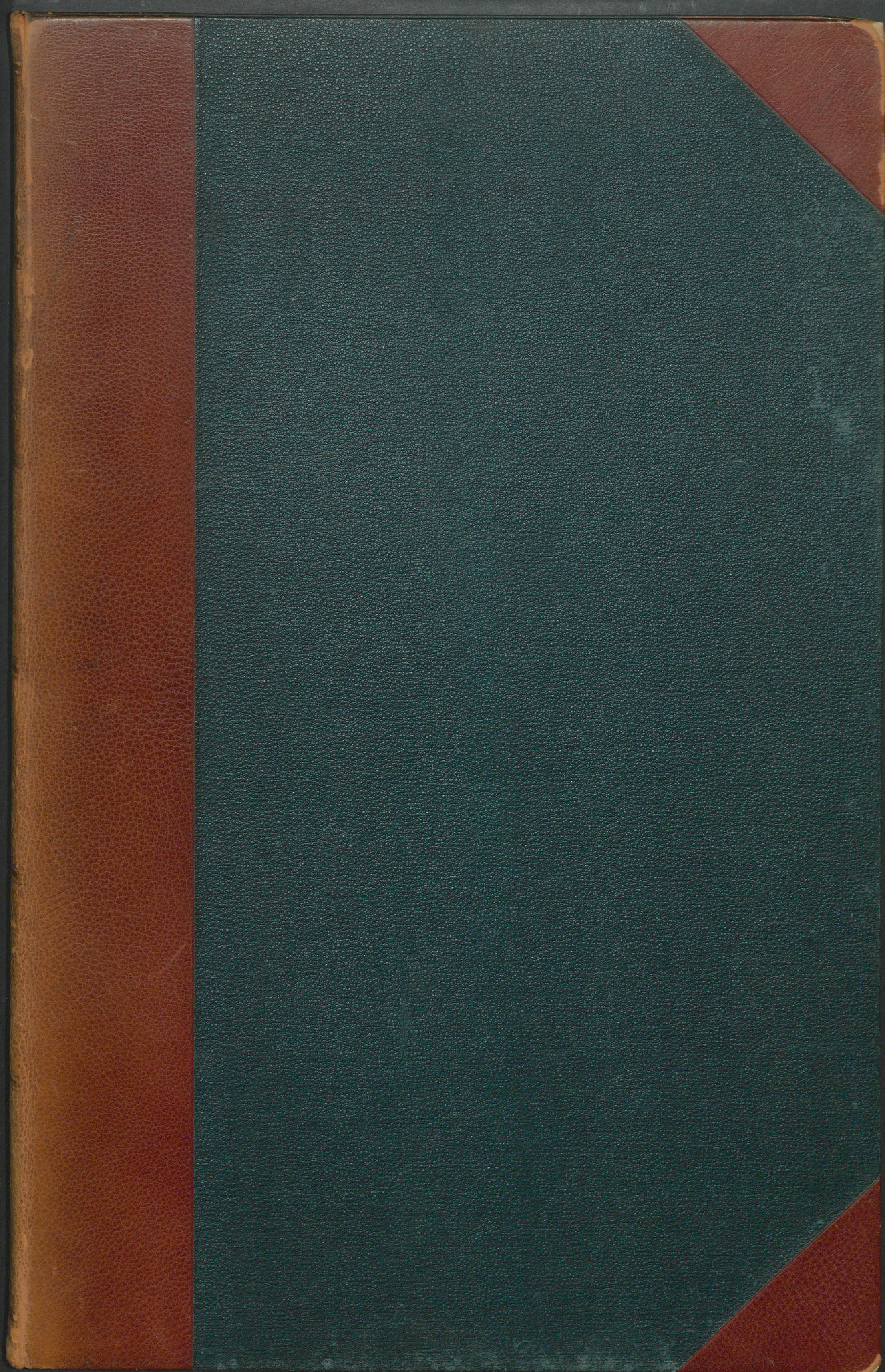




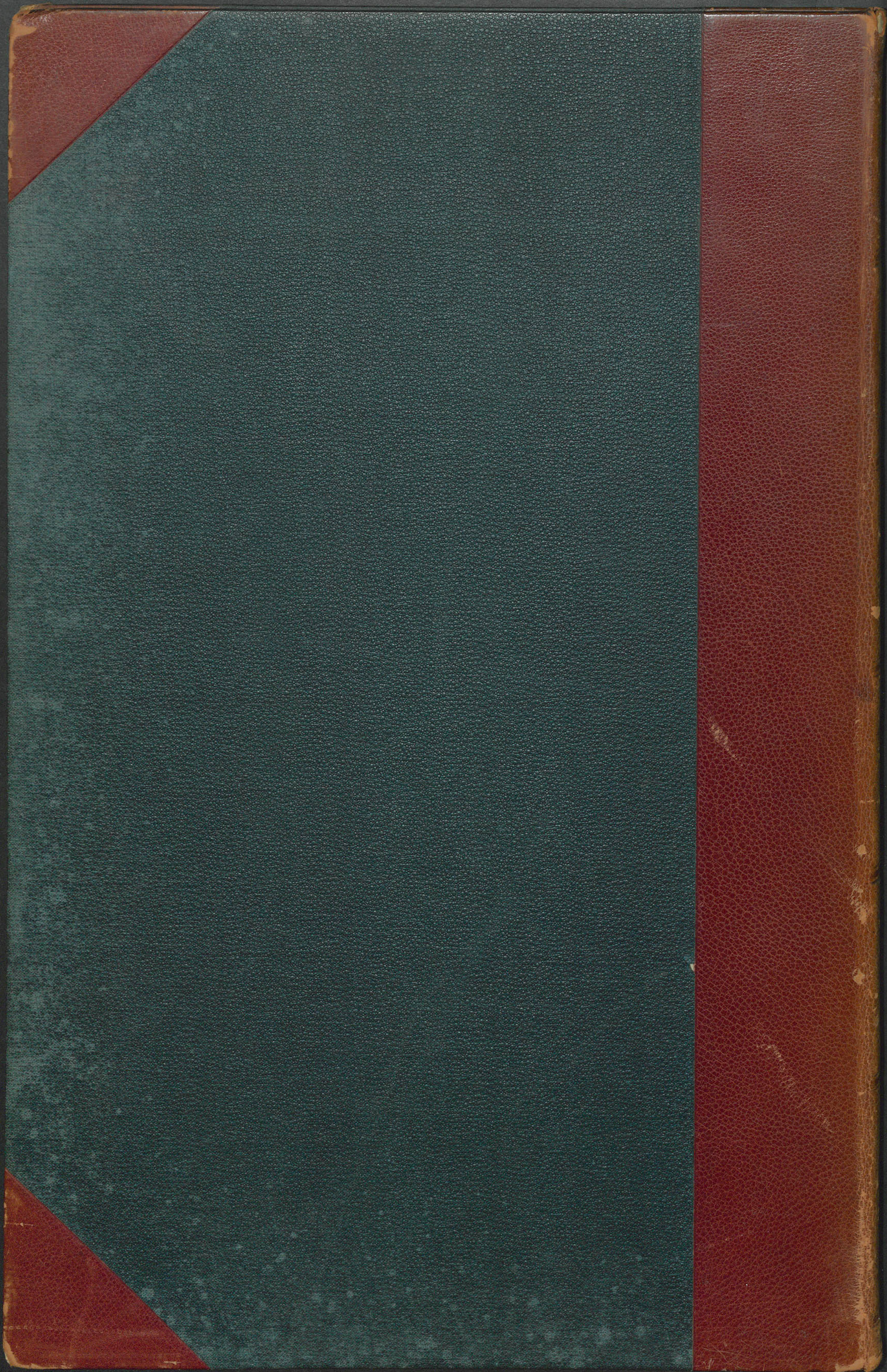
ERW.

