

Erwerbungen

1989 (20) - 1997 (123)

1989

(20)

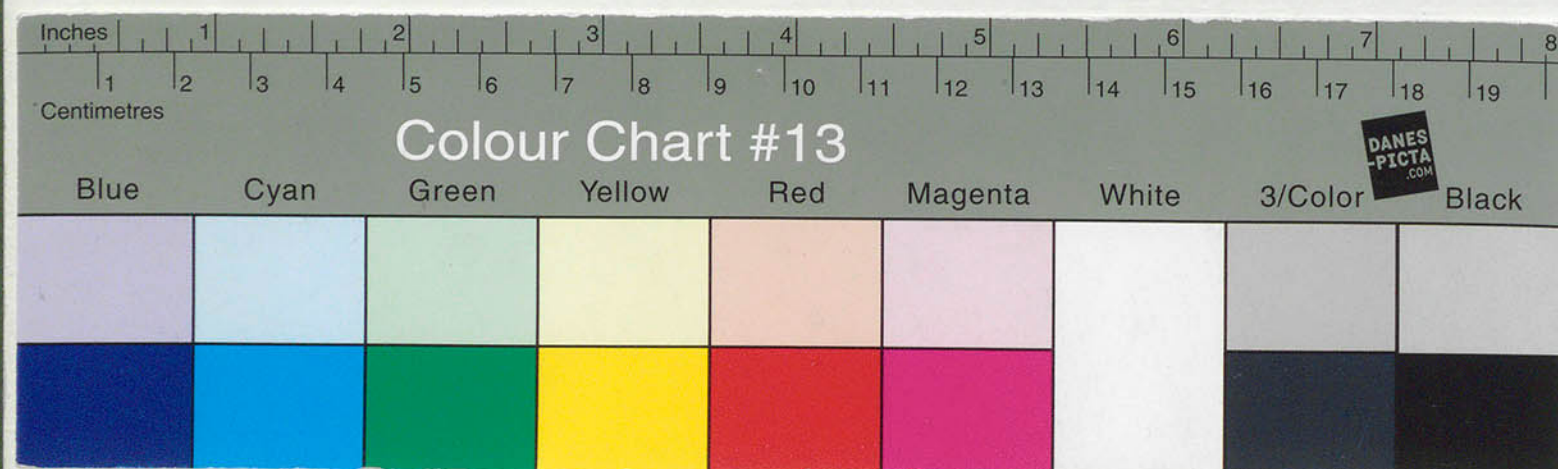
—

1997

(123)



STAATLICHE MUSEEN
Preußischer Kulturbesitz
- Kupferstichkabinett -
Arnimallee 23/27, 1000 Berlin 33



EB_KKB-B_SLG_LZ_1989-1997

20/1989-123/1997 (Laufnummer / Jahrgang)

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
20-1989 /1-6	10.2.89	Kiecol, Hubert	Griffelkunst 6 Blatt Holzschnitte, 1984 50 x 35 cm 20-1989 / 1-6
21-1989 /1-5	10.2.89	Kiecol, Hubert	"5 Holzschnitte" (Kassette, Handpersennsch.) Problemlösungsgalerie Hamburg 1983 21-1989 / 1-5
22-1989	10.2.89	Kiecol, Hubert	Ohne Titel, 1986 22-1989
23-1989	10.2.89	Kiecol, Hubert	Ohne Titel, 1985 (Fenster) 23-1989
24-1989	10.2.89	Kiecol, Hubert	Ohne Titel, 1984/86 (Gitter) 24-1989
25-1989	10.2.89	Kiecol, Hubert	Ohne Titel, 1986 ("Every Day I wonder") 25-1989
26-1989	10.2.89	Kiecol, Hubert	"Herz mit Perspektive", 1986 69,5 x 98,5 cm 26-1989

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
6 Bee Holzschnitte sign. und datiert	Jaklonka Galerie Venloer Str. 21 5000 Köln 1	800,-	Graubrenne für 20-1989 26-1989 = 7.800,- DM (inkl. 7% MwSt.: 510,28 DM) In KMG 1989
Kassette mit 5 Bee. Holz- schnitten, Einzel sign. und gez. "5/15"	" "	3500,-	In KMG 1989
Aquarelle, sign., dat. gez. "30/50" verso	" "	400,-	In KMG 1989
Holzschnitt, sign., dat. gez. "9/13"	" "	600,-	In KMG 1989
Holzschnitt, sign. und dat. "84/86", gez. "4/7"	" "	700,-	In KMG 1989
Aquarelle, Radierung, verso bzw. "Every Day I wonder", sign., dat. gez. "10/13" (in Rot)	" "	600,-	In KMG 1989
Radierung, Aquarelle, Kartmadel, sign., dat., gez. "4/7"	" "	1200,-	In KMG 1989

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
27-1989	10.2.89	Palermo	Miniatur, 1972
			Aufl. 110 Ex.
		27-1989	Jahr, Palermo... 1983, Nr. 31
28-1989	10.2.89	Palermo	Grüne Schreibe, blaue, Dreieck. (1970)
		28-1989	Jahr, Palermo... 1983, Nr. 5
x 29-1989	10.2.89	Palermo	Ohne Titel (1970)
			Aufl. 250 Exemplar
		29-1989	Jahr, Palermo... 1983, Nr. 15
x 30-1989	10.2.89	Palermo	T, 1970
			Aufl. 100 Exemplar
		30-1989	Jahr, Palermo... 1983, Nr. 16
x 31-1989	10.2.89	Palermo	Ohne Titel (1971)
			Aufl. 110 Ex.
		31-1989	Jahr, Palermo... 1983, Nr. 19
x 32-1989	10.2.89	Palermo	Ohne Titel (1971)
			Aufl. 30 Exemplar
		32-1989	Jahr, Palermo... 1983, Nr. 23
x 33-1989	10.2.89	Palermo	Telefon (1971), für Kippler KV
			(Aufl. 150 Exemplar)
			In Zusammenarbeit mit Gerhard Richter
		33-1989	Jahr, Palermo... 1983, Nr. 26

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Fab. Folie - Präg- druck auf Aquarellbütten sign. und dat. gez. "65/110"	Jablonska Galerie Venloer Str. 21 5000 Köln 1	2000,-	inkl. Kunst. 7% (= 137 130,84)
			In KMG 1989
Zweifarbiger Bedruck auf Offset-Papier sign., dat. und gez. "41/10"	Jablonska Galerie Venloer Str. 21 5000 Köln 1	6000,-	Für 28-1989 bis 33-1989 zusammen: 20.200 DM (inkl. 7% Kunst. = 1321,48 DM)
			In KMG 1989
Vierfarbiger Offset- druck auf Offsetkarton, sign., dat., gez. "181/250"	" "	2200,-	
			In KMG 1989
Zweifarbiger bed- druck oliv- grün, auf Offsetkarton	" "	2600,-	
			In KMG 1989
Zweifarbiger Bedruck/grün, blau [unsign.] Objekt C. 1965/66 sign., dat., gez. "67/110"	" "	4500,-	
			In KMG 1989
Bedruck auf Offsetkarton, sign. und dat., gez. ex. "13/30"	" "	2400,-	
			In KMG 1989
Vierfarbiger Bedruck mit Bedruck auf Offsetkarton, bedr. sign. verso "Palermo", "Richter"	" "	2500,-	
			In KMG 1989

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
41-1989	17.2.89	Kirchner, Ernst Ludwig	Mädchen, einer anderen den Bauch prothieren, 1910 (aus d. Nat. d. Künstler) Stücker 56, Dube 96 41-1989
42-1989	24.2.89	Graff, Anton (1736-1813)	Bildnis der Sopranistin Marie Magdalene Charlotte Ackermann * mit Lesings "Minna von Barnhelm" in der Hand, 1774 42-1989 KdZ 27037 * 1757-1775
43-1989	24.2.89	Buren, Daniel (geb. 1938 in Boulogne-sur-Mer)	Fräulein/Exploded/Defaced, 1978-79 je 20,5 x 20,5 cm, gestrichelt Linien vgl. Druckg. Handlungen eine Reduktion rel 1945, Nr. 322 A 43-1989
44-1989	28.3.89	Hubbuck, Karl	Fräulein L., 1922 Kat. Hasenlever 1983, Nr. 64 44-1989
45-1989	14.6.89	Walther, Franz Erhard	Buch "Organon" Ritter Verlag, Kraggenfurt, 1983 (unter d. Aufsicht d. Künstlers gedruckt), 1. Aufl. 800 Ex. 45-1989
46-1989	14.6.89	Walther, Franz Erhard	Buch "Organon" Ritter Verlag, Kraggenfurt, 1986 2. Aufl. [verändert], 1600 Ex. 46-1989 Debi: Michael Lingner, Arnulf Rohsmann

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kalttauchrad. auf Büchern. r.u. sign., l.u. bes. "Eigensinnig" bes.: Barler Naotapolempel	Galerie Eppich Witzler 7570 Baden-Baden r.u. sign., l.u. bes. "Eigensinnig" bes.: Barler Naotapolempel	34.000.-	Ind. 7% Mst. = Df. 2284,30 In KdZ 1989
Schwarz Kreide. Wip gestrichelt auf blauem Papier, 9.11.01 Rund monogrammiert.	Kunstantiquariat Braun & Schmidt Buchh. 56 Wuppertal 2 Papier, 9.11.01 "A.G. 1774"	5.500.-	Zu Kauf 18.07.89 + Versand (= 5.518.-) 7% Mst. (359,81 Df.) KdZ 1989
Farbig Aquatinta zusammen zu einer von 25 Einzelblättern. bes. Einzel "A" - "Z", nun. "34", mit Quarzstein Schreibstift 4 Bl.	Galerie Soune Berlin. Kantstr. 138 von 25 Einzelblättern. bes. Einzel "A" - "Z", nun. "34", mit Quarzstein Schreibstift 4 Bl.	8500.-	[Galerie Soune Berlin] gek. 1.11.89 Ind. 7% Mst. = 556,07 Df. In KdZ 1989
Kalttauchrad. sign. r.u. "Hubbuck", dat. r. u. "1972"	Gestrichelt Ellen Hubbuck (auf Ausgang v. Kordine Müller, Zadengalerie, Berlin), Kardine		Schätzwert: 3000.- Df. In KdZ 1989
Buch mit Text und Originalgraphik (Art Diffekthoverf.)	Gestrichelt Ritter Verlag, Kraggenfurt		Schätzwert: 170.- Df. In Karte: 711. Bldes
Buch mit Text und Originalgraphik	Gestrichelt Ritter Verlag, Kraggenfurt		Schätzwert: 170.- Df. In Karte: 711. Bldes

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
46-1989		Fortsetzung	... Texte zu Franz Ewald Walther Organon Richter Verlag, Kraggenfurt (2 Exemplare)
47-1989	15.6.89	Barbieri, Domenico del Cogn. Domenico Fiorentino, geb. um 1506 Florenz	Gloria (Der Ruhm) Zerner (Vieschule u. Fontainebleau) 9 I (von II) Bassenge Auktion 53, F. II, Alt u. neue Kunst, Nr. 4711
48-1989	15.6.89	Hecke, Jan van den II (1661 - um 1702)	Junges Frauen, Linien Baeh Durchwachen (Wurben) 5, Dürer 23, Holstein 4) Bassenge Auktion 53, F. II, Alt u. neue Kunst Nr. 4906
49-1989	15.6.89	Dichte, Martin (im 17. Jh. in Nürnberg u. Wien tätig)	Mädchen mit Rosen Andreas 10, Licht bei le Blanc u. Holstein Bassenge Auktion 53, F. II, Alt u. neue Kunst Nr. 4827
50-1989 /1-15	15.6.89	Porcellis, Jan (um 1585- 1632)	"Verdreyden Handen en water gesichten" (15 Radierungen, incl. Titel, von 17) Holstein 1-15 III (von VI) Bassenge Auktion 53, F. II, Alt u. neue Kunst, Nr. 5052
51-1989	15.6.89	Bloemaert, Abraham (1564 - 1651)	Der Prophet Aaron Wurben 6, le Blanc 2, Holstein (after A. Bloemaert) 6 Bassenge Auktion 53, F. II, Alt u. neue Kunst, Nr. 4744
52-1989	15.6.89	Vorstermann, Lucas d. Ä. (1595 - 1675) Nach Raffael	Der hl. Georg zu Pferde im Kampf mit dem Drachen, 1627 (Vogel 103, Tarsant 37, le Blanc 119 ...) Aus d. Hg. Baron v. Dandau, ehem. 46, Publied. KK Vandenberg (1606) Bassenge Auktion 53, F. II, Alt u. neue Kunst, Nr. 5156

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS DM	BEMERKUNGEN
Kupferstich, v. u. bet. "Domenico del Barbieri (Fiorentino)", l.o. "GLORIA", Papier mit Wz	Galerie Jude Bassenge, Erdener Str. 1 Bldy 33	1800 -	Bk. 47-1989 b3 50-1989 zusammen 4500.- DM zuzügl. 15% Entgelt (675.-) + 7% Mwst. (362,25) in HK
Radierung, unbet.	Galerie Jude Bassenge, Erdener Str. 1 Bldy 33	750 -	d.h. Zuzahlung: 5.537,25 DM in HK
Schabkunstblatt verso mit Radierung Wegels Sign. u. Nr.	" "	450 -	in HK
15 Blatt Radierungen, incl. Titelbl., num. 1-15, F. II u. Ad. "Clement de Jonghe"	" "	1500 -	in HK
Chiaroscuro und Kupferstich, bet. u. l. "A Bloemaert inven."	" "	1800 -	Bk. 51-1989 b3 53-1989 zusammen: 4200.- DM. zuzügl. 15% Entgelt (645.-) + 7% Mwst. (346,15) d.h. Zuzahlung: in HK
Kupferstich, bet. u. mit Text und (u.a.) "Lucas Vorster- mann sculptor, DD. 1627"	" "	1400 -	5291,15 DM

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
53-1989	15.6.89	Visscher, Cornelia	Der große Kalkofen
		(um 1619-1662)	Bg. Pierre Mariche (Lugt 1788)
			(Wustm 171-5 [von 10], Dufuit 69-T. Eau 10])
		53-1989	Bausenge Auktion 53, T. II, Auktionhaus Kunst, D. 5150
54-1989	20.6.89	Vasardj, Victor	Ohne Titel
			aus Portfolio "Hommage à Picasso", Lieferung 5
		54-1989	
55-1989	20.6.89	Hecker, Günter	Ohne Titel
			("Hommage à Picasso"), 1979
			aus Portfolio "Hommage à Picasso", Lieferung 5
		55-1989	
56-1989	23.6.89	Chidekel, Lassar Marko- Witsch	Suprematischer Stil 1924
		56-1989	Keltz 27039
57-1989	23.6.89	Goncharova, Natalia Sergeevna	(Landschaft m. Bäumen u. verbleibter Frau)
			(N. 1)
		57-1989	
58-1989		Goncharova, Natalia Sergeevna	(Interieur m. Frau am Klavier)
			(N. 7)
		58-1989	
59-1989	23.6.89	Larionov, M. Majakovskij, V.	Sointse, Poema.
			(Die Sonne, ein Gedicht)
			Krieg, Moskau-Leningrad, 1923
			(9 Seiten Text, 2 Seiten Verleptikel, Umschlag, Vignette, Titelliteration u. 7 Vollblattillustrationen v. M. Larionow)
		59-1989	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kupferstich	Galerie Goda Rausche Berlin	1100,- DM	
Färbiger Buchdruck H. C. - Druck, mgl. v. u.	Gesamte Bopylän-Verlag Berlin 1977		1000,- DM Schätzpreis.
			In KuG 1989
Lithographie Probodruck, gr. "Probi", mgl. und dat. in d. Platte u. v. Hand	Gesamte Bopylän Verlag Berlin 1977		Schätzpreis: 700,- DM
			In KuG 1989
Deckfarben und Kreiden(?) auf braunem Papier	Galerie Avantgarde Natan Fedorowski Leibniz Str. 60 1000 Berlin 12	- 3500,-	
			In KuG 1989
[Karton] gelb. Ad. Lithographie auf braunl. Papier, auf Epique auf dicken Karton, mgl. v. u., num. l. u. "N. 1" (jeweils Druck)	" "	1200,-	Für 57-1989 bis 58-1989 zusammen 2400,- DM. Gesamtsumme 56-59/1989 : 6900,- DM
Lithographie auf braunl. Papier, aufgepresst auf dicken Karton, mgl. u. dat. v. u. 1912, l. u. num. "N. 7"	Galerie Avantgarde Natan Fedorowski 1 Berlin 12	1200,-	In KuG 1989
Brochure mit 9 Lithographien u. Kunstgraphik in Braun u. Pink, Umschl. mgl. u. dat. i. Druck	Galerie Avantgarde Natan Fedorowski, Leibniz Str. 60 1 Berlin 12	1000,- DM	In KuG 1989/Karte 11 B

Eintrag ungültig.
Ab. 30.6.89

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
60-1989	30.6.89	Winner, Gerald	"Underground - Highburg Wokingham" 1972 (Kilpra Editions, London. Druck: Chris Procter, Kilpra Studio, London)
60-1989	30.6.89	Winner, Gerald	Yokomotori, Rad, 1970/71 (WV. Nr. 19) Aus: Kassette mit 7 Bildrücken (Aufl. 100 Ex.) Ed. Reunbrandt Verlag
61-1989	30.6.89	Winner, Gerald	Harrisons Wharf, 1972 (WV. Nr. 47) Ed. Kilpra Editions, London
62-1989	30.6.89	Winner, Gerald	Banknote (vgl. Karl G. Winner, Bilder u. Graphik 1970-75, Kunstgalerie Bremen, Bremen 1975, Nr. 23), 1973
63-1989	30.6.89	Winner, Gerald	Ohne Titel gelb S. An. Off Broadway, 1973
64-1989	7.7.89	Zinek (= Bernhard Günter Lebrecht Brach)	Der Schauspieler Harnes Korngebel, 1927
65-1989	7.7.89	Zinek (= Bernhard Günter Lebrecht Brach)	Der Diplomingenieur Werner Alending, 1927

