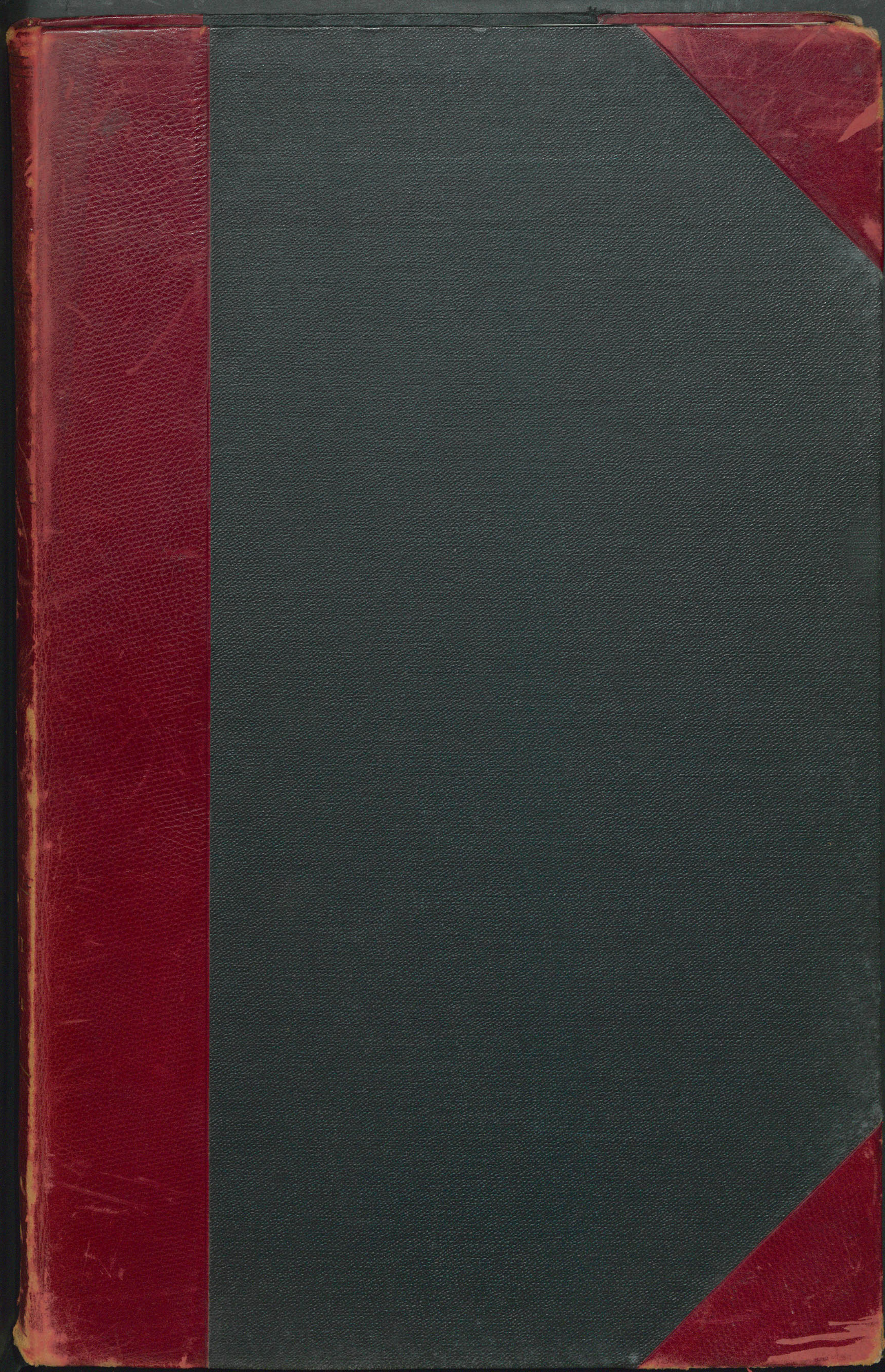




ERW.

