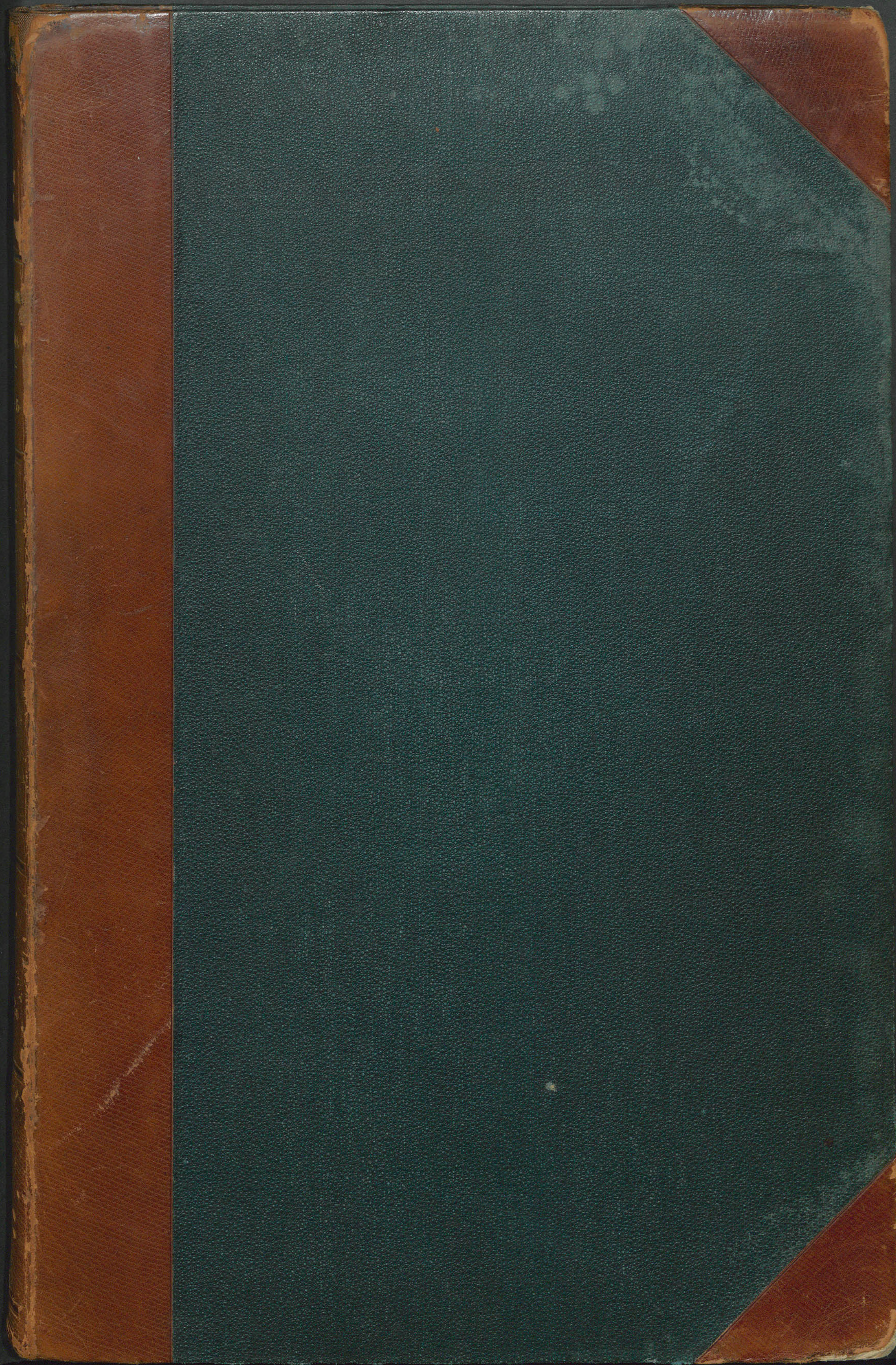


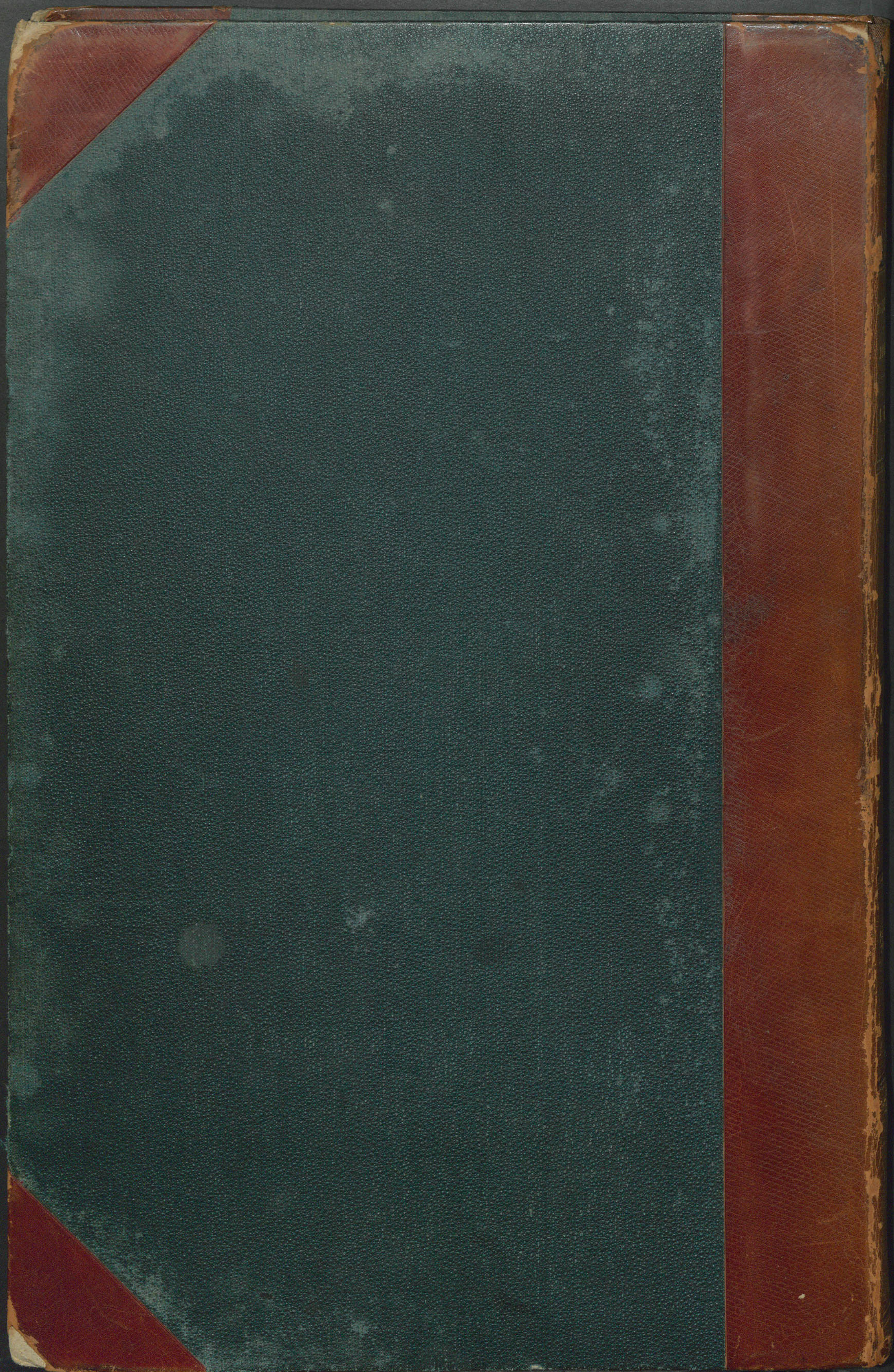


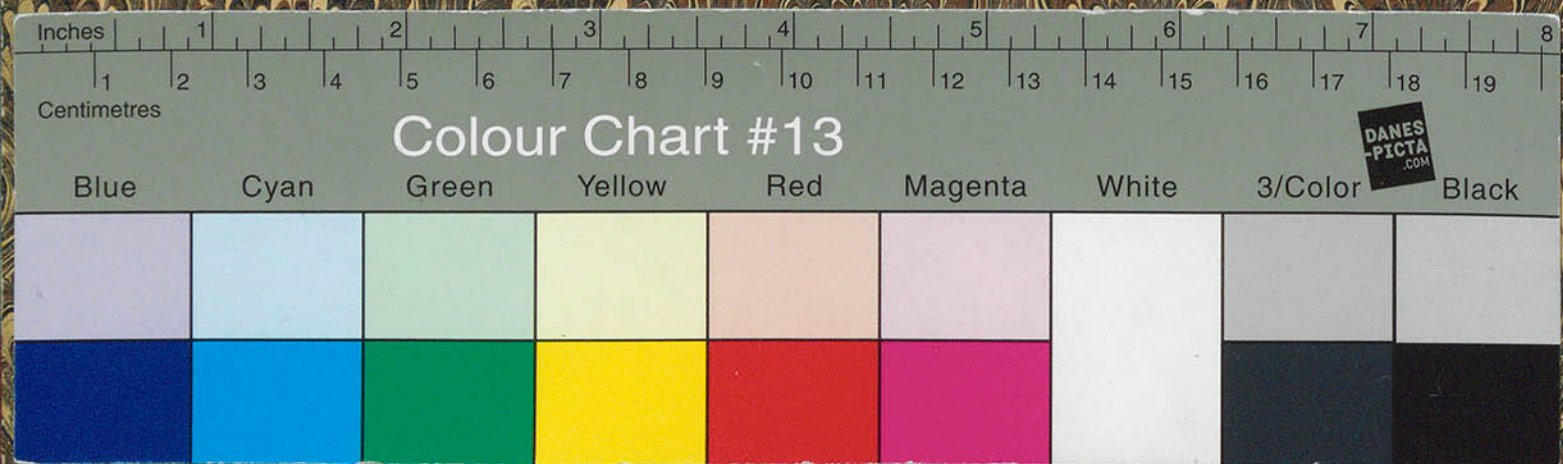
ACQUISITION

JOURNAL

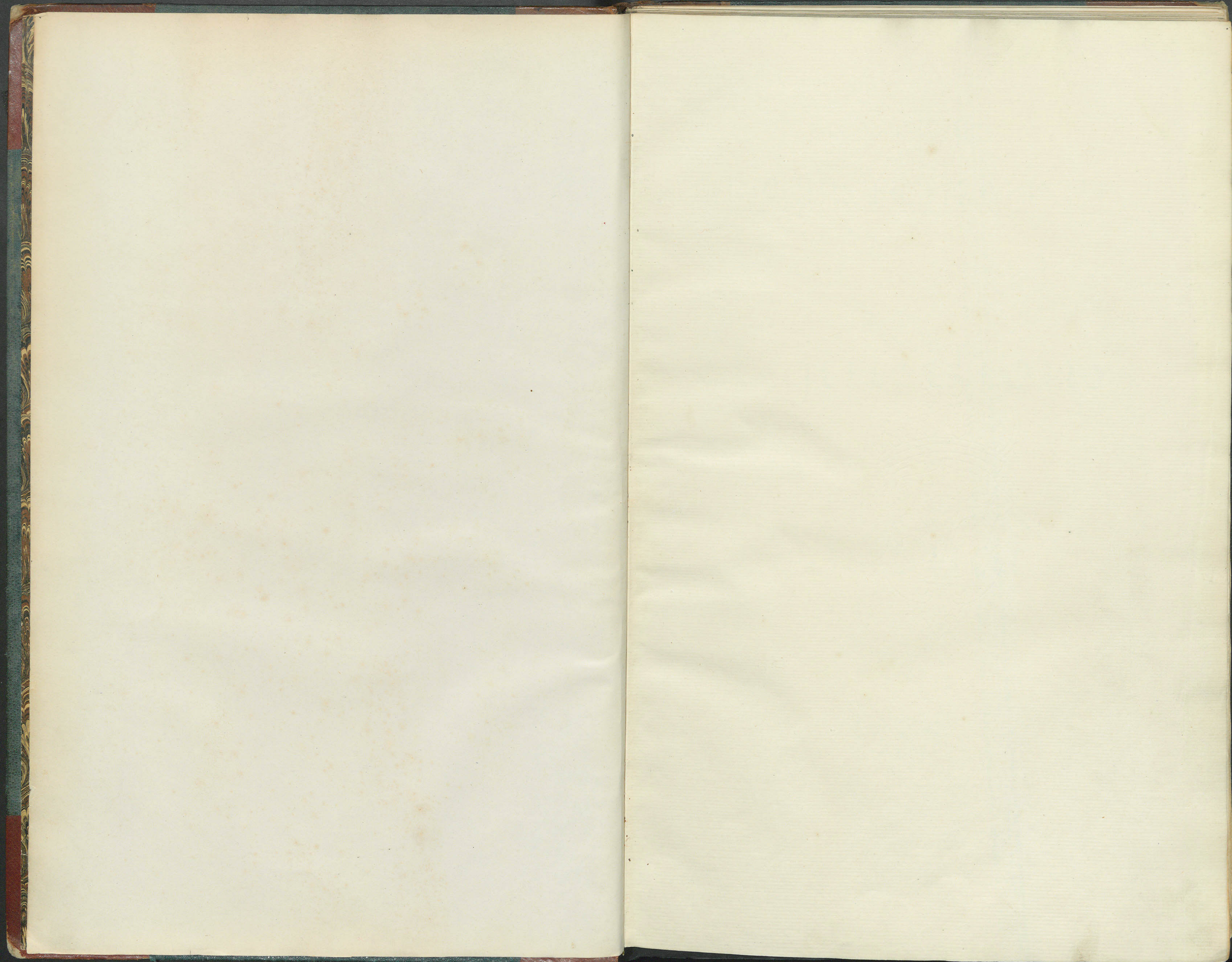
1885

1885





EB_KKB-B_SLG_LZ_1885-1885
1/1885-261/1885 (Laufnummer / Jahrgang)



KÖNIGLICHES
KUPFERSTICHCABINET

Acquisitions

Journal

1885

KÖNIGLICHES
KUPFERSTICHCABINET

Acquisitions

Journal

1885

[illegible]

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1	1885 Jan. 16	Waterloo, Ardeine	Für Gott Adonis - B. 130
2	"	Schongauer Martin	Geburt Christi. B. 4.
3	"	"	Anbetung der Könige. B. 6.
4	"	"	Flucht nach Egypten. B. 7.
5	"	"	Christus vor dem Hohenpriester. B. 11.
6	"	"	Dornenkrönung. B. 13.
7	"	"	Die grosse Kreuztragung. B. 21.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Ueberrufen vom Ministeri- um für geistliche pp. An- gelegenheiten	/	J.N. 122/1885 H. 51/1885 Sp Als Doublette ausgemerkelt. 12. 10. 98 Spr Sp. A. 1899.
K.	Angekauft von der Direc- tion der Disconto Gesell- schaft in Berlin. Sammlung Felix in Leipzig.	N ^o 2 - 55 M. 83, 650.	S. H. L. 28. Oktober 1884
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I5	1885 Jan. 16.	Schongauer, Martin.	S. Jacobus d. Ae. B. 36.
I6	"	"	S. Johannes d. Evang. B. 37.
I7	"	"	S. Philippus. B. 38.
I8	"	"	S. Bartholomaeus. B. 39.
I9	"	"	S. Jacobus d. J. B. 40.
20	"	"	S. Matthaeus. B. 41.
21	"	"	S. Judas Thaddaeus. B. 42.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	vide A ^o 2.	vide A ^o 2.	als Doubletten veräußert. A. III J. N. 2128/1890
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	als Doubletten veräußert. A. III J. N. 2128/1890
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	als Doubletten veräußert. A. III J. N. 2128/1890
K.	"	"	
K.	"	"	

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
22	1885 Jan. 16.	Schongauer Martin.	S. Simon. B. 43.
23	"	"	S. Thomas. B. 44.
24	"	"	S. Paulus. B. 45.
25	"	"	Der heil. Antonius. B. 46.
26	"	"	Die Veronchung des heil. Antonius. B. 47.
27	"	"	Der heil. Georg. B. 52.
28	"	"	Johannes der Täufer. B. 54.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	vide Nr. 2.	vide Nr. 2.	
K.	"	"	als Doubltte veräußert A. III J. N. 2128/1890
K.	"	"	als Doubltte veräußert A. III J. N. 2128/1890.
K.	"	"	als Doubltte veräußert A. III J. N. 2128/1890
K.	Als Doubltte ausgeschieden. 7.9.98 Spr	"	Sp. A. 1899.
K.	"	"	
K.	"	"	

N ^R .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
29	1885 Jan. 16.	Schongauer, Martin	Johannes der Evangelist. B. 55.
30		"	Ein heiliger Bischof. B. 61.
31		"	Die heil. Agnes. B. 62.
32		"	Das Christkind. B. 67.
33		"	Der Erlöser. B. 68. Sp
34		"	Der Schmerzensmann. B. 69.
35		"	Der Schöpfer, auf dem Thron. B. 70.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	vide Nr. 2.	vide Nr. 2.	
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	als Sp. ausgetobten 11.6.02 Spw. A.1-03
K.	"	"	als Sp. ausgetobten 29.4.01. Spw. A.1-03
K.	"	"	

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
36	1885 Jan. 16.	Schongauer, Martin.	Maria auf einem Thron. B. 71.
37	"	"	Krönung Maria. B. 72.
38	"	"	Eine kluge Jungfrau. B. 77.
39	"	"	Eine kluge Jungfrau. B. 80.
40	"	"	Eine thörichte Jungfrau. Halbfigur. B. 87.
41	"	"	Der Müller mit dem Ebel. B. 89.
42	"	"	Zwei Männer im Gespräch. B. 90.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	vide N ^o 2.	vide N ^o 2.	
K.	"	"	als Sp. voraussetzt A. 1896.
K.	"	"	unabhängig ausgeschieden
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
50	1885 Jan. 16.	Schongauer Martin	Ein wilder Mann mit einem Wappenstein. B. 105.
51		"	Das Ornament mit der Eule. B. 108.
52		"	Ein Ornament. B. 109.
53		"	Ebenso. B. 110.
54		"	Ebenso. B. 113.