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbiger Sieb- druck, gr. u.l. "h.c.", sign. u.v. "Winner"	Geschenk des Künstlers		
Farbiger Sieb- druck, gr. u.l. "h.c.", sign. u.v. "Winner"	<u>Geschenk</u> des Künstlers		Schätzpreis 3000.- DM In Km 6 1989
Farbiger Sieb- druck, gr. u.l. "A.P.", sign. u.v. "Winner"	<u>Geschenk</u> des Künstlers		Schätzpreis 3000.- DM In Km 6 1989
Farbiger Sieb- druck, gr. u.l. "A.P.", sign. u.v. "Winner"	<u>Geschenk</u> des Künstlers		Schätzpreis 3000.- DM In Km 6 1989
Farbiger Siebdruck, gr. u.l. "A.P.", sign. u.v. "Winner"	<u>Geschenk</u> des Künstlers		Schätzpreis 3000.- DM In Km 6 1989
Kaltnadel, l.o. betitelt, l.u. sign., Passerout r.u. sign. u. dat. "27", verso beschr.	<u>Geschenk</u> des Künstlers ^{um} 1976		Für 64-1989 bis 80-1989 Schätzpreis unbekannt 4250.- DM (pro Bl. 250.- DM) In Km 6 1989
Kaltnadel, l.u. betitelt, r.u. sign., Passe- partout sign. u. dat. r.u. "27" verso beschr.	<u>Geschenk</u> des Künstlers ^{um} 1976		In Km 6 1989

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3)	66-1989	7.7.89	Zinek (Berthold Günter Ulrich Brach)
			Dr. Mische Rabinowitsch, 1927
		66-1989	
4)	67-1989	7.7.89	Zinek
			Der Amateur
			Rudolf Weckwerth, 1927
		67-1989	
5)	68-1989	7.7.89	Zinek
			Mundel Sölkner
			Der Kolonisa [2], 1927
		68-1989	
6)	69-1989	7.7.89	Zinek
			Der Bühnenbildner
			Dr. Lippen - Houtrouw, 1927
		69-1989	
7)	70-1989	7.7.89	Zinek
			Der Zigarettenladen, 1925
		70-1989	
8)	71-1989	7.7.89	Zinek
			"Friedhof Gartenkirche" (Hannover, Marienstr.), 1926
		71-1989	
9)	72-1989	7.7.89	Zinek
			Promenade. 1925
			(Machniesen, Hannover)
		72-1989	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kartnadel, o. btitelt, l. u. in der Platte sign., sonst n. r. a. Passepartout sign. und dat.	<u>Gedruck</u> des Künstlers ^{um} 1976		In KuG 1989
Kartnadel, o. l. btitelt, l. Mitte sign. "ZINEK" (i. d. Pl.), Passepart u. u. sign. und dat.	<u>Gedruck</u> des Künstlers ^{um} 1976		In KuG 1989
Kartnadel, o. l. btitelt, Mitte l. (i. d. Pl.) sonst u. r. Passep sign., dat. "27"	<u>Gedruck</u> des Künstlers ^{um} 1976		In KuG 1989
Kartnadel, o. l. btitelt, u. Mitte (i. d. Pl.) sonst Passepart. u. r. sign., Passepart. u. r. dat.	<u>Gedruck</u> des Künstlers ^{um} 1976		In KuG 1989
Holzschnitt (Linolschnitt?), Passepartout u. l. btitelt, u. r. sign. und dat.	<u>Gedruck</u> des Künstlers ^{um} 1976		In KuG 1989
Linolschnitt in Blauzinn, "Unfallsdruck", Passepartout u. r. sign. und dat., beso u. Blauzinnungen	<u>Gedruck</u> des Künstlers ^{um} 1976		In KuG 1989
	<u>Gedruck</u> des Künstlers ^{um} 1976		In KuG 1989
			In KuG 1989

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
10)	73-1989	7.7.89	ZINEK (Bernhard Günter Gebrecht Brach)
			Ältliche Häuser, 1925 (Arnswaldstr. - Dietrichstr. Hannover)
		73-1989	
11)	74-1989	7.7.89	ZINEK
			Morgengrünecke Straße, 1925
		74-1989	
12)	75-1989	7.7.89	ZINEK
			Dom von Gnesen, 1925
		75-1989	
13)	76-1989	7.7.89	ZINEK
			(Tisch mit Blumenarrang.), 1925
		76-1989	
14)	77-1989	7.7.89	ZINEK
			Ohne Titel (Landskap), 1925
		77-1989	
15)	78-1989	7.7.89	ZINEK
			Ohne Titel (Ansicht von Untergerenches Kirche), 1925
		78-1989	
16)	79-1989	7.7.89	ZINEK
			Der kranke Bortanjoglo, 1927
		79-1989	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzschnitt, sign. Passpart. u. r. "ZINEK", dat. "1925", betitelt a. d. Passpart.	<u>Gesamte</u> des Künstlers um 1976		In Kumb 1989
Holzschnitt, Passpart. u. r. sign. und dat., u. l. betitelt	<u>Gesamte</u> des Künstlers um 1976		In Kumb 1989
Holzschnitt, Passpart. u. r. sign. und dat., u. l. betitelt	<u>Gesamte</u> des Künstlers um 1976		In Kumb 1989
Holzschnitt, Passpart. u. r. sign. und dat.	<u>Gesamte</u> des Künstlers um 1976		In Kumb 1989
Holzschnitt. Passpart. u. r. sign. und dat.	<u>Gesamte</u> des Künstlers um 1976		In Kumb 1989
Holzschnitt, Passpart. u. r. sign. und dat., In Holz bei u. g. "ZINEK"	<u>Gesamte</u> des Künstlers um 1976		In Kumb 1989
Holzschnitt, u. r. sign. und dat., u. l. betitelt	<u>Gesamte</u> des Künstlers um 1976		In Kumb 1989

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
80-1989	7.7.89	Zinck (Bernhard Günter Gebrecht Brach)	(Landschaft mit Shape und zwei Wandern), 1926
		80-1989	
81-1989	7.7.89	Gondarova, Natalia Pergeeva	Ohne Titel
		81-1989	
82-1989 /1-8	7.7.89	Gleichmann, Otto	"Chimären", acht Skizzen von O. Gleichmann. Mit Einführung von Hans Kod, -Dietrich. Mappe X die Ausgaben des Galen. Kunstheim. Düsseldorf 1921
		82-1989	
83-1989	10.7.89	Seewald, Richard	Kleband / [Richard] Seewald, Kleines Bilderbuch vom Krieg. Goltzverlag - München 1914 (Text: Kleband; 12 Holzschnitte, Handkol., von R. Seewald) Jentsch, H. 26-38
		83-1989	
84-1989	11.7.89	Seewald, Richard	Die frühlichen Städte. zwölf Zeichnungen. Kurt Wolff Verlag, Leipzig 1914 (Mappe mit reproduz. Zeichnungen, 6 davon vom Künstler eigen- händig koloriert)
		84-1989	
85-1989	25.7.89	Rainer Mang, geb. 1943	"Glassplitterspüß" Dienbes 1988 (verpackt als Weihnachtskarte) 40 x 30 cm Aufl. 250 Exemplare
		85-1989	
86-1989	25.7.89	Galli, Federico	O. Titel [ital. (autograph)] Herausg.: Club Milano alla Scala, für die Teilnahme am 77. (Congresso Nazionale dei Soprannisti)
		86-1989	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kartusche in Blaugrün u. l. sign. (i. d. Plat.), Passport. u. r. sign. und dat.	<u>Geschenk</u> des Künstlers um 1976		In Kumb 1989
Lithographie unser	Galerie Avantgarde Nathan Fidorowski 1 Berlin 12	400 DM	Zurige. 7.10. Markt. (28. - DM) zusammen 428. - DM
			In Kumb 1989
Mappe mit 8 Lithographien, einschließlich sign. und dat. Titel: sign. u. BRACH - ZINCK	<u>Geschenk</u> vermutl. des Künstlers Zinck (um 1976)		Schätzpreis: 2400,- DM
			In Kumb 1989
Mappe mit Texten und 12 Holzschnitten, 12 davon Handkolo. Text sowie Umschlag	<u>Geschenk</u> des Künstlers Brach - Zinck (um 1976) (Wiedert. d. Titelbl., Umschlag, kolor.)		Schätzpreis: 1500,-
			In Kumb 1989
Mappe mit reprod. Zeichnungen 6 davon handkolo. Text u. Aquarinfarb. bzw. farb. Kreiden	<u>Geschenk</u> des Künstlers Brach - Zinck (um 1976)		Schätzpreis: 300,- DM
			Kart. d. Brach 1989
Lebdruck in 6 Farben, u. l. sign. und dat. "88", numer. 43	<u>Geschenk</u> an Beat Schomaker v. Morbach Prof. Dr. Wolf-Dietrich Dab. von diesen Ans KK überwiesen		Schätzpreis: 80,- DM
			In Kumb 1989
Radierung, u. r. sign. und dat., u. l. numer. "384/400"	<u>Geschenk</u> Club di Milano alla Scala / la Presidenta Lucrezia Albertoni überrott. Clodia Alberici		Schätzpreis: 150,- DM
			In Kumb 1989

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
* 92-1989	21.8.89	Ida, Shoichi	aus der Mappe "One, Two, Three", No. D. 1986 - "Surface is the Between - between Vertical and Horizon" 92-1989 58 x 39 cm gerahmt
93-1989	21.8.89	Ida, Shoichi	"Surface is the Between - Between Vertical and Horizon - Between Scratching and Corrosion No. 1" (Blue), 1987 93-1989 Probdruck 1/3 75,7 x 56 cm gerahmt
94-1989	21.8.89	Ida, Shoichi	Dasselbe "... No. 2" (Silver), 1987 Probdruck 1/3 94-1989 75,5 x 56 cm gerahmt
95-1989	21.8.89	Ida, Shoichi	Dasselbe "... No. 3" (Green) Probdruck 1/3 95-1989 75,5 x 56 cm gerahmt
96-1989	21.8.89	Ida, Shoichi	Dasselbe "... No. 4" (Red) Probdruck 1/3 96-1989 75,5 x 56 cm gerahmt
* 97-1989	21.8.89	Ida, Shoichi	"Surface is the Between - Between Vertical and Horizon - 'Between Corrosion of Iron, Copper, Silver and Gold No. 1'", 1986 97-1989 78 x 58 cm gerahmt

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
verschiedene Druck- techniken (u.a.) Kaltuadel u. Kupfer mon., sign. u. dat. h.o., bez. "One - Two - Three - D 19/40"	Galerie Marina Dinkler 1 Berlin 12	1000,-	Bla. 89-1989 bis 92-1989 Zusammen: 4000,- DM Mappe und geliefert In Kurb 1989
verschiedene Drucktechniken (u.a.) Aquatinta u. Kalt- uadel in Blau, sign. dat., bez.	Galerie Marina Dinkler 1 Berlin 12	2600,-	In Kurb 1989
verschiedene Drucktechniken (u.a. Aquatinta u. Kaltuadel) in Silber (green), sign. dat., bez.	" "	2600,-	In Kurb 1989
verschiedene Drucktechniken (u.a.) Aquatinta u. Kaltua- del in Grün, sign. dat., bez.	" "	2600,-	In Kurb 1989
verschiedene Drucktechniken (u.a.) Aquatinta u. Kalt- uadel in Rot (violet), sign. dat., bez.	" "	2600,-	In Kurb 1989
verschiedene Drucktechniken in warmen in Farben, neu. "4/15", sign. dat., bez.	" "	3.100,-	In Kurb 1989 Gesamtsumme 89-97/1989 = 17.500 DM
			Anmerkung: 89, 90, 91, 92, 97-1989 jeweils mit v. Künstler ge- kauften Verpackung- material

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
98-1989	23.8.89	Bergs, Joseph Dr. gest. S. Achenbach, 4.9.89	Ohne Titel, "3-tonnen-Edition" (für ein "Unterwasserbuch" - Multiple) - recto und verso
99-1989	23.8.89	Bergs, Joseph Nr. gest. S. Achenbach, 4.9.89	(Schafskopf), (für ein "Unterwasserbuch" - Multiple) - recto u. verso
100-1989	23.8.89	Bergs, Joseph Nr. gest. S. Achenbach, 4.9.89	(Das Schweigen von Marcel Duchamp wird über- brückt; für ein "Unterwasserbuch" - Multiple) - recto u. verso
101-1989	23.8.89	Kahlen, Wolf	Angleichung I, 1974 (Serie "Angleichungen", I-VII)
102-1989	23.8.89	Kahlen, Wolf	Angleichung II, 1974 (Serie "Angleichungen", I-VII)
103-1989	23.8.89	Kahlen, Wolf	Angleichung III, 1974 (Serie "Angleichungen", I-VII)
104-1989	23.8.89	Kahlen, Wolf	Angleichung IV, 1974 (Serie "Angleichungen", I-VII)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Siebdruck (+ Braunkreuz) auf PVC-Weichfolie recto u. verso bedruckt; sign. und gez.	<u>Geschenk</u>		Nrn. 98-1989 bis 100-1989 gestochen. "3-tonnen-Edition" (3 Blk) invent. unter 29.1977
Siebdruck (mit Ausschnitt) auf PVC-Weich- folie, recto u. verso bedruckt; sign. und gez.	<u>Geschenk</u>		
Siebdruck (+ Braunkreuz) auf PVC-Weich- folie, recto u. verso bedr.; sign. und gez.	<u>Geschenk</u>		
Farb-Offsetdruck, sign. und dat. Ränder u. Strip (i. Druck)	<u>Geschenk</u> des Künstlers (Ältere Erwerbung)		Stichtpreis: 300.- DM
Farb-Offsetdruck, sign. u. dat. Ränder u. Strip (i. Druck)	<u>Geschenk</u> des Künstlers (Ältere Erwerbung)		In Kurb 1989 ✓ Stichtpreis: 300.- DM
Farb-Offset- druck, sign., Ränder u. Strip (i. Druck)	<u>Geschenk</u> des Künstlers (Ältere Erwerbung)		In Kurb 1989 ✓ Stichtpreis 300.- DM
Farb-Offsetdruck, sign. u. dat., Ränder (o. und u.) mit Strip (i. Dr.)	<u>Geschenk</u> des Künstlers (Ältere Erwerbung)		In Kurb 1989 ✓ Stichtpreis 300.- DM
			In Kurb 1989 ✓

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
105-1989	25.8.89	Kahle, Wolf	"Stigmata", 1973
		105-1989	
106-1989	25.8.89	Kitaj, Ronald B.	[Skulpturen: Mann und Frau], 1975
		106-1989	
107-1989	25.8.89	Buchner, KP	"Politische Kulturen in Deutschland (verknüpft)", 1975
		107-1989	
108-1989	25.8.89	Koeppel, Matthias	"Benierung", 1976
		108-1989	
109-1989	25.8.89	Delvaux, Paul	[Kunstlag eines Buchs: [Paul] Mira Jacob, Paul Delvaux, Das graphische Werk, Editiones Andre Saur, Monaco 1976 Buch regie. über Kunstbibliothek STPK, deshalb gte. d. d. 25.8.89 ("Das Gespräch")]
109-1989	31.8.89	Hudson, Andrew	Ohne Titel, 1979
		109-1989	75,2 x 100,2 cm (wie die folgenden)
110-1989	31.8.89	Hudson, Andrew	Ohne Titel, 1979
		110-1989	

gpr. J. 107.
25.8.89

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Silberdruck, sign. und dat. v. Hand und i. Dr.	Geschenk der Künstler (Älter Erwerbung)		300.- DM ✓ Stahlpapier In KMG 1989
Farb Lithographie, sign. und num. "46/150"	Geschenk Galerie Mikro (Älter Erwerbung)		Stahlpapier: ✓ 1200.- DM In KMG 1989
Farbdruck sign. und num. beso "42/120"	Geschenk (Älter Erwerbung) Hauptwerkwerk rekonstruiert		400.- DM ✓ Stahlpapier In KMG 1989
Farbdruck mit schwarzer Druck- tem Rand, sign. und dat., bes. "E.A."	Geschenk über Ladengaleri, Köln (Älter Erwerbung)		Stahlpapier: 300.- DM ✓ In KMG 1989
[Lithographie mit rosa Tonplatte]			
Farb Lithographie, monogrammiert u. v. und dat., bes. u. l. "AP 3/7"	Geschenk Galerie Wentzel, Köln (Älter Erwerbung)		Stahlpapier: ✓ 800.- DM In KMG 1989
Farb Lithographie, monogrammiert u. l. und dat., bes. u. l. "AP 3/7"	Geschenk Galerie Wentzel, Köln (Älter Erwerbung)		Stahlpapier ✓ 800.- DM In KMG 1989

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
111-1989	31.8.89	Hudson, Andrew	(Mann mit Kette) 1979
		111-1989	
112-1989	31.8.89	Hudson, Andrew	ohne Titel, 1979
		112-1989	
113-1989	31.8.89	Hudson, Andrew	(Auto, Hühner und Hahn), 1979
		113-1989	
114-1989	4.9.89	Jorn, Asger	"Pour Jorn", Mappe mit 14 Bl. Lithographien von P. Alechinsky, K. Appel, E. Baj, Condat u.a. Hrsg. The Asger Jorn Foundation, Oslo 1976 Ex. 91 (von 100)
		114-1989	
115-1989	13.9.89	Köhler, (FLORIAN ?)	Männlicher Akt (Halb liegend, mit gespreizten Beinen), 1987
		115-1989	
116-1989	13.9.89	Gerard, John	ohne Titel
		116-1989	
116-1989 /a	13.9.89	Gerard, John	Dabei: ein weiteres Blatt, handgegröpft, bedruckt mit J. Gerard, Berliner Adressen und Gusp an Lucius Griebach (116-1989 a)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Fotolithographie, monogrammiert und dat. r., bez. u. l. "AP 3/7"	<u>Geschenk</u> Galerie Weutzel, Köln (Ältere Erwerbung)		Stichtpreis: 800,- DM In KuG 1989
Fotolithographie, monogrammiert und dat. u. l. i bez. u. l. "AP 3/7"	<u>Geschenk</u> Galerie Weutzel, Köln (Ältere Erwerbung)		Stichtpreis: 800,- DM In KuG 1989
Fotolithographie, u. r. monogram- miert und dat., bez. u. l. "AP 3/7"	<u>Geschenk</u> Galerie Weutzel, Köln (Ältere Erwerbung)		Stichtpreis: 800,- DM In KuG 1989
Kametti in grüner Tasche mit 14 Bl. Lithographien. Linke rige, rechte u. teilw. dat.	<u>Geschenk</u> (Ältere Erwerbung, Werk. nicht mehr rekonstruier- bar)		Stichtpreis: 4.200 (pro Blatt 300,-) In Kart. Mod. 74. Bldw '89
Kaltnadel (Probedruck), u. r. rige. "Köhler" und dat. "87"	<u>Geschenk</u> der NG aus dem "Nachlaß" Dr. Lucius Griebach		Stichtpreis 100.- In KuG 1989
1 Blatt hand- gegröpft Papier (mit Aubisquegrün u. gelben Linienführer)	<u>Geschenk</u> der NG aus dem "Nachlaß" Dr. Lucius Griebach		Stichtpreis für 116-1989 bis 116 a - 1989 zus.: 30.- DM In KuG 1989
			In KuG 1989