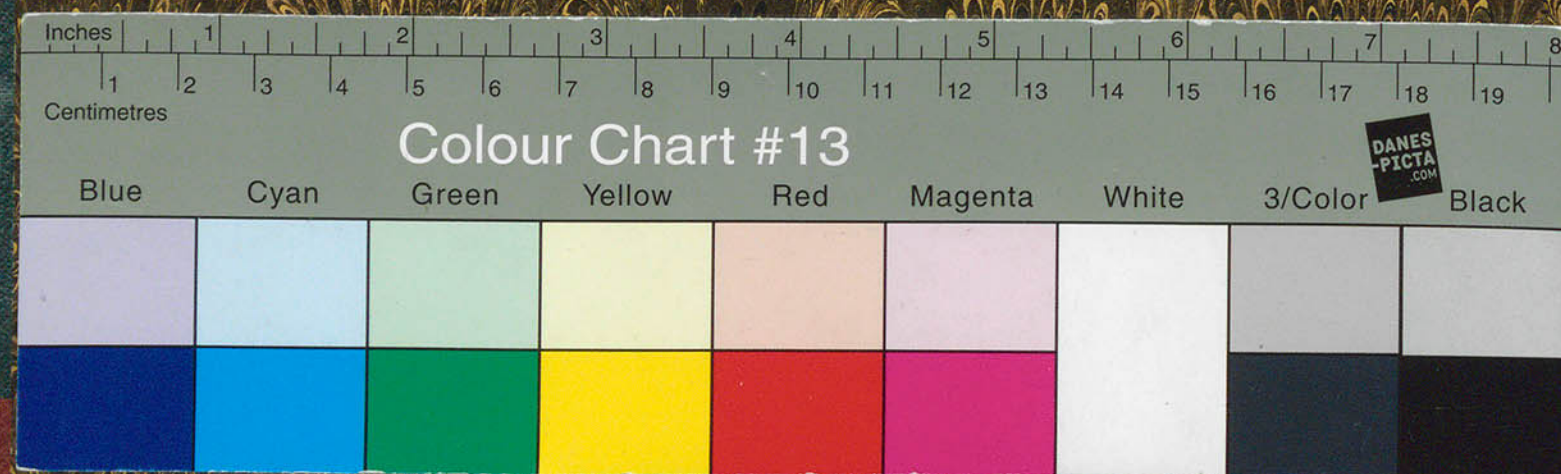
BUCH

—

1887

179





EB_KKB-B_SLG_LZ_1887-1887

1/1887-118/1887 (Laufnummer / Jahrgang)