55		(" Schule.) Meister B.R. mit dem Anker. Kans Schall Bekum	Jacobus d. Ae. Unterzeich. Pass. II pag 151 Nr. 46 Paris 878
56	" 17	Kraus, Franz Xaver	Die Miniaturen des Codex Egberti in der Stadtbibliothek zu Trien.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	vide Nr. 2.	vide Nr. 2	
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	
60 Lichtdrucke	Leo Lipmannssohn's Sorti- ments Buchhandlung hier	M. 32, 40	J.N. 1621/84 K. 36/85

N ^{R.}	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
57	1885 Jan. 17		<i>The Perkins Library, Catalogue 1873</i>
58	Jan. 17	<i>Humphreys H. N.</i>	<i>Illuminated Illustrations of Froissart selected from the MS. in the British Museum 1844</i>
59	Jan. 17	<i>Montagna, B.</i>	<i>Sätyrfamilien - B. 17</i>
60	Jan. 17		<i>Monuments de la Xylographie I. Apocalypse</i>
61	Jan. 17		<i>Monuments de la Xylographie III. Ars memorandi</i>
62	Jan. 17		<i>Monuments de la Xylographie IV. Ars moriendi</i>
63	Jan. 17		<i>Monuments de la Xylographie V. Oraison dominicale</i>

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
<i>Buch mit Litho- graphien</i>	<i>J. A. Stargardt hier</i>	<i>N. 8</i>	<i>J. N. 2969/84 K. 14/85</i>
<i>Chromolith.</i>	<i>J. A. Stargardt hier</i>	<i>N. 75</i>	<i>J. N. 2969/84 K. 14/85</i>
<i>K.</i>	<i>J. Pasonyi Wien</i>	<i>N. 55</i>	<i>J. N. 2850/84 K. 15/85</i>
<i>Lichtdrucke</i>	<i>Albert Cohn hier</i>	<i>N. 76</i>	<i>J. N. 1452/84 K. 9/85</i>
<i>"</i>	<i>"</i>	<i>N. 76</i>	<i>"</i>
<i>"</i>	<i>"</i>	<i>N. 76</i>	<i>"</i>
<i>"</i>	<i>"</i>	<i>N. 60, 80</i>	<i>"</i>

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
64	1885 Jan 17		<i>Monuments de la Xylographie VI. Cantica canticorum</i>
65	Jan 17		<i>Monuments de la Xylographie VII. Danse macabre</i>
66	Jan 17	<i>Lürer, Albrecht</i>	<i>Trachtenbilder (Albertina)</i>
67	Febr 4	<i>Müller, C. nach F. Jagemann</i>	<i>Bildnis der Maria Paulowna Erbsprinzeßin von Sachsen - Weimar</i>
68	" 9		<i>Lichtdruck-Nachbildungen von Miniaturen der Hamilton- Handschriften-Sammlung. Berlin 1884.</i>
69	" 25	<i>Apianus, Petrus</i>	<i>Cosmographia Parisius 1553</i>
70	" 25	<i>Hennenberger, Caspar</i>	<i>Kurze und wahrhaftige Beschrei- bung des Landes zu Preussen Königsberg 1584</i>

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
<i>Lichtdrucke</i>	<i>s. Nr. 60</i>	<i>M. 91,60</i>	<i>s. Nr. 60</i>
"	"	<i>M. 76</i>	"
<i>6 Farbenholzdrucke von F. W. Bader</i>	<i>Leo Leipmannssohn hier</i>	<i>M. 10,80</i>	<i>J. N. 975/84 K. 37/85</i>
<i>H. Farben- druck. fol.</i>	<i>Gustav Fehring hier</i>	<i>M. 30 —</i>	<i>J. N. 244/85</i>
<i>L. dr. 24 Taff. in Maysee. fol.</i>	<i>Geschenk des Gene- ral-Postamtes</i>		
<i>Buch mit H. quart</i>	<i>Überwiesen von der Biblio- thek der Kgl. Museen</i>		<i>K. 147/85</i>
<i>Buch mit col. H. quart</i>	"		"

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
71	1885 Febr. 25	Schmidt, Georg Friedrich	Plan de la ville de Berlin
72	" 26	Meister W	Christus als Schmerzens- mensch zwischen Maria und Johannes. — B. 17
73	" " "	Franz von Rocholt	Der h. Michael. — B. 30
74	" " "	Französische Schule XVI. Jh.	Tobias und Sarah. Unbeschrieben.
75	" " "	Italienische Schule XVI. Jh.	Bildnis des Alepandros Tartagno.
76	" " "	Deutsche Schule XVI. Jh.	Ansicht der Stadt Wittenberg
77	" " "	Balthasar Janichen	Die Belagerung von Schloß Grimmenstein. — Lindresen 288

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H. fol.	s. Nr. 69	/	s. Nr. 69
H. 4°	Eingekauft von H. G. Gutekunst in Stuttgart zusam- men mit Nos. 73-78 gegen die Doublette.	/	H. Nr. 2380/1883 S.H.P. 12. Jan. 1885
H. 4°	Rembrandt Bl. 178 II	/	" "
H. qu. f.	s. Nr. 72	/	" "
H. 348:234. f.	" " "	/	" "
H. qu. f.	" " "	/	" "
R. qu. f.	" " "	/	" "