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
117-1989	13.9.89	BAK, Jure geb. 1939 Budapest, Ungarn	Nap - Ember - Arc (Motivum - variáció I.)
		117-1989	
118-1989	13.9.89	Geilen, Jochen	"Wischer", 1988 Neujahrskarte (von gestempelt: "31.12.1988" und mit dem Text "Auf in die nächste Ära / und denen ihre Affäre / Posit ..."
		118-1989	
119-1989	13.9.89	Sýkora, Zdeněk	Ohne Titel, verwendet als Neujahrskarte der Galerie Tüpfel, Köln, für 1989, substanden 1988
		119-1989	
120-1989	13.9.89	Brandt, Andreas	Ohne Titel, Neujahrskarte für 1989, substanden 1988
		120-1989	
121-1989	13.9.89	Melois, Bernard	Ohne Titel (abgedr. a.d. Einladungskarte zur Kunst. Öffnung "Bernard Melois. > Skulpturen < und Künstlergespräch" in der gal. Orange - Köln, Köln. 11.11.1988)
		121-1989	
122-1989	13.9.89	Plaza, Albert	Ohne Titel, 1988
		122-1989	
123-1989	13.9.89	Plaza, Albert	("Obra Recent Albert Plaza") Ausstellungsausschreibung
		123-1989	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Selbstdruck	Großdruck		Schätzpreis
u. mit Titel	der NG aus dem		100.- DM
Signatur und	"Nachlaß"		
Datum	Dr. Lucius Griebach		
("BAK/77")			In Kurb 1989
Kupferstich auf	Großdruck		Schätzpreis
Postkarte	des Künstlers		30.- DM
u. sign.			
und dat. hs.			In Kurb 1989
Swar.-Weip.	Großdruck		Schätzpreis:
Graphik	der Galerie Tüpfel,		60.-
eingedr. in Doppel-	auf dem Rothenberg		
hart, u.v. sign.	13.5000 Köln 1		
l. Textdruck			In Kurb 1989
Selbstdruck	Großdruck		Schätzpreis
(Swar.-Weip.)			100.-
unter sign. und	an Prof. Dächert,		
dat., u.l.	von einem an KK		
num. '69/100"	überlassen		In Kurb 1989
Farbholzschnitt	Großdruck		Schätzpreis
und Bützdruck	des Generaldirektors (Tübi)		30.- DM
(besrieben a.d. Karte	an da KK		
als "Farbholzschnitt")			In Kurb 1989
Farbiges	Großdruck		Schätzpreis
Lapindritat	des Künstlers an		50.-
verso betr.: 140 /	da KK		
BASCH LA ZEUM			
sign., mit Adresse und dat.			In Kurb 1989
Offsetdruck mit	Großdruck		Schätzpreis
Pinselführung	des Künstlers an da		60.-
lung	KK		
			In Kurb 1989

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
124-1989	13.9.89	Furtwängler, F.M.	Ohne Titel Neujahrskarte für 1989, abgegeben 1988
		124-1989	
125-1989	13.9.89	Kuonig	Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskarte in Berlin Verwendet als Weihnachts- und Neujahrskarte 1988/89 v. Präsidenten der Bundesdruckerei Klaus Spreen
		125-1989	
126-1989	15.9.89	Fuhrnk, Günter	Ohne Titel
		126-1989	
127-1989	15.9.89	Santarossa, Hella	Plakat zur Ausstellung Galerie am Marktplatz, Oranienstr. 58, Berlin, Maleri vom 14.9. - 7.10. 1979
		127-1989	
128-1989	15.9.89	Tenne, W. (? unbekannt)	"Bedrohung der Art / art" 1983
		128-1989	
129-1989	22.9.89	Helman, Robert	"Arbres Fleurs", 1987
		129-1989	
130-1989	22.9.89	Glattfelder, Hans Jörg	Ohne Titel (Entworfen in Zusammenarbeit m. d. gal. Teitel, Köln, für Dieter Rieck; gedr. im Mailand unt. Aufsicht d. Künstler; verwendet als Weihnachts- u. Neujahrskarte 1987 [?])
		130-1989	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Faltblatt (Doppelseite, innen bedruckt, u. l. u. r. sign., u. l. num. "31/84"	<u>Gedruck</u> Solman + Furtwängler, 1000 Berlin 61		Schätzpreis: 80.-
Original - Hand - Kupferdruck in Wasserbraun	<u>Gedruck</u> der Bundesdruckerei (Präsident Klaus Spreen)		Schätzpreis: 10.-
Farbdruck unsign.	<u>Gedruck</u> 		Schätzpreis: 150.- DT
(Durch beständig)			In KMG 1989
Spitzdrucke	<u>Gedruck</u>  (ältere Gravierung)		Schätzpreis: 30.-
			In KMG 1989
Farbphotographie, u. r. sign. "Willeme" (fig.?) XII / 83, u. l. num. 31/40 u. titelt	Überweisung der Nationalgalerie (im Zusammenhang mit d. Verlagerung d. Künster- bestände) 1988		Schätzpreis: 150.-
			In KMG 1989
Farbphotographie (Einsendungsart zur Ausstellungsöffn. i. d. Galerie Kimmel, 12. Mai 1987	<u>Gedruck</u> Galerie Kimmel an Prof. Dr. A. Dückers 1987		Schätzpreis: 50.- DT
			In KMG 1989
4 farbiger Zinkdruck, (Doppelseite, innen bedr. mit Text und Zinkdr., links sign.)	<u>Gedruck</u> Galeri Tüfel, Köln, an Prof. Dr. A. Dückers		Schätzpreis: 40.- DT
			In KMG 1989

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
131-1989 u. 132-1989 a	22.9.89	Kubiak, Uwe	Ohne Titel (in Zusammenarbeit mit der Galerie Seufel, Köln, 1986 für Dieter Riebert für; verwendet als Weihnachts- und Neujahrskarte), 2 Exemplare
132-1989	22.9.89	Brandt, Andreas	O. Titel, 1986 (verwendet als Neujahrsglück- wunschkarte für 1987)
133-1989	22.9.89	Badur, Frank	Ohne Titel, 1986 (Papierbild) - verwendet als Neujahrskarte für 1987-
134-1989	22.9.89	Stähler, Uwe	Ohne Titel, 1986 (verwendet als Neujahrskarte der Galerie + Edition z. Wassermann)
135-1989	22.9.89	Furtwängler, Felix M.	O. Titel (1986) Neujahrsglückwunschkarte für 1987
136-1989	22.9.89	FRITZ, Konibert	O. Titel, 1986/87 (Neujahrsglückwunschkarte für 1987)
137-1989	22.9.89	Bartnig, Horst	Entwicklung im zweihundertfachtend- fünftzig Dreiecken, Serie 1-4, 1986 (verwendet als Neujahrsglückwunschkarte für 1987)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbdruck.	<u>Gedruck</u>		Schätzpreis: 50.-DM
Graphik, (Doppelkarte, innen links u. rechts und graphisch u. r. sign.)	Galerie Ruppel, Köln, 1986, an Prof. Dr. A. Dückers		In Kunst 1989
Farbdruck, Doppelkarte, innen links und rechts Text beschrift.	<u>Gedruck</u> Prof. Andreas Brandt, Niedbüll, an Prof. Dr. A. Dückers, 1986		Schätzpreis: 100.-DM
u. r. sign., dat., u. l. num. "34/100"			In Kunst 1989
Farbiges Papier- bild (rot, blau- grün). Dabei: Brief an Herrn Dückers u. Frau, Berlin	<u>Gedruck</u> Frank und Elina Badur an Prof. Dr. A. Dückers, 1986 Dückers u. Frau, Berlin 20. 1986		Schätzpreis: 80.-DM
Farbstichographie (Schwarz u. Gelb), u. r. sign. "U St" und dat. "86"	<u>Gedruck</u> Galerie + Edition z. Wassermann Münster, an Prof. Dr. A. Dückers		In Kunst 1989
Radierung und Aquatinta, sign. "Furtwängler" num. "38/57"	<u>Gedruck</u> Solman & Furtwängler Tyslander Press, Berlin, an das KK (Prof. Dückers)		Schätzpreis: 80.-DM
Farbdruck, u. r. sign. "Fritz" und dat. "86/87"	<u>Gedruck</u> als Edition z. Galerie Hoffmann, Friedberg		In Kunst 1989
Strichzeichnung in Blaugrün (Computer- graphik) - Leporello, beso Bl. 4 bez., num. "499/550", monogr. u. dat.	<u>Gedruck</u> d. Künstler an die DG (Von der an KK überwiesen)		Schätzpreis: 40.-DM
			In Kunst 1989

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
138-1989	25.9.89	Kynel, F.	Blatt aus: "Schwarz auf Weiß. Schwarz-Weisse Dokumentation über visuelle Operationen" Nr. 1 / Oktober 1974 138-1989
139-1989	25.9.89	Hecker, Günther	Blatt aus: "Schwarz auf Weiss. Schwarz-Weisse Dokumentation über visuelle Operationen", Nr. 2 / April 1975 139-1989
140-1989	25.9.89	Rinke, Klaus	"Ein Handdurchblick auf das tiefer Manhattan", aus: "Schwarz auf Weiss", Schwarz-Weisse Dokumentation über visuelle Operationen", Nr. 3. März 1976 140-1989
141-1989	25.9.89	Zeithammel, Friedrich geb. 1949	Aus: "Schwarz auf Weiß" ... Nr. 5, September 1979 (im Rund) 141-1989
142-1989	25.9.89	Lawrin, Isolda geb. 1949	Aus: "Schwarz auf Weiss", Nr. 6, August 1980 142-1989
143-1989	25.9.89	Köchler, Andreas	Einladungskarte zur Ausstellung "Andreas Köchler, Basler Papiermühle. 1988" für Samstag, 30. Jan. und Sonntag 31. Jan. [1988], nach Düsseldorf. (Benefitausstellung "Open House") 143-1989
144-1989	25.9.89	Brauer, Johannes	Ohne Titel, (1969) (Neujahrsglückwunschkarte für 1970) 144-1989

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Fachfoto- graphie, sign., dat. und num. "143/300", unso. Bildet	Überweisung der Museumsbibliothek (ältere Erwerbung)		Schätzpreis: 60.-DM In Kauf 1989
Druckdruck, sign., dat. und num. "30/300", unso. Bildet	Überweisung der Museumsbibliothek (ältere Erwerbung)		Schätzpreis: 60.-DM In Kauf 1989
Fotografie, Verfahren, u. r. sign. und dat. "75", u. l. bez. "E.A."	Überweisung der Museumsbibliothek (ältere Erwerbung)		Schätzpreis: 100.-DM In Kauf 1989
Holzschnitt sign. "Zeithammel", dat. "80", num. "56/300"	Überweisung der Museumsbibliothek (ältere Erwerbung)		Schätzpreis: 60.-DM In Kauf 1989
Fachfotografie handkoloriert, u. r. sign., dat., u. l. num. "80/300"	Überweisung der Museumsbibliothek (ältere Erwerbung)		Schätzpreis: 100.-DM In Kauf 1989
Fotokopiertechnik num. "149/150" (mehrfach Werk)	<u>Geschenk</u> Andreas Köchler, Düsseldorf, an Prof. Dückers		Schätzpreis: 5.-DM In Kauf 1989
Radierung in Schwarzbraun, u. r. bez. i. d. Pl. "1970", u. r. sign.	<u>Geschenk</u> des Künstlers, Waldsteinberg, DDR (ältere Erwerbung)		Schätzpreis: 50.-DM In Kauf 1989

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
145-1989	25.9.89	Brauer, Johannes	Büste einer jungen Frau (Neujahrs Glückwunsch Karte), o.D. (für 1972?)
		145-1989	
146-1989	25.9.89	Wolffhagen, Ernst	O. Titel
		Gedr. S. A.H.	(Neujahrs Glückwunsch Karte für
		(Doppelinventarisierung,	1972),
		S. 88-1976, 8 Gedruck	1971
		146-1989	
146-1989	25.9.89	Lafranca, François	O. Titel
			Einladungskarte zur Ausstellungser-
			öffnung
			"François Lafranca" für den 21. Feb.
		146-1989	1987 i.d. Galleria Owens, Lugano
147-1989	28.9.89	Lafranca, François	O. Titel
			(verwendet als Neujahrs Glück-
			wunsch Karte)
		147-1989	
148-1989	28.9.89	Taucher, Hans-Jörg	"Aus allen Wolken fallen"
			"Aus der Serie 750 Postkarten"
			(13/750)
		148-1989	KdZ 27040
149-1989	28.9.89	Köchler, Andreas	"... auf einmal fing die Welt sich
			zu dreh'n an"
			(verwendet als Weihnachts- und Neujahrs-
			gruß), 1985
		149-1989	
150-1989	28.9.89	Kavater, Warja	"Union ... conclusion"
			(f.d. Best. "Language image",
			Nov./Dez. 1985)
			verwendet als Weihnachts- u. Neujahrs-
		150-1989	Karte

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kaltnadel	Gedruck		Schätzpreis:
in Silberdraht,	des Künstlers,		50.-DM
u. v. ngl.,	Waldsteinberg, DDR		
u. d. i. d. Pl.	(Älter Erwerbung)		
"Frohes Neujahr"			In Kurb 1989
	Gedruck		Schätzpreis:
	Ernst Wolffhagen		50.-DM
"1972 Gedr.	an Prof. Winner		
"Wunder"	(Älter Erwerbung)		Gedr. S. A.H. 25.9.89
Prägedruck,	Gedruck		Schätzpreis: 40.-DM
	Gedr. A.H.		
	[Galleria Owens]		
	d. Künstler,		
	Locarno		
			In Kurb 1989
Kaltnadel	Gedruck		Schätzpreis:
num. "3/15"	François u. Hedda		80.-DM
dat. "Locarno	Lafranca, Locarno		
1973"	an Prof. Winner u. d. Mit-		
	arbeiter d. Kaltnadels		In Kurb 1989
Collage und	Gedruck		Schätzpreis:
Tinte	des Künstlers an		80.-DM
13/750; aus d.	Prof. Dücker		
der 750 Postkarten			
			In Kurb 1989
Vernis mon	Gedruck		Schätzpreis:
u. Radierung,	an Prof. Dücker		40.-DM
Bez. mit Titel und			
"A.K. D.L. 85"			
i. d. Pl., dann ngl. u.	num. 13/40		In Kurb 1989
Offsetlithographie	Gedruck		Schätzpreis:
(Schwarz + gelb)	Buchvermittlung Hugo		5.-DM
	Fisch, Tübingen		
			In Kurb 1989

Nr.	Datum	Name des Meisters (Autors)	Darstellung (Titel)
151-1989	28.9.89	Furtwaengler, F.M.	Ohne Titel (1985)
		151-1989	
152-1989	28.9.89	Soenert, ?	"Vision"
		152-1989	
153-1989	28.9.89	Anonym	Hautlandschaft (Wohnort- u. Neujahrskarte d. Präsidenten d. Bundesdruckerei, Berlin)
		153-1989	
154-1989	28.9.89	Bartsch, Dietrich	Orig.-Buchumschlag, bzw. Kunstlag zum Katalog Dietrich Bartsch, Bilder 1985 München, Galerie van de Loo, Dezember 1985 (Aufl.: 300 Exemplare, [00069])
		154-1989	
155-1989	28.9.89	Buger(?) Bernhard	"Rechtes Sehen - Hören wird die Zeit bräunern", 1972
		155-1989	
156-1989	28.9.89	Gommeler(?), Ernst	"Am Ozean"
		156-1989	
157-1989	28.9.89	Glöckner, Hermann	Buch: Ausstellungskatalog "Hermann Glöckner zum 100. Geburtstag, Gemälde, Zeichnungen, Tafeln, Collagen, Abdrücke, Faltungen u. Plakate, Briefe, Briefe, Kunstsamml. Dresden, Kunststiftung (u.a.), Dresden 1989.
		157-1989	

Bezeichnung des Gegenstandes	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
Holzschnitt, num. 23/100, sign., dabei: Schreiben (hs.) d. Künste. d. Prof. Dückers, Zed. Witte, 8.2.1985	Großes Künstler. an Prof. Dückers		Schätzpreis: 60.- DM
Radierung	Großes (ältere Erwerbung, Herkunft nicht mehr feststellbar)		In K. 1989 Schätzpreis: 100.- DM
Handkupferdruck	Großes d. Präsidenten des Bundesdruckerei (Klaus Spreen) 1985 (?)		In K. 1989 Schätzpreis: 10.- DM
Fachholzschnitt (i. Stoch.) monogr. und dat. "85"	Wohl Überweisung des Kunstmuseums (ältere Erwerbung)		In K. 1989 Schätzpreis: 60.- DM
Holzschnitt mit Text o. Titel und Bez. "Pf. 1973", sign. Bernhard u. Emmy Buger	Großes Bernhard u. Emmy Buger (Pappstein) - ältere Erwerbung -		In K. 1989 Schätzpreis: 40.- DM
Holzschnitt, u. Bez. "Original- Holzschnitt aus Ohrer" u. sign. Ernst Gommeler (20001 beschrift.)	Großes d. Künstler (ältere Erwerbung)		In K. 1989 Schätzpreis: 50.- DM
Buch und Leihung mit Pinzel und Feder in Tinte auf Briefumschlag	Großes Prof. Dr. H. Dückers an das Kunstmuseum	gr. Ach. [100.- DM]	In K. 1989 Wert: 100.- DM