KÖNIGLICHES
KUPFERSTICHKABINET

Erwerbungs-

Buch

1887

KÖNIGLICHES
KUPFERSTICHCABINET

Erwerbungs -

Buch

1887

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I	1887 20. Januar		Schriftproben der Reichsdruckerei 3 Bände Berlin 1886 fol
2	" 24. Januar	Walchauer E. G. J.	Abreise Ihrer Majestäten des Königs Friedrich Wilhelm III und der Königin Louise von Mennel im Jahre 1808.
3	" 25. Januar	Amman Jost	Die Monate, Folge von 12 Blättern Andr. 182-193 (1-12) Die sieben freien Künste von Bacchus und Kuto verfolgt Andr. 97 (12)
4	" 25. Januar	Beham Hans Sebald	Wappen Sebald Beham's B. 254 Sp.
5	" 25. Januar	Leenhouwers Pieter (nach D. v. Dyens)	Genrescene von 1608. Fragment. unbeschrieben
6	" 25. Januar	H. Cock excudit	Inneres einer Badestube
7	" 25. Januar	Gaultier Leonard (nach Jean Cousin)	Schmiedende Cyklopen 1581 Le Blanc 54

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch	Br. m. überwiesen von der Direktion der Reichsdruckerei.		
Phot.	Überwiesen vom Staatssecretair des Reichs-Postamts		J. Nr. 151/1887
K.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistl. pp. Angelegenheiten Samml. Destailleur		J. Nr. 10887 K. Nr. 1384 Nachtrag zu den Ein- tragungen im Erwerbungs- Buch 1886 Nr. 196
K.	"		" als Doubltte vräussnt. A. III J. N. 2128/1890.
K.	"		" als Doubltte ausgeschrieben 5. Dezember 1932
K.	"		" als Doubltte vräussnt. A. III J. N. 2128/1890.
K.	"		" als Doubltte vräussnt. A. III J. N. 2128/1890.

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
8	1887 15. Januar	Deloune Étienne (nach Luca Fenni)	Apollo und die Musen Kob. Lum. 309
9	" 15. Januar	Meister mit dem Zeichen Jt und der Fussangel	Kopistell Pass. 26 <u>2 Blätter mit Säulenbasen</u>
10	" 25. Januar	Auerenherst Dirk Volkart (nach M. Heemsterk) Jos Cornelis (nach M. Heemsterk)	Fingerpaare. 4 Blatt.
11	" 25. Januar	Galle Philipp (nach M. Heemsterk)	Darstellungen aus dem Alten Testament 7 Blatt im Oval
12	" 25. Januar	Niederländische Schule 16. Jh. (nach J. Swart)	Folge mit Darstellungen aus der Ge- schichte Johannes des Täufers mit den Nummern 1-10. 9 Blatt (Nr. 5 fehlt) 1553
13	" 25. Januar	Liefrijnk Hans Unbekannt 16. Jh. n. J. Swart van Groningen	Freiigt Johannes in der Wüste 1558
14	" 25. Januar	Französische Schule 16. Jh.	Anbetung der k. drei Könige Anbetung der Hirten (im Rund) Nymphen und Satyrn (im Rund mit Or- namentumrahmung)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1/2	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistl. pp. Angelegenheiten (Samml. Testailleur)		s. Nr. 3
1/2	"		" 2 Bl. mit Säulenbasen als Doubletten veräußert. A. III J. N. 2128/1890.
1/2	"		"
1/2	"		" 1 Bl. mit Simson und Delila als Doubt. veräußert. A. III J. N. 2128/1890.
1/2	"		"
1/2	"		"
1/2	"		"

