v. i.: Hildensee 1927 Lazar Segall
	1611	ders.	Hildensee mit Bäumen Bez. v. v. i.: Segall 210 Hildensee
	1612	Büsgen, Max	Liegender Mann Bez. v. v. i.: 173 1920
	1613	Rösler, Paula	Madonna Bez. v. v. i.: Paula Rösler 06
	1614	Stück, Franz	Stehende Frau Nicht bez.
	1615	Cassel, Pol	Elblandschaft Bez. v. v. i.: Cassel 23
	1616	ders.	Bräuterkopf Bez. v. v. i.: PC 25

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Aquarell, Fleisch	19.1.25	Unbekannt A. Kraft - 14. 30	1000.-	1
Fleisch	ders.	ders.	700.-	2
Fleisch	ders.	ders.	250.-	1
Feder, Pinsel, aquarelliert	ders.	ders.	400.-	1
Aquarell, Fleisch	ders.	ders.	200.-	5
Aquarell, Fleisch	ders.	ders.	400.-	5
Aquarell, obd. Köpfe	ders.	ders.	450.-	6

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1617	Lückner, Heinrich Graf	Portr. mit Kind. a. d. Arm Bez. v. G.: Lückner 20[?]]
	1618	des.	Portr. mit aufgestecktem Arm. Rückr.: Rückr. H. L. Bez. v. G.: Lückner
	1619	Ranz...	Weibl. Halbportr. mit aufgestecktem Haar Bez. v. G.: Ranz 1922
	1620	Mayboden, Hans	Mädchen als Halbportr. Bez. v. G. (2x) Hans Mayboden 23
	1621	Biger, Boris	Männliches Portr. Bez. v. G.: Bigger 72
	1622	Mücklig, Hugo	Mask. in einem Körtenort Bez. v. G.: H. Mücklig
	1623	Holz, Paul	Portr. von Herrn Bez. v. G.: Holz

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Agnewell, 19.1.85 H. K. K.	19.1.85	Ankauf [redacted] [redacted] A. - Groß H. 30	500.-	2
V. G. K. K.	desp.	desp.	900.-	3
H. K. K.	desp.	desp.	1000.-	1
Kobler	desp.	desp.	950.-	6
Pfund, P. K. K.	desp.	desp.	900.-	1
Agnewell, H. K. K.	1.2.85	Übweisung von P. K. K. L. Staatsbürgerschaft. (Übweisung v. H. K. K.)	-	1
P. K. K. scho. P. K. K., transparentpapier	24.1.85	Ankauf von Herrn [redacted] H. 19	1600.-	8

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1624	Pechstein, Hermann Max	Bildnis eines j. Mann Bez. i. a.: H. Pechstein
	1625	Villaret, François Etienne	Reithaus in einer französischen Stadt. Bez. i. a.: Villaret 1842
	1626	Schmidt-Rothloff, Karl	Blumenstempel in Vase. Bez. i. a.: S. Rothloff
	1627	Ranz...	Sitzender Mann Bez. i. a.: Ranz
	1628	Gründig, Lea	Stehender Junge. Bez. i. a.: Lea Langen
	1629	Felixmüller, Conrad	Arbeiter Volkspoes Bez. i. a.: Felixmüller 1927
	1630	Illmer, Willy	Weibliches Porträt Bez. i. a.: W. Illmer 22

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Kohle	31.1.85	Ankauf Staatl. Kunst- handel Galerie A 1017 fl. V. Hausberg Pl.	2.200.-	61
Aquarell	14.3.85	Ankauf von Herrn [REDACTED]	650.-	4
Aquarell, Kohle	1.4.85	Ankauf Staatl. Kunst- handel Antiquitäten-Gel 1035 fl. Bank für W. H. H.	17.500.-	78
Bleistift	10.3.85	Ankauf v. [REDACTED] [REDACTED] (H. H. J. Schmidt Dresden)	1500.-	2
Pinsel, schil. Pinsche	besp.	besp.	4000.-	20
Bleistift	besp.	besp.	6000.-	10
Bleistift, transparent papier	besp.	besp.	500.-	1