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
157-1989 Förderung			Vorzeichnungen in Leinen gebunden mit einer Zeichnung des Künstlers
			Zeichnung KdZ 27041
158-1989	17.10.89	Schwarz, Christoph	Anbetung der Hirten (Verzeichn. v. St. u. v. Aegidius Sadeler, Hollstein 33) 18,1 x 25,8 cm
		158-1989	KdZ 27042
159-1989	17.10.89	Stradanus, J. (d.i. van der Straet)	Jagdscenen Buch mit 44 Kupferstichen (incl. Titel mit d. Widmung an Cosimo Medici) 1578
		159-1989	[3255-986] 1 Bl. lose, 1 Bl. neu kolor.
160-1989 /1-3	18.10.89	ARMANDO	"Fahne" (3-teilig) 106 x 74 cm
		160-1989	
161-1989 /1-4	18.10.89	Brandt, Andreas	Grafikmappe mit 4 Siebdrucken u. Text ("Happennote mit 4 Grafiken", hrsg. v. W. Wassermann, Text v. Eugen Gouminger, geb. Wassermann 161-1989 + edition 2, München 1987)
162-1989 /1-6	18.10.89	Parkheimer, Jürgen	"De Amsterdamse Drucken I" Radierungen 1-6 Amsterdam Köln 1988 * (Portfolio mit 6 zweifarb. Ät.-u. Aquatintaradierungen gedr. auf Velin Ardes Halbmat. Aufp. 25 Ex.)
		162-1989	
163-1989 /1-5	18.10.89	Brus, Günter und Reiner, Arnulf	"Vertiefung mit Bewölkung" (Mappe mit fünf Gouachestich- radierungen) 1985/86, Galerie Heike Curtze, Düsseldorf - Wien, Maximilian Verlag Sabine Kunst, München
		163-1989	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Graphit, Feder in Schwarz, aquatintiert, weiß geätzt, Wasserschaden	Kunsthandel Dr. Robert Keil Glorich Gasse 13 Wien	12.090,-	85.000 ös exd. Kunst
Buch mit 44 Bl. Kupferstichen (incl. Titel, bez. "Johannes Stradanus Randrius inv. : Philippus Litographie (3-teilig), in 2 Farben Ex. num. "20/30"	Eckart Jüwal Buch-u. Kunstantiquariat, Berlin	7500,-	(Betrag incl. 7% Kunst DT 490.65)
Grafikmappe mit 4 Siebdrucken (Kochfarbig) + Text Ex. num. "25/40" Bl. einz. sign., dat. (1988) Portfolio mit Sechs Blatt Radie- rungen, von: Linseln sign., dat. und mess. 2/20, rech. von H. u. dat.	Prof. Andreas Brandt 260 Niebüll Galerie Heike Curtze Düsseldorf, Wien	1600,- 3800,- 5000,-	Betrag incl. 7% Kunst (= DT 104.67) In Kunst 1989 / Kat. mod. W. bindet Gesamtpreis für 162-1989 und 163-1989 8.800,- DT, abzgl. 10% Museumsrabatt (= 8.800,- DT) = 7.920,- In Kunst 1989 / Kat. mod. W. bindet
Mappe mit 5 Bl. Radierungen, Linseln sign. v. bid. Künstler u. num. "20/30"	Galerie Heike Curtze Düsseldorf, Wien		

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
166-1989	16.11.89	Lauva, Jarvis	"52 Gedichte aus dem Grab von Edgar Poe", Gedichte und Offsetgrafiken, Vorwort von Fotku J. Lingnau, Berlin, Mariannenpresse, 1988 (43. ausg. d. Edition Mariannenpresse)
169-1989	17.11.89	Eggers, WP Eberhard	"Ein Spross vom Ross" oder "Die Poesie eines sich umhervendenden Pferdes", farb. Dezember 1985 (8 Bds. [Werkstatt], 222 sign. und num. Exempl., 19 Exempl. sign. u. röm. num. [Künstlerex.])
170-1989	27.12.89	Möckel, Axel	Computer-graphik aus der Animation 'Schnudel', 1989
171-1989	28.12.89	Lubek, Johannes	(Verjüngungs- und -Karte Elisabeth und Hubert Wegner für 1989/1990)
172-1989	29.12.89	Ortner, Rudolf (Hünicken)	(Gleichwärtigen für Jahreswahl 1989 (Wabermann Galerie))
173-1989	27.2.90	Docke, Wolf	Ohne Titel (Weiblicher Lignus sat.), 1984

S. 22

Nachtrag für 1989 nach Abdruck S. A.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch mit Gedichten und Offsetgrafiken, num. Ex. "182" (von 250), sign. im Supremum	Gedruckte Jarvis Lauva 1 Bds. 12		Schätzpreis: 98.- DT
Faltkataloge (drei Farben) auf Rives 'Tan', num. "21/22" sign. und dat.	Überreicht v. d. Niedersächs. Sparkassenstiftung an den Präsidenten, v. einem aus Klempenhusen überreicht als Gedruckte		In Kart. Mod. M. H. 1989 ✓
Computergraphik (Ausschnitt), mit Brief A. Möckel an Prof. Döcker v. 15.12.89 als Beilage	Gedruckte des Künstlers an Prof. Döcker		40.- DT
Holzschnitt in mit Schrift bedruckter Doppel-Lern	Gedruckte [redacted] Prof. Döcker		40.- DT
Druck mit Collage, signiert und kart. "Rudolf Ortner 1989"	Gedruckte [redacted] Kaufmännische, [redacted] Döcker		In Kart. 1989
	Für 1989 abgemittelt		10.- DT
	Sign. Adenbeck	29.12.1989	In Kart. 1990
Leibensprobenauschnitt, Marmalt, u. r. sign. und dat. "84"	Gedruckte [redacted] 1 Bds. 31		4500.- DT

Stadt. Museum Gerblöwenverwaltung Die Eintragungen im Erwerbungsbuch für das J. 1989 stimmen mit der Kontrollkarte Nr. 9 bis auf Übereinstimmung unter 287-34 9. JAN. 1990 Müller Verw. Angeh. V. DAT

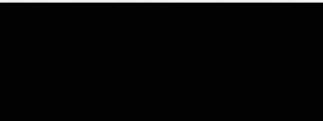
Nr. 173 i. K. 9 aufgen. 25. JAN. 1991 Müller

[illegible][illegible]

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1-1990	12.1.90	Bos, Cornelis (1506 od. 1510 - um 1564)	Venus in der Schmiede des Vulcan (nach Heemskerck) 1546 (Wurba 32; Le Blanc 12; Holstein 64) 28,8 x 37,9 cm 1-1990
2-1990	12.1.90	Cort, Cornelis (1533 - 1578)	Das Pfingstereignis (nach Vasari) 1574 (Le Blanc 82; Wurba 92; Holstein 100. II); aus d. Bg Earl of Spencer (Kupf. 234) 2-1990
3-1990 /a, 1-35	12.1.90	Heemskerck, Maerten van (1498 - 1574)	Acta Apostolorum... a Duoibus Praesantissimis Pictoribus Belgis... Titel und 35 Bll. Kupferstich (davon 18 nach Stradanus) 3-1990/a, 1-35 Holstein 306-340 Ausgabe 6
4-1990 /1-4	12.1.90	Sadelers, Johannes I (1550 - um 1600)	Die vier Winde: Ostwind (Oriens) - nach H. de Vos Westwind (Occidens) - nach H. de Vos Südwind (Meridies) - nach H. de Vos Nordwind (Septentrio) - nach H. de Vos 4-1990/1-4
5-1990 /1-2	12.1.90	Kilian, Philipp (1628 - 1693)	Zwei Blatt Zeichnungen: Aristes, der Kreuz tragend Die H. Veronika (aus d. F. v. Liechtenstein) 5-1990/1-2 Katz 27047 und 27048
6-1990	12.1.90	Swanenburgh, Willem van (um 1581 - 1612)	Isaiahs (nach A. Bloemaert), 1611 Aus Wurba 28, Holstein 9 I (von W.), WZ Heawood 271 6-1990 26.9 x 17 cm
7-1990	12.1.90	Troger, Paul (1648 - 1762)	Christus heilt den Jairi Föhrlein 18 x 24,8 cm (Nicht bei Aschrenbrenner - Sowigshof) 7-1990 Katz 27049

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kupferstich, bez. u. l. in der Platte mit Monogramm: CB und. dat.	Galerie Greda Barmen, Berlin (Auktion 54, Teil 2, Aukt. u. neue Kunst, Nov. 1989, Nr. 4663)	1200,-	Nicht am Plattenrand bestimmen. in PK Gesamtsumme für 1-1990 bis 9-1990: 14.300,- müßgl. 15% Entgelt + 3% MwSt. = 17.596,15
Kupferstich, bez. u. v. "Corneli Cort fe. 1574"	Galerie Greda Barmen (Auktion 54, s.o., Nr. 4302)	2400,-	
46 x 29,5 cm			in PK
36 Bll. Kupfer - Stich, mit Schrift, bez., Einzel n. n.	Galerie Greda Barmen (Auktion 54, s.o., Nr. 4343)	1800,-	
je ca. 20 x 26,5 cm			in PK
4 Bll. Kupferstich bez. und mit Bildunterschrift	Galerie Greda Barmen (Auktion 54, s.o., Nr. 4960)	1000,-	alle 4 Blatt zusammen Wurba 148; Holstein 513-516
25 x 20 cm			
zwei Blatt Ritzzeichnungen unbez.	Galerie Greda Barmen (Auktion 54, s.o., Nr. 4826)	850,-	Für zwei Blatt
je ca. 25,5 x 19,8 cm			
Kupferstich, bez. und mit Bildunter- schrift: "Peccavi... ohne tuis."	Galerie Greda Barmen (Auktion 54, s.o., Nr. 4996)	600,-	
Federzeichnung in Braun unbez.	Galerie Greda Barmen (Auktion 54, s.o., Nr. 5267)	6000,-	

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
8-1990	12.1.90	Vogel, Bernhard (1683 - 1737)	Kaustop mit zwei Figuren an einem Brunnenn, in einer Um- rahmung aus Rocaille- und Muschel- ornamenten. 23 x 14,5 cm 8-1990 Katz 27050
9-1990	12.1.90	Vogel, Bernhard	Ein Opiumraucher in ungarischer Tracht 32 x 25 cm 9-1990
10-1990	15.1.90	Vogel, Bernhard	Friedrich der Große (nach Johann Friedrich Gerhardt), 1736 10-1990
11-1990	15.1.90	Anonym, Italien, 17. Jh.	Der ungarische Richter (nach Angelo del Moro) 11-1990
12-1990	26.1.90	Pfehle, Fritz A.	Die fliehenden Mädchen (2. Hälfte 40. er Jahr) 12-1990 Katz 27051
13-1990 12.1.16	26.1.90	Rotermund, Gyda	"De profundis clamavi ad te, Domine" (Kassette mit) Zyklus von 16 Radierungen 1947-1952, Hrs. Edition Schwarz auf Weiß, Berlin (West) 1982. Limit. Aufl.: 75 Exempl. 13-1990
14-1990	26.1.90	Rotermund, Gyda	Der Bunker als Luftwöl, um 1947 (G. Jauré, H. Weström, Nr. 90, Abb. S. 23) 14-1990

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Stich Karte, beige Leinwand, u. l. Monogrammiert: "BV."	Galerie Gyda Baranage (Bühnen 54, S.O., Nr. 5278)	300.-	
Stich in Blau ge- druckt	Galerie Gyda Baranage (Bühnen 54, S.O., Nr. 5280)	150.-	
Kupferstich, u. l. z. d. d. u. mit 100er Ausprägung	 8000 Minuten 40	1000.-	
Holzschnitt	Kunstantiquariat Stephan List 8000 Minuten	1200.-	inkl. 7% MwSt. = 78.50 DM in f. k.
Aquarell, u. l. z. d. d. u. "Pfehle"	 1 Berlin 33	2500.-	In Kunst 1990
Kassette mit 16 Blatt in verschiedenen Radir- techniken, neu. Ex. "63", ngl. im Impression	 (Gyda Rotermund Nr. 16)	1800.-	aus dem Nachlass Gyda Rotermund (G. Jauré, H. Weström, Nr. 85, mit Abbildungen)
Radierung, u. l. z. d. d. u. u. l. z. d. d. u.	"u" "u"	200.-	In Kunst 1990

In Kunst
1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
15-1990	26.1.90	Schumacher, Emil	"1/1988", 1988 Pl. 59,7 x 79 cm 15-1990
16-1990	26.1.90	Schumacher, Emil	"2/1988", 1988 Pl. 59,5 x 78,5 cm 16-1990
17-1990	26.1.90	Schumacher, Emil	"3/1988", 1988 Pl. 54,8 x 39,3 cm 17-1990
18-1990	26.1.90	Schumacher, Emil	"4/1988", 1988 Pl. 39,3 x 54,8 cm 18-1990
19-1990	26.1.90	Schumacher, Emil	"5/1988", 1988 Pl. 35 x 39,5 cm 19-1990
20-1990	26.1.90	Schumacher, Emil	"6/1988", 1988 Pl. 35 x 39,5 cm 20-1990
21-1990 /1-10	26.1.90	Kremer, Alfred	Zehn Arbeiten auf Papier "Grafik-Zeichen" 1962-65 Katz 27052-27061 21-1990

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Aquatintaradi- ung in Schwarzbraun u.v. sign. "Schu- macher", u.l. num. "30/50"	Galerie Hans Stelow GmbH, Düsseldorf	2400.-	Frankfurter Kst 15-1990 bis 20-1990: 9.600.- DM (incl. 7% MwSt. = 628,04 DM)
Aquatintaradi- ung in Schwarzbraun u.v. sign. "Schu- macher", u.l. num. "34/50"	Galerie Hans Stelow GmbH, Düsseldorf	2400.-	In Kst 1990
Aquatintaradi- ung in Schwarz- braun, u.v. sign. "Schumacher", u.l. num. "43/50"	Galerie Hans Stelow	1500.-	In Kst 1990
Aquatintaradi- ung in Schwarz- braun, u.v. sign. "Schumacher", u.l. num. "44/50"	Galerie Hans Stelow	1500.-	In Kst 1990
Aquatintaradi- ung in Schwarzbraun, u.v. sign.	Galerie Hans Stelow	900.-	In Kst 1990
Aquatinta- radierung in Schwarzbraun u.v. sign. "Schumacher", u.l. num. "34/50"	Galerie Hans Stelow	900.-	In Kst 1990
Tusche auf Papier, 10 Bl. einzeln gezeichnet	Galerie Zimmer 78 Freiburg	10.000.-	Pro Blatt 1000.- DM (im Betrag enthalten: 7% MwSt. = 654,21)

In Kst 1990

Einzeln
in Kst
1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
22-1990	30.1.90	Grütke, Johannes	Aeneas und Anchises, Derebus 1989 (versandt als Weihnachtskarte u. Neujahrskarte für 1990)
		22-1990	
23-1990	30.1.90	Appelt, Dieter	Ohne Titel, 1976
		23-1990	
24-1990 /1-5		Kiecol, Hubert	"5 Holzschnitte" (Mappe mit fünf Blatt Holzschnitten), hg. v. Galerie Max Hetzler, Köln 1984, buck. 15 sign. und num. Exemplar
		24-1990 /1-5	
24-1990	30.1.90	Günter, Thomas, C. Bach, Sabine Jahn	"Herbststein im grünen Gewässer" Künstlerbuch, 1979-1989, Berlin 1989, einmal limit. und sign. Ausgabe von 33 Exemplaren, davon die Nummer 27
		24-1990	
24-1990 /a	30.1.90	Günter, Thomas	Beilage z. Künstlerbuch "Herbststein im grünen Gewässer": "Frieder, ehemaliger Friedhofarbeiter"
		24-1990 a	
25-1990	30.1.90	Günter, Thomas, Sabine Jahn	Porträt Friedhofarbeiter, 1984 Exempl. num. 14/26
		25-1990	
26-1990	30.1.90	Günter, Thomas	Porträt S. Anderson, 1981 Exempl. num. 31/40
		26-1990	

getrichen,
der bereits
unter 303-
1989 invent.
/S. An. 30.1.90

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbholzschnitt (3 Edition), Auf. 250 Exempl. davon d. Er. "44", num. sign. dat.	<u>Graue</u> [REDACTED]		Stätpers: 200.- DT
Kaltnadel sign. u. und num.: "4/35", vers. mit Widmung d. Künstler an Frau	<u>Graue</u> [REDACTED] Frau [REDACTED]		In K. G. 1990 Stätpers: 300.- DT
Mappe mit 5 Bl. Holzschnitt- ten, []			In K. G. 1990 getrichen, 30.1.1990
Buch mit Fotografien, Fotos und Bild- drucken, sign. auf d. hinteren Umschlag: v. Claus Bach, Th. Günter u. Sabine Jahn u. num.	Thomas Günter, Neu-Jamburg	1200 -	
Farbdruck, sign. v. Th. Günter und S. Jahn, dat. "1989", num. "27/40"			In K. G. 1990
Farbdruck, u. sign. von Th. Günter u. Sabine Jahn, dat. "1989"	Thomas Günter, Neu-Jamburg	300 -	In K. G. 1990
Farbdruck, u. r. sign. Claus Bach, Sabine Jahn Thomas Günter, dat. [REDACTED] [REDACTED]	Thomas Günter, Neu-Jamburg	500 -	In K. G. 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
33-1990	27.2.90	Dunham, Carroll	Ohne Titel, 1987 (Rechtung Nr. 1)
			140.3 x 96,5 cm (gerahmt)
		33-1990	
34-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Meditazione", 1958 (Nr. 1)
		(1903-1938)	28,5 x 21,5 gerahmt in 42 x 35 cm
		34-1990	Kat. 27063
35-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Giornata finita", 1958 (Nr. 2)
			gerahmt
		35-1990	Kat. 27064
36-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Carmela", 1958 (Nr. 3)
			gerahmt
		36-1990	Kat. 27065
37-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Vacanze", 1958 (Nr. 4)
			gerahmt
		37-1990	Kat. 27066
38-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Attesa", 1958 (Nr. 5)
			gerahmt
		38-1990	Kat. 27067
39-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Coppia domenicale", 1958 (Nr. 6)
			gerahmt
		39-1990	Kat. 27068

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Aquatinta.	Jadlonka Galerie	7000,-	inkl. 7% Mwst. =
Kaltnadel.	5000 Köln	+ 238,26	457,94 DT. zuzügl. Rabatte
in Schwarz und			(209,- + 29,26 DT. Mwst.)
in mehreren Farben			
l. u. r. M. dat. u. u. num. 20/50			In Knt 1990
Bleistift auf	gt - Galerie Tempel	45.000,-	Für 34-1990 bis
gelb. Papier, u. l.	auf dem Rotenberg 13.		48-1990 zusammen
bez. "1. A.C. 58"	5000 Köln 1		zuzügl. 3. 150,- (= 7% Mwst.)
			Gesamtbetrag: 48.150,-
			In Knt 1990
Bleistift auf gelb.	" "		In Knt 1990
Papier, u. r.	" "		
bez. "2. A.C. 58"	" "		
Bleistift auf	" "		In Knt 1990
gelb. Papier, u. l.			
bez. "3. A.C. 58"			
Bleistift auf	" "		In Knt 1990
gelb. Papier, u. l.			
bez. "4. A.C.			
58."			
Bleistift auf gelb.	" "		In Knt 1990
Papier, u. l. bez.			
"5. A.C. 58."			
Bleistift auf	" "		In Knt 1990
gelb. Papier,			
u. r. bez.			
"6. A.C. 58."			