N ^R	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
78	1885 Febr. 26	Mathies Kündt	Die Belagerung von Gotha. Andr. 36. I
79	" 27		A Description of the work of art forming the collection of Alfred de Rothschild. 2 Vols. London 1884.
adest 80	März 2	Chermitte, Léon	Rouen Cathedral
81	" "	Tomkins, C. A. nach W. Weekes	St Michaelmas Sermon
adest 82	" " 24.70/11	Scott, J. nach A. W. Payes	The first sunday in New England
adest 83	" "	Josey, R. nach A. W. Payes	The departure of the May- flower from England
84	" "	Mais, A. C. nach E. Douglas	Ferretting

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R. zu f.	s. Nr. 72	/	s. Nr. 72
M. W. f.	Dem Kupferstich- Kabinet vorüberge- hend überwiesen	/	Eigenthum Sr. Kais. Hoheit des Kron- prinzen Zurückgestellt am 28 März 1885 Bismarck
R. m. f.	Deponirt zum ge- setzlichen Schutz gegen Nachdruck	/	Schreiben des Ob- bibliothekars vom 27. Febr. 1885
R. m. f.	" "	/	" "
R. m. q. f.	" "	/	" "
R. m. q. f.	" "	/	" "
R. m. f.	" "	/	" "

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
85	1885 Aug. 13	Rembrandt van Rijn	Eine Frau in reichem Gewand, nach rechts gewandt. (Endeile) Samml. John Thana, Posonyi
86	"	Ders.	Die Grablegung. Samml. Posonyi, & Durand
87	"	" " "	Die Kreuzabnahme Samml. Posonyi
88	"	" " "	Das Opfer Hains und Abels. Mariette, Beaunnonville Samml. (M) und Posonyi
89	"	" " "	Sitzende alte Frau, in einem Buche lesend Samml. Posonyi, Pulszky, v. Rath.
90	"	" " "	Die Beweinung Christi Samml. Posonyi, Pulszky, v. Rath.
91	"	" " "	Tyrannus von Thebe beweint seinem Brunnen. Samml. Posonyi, Pulszky, v. Rath.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Federx 133/94	Geschenk des Herrn J. Guttentag, Berlin zusammen mit den nr. 86-113. 159-178. 215	/	J. N. 437/85
Federx 124/149	s. nr. 85	/	" " "
Federx. 195/293	s. nr. 85	/	" " "
Flüchtig lavir te Federx 196/292	" " "	/	" " "
Braun lavirte Federx. 120/73	" " "	/	" " "
Federx 149/194	" " "	/	" " "
Federx 164/192	" " "	/	" " "

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
92	1885 Aug. 13	Rembrandt van Rijn	Engel erscheinen dem schlafenden Jacob Samm. L. de Festelet 1850. J. D. Böhm Posonyi, Jawel
93	"	Ders.	Thise tölet sich bei der Leiche des Pyramus. Samm. Böhm; Gsell, Gerath; Pulsky, Posonyi
94	"	" " "	Landschaft mit zwei Hütten unter Bäumen. Samm. Posonyi, Pulsky, v. Rath
95	"	" " "	Gruppe aus der Großen Krankenheilung. Durand, Th. Rousseau Samm. (L. D.), Posonyi
96	"	" " "	Pyramus und Thise Dreux; Samm. L. W. H. Loort, Posonyi
97	"	" " "	Der barmherzige Samariter Jawel, Pulsky, v. Rath; Samm. Engert, Posonyi, Dreux
98	"	" " "	Die Ruhe auf der Flucht Beuvaronville, Gigoux; Samm. Androsky, Posonyi

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Federx 200/190	s. nr. 85	/	s. nr. 85
Getuschle Federx oben gerundet 267/196	" " "	/	" " "
Flüchtige, leicht braun lavierte Federx. 196/310	" " "	/	" " "
Desgl. 144/185	" " "	/	" " "
Federx 110/186	" " "	/	" " "
Federx 164/195	" " "	/	" " "
Federx. 145/188	" " "	/	" " "

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
99	1885 Aug 13	Rembrandt van Rijn	Der Abschied des verlorenen Sohnes. Samml. Posonyi, Pulszky, v. Rath
I00	"	Ders.	Christus und die Jünger am Ölberg. Samml. Esdaile; Lawrence; Desperet; Galichon; Posonyi
I01	"	" " "	Die Frau des Tobias mit der Lüge. Samml. E. F.; Pulszky; v. Rath; Posonyi
I02	"	" " "	Landschaft mit Kanal und Brücke. v. d. Willigen; Heibich; Samml. Posonyi
I03	"	" " "	Judith mit ihrer Magd, im Begriff, in das Kelt des Holo- fernes zu treten. (?) Samml. Pulszky, v. Rath, Posonyi
I04	"	" " "	Ein kniender Mann im Gebet. Samml. Posonyi
I05	"	" " "	Ein orientalischer Fürst, Audienz ertheilend. (Joseph?) empfängt seine Brüder. Samml. Koller; Posonyi; v. v. Rath, Pulszky.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Federz. 192/274	s. nr. 85	/	s. nr. 85
Flüchtig lavir- te Federz. 178/242	" " "	/	" " "
Breite Federz. 147/185	" " "	/	" " "
Federz. auf roth getöntem Pap. 75/168	" " "	/	" " "
Federz. 161/169	" " "	/	" " "
Federz. zum Theil flüchtig getuscht 169/189	" " "	/	" " "
Federz. 186/179	" " "	/	" " "

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I06	I885 Aug. 13	Rembrandt van Rijn	Philemon und Baucis Samml. Festetics, Böhm, Pulsky; v. Rath; Posonyi
I07	"	Ders.	Ein Orientale in Turban, mit Zwei andern Männergestalten. Samml. G. P., Böhm, Posonyi
I08	"	" " "	Drei Juden im Gespräch bei einander stehend. Samml. v. d. Schaffl, Heibich, Posonyi
I09	"	" " "	Ein Orientale. Rückr.: Ein Reiterzug vor einem Stadthor. Samml. Reynolds, Lawrence, Esdaile, Posonyi
II0	"	" " "	Ein in einen Mantel gehüllter Mann, von hinten. Dabei ein Kopf in Turban. Samml. Posonyi, Pulsky, v. Rath
III	"	" " "	Ein auf einen Stab gestützter Oriental. Exterhang, Pulsky, v. Rath, Samml. Posonyi
II2	"	" " "	Bettlerin und Bettlerin, einen Mann um Almosen bittend. Samml. Böhm, Posonyi

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Federz. 140/138	s. nr. 85		s. nr. 85
Breite Federz. 168/143			
Federz. auf japan. Papier 120/86			
Federz. 110/75			
Kreidez 123/71			
Federz. 150/82			
Federz. oben gerundet 110/81			

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
II 3	1885	Rembrandt van Rijn	Minabe, sich die Schuhe lösend. Auf der Rückseite ein männlicher Kopf v ³ Rath Samml. Böhm, Poson ⁴ ji, Pulszky ²
II 4	Marx 30		A Description of the work of art forming the collection of Alfred de Rothschild. 2 vols. London 1884
II 5	April 10	Deutsche Schule XVIII. Jh.	Spielkarten. — Neudrucke von Holzschnitten und einer Kupferplatte des Baier. Nationalmuseums
II 6	"	Bierdingpf, H. A.	Die Sammlung der Spielkarten des bayerischen Nationalmu- seums. München 1884. 8°
II 7	April 24	Holbein, Hans d. Jüng	Der Parnass mit Apollo und den Musen. — Woltmann 175.
II 8	"	Dürer, Albrecht	Die Messe des h. Gregor
II 9	"	Rembrandt van Rijn	Der Engel erscheint dem Manue

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Federz. 123/75	s. nr. 85		s. nr. 85
M. W. f.	Geschenk des Herrn Baron Alfred de Rothschild in London	/	J. N. 459/85
324. H 1 H 16°	Geschenk des Baier. Nationalmuseums in München	/	J. N. 596/85 überwiesen der St. Kunsthilfsbibliothek Juli 1930
B. 8°	"	/	" " "
Aquarellierte Feder- zeichnung ca. 420/385	Gekauft von J. H. Gutkunst in Stuttgart	zusammen mit Nr. 118 für Mark 11500	J. C. S. 20. III. 1883
Federzeichnung 308/222	"	s. vor. Nr.	s. vor. Nr.
Federzeichnung 174/191 und 36/57	Nr. 119 bis 127 gekauft von der Disconto-Gesellschaft in Berlin	Nr. 119 bis 127 zum Gesamtbetrag von Mark 15.782, 15	J. C. S. 18. III. 1884

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I20	1885 April 24	Rembrandt van Rijn	Das Abendmahl
I21	" "	Alte Copie nach der Zeichnung N.120	
I22	" "	Rembrandt van Rijn	Studienblatt mit mehreren Figuren, darunter eine Bettlerin von einem Knaben geführt.
I23	" "	Rembrandt van Rijn	Der Dichter Vondel vor seinem Haus
I24	" "	Huijsum, Jan van	Supraporte mit Blumenkorb
I25	" "	Huijsum, Jan van	Supraporte mit Blumenkorb
I26	" "	Eckhout, Gerard van den	Stadtansicht

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Federzeichnung 125/381	s. Nr. 119	s. Nr. 119	s. Nr. 119
Federzeichnung 134/334	"	"	"
Federzeichnung 183/168	"	"	"
Roßtel- und Feder- zeichnung, flüchtig lariert 217/241	"	"	"
Zeichnung in Wasserfarben ca. 150/453	"	"	"
Zeichnung in Wasserfarben ca. 149/453	"	"	"
larierte Bistu- zeichnung 202/169	"	"	"

N ^R	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I27	1885 April 21	Gerard Dou	Sitzende alte Frau
I28	" "	Blesendorff, S.	Bildnis des Christoph Nagel
I29	Mai 2	Bond and Thompson	The Palaeographical Society. 1873-1883
I30			25 Photographien nach Fresken von Giotto u. A. in S. Francesco in Assisi
I31			10 Photographien nach Fresken von Guido da Milano in S ^{ta} Croce in Florenz.
I32	Mai 23	Verschiedene japanische Meister 17. Jh. (Maler der späten Tosa-Schule)	Sammlung japanischer Malereien Fächerbilder
I33	Juni 10	Benozzo Gozzoli	Unbekannte Engel, Teil eines Frescos im Palazzo Riccardi in Florenz

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kreiszeichnung 225/195	s. Nr. 119	s. Nr. 119	s. Nr. 119
Kupferplatte	gekauft von Meichner in Berlin	Mark 20	J.N. 738/1885 S.C.S. 12. I. 1885
Reproduktionswerk	gekauft von Bernard Quaritch London	Mark 347	J.N. 955/1885
Ph.	gekauft von Alinari in Florenz	zusammen mit Nr. 131 für 106 lire	
Ph.	"	s. Nr. 130	S.C.S. 17. X. 85
Zeichnungen	Angekauft von Professor Gierke in Breslau	vgl. Brief von Fr. Dr. Steffi Schmidt vom 13.12.1978	J.N. 780/1884 Abgegeben an das K. Museum für Völk. Kunde (1890) seit 1941 Mus. f. Ostasiat. Kunst. 1978 Bln.-Dahlem
Chromolith	Angekauft von A. Twestmeyer, Leipzig	M. 21. 60	J.N. 1336/85