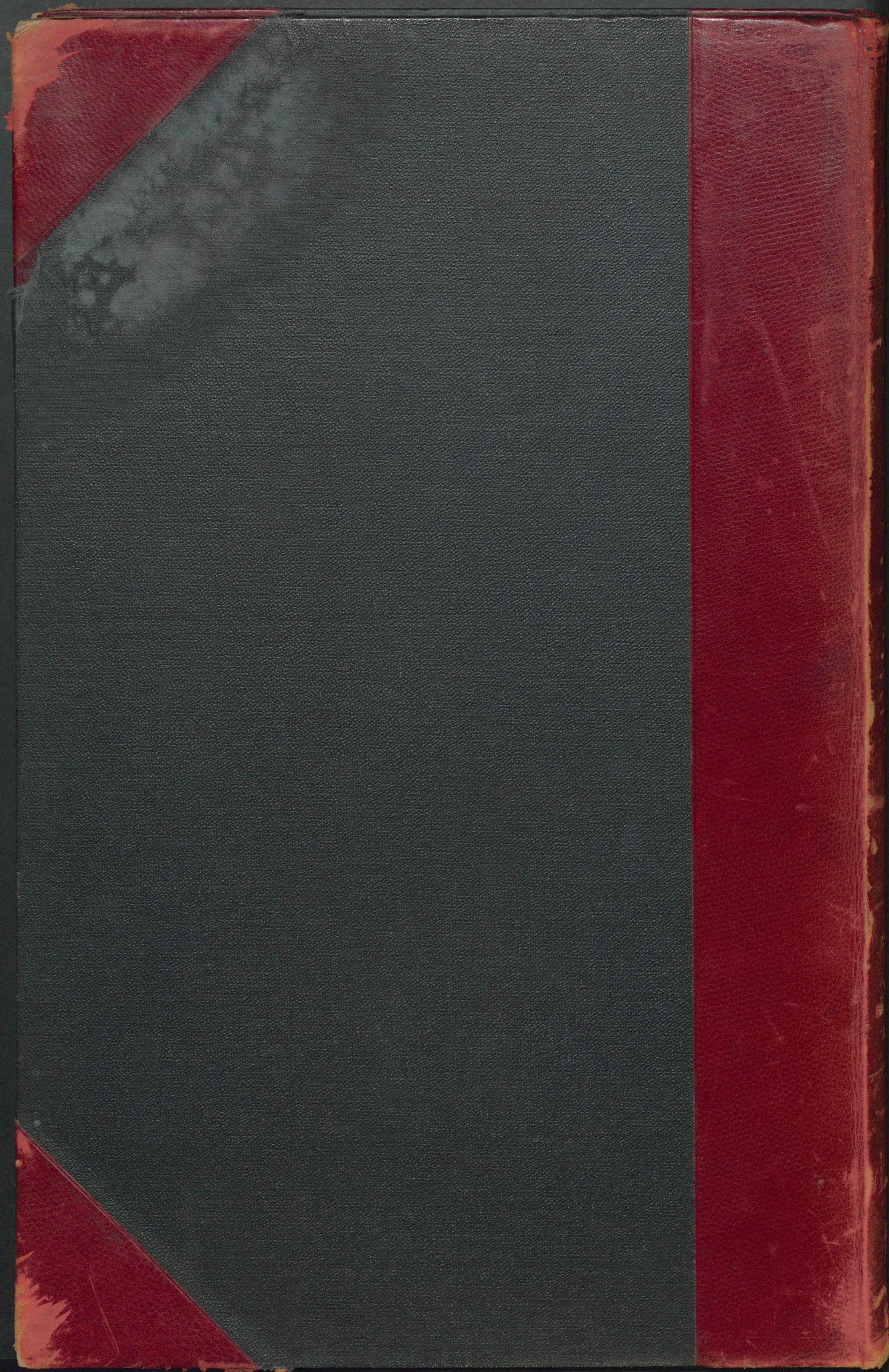
BUCH

—

1902

★

II.





EB_KKB-B_SLG_LZ_1902-1902_2
1001/1902-2000/1902 (Laufnummer / Jahrgang)

KÖNIGLICHES
KUPFERSTICH-CABINET

Erwerbungs-

Buch

1902

II

KÖNIGLICHES
KUPFERSTICHCABINET

Erwerbungs-

Buch

1902

II

[illegible]

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I008		Henriquer, B. L. nach Rubens	Athene schützt die Fruchtbarkeit vor Mars S. v. 16 Vor der Schrift
I009		Henriquer, B. L. nach Rubens	Athene schützt die Fruchtbarkeit vor Mars S. v. 16 Mit der Schrift
I010		Balswert, Quelle a nach Rubens	Niederzug der alten Götter
I011		Soulman, P. nach Leonardo da Vinci	Das hl Abendmahl
I012		Luyckx, J. van nach P. van Laar	Salz und Panter
I013		Poncius Paulus nach Rubens	Der beluchemilische Kindermord S. II 107
I014		Poncius, Paulus nach Rubens	Der beluchemilische Kindermord S. II 107

adest

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Siehe -1001		als Del. ausgeschrieben 17. Febr. 17
K.	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		KNC
K.	"		
K.	"		
K.	"		

N ^R .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I015		Luyckhof, Tonas nach Rubens	Sturz der Verdammten S. II 459 I
I016		Earlom, R. nach Rubens	The Fig (Rubens und eine Frau von der Tugend heimkehrend) S. IX 87
I017		Bolswert Scholtes nach Rubens	Der wunderbare Fährweg S. II 141 I
I018		Green, Valentin nach Torwaens	Der Salzer bei den Mauern
I019		Bolswert, Sittel nach Quellinus	Therese mit dem Erzherrzog Leopold
I020		Legher, Christol nach Rubens	Liebergarten S. VIII 109
I021		Loudman, Peter nach Rubens	Eherjagd

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R.	Siehe 1001		
R. farbig			
R.			
R. farbig			
R.			
H.			
R.			

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I043		Brookshaw R. nach Rubens	Weiblicher Bildnis aus der Sammlung Comte de Duyssers in Brüssel S. IX 921
I044		Charpentier R. le Rubens	La Danse Flamande S. VII 114
I045		Dupréel nach Rubens	La Vermene Flamande S. VIII 115 2 Paßbedrucke und einer von der vollendeten Platte
I046		Souich G. (exculit) nach Rubens	St. Joseph Carmeli patronus S. V 98
I047		Clouvet Peler nach Van Dyck	Me Familie Hic mihi quod...
I048		Colins, Richard nach Rubens	Erster vor Suaver S. I 69
I049		Conituel, Anton nach Rubens	Die Zeit "Tempus" S. VII 80

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Liche 1001		
K			
K 3 Bp	m		
K	m		
K			
K			
K			
K			