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
40-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"La maglia", 1958 (Nr. 7)
			gezeichnet
		40-1990	Kat 27069
41-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Panorama", 1958 (Nr. 8)
			gezeichnet
		41-1990	Kat 27070
42-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Autoritratto", 1958 (Nr. 9)
			gezeichnet
		42-1990	Kat 27071
43-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Gabriella", 1958 (Nr. 10)
			gezeichnet
		43-1990	Kat 27072
44-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Sorelle", 1958 (Nr. 11)
			gezeichnet
		44-1990	Kat 27073
45-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Ricordo", 1958 (Nr. 12)
			gezeichnet
		45-1990	Kat 27074
46-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Passeggiata", 1958 (Nr. 13)
			gezeichnet
		46-1990	Kat 27075

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Skizze auf gelb. Papier, u. r. bez.	9t. Galerie Kupfer, auf dem Rottberg 12, 5000 Köln 1		S. 34-1990
"7. A.C. 58."			In Kat 1990
Skizze auf gelb. Papier, u. l. bez.	" " "		" "
"8. A.C. 58."			In Kat 1990
Skizze auf gelb. Papier, u. l. bez.	" " "		" "
"9. A.C. 58."			In Kat 1990
Skizze auf gelb. Papier, u. l. bez.	" " "		" "
"10. A.C. 58."			In Kat 1990
Skizze auf gelb. Papier, u. l. bez.	" " "		" "
"11. A.C. 58."			In Kat 1990
Skizze auf gelb. Papier, u. l. bez.	" " "		" "
"12. A.C. 58."			In Kat 1990
Skizze auf gelb. Papier, u. l. bez.	" " "		" "
"13. A.C. 58."			In Kat 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
47-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Pettegolezzi", 1958 (Nr. 14) gezeichnet
		47-1990	Kolz 27076
48-1990	27.2.90	Calderara, Antonio	"Balcone", 1958 (Nr. 15) gezeichnet
		48-1990	Kolz 27077
			Beilage zu: 34-48-1990 Agnolettonico Pica: 15 Disegni di Antonio Calderara, Edizioni del Milione (1958) + Rest - Mappa mit 15 Reproduktionen n. d. Wohnung
49-1990 /1-4	28.2.90	Fautrier, Jean	Serie der "Otages", 4 Bl. Radierungen, um 1947 (Mason 204 A, 205, 206, 207)
		49-1990/1-4	
50-1990	3.3.90	Roth, Dieter	Graphikmappe "Containers", Ceresburg Press, London und Dieter Roth, Solothurn
		50-1990	
51-1990 Nr. gestr. S. 24	27.2.90	Vostell, Wolf	Ohne Titel (Weiblicher ligulier Akt)
		51-1990	Kolz 27078
52-1990	27.2.90	Vostell, Wolf	"Autograph", 23.10.85
		52-1990	Kolz 27079

Siehe Nr. 3-
1989
Nr.
S. S. 24

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Blutsp. auf gelb. Papier, u. l. Bez. "14. A.C. 58."	gt. Galerie Poppel auf dem Rottensberg 13 5000 Köln 1		S. 34-1990
			In Kuz 1990
Blutsp. auf gelb. Papier, u. l. Bez. "15. A.C. 58."	" "		" "
			In Kuz 1990
num. Exemp. "16" (von 201 Ex. bez. von 115, ohne die beilieg. Radierung)	" "		In Kuz 1990 inbegriffen
4 Blatt Heliogravur und Radierung, auf Velin d'Alsorgne, sign. Aut. dat. "43", num.	Galerie Zimmer, Maria-Theresa-Pl. 15 78 Freiburg	120.000,-	In Kuz 1990
Graphikmappe in Kassette, mit 33 Drucken num. 10/85, sign. und dat. (19)72	Dieter Roth 7000 Stuttgart	19.000,-	In Kuz 1990
Zeichnungsmittel, Tubenalt, u. l. signiert und dat. "84"	Gesamte [redacted] 1000 Berlin 31		Schätzpreis: 4500,- DM
Graue Farbt., schwarz u. rot überzogen, Blei- stift, Kohle, auf weißem Karton, u. l. sign. u. dat., o. l., u. n.	Gesamte [redacted] 1000 Berlin 31		Schätzpreis: 7500,- DM
			In Kuz 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
53-1990	27.2.90	Münzner, Rolf; Schnürpel, Peter Schwarz, Reiner	"Eine Abblättrung bei Käckhön" (Karte mit sechs Blatt Graphik) hrg. v. d. Galerie Stübler, Hannover 1988
		53-1990	Blätter von 1987
51-1990	14.3.90	Sauer, Karl Ludwig	Übermalter Kunstkatalog: Heinz Trökes, 31 Skizzenbücher, 1943-1983 Ausst. Nationalgalerie SMPK, Berlin 1983 Die Zeichnungen 1988/89 enthalten Kart. 27080
		51-1990	
54-1990	14.3.90	Kiebmann, Max	Badische Knaben, um 1922 (?) oder früher Nicht bei Schiefel und Achenbach
		54-1990	
55-1990	20.3.90	Schlotter, Eberhard	Kolumbus - Die Fragmente des Museum Zim folgen von 46 Radierungen mit handsch. Texten - 1984-1988 2. Ausgabe: Luxusausgabe in Deutsch, franz. "B"
55-1990	20.3.90	Schlotter, Eberhard	Beilage zu: Kolumbus - Die Fragmente des Museum siehe 55-1990 "Yuncas", 1983
		55-1990	
56-1990	26.4.90	Cock, Jan Claudius de (1668 - 1735)	Frontispiz - Entwurf (mit Text, Überschriften: "Ovidius naso"
		56-1990	Kat. 27082
57-1990	26.4.90	Cock, Jan Claudius de (1668 - 1735)	Frontispiz - Entwurf
		57-1990	Kat. 27083

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kassette mit 6 Bl. Graphik	Galerie Stübler, Hannover 1 Kangensalzastr. 1A	2400,-	netto: 2.242,99 7% Mwst. 157,01
			In KuG 1990
Wit, Tusche, Wasserfar- ben, farbigen Kreiden, Kugelschreiber überdies Katalog, Seiten z.T. gezeichnet u. gestrichelt, 5.182 Sign. und dat.	Festdruck des Kunstwerks 2110 Buchholz		Schätzpreis: 10.000,- In KuG 2/KuG 1990
Radierung, auf Büttenpapier, h. u. signiert.	Übertragung des Kunstbroschüre SMPK		Schätzpreis: 1500,- DM
			In KuG 1990
Kassette mit 46 Radierungen, einzelne sign. und num. "6"	Übertragung des Museum für Völkerkunde		In KuG 1990
			↑ ↓ Preis: 9000,- DM
Aquarelle, h. u. bes. "Yuncas" h. u. monogr. und dat. "83"	Übertragung des Museum für Völkerkunde		Erw. v. Prof. Schlotter für die Ausst. "Amerika '92" (Kup. 7)
			In KuG 1990
Feder in Braun, grün lasiert u. v. sign. "Jan Claudius de Cock inv. del."	Keddergott & Maass Kunsthandel 1 Berlin 30	4500,-	Preis für 56-57/1990 zusammen: 4.500,- DM (inkl.: 7% Mwst. = 294,40 DM)
Feder in Grün und Braun, grün lasiert u. l. sign. "Joannes Claudius de Cock inv. et del."	Keddergott & Maass Kunsthandel 1 Berlin 30		

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
58-1990	27.4.90	Corinth, Louis	Fritz Rumpf (1856-1927) Auf dem Heiligenfu in Potsdam rudernd
		58-1990	Kolz 27084
59-1990	27.4.90	Mertz, Mario	Ohne Titel, 1988 (Pl.: 22,7 x 29,5 cm)
		59-1990	
60-1990	27.4.90	Mertz, Mario	Ohne Titel, 1988 (Pl.: 27,8 x 35,5 cm)
		60-1990	
61-1990	27.4.90	Mertz, Mario	Ohne Titel, 1988 (Pl.: 69,7 x 49,7 cm)
		61-1990	
62-1990	27.4.90	Mertz, Mario	Ohne Titel, 1988 (Pl.: 27,8 x 35,5 cm)
		62-1990	
63-1990	27.4.90	Galántai, György	Zwischen Bein Räume No 10, 1989 "Unterleg - space No. 10" 70 x 100 cm
		63-1990	
64-1990	27.4.90	Galántai, György	The Big Job No. 3/a, 1989 100 x 70 cm
		64-1990	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Bleistiftzeich- nung, u. r. sign. und dat. "Louis Corinth 6 Nov. 1899"	Barbara Rumpf Schaffhausenstr. 1d 5340 Bad Homburg	3000,-	In KMG 1990
Radiierung, Aquatinta, z.T. in Gelb, u. r. sign. und dat., u. l. num. "5/30"	Maximilian Verlag Sabine Kunst München	1500,-	In KMG 1990
Radiierung, Aquatinta, z.T. in Gelb, u. r. sign. und dat., u. l. num. "5/10"	Maximilian Verlag Sabine Kunst München	1800,-	In KMG 1990
Radiierung, Aquatinta in Schwarz u. Gelb, u. r. sign. und dat., u. l. num. "5/30"	Maximilian Verlag Sabine Kunst München	2.200,-	Bbl. 59-61/1990 zusammen: 5.500 abzgl. 10% Rabatt (= 550,- DM)
Radiierung, Aquatinta in Schwarz, Gelb und Blau, u. r. sign., u. l. num. "5/30"	<u>Geschenk</u> Maximilian Verlag Sabine Kunst München		In KMG 1990 Stichtpreis: 1800,- DM
Farbopie Collage, bez. u. r. "G. Galántai 1989"	György Galántai 1277 Budapest 23	2000,-	In KMG 1990
Farbopie, Collage, u. r. sign. und dat., u. l. be- zeichnet	György Galántai 1277 Budapest 23	2000,-	In KMG 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
65-1990	23.4.90	Galántai, György	The Big job No. 3/6 1989
		65-1990	
66-1990	21.5.90	Fox, Terry	"Sound Score from the Berlin Wall", 1981
			60.5 x 80.5 cm (Passportout- schnitt) Kat. 27085
		66-1990	
66-1990a	21.5.90	Fox, Terry	"Berlino". A compilation of pre- recorded tapes, performed and recorded by Terry Fox "
			(for Mitsuko Natori)
		66-1990 a	
67-1990	12.6.90	Bolswart, Boëtius Adams	Die heilige Maria Magdalena mit dem Kruzifix
		(1580-1633)	
		nach A. Bloemaert	
			Le Blanc (Bloemaert) 14; Holstein 95
		67-1990	Haus 149
68-1990 /1-21	12.6.90	Galle, Philip	Clades oder das Leiden des jüdischen Volkes (nach M. van Heemsterck):
		(1537-1612)	
			21 Bl.
		68-1990 /1-21	Holstein 203-223 III
69-1990	12.6.90	Swanenburgh, Willem van	Pictas
		(um 1581-1612)	(nach A. Bloemaert), 1610
			Le Blanc 30, Wierboort 29, Holstein 19 III
			(von V)
		69-1990	
70-1990 /1-2	12.6.90	Alix, Pierre-Michel	Pierre Corneille;
		(1762-1813)	Jean Racine
			(2 Blatt)
			Le Blanc 63, 92
		70-1990	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS DM	BEMERKUNGEN
Fadlupin,	<u>Geschenke:</u>		Stahlschnitt:
Collage	György Galántai		2000.- DM
u.v. sign. und	1277 Budapest 23		
dat., u.l.			
titelt			In Kun. 6 1990
Blutsp auf	Galerie Löhrl	6800.-	Einsteckpl. 7% Kunst
Papier, sign.	Kauverdr. 58/60		(= 444.92 DM)
dat., titelt	4050 Hönningstraße		
Gravur			
			In Kun. 7 1990
Darstellung	" "		Beigab. zur Zeichnung.
Strichplatte			
			In Kun. 7 1990
Radierung und	Galerie Guda Barmann	650.-	Grabstempel für: 67-1990
Clair-Obscur	Berlin		bs 75.1990: 11.197.55
u.v. bez. ihm	(Aukt. 55, Teil II,		(Einsteckpl. 15% Entgelt und
Druck	18. und 19. Mai 1990,		7% Kunst. - 732.55)
	Kat. Nr. 5054)		in PK
21 Bl.	Galerie Guda Barmann	750.-	
Kupferstich,	Berlin		
bez. mit Bildunter-	(Aukt. 55, Teil II,		
schreiben, num. 2-7;	18. und 19. Mai 1990,		
8-13; 14-19; 20-23;	Kat. Nr. 5154		in PK
Kupferstich, u.	Galerie Guda Barmann	300.-	in PK
bez., mit	Berlin		
Bildunterschrift	18. und 19. Mai 1990,		
	Kat. Nr. 5411		
Fadlupin, Aquel -	Galerie Guda Barmann	800.-	
Ainta jeweils,	Berlin		
2 Blatt, wobei -	18. und 19. Mai 1990,		
Druck vor Vollen-	Kat. Nr. 5455		
dung der Sonja			

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
76-1990	13.6.90	Panndorf, Ullrich	Von Hopffgarten + Panndorf (Galer.) Stile + Buch, Berlin Kreuzberg, SO 36, 2. xi. - 26. xi. 89 Admiralstr. 17: 76-1990 Ausstellung plakat
77-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Blick von Pfaueninsel auf Havellandschaft, Berlin, 1974 (Keto u. verso) (Inv.Nr. 165) 77-1990 Katz 27087
78-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Blick vom Heison de France auf Kurfürstendamm, Berlin, 1973 (Inv.Nr. 175) 78-1990 Katz 27088
79-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Blick vom Kurfürstendamm in die Goltzmannstr., Berlin, WinW 1972 (Inv.Nr. 167) 79-1990 Katz 27089
80-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Gartenhaus Hoorahn, 1983 80-1990 Katz 27090
81-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Kirche St. Peter und Paul, Nikolskoi, 1982 81-1990 Katz 27091
82-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Schinkel - Pavillon, Söloß Charlottenburg, Berlin, 1981 82-1990 Katz 27092

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Aquarelle - Radierung, sign. v. Panndorf "e.a."	<u>Grosenk</u> 		Druckpreis: 300.- DT In Kunt 1990
Aquarelle auf weißem Papier, u. r. sign. u. dat "A. Oppenheim 74"	Überweisung des Präsidenten d. SMPK		33 Blk. aus, 30.000.- In Kunt 1990
Aquarelle auf Pergaminpapier, u. r. sign. u. dat "A. Oppenheim 73"	" "		In Kunt 1990
Aquarelle auf weißem Papier, u. r. sign. und dat. "A. Oppen- heim 72"	" "		In Kunt 1990
Aquarelle auf weißem Papier, u. r. sign. "A. Oppenheim 83"	" "		In Kunt 1990
Aquarelle auf transparent- papier, u. r. sign. "A. Oppen- heim 82"	" "		In Kunt 1990
Aquarelle auf weißem Papier, u. r. sign. "A. Oppenheim 81"	" "		In Kunt 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
83-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Schloß Tegel, Berlin, im Herb., 1976
		83-1990	KdZ 27093
84-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Strap in Berlin - Jördenberg, 1956 (Inv. Nr. 164)
		84-1990	KdZ 27094
85-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Schloß Glienicke, Berlin, 1980
		85-1990	KdZ 27095
86-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Casino Schloß Glienicke, Berlin 1980 (Inv. Nr. 195)
		86-1990	KdZ 27096
87-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Werkhofen, Berlin, im Winter 1970 (Inv. Nr. 179)
		87-1990	KdZ 27097
88-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Schlösschen, Berlin - Charlottenburg, 1978 (Inv. Nr. 190)
		88-1990	KdZ 27098
89-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Grausseestraße, Wannsee, Berlin, Vorfrühling, 1973 (Inv. Nr. 182)
		89-1990	KdZ 27099

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Aquarelle auf Pergamentpapier, u. r. sign. "A. Oppenheim 76"	Überweisung des Präsidenten		In Kunst 1990
Aquarelle auf weißem Papier, u. r. sign. und dat.	" "		In Kunst 1990
Kohlezeichnung auf Papier sign. u. r. "A. Oppenheim 80"	" "		In Kunst 1990
Aquarelle auf weißem Papier, sign. u. r. und dat.	" "		In Kunst 1990
Aquarelle auf weißem Papier, u. l. sign. und dat. "A. Oppenheim 70"	" "		In Kunst 1990
Kohle mit Äste, sign. u. v. "A. Oppen- heim 78"	" "		In Kunst 1990
Aquarelle auf Pergament, sign. und dat. u. r. "A. Oppen- heim 83"	" "		In Kunst 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
90-1990	12.7.90	Oppenheim, Amedeo	Grusswalden, Berlin, im Winter, 1976
			(Inv. Nr. 187)
		90-1990	Kat 27100
91-1990	12.7.90	Oppenheim, Amedeo	Blick von der Gorkowskybrücke auf die Spree, Berlin, 1977
			(Inv. Nr. 183)
		91-1990	Kat 27101
92-1990	12.7.90	Oppenheim, Amedeo	Sonnensteg am Krapfurch Charlottenburg, Berlin, 1974
			(Inv. Nr. 184)
		92-1990	Kat 27102
93-1990	12.7.90	Oppenheim, Amedeo	Eingang Borsigwerke, Berlin, 1976
			(Inv. Nr. 189)
		93-1990	Kat 27103
94-1990	12.7.90	Oppenheim, Amedeo	Blick vom Sörinkel-Pavillon auf Schloss Charlottenburg und Park, 1978
			(Inv. Nr. 191)
		94-1990	Kat 27104
95-1990	12.7.90	Oppenheim, Amedeo	Kurfürstendamm, Ecke Lehnardt- straßen, 1983
		95-1990	Kat 27105
96-1990	12.7.90	Oppenheim, Amedeo	Straße unterhalb Casino Schloss Glienicke, Berlin, Frühling, 1980
			(Inv. Nr. 196)
		96-1990	Kat 27106