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I34	I885 Juni 13	Lippmann, Friedrich	Der italienische Holzschnitt im XV. Jahrhundert. — Berlin 1885
I35	Juni 13	Sallet, Alfred von	Gleichzeitige Drucke und Bildnisse Luther's und der Reformationszeit. Berlin 1883
I36	Juni 13	Sallet, Alfred von	Luther als Junker Georg, Holzschnitt von Lukas Cranach. Berlin 1883
I37	Juni 13	Sallet, Alfred von	Ein Missale aus der Zeit des Herzogs Bogislaus II. von Masowien. Breslau 1885
I38	Juni 13	Forster und v. Kefner-Altenreck	Urtheile über fünf Bänder mit Hauptzeich- nungen von Leonardo da Vinci. München 1884
I39	Juni 13	Veckelhaeuser, A. von	Dürer's Apokalyptische Reiter Berlin 1885
I40	Juli 4	Böner J. A. nach A. Dürer 1674	Bildniß des Hieronymus Holzschnitt

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch	Pflichtexemplar der Verlagsbuchhandlung (G. Grote in Berlin)	/	
Buch	Geschenk des Verfassers	/	
Buch	Geschenk des Verfassers	/	
Buch	Geschenk des Verfassers	/	
Buch			
Buch	Geschenk des Verfassers	/	
H. 4°	Geschenke des Ger- manischen Museums in Nürnberg	/	

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I41	1885	Scott, James, nach C. E. Perrugini	Idle Moments
	Juli		
	"		
I42	"	Blaas, E. & de.	Secrets.
	"	Nach ihm	
	"		
I43	"	Rock, C. R., nach E. A. S. Douglas	A doubtful scent.
	"		
	"		
I44	"	Disgl.	After a good run
	"		
	"		
I45	"	Atkinson, J. L., nach J. E. Millais	Love Birds
	"		
	"		
I46	"	Chauvel, Th., nach B. W. Leader	Banks of the Ivy O
	"		
	"		
I47	"	Blaas E. de,	Vacation
	"	Nach ihm	
	"		

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H	Deponirt zum gesetz- lichen Schutz gegen Nachdruck	/	Schreiben des H. Ob. Bibliothekars v. 30. Juni d. J.
Photogravüre	"	/	"
	"	/	"
	"	/	"
			Inm Depot
H.	"	/	"
	"	/	"
	"	/	"
H	"	/	"
	"	/	"
	"	/	"
Rad.	"	/	"
	"	/	"
	"	/	"
Photogravüre	"	/	"
	"	/	"
	"	/	"
			Inm Depot

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I48	I885 Juli 4	Mais, A. C., nach E. Landseer	Hunter and Cob
I49	" " "	Parkes, R. B., nach E. H. Johnson	First attempts
I50	" " "	Turrell, A., nach J. R. Reid	A spill
I51	" " "	Tomkins, A. C., nach E. Douglas	A dog in the manger
I52	" " "	Mais, A. C., nach E. Douglas	Herme
I53	" Juli 17		43 Photographien nach Gemälden Italiänischer Meister in Verona
I54	" " "	Sadeler Nachhm	Ansicht von Prag i. J. 1686.

adest
ZM. 70/4

adest
ZM. 70/4

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Ph	s. nr. 141	/	s. nr. 141
Ph.	" " "	/	" " "
Ph	" " "	/	" " "
Ph	" " "	/	KECN
Ph	" " "	/	KECN
Ph	" " "	/	" " "
Ph	Angekauft von M. Lotze, Verona	fls. 47 —	J.N. 1245/85 S.H.S. v. 4. VII. 1885
Ldr	Angekauft von H. Maloch, Prag	fls. 5 —	J.N. 771/85 S.H.S. v. 4. VII. 1885

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I55	1885 Juli 17		21 Photographien nach alt- deutschen Kupferstichen des Dresdener Kabinets
I56	" " "	Dürer Albrecht Nach ihm.	Selbstbildnis. (Kab. Felix, Leipzig).
I57	" August 5	Weber, Fried. 1875	Bildniß von Wilh. Vischer
I58	" " 13	Meyer, Hans. Nach Raffaello Santi	Die Poesie
I59	" " "	Rembrandt van Rijn	Eine Dorfansicht. bez. Rem- brandt. f. 1631 (4?). Samml. Pulszky, v. Rath; Posonyi
I60	" " "	Ders.	Tobias, von seinem Vater Abschied nehmend. Samml. Posonyi, His de la Salle.
I61	" " "	" " "	Drei bettelnde Krüppel Pulszky, v. Rath; Samml. Böhm; Posonyi

adest

ZM. 70/9

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Ph.	Angekauft von W. Hoffmann, Dresden	M. 12 -	J. N. 1052/85 S. H. L. v. 4. VII. 1885
Ph.	Angekauft von H. Vogel, Leipzig	M. 30.75	J. N. 1085/85 S. H. L. v. 4. VII. 1885
H. fol.	Überwiesen von der Generalverwaltung der K. Museen	/	J. N. 1863/85
H. Rem. druck m. fol.	Geschenk Sr. Exc. des Herrn Kultus- ministers	/	J. N. 1942/85
	s. nr. 85	/	s. nr. 85
Flüchtig lavirt Federz. 201/275	" " "	/	" " "
Direkte Federz. 117/277	" " "	/	" " "

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I62	I885 Aug. 13	<i>Rembrandt van Rijn</i>	<i>Die Grossmuth des Scipio</i> <i>Samml. vander Willigen; Posonyi</i>
I63	"	<i>Ders.</i>	<i>Eine Dorfstrasse</i> <i>Samml. Gigoux, Beurnonville; Posonyi</i>
I64	"	" " " <i>zugeschrieben</i>	<i>Ein reitendes Paar</i> <i>Samml. v.d. Willigen, Suermondt; Posonyi</i>
I65	"	" " " " " "	<i>Eine Gesellschaft von drei Frauen und einem Mann um einen Tisch herum sitzend. — Samml. Andreofsky, Gigoux, Beurnonville, Posonyi</i>
I66	"	" " " " " "	<i>Alter Mann, im Lehnstuhl sitzend (Tobias?), hinter ihm eine Frau.</i> <i>Samml. Beurnonville, Posonyi</i>
I67	"	" " " " " "	<i>Hölzerne Schweinestall.</i> <i>Samml. Pulszky, v. Rath, Posonyi</i>
I68	"	" " " " " "	<i>Reich gekleidete junge Frau, nach links gewandt.</i> <i>Samml. Hebich, Suermondt; Posonyi</i>

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
<i>Federz</i> <i>169/308</i>	<i>s. nr. 85</i>	/	<i>s. nr. 85</i>
<i>Flüchtig ge- tuschte Federz oval</i> <i>239/94</i>	" " "	/	" " "
<i>Breite Federz.</i> <i>186/176</i>	" " "	/	" " "
<i>Getuschte Federz</i> <i>125/195</i>	" " "	/	" " "
<i>Getuschte Federz</i> <i>159/134</i>	" " "	/	" " "
<i>Kreidez.</i> <i>105/165</i>	" " "	/	" " "
<i>Getuschte Federz</i> <i>183/138</i>	" " "	/	" " "

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I69	I885 Aug. 13.	Rembrandt van Rijn	Eine Dorfstrasse Samml. ^{Graf Fries.} Lawrence, Edlaile, Pulzky, v. Rath; Posonyi.
I70	" " "	" " "	Rebecca am Brunnen (?) Samml. Böhm; Posonyi.
I71	" " "	" " "	Alter Mann beim Kamin sitzend. Samml. F. K. Guichardet; v. J. Wil- lingen; Hebich; Suermondt; Posonyi.
I72	" " "	" " " angeschrieben	Ruhige See mit Kriegs und an- deren Schiffen. Samml. Pulzky; v. Rath; Posonyi.
I73	Aug. 13.	Meister von 1515	Hercules tötet den Nessus. B. 1.
I74	" " "	Dero.	Mars von Amor gefesselt. B. 6.
I75	" " "	" " "	Die Pansterne B. 7.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Federz. 94/172.	s. N ^o 85.		s. N ^o 85.
Federz. flüchtig getrocknet. 188/242.	" " "		" " "
Federz. 112/81.	" " "		" " "
Federz. 100/196.	" " "		" " "
K.	" " "		" " "
K.	" " "		" " "
K.	" " "		" " "

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I76	I885 Aug. 13.	Meister von 1515.	Die Mutter. B. 15.
I77	" " "	Ders.	Trophäe. B. 21.
I78	" " "	Ders.	Trophäe. Pass. 41.
I79	" Aug. 22.	Hollar, Wenzel.	Ein Sammelband mit 81 An- sichten.
I80	" " "	Meister L.G.	Der Einzug Christi in Jerusa- lem. B. VI. p. 361. N ^o 2.
I81	" " "	Schänflein, H. L.	Die h. Familie. B. 13.
I82	" " "	Glockenton, Albert	Der Tod der Maria. B. 17.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	s. N ^o 85.	/	s. N ^o 85.
K.	" " "	/	" " "
K.	" " "	/	" " "
81 Federn. zum Theil aquarell. lirt.	Geschenk des Geh. Kommerzienrathes Herrn E. Veit hier. zus. mit N ^o 180 - 186.	/	J. N ^o 498. 1775/1885. ben. - W. aufgelöst
K.	s. N ^o 179.	/	s. N ^o 179.
H.	" " "	/	" " "
K.	" " "	/	" " "

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
204	1885 Aug. 27.		<i>The Apocalypse of S. John the Divine. from a MS in the Bodleian Library. Printed for the Rosburghe Club. London 1876.</i>
205	Sept. 5.	<i>Grünewald, Matthäus</i>	<i>Christus am Kreuz. Samml. Habich, Kassel.</i>
206	"	<i>Italienische Schule XV. Jh.</i>	<i>Knicender Leuchter tragender Engel. Rückseite ebenso.</i>
207	"	<i>Deogl.</i>	<i>Deogl.</i>
208	Dec. 8.	<i>Chotowiccki, Daniel</i>	<i>1. Bildnisse des Kinnoflers. Engelmann p. LX. N^o 1.</i>
208	"	"	<i>2. Deogl. E. 2. von Jacobis Wrasse.</i>
208	"	"	<i>3. Deogl. E 4.</i>

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
<i>Ill. W. f.</i>	<i>Angekauft von Ellis & White, London.</i>	<i>£ 10. —</i>	<i>S. V. K. v. J. III. 83. N^o 11.</i>
<i>Ph.</i>	<i>Übersetzen von der Generalverwaltung.</i>		<i>J. N^o 40/85.</i>
<i>Kol. H. rect Latierung fol.</i>	<i>Angekauft von Torqu. Castellani, Rom.</i>	<i>zusammen mit N^o 207. Lire 5000.</i>	<i>J. N^o 2084/85. S. V. K. v. 12. I. 85. n. 19.</i>
"	"	"	"
"	"	"	"
<i>Kad.</i>	<i>Übersetzen vom Minis. terium der geistlichen p. p. Angelegenheiten. (Sammlung Torgerloh)</i>		<i>J. N^o 548/84.</i>
"	"		"
"	"		"
"	"		"