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I5	1887 1. Februar		Jahrbuch der Kgl. Preussischen Kunst- Sammlungen VIII Band 1887 Lieferung 1. 2. 3.
I6	" 15. Februar	Lucas von Leyden	Die Auferweckung des Lazarus B 4 ^h
I7	" 14. Februar		Dante, Divina Commedia mit dem Commentar des Landino, "Dante allegieri fiorentino" Venedig 1493 (Hain 5952)
I8	" 14. Februar		The Utrecht Balter, Reports addressed to the trustees of the British Museum, Lon- don 1874 40
I9	" 14. Februar		J. Könecke, Bilderatlas zur Ge- schichte der Deutschen National- Literatur. Marburg 1887 fol
20	" 14. Februar	Chodowiecki Daniel	Zwei Blätter zu Wegels Peter Marks. Die erste und die zweite Frau E. 292 und 293 auf einem Blatt ungeschnitten mit gefälschtem Einfall. Unbeschriebener Zustand.
21	" 14. Februar	Brause Johann Friedrich	Bildnis des Johann Peter Ux. Heil 198 Zustand vor dem Datum und der Adresse un- beschrieben. Bildnis des J. Herrn. Kistner Hf. H. 233

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch	Überwiesen vom hohen Ministerium der geist- lichen pfl. Angelegenheiten		
W.	Angekauft von Thibaudau, London	1428 Mark	J. H. S. 18. XI. 86
Buch mit H.	Angekauft von Bernard Quaritch, London	£ 3 sh 16	J. H. S. 14. II. 87
Buch	Angekauft von A. Frietmeyer Leipzig	6 Mark	J. H. S. 14. II. 87 J. Nr. 119: 87
Buch	Angekauft von Leo Liepmannsohn Berlin	18 Mark	J. H. S. 14. II. 87 J. Nr. 102: 87
H.	Angekauft von Dorgerloh, Berlin	Zusammen mit Nr 21 - 28 für 200 Mark	J. H. S. 14. II. 87 J. Nr. 132: 87
W.	siehe Nr 20	siehe Nr 20	

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
22	1887 14. Februar	Quiter (Quitter) Herrn. Hendrik	Bildnisse von Joannes Jacobus Huigen, Borchardus Eden, Niclas Tobel, Andreas Ulchen, Wilhelm Blaspreil, Joannes Theodorus de Caspars 6 Blatt
23	" 14. Februar	Wilian Bartholomaeus	Bildnisse von Joh. Mair, J. G. Hierle, M. R. H. Weber, M. J. J. Christmann, M. J. Keller, J. Füllsenegger, M. J. D. Kentr, Ch. Pfautz, Abt. Rosenmestel 9 Blatt
24	" 14. Februar	Wilian Philipp	Bildnis des M. Searias Steudner
25	" 14. Februar	Mützel Joachim	Selbstbildnis von aller Schrift
26	" 14. Februar	Multz Andreas Paul	Bildnis des Soocus Wilh. Ebner (Nagler Monogr I p. 500, 1148 Nr. 2)
27	" 14. Februar	Bause Joh. Friedrich	Bildnis des O. F. Butenwach Feil Nr 169-I
28	" 14. Februar	Leroux Jean Marie (Raffaell)	Bildnis der Johanna von Arragonien Le Pol. II p 511 Nr 6 in 7 verschiedenen Zuständen

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1/2	siehe Nr 20	siehe Nr 20	In Bildnis von Huigen, Eden und Caspars als Doubletten veräußert. St. II. J. N. 2128/1890
1/2	siehe Nr 20	siehe Nr 20	In Bildnis von Hierle, Weber, Keller, Kentr, Pfautz, als Kom- mune als Doubletten veräußert. St. III. J. N. 2128/1890.
1/2	siehe Nr 20	siehe Nr 20	als Doublette veräußert. St. III J. N. 2128/1890.
1/2	siehe Nr 20	siehe Nr 20	
1/2	siehe Nr 20	siehe Nr 20	
1/2	siehe Nr 20	siehe Nr 20	
1/2	siehe Nr 20	siehe Nr 20	als Doublette veräußert. St. III J. N. 2128/1890.
1/2	siehe Nr 20	siehe Nr 20	

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
29	1887 18. Februar		A. Essenwein, Hans Kroll's Holzschnitt: darstellend die Bekrönung König Ferdinands I... durch Kaiser Karl V. Reproduktionswerk Frankfurt a/M 1887 fol
30	" 19. Februar		W. H. James Neale, Ballerium et Cantica Some account of an illuminated Baller for the use of the convent of Saint Mary of the Virgins at Venice. London 1887 (not published) 12°
31	" 23. Februar	Rode Bernhard	Entwürfe zu den Radierungen für Schöckhs Weltgeschichte 43 Blatt
32	" 14. März		25 Photographien in Imperial-Folio aus dem Rijksmuseum zu Amsterdam und der Pinakothek zu München.
33	" 17. März		Ischudi und Pulszky Landesgemälde-Galerie in Budapest. Wien 1883 fol
34	" 18. März	Heider und Häufler	Archaeologische Notizen gesammelt auf einem Ausfluge nach... Göthweih. (Abdruck aus dem Archiv für österreichische Geschichtskunde 40 II. 1850) 8°
35	" 18. März	Botticelli Sandro	Zeichnungen zu Dante's Göttlicher Komödie nach den Originalen im K. Kupferstichkabinett zu Berlin herausgegeben von Dr. F. Lippmann. Tafeln und erläuternder Text Berlin 1887 2 Bände fol