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I050		Crokaert, J. nach Rubens	Die 3 Grazien Von 15
I051		Dambrun nach Torjaens	Diana und Lasyen Vor der Schrift und Mit der Schrift
I052		Duylas A. J. nach Rubens	Die Streichen der Krieger & Probekritik und einer von vollendeter Platte Von 157
I053		Eynhouts, P. nach Rubens	Madonna mit heiligen S. IV. 155
I054		Eynhouts. nach Rubens	3 Frauen (Helene Fourment) von Amoretten umspielt
I055		Galle, Cornelis	kl. Familie Sponabole in fide
I056		Schut, Cornelis nach C. Schut	Triumphus pacis Vor der Schrift Mit der Schrift

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R	Sache -1001		
R. 2 Bl.			
R. 3 Bl.			
R			
R			
R			
R			

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I071		Krafft, J. L. nach Rubens	Nicodemus bei Christus S II 129
I072		Jode, Pieter de nach Rubens	Herodias " Da mihi in dicro... S. II 169.
I073		Jode, Pieter de nach G. Seghers	Nicodemus bei Christus
I074		Jode, Pieter de nach Rubens	Marianna, Virgo dei genetrix... " S II 68 I u II
I075		Jode, Pieter de nach P. van Lint	S. Sebastianus
I076		Jode Pieter de nach Diepenbeke	Die Familie "Tenui cum...
I077		Jode Pieter de nach Van Dyck	S. Augustinus

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
n	Siehe 1001		
n	"		
n	"		
n, ebe.	"		
n	"		
n	"		
n	"		

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I085		Poulson Paul nach Van Dyck	Madonna " Virgo Luminifera ...
I086		Bissel A. nach Rubens	Isabelle Brandt S. IX, 92
I087		Unbekannt nach Rubens	Titelblatt zu: Legatus Friderici de Marleau ... Vor d. Schrift und mit d. Schrift. S. X 87
I088		Leeuw. H. v. nach Rubens	Martyrium der hl. Caluarina
I089		Farius nach Rubens	Amaroneu schlacht S. VII 8
I090		Earlom Richard nach Rubens	Der trunkene Bacchus Probedruck und vor der Schrift S. VII 136
I091		Earlom, Richard nach Rubens	Nymphen von Salgen überwacht S. VII 22

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Sache 1001		
K.	"		
K. 2 Bl.	"		
K.	"		
K.	"		
K. 2 Bl.	"		
K.	"		

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I099		Bolswert, Sichel a nach Th Trombonts	Amazierendes Paar
II00		Bolswert, Boetius nach Vinckboon	Der Kampf gegen den Tod
II01		Bolswert, Sichel a	" In le spei inclinata recumbit" Festdekoration in Ant werpen
II02		Nel donck D nach Rubens mit der Berechnung S. a Bolswert	St Cecilia S. III 50 III 1 Exemplare
II03		Bolswert, S. a	Alphonse Rodriguer vor der Madonna knicend
II04		Bolswert, S. a nach Rubens	Die H H Ignatius und Franz Xaver S. V 79
II05		Bolswert, Sichel a nach Ger Seghers	Der St Ignaz, von der Mutter Gottes inspiriert

adest

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe wei		
R			als Dtl. ausgetauscht v. 12. I. 1922 wieder eingefügt 4. 9. 78
R			
K. 2 Be			
K			
K			
K			

Nr.	Datum	Name des Meisters (Autors)	Darstellung (Titel)
II06		Bolswert, Sielke nach Ger. Seghers	Die Verkündigung
II07		Bolswert, Sielke nach Van Dyck	"Maria mater dei"
II08		Bolswert, Sielke nach Erasm. Quellinus	Madonna Kobedruck und von vollende ter Platte
II09		Bolswert Sielke	Madonna auf Wolken thronend
III0		Bolswert Sielke nach Rubens	Madonna auf der Weltkugel "Ipsa torquet caput tuum" S. IV
III1		Bolswert, Sielke nach Ger. Seghers	Mc Familie und Dreieinigkeit "Trinitissimo ..."
III2		Bolswert, Sielke nach Ger Seghers	Mc Familie u Dreieinigkeit "Reverendo in Christo...."

Bezeichnung des Gegenstandes	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
K.	Siehe woi		
K.	"		
K. 2 Bl	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
III3		Wilsaek nach Rubens	Anbetung der Hirten S. II 36 III
III4		Bolswert, Schelle a	"Erre homo"
III5		Bolswert Schelle.	Christus als Sieger über den Tod
III6		Bolswert, Scheller nach Rubens	Die Mutter Gottes u. St. Katharina am Kreuzestamm S. II 317
III7		Bolswert, Schelle a nach Rubens	He. Familie S. IV 108
III8		Bolswert, Schelle a nach Rubens	He Familie S. IV 133
III9		Bolswert, Schelle a	Christus zwischen den Schächern am Kreuz

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe <i>wor</i>		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K.	"		

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
II90		Bolswert S. 9 nach G. Seghers	S. Thomas
II91		Bolswert S. 9 nach G. Seghers	S. Jacobus minor
II92		Bolswert S. 9 nach G. Seghers	S. Philipus
II93		Bolswert S. 9 nach G. Seghers	S. Mathias
II94		Bolswert S. 9 nach G. Seghers	S. Simon
II95		Bolswert S. 9 nach G. Seghers	S. Matthaeus
II96		Bolswert S. 9 nach G. Seghers	S. Thaddeus

[illegible]

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I204		Bolswert. S. a.	S. Katharina S. XI 13. 27
I205		Bolswert. S. a.	Jesus dei Filius rex regum S. XI 13. 24
I206		Bolswert S. a.	Maria mater dei re gina coeli S. XI 13. 26 a
I207		Bolswert S. a.	S. Petrus S. XI 13. nach 68
I208		Bolswert. S. a.	Madonna mit dem he Joseph
I209		Bolswert. S. a.	Maria mater dei re gina Coeli S. XI 13. 26 c.
I210		Bolswert S. a.	Salvador mundi S. XI 13. 35