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
208	1885 Dec. 8.	Chodowicki, Daniel.	Eng. 30. Actzdruck. 9931.-9932. Verf. Ab- druck 1. - 9934. Verf. Abdr. 2. - 9935. - 9935. - 9935. Verf. Abdr. 1. - 9936. - 9936. Cop. (nicht bei E.) 9937. - 9937. Verf. Abdr. 1. - 9938. - 9938. Verf. Abdr. 2. - 9938. Verf. Abdr. 3. - 9939. Verf. Abdr. 4. - 9940. Nachträge S. 10. Actzdruck mit 41. auf einer Platte. - 9940. Mit 41 auf einem Blatt. - 9941. Verf. Abdr. 1. - 9941. Verf. Abdr. 2. - 9941. Verf. Abdr. 3. - 9942. (Mit 43 auf einem Blatt.) - 9942. Verf. Abdr. 1. - 9942. Verf. Abdr. 2. - 9942. Verf. Abdr. 3. - 9942. Verf. Abdr. 4. - 9942. Verf. Abdr. 5. - 9943. Verf. Abdr. 1. - 9943. Verf. Abdr. 2. - 9943. Verf. Abdr. 3. - 9943. Verf. Abdr. 4. - 9943. Verf. Abdr. 5. - 9944. Verf. Abdr. 2. - 9944. Verf. Abdr. 3. - 9944. Verf. Abdr. (nicht bei E.) Rechts die vier hinteren Personen ausradirt. - 9944. Verf. Abdr. (nicht bei E.) Rechts oben ein männlicher Kopf mit Hut von vorne. - 9944. Cop. - 9945. Actzdruck. - 9945. I. - 9946. - 9946. Verf. Abdr. 2. - 9947. - 9947. Cop. (auf chinesis. Papier). - 9947. Cop. (vor der Titelchrift). - 9949. Nachträge S. 10. Cop. - 9950. II. - 9950. Verf. Abdr. 1. - 9952. I. a. - 9952. III. - 9952. Cop. 1. - 9953 a. - i. - 9953. Cop. 1. - 9953. Cop. 2. - 9954. I. (Nachträge S. 10.) - 9954. III. - 9955. II. mit der Cop. von Mars und Venus 55 a. eingedruckt. - 9955. Cop. 1. - 9955 a. - Cop. - 9956. I. - 9956. Probedruck. - 9956. Actz- druck. Obvers. - 9956. Actzdruck. Revers. - 9956. I. Verf. Abdr. 4. - 9956. II. Verf. Abdr. - 9957. Actzdruck. - 9957. I. - 9958. I. - 9958. II. - - 9958. Cop. (nicht bei E.). - 9959. -

[illegible]

N ^R .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
208	1885 Dec. 8.	Chodowicki, Daniel.	^{abed} Eng. 369. 374 I. 375 I. 375. Aetodr. — 375 III. (nicht bei E.) 376. 377. mit Buchtitel. 377 II. 377. Aetodr. (nicht bei E.) mit falschem Einfall. (nicht bei E.) 378 I. 378 I. Verf. Abdr. 378 II. 379. 379. Probedr. 381. 382 II. 383. Aetodr. 383 II. 383. mit Buchtitel. 386. Probedr. 391. 391. mit Buchtitel. 393. — <u>393. Aetodr.</u> 394 I. 394 I. 395 II. 395 III. 396 I. 396 II. 397 I. — 398. 399 II. 400 II. 400 II. Verf. Abdr. 3 und 4. 402. 403. 402 (403). Probedr. 404. 404. mit Buchtitel. 405 II. 405 III. 406 II. Verf. Abdr. 1. 406 II. Verf. Abdr. 3. 406 III. 407 I. von einer Platte mit d. folg. 407 a. von einer Platte mit d. vorig. 407 II. auf einem Bogen mit d. folg. 407 a I. mit Buchtitel auf einem Bogen mit d. vor. 408 I. 409. 410. 411. 412. 413 I. 413. Aetodr. 413. Probedr. 414 II. 414. Aetodr. 414. Probedr. 415 I. Verf. Abdr. 415 II. 415. Probedr. 416. 416 a. 416. 416a. mit Buchtitel. 416. Aetodr. — 417 I. 417 II. 418. 419 II. 420 I. 420 II. auf einem Bogen mit E. 421 II. 421 I. 422. 425. 425. Probedr. — 428 — 431 I. 428 431 II. 432 432 Cop. nicht bei E. 433. 433. mit Buch. titel. 436 A. 436 B. b. 436 B. c. 437. 438 II. (Es fehlen Nr 3 und 11.) — 440. Probedr. 441 II. 441. Cop. — 442. 443 I. 444 — 447 auf einer Platte.

[illegible]

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
208	1885 Dec. 8.	Chodowinski, Daniel.	Eng. 799. 800. I. b. 1249 799. 800. II. 1249 801. I. b. b. 802. I. b. 1244 801. 802. I. c. 1242 801. 802. II. 1244 803. 804. I. a. 1244 803. 804. I. b. — 1243 803. 804. II. 1244 805. 806. I. b. 1244 805. 806. II. 1243 807. 808. Erste Actzdr. 1249 807. 808. I. a. — 1250 807. 808. I. b. 1254 807. 808. II. 1252 809. 810. I. a. 1252 809. 810. I. b. 1254 809. 810. II. — 1255 811. 812. I. b. 1255 811. 812. II. 1254 813. 814. Pro. bedr. 1253 813. 814. I. a. 1259 813. 814. II. — 1260 815. 816. I. a. 1264 815. 816. I. b. 1262 815. 816. II. 1263 — 817. 818. I. a. 1264 817. 818. I. b. 1262 817. 818. II. 1264 819. 820. I. a. 1262 819. 820. I. b. — 1268 819. 820. II. 1264 821. II. 821. a. I. 822. II. — 1270 822. a. I. 1271 821. Actzdr. 1272 822. 822. a. Probedr. 1273 823. I. a. 1274 823. II. 1275 823. Actzdr. 1276 824. 825. I. 1277 824. 825. II. a. 1086 826. 827. I. 1278 826. 827. II. a. 1279 826. 827. II. b. 1279 828. 829. II. a. 1277 828. 829. II. b. 1242 830. 831. I. 1243 830. 831. II. a. — 1284 830. 831. II. b. 1245 832. Actzdr. 1247 832. I. a. 697 832. I. a. Verf. Abdr. 1. 1287 832. I. 1287 832. III. Verf. Abdr. 1246 834. Probedr. 1247 834. a. — 1242 835. 1243 835. Verf. Abdr. 4. 1277 836. I. a. — 1295 836. Zweiter Actzdr. Verf. Abdr. 1. — 1296 837. I. a. 1277 837. II. 1277 838. 839. I. — 1299 838. 839. II. b. 1270 838. 839. II. b. roth- braun. 1271 838. 839. Cop. von Kohl, nicht bei E. 1242 840. 841. II. a. 1244 840. 841. II. b. — 1303 840. 841. II. b. rothbraun. 1245 842. 843. Actzdr. I. mit nur 8 Köpfen im oberen Einfall, nicht bei E. 1246 842. 843. I. — 1307 842. 843. I. 1246 842. 843. II. Verf. Abdr. 2. — 1309 844. 845. I. a. 1242 844. 845. I. b. 1244 846. Actzdr. 1312 846. I. 1243 846. II. a. 1244 847. I. — 1315 847. III. 1216 847. Actzdr. Verf. Abdr. —

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Rad.	Überwiesen vom Ministerium <i>etc.</i>		J Nr 548/87.
"	"		"
"	"		"
"	"		"
"	"		"
"	"		1287, 1288 Straßf mit 260, 261-12
"	"		"
"	"		1287/89 Dec. M Rad Fährte
"	"		"
"	"		"

N ^R .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
208	1885	Chodowiecki, Daniel.	Eng. 895. 896 I. 1367 897. 898 Actdr. — 1369 897. 898 II. 1370 899. 900 II. 1371 901 Actdr. — Druck. a. 1372 901. I. a. 1373 901. I. b. — 1374 901. II. 1375 902. I. 1376 902. II. 1377 903. — Actdr. 1378 904 A. 1379 904 B. I. a. — 1380 905. 906. Probedr. 1381 907. 908. II. — 1382 909. Actdr. 1383 909. II. 1384 910. 911. 912. — I. b. 1385 910. 911. 912. I. b. Verf. Abdr. — 2. 1386 910. 911. 912. II. 1387 913 Probedr. — Verf. Abdr. nicht bei E. 1388 914. I. a. — 1389 914. I. b. 1390 914. II. 1391 915. I. a. — 1392 915. I. b. 1393 916. 1394 916. Verf. Abdr. — nicht bei E. 1395 917. a. 1396 917. a. Verf. — Abdr. 2. 1397 918. Probedr. 1398 919 I. — 1399 919. I. Verf. Abdr. 1. 1400 920. I. — 1401 920. II. 1402 920. a. II. a. 1403 920. a. II. c. — 1404 921. 922. I. b. 1405 921. 922. II. 1406 923. — 924. I. a. 1407 I. b. 1408 925. 926. I. a. — 1409 927. 928. I. a. 1410 927. 928. I. b. 1411 931. — Actdr. nicht bei E. 1412 933. Probedr. — 1413 933. I. Verf. Abdr. 1414 934. Probedr. — 1415 934. I. 1416 935. Probedr. (?) 1417 936. I. — 1418 935. 937. a. 937. b. (Probedr.) — 1419 938. Actdr. 1420 938. I. 1421 938. II. 1422 938. — II. Verf. Abdr. 2. 1423 939. Actdr. — 1424 939. I. 1425 939. II. 1426 939. II. Verf. — Abdr. nicht bei E. 1427 940. II. Verf. — Abdr. 2. 1428 941. Actdr. 1429 941. I. 1430 942. — Probedr. 1431 942. I. 1432 942. II. Verf. — Abdr. nicht bei E. 1433 943. Actdr. — 1434 943. II. 1435 944. I. 1436 944. II. 1437 945. II. b. — 1438 946. I. 1439 946. II. 1440 947. I. 1441 947. II. Verf. — Abdr. 1. 1442 45. III. 1443 48. Cop. 1444 48. Cop. 2. — 1445 — 48. Cop. 4. 1446 67. 1447 83. 1448 384 Probedr. — 1449 384. I. 1450 384. II. 384. Cop. nicht bei E. —

[illegible]

Rad.

Überwiesen vom Ministerium
etc.

J. H. 548/84.

a

11

11

6

| | fr |

19

24

π

"

10

"

14

2.

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
208	1885 Dec. 8.	Chodowicki, Daniel	Eng. 384. Cop. nicht bei E. 1453 563 Actz. Druck. 1453 563. I. 1454 563. II. 1455 563. I. Verf. Abdr. 1455 565. Actz. 1455 565 II. 1458 565. Cop. 1. 1459 565 Cop. 1460 566. Actz. Verf. Abdr. 1461 566 Cop. 1. 1462 566. Cop. 1463 566. Cop. 1464 574. Actz. (ohne Arabesken etc.) 1465 574. 1466 574. Die Arabesken roth gedruckt. 1467 574. Verf. Abdr. 2. 1468 575. 1469 575. 1470 575. Verf. Abdr. 1. 1471 948. I. 1472 948. II. 1473 948 Actz. 1474 950 Cop. III. u. IV. u. V. u. VI. 21 Act und Bildnissstudien. Zweifelhafte Blätter. Engelm. p. 513 a und b. 1
209	Sept. 29.	Meyer, Hans nach Moretto.	Die Glorie der h. h. Maria und Elisabeth.
210		Lincke, Ludwig nach N. Poussin	Tiberlandschaft.
211		Sachs, Heinrich nach A. Pesne.	Bildniss von G. F. Schmidt und seiner Frau.
212		Römer, Hermann nach G. Meton.	Die Lautenspielerin.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kad.	Überwiesen vom Ministerium etc.		J. Nr. 548/84.
"	"		"
H. Z. Kad.	"		" Nachtrag vgl. Enr. 1885 / 261 Zelapone, Calas (s. Engelm. 48 Ann.) J. A. 1896.
K. m. d. Schrift m. fol.	Abgeliefert von Rnd. Schnoster, hier.		
Seogl.	Seogl.		
K. m. d. Schrift qu. fol.	s. Nr. 209.		
Seogl.	" " "		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
213	1885 Oct. 14.		Schongauer, Pirer, Rembrandt, Stiche und Radirungen von, mit begl. Text von J. Janitsch und A. Lichtwark. Berlin 1885.
214	" 23.		Die vorzüglichsten Gemälde des h. Museums zu Braunschweig. Herausgegeben von H. Riegel. Lief. I. II. III. IV. V. VI. VII. VIII. IX. X.
215	" 17.	Joan Andrea.	Apokalypsis Jhesu Christi. Pass. 63.
216	" 23.	de Gheyn, Jakob d. ae.	Allegorie. Der Teufel als Säemann.
217	" "	Derselbe	Eine Hasenküche.
218	Dec. 31.	Rubens, P. P.	Das Festmahl des Herodes. (Cabinet H. Limé.)
219	Oct. 23.		Conway. Pictures by old masters in the Royal Institution in Liverpool.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Heliogr. fol.	Geschenk der Herausgeber.	/	2881 815
Heliogr. Lief. werk fol.	Angekauft von der Pho- tograph. Gesellschaft, Berlin.	M. 30 pro Lief.	J. N. 599/85. S. K. S. v. 17. Oct. 1885.
H. werk. fol.	Geschenk des Herrn J. Guttentag, hier. s. nr. 85.	/	815
Z. in Bister 264: 415.	Angekauft von J. Hol- lander in Brüssel, zu- sammen mit der fol- genden Nr.	zusammen mit Nr 217 M. 400.	J. Nr 1177/85 S. K. S. v. 17. Oct. 1885.
Z. desgl. 264: 414.	s. Nr 216.	s. Nr 216	desgl. 815
Ph.	Geschenk des Herrn H. Limé.		815
Jhl. werk f	Angekauft von A. Holden, Liverpool.	£ 1. 1. —	815 S. K. S. v. 17. Oct. 1885.