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar Nummer	Meister oder Herkunft	Bezeichnung des Gegenstandes
1	2	3	4
	1631	Hachulla, Ulrich	Skizze Hodowars III Bez. v. G.: V. H. 82
	1632	Shempel, Horst	Prüfungs- im Berlin Bez. R. d. S. 1945
	1633	ders.	Essensplan, Berlin Rastall 1919 Nicht bez.
	1634	ders.	Vier Arbeiter im Vachant Bez. R. d. S.: H. Shempel 49
	1635	ders.	Heimkehrender Soldat Bez. R. d. S.: St. 46. Horst Shempel 1946
	1636	Appen, Karl von	55 Plätter als Nachtrag zu K.-v. A.-Skizzen v. 1982 (siehe # W 1298): Bühnenentwürfe von 1960, 1967, 1968, 1977
	1637	Hejenbarm, Joseph	Prüfungsarbeiten Bez. R. d. S.: Jos. Hejenbarm

Vorbesitzer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Materialgruppe
5	6	7	8	9
Pedro G. Pissel m. schw. Plüsch, Levier	2.6.85	Ankauf durch Galerie Sachsenplatz 7010 Leipzig (M. Bezirksamt)	500,-	2
Ackfarben a. Pappe	7.1.86	Über. durch Staatl. Kunst- handel (Chem.-Pis./Hst. Internat. Bez.). Überwiesen d. MfK (Ankauf v. Sohn des Künstlers in Westb.)	[2200,-]	25
Kohle, Bleistift, weiß gelöst	dito	dito	[2750,-]	26
Tempera	dito	dito	[1650,-]	27
Pissel, Plüsch, grün u. rot Levier	dito	dito	[2200,-]	28
(i. A. v. Frau Tanja Behrens - von Appen)	5.11.85	Plüsch a. d. Nadelsp. des Künstlers, übergeben	-	58 von
Tempera	Nachrichten Fotierung: unbekannt Kollisionsunbekannt	Kleinpl. unbekannt	-	33
	25.8.86			

Verzeichnis Index > Verzeichnis
bis 1299

Adenbach, A. 813
Munster, Elis. 184

Adenbourg, G. 960, 1237, 1291

Appen, K.V. 1298

Arnold, Karl 140

Balmer

~~Balmer~~, W. 825

Bejer, Adalbert 784/785

Behrend-Haengeler, H. 1162-1164

Bergmann, Eva-Maria 55 Birkle, A. 855-858

Blake, W. 848

Böhme, Christa 30-31

" Thomas 464-467, 1269, 1270, 1297

Böhringer, N. 1018

Brosch, H. 504-506, 1127, 1128

Brosch, R.W. 399

Büchtemann, H. 501-503

Chodowicki, D. 829, 836, 837, 838 ^{Camphausen, W. 830}
Chernoph, H. 737/738

Cremer, F. 136, 579-736, 1170

Crodel, Ch. 474

Damme, J. 941

Jenecke, Walter 794-Post 807

Dielm - Bitt, K. 1090 - 1126

Holz, Jan. 55-70

Dore, G. 1129

Drache, Heinz 747

Joseph Anton Koch

1768 Obergibeln/Tirol - 1839 Rom

Waldlandschaft mit Diana und Aktäon

nicht bez. R.Ö. Sammlerstempel (zug Lugt Nr. 27456)
Feder mit brauner Tusche, über Bleistift.