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe -1001	.	
K	"		
K	"	.	
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I218		Vorsterman Lucas nach G. Seghers	Büchse Magdalene
I219		Unbekannt nach Rubens	Erwinand, Infant von Spanien S. IX 220
I220		Laukerken Corn van nach Rubens	Martyrium des Hl Li vinus. S. V 108
I221		Brian nach Rubens	Alte Frau und Kinder mit Kohlenbecken S. VII 140
I222		Necfs. Jacob nach Rubens	Martyrium des hl Thomas S. V 144
I223		Leeuw. H D nach Rubens	Daniel in der Löwengrube S. I 72
I224		Hil docit nach Schul.	Madonna mit dem kleinen Johannes und Engeln

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1001		
K.	"		
K	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I225		Wildeck nach Rubens	Himmelfahrt Mariæ S. IV 26
I226		Wildeck nach Corn. Schut.	Hl. Nicolas
I227		Dickinson W. nach Rubens	Melene Fourmen S. IX. 96
I228		Edelink G. nach Rubens	Petri Fiskung S. II 145
I229		Lauwers C. nach Rubens	Kreuztragung S. II. 266
I230		Kasne li nach Rubens	S. Traur de Paula vor der Madonna S. V 42
I231		Logalli C. nach Rubens	Hl. Familie S. IV 112

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1001		
K.	"		
K	"		
K	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I232		Moyreau J nach Rubens	Chasse aux lions et aux siges S. XI 23
I233		Michel Jean-Baptiste nach Rubens	Abondance (Vor der Schrift) S. VII 83
I234		Meunier nach Rubens	Der Sieger S. VII 54
I235		Masard nach Rubens	Les trois graces S. VII 26 3 Elals
I236		Masard nach Ger Seghers	M. Magdalen Alexis mullum
I237		Masard nach Van Dyck	Madonna La plus belle des meres
I238		Masard Jean-Baptiste nach Rubens	Maria von Heviri an Pferde S. XI 19.1

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1001		
K	"		
K	"		
K 3 Be.	"		
K	"		
K	"		
K	"		

Nr.	Datum	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I239		Marlini nach Teniers	Athille reconnue par Ulysse
I240		Marinus nach Sachtleben	Schreiende Kinder
I241		Marinus nach Lorch	Lebende Bauern
I242		Loughi, L. nach Rubens	Der Nezer Johannes Farrugia S. IX 248
I243		Goupy, J. nach Rubens	Diana auf der Jagd S. XI 24
adest 2x I244		L'empereur nach Rubens	Le jardin d'amour S. VII 111 Vor u mit d. Schrift
I245		Baillon O de nach Rubens	Die Einführung der Hippodamie S. VII 105 I u III

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1001		
K			
K			
K			Abgegeben als Donnette 12 Oct 03 vL
K			
K 2 Bl.			
K. 2 Bl.			KFC

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I246		Hauvers Nicolas nach Seghers	Plancher bei Kerzen licht I
I247		Neefs Jacob nach Ger Seghers	Christus nimmt Ab- schied von seiner Mutter
I248		Neefs Jacob nach Ger. Seghers	Christus am Kreuz " inclinacrapile . . . 2 exp
I249		Neefs Jacob nach Ger Seghers	St. Bivinus
I250		Neefs Jacob nach Ger. Seghers	Christus erscheint Magdalena
I251		Neefs Jacob nach Ger. Seghers	St. Antonius von Padua
I252		Neefs Jacob nach Ger Seghers	Krönung Mariae

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Siehe 1001		
K.	"		
K 2 Be	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I267		Consius Paul nach Rubens	Christus am Kreuz „Clemens vore magna... S. IV 295
I268		Polclnich J. F. nach Torwaens	Bohnenfest
I269		Pelicier V. nach Rubens	Diana von der Jagd heimkehrend
I270		Peiroleri P. nach Rubens	Bacchus auf einem Fass sitzend S. VII 120
I271		Palas, J. B. nach Rubens	Venus bei der Toilette S. VII 42
I272		Pandereu, Ebert von nach Rubens	Christus und Maria auf Wolken S. IV 163
I273		Vorslerman L. jun. nach Rubens	Aeneas und Andriaxer S. VII 12

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Siehe -1001		
K			
K			
K			
K			
K			
K.			
K.			

Nr.	Datum	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I281		Tanard P. nach Rubens	Christus und die Ehebrecherin S. II 195
I282		Tange P. nach Th. von Thulden	Venus mit den Waffen des Mars
I283		Lurigne P. nach Tordaeus	"Le carnaval"
I284		Spruit P. nach Rubens	Saint Ambroise et Theodore le grand S. V 3
I285		Piloly P. nach Rubens	Sanherib in der Schlacht
I286		Suyderhoef P. nach Rubens	Der trinkende Silen
I287		Soulman nach Rubens	Christus am Kreuz. "Clemens vore magna..." S. II 288.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Siehe 1001		
K	"		
K	"		
K	"		
K. Holz	"		
K.	"		
K.	"		