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
220	1885 Nov. 15.	Allegreuer, Heinrich.	Kupferstiche mit verschiedenen Darstellungen. B. 160. 161. 162/166. 168/170. 189. 191. 197. 211. 219. 224. 225. 226. 231. 239. 244. 255. 259. 261. 263. I. II. 264. 268. 285. 286.
221	Nov. 21.	Dürer, Albrecht.	Die Ehrenpforte Maximilians I. Beilage zum IV. Band des Jahrb. der Samml. d. Alh. Kaiserhauses. II. Hälfte.
222	" "		Photographien nach Gemälden der K. Galerie zu Berlin.
223	Nov. 25.		Westwood, J. V. Palaeographia Sacra Pictoria. London 1845.
224	" 27.		Briefboten Wagen und Schiffe aus Druckwerken des XV. und XVI. Jahrh. Berlin. 1885. 15 Bl.
225	Dec. 3.	Meister W. (Wencelous von Olmütz)	Obertheil einer Monofranz. Pass. 81.
226	" "	Jozael van Meckenen.	Rankenwerk mit dem sitzenden Paar. B. 205.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Aus der Sammlung Destailleur.	/	B. 236 als Doubl. veräuert. H. III. J. N. 2128/1890
H. qu. m. f.	Angekauft von L. Lipmannsohn Sort. hier.	M. 54. -	s. Nr 254/84.
107 Ph. gr. f.	Pflichtesemplar der Photogr. Gesellschaft Berlin.	/	J. N. 1013/85.
fl. werk fol.	Angekauft von B. Adaritch, London.	£ 3. 10. -	J. N. 1762/85. I. K. S. v. 4. Juli 1885.
L. dr. werk f	Überwiesen von der Generalverwaltung d. K. M.	/	J. N. 2126/85.
K. fol.	von Destailleur.		
K. qu. f.	besgl.		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
227	1885 Dec. 3.	Israel van Meckenen.	Rankenwerk mit kämpfenden weißen Männern. B. 207.
228	" " "	Unger, William (C. von Lutzow).	Die K. K. Gemälegalerie in Wien. Lief. XXIV. XXV.
229	" 12.	Holbein, Hans d. j.	Strabonis Geographorum Com- mentarii. Val. Curio. Basel, 1523. fol.
230	" 14.	Holbein, Hans d. ac.	Hans Holbeins des Älteren Feier- und Silberstift-Zeichnungen in den Kunstsamml. zu Basel & von E. His. I. II. III. IV. V.
231	" "	"	Photographien nach Gemälden von M. Schaffner und H. Schüb- lein im Lom zu Ulm.
232	" 15.	Fiorenzo di Lorenzo.	Der h. Bernardino heilt einen Verwundeten. (Pinak. zu Perugia)
233	Dec. 15.	Eissenhardt	Thronende Maria mit Engeln von Botticelli (Berl. Gem. Gal. 102)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K. 4 ^o	von Detailleur.		2881 1885
Rat. werk. f.	Angekauft von E. Anas, hier.	M. 40 jede Lief.	für das Vorhergehende siehe Nr 156/1878. für das Folgende 285/86.
B. m. K. f.	Angekauft von A. Cohn, hier.	M. 45.-	J. N. 2548/1885. S. C. S. 19. I. 86.
L. Er. werk f.	Angekauft von S. Sol- tau.	M. 17.- jede Lief.	J. N. 2531/1885. S. C. S. 19. I. 86. vgl. Juv. 286/1886.
4 Ph.	Angekauft von Richter Lippmann, hier.	M. 7.50	J. N. 2575/1885. S. C. S. 19. I. 86.
Chromol. m. f.	Lief. der Arundel So- ciety. Angekauft von Froietmeyer, Leipzig.	M. 21.60	285
K. (Probedruck) f.	Pflichtexemplar?		285

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
234	1885 Dec 15.	Meister F. B.	Auerornament. Magler Mon. III. 1950, 56.
235	Dec. 15.	1. Noelsheim, 2. Agincourt, 3. Alais,	Sog. Pilottantenarbeiten, Kupferstiche, Radierungen, Lithographien etc.
adest		4. Albrecht, 5. Alcorandi, 6, 7. Algarotti, 8. J. Alton, Angel,	
adest		Anhalt, Erbprinz v. Ankeleim, Apelt, Arco, Aretin, Georg Freiherr von Aretin, Anna Marie von Aretin, Friederike von Argenville, Arnim, v. Arnold,	10 A 1 B
adest		Arnowald, Arolt, Artaria, Carlo Artaria, Rudolf Ara, H. v.	
adest		Athenas Mlle Anne Aumüller, Auer(in), Ayzer,	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Erworben von H. G. Gutschmidt gegen die Doublette Rembrandt Bl. 173 III zusammen mit Nr 72-78/1885.		J. A. 2380/1883. J. A. 478/85. S. K. S. 12. Jan. 85. S. K. S. 4. Juli 85.
Zahl der Platten- abdrücke:	Überwiesen vom Ministerium der geistlichen, Unterrichts und Medizinal Angelegenheiten (Sammlung Dargatzsch)		
1			
1			
1			
1			
2			
7			
13			2 vgl
4			
2			
8			
1			
1			
6			
2			
2			
1			
1			
5			
5			
1			
9			
2			
1			
4			
10			
17			
7			

Am 17. d. 36 abzugeben an H. G.
D. müssen. (L. v. d. L. d. 2. J. d. 1885.)
H. G.

adest

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Baader,	21
	Dec.	Babo,	22 ?
	15.	Bader d'Albe,	
		Baden, Ludo. Grossherzog von	
		Baden, Markgräfin von	1
		Baifubner,	1
		Bannler,	2
		Bagelaar,	
		Balassa,	
adest		Baumhauer,	1
		Barraga,	- Baumüller ist vorhanden
		Barraga, Frau v.	3 Hf.
		Basset,	
		Baudissin,	
		Baudouin,	
		Bayer,	28 ?
		Bekker,	
		Bell, B.	
adest		Belle & de la fruct. August	1 Hf. 2 B. 15 a
		Bensl,	
adest		Bergner,	
		Bermann,	5
		Bernardis,	
		Bernclau,	
adest		Beroldingen, J. F. v.	
		Berthault, Jean Pierre	
		Bes, Mlle in Paris	
		Bestelmeyer,	
		Bethman-Holweg, Th. v.	
		Beuro-Hiermans,	
adest		Beust, Fr. Baron v.	
		Beyer,	
		Bianchi, Cecilia	
		Biber, Clara	
		Bibra, Ernst v.	1

9. Ch. J. Bemmle 4x

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
27.	Überwiesen vom Ministerium		2 Hf.
31	der geistlichen Unterrichts.		
45	und Medicinal Angelegenheiten		
2	(Sammlung Lörgerloh)		
1			
1			
3			
7			
1			
1			
1			
4 (Hauptg.)			
1			
2			
1			
30			2 Hf.
1			
4			
55			38 Hf.
3			
1			
6			1 Hf.
1			
1			
1			
3			
8			
1			
1			
3			
2			
1			
1			
1			
2			

369

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Bilette,	
	Dec.	Bixemont,	
	15.	Blittersdorf,	
		Boddien,	
		Bodenchrin, Bodenchr. 8.5. adest	
adest		Böhm,	
		Böhme,	
		Börner,	20
		Börner,	1 Lith. 5
		Bois,	
adest		Boisot,	
		Borch,	
		Borgdinus, Abbe	
		Böde,	
adest		Bottschhausen,	
		Bouckel,	
		Boulanger,	
		Bouteiller,	
		Boye,	
		Böyer,	
adest		Brandt, Caric. Liebk. Katharina (11)	
		Brandin,	
adest		Braunstein, (35)	
adest		Brauer, (2)	
adest		Braunschweig Lüneburg Herzog von A.F. (1) L.E. (1)	
		Breslin,	
		Bzinclair,	
		Brinhäuser,	
adest		Brocke, B.H. (5), F.A. (1), H. (1)	
		Bronzetti,	
		Brown,	
		Brückner,	
adest		Brühl, Graf Carl v. (2)	
		Brucavel,	
		Brulliot,	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
³⁶⁹ zahl der Nationaldrucke:			
1	Überwieseln vom Ministerium		
3	der geistlichen, Unterrichts		
3	und Medicinal Angelegenheiten		
10	(Sammlung Dörgerloh)		
1			
5	"		
2			
25			5 1/2
4			
7			
1	"		
1			
1			
1			
1	"		
1			
1			
7			
2			
27	"		
11			
47			
2			
2			
1	"		
1			
1			
7			
1			
1	"		
1			
3			
4 1			
1			
554			

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Brunn,	
	Dec.	Bucollet,	
	15.	Büchner,	
		Bühlmann,	
adest		Bürgler, (1)	
adest		Bürkharit, (1)	
		Burde,	
		Buren,	
		Burger,	
adest		Busch, (2)	
		Buschmann,	
adest		Buss, (1)	
adest		Bussler, (1)	
		Buttlar,	
		Campenhansen,	
		Carmelly,	
		Carrey,	
		Carno, C. G.	164.
		Catherinetti,	
		Caylus,	
		Cernel, M ^{me} de	
		Chalon,	
		Champion,	
		Champion,	
		Chenne, Victoire	
adest		Cheomensky, (1)	
adest		Christ, (5)	
		Clam Gallas,	
		Claudio,	
		Cochin,	
		Coolers,	
		Cocquereau,	
		Coigny,	
adest		Clorice, Masquera	
adest		Constantin,	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
554 Zahl der Plattenabdrücke:			
3	Überwiesen vom Ministerium		
36	der geistlichen, Unterrichts-		
3	und Medicinal Angelegenheiten		
1	(Sammlung Bergeloh)		
1			
1	"		
1			
11			
12			
2			
1	"		
1			
1			
1			
1			
1	"		
1			
7 ²			
1			
32			
8	"		
1			
1			
1			
1			
1	"		
7			
1			
43			
1			
1	"		
2			
1			
1			
1			
1			
743			