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Aquarelle auf transparentem Papier, sign. u. dat. u.v. "A. Oppenheim 76"	Überweisung an Präsidenten		In Knt 1990
Aquarelle auf Braun- papier, sign. und dat.	" "		In Knt 1990
Aquarelle auf transparentem Papier, u. l. sign. und dat.	" "		In Knt 1990
Kohle auf transparentem Papier, sign. u. v. "A. Oppenheim 76."	" "		In Knt 1990
Kohle auf Büttenpapier, sign. u. l. "A. Oppenheim 78"	" "		In Knt 1990
Kohle auf Papier, sign. u. v. "A. Oppenheim 83"	" "		In Knt 1990
Aquarelle auf weißem Papier, sign. u. v. "A. Oppen- heim 80"	" "		In Knt 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
97-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Cafe Möhring, Kurfürstendamm, Berlin, 1983
		97-1990	KdZ 27107
98-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Glienicker Brücke, Berlin, 1980
		98-1990	KdZ 27108
99-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Schlüterpark, Schlosspark Charlottenburg, im Sommer 1981
		99-1990	KdZ 27109
100-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Schlüterpark Gliencke, Berlin 1983
		100-1990	KdZ 27110
101-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Kavaliershaus auf Pfaueninsel mit Blick auf Havel, Berlin, 1974 (Inv. Nr. 186)
		101-1990	KdZ 27111
102-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Schlöss Charlottenburg, Berlin, 1978 (Inv. Nr. 176)
		102-1990	KdZ 27112
103-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Landwehrkanal mit Zirkusplatz, Berlin, 1969 (Inv. Nr. 161)
		103-1990	KdZ 27113

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kohle auf Papier, sign. u. v. "A. Oppenheim" 83"	Überweisung des Präsidenten		In Kunst 1990
Kohle auf Trans- parentpapier, sign. u. v. "A. Oppenheim" 80"	" "		In Kunst 1990
Kohle auf Briefum Papier, sign. u. v. "A. Oppenheim 81"	" "		In Kunst 1990
Kohle auf Transparentpapier sign. u. v. "A. Oppenheim 83"	" "		In Kunst 1990
Aquarell auf Transparentpapier, sign. u. v. "A. Oppenheim 74"	" "		In Kunst 1990
Aquarell auf Wappenstein, sign. u. v. "A. Oppenheim 78"	" "		In Kunst 1990
Aquarell auf Briefum Papier, sign. u. v. "A. Oppenheim 69"	" "		In Kunst 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
104-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Maximilianhaus, Schloss Babelsberg, 1980 od. 1982 (Inv. Nr. 198) 104-1990 Katz 27/114
105-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Konradshaus, Berlin, im Winter, 1970 (Inv. Nr. 166) 105-1990 Katz 27/115
106-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Blick auf Friedrichs-Kirche und Philharmonie, Berlin, Winter, 1972 (Inv. Nr. 174) 106-1990 Katz 27/116
107-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Blick von Schwannendächer auf HauptlandstraÙe mit Ginnwald- turm, 1972 (Inv. Nr. 172) 107-1990 Katz 27/117
108-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Boote, Schwannendächer, Berlin, 1972 (Inv. Nr. 170) 108-1990 Katz 27/118
109-1990	12.7.90	Oppenheim, Annemarie	Blick von Staatlioh Parulanmann- fabrik auf alte Fichson Universität, Berlin, 1974 (Inv. Nr. 185) 109-1990 Katz 27/119
110-1990	6.8.90	Roth, Dieter - Hamilton, Richard	Interfaces, Roths' Verlag, Basel 1988 Aufl.: 500 Exemplare (davon 50 num. u. sign.) 110-1990

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Aquarell auf wapp. Papier, sign. u. r. "A. Oppenheim 82"	Überweisung des Präsidenten		In Kunst 1990
Aquarell auf wapp. Papier, sign. u. r. "A. Oppenheim 70"	" "		In Kunst 1990
Aquarell auf wapp. Papier, sign. u. r. "A. Oppenheim 72"	" "		In Kunst 1990
Aquarell auf wapp. Papier, sign. u. r. "A. Oppenheim 72"	" "		In Kunst 1990
Aquarell auf wapp. Papier, sign. u. r. "A. Oppenheim 72"	" "		In Kunst 1990
Aquarell auf wapp. Papier, sign. u. r. "A. Oppenheim 72"	" "		In Kunst 1990
Buch mit fotograf. Repro- duktionen, Ex: "Hors de Commerce des Verleger"	Geschenk Dieter Roth		Schätzwert: 100.- DM In Kunst illust. Bldes

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
111-1990 /1-4	6.8.90	Kotik, Jan	Mappe mit vier Blatt Graphik "BRND. NABIDÝLKU. ŽUBEN-KVĚTEN 1990"
		111-1990 /1-4	
112-1990 /1-29	6.8.90	Boudník, Vladimír [Hrsg.]	"Vladimír Boudník" Mappe mit 29 Blatt Graphik von verschiedenen Künstlern. Werk von 1988
		112-1990 /1-29	
113-1990	17.8.90	Gräf, Manfred	Ohne Titel, 1957
		113-1990	
114-1990	17.8.90	Gräf, Manfred	Ohne Titel, 1990
			KdZ 27/120
		114-1990	
115-1990	17.8.90	Grütze, Johannes	Kabak zur Ausstellung: "Unter Fortschritt ist unaufhörlich" Johannes Grütze, Skizzen zu Bildern, Nationalgalerie SMPK, Berlin, 30.11.1984 bis 27.1.1985
		115-1990	
116-1990	17.9.90	Albers, Josef	(Weiße Embossing on Gray VIII) WEG VIII, 1971
		116-1990	
117-1990	19.9.90	Lammer, Helmut	Ohne Titel, o.J.
		117-1990	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Mappe mit Text u. 4 Blatt Graphik, linieller Monogr. und dat.	<u>Geschenk</u> Jan Kotik (Berlin 19.6.1990)		Schätzwert: 100,- DM In KMG 1990
Mappe mit 29 Blatt Graphik in verschiedenen Techniken, meistens sign. und num.	<u>Geschenk</u> Jan Kotik		Schätzwert: 150,- DM In KMG 1990
Lithographie, u. sign. "Manfred Gräf, Kaiserslautern, 1957, Lithographie"	<u>Geschenk</u> an Prof. Dr. A. Dückers, von diesem aus KK abgegeben		Schätzwert: 800,- DM In KMG 1990
Gouache, u. bez. u. dat. "23. Juni 1990 I Berlin 21. Manfred Gräf"	<u>Geschenk</u> an Prof. Dr. A. Dückers, von diesem aus KK übergeben		Schätzwert: 1500,- DM In KMG 1990
Lithographie	<u>Geschenk</u> [Redacted] Berlin		Schätzwert: ca. 30,- DM In KMG 1990
Reliefdruck auf grauer Tonplatte u. r. monogr. und dat, u. l. bez.	<u>Geschenk</u> (verkauft. Tyler Graphics, New York: Ältere Erwer- bung, wohl von 1986 [?])		Schätzwert: 1800,- DM In KMG 1990
Farbdruck, u. r. sign. "H. Lammer", u. l. num. "15/ 100"	<u>Geschenk</u> des Künstlers (ältere Erwerbung)		Schätzwert: 100,- DM In KMG 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
118-1990	19.9.90	Laumer, Helmut	Ohne Titel, o. J.
		118-1990	
119-1990	19.9.90	Laumer, Helmut	Ohne Titel, o. J.
		119-1990	
120-1990	19.9.90	Laumer, Helmut	Ohne Titel, o. J.
		120-1990	
121-1990	28.9.90	Grieshaber, HAP	"Berolina"
			(M. Fürst, Grieshaber, In Druckgraphik, Verl. Bd. 1, 1932-1965, Stuttgart 1986, Nr. 52/11)
		121-1990	
122-1990 /1-29	5.11.90	Luther, Manfred (Manfred)	Konkrete Zeichnungen Figur 1-9, 11, 13-14, 17, 19-23 (24); 1-2, 4-5, 8-9, 11, 13-14, 17, 20 in Zwei Exemplaren jeweils
		122-1990 /1-29	
123-1990 /1-31	6.11.90	Luther, Manfred	Paraphrase / Konkrete Zeichnungen (mehrere Motive in zwei Abdrucken)
		123-1990 /1-31	
124-1990	6.11.90	Luther, Manfred	Paraphrase / Konkrete Zeichnungen (August 1982)
		124-1990	Kolz 27/121

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbdruck, u. r. sign. "H. Laumer", u. l. num. "7/100"	Geschenk des Künstlers (ältere Erwerbung)		Schätzwert: 100.- DM
Farbdruck u. r. sign. "H. Laumer", u. l. num. "7/100"	Geschenk des Künstlers (ältere Erwerbung)		In KuG 1990 Schätzwert: 100.- DM
Farbdruck, u. r. sign. "H. Laumer", u. l. num. "12/100"	Geschenk des Künstlers (ältere Erwerbung)		In KuG 1990 Schätzwert: 100.- DM
Farbholzschnitt (Monotypie?), sign. unten, verso	Überweisung der NG 1986 (aus dem ehem. Besitz der Galerie des 20. Jhs.)		Schätzwert: 8000.- In KuG 1990
29 Bl. Farbdrucke, sign., betitelt, num., datiert verso	Überweisung der NG 1986 (Geschenke des Künstlers an die NG)		Gesamtzuschuss für 122-1990 bis 139-1990 / ab 1000.- In KuG 1990
31 Bl. Siebdrucke, sign., betitelt, num., dat. (sämtl. "Hand- drucke")	Überweisung der NG 1986 (Geschenke des Künstlers an die NG)		In KuG 1990
Tusche, sign. und betitelt, verso beschr. mit Acryl. Angabe	Überweisung der NG 1986 (Geschenke des Künstlers an die NG)		KmZ

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
125-1990	6.11.90	Luther, Manfred	Konkrete Zeichnungen Blatt 1/24, 1968
		125-1990	Kolz 27/122
126-1990	6.11.90	Luther, Manfred	Konkrete Zeichnungen, Blatt 4/24, 1968
		126-1990	Kolz 27/123
127-1990	6.11.90	Luther, Manfred	Konkrete Zeichnungen, Blatt 8/24, 1968
		127-1990	Kolz 27/124
128-1990	6.11.90	Luther, Manfred	Konkrete Zeichnungen, Blatt 10/24, 1968
		128-1990	Kolz 27/125
129-1990	6.11.90	Luther, Manfred	Konkrete Zeichnungen, Blatt 13/24, 1968
		129-1990	Kolz 27/126
130-1990	6.11.90	Luther, Manfred	Konkrete Zeichnungen, Blatt 23/24, 1968
		130-1990	Kolz 27/127
131-1990	7.11.90	Luther, Manfred	Paraphrase 1 Konkrete Zeichnungen (1)
		131-1990	Kolz 27/128

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Tusche, verso dat. und sign., ferner u.a. mit Widmung an die NG von 1983	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990
Tusche, verso dat., sign., ferner betitelt u. u.a. mit Wid- mung an die NG v. 1983	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990
Tusche, verso dat., sign., ferner beti- telt und u.a. mit Widmung an d. NG von 1983	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990
Tusche, verso dat., sign., ferner betitelt und u.a. mit Widmung an d. NG von 1983	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990
Tusche, verso dat., sign., ferner be- titelt und u.a. mit Widmung an die NG v. 1983	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990
Tusche, verso dat., sign., ferner be- titelt und u.a. mit Widmung an die NG v. 1983	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990
Tusche, u.r. sign., u.l. betitelt, verso beschr.	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
132-1990	7.11.90	Luther, Manfred	Paraphrase / Konkrete Zeichnungen (2)
		132-1990	Kolz 27129
133-1990	7.11.90	Luther, Manfred	Paraphrase / Konkrete Zeichnungen (3)
		133-1990	Kolz 27130
134-1990	7.11.90	Luther, Manfred	Paraphrase / Konkrete Zeichnungen (4)
		134-1990	Kolz 27131
135-1990	7.11.90	Luther, Manfred	Paraphrase / Konkrete Zeichnungen (5)
		135-1990	Kolz 27132
136-1990	7.11.90	Luther, Manfred	Paraphrase / Konkrete Zeichnungen (6)
		136-1990	Kolz 27133
137-1990	7.11.90	Luther, Manfred	Paraphrase / Konkrete Zeichnungen (7)
		137-1990	Kolz 27134
138-1990	7.11.90	Luther, Manfred	Paraphrase / Konkrete Zeichnungen (8)
		138-1990	Kolz 27135

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Tusche, u.r. sign. u. l. betitelt, verso beschr.	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990
Tusche, u.r. sign., u. l. be- titelt, verso beschr.	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990
Tusche, u.r. sign., u. l. betitelt, ver- so beschr.	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990
Tusche, u.r. sign. u. l. betitelt, verso beschr.	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990
Tusche, u.r. sign., u. l. be- titelt, verso beschr.	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990
Tusche, u.r. sign., u. l. betitelt, verso beschr.	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990
Tusche, u.r. sign., u. l. betitelt, verso beschr.	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kunst 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
139-1990 /1-14	7.11.90	Luther, Manfred	Grundkonzept "Konkrete Zeichnungen": (1) Inhaltsverzeichnis; (2) Grundkonzept (3 Sätze); (3-6) vier Fotoabzüge: Fig. 6, 8, 9, 10 (24); (7) Skizze / Siebdruck, Konkrete Zeichnungen (24 Fig.); (8) Elementares Grundschema [Bl. 7 / Anm. Erläuterungen]. (9) Zeichnungsskizzen aus: Diese Woche, 1982; (10-14) 5 Skizzenblätter / Paraphrasen [Katz 27136-27140]
		139-1990	
139-1990 /a	7.11.90	Luther, Manfred	3 Briefe H. Luther an Prof. Honisch vom 16.3.1983 u. 31.10.1983, einer mit drei Beilagen (Erläuterungen zum 3. Satz / Kon- krete Zeichnungen; "Konkrete Zeichnungen" [Aus- stellungsprospekt aus "Union" 9.6.1982])
		139-1990/a	
140-1990	7.11.90	Fautrier, Jean (1898-1964)	"Nu" (Weib. stehender Akt), um 1926/27
		140-1990	Katz 27141
141-1990 /a, 1-5	7.11.90	Badur, Frank	Mappe "Hommage à Otto Freundlich" (mit 5 Bll. Originalgraphik), Atelier Editions Fatale, Bâle, automne 1989 Num. Ex. "12/30"
		141-1990	
142-1990	7.11.90	Badur, Frank	Mappe "South of Houston Street" (mit 5 Bll. Originalgraphik), Atelier, Editions Fatale, Bâle, automne 1989 Num. Ex. "15/21"
		142-1990	
143-1990	7.11.90	Badur, Frank	Kassette "Lichtgebirge" mit 10 handgezeichneten Papirbildern, Herr. in Zusammenarbeit mit J. Gerard, Berlin 1989
		143-1990	

S. Nachtrag
S. 48
(139-1990/b)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Handskr. und maschinewr. Text, Fotos, 2 Siebdrucke, Zeichnungsschnitt, 5 Bll. Foto - Zeichnungen	Überweisung der NG 1986 (Geschenk des Künstlers an die NG)		In Kurz 1990
3 Briefe: ms., 3 Bll.; ms., 1 Bll.; hs., 1 Bll. und 3 Bll. Beilagen	Überweisung der NG 1986		Gesamtwert für 1982-1990 bis 139-1990/a-b: 1000.- In Kurz 1990
Bleistift, gezeichnet u. l. nigh.	Galerie Orangerie - Reine Guit 5000 Köln	28.000.-	incl. 7% Mwert. In Kurz 1990
Mappe mit 5 Bll. Radierungen einschl. num. und nigh. sowie dat.	<u>Geschenk</u> des Künstlers		Schätzpreis: 2000.- DM In Kurz 1990 / Kart.
Mappe mit 5 Bll. Farbradi- ationen, einschl. num. und nigh. sowie dat.	<u>Geschenk</u> des Künstlers		Schätzpreis: 2000.- DM In Kurz 1990 / Kart. mod.
Kassette mit 10 handgezeichnet Papirbildern u. Text num. Ex. "8/30" nigh. u. dat. i. Tmp.	<u>Geschenk</u> des Künstlers		Schätzpreis: 4000.- DM In Kurz 1990 / Kart. mod. u. Bldw

mod. ill. Bldw.

ill. Bldw.