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I288		Soulman P. nach Raphael und Rubens	Christus giebt Petrus die Schlüssel S. II. 187.
I289		Virther C. nach Rubens P. Soulman exord	Der hl. Frau empfangt das Christkind S. V. 34
I290		Snyers Hendr. nach Van Dyck	Madonna " Virgo quem ...
I291		Snyers. Hendr. nach Van Dyck	Samson und Delila Vor der Schrift Mit Drepenbcke's Adresse
I292		Lindzenich nach Rubens	Die Friedensstiftung zwischen den Römern und Sabinen S. VII. 39
I293		Schuppen. Fran. nach Van Dyck	Der hl. Sebastian
I294		Sailliar L. nach Van Dyck	Helena Forman

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Eiche -wei		
K			
K			
K 2 Be.			
Farbendruck			
K.			
Farbendruck			

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I295		Eust. Math nach Rubens	La mere de Rubens S. IX 136
I296		Corway Maria nach Rubens	Lady Rubens with her son Albert
I297		Corway Maria nach Rubens	Helena Forman conducted in the temple of Hymen S. IX 114
I298		Schiavonelli nach Rubens	Albert Rubens S. IX 129
I299		Maile G nach Rubens	P. P Rubens S. IX 38
I300		Maile G. nach Rubens	Helena the second wife of Rubens S. IX 39
I301		Maile G nach Rubens	Catherine, the first wife of P P Rubens

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1001		
K.	"		
K.	"		
K	"		
K farbig	"		
K farbig	"		
K farbig	Zusammen mit 1302. - 1648 - angekauft von A. Janssens in Paris (Pulz. Henry Lacroix)	für 8000 Fr	20. XII. 01 J. N. I 1092-1904

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I309		Galle Corn nach Rubens	Titelblatt zu: Obriidio Bredana . . . S. X. 50 II
I310		Walton James nach Torwaens	Rubens and Family
I311		Swai Arvell nach Rubens	Rubens mit Frau und Kind STX 84 v. J. Schr., m. J. Schr.
I312		Pondius Paulus nach Rubens	Petrus Paulus Rubens S. TX 1
I313		Pondius Paulus nach Rubens	Titelblatt: Petrus Paulus Rubens delinea vit.
I314		Galle Corn. nach Rubens	Titelblatt zu: Boneti ... in ecclesiasticum commentarius S. X. 8 v. J. Sch.
I315		Galle, Corn. nach Rubens	Titelblättern: Romanae et Graenae antiquitatis monumenta . . . S. X 60

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K			
K			
K 2 Bl.			Als Sp. ausgetauscht. 15. I. 1904. Sp.
K			
K			
K			
K			

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I316		Galle Corn. nach Rubens	Titelblatt zu: Maphaei ... Barberini ... proemialq S. x, 41
I317		Galle, Corn. nach Rubens	Titelblatt zu: Trones imperatorum romano rum ... S. x 31
I318		Galle, Cornelis nach Rubens	Titelblatt zu: Cornelii Tancarii ... Augustinus S. x 26
I319		Galle Cornelis nach Rubens	Titelblatt zu: Tassili lipri ... opera ... S. x 23
I320		Galle, Cornelis nach Rubens	Titelblatt zu: Le siege de la ville de Bâle S. x 65
I321		Unbekannt nach Rubens	Titelblatt zu: Transiio genillonii ... aplicationum libri sex ... S. x, 1
I322		Collaert Joa ⁿ nach Rubens	Titelblatt zu: Tleven ... der vaderen ... S. x, 72

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1301		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		

N ^R .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I323		Poussin, Paulus nach Rubens	Sokrates . . S. XI 25, 2
I324		Hollar Hessel nach Rubens	Leoparden von Putten mit Trauben gefüllt S. XI 43, 1
I325		Doer, Andon van der nach Rubens	Cardinal-Infant Fer- dinand zu Pferde S. IX 225
I326		Unbekannt nach Rubens	Die thörichten Jungfrauen S. III 29
I327		Scalari, Giuseppe	Der hl Georg P. IV p 234, 56
I328		Vorslerman Lucas nach Rubens	Der Riesgroßhau im Drachen der Finster S. II 188.
I329		Luydenhaef Jonas nach Rubens	Höllenthiere S. XI, 49 N 105

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Siehe 1901		
K	"		
K	"		
K	"		
H	"		
K	"		
K	"		

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I337		Ponsius, Paul nach Rubens	Himmelfahrt Mariae S. IV 28
I338		Ponsius, Paul nach Rubens	Kreuztragung Christi S. II 262.
I339		Vorsterman, Lucas nach Rubens	Die Anhebung der Könige S. II 24
I340		Vorsterman Lucas nach Rubens	Carolus de Longueval S. IX 257
I341		Schmuelser nach Rubens	P. Petrus aus rufend S. XI 17.1
I342		Toke, Pieter de nach Torwaens	Der hl. Martin heilt Kranke.
I343		Toke, Pieter de nach Torwaens	Anhebung der Hirten.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1301		
K	"		
K	"		
K 2 Bl	"		
K	"		
K	"		
K	"		als Taf. ausgetauscht 6/2. 1914

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I351		Bolwert S. a nach Rubens	Christus zwischen den Schwestern am Kreuz S. II 328
I352		Bolwert. S. a nach Rubens	Die 4 Evangelisten S. II 461 II
I353		Bolwert S. a nach Rubens	Die 4 Kirchenväter und die hl. Clara S. III 5
I354		Bolwert. S. a nach Rubens	Landschaft mit Bauern wagen und heimkehrenden Schnitzern S. IV 15, 4
I355		Bolwert S. a nach Rubens	Landschaft mit der Tagd der Alalante S. IV 15, 3
I356		Bolwert. S. a nach Van Dyck	Christus am Kreuz mit dem Erntesammler
I357		Caukeriken C van nach Rubens	Cimon und Pero S. VII 48 ✓