282x194. Slg.d.Z.Nr.47

Aus der Sammlung M.Rech, Bonn

Vorzeichnung zum entsprechenden Aquarellentwurf für das Römische Haus in Leipzig: Lutterotti, J.A.Koch Werkverzeichnis Z 123, Abb. 256, 1939 im Besitz von F.Schöne Berlin. Nachdem Koch das gleiche Thema bereits 1797 dargestellt hatte (Lutterotti Z 964, ~~marzsch~~ Aquarell im Querformat, bis 1914 im Besitz von A.O.Meyer Hamburg, später verschollen), greift er 1832, ein in seinem Werk häufiger Fall, bei dem Auftrag für Dr. Hermann Härtel, für dessen "Römisches Haus in Leipzig Entwürfe für Wandbilder mit mythologischen Themen auszuführen, darauf zurück. (Vgl. dazu Lutterotti S.128 f.) Die sieben Aquarellentwürfe: Lutterotti Z 121 - 127, Abb. 255-261. Die vorge-sehene Ausführung durch den jungen Friedrich Preller unterblieb. Durch diese Arbeiten ist Koch zu zwei Gemäldefassungen des Themas "Diana und Aktäon" angeregt worden (vgl. Lutterotti S.129): 1. Lutterotti G 81, Abb.79, von 1832, 1939 im Besitz von O.Koch in Rom, wiederum, unter Rückgriff auf das Aquarell von 1797 im Querformat und besonders in den Figurengruppen stärker von dem Aquarell für Härtel unterschieden; 2. Lutterotti G 80, Abb.80, von 1833, Neue Pinakothek München. Lutterotti nennt weiter zum Thema die Blätter: (jeweils in sein Werkverzeichnis) Z135 (Wiederholung des Aquarells Z 123, dem Entwurf für das Römische Haus); Z 603 (quadrierte Vorzeichnung zu Z 123)7; Z 100 (Wahrscheinlich Nachzeichnung von J.M.Widmer zu Z 603); Z 101 (Pause nach Z 255); Z128, Z 254 und Z 255 (Querformate), Z 293.

~~(Bibl. noch genauer?)~~

Lit.: O.R.v.Lutterotti, J.A.Koch, Berlin 1940, Werkverzeichnis Z 1

Eckenbrecher, T4. 365

Elmsen, H. 1171-1197

Erdmann, A. 1294

Fischer, O. 959

Fischer-Gleising, H. 977-980

Förster, Wieland 38-40, 188

Friedrich, C.D. 1140

Fuchsman, Paul 552, 553

Gehring, f. 410

Gehrig - Targis, Edou 48-57

Gelbke, G. 431-433, 952

Gensche, U. 400, 1047, 1048

Gerstel, W. 523/524

Glöckner, H. 411-415, 417-418, 746, 766-767, 1023

Glombitz, G. 559

Görig, R. 499 < Göschel, Eberhard 786-789

Golpich, J. 185-187, 196, 942-945, 962, 1141, 1219

~~Goodwin, K. 800~~

Gratz, R. 993-997

Gramatke, W. 1044, 1045

Grosz, G. 496-497

Grund, H. 1261

Gründig, Hans 748-756

Grütener, E. 976

Grizmek, S. 1136-1139, 1299

Alfred Kubin

1877 Leitmeritz - 1959 Zwickledt

Der Mann mit den Tieren

Bez. M.u.: Der Mann mit den Tieren

" r.u.: A Kubin

Feder mit schwarzer Tusche. 254x352. Slg.d.Z.Nr.15

Federzeichnung in leicht veränderter Fassung im "Simplicissimus"
Jg.26, Heft 7 vom 11.5.1921, diese nochmals in: A.Kubin, 50 Zeich-
nungen, München 1923, Nr.31

X (Strichätzungen nach Federzeichnungen aus dem Simplicissimus)

Eine dieser ähnliche aquarellierte Fassung in: P.F.Schmidt, A.Kub
Junge Kunst Bd.44, Leipzig 1924, Tf. 30; außerdem Federzeichnung
Aquarell (beides o.Abb.) ~~hierher~~ mit dem gleichen Titel im Ausst.
Kat. A.Kubin, Zeichnungen und Aquarelle, Fritz Gurlitt Berlin 192
Nr.4 und 134. Diese bei Kubin häufige mehrfache Beschäftigung mit
dem gleichen Thema (siehe auch die folgenden Blätter) motiviert
sein ca. ~~seit~~ 1910 ~~gültiger~~ aufgestellter Leitsatz: "Ich empfehle
dem Zeichner, seine Motive abwechselnd zu wiederholen, eine eindri-
liche Knappheit des Stils wird der Lohn sein" (~~Ausst.Kat. A.Kubin~~
~~Kestner-Gesellschaft Hannover 1964, S.)~~

Wahrscheinlich handelt es sich um eine Darstellung des Begründers
der Odenwaldschule, Paul ^{Heck}Geheeb.