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch	Geschenk des Herrn Direktor Dr. Zoë		
Buch	Geschenk der Verleger Herren Ellis und Scrutton London		
Bleistiftzeichnungen, mit Feder und Tusch in den Umrisen über-gangen	Geschenk des Herrn Eigentumsbesitzers Langerloh, Berlin		
Phot.	Pflichtexemplar von Fung Hanfstaengls Verlag, München		J. Nr 2913 / 1886
Buch	Angebot auftr von Amster und Kuthardt, Berlin	20 Mark	vgl. Einr. 69 / 1879 S. H. S. 7. I. 88
Buch	Geschenk des Herrn Architekt Moritz Heider, Wien		
Buch	Pflichtexemplar des Verlegers G. Grote, Berlin		

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
43	1887 April 5.	Brunn Franz	5 Blatt aus der Folge der Landknechte B. IX L 450 Nr. 41, 43, 45, 48, 50
44	" " 5.	Goltzius Hendrik	Der Venexianische Ball oder die Hoch- zeit des Antenor 1584 B. 24 $\frac{1}{2}$ in 2 Blättern
45	" " 19.	Bocholt, Franz von	Die Verkündigung, B. 3 Der h. Antonius, B. 32
46	" " 19.	Meckeren, Israel van	Selbstbildnis, B. 2 Die Kreuztragung nach Ehongauer, B. 23 Tod Mariae nach Ehongauer, B. 50
47	" " 19.	Glockendon Albrecht Meister mit dem Leuten 19.	Wappen des Bistums Würzburg aus dem Missale von 1484. B. X pag. 56 Nr 34 vgl. Repertorium Bd IX p. 2 Nr 2
48	" " 19.	Gaultier Leonard	Darstellungen aus dem Leben Christi nach dem Evangelium des Lucas. Folge von 34 Blatt 1577 - 1580.
49	" " 20.	Henshaw F. H. nach ihm	"Looking down the Glen"

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
W.	siehe Nr 37	siehe Nr 37	
W.	siehe Nr 37	siehe Nr 37	
W.	Angekauft von der Direktion der Disconto- Gesellschaft (Sammlung Felix)	Zusammen mit Nr 46 - 48 für 15.050 Mark	
W.	siehe Nr 45	siehe Nr 45	
W.	siehe Nr 45	siehe Nr 45	
W.	siehe Nr 45	siehe Nr 45	
Photogravure von Goupil & Co	Deponiert zum ge- setzlichen Schutz gegen Nachdruck.		Schreiben des Generaldirektors der k. Bibliothek vom 16. IV. 1887 Am Depot

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
50	1887 April 20.	Chauvel R. nach Cole D'cat	"Autumn Leaves"
51	" " 20.	Hester E. G. nach Caldwell E.	"Hounds stout and Horses healthy"
52	" " 20.	Alais A. C. nach Dodd C. T.	"Primrose Day at the Zoo"
53	" " 20.	Roberto, Tra da Lerre	Specchio de la fede, Venedig 1514
54	" " 20.	Bervick Thomas	Memorial Edition of Thomas Bervick's Works Bd I und II Birds, Bd. III Quadru- peds. London 1835
55	" " 20.		Prints in the British Museum, reproduced by Photogravure New Series, Part I. Early Italian Prints published by the trustees. 1886
56	" " 20.		Prints and Drawings in the Bri- tish Museum reproduced by photographic process, Part III German Prints published by the trustees 1884.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kad.	Deponiert zum Schutz gegen Nachdruck.		siehe Nr 49
Kad.	"		" "
Kad.	"		" "
Buch mit H.	Angekauft von Bernard Quaritch London	Zusammen mit Nr 54 bis 56 Markte 409. 40 Pf.	J. H. J. 18. XI. 86 J. Nr 849 / 1886 J. Nr 1200 / 1884
Buch mit H.	s. Nr. 53	s. Nr 53	s. Nr. 53
Reproduktionswerk	s. Nr. 53	s. Nr. 53	s. Nr. 53
Reproduktionswerk	s. Nr. 53	s. Nr. 53	s. Nr. 53

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
57	1887 Mai 7.	Gelhardt, O. v. und Harnack Ad.	Evangelium Codex Graecus Purpureus Rossanensis. Leipzig 1880
58	" Mai 27	Florentiner Schule XIV. Jahrh.	Teil einer Innenarchitektur. 246/249
59		Schultz, Alwin	Weisskunigk, Jahrbuch der österr. Kunstsammlungen VI, 1. 1887
60	" Juni 3	Nissen, J.	Apokalypsis, lithographische Nach- bildungen nach Originalen des Germanischen Museums in Nürnberg. (13 Bl.)
61	" Juni 23	Terracina, Laura	Discorso sopra il principio di tutti i canti d'Orlando furioso. - Vinegia, Gabriel Girolamo 1551.
62	" Juni 23	Jordan, Max	Katalog der königlichen Nationalgalerie zu Berlin. Festausgabe mit Illustrationen. 1883
63	" Juni 29	Raimondi, Marc Antonio	Junge Frau eine Pflanze begierend B. 383 (P. 227 II).