	N ^R .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
adest	235	1885	Contino, Ch. S. (2) G. (1)	
		Dec.	Cosway,	
		15.	Coullet,	
			Couven,	
			Cranz,	
			Custodis,	
adest			Cuvillies,	
			Czaky,	
adest			Czeinin,	
adest			Dähne, (2)	
			Dazeincourt,	
adest			Dein, Heinrich (1) 2. 3. (11)	
			Denon,	
adest			Derichs,	
			Deschamps,	
			Desenne,	
adest			Dietrichstein, (2)	
			Dietrichin,	
adest			Diodati,	
adest			Dioegg,	
			Dittenberger,	
			Dohna-Schlobitten,	
			Dohna, A. F.	
			Doppelmayr, F. W.	6 3854
			Dorgerloh,	6
			Dorschin,	
			Drouin,	
			Düring,	
			Dupuis,	
			Ebelmann,	
			Egloffstein,	(von Grimmer mit R. D. A. p.)
			Eimmarz,	
			Elers,	
			Ellenrieder,	2 Lsg. 3 192
			Elaasser,	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
74-2 Zahl der Staffelnabdrücke:	Überwiesen vom Ministerium		
38	der geistlichen, Unterrichts		
12	und Medicinal Angelegenheiten		1 H. 182 3/4
1	(Sammlung Dorgerloh)		1 . .
1			
20			2 H.
3			
1			
1			
2			
1			
12			
38			2 H.
2			
2			
3			
2			
1			
1			
2			
1			
3			
1			
14			
8			
1			
2			
1			
6			
1			
5			
12			
2			
33			
1			
964			

N ^R .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Esnerger, <i>rester</i>	
	Dec.	Etzner,	
	15.	Emant,	
		England, Prinzgemahl d. Kön.	
		England, Prinzessin Elisabeth	6 R 1 L.
		Eulenburg, <i>Gräfin</i>	
		Eyb,	
		Faber in Faur,	1 in Frank. 10 a
		Faber,	1 B
		Faber, J.	
		Favart,	
		Feigel,	
		Feil,	
		Felckenberg,	
		Fellner,	
		Ferber,	
		Ferté	
		Finck, Friedr. Wilh.	
		Fink, Ed.	
		Finoler,	
		Firmian,	
		Fischach, L.	
		Fischer,	1 adest
		Fleischmann,	
		Forno,	
		Fogin,	
		Folkema,	
		Forester,	
		Formentin,	
		Fosic,	
		Foulquier,	
		Frank, Alfr. v.	
		Frank, J. J. v.	
		Frank, Wilh.	
		Frank,	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
<i>Zahl in Ratenabdrücke:</i> 2 2 1 3 8	Überwiesen vom Ministerium der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal Angelegenheiten (Sammlung Forgerloh.)		2821 200
1 4 3 6 2	"		2. H. 28/I. 16
2 3 1 44 11.	"		1 H. p
2 1 2 9 1	"		
6 2 3 2 4	"		
1 1 1 2 3	"		
2 9 1 5 1	"		
11 15			

N ^R .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Franzoni,	
	Dec.	Freiburg,	
	15.	Friedrich,	
		Fronhofer,	
		Gaal,	
		Gabet, Franz	
		Gabler,	
		Gaertner,	
		Gefo,	
		Gehrken,	
		Geiger, Cath.	
		Geiger, Marg	
		Geiling,	
		Gerovont,	
		Geyser,	
		Ghioi, Diana	
		Gini,	
		Girard,	
		Globig,	
		Göhring,	
		Goethe,	
		Görgel,	
		Götz,	(1 Brichet)
		Gogel,	
		Golshann,	
		Gottsmann,	
		Gouit,	
		Graebner,	
		Graeffler,	
		Grati,	
		Greations,	
		Grönewald,	
		Gros,	
		Grünewald,	
		Grundherr,	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Zahl der Plattenabdrücke: 1	Überwiesen vom Ministerium		2881 287
50	der geistlichen, Unterrichts		1 Hbl.
1	und Medicinal Angelegenheiten		
1	(Sammlung Dörgerloh)		
3			
108	"		2 Hbl.
1			
1			
1			
1			
1	"		
2			
1			
1			
1			
14	"		3 Hbl.
12			
3			
2			
1			
8	"		
1			
18			1 Hbl.
1			
3			
1	"		
1 8			
2			
2			
1			
1	"		
1			
24 Hbl.			
1			
1			
1 3 8 8			

Nr.	Datum	Name des Meisters (Autors)	Darstellung (Titel)
235	1885	Gnattieri,	
	Dec.	Gudenus, Carl	
	15.	Gudenus, Ph. Ferd.	
		Guhl,	
		Günther,	
		Gumpenberg,	
		Gurk,	
		Guthäner,	
		Habermann,	
		Hagedorn,	46
		Hagen,	
		Haidler, Max	
		Haller von Hallerstein,	180
		Hampel,	
		Hansen,	
		Hantoch,	
		Hardenberg,	
		Harkort,	
		Harnier,	
		Harring,	
		Hartmann, ^{Edw. Schön}	
		Harzen,	
		Haudebout,	
		Hauer,	
		Hausmann,	
		Hayne,	
		Hefner Alteneck,	6
		Heideck, Carl v.	1
		Heideck, Adolf v.	3
		Heinecke,	
		Heinrich,	Monogr. F. H. v. fr. Halsius
		Heinhack,	
		Heinsamer,	2 L. 13
		Helmut,	
		Henslerhans,	

Bezeichnung des Gegenstandes	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
Zahl der Statuabdrücke:	Überwiesen vom Ministerium		
1	der geistlichen, Unterrichts-		
1	und Medizinal Angelegenheiten		
2	(Sammlung Dörgerloh.)		
2			
3	"		
1			7 Hal.
14			
5			
50			
2	"		1 Hal.
8 14			Hal. 2
1			
1			
9			
1	"		
2			
13			
1			
1			
2	"		
6			
6			
5			
1			
3	"		
2			
13			
38			
4			1 Hal.
2	"		
7			1 Hal.
15			
3			1 Hal.
1			1 Hal.

1626

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Herbst,	
	Dec.	Hertel, J. J.	56
	15.	Hertel, W.	
		Hertlich,	2
		Hertzen,	
		Herr,	
		Hessen-Homburg, Prinz Fr.	
		Hey,	
		Hill,	
		Hirschel,	
		Hochhansen,	
		Hösch,	
		Hoffmann, E. J. A.	
		Hoffmann, Georg	
		Hoffmeister,	
		Hoffstadt,	
		Hofmann,	
		Holbein, Theodor v.	42
		Holtermann,	
		Holzer, Frau Elise v. (Bismarck)	
		Holtzhey,	
		Horn,	
		Horthemels,	(4 in 7 d. Herz) (3 in Tontzen) (9 Goldm)
		Hose,	
		Hove,	
		Hüssener,	20
		Hummel, D.	
		Jacob,	
		Jacuba,	
		Jaeger,	
		Jeckel,	
		Jgonet,	
		Jurhof, Ch. A. C. v.	
		Jurhof, C. H. v.	
		Jörger,	1 Lot in Phol.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1	Überwiesen vom Ministerium		2881 235
57	der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal Angelegenheiten		
1	(Sammlung Jorgerloh.)		
9			
1			
2	"		
1			
1			
1			
5			
1	"		
1			
1			
2			
12			
2	"		
1			
90			
1			
11			
1	"		
1			
14			
2			
5			
30	"		14.
17			14.
1			
1			
2			
3	"		
1			
46			7 160
7			
2			
19 60			

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Krause (Krauscin)	✓
	Dec.	Kühne	✓
	15.	Küsthart, E.	✓
		Kingler, Franz	4 L. 14 R. ✓
		Kuthner	
		Laborie	
		Laffert	
		Laive	✓
		Lamberts	✓
		Lampe	
		Lapin	s. Thornisch, G. G.
		Landgraf	
		Lang	
		Langer	
		Larcher	
		Lawaers	
		Lecomte	
		Leferre	
		Leuninger, C. G.	
		Leupoldt	
		Leunig	
		Leutz	
		Lepicie	1 B. ✓
		Lerchenfeld, Max v.	✓
		Lerchenfeld, Ther. Graf v.	
		Lescot	
		Leuchte	✓
		Leyser	(1 B.) ✓
		Ligne, Charles de	
		Ligne, Flora	
		Lindemann	1 L. ✓
		Lingée	1 B. ✓
		Littrow	✓
		Löhr, Carl Eberhard	
		Löhr, Juliane	
		Loesch	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
^{7. 2. 09} Zahl der Plattenabdrücke: 65	Überwiesen vom Ministerium		2 Hb.
1	der geistlichen, Unterrichts-		
1	und Medicinal-Angelegenheiten		
18	(Sammlung Tölgeloh)		
1			
2	"		
3			
1			
3			
1			
2	"		
1			
9			
1			
1			
2	"		
15			
1			
5			1 Hb.
(Zus. mit Abbildungen im Text)			
2			
49	"		
3			
1			
7			
1			
3	"		
3			
11			
2			
3			
3	"		
1			
3			
7			
14			
2750			

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Loewenroten, Lubiniski, <i>Losc, Carolina ital (4x)</i> Lützendorf, Chr. Bar. v. Lützendorf, St. Ferd. v. Lumitzer,	
		Macher,	
		Magnis,	
		Malcke, <i>Malack, franz</i>	
		Maltherr,	
		Maltzahn,	
		Mau,	
		Manderkeit,	
		Mangro,	
		Marcenay,	
		Marchand,	
		Marigny,	
		Marinoccech,	
		Markin,	
		Marolles,	
		Martin,	
		Massalof,	
		Matthaci, <i>ang.</i>	
		Matthieu,	
		Matuczewski,	
		Mauer,	
		Meiszburger,	
		Merklein,	
		Mertens, J. H.	
		Metternich,	
		Mettlercamp,	
		Meyer, Franz	
		Meyer, Joh. Heinr.	
		Mezger,	
		Minnoli,	
		Mock,	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
<i>2. 4. 50</i> <i>Zeich. des Plattenabdrucks</i> 2	Überwiesen vom Ministerium		2881 205
1	der geistlichen, Unterrichts-		
5	und Medicinal. Angelegenheiten		
9	(Sammlung Lörgerloch)		
8			
1	"		
42			3 26 26. 16/18. 1845
3			
4			
1			
59	"		1 1/2 1/2
2			
1			
1			1 1/2
1			
1	"		
1			
1			
1			
5	"		
1			
3			
2			
1			
1	"		
1			
3			
12			
7			
3	"		
26			
1			
1			
1			

2 6 6 3

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Möglich,	
	Dec.	Mocauer,	5 Hl.
	15.	Mortle,	
		Moltke,	
		Montmirail,	
		Müller, B. W. C.	
		Müller, Joh.	
		Müller, Otto	
		Mylius,	Meister M I M
		Naumann,	
		Neapel, Carlotta Königin von	
		Neise,	
		Nenbauer,	(3 Hl.)
		Neureuther,	
		Newham,	
		Nielow,	
		Nicol,	
		Nigische,	
		Normann, R. v.	1 Hl. 1 Hl. 2
		Noswal,	
		Nützel,	
		O'Connell,	
		Oeltzen,	
		Oertzen,	
		Osternich, Carl. Ferd. Erb. v.	(1 an Fiedella)
		Osternich, Maria Anna Erb. v.	
		Oetting,	
		Orloff,	
		Ozay,	
		Paar,	
		Pagis,	
		Panzer,	
		Papavoin, Julie	
		Papin,	Angelsk.
		Parrot,	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
38	Überwiesen vom Ministerium		5 Hl. 20/11 1915
17	der geistlichen, Unterrichts-		
3	und Medizinal Angelegenheiten		
1	(Sammlung Dorgerloh)		
2			
3	"		
2			
1			
2			
1			
1			
1			
17			
1			
5			
5			
1			
1			
10			
1			
2			
3			
3			
1			
2			
18			5 Hl.
2			
1			
1			
1			
2			
4			
7			
1			
1			