Haase, J.G. 1263, 1264

Habermann, H.V. 850

Hackert, P. 518-519

Händler, R. 823

Händler, R. 1053

Hahn, E. 742-745, 1017

Hammer, H. 560

Handschick, B. 514-517

Hauptmann, J. 176, 177

Hederoth, W. 763

Heise, A. 32, 33, 473

Heikel, F.B. 409, 1148-1150

Hennig, G.A. 3-13

Herze, N. 1295

Herrlin, A. 819

Herzog, W. 1135

Heß, H. 350

Heuer, J. 558

Hinrichs, K. 946, 947

Holschelmann, P.V. 814

Hoffmann, E. 563-569, 1222-1236

Hoffmann, K. 539-544

Hofmann, H.V. 174, 175

Hofmann, L.V. 145-173

Horn, G. 557

Hornig, G. 408

Hund, H.P. 192

Hussel, H. 1004-1013, 1019-1022, 1057-1061

Jahn, W. 740 Jaedel, W. 811

Jessel, R. 529-533

John, J. 197, 390-393, 468-470, 1217, 1218

Kiebmeyer, G. G. 408 Kilger, H. 1238-1259

Kirschner, J. 407-403, 964

Klemer, W. 835

Klingenberg, W. 498 Kobell, F. 812

Kollwitz, K. 787 Kokoschka, O. 790

Krebschauer, B. 477-478, 495

Krüger, H. 1167, 1168

Künze, H. 407

Ladmit, W. 1054, 1064-1082

Lauenstein, P. 1084, 1142, 1143

Lauenstein, H. 851-854

Leider, H. 1267, 1268

Leider, H. 818, 820

Lepke, G. 1085

Lehmann, Ernst 554

Lienert-Baumhof, Elena 357-362

Lindemann, R. 525-528, 1037-1039

Lippisch, Fenz 546-557

Lückner, H. W. v. 762

Maguire, K. 1213-1216

Mehler, Harold 41-44, 768-770, 963

Meyersheim, Paul 572

Meyer v. Bremen, J.G. 953-958

Möbius, M. 1046

Nösked, Alf. T. 189-190, 377

Nöhs, A. 521-522, 567, 1051, 1052

Nörsch, H. 363, 372-377, 1155-1159

Nörscher, W. 1293

Nörsch, Hermann 416

Nörscher, Bodo 1023-1025

Nörsch, Rich. 139 Müller, G.-A. 1026-1028, 1030-1036

Nörsch, Walfr. 137-138

Nörsch-Jonckheere, A. 195

Nörscher, A. 476

Nörsch, Loren (193) 792

Ludwig Emil Grimm

1790 Hanau - 1863 Kassel

Der Maler & Carl Philipp Fohr. 1816

Bez.r.u.: München d 11 ten März 1816. gez. ad vivum

" M.u.: C. Fohr. (!) Landschaftsmahler ertrunken in
der Tiber 1818.

Bleistift. 15ox17o. Slg.d.Z.Nr.2

Aus der Sammlung Puppel Berlin, später Quedlinburg

Ludwig Emil Grimm, vor allem Bildnismaler und -zeichner, der jün-
Bruder von Jacob und Wilhelm Grimm, hielt sich von November 18
bis Mai 1816 zur Beendigung seiner Akademiestudien in München a
und ist dort, wahrscheinlich im Kreis des hessisch-darmstädtisc
Gesandten v. Harnier (Fohr war Protegé der Erb- und Großprinzes
Wilhelmine Louise von Darmstadt), Fohr begegnet. Vgl.dazu: L.E.G.
Erinnerungen aus meinem Leben, hrsg. v.A.Stoll, Leipzig 1911, S
ff. Fohr studierte vom Juli 1815 bis Mai 1816 ebenfalls an der
chener Akademie. Vgl. dazu: P.Dieffenbach, Das Leben des Malers
Fohr, 1823, Neuausg. 1918, S.121 (1.Brief Fohrs aus München) un
S.63 (Kalendernotiz Fohrs). Beide Künstler sind sich später im
se der deutschen Künstler im römischen Café Greco sicherlich wi
begegnet. Vgl.dazu: L.E.Grimm, Erinnerungen S.240, auf dem Som
1816 bezogen.