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch	Angekauft von Leopoldmannssohn, hier	20 Mark	J. K. S. 20. IV. 1887 J. Nr. 1124/1887
Federzeichnung auf Pergament	Angekauft von Heinrich Heim München	1200 Mark	J. K. C. 20. IV. 1887 H. 120/1887 J. Nr. 1105/87
Reproduktionswerk	Angekauft von Leo Leopoldmannssohn		J. Nr. 243/86 Irrthümlich eingetragen vergl. Nr. 243/86
Lith.	Geschenk des Herrn J. Nissen in Köln	/	J. N. 1469/87
Buch m. H. 8 ^{vo}	Geschenk des Herrn Dr. von Loga in Berlin	/	
Buch m. H. 8 ^{vo}	Geschenk der Direktion der königlichen National. Galerie in Berlin	/	J. N. 1830/87
H.	Angekauft von A. W. Thibautau in London	£ 100	J. N. 1885/87 J. K. S. 12. II. 86

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
64	1887 Juni 29	Altdorfer, Albrecht	Eine Schelle P. 105 (Nager Mon. I, 87. 14)
65	" Juni 29	Busti, Agostino genannt Bambaia	Neunundzwanzig Zeichnungen nach den Originalen im K. Kupferstichkabinett zu Berlin. 1887.
66	" Juli 26	Attavante	24 Blatt Photographien nach Miniaturen eines in der Marcusbibliothek in Venedig bewahrten Codex enthaltend: Martiani Capellae et Nupliis Philologiae et Mercurii libri III., Kanisch planche naturelle, Albatri, et Minutius etc.
67	" August 18	Gozzoli, Benozzo	Fug der h. Drei Könige Fresco im Palazzo Riccardi in Florenz (Eiferung der Arnold Society)
68	" Oktober 1	Earlom, Richard nach Rembrandt	"Rembrandt's Wife" in the Common Parlour at Houghton
69	" Oktober 1	Henriquet, Benoît-Louis	"La Malade et le Muecin"
70	" Oktober 1	Debucourt, Louis-Philibert	"Les Courses de Malin ou la Porte d'un Riche"

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Angekauft von A. W. Thibaudau in London	£ 6	J. N. 1885/1887 S. K. S. 12. II. 87
Lichtdrucke			
Phot	Geschenk des Herrn John W. Bradley in London		
Chromolith.	Angekauft von Amster und Rotherdt in Berlin	23 Mark 10 S.	
Schatkunstblatt	Angekauft mit Nr. 69, 70 und 109 von Herrn Prof. Th. Lerin in Düsseldorf	zusammen mit Nr. 69, 70 und 109 für 340 Mark	J. N. 34/1886 S. K. S. 18. XI. 86
K.	s. Nr. 68	s. Nr. 68	s. Nr. 68
K. (Aquatintamanier)	"	"	"

Nr.	Datum	Name des Meisters (Autors)	Darstellung (Titel)
71	1887	Wernsamt Anton von Worms.	Initialen E und S mit je 2 Kindern auf hellem Grund. 20/22 - 24 cm. 2 Blatt. 639: 690 Initiale E, weisser Buchstabe der links auf dem qua- dratischen Grunde steht, rechts Gräser und eine Blu- me, weisser Hintergrund. 34/36 m. (648) Initiale N, mit einer Vase und Laubwerke auf schrägschräfftem Grund. 31/32 cm. (666) Initiale A, Bärtiger Kopf mit Lorbeerkrone nach rechts, unten 2 Schmuck- knoten zu N. 39-94 von Jasper Gennep 1539 heraus- gegeben (Morlo S. 32). 53 Blatt. (705-760)
72	" 4. Juli	Rembrandt van Rijn	Christus die Kranken heilend („Künnert- guldentblatt“) Bl. 49 I (Lith. 77)
73	" 4. Juli	"	Die drei Orientalen Bl. 7 (Lith. 119 I)
74	" 4. Juli	"	Die Arche auf der Flucht nach Aegypten Bl. 30 I (Lith. 62 I)
75	" 4. Juli	"	Bettler neben einem Hügel Bl. 129 I (Lith. 161 I)
76	" 4. Juli	"	Der Eulenspiegel Bl. 153 I (Lith. 185 I)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H.			
R.	zusammen mit Nr. 73-107 Geschenk des Herrn Franz Fohn. v. Lippert in Berlin (Auction Bruxelles II 1887)	(£ 300)	J. N. 1973/87
R.	s. Nr. 72	(£ 37)	s. Nr. 72
R.	"	(£ 17)	"
R.	"	(£ 19)	"
R.	"	(£ 60)	"