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
144-1990 I, a-b; II a-b; III a-b;	13.11.90	Judd, Donald	Drei Holzschnitt-Diptychen, 1989 (2 x cadmium light, 2 x cadmium medium; 2 x cadmium deep)
		144-1990/Ia-b; II a-b; III a-b	
139-1990 /b	15.11.90	Luther, Manfred	Konkrete Zeichnungen / Tuschezeichnungen 1-24 (24), 24 Fotoabzüge (1968), in dieser Weise montiert 1970
		139-1990/b	
145-1990	30.11.90	Niederländisch, um 1600	Das Martyrium der Hl. Agatha (?) 28,3 x 30,7 cm Kolz 27/142
		145-1990	
146-1990	11.12.90	Arlt-Aeras, Dietrich; Bartsch, Volker; Borchert, Uliane u.a.	Kalender für 1988: 12 signierte und nummerierte Originalgraphiken, limitierte Auflage: 150 Exemplare
		146-1990	
147-1990	11.12.90	Stein, Hans	"Fabrik an der Elbe", 1977
		147-1990	
148-1990	11.12.90	Stein, Hans	"Elbe-Landschaft bei Densau - I", 1977
		148-1990	
149-1990	11.12.90	Stein, Hans	"Elbe-Landschaft bei Densau - II", 1977
		149-1990	

Nachtr. zu
S. 47
(139-1990/a)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Insgesamt	Galérie	27.000,-	(K/H 10: 25.233,65,-
sechs Farbholz-	Anselm Dreher		7 % Mwst. 1.766,35,-)
Schnitte (Gelb),	Pfaltzburgerstr. 80		
vers. sign. und	1000 Berlin 15		
num. <u>xv/xv</u>			In Kmb 1990
24 Fotoabzüge,	Überweisung der		
einzelu. unentf.	Nationalgalerie		
verso mit einer Ausnahme	1986 (Geschenk des		
sign. u. dat. "1970"	Künstlers an die NG)		
best.			In Kmb 1990
Pinakel in Hell-	Heddergott & Maass	7000,-	Inkl. 7 % Mwst
Braun über	Kunsthandel		(=457,95)
schwarzer Kreide,	1 Berlin 30		
feine Linienlinien			
in Rötel, graue Lavierung			
Kalender mit	<u>Geschenk</u> d. Künstler		Schätzwert: 250,-
12 Bl. eingeklebt	(zwischen 1987)		
Originalgraphik in			
verschiedenen Techniken			
einzelu. sign. u. gzt.			In Kmb 1990
Lithographie,	<u>Geschenk</u>		Schätzwert
u. r. sign. und	d. Künstlers, 1981,		200,-
dat., u. l.	Berlin		
best. und num.			
"15/25"			In Kmb 1990
Lithographie,	<u>Geschenk</u>		Schätzwert:
u. r. sign. und	d. Künstlers, 1981,		200,-
dat., u. l. num.	Berlin		
"8/18", a. unt.			
Rand bez.			In Kmb 1990
Lithographie, u. r.	<u>Geschenk</u>		Schätzwert:
sign. und dat.,	d. Künstlers, 1981,		150,-
u. l. num. "25/40"	Berlin		
a. unt. Rand bez.			
.			In Kmb 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
150-1990	11.12.90	Stein, Hans	"Neues Tiergartenviertel", 1977
		150-1990	
151-1990	11.12.90	Stein, Hans	"Baustelle Kongreßzentrum I", 1977
		151-1990	
152-1990	11.12.90	Stein, Hans	"Baustelle Kongreßzentrum II", 1977
		152-1990	
153-1990	11.12.90	Stein, Hans	"Baustelle Kongreßzentrum", 1977
		153-1990	
154-1990	11.12.90	Stein, Hans	"Baustelle Kongreßzentrum (Motiv identisch mit 153-1990), Neuaufg. 1980 (Probendruck)
		154-1990	
154-1990 /a	11.12.90	Stein, Hans	Dasselbe Ausstellungspflecht "Grunder Zeichnungen Lithographie Hans Stein", Aussl. Kunsthaus Tiergarten Berlin, 1977
		154-1990/a	
155-1990	12.12.90	Beier, Otto-Hans	Selbstbildnis (1968?)
		155-1990	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Lithographie, u. v. r. u. u. u. l. dat., u. l. num. "12/25", a unt. Rand bez.	<u>Großdruck</u> d. Künstlers, 1981, Berlin		Schätzung: 200.- In Kumb 1990
Lithographie, u. v. r. u. u. u. l. dat., u. l. num. "22/30", a. unt. Rand bez.	<u>Großdruck</u> d. Künstlers, 1981, Berlin		Schätzung: 200.- In Kumb 1990
Lithographie, u. v. r. u. u. u. l. dat., u. l. num. "13/30", a. unt. Rand bez.	<u>Großdruck</u> d. Künstlers, 1981, Berlin		Schätzung: 200.- In Kumb 1990
Holzschnitt, u. v. r. u. u. u. l. dat., u. l. num. "21/50", a. unt. Rand bez.	<u>Großdruck</u> d. Künstlers, 1981, Berlin		Schätzung: 200.- In Kumb 1990
Holzschnitt, Probendruck / Neuaufg. Lage 1980 für Kreuzberger Kalender), r. u. u. l. bez.	<u>Großdruck</u> d. Künstlers, 1981, Berlin		Schätzung: 200.- In Kumb 1990
Plakat mit Holz- schnitt	<u>Großdruck</u> d. Künstlers, 1981, Berlin		Schätzung: 50.- In Kumb 1990
Radierung, u. r., monogrammiert, u. r. r. u. u. l. u. l. bez. und dat.	<u>Großdruck</u> d. Künstlers, München (vermutl. 70er Jahre)		Schätzung: 30.- DM In Kumb 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
156-1990	12.12.90	Beier, Otto-Hans	Die Bammelstecher
		156-1990	
157-1990	12.12.90	Beier, Otto-Hans	Der pöhlliche Landmann
		157-1990	
158-1990	12.12.90	Beier, Otto-Hans	Die Ratgeber
		158-1990	
159-1990	12.12.90	Beier, Otto-Hans	Der Einfältige (ein Blatt aus der Totenkunst - Folge)
		159-1990	
160-1990	12.12.90	Beier, Otto-Hans	Ecce homo, (19)56 "3/10 a. z. (lehter Plattenrandel)
		160-1990	
161-1990	12.12.90	Beier, Otto-Hans	Gespräch der Bäume
		161-1990	
162-1990	12.12.90	Beier, Otto-Hans	Die kleine Werft
		162-1990	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung, u. v. sign., u. l. bez. mit Titel	<u>Geschenk</u> d. Künstler, München (vermutl. 70er Jahre)		Schätzung: 50.- In Kurb 1990
Radierung, sign. i. d. Pl. "O. Beier", hs. "Otto Hans Beier". u. l. bez. mit Titel	<u>Geschenk</u> d. Künstler, München (vermutl. 70er Jahre)		Schätzung: 50.- In Kurb 1990
Radierung, "unvollendet", u. v. sign., u. l. bez. mit Titel	<u>Geschenk</u> d. Künstler, München (vermutl. 70er Jahre)		Schätzung: 50.- In Kurb 1990
Radierung, u. v. signiert, i. d. Monogr., u. l. bez. "Der Einfältige"	<u>Geschenk</u> d. Künstler, München (vermutl. 70er Jahre)		Schätzung: 50.- In Kurb 1990
Kaltnadel, u. l. monogr. und dat. "56", u. v. sign., u. l. bez.	<u>Geschenk</u> d. Künstler, München (vermutl. 70er Jahre)		Schätzung: 50.- In Kurb 1990
Radierung, u. v. (i. d. Pl.) monogrammiert, hs. sign., u. l. bez. mit Titel	<u>Geschenk</u> d. Künstler, München (vermutl. 70er Jahre)		Schätzung: 50.- In Kurb 1990
Radierung, Kaltnadel, u. v. (i. d. Pl.) monogr., sign., u. l. bez. mit Titel	<u>Geschenk</u> d. Künstler, München (vermutl. 70er Jahre)		Schätzung: 50.- In Kurb 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
163-1990	12.12.90	Beier, Otto-Hans	Bildnis Gerhard von Müllers
		163-1990	
164-1990	12.12.90	Beier, Otto-Hans	Spätes Treffen, 1947
		164-1990	
165-1990	27.12.90	Kliemann, Carl-Heinz	Klippe, 1973
		165-1990	
166-1990	27.12.90	Heinemann, Reinhard	Ohne Titel, 1950
		166-1990	
167-1990	27.12.90	Heinemann, Reinhard	Ohne Titel, 1952
		167-1990	
168-1990	27.12.90	Heinemann, Reinhard	Ohne Titel, 1958
		168-1990	
169-1990	27.12.90	Kliemann, Carl-Heinz	Dunkles Wasser, 1974
		169-1990	

Siehe 89-1973

Siehe 90-1973

Siehe 90-1973

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung, u. r. sign. u. l. bez. mit Titel	Geschenk d. Künstler, München (vermutlich 10. 11. 1947)		Schätzwert: 30.- In KMG 1990
Radierung, o. l. (i. d. Pl.) mono- grammiert dat. "47" u. r. sign. u. l. bez.	Geschenk d. Künstler, München (vermutlich 10. 11. 1947)		Schätzwert: 50.- In KMG 1990
Radierung in 2 Farben, u. r. sign. u. dat., u. l. gr. "2/15" u. gegenr. beschriftet	Geschenk d. Künstlers (10. 11. 1947, vor 1979)		Schätzwert: 500.- In KMG 1990
Monotypie 1/1, u. r. sign. und dat. "Heinemann 50"	Geschenk [Redacted] Siehe 89-1973		Schätzwert: 190.- gr. [Redacted] In KMG 1990
Holzschnitt (Holzschnitt?) u. r. sign. und dat., u. l. bez. u. a. "5/15 Eigenes Druck"	Geschenk (vermutlich [Redacted]) [Redacted] [Redacted]		Schätzwert: 150.- In KMG 1990
Monotypie u. r. sign. und dat. im Druck u. l. gez.	Geschenk (vermutlich [Redacted]) [Redacted]		Schätzwert: 150.- In KMG 1990
Farbholzschnitt u. r. sign. und dat., u. l. gez. "4/30 Handdruck" u. r. beschriftet	Geschenk d. Künstlers (10. 11. 1947, vor 1979)		Schätzwert: 400.- In KMG 1990

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
170-1990	27.12.90	Kleinmann, Carl-Heinz	Fassade (Berliner Reihe), 1974
		170-1990	
171-1990	27.12.90	Heinemann, Reinhard	D. Titel, 1951
		171-1990	
172-1990	27.12.90	Dreßler, Gw. Dreßler, August Wilhelm	Lanzettstellung.
		172-1990	
173-1990	27.12.90	Dreßler, Gw. Dreßler, August Wilhelm	Galoppierender uniformierter Reiter
		173-1990	
174-1990	27.12.90	Dreßler, Gw. Dreßler, August Wilhelm	Man d. 18. Reserve Ersatz Eskadron, 1915 in La Vigne dat. "La Vigne 1916"
		174-1990	Kat 27143
175-1990	27.12.90	Dreßler, Gw. Dreßler, August Wilhelm	Zeichnung aus dem 1. Weltkrieg
		175-1990	Kat 27144

Siehe 89/1973

171-1990
Nr. 944.
wegen Ver-
wechslung
Doppelnamen
Tafelnummer
aufgeführt
fehlend
Kleinzeich-
nung
Ach. 12.2.91

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbladierung, u. r. sign. und dat., u. l. gr. "8/30" u. H. Büchert	Geschenk d. Kleinmann (70. Jahr, vor 1979)		Schätzung: 500.- In Kumb 1990
Farbmonotypie, u. r. sign. und dat.	Geschenk (vermutl. [redacted]) [redacted] geb., Ausgaben siehe 89-1973		Schätzung: 160.- geb. In Kumb 1990
Lithographie in Braun, u. r. sign.	Geschenk "Fre. Dreßler" (um 1986)		Schätzung: 50.- In Kumb 1990
Heftnadel sign. u. r.	Geschenk "Fre. Dreßler" (um 1986)		Schätzung: 80.- In Kumb 1990
Pinzel, Wasser- farben über Bleistift, u. r. dat., verso Büchert	Geschenk "Fre. Dreßler" (um 1986)		Schätzung: 100.- In Kumb 1990
Pinzel Wasser- farben über Blei: verso flüchtige Bleistiftzeichnungen, sign. verso. "Patrouille"	Geschenk "Fre. Dreßler" (um 1986)		Schätzung: 100.- In Kumb 1990
	Für 1990 akquisitorisch, Sigrud Achenbach, 25.1.91		Städt. Museen Die Eintragungen im Erwerbungs- buch für das RJ. 1990 Kontrollkarte Nr. 9 bis auf Ein- stimmungen mit der trag. umf. 200.-DH 25. Jan. 1991 Geräteverwaltung stimmen mit der Ein-Überein. trag. umf. 200.-DH Vorm. Angest. VORAT

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1-1991	25.1.91	Chillida, Eduardo	Ohne Titel, 1959 (Kniender wobl. Akt. in Rückenansicht) (Nr. 3) KdZ 27145
		1-1991	
2-1991	25.1.91	Chillida, Eduardo	Ohne Titel, 1984 (Nr. 18) KdZ 27146
		2-1991	
3-1991	25.1.91	Chillida, Eduardo	Ohne Titel, 1986 (Nr. 21) KdZ 27147
		3-1991	
4-1991	25.1.91	Chillida, Eduardo	"Gravitacion", 1989 KdZ 27148
		4-1991	
5-1991	1.2.91	Graham, Rigby	"Rhinos - Berlin", 1986
		5-1991	
6-1991	1.2.91	Graham, Rigby	"from Wagner's Trischan", 1988
		6-1991	
7-1991	1.2.91	Graham, Rigby	Originalplakat zur Ausstellung: "The Early Woodcuts - Rigby Graham" David Holmes Gallery, Peterborough, 2. Jan. - 10. Feb. 1990, 1989
		7-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Feder, Tusche Collage, u.M. "Chillida", darunter Monogramm	Galerie Lelong, Zürich	158.900,63	SFR 48.750.- (regulärer Preis: SFR 75.000) wird aus Spendenmitteln trahet (Rolf Becker, München) In Kuz 1991
Pinzel, Tusche Collage, u.r. sign. "Chillida" und Monogramm	Galerie Lelong, Zürich		SFR 42.250.- (regulärer Preis: SFR 65.000) wird aus Spendenmitteln trahet In Kuz 1991
Tusche u.r. sign. "Chillida" und Monogramm	Galerie Lelong, Zürich		SFR 42.250.- (regulärer Preis: SFR 65.000) wird aus Spendenmitteln trahet In Kuz 1991
Papier, grünblau, zweiteilig, u.r. sign. "Chillida" und Monogr	Geschenk des Künstlers		Schätzwert: SFR 90.000 In Kuz 1991
Radiierung u. Aquatinta, sign. und dat., betitelt und num. "14/20"	Geschenk David Holmes Art Gallery, Peterborough (über Prof. Duke)		Schätzwert: 100.- In Kuz 1991
Radiierung und Aquatinta, sign. u.r. u. M. betitelt, u.l. gez. "A.P."	" "		Schätzwert 100.- In Kuz 1991
Holzschnitt, betitelt, sign. u. dat. u.r. u.l. num. "10/12"	" "		Schätzwert 100.- In Kuz 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
8-1991	1.2.91	Hannemann, Alfred	"Grisaille - Land", 1990
		8-1991	Kolz 27199
9-1991	11.2.91	Franck, Philipp	(Waldung mit Kuhhirt)
		9-1991	
10-1991	11.2.91	Franck, Philipp	(Landschaft, i. Hintergrund ein Fels, Segelboot)
		10-1991	
11-1991	11.2.91	Borsche, Georg W.	Ohne Titel
		11-1991	
12-1991	11.2.91	Boemer, Uwe	(Monument des grossen Pfeifenwichts an seiner Geburtsort) 1965
		12-1991	
13-1991	11.2.91	Sorge, Peter	Commune I Ohne Titel, 1976
			WV hszg. v. L. Roll, Nr. R 106
		13-1991	
14-1991	11.2.91	Grütke, Johannes	Die Kiste, 1971
			(Kunstverein Frankfurt, Jahrgang 1972)
		14-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kohle, Aquarell	Geschenk		Schätzwert: 45.-
Karte, Fische +	Alfred Hannemann		
Gedrucktes Papier	Leonberg		
Collage, u. r. n. u.	(über NG, Dr. Pommer)		
dat., u. l. G. H. K. L.			In K. u. G. 1991
Radierung,	Geschenk,		Schätzwert:
u. r. n. u.	N. N.		150.-
	(vor 1979)		
Radierung,	Geschenk,		Schätzwert:
u. r. n. u.	N. N.		150.-
	(vor 1979)		
Farblitho-	Geschenk,		Schätzwert:
graphie	N. N.		100.-
u. r. n. u.,			
u. l. gr.			
"Probierdruck"			In K. u. G. 1991
Radierung,	Geschenk,		Schätzwert:
u. r. n. u. und	N. N.		150.-
dat., u. l. n. u.			
"6/27"			In K. u. G. 1991
Radierung,	Geschenk,		Schätzwert:
u. r. n. u. und	N. N.		50.-
dat., und			
u. l. n. u.			
"24/90"			In K. u. G. 1991
Schabkunstblatt,	[Geschenk,		Schätzwert:
u. r. n. u. und	N. N.]		100.-
dat., u. l. n. u.	Jahrgang Kunstverein		
"Y/A-2"	Frankfurt		
			In K. u. G. 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
22-1991	14.2.91	Alvar Suñol	Intérieur avec portique, Mai 1974
		22-1991	
23-1991	14.2.91	Bergmann, Gohart	Weihnachts- und Neujahrs- glückwunsch f. 1990/91 (Stilleben)
		23-1991	
24-1991	14.2.91	Geilen, Jochen	Schwarzrotgold blindstich, 1990 - "Originalauschnitt" - (Neujahrs Glückwunsch für 1991)
		24-1991	
25-1991	14.2.91	Geppmann, Heinrich	Weihnachts- und Neujahrs Glück- wunsch (der Galerie Beatrice u. Wolfgang Wapernmann), 1990
		25-1991	
26-1991	14.2.91	Sauer, Karl-Ludwig	Weihnachts- und Neujahrs Glück- wunsch, 1985 (für 1986)
		26-1991	
27-1991	14.2.91	Swava	Weihnachts- und Neujahrs Glück- wunsch, 1985
		27-1991	
28-1991	14.2.91	Brandt, Andreas	Neujahrs Glückwunsch 1985
		28-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farblich- graphie, u. r. sign., u. l. num. "42/150"	<u>Grosz</u> Art de l'Œuvre de France Acad. Cult. de Paris, Claude Monnet & Gerard Pétrie, Paris, 1974		Schätzung: 150.- In Kunst 1991
Radiierung, u. r. sign., u. l. num. "31/80"	<u>Grosz</u> des Künstlers, Berlin		Schätzung: 50.- DM In Kunst 1991
Kupferstich, einz. Falt- fertig u. l. sign. und dat.	<u>Grosz</u> des Künstlers. Winterberg-Nieder- feld		Schätzung: 50.- In Kunst 1991
Radiierung, u. r. sign. und dat., mono- gr. und dat. i. d. Pl.	<u>Grosz</u> der Galerie Beatrix und Wolfgang Wapernmann an Freunde u. Sammler		Schätzung: 30.- In Kunst 1991
Kalkmadel, u. r. figu., u. l. dat. "1985", u. l. num. "8/30"	<u>Grosz</u> des Künstlers, Buchholz		Schätzung: 30.- DM In Kunst 1991
Handprägung, u. r. sign. und dat.	<u>Grosz</u> der Galerie + edition e. Wapernmann an Freunde der Galerie		Schätzung: 30.- DM In Kunst 1991
Farbdruck, u. r. sign. und dat., u. l. num. "74/150" (od. 100)	<u>Grosz</u> des Künstlers, Berlin, 1985		Schätzung: 80.- In Kunst 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
29-1991	14.2.91	Köchler, Andreas	Gleichmütig sein Jahreswechsel 1983/84 (weibl. Buch)
		29-1991	
30-1991	14.2.91	Enzner, Herbert	Weihnachts- u. Neujahrsgrüße - Winnert, 1983 Kdt 27352
		30-1991	
31-1991	14.2.91	Groom, Jon	Weihnachts- u. Neujahrsgrüße - Winnert, 1987
		31-1991	
32-1991	14.2.91	Torilhon, Tony	Altskizze (100 Exemplar für den Pallas Verlag)
		32-1991	WV 1980/71
33-1991	14.2.91	Nieblisch, Wolfgang	Stichel eines Kupferstochers, 1983 (verwendet als Weihnachts- u. Neujahrskarte d. Kupferstochers, d. Kunstverlags W. Schneider & Co. Berlin)
		33-1991	
34-1991	14.2.91	Harnett, Thomas	"Reine der Kunstgüterbewusstsein in Berlin", 1972 (Beil. im Kunst. Kat.: Thomas Harnett / Claus Korch, Kunsthaus Bremen, 1973, num. Ex. 7 (von 30))
		34-1991	
35-1991	14.2.91	Korch, Claus	"Weibliche Bilder", 1971
		35-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hochdruck, u.v. sign.: "Andreas K.", u.l. num. "19/20"	Großdruck des Künstlers, 1983		Stichtpreis: 30.- In Kunst 1991
Fertige Original- Wiedergabe auf Bergamispapier, u.v. sign. und dat.	Großdruck der Galerie Edition - e, München, an die Freunde der Galerie		Stichtpreis: 30.- In Kunst 1991
Farbphotographie, u.v. sign.	Großdruck der Galerie Wasser- mann + edition e, an die Freunde der Galerie		Stichtpreis 50.- In Kunst 1991
Kupferstich, in Braun. u.v. sign., u.l. Br. "E.A. Kupfer- stich - 1980"	Großdruck des Künstlers. Berlin, 5. Oktober 1980		Stichtpreis: 100.- In Kunst 1991
Radiierung, u.v. sign. und dat. "1983"	Großdruck 		Stichtpreis: 50.- In Kunst 1991
Radiierung, u.v. sign., u.l. num. "7/30"	Großdruck Kunsthaus Bremen		34-1991 und 35-1991 zusammen: Stichtpreis von 100.- In Kunst 1991
Holzschnitt, u.l. sign., u.l. num. "7/30"	Großdruck Kunsthaus Bremen S.O.		In Kunst 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
36-1991	14.2.91	Bissier, Julius	Mappe "6 Originalholzschnitte von Julius Bissier", 1948-52, v.d. Witw. Autoris. Vervielf. von 16 Exempl., gedr. von F. Lafranca
		36-1991	Auf d. Handman, 1971
37-1991 /a, 1-100	18.2.91	Lecher, Manfred	Paraphrasen konkrete Zeichnungen, Heft mit 1 Bl. "Skizze/Siebdruck" und 100 Bll. Zeichnungen, Mappe II (V) 1970
		37-1991/a, 1-100	Kolz 27152 - 27251
38-1991 /a-b, 1-100	18.2.91	Lecher, Manfred	Paraphrasen konkrete Zeichnungen, Heft mit "Anmerkungen/Erläuterungen", "Erläuterungen zum 3. Satz" und 100 Bll. Zeichnungen, Mappe III (V) 1970
		38-1991/a-b, 1-100	Kolz 27252 - 27351
39-1991 /1-6	18.2.91	Lecher, Manfred	Diverses Material zu "konkrete Zeichnungen": Anmerkungen/Erläuterungen; "Skizze/Siebdruck" (24 Figuren); "Erläuterungen zum 3. Satz", 3 Fotoabzüge u. Fotozeichnungen [Fig. 3, 13, 24 (24)]
		39-1991/1-6	
40-1991	22.2.91	Wagner, Hannes H.	"Deutland - einig Vaterland", 1940
		40-1991	
41-1991	22.2.91	Vaccaro, Domenico Antonio	Erzengel Michael bekämpft den Satan
		(um 1680 Neapel - um 1750 (Bd.)	Kolz 27352
		41-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Mappe mit 6 Bl. Holz- schnitten, num. Ex. "5/16", dat. nig. u. num. v. Lisbeth Bräuer	Geschenk der Galerie Lafranca		Schätzung: 3000.- In Kurb/Kurt u. Kurt 1991
Heft mit einem Siebdruck und 100 Bll. Tuschzeichnungen, einsch. nig.	Geschenk des Künstlers an die Nationalgalerie, 1983, 1986 von diner überlassen aus KK		Von der National- galerie nicht inventarisiert Schätzung: 3000- In Kurb/Kurt 1991
Heft mit einem Siebdruck und 100 Bl. Tuschzeichnungen, einsch. nig.	Geschenk des Künstlers an die Nationalgalerie 1983, 1986 von diner überlassen aus KK		Von der National- galerie nicht inventa- risiert Schätzung: 5000- In Kurb/Kurt 1991
2 Siebdrucke, 3 Fotos, masch. Text, Stück mit Widmung a.d. Kupferstichkabinett	Geschenk d. Künstlers an das Berliner Kupferstichkabi- nett		Schätzung: 40.-
Ölwerke auf Orig. Offset, num. Ex. "6/50"	Zugewissen vom Völkerkunde-Museum (401. Europa)		Schätzung: 80.- DT In Kurb 1990
Schwarze Stift, Braun leinert, Papier mit Wt, verso alt. Annot.: ... Antonio Vaccaro	Acker Berlin		Schätzung: 3000.-