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Siehe 1301		
K.	"		
K.	"		
K. 2 Bl.	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I358		Clouvet Petrus nach Rubens	B. Antonius Aegyptius ... moriturus S. V. 9.
I359		Galle Corn. nach Rubens	Ecc homo S. II 150
I360		Galle Corn. nach Van Dyck	Christi Kreuztragung
I361		Galle Corn. nach Rubens	Judith tödtet den Holofernes S. I 79
I362		Hungarnde F. v. v nach Van Dyck	Klage um den Leichnam Christi.
I363		Bolwerd S. v nach Rubens	Die Himmelfahrt Mariae S. II. 18
I364		Bolwerd S. v. nach van Dyck	Christus am Kreuz mit dem Erigotwamm

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I365		Bolswert, Schelle nach Tordaeus	Christus am Kreuz von seinen Verwandten betrachtet "Adagio peccator ..."
I366		Bolswert, Schelle nach Van Dyck	Christus am Kreuz mit Calvarina von Simon und Jermenicus
I367		Bolswert, Schelle nach Rubens	Christus zwischen den Schächern am Kreuz S. II 328
I368		Jegher Cristoffel nach Rubens	Ruhe auf der Flucht nach Egypten S. II 114
I369		Leeuw. & P. nach Rubens	Tagd auf Krokodil und Flampferd S. II 21.12
I370		Lommelin A. nach Rubens	Urtheil des Paris S. VII 60.
I371		Lommelin. A. nach Rubens	Ankündigung der Könige S. II 77 II

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Siehe 1301		
K.	"		
K.	"		
H.	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I379		Lauwers, Nic. nach Seghers	M. Cecilie
I380		Tardieu P. F. nach Rubens	Perseus befreit Andromeda S. VII 96
I381		Neefs, Jacob nach Seghers	Christus und Heilige
I382		Sompelen, Fran nach Rubens	Christus in Emmaus S. II 420
I383		Loubman, P. nach Tixian	Ruhende Venus
I384		Loubman P. nach Esheimer	Türkischer Reiterzug
I385		Spruyt nach Rubens	Boreas und Orithia S. VII 80

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1301		
K	"		
K	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I386		Chambers nach Rubens	Scharlin verrückt seinen Handel S. V III I
I387		Earlom nach Van dyck	Nymfe im Bade vor einem Salyu belauscht N. 86
I388		Wildeouck nach Rubens	Madonna S. IV 62
I389		Wynzaerde Tr. nach Rubens	Christus erkeint als Gärtner der Magdalena S. II 415.
I390		Soulman P. nach Rubens	Geburt der Venus S. VII 39
I39I		Soulman P. nach Rubens	Der Trunkene Siler S. VII 135.
I392		Wildeouck nach Rubens	Christus in Emmaus S. p 78 N. 114 I

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Siehe 1301		
K.	"		Lithographie Gering 3. J. 35
K.	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I400		Lannay N. v. nach Rubens	Triumph der Sitten S. VII 144
I401		Marthaus. G. nach Rubens	Mucius Scaevola vor Porsenna S. VII 94
I402		Michel, J. B. nach Rubens	Glaube, Liebe Hoffnung S. III 44
I403		Bolswert, S. a. nach Van Dyck	Salvador mundi
I404		Bolswert, S. a.	Der Tod der Gerechten „Beati mortui . . .“
I405		Bolswert, Boesius	Joannes Mercurius
I406		Unbekannt nach Rubens	Die Familie mit Joseph und Elisabeth S. IV 129 I

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe vor		
K	"		
K. 2 Ex.	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I428		Ponlius, Paul nach Torvaens	Flucht nach Egypten
I429		Ponlius, Paul nach Rubens	König Wladislaus Sigismund von Polen
I430		Ponlius, Paul nach J. v. Hoeck	Mc Familie mit der Wiege
I431		Ponlius, Paul nach J. Seghers	Madonna mit Elisabeth , Parvule maternis...
I432		Ponlius, Paul nach J. Seghers	Der hl. Franz Xaver vor der Madonna beugend.
I433		Vorsterman, Lucas nach Rubens	Susanne im Bade S. I 84. 1
I434		Vorsterman, Lucas nach Rubens	Madonna S. IV, 54. 2

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1301		
K	"		
K	"		
K. 2 Bl.	"		
K	"		
K	"		
K	"		

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I449		Dalen C van nach Rubens	Die 4 Kirchen vater S. III 3
I450		Poussin Paul nach Velasquez und Rubens	El conde duque Olivarez S. IX 263
I451		Heil. Leo van nach Rubens	Bauernland S. VII 112
I452		Dalen, Corn. van nach J. Flinck	Madonna .
I453		Dalen, Corn. van nach J. Flinck	Negerin
I454		Saullé nach Rubens	Neptun und die Winde S. VII 24 Vor und mit der Schrift
I455		Blodeling ex nach Rubens	Daniel in der Löwengrube S. I 74.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1301		
K	Siehe 1301		
K	"		
K	"		
K	"		
K ete.	"		
K	"		

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I456		Blooteling nach Rubens	3 Blatt aus der Löwen folge S. VI 42
I457		Galle, Cornelis nach Rubens	Venus und Amoretten S. VII 44
I458		Cankerken C. van nach Van Dyck	Kreuzabnahme Christi „Praenobili . . .“
I459		Tanaers P. T. nach Rubens	Venus und Adonis S. VII 56
I460		Tanaers P. T. nach Rubens	Tonas wird ins Meer geworfen S. I 78.
I461		Neeft, Jacob. nach Torwaens	der Salys bei der Bauern
I462		Vred. Alexander nach Rubens	He Augustin S. V. 11