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
77	1887 4. Juli	Rembrandt van Rijn	Die Frau vor dem Ofen Bl. 161 II (D. 194 II)
78	" 4. Juli	"	Bildnis des Cornelis Anso Bl. 170 I (D. 254 I)
79	" 4. Juli	"	Bildnis des Lieven Coppens ("der Kleine Coppens") Bl. 174 I (D. 257 I)
80	" 4. Juli	"	Bildnis des Abraham Frans Bl. 176 I (D. 260 II)
81	" 4. Juli	"	"Die grosse Judenbraut" Bl. 199 II (D. 329 II)
82	" 4. Juli	"	Selbstbildnis mit offenem Mund Bl. 219 I (D. 13 I)
83	" 4. Juli	"	Selbstbildnis im Mantel mit umgelegten Kragen Bl. 222 I (D. 15 I)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R.	s. Nr. 72	/	s. Nr. 72
A. H. 1938		(£44)	
R.	s. Nr. 72	/	
A. H. 2002		(£200)	
R.	s. Nr. 72	/	
A. H. 2023		(£320)	
R.	s. Nr. 72	/	
A. H. 2006		(£510)	
R.	s. Nr. 72	/	
A. H. 2072		(£260)	
R.	s. Nr. 72	/	
A. H. 1741		(£13)	
R.	s. Nr. 72	/	
A. H. 1743		(£14. 14)	

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
84	1887 4. Juli	Rembrandt van Rijn	Selfbildnis mit der zurückfallenden Mütze („l'homme à trois crocs“) Bl. 224 I (L. 28 I)
85	" 4. Juli	"	Der weisse Mohr Bl. 241 I (L. 345 I)
86	" 4. Juli	"	Der Mann mit dem krüppeligen Hut Bl. 250 (L. 307)
87	" 4. Juli	"	Der Alte mit dem kahlen Kopf Bl. 274 276 I (L. 317 I)
88	" 4. Juli	"	Der Alte mit grossem Bart Bl. 278 I (L. 308 I)
89	" 4. Juli	"	Der Alte mit dem kahlen Kopf und ohne Bart Bl. 273 I (L. 290 I)
90	" 4. Juli	"	Der Alte mit der Adlernase Bl. 292 I (L. 324 I)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R	s. Nr. 72	/	s. Nr. 72
A. K. 1757			
R	s. Nr. 72	/	
A. K. 2087			
R	s. Nr. 72	/	
A. K. 2054			
R	s. Nr. 72	/	
A. K. 2063			
R	s. Nr. 72	/	
A. K. 2055			
R	s. Nr. 72	/	
A. K. 2050			
R	s. Nr. 72	/	
A. K. 2069			

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
91	1887 4. Juli	Rembrandt van Rijn	Kopf eines Mann in hoher Pelzmütze Bl. 301 I (D. 319 I)
92	" 4. Juli	"	Die Landschaft mit den drei Bäumen Bl. 315 (D. 209)
93	" 4. Juli	"	Die Landschaft mit dem Milchmann Bl. 316 I (D. 210 I)
94	" 4. Juli	"	Die Landschaft mit dem Turm Bl. 324 I (D. 220 I)
95	" 4. Juli	"	Die Landschaft mit dem Fluschober Bl. 325 I (D. 221 I)
96	" 4. Juli	"	Die Landschaft mit dem Obelisk Bl. 328 I (D. 224 I)
97	" 4. Juli	"	Das Goldwägenfeld Bl. 334 (D. 231)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R.	s. Nr. 72	/	
A. H. 2065		(£ 2.10)	
R.	s. Nr. 72	/	Sp. A. 1899 Als Doublette ausgeschieden. 12.10.98 Sp.
A. H. 1954		(£ 165)	
R.	s. Nr. 72	/	
A. H. 1956		(£ 205)	
R.	s. Nr. 72	/	
A. H. 1967		(£ 260)	
R.	s. Nr. 72	/	
A. H. 1969		(£ 180)	
R.	s. Nr. 72	/	
A. H. 1972		(£ 255)	
R.	s. Nr. 72	/	
A. H. 1978		(£ 210)	

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
98	1887 4. Juli	Rembrandt van Rijn	Der Canal mit den Schwänen Bl. 335 I (Z. 232 I)
99	" 4. Juli	"	Die Landschaft mit der Anklenden Ferk Bl. 337 I (Z. 234 I)
I00	" 4. Juli	Meckenem, Israel von	Der heilige Dominicus B. 92 I
I01	" 4. Juli	Lipari, Fra Filippo (ihm zugeschrieben)	Die Geburt Christi B. VIII pag. 258 Nr. 8 P. V. pag. 51 Nr. 3
I02	" 4. Juli	"	Die Kreuzigung Christi B. XIII pag. 261 Nr. 15 P. V. pag. 52 Nr. 10
I03	" 4. Juli	"	Die Auferstehung Christi B. XIII pag. 261 Nr. 16 P. V. pag. 52 Nr. 11
I04	" 4. Juli	"	Die Krönung der Maria B. XIII pag. 262 Nr. 19 P. V. pag. 52 Nr. 14