Lit.: H.Geller, Die Bildnisse der deutschen Künstler in Rom 18
1830, Berlin 1952, Nr.310, Abb.101.

Konemann, H. 479

Wetlich, G. 1271 - 1289

Niemeyer-Kolster, O. 497 - 499

Wolde, E. - 1166

Obermann, E. 141

Ockert, E. 951

Pampel, C. H. JDP - 573
Rense, F. 1265, 1266

Paul, Georg 34-36
Pauly, A. 1198-1211

Perthen, A. 1049, 1050

Pietsch, M. 1144, 1145

Poelzig, H. 1169
Poesenecker, J. 536-538

Preller, F. d. A. 822

Quevedo, V. A. 573-576

Radtke, F. 507
Rant, Th. 366-371
Rant-Schink, J. 459-463.

Reber, L. 968-971
Reblich, G. 14-26

Rink, Ad. 272-379, 826, 831, 846

Richter, brother 1-2

Roland, Rosanne 782/783

Rohlf, Ch. 1014, 1292

Sagerl, E. 972 - 975
Sagerl, H. 384 - 389, 404 - 405, 545, 577, 578, 938 - 940, 981 - 992,
1040, 1041, 1062, 1063, 1130, 1212, 1262

Scarvelli 142
Schade, G.-T. 556
Schade, K.-D. 898 - 1000
Schaefer, E. 1151 - 1154
Schaefer, K.H. 1043
Schreib, H.-J. 1296
Schepler, H. 949, 950
Schneferdecker, J. 739
Schmidt-Rothluff, K. 791
Schmürpel, P. 475
Schönfeld 948
Schütze, K. 382 - 383
Schultze, A. 480 - 490
Schwind, H.-O. 832, 844, 845
Schwitters, K. 793

Seubach, A.-O. 520

Seidel, J. 381

Seitz, G. 434 - 458, 1165

Seidel, N. 1280

Schulz - Rothel, O. 741

Speck, G.A. 420 - 430

Spitzweg, K. 833, 834, 841

Stollger, F. 399

Stötzer, W. 757 - 761

Taddei, W. 961

Thoma, H. 816

Thümann, Paul 37

Treccani, Ernesto 162

Tückler, Peter 394-398, 1146, 1147

Tückler, Robert 57

Ulrich, F. v. 815

Ullrich, H. 1015, 1220, 1221

Vabekant 143, 144, 570-571, 809, 810, 817, 821, 824, 827,
828, 839, 840, 842, 843, 847

Vautier, B. 849

Vent, H. 534-535, 1087-1089

Venturelli, J. 400

Völker, Karl 764-765

Vojko, Herman 45-47, 859-937

Voigt, Els. 5

Wagw, Carl 17-129

Waent, Falks 133-135, 965-967

Waipse, W. 1001-1003

Werner, A. V. 1056

Werns, Theodor 27-29

Wienczkowski, Carl 471-472

Wigand, Alb. 178-183

Willhelm, P. 1131

Wueff, Willy 379-380, 1016

Wunsh, A. 364

Zickelbein, H. 1132-1134

Wagon, Dec 27-28

Wagon, Dec 28-29, 1892

Wagon, Dec 29-30, 1892

Wagon, Dec 30-31, 1892

Wagon, Dec 31-1, 1893

Wagon, Jan 1-2, 1893

Wagon, Jan 2-3, 1893

Wagon, Jan 3-4, 1893

Wagon, Jan 4-5, 1893

Wagon, Jan 5-6, 1893