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R. 3 Bl.	Siehe moi		
K			
K			
K			
K			
K			
K.			
K			

N ^{<u>R</u>} .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I484		Galle, Corn nach Rubens	Brückkehr aus Egypten " Maria Jesus Joseph "
I485		Jode, Pieter de nach Rubens	Christus giebt Petrus den Schlüssel S. II 178 10
I486		Rubens, Peter Paul	Hl Catharina S. VI 35
I487		Lips H nach Van Dyck	Martyrium des hl Sebastian
I488		Neeffs, Jacob nach Torwaens	Schäferpaar
I489		Neeffs, Jacob nach Froidiers	" Vincula illius elli-ge- lura salutaris "
I490		Marinus nach Torwaens	Anbetung der Hirten

[illegible]

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I491		Marinus	Reitende Banner im Carneval
I492		Marinus nach Rubens	Hl. Franciscus Xaver predigend S. v 47
I493		Marinus nach Rubens	Hl. Ignatius Loyola predigend S v 67
adest I494		Barluch A. nach Torwaens	Leile blauen des Kind mit einem Kamm
I495		Vorslerman L nach Van Dyck	Kreuzabnahme Christi "Alle meis quondam ..."
I496		Schmidt H nach Rubens	Kinder mit einer Frucht guirlande S von 106.
I497		Leybold J. F nach Rubens	Die Diakonen ent. führen die Tochter der Leukippus S von 88. v. d. Lich

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe noi		
K	.		
K	"		
K	"		
K	.		
K	"		
K	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I505		Soubman P. nach Rubens	Petri Firtung S. II 140
I506		Vorderman L. nach Rubens	Hiob von Dämonen geplagt S. I 17
I507		Bolswert. S. 2 nach Rubens	S. Joseph und seine Frau S. II 60 I
I508		Bolswert, S. 2 nach Rubens	Anbetung der Könige S. II 60 I
I509		Bolswert. S. 2 nach Rubens	Herodias mit dem Haupte des Täufers S. II 162 I
I510		Bolswert. S. 2 nach Rubens	Madonna am Brunnen „Pulvis aquarum vi verlinum“
I511		Bolswert. S. 2 nach Rubens	Madonna „Maria mater dei regina caeli.“ Ohne und mit Inden's Adresse

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1301		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K. & K.	"		

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I5I2		Bolswert. Sticche nach Rubens	St Ignacius Loyola S. V 70
I5I3		Bolswert Sticche nach Rubens	St Franz Xaver S. V 51
I5I4		Bolswert. S. 2	St Franciscus Borgia
I5I5		Bolswert S. 2 nach Van Dyck	Madonna mit St Joseph "Ne una ..."
I5I6		Galle. Corn. nach Rubens	S. S. Apostolorum icones (15 Bl.) S. V 1
I5I7		Bolswert. S. 2 nach Rubens	S. Heiliger Teresa
I5I8		Bolswert. S. 2 nach Rubens	S. Katharina S. x

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1301		
K			
K	"		
K	"		
K. 15 Bl	"		
K	"		
K	"		

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I519		Bolswert, S. a nach Rubens	Das Christkind auf Josephs Arm kniet eine Heilige S. XI. 13 29
I520		Bolswert, S. a nach Rubens	Santa Barbara S. V 23
I521		Bolswert S. a nach Torwaens	Silen umwinkten Salys und Nymphen
I522		Bolswert, S. a nach Rubens	S Barbara (Zur Folge S XI 13.)
I523		Bolswert, Baelius nach A Blomart	Mater dolorosa
I524		Bolswert, Baelius	H Aloisius Gonzaga
I525		Ponsius, Paul nach Rubens	Geißelung Christi S. V 245 I

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Siehe 13 01		
K	"		
K.	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I533		Bolswert L. nach Torvaers	Salyn als Kind, Flöte blärend Vor der Schrift
I534		Ponsius Paul nach Rubens	König Philipp IV von Spanien S. IX 172 V. d. Sit. M. d. Sit.
I535		Ponsius Paul nach Rubens	Elisabeth Königin von Spanien S. IX 174 V. d. Sit. M. d. Sit.
I536		Vorsterman L. nach Rubens	Die Familie S. IV 110
I537		Vorsterman L. nach Raphael	St. Georg (Reprodukt)
I538		Vorsterman L. nach Rubens und Titian	Karl V S. IX 144
I539		Vorsterman L. nach Rubens und Titian	Isabelle Eile Gowraga S. IX 230

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1301		
K 2 Bl	"		
K 2 Bl	"		
K	"		
K	"		
K.	"		
K.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I554		Bolswert, Stello nach Rubens	Christi Druckkeler aus dem Tempel S. II 116
I555		Bolswert, S. nach Rubens	Mariae Verkündigung S. II. 1. II
I556		Bolswert, S. nach Rubens	Das Fest des Herodes S. II. 190
I557		Bolswert, S. 9 nach Seghers	Petri Verlangung Vor „ mit der Schrift.
I558		Bolswert, S. 9 nach Rubens	Christi Himmelfahrt S. II 426 Vor der Schrift mit Inden, Adrene
I559		Bolswert, S. 9 nach Van Dyck	Kreuzaufrichtung „ Ed portquam veneratione..
I560		Bolswert S. 9 nach Rubens	Madonna mit dem Papagei S. IV 120.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1301		
K	"		
K.	"		
K & Bl	"		
K & Be	"		
K.	"		
K	"		