N ^R	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Pasqual,	
	Dec.	Passe,	
	15.	Pasquini, Johann	
		Pattberg,	
		Paur,	
		Peter,	
		Peters,	
		Pfeiff,	
		Pfeiffer,	
		Peil,	
		Philipp,	
		Piccini, Is.	
		Piotti, Caterina	2 B. KIBN ohne.
		Place,	
		Po,	
		Poggi, Franz Graf von	5 L. 5 K. 1 H.
		Poggi, " " "	
		Poggi, Franz Graf von	
		Pompavone,	
		Ponce,	
		Portugal, Don Fernand d'Algarve	
		Preisler,	
		Prestel, Maria Cath. geb. Schick	5 B.
		Prestel, Ferd. prom.	
		Prestel, August geb. Schick	
		Preussen, Königin Christine, Königin von	
		Preussen, König Friedrich II. von	
		Preussen, Prinzessin Louise von	
		Preussen, König Friedr. Wilh. III. von	
		Prillwitz,	
		Primisore,	
		Pütz,	
		Radziwill, Ad. Hermann Fürst von	
		Radziwill, Alise, Fürstin von	
		Rapp,	
		Rauschmayr,	4 H. 6 Darst.
		Ravault,	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Zahl der Darstellungen:	Überwiesen vom Ministerium		Hf.
1	der geistlichen Unterrichts-		2 Hf.
8	und Medicinal Angelegenheiten		
2	(Sammlung Dergeloh.)		
2			
1			
1			Hf. 26/7. 1916
4			
4			
1			
7			
6			
2			
1			
56			
2 Hefen mit Photographie.			
1			
2			
1			
17			
1			
11			Hf.
3			
1			
1			
1			Hf.
2			1 Hf.
1			
1			
1			
5			
5			
1			
3			
6			
1			

adest

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885 Dec. 15.	Rebourceaux, Rechten, Reich, 2 sc. Reiffenstein, Reinhard,	
		Reiser, Rektorik, Renard, Retberg, Reutern,	
		Riedesel, Ritter, Rittersberg, Rogmann, Rohrschütz,	
		Roi, Rolin-Jacquemiro, Roppelt, Ros, Rosée,	
		Rosenhart, Rost, Rotti, Rqua, Ruland,	
		Rummel, Rumohr, Ruprecht, Sachsen, Albert König von 6 sc. Sachsen Loburg Saalfeld, Pommern.	1 zu P. W. Schwarz
adest adest		5 sc. Sack, Saint Mon, Sanderart, Sarazin, Sangrain,	19

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2 zahl der Blätter überbrückt:	Überweisung vom Ministerium der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten (Sammlung Dorgeloh)		
1			
1			
2			
10			
1			
91			1 Hbl.
1			
1			alt. Hbl. angeschlossen 28. X. 95
11			
1			
1			
1			
13			Hbl. 17/XI. 13
1			
1			
2			
3			
1			
2			
10			
1			
1			
2			
1			
16			1 Hbl.
1			
1			
7			
5			
49			30 Hbl.
1			
1			
2			
3 2 3 2			

N ^R .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Schachmann,	✓
	Dec.	Schaffgotsch,	✓
	15.	Schäper,	✓
		Schantz,	✓
		Scheffer, Cornelia.	✓
		Scheffer, Joh.	✓
		Scheffer, Ritter von	✓
		Schindelin,	✓
		Schlegel,	✓
		Schleicher,	✓
		Schletter,	✓
		Schlicht, Adol.	✓
		Schmidt,	✓
		Schmitt,	✓
		Schneeweiß,	✓
		Schneider,	✓
		Schönberg,	4 hl. ✓
		Schöpfer,	2 hl. ✓
		Schrettinger,	✓
		Schroeder, Nath. v.	✓
		Schroeder, um 1797. Frst.	✓
		Schroetter,	✓
		Schubauer,	✓
		Schuchard,	✓
		Schulze,	✓
		Schunther,	✓
		Schurmann,	(1 zu Aubrey) 2 hl. ✓
		Schwan,	✓
		Schwarz, Carl Aug.	✓
		Schwarz, Christian.	✓
		Schwarzburg-Rudolstadt, Fürst v.	✓
		Schwarze,	✓
		Schwarzenberg,	✓
		Schweyer,	✓
		Szczepanski,	✓

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3 2 3 2 Zahl der Plattenstücke:	Überwiesen vom Ministerium		2821 252
9	der geistlichen Unterrichts-		
1	und Medicinal Angelegenheiten		
1	(Sammlung Forgerloh.)		
2			
1			
1	"		
1			
1			
1			
3			
3			
1			
1			
1			
1			
5			
4			
6			
1			
1	"		
2			
2			
7			
1			
10	"		
2			
5			
8			
3			
15	"		
1			
18			
2			
7			
3 3 6 1			

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Seger,	
	Dec.	Seidel,	
	15.	Seinoheim,	
		Semelevier,	
		Serné,	
		Seyssel,	
		Sickingen,	
		Sierakowski,	
		Sigl,	
		Sikora,	
		Simon,	
		Sirani,	
		Sizlet,	
		Snooks,	
		Soyer,	
		Spreck-Herzburg,	
		Sperling (in),	
		Spiegel,	
		Spielmann,	
		Spreti,	
		Stabion,	
		Stahlbaum,	
		Stange,	
		Steinheim,	
		Steinmetz,	
		Stelzner,	
		Stella,	
		Stephan,	(7 zu fünf Robell)
		Stetten,	
		Stieglitz,	
		Stilke,	
		Stolberg,	
		Stolting,	
		Stroner,	
		Sturm,	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
³³⁶¹ Zahl der Stangenabdrücke:			
1	Überwiesen vom Ministerium		
15	der geistlichen, Unterrichts-		
11	und Medizinal Angelegenheiten		
3	(Sammlung Bergerle)		
1			Stf.
1	"		
2			
1			
1			
1			
6	"		
1			Stf.
1			
4			
1			
5	"		
1			
1			
1			
1			
1	"		
1			
1			
1	"		
25			
29			1 Stf.
5			
8			
2	"		1 Stf.
6			
6			
1			
1			

N ^r	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Sulzer,	
	Dec.	Sydow,	
	15.	S... y von	
		T. Graf T. von	
		Tardent,	
		Tardieu, M. Th.	✓
		Tassacert, JoINETTE	✓
		Tambert,	
		Taylor,	✓
		Theodori,	
		Thiers,	✓
		Thomisch,	✓
		Thomon,	✓
		Thon,	
		Thorwest,	
		Thürheim,	
		Till,	
		Tillier,	
		Timm,	
		Tippelskirch,	
		Tischberger,	
		Toosaert, Henriette Elisabeth	
		Tomatis,	✓
		Tour,	
		Trippel,	
		Tschirnschky,	✓
		Turkowitz,	✓
		Turrel,	1 L. ✓
		Uhlmann,	
		Ullmann,	✓
		Unger,	
		Vallory,	✓
		Venningen,	✓
		Vistinghof,	✓
		Villot,	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
zahl der Plattenabdrücke: 1	Überwiesen vom Ministerium		2881 285
2	der geistlichen, Unterrichts-		
1	und Medizinal Angelegenheiten		
2	(Sammlung Bergerich)		
1			
1	"		
1			
1			
1			
2			
12	"		
1			
4			
5			
1			
7			
1			
1			
5			
1			
1	"		
1			
1			
1			
36	"		1 Hf.
3 4			
5			
1			
1			
2	"		
5			
2			
175			
1			

3 7 9 7

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Violat,	
		Vischer,	
		Vitzthum, Graf Carl v.	
		Vitzthum, Graf Friedrich v.	
		Vogel,	
		Wagler,	
		Wagler, Ludwig v.	
		Wagner, Christian	
		Wagner, Siegf.	
		Wagner, Moritz	
		Wallie,	
		Waser,	
		Watelet	
		Watson,	
		Watzdorf,	
		Weber, David	
		Weishaupt,	
		Weiskun,	
		Weiss,	
		Werburg, Adrian	
		Wertheim,	
		Wertheufels, - Malek, Frau von	23 Hl
		Werthern,	
		Wessely,	
		Wilkenberg,	
		Wilhelmi,	
		Willmann,	
		Windischgraetz,	
		Winkler,	
		Wirsing,	
		Witzani,	
		Witzleben,	
		Wolf,	
		Wittenberg, Carl Math. König	
		Zanetti,	1 AC.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3797 Zahl der Plattenabdrücke	Überwiesen vom Ministerium		
1			
16	der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten		1 Hl.
1	(Sammlung Geigerle)		
1			
10	"		
1 Zeichnung			(1 Hl M L. Wagner)
2 1			
1			
1			
1	"		
1			
36			6 Hl.
6			
3			
7	"		
1			
1			
8			
1			
2	"		
29			
1			
17			
3 Hl. 12			
1	"		
1			
1			
11			
2			
1	"		
3			
3			
3			
14			

3998

N ^R .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
235	1885	Zehlein,	
	Dec.	Zehrel,	
	15.	Ausserdem:	
		Unbekannte: B....	B(1)
		" C....	
		" D....	
		" E....	
		" F....	F.C (1) Fr.C(1)
		" G....	
		" H....	
		" I....	
		" K....	
		" L....	
		" M....	
		" N....	
		" O....	
		" P....	
		" R....	
		" S....	S. y von (1)
		" T....	
		" U....	Ur S (1)
		" V....	
		" W....	
		Von den ursprünglich in der Sammlung Dörgerloh enthaltenen Blättern wurden nachstehend verzeichnete Stücke nach Königsberg abgegeben. Diese abgegebenen sind in der Zahl der inventarisierten nicht enthalten:	
		Allon 1, Babo 1, Bayer 3, Bertault 1, Brühl 1, Christ 1, Clausen 1, Coulet 1, Custodio 1, Eberts 1, Engelmann 1, Faber 1, F. Ghisio 3, Jeta 1, Goud 4, Le Gros 4, Harnier 1, Holbein 12, Hüssener 1, Kleinig 1, Knobelsdorf 1, Kibell 1, Lindemann 2, v. d. Pässe 2, Perfetti 4, Prestel 12, Rummohr 6, Saint Non 1, Schuchard 2, Cl. Stilla 1, Strack 1, Tschir- schky 6, Vischer 1, Vittinghoff 2, Willelet 2, Wosely 6, Unbekannt 1. S. 90.	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
zahl der Blättermalen:	Überwiesen vom Ministerium		
1	der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal Angelegenheiten		
35	(Sammlung Dörgerloh)		
20			
19	"		
13			
8			
2			
11			
2	"		
2			
27			
17			
9			
2			
35			
17			
30			
2			
7	"		
1			
5			
4 3 1 4			
			Bl. 24 bl. 15/12.15

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
250	1885 Dec. 15.	Dirk Volckart Coonkaert oder Cuerenhert.	60 K. nach Marten van Heemskerck. 1 Band fol.
251	Dec. 15.	Graf Franz Pucci.	Festkalender I. II. III. Theil. - Neue Geschichten Jäger Lieder. Silbaten Lieder. - Schattenspiel. - Kinder heimath. - Schönheitslein. - Geschichten und Lieder Frühlings- land. - Festtanzen. 7 Bände 4°. 5 Bände 8°
252	Dec. 15.	J. Joh. Ulrich Kraus.	Funerco von H. Lorenz in Nürnberg. 1685. gr. fol.
253	Dec. 15.	H. Melchior Meier.	Apollo und Marsyas. P. 5. qn. fol.
254	Dec. 15.	H. Felix Meyer.	Männliches Bildniss. 8°
255	Dec. 15.	H. Cornelis Ploos van Amstel.	Amplissimo Nobilissimo Jonac Wittenio etc. gr. 4°
256	Dec. 15.	H. J. Geosner.	"H. wird auch in späterer Zukunft etc. 8°

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
	Überwiesen vom Ministerium der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten. (Sammlung Bürgerloh)		
	"		
R.	"		
N.	"		
R.	"		
R.	"		
R.	"		

[illegible]