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	s. Nr. 72	/	1887 801
A. K. 1980			
K.	s. Nr. 72	/	801
A. K. 1982			
K.	s. Nr. 72	/	
K.	s. Nr. 72	/	801
K.	s. Nr. 72	/	801
K.	s. Nr. 72	/	801

Nr.	Datum	Name des Meisters (Autors)	Darstellung (Titel)
I05	I887 4. Juli	Pollaiuolo, Antonio	Centaurenkampf P. I pag. 50. Nr. 4
I06	" 4. Juli	Ascetto, Girolamo	Die Taufe Christi B. 2
I07	" 4. Juli	Hopper, Daniel " Hieronymus " Lambert Meister mit dem Zeichen C B	224 Blatt vor der Funck'schen Nummer in einem alten Band, und zwar: Daniel Hopper B. 1-15, 17-66, 69-87, 87 mit der Funck'schen Nr., 87 Cop., 88, 90, 93-113, 116-122, 124-133, 133 mit der Funck'schen Nr. Hieronymus Hopper B. 1, 3-7, 10, 13, 15-20, 22-29, 31-35, 37-63, 65, 67, 68, 70-77. Nagel-Mon. III, 2502, 2. Lambert Hopper B. 1-3, 5-17, 21, 23, 24, 26-30 32, 34. Meister mit dem Zeichen C B (B. VIII, 533, P. III, 291) B. 2 mit der Funck'schen Nr. B. 3. P. 6 mit der Funck'schen Nr.
I08	"	Schmidt, Dr. Wilhelm	Die Inkunabeln der Kupferstecher im Kgl. Kabinett zu München. München 1887. 40
I09	" Oktober 1	Lepici, L. Surugue, B. Audran, E. Taurat, G. Scolin (nach J. B. Paton)	12 Platte zum Roman comique

Bezeichnung des Gegenstandes	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
H.	s. Nr. 72		
H.	s. Nr. 72		
Eisenradierungen	s. Nr. 72		Als Doubletten ausgeschrieben Als Doubletten ausgeschrieben s. 12/11, 93: Daniel Hopper B. 3. g. 26, 30, 85, Hieronymus Hopper B. 1, 17, 19, 37, 40 Lambert Hopper B. 3, 7, 9, 14, 24. Meister mit dem Zeichen C B. J. 6.
	Als Doubletten veräußert: Hieron. H. B. 1, 17, 19, 37, 40. J. N. 3299/93. Lambert H. B. 3, 7, 9, 14, 24. " Daniel H. B. 26, 85, 3, 9, 30. " Meister C B. Pass. 6. "		Das dem Bande vorgeheftete Titelblatt mit einem heraldischen Ex-Libris mit den Buchstaben M. C. B. und die Inschrift: Librum hunc ex dono lectissimae/kabris suae accepit G. W. Gubler d. 12 9bris 1674. Den 8. Maj 1749 kauft M. C. Maier.
Buch m. Lichtdr.	Angekauft von L. Liepmannssohn Berlin	9 Mark	J. N. 1847/87 S. H. L. 7. I. 88
H.	s. Nr. 68	s. Nr. 68.	s. Nr. 68

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
II10	1887 November 11	Vinci, Leonardo da	"La Vierge aux Rochers" Paris Louvre
III	" November 1	Cranach, Lucas	Kreuzigung, Gemälde in der Stadtkirche zu Weimar
II12	" November 2		Codex der Takkanischen Bibliothek ge- schrieben für Matthias Corvinus. 5 Blatt mit Miniaturen
II13	" November 3	Nightingale, Basil	"The Preliminary"
II14	" November 3	Alais, A.C. nach H. Berkley	"A Credit to his Family"
II15	" November 3	Pratt, J.B. nach Th. Blink's	"Gone", "Check", "Found", "Finish" 4 Bl.
II16	" November 3	Stock, C.R. nach H.S. Douglas	"See-He", "Slipper", "A Sharp Turn", "White wins" 4 Bl.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Phot. Nr. 460	Angekauft von Amster und Rotherst Berlin	12 Mark	S. K. L. J. I. 88
Phot.	Geschenk von Amster und Rotherst hier		
Phot.	Geschenk des Herrn Dr. von Loga Berlin		
Heliogravüre qu. fol.	Depotiert zum gesetzlichen Schutz gegen Nachdruck		Schreiben des Generaldirektors der Königl. Bibliothek vom 1. XI. 87 <i>Im Depot</i>
H. qu. fol.	" " "		s. Nr. 113
H. qu. fol.	" " "		s. Nr. 113
color. H. qu. fol.	" " "		s. Nr. 113

[illegible]