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I582		Carloen R nach Rubens	kl. Familie S IV 114
I583		Voet Alex nach Rubens	Cimon und Pero S VII 52
I584		Suy der hoef, Tona nach Rubens	Infantin Isabella Clara Eugenie S IX 189
I585		Hodges nach Rubens	der Brunnene Madonna S VII 142 Probedruck
I586		Chambars Th nach Rubens.	der hl Martin S V III
I587		Thomas, Jan nach Rubens	Virselpaar S VII 117
I588		Balswert, Sibelle nach Rubens	Handihaft mit dem Vogelscheller S. XI 53, 3 mit Hendrix Ad. und im Gegenrinn

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Stiche 1301		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K 2/30	"		

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I589		Bolzwerth S. a nach Rubens	Landschaft mit Burg festen L. X 53, 6
I590		Bolzwerth, S. a nach Rubens	Landschaft mit Bach L. X 53, 9
I591		Bolzwerth, S. a nach Rubens	Landschaft mit Regenbogen und Wiesen L. X 53, 10
I592		Bolzwerth, S. a nach And. van der Velt	Seesum
I593		Galle Corn nach Rubens	Obituario de Brada Titelblatt L. X 50, 1
I594		Lammelin nach Rubens	Titelblatt zu Gervastius „XPS Des patris . . .“
I595		Unbekannt nach Rubens?	Titelblatt zu: Commen- taria in omnes d. Pauli epistolas . . .

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1301		
K	"		
K	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I596		Galle, Jan nach Rubens	Omnes sancti
I597		Crélier nach Rubens	die Frau des Rubens Le chapeau de paille
I598		Schmutter nach Rubens	die Frau des Rubens mit ihren 2 Kindern Six 120 v. d. Sch.
I599		Unbekannt nach Van Dyck	Klage um den Leich nam Christi „O. von omnes . . .
I600		Soulman nach Van Dyck	Jupiter und Andiope
I601		Unbekannt	Jupiter und Andiope
I602		Tordaens nach Tordaens	Pexion von Juno ge- lächelt

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Siehe 1301		
Lith	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I603		Unbekannt nach Rubens	Horcas und Orythia " Orythia amab. . .
I604		Unbekannt nach Rubens	Das jüngste Gericht
I605		Unbekannt.	Das Martyrium des hl. Johannes des Tf.
I606		Eynhoud P.	Martyrium des H. Georg
I607		Bolswert, Pinelle nach Rubens	Aufhebung der Könige S. II 60 gegenw.
I608		Bolswert Pinelle nach Rubens	Auferstehung Christi S. II 398 U.d. Sider.
I609		Spruyt P. nach Rubens	Diana von Silaeon be- kannt. S. II 18

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Siehe 1301		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K	"		
K.	"		
K.	"		

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I617		Heyneus, P. de Tode, Ponsius, Naumann Ballin, Bontlaas Neefs u. A.	Imagerie divers hommes d'esprit... mis en lumiere par Jean Heyneus... 1649 Lomeren, Portretten van Nederlanders No 211 a.
I618		Unbekannt nach Rubens	Bustbild der Rubens in ovaler Umrahmung
I619		Enden Harold exent nach Rubens	der hl Augustin zwitert Monica und Nicolas von Tolentino
I620		Kat. Ardell nach Van Dyck	Chronos beschnitten Amor die Flügel H 12.
I621		Unbekannt nach Rubens	Bustbild einer Dame. (Helene Fourment.?)
I622		Unbekannt nach Rubens	Helene Fourment (Le chapeau de paille)
I623		Bolsmers, Lückes nach Rubens	Die hl Dreieinigkeits S. II 447

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K. 67 30	Siehe 13 01		Als Buch ge bunden Bi 250.
K	"		
K	"		
K.	"		
K.	"		OK. anhang 6
K.	"		
K	"		

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I624		Galle, Cornelis nach Rubens	Titelblatt: Tones Imperialormen Vor der Schrift LX 31
I625		Galle Corn. nach Rubens.	Titelblatt: De Justitia et jure Vor der Schrift LX 34
I626		Enven, Martin v d nach Cornelis de Vos	Verlobung der K. Kalia cina
I627		Unbekannt nach Rubens	Christus mit Engeln spielen (nach dem Berliner Bild)
I628		Paulus, Paulus nach Rubens	9 Stücker L. XI 65
I629		Du Clos A. J.	Salz Familie mit Panthern
I630		Unbekannt nach Rubens	Löwin ihre Jungen säugen

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Siehe 1307		
K	"		
K	"		
K.	"		
K	"		
K.	"		

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I631		Caylus, Conte de nach Van Dyck	Barthanael
I632		Unbekannt	Titelumrahmung mit den Frauen und Aposteln am Grabe Christi
I633		Unbekannt	Titelumrahmung mit der Auferstehung der Toten.
I634		Unbekannt	Titelumrahmung mit den Seelen im Fege- feuer.
I635		Unbekannt	Titelumrahmung mit der Verkündigung an die Hirten.
I636		Galle Cornelis nach Rubens	Titelblatt zu: Romanae et Graecae antiquitatis monumenta L. X 60 V. d. Litt.
I637		Unbekannt. nach Rubens	Titelblatt mit der Religion und 2 allegorisch en Frauen Ludwig p 226 No 68 ³

[illegible]

[illegible]