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
42-1991	22.2.91	[Nicht identifiziert] (Wernsd, T. ?) Wörsel, Troels	Ohne Titel
		42-1991	
43-1991	22.2.91	Nicht identifiziert (Jekentijn, K. ?)	Les Folies d'Espagne
		43-1991	
44-1991	22.2.91	Kahlen, Wolf	Ohne Titel, 1968/70
		44-1991	
45-1991	22.2.91	Voigt, Jlse	Weibl. Rückenaukt, ca. 1927
		45-1991	
46-1991	22.2.91	Voigt, Jlse	Chinesischer Boy im Shanghai-Express, (von einer Ostasienreise 1937), 1937
		46-1991	
47-1991	22.2.91	Voigt, Jlse	Loiffenau in Tokyo (von einer Ostasienreise 1937), 1937
		47-1991	
48-1991	22.2.91	Voigt, Jlse	Arbeiter in Bakuia (von einer Ostasienreise 1937), 1937
		48-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbiger Prägetief- druck, u. r. sign. (unbeschriftet), u. l. num. "11/24"	Groschke, N.N. (ältere Erwähnung)		Stärker: 150.- Bl. nach Inv. identifiziert Ach. 27.2.91 In Kumb 1991
u. l. sign., u. r. num. "8/100"	Groschke, N.N. (ältere Erwähnung)		Stärker: 150.- In Kumb 1991
u. r. (i. d. i.) etikett			
Farbapetdruck, u. r. sign. und dat.	Groschke de Künstler		Stärker: 250.- In Kumb 1991
Kaltnadel, u. r. sign. "Voigt", u. l. num. "3/20"	Groschke d. Nicht der Künstlerin, [Redacted] (vermittelt v. Deuboren Taurachiv, Köln)		Stärker: 800.- In Kumb 1991
Kaltnadel, u. r. sign. und dat. "Voigt 37", u. l. num. "11/20"	Groschke d. Nicht der Künstlerin, [Redacted] (vermittelt v. Deuboren Taurachiv, Köln)		Stärker: 600.- In Kumb 1991
Kaltnadel, u. r. sign. "Voigt", u. l. num. "3/20" u. sign. v. Drucker O. Filzing Berlin	Groschke d. Nicht der Künstlerin, [Redacted] (vermittelt v. Deuboren Taurachiv, Köln)		Stärker: 600.- In Kumb 1991
Kaltnadel, u. r. sign. und dat. "Voigt 37", u. l. num. "4/10" u. sign. v. Drucker O. Filzing	Groschke d. Nicht der Künstlerin, [Redacted] (vermittelt v. Deuboren Taurachiv, Köln)		Stärker: 600.- In Kumb 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
49-1991	22.2.91	Dickmann, Ulrich	Abdruckbilder, 1990 (Neujahrsgrüßkarten für 1991) Katz 27354
50-1991	22.2.91	Lannone, Dorothy	"The Berlin Beauties oder Du hast ja keine Ahnung, wie schön Du bist". The Mary Dronky Verlag (The Passion Press), Berlin, Boston ... 1978 50-1991 (Buch zum 10. Jahrestag des LBZ-1988/1-70)
51-1991 /1-6	26.2.91	Blum, Fritz - Paul (1897-1931)	Sechs Blatt: Flutende See; Flutende; Am Meer; Wattenfischer; In der Fahrinn; ; Keitum, Watt; o.D. 1955-1959
52-1991	26.2.91	Lebek, Johannes	Ohne Titel
53-1991	26.2.91	Gutber	Ohne Titel, 1990 (Vornach als Neujahrs- grüßkarte für 1991)
54-1991	26.2.91	Brandt, Andreas	Ohne Titel, 1990 (Vornach als Neujahrsgrüß- karte für 1991)
55-1991	26.2.91	Furtwängler, Felix H.	Ohne Titel, 1990 (Neujahrsgrüßkarte f. 1991)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Abdruck auf Papier (in Folie eingepack- t), usw. sign. und dat.	Gedruckte Kunstwerke einer Galerie (an Kop. druck)		Schätzung: 80.- In KMG 1991 * Schätzung: 70.- Lt. Aussage der Künstlerin Nun. im KMG, 1991 Mit Wirt. Nr. nach KMG: "115/500" (s. Sprüche - wohl v. Dr. Dider v. 13.1.88)
Buch mit Reproduktionen von Zeichnungen, sign. und "415/500" num. Ex. * (= Ex. 115/500)	Gedruckte der Künstlerin		Schätzung: 180.- In KMG 1991
Sechs Bl. Pinsel, 180 - graphisch, jeweils sign. und dat. beti- zelt, z.T. num.	(ältere Erwerbung)		Schätzung: 30.- In KMG 1991
Holzchnitt (auf Neujahrs- grüßkarte, 1990, sign. v. Elisabeth u. Kurt Wegner)	Gedruckte der Künstlerin		Schätzung: 60.- KMG
Farbholzschnitt, u. r. sign. und dat. 90, u. l. num. "159/200"	Gedruckte Galerie u. Edition Gutber, 1 Berlin 15		Schätzung: 80.- 27 KMG
Farbdruck, sign. u. r. und dat. sowie num. "68/100"	Gedruckte des Künstlers, Dietrich		Schätzung: 50.- KMG
Farbdruck, Holz- od. Linolschnitt sign. u. r. und num. "33/100"	Gedruckte des Künstlers		Schätzung: 50.- KMG

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
56-1991	26.2.91	Marcks, Gerhard	Plakat 2. Austr. "Gerhard Marcks zum fünfundsachtzigsten Geburtstag", Galerie Nierendorf, Berlin, 1.4. - 19.6.1974
		56-1991	
57-1991	26.2.91	Scharf, Ludwig	Plakat 2. Austr. "Ludwig Scharf, Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik", Galerie Nierendorf, Berlin, 4.4. - 10.5.1977
		57-1991	
58-1991	26.2.91	Richter - Berlin, Heinrich	Plakat 2. Austr. "Heinrich Richter - Berlin, Gemälde, Aquatinte, Zeichnungen", Galerie Nierendorf, Berlin, 16.9. - 19.11.1974
		58-1991	
59-1991	26.2.91	Scharf, Josef	Plakat 2. Austr. "Josef Scharf, 262 Temperas, Pastelle, Handzeichnungen", Galerie Nierendorf, Berlin, 12.3. - 16.5.1973
		59-1991	
60-1991	26.2.91	Scharf, Josef	Plakat 2. Austr. "Josef Scharf zum fünfundsachtzigsten Geburtstag, Plakatkunstausstellung", Galerie Nierendorf, 1.11.1971 - 12.1.1972
		60-1991	
61-1991	26.2.91	Dmitrienko, Pierre	Plakat "Vition Russe Editions Art - G.C. Christophe Czwiklitzer Albstadt - Vienne, The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, Kupfer-Platdruck. Berlin ... Genuin MCHLXXIII" (1973)
gest., da nicht anw.		gest. S. Ach.	
		61-1991	
61-1991	26.2.91	Pfahler, K.G.	Plakat 2. Austr. "Duisburger Künstlerbund, 22. Jahresausstellung Mainz", 12.10. - 24.11.1974
		61-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Original - Litographie (i. St. orig. und aut. "9 (?) 1 x 73"	Gesamte der Galerie Nierendorf, Berlin (älter Erwerbung)		Stahlschnitt: 50.- In KMG 1991
Original - Farbholzschnitt	Gesamte der Galerie Nierendorf, Berlin (älter Erwerbung)		Stahlschnitt: 50.- In KMG 1991
Original - Lithoschnitt	Gesamte der Galerie Nierendorf, Berlin (älter Erwerbung)		Stahlschnitt: 50.- In KMG 1991
Originalholz - schnitt, i. St. Monogr.	Gesamte der Galerie Nierendorf, Berlin (älter Erwerbung)		Stahlschnitt: 50.- KMG
Original - Holzschnitt, i. St. Monogr.	Gesamte der Galerie Nierendorf, Berlin (älter Erwerbung)		Stahlschnitt: 50.- In KMG 1991
Original - Lithographie		gest. S. Ach.	
Farbholzschnitt (Drucker: H.P. Haas)	Gesamte der Künstler (älter Erwerbung)		Stahlschnitt: 50.- In KMG 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
62-1991	26.2.91	Luginbühl, Bernhard	Stubenatlas, 1973 Ausstellungsplakat Verleger: Galerie Lieger, Zürich, 1973; Drucker: Caserini, Thun 62-1991 Graphikal. 1974, Nr. 84
63-1991	26.2.91	Oser, Philip gute, ka brail's inv.	Plakat z. Kunst. Staatl. Mus. z.B. HK und 20. d. Lichnungen "Philip Oser / Weimar - Leistungen, Graphik, Malerei", Bunte Stube Ahrenschoop, Juli 1976 63-1991
63-1991	26.2.91	Dittich, Simon	Nunjahrsgruß der Galerie Wolfgang Kettner, München 1972 (Plakat) 63-1991
64-1991	26.2.91	Haik, Arge	Plakat z. Kunst. Graphik d. Arbeitsgemeinschaft Heid- häuser Künstler. München / Karl Junhof. Jochen Rosel. Helmut Füss. Hermann Wochole. 10. Feb. - 20. Feb. 1973 64-1991
65-1991	26.2.91	Arndt, Wolf	Zwei Blatt, u.a. Mecklenburger Landschaften, 1974 und 1979 65-1991
66-1991	26.2.91	Ott, Nicolaus; Stein. Bernhard	Kalender für 1991 66-1991
67-1991	26.2.91	Nicht identifiziert (Lord, Jan ?)	Anthurium 67-1991

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Lithographie auf Offset- papier (Auk. 500 Exemplare),	<u>Geschenk</u> der Galerie (älteste Erwerbung)		Schätzpreis: 50.-
Farblithographie, Sign. u. l. und dat., u. r. numer. "65/13"	Geschenk Stubb - Kunstfestiv - ballett (älteste Erwerbung)	gest. d. A. 17.	In Kumb 1991 Schätzpreis: 50.-
Farblitho - graphie, i. d. r. u. sign.	<u>Geschenk</u> Galerie Wolfgang Kellerer, München		In Kumb 1991 Schätzpreis: 50.-
Farblithographie u. l. bez. "Lilke Arge Haile"	<u>Geschenk</u> Galerie Kunstler, Kassel		In Kumb 1991 Schätzpreis: 40.-
zwei Blatt Farblithogra- phie, sign., dat., links betitelt	<u>Geschenk</u> des Künstlers (1980)		In Kumb 1991 Schätzpreis: zusammen: 50.-
Farbdruck der beiden Graphiken, Berlin	<u>Geschenk</u> der beiden Graphiker, Berlin		In Kumb 1991 Schätzpreis: 50.-
Farbdruck, u. r. sign. (unleserl.), u. l. numer. "16/100", u. M. Inhalt	<u>Geschenk</u> des Künstlers (älteste Erwerbung)		In Kumb 1991 Schätzpreis: 50.-
			In Kumb 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
68-1991	26.2.91	Felixmüller, Conrad	"Freizeit Berliner Elefanten" (Plakat zur Sommerausstellung Malerei-Grafik-Plastik, Galerie Verein Berliner Künstler, Berlin. 68-1991 9.6. - 15.7. 1993
69-1991	26.2.91	Clemente, Francesco	Prospekt zur Mappe = Alberto Savinio, The Departure of the Argonaut (mit Lithographien von F. Clemente), Petersburg Press 1986 [Jno 71-1987], Bl. 16 69-1991
70-1991 /1-2	4.3.91	Eriksson, Ulf	Mappe mit 2 Blättern Radierungen 70-1991
71-1991	4.3.91	Behr, Klaus	"Autobuss", Illustrationen und Typographie von Klaus Behr, gr. und gr.- bunden i. d. Werkstätten d. HfbK Berlin 1965 71-1991
72-1991	4.3.91	Günther, Thomas	"Abgründe über Brücken. Gedichte", (Bücher - Der Rüssel Springer - Heft 14), Brunnias Verlag Assenheim 1986 72-1991
73-1991	4.3.91	Gelántai, György	Commonpress 51 (Hungary), edited / published by Arzpool, Budapest (December 1989) 73-1991
74-1991	4.3.91	Blum, Fritz - Paul	Ex libris Herbert Wagner, ca. 1923/24 74-1991

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Fabrizio Holzschnitt	Geschenk Verein Berliner Künstler, Berlin (1973)		Schätzung: 50.- In Kung 1991
Doppelbl. mit gr. Text und Farblithogr. (Bl. 16 d. Mappe auf gelbe gl. Papi.)	Geschenk Petersburg Press, New York		Schätzung: 150.- In Kung 1991
Mappe mit 2 Blatt Radie- rungen, jeweils u. r. sign., u. l. num. "30/30"	Geschenk des Künstlers		Schätzung: 300.- In Kung 1991 / Kart. mod. ill.
Buch mit Texten u. Lithographien, Sign., dat. und num. in Impr. "5/8"	Geschenk des Künstlers 1989		Schätzung: 300.- (Jah. vor 1982 im Kk.) In Kart. mod. ill. Bücher 1991
Buch mit Texten u. photogr. Abb., Fotolithographie u. S. Jahr, Titelbl. sign. und dat.	Geschenk des Künstlers 1989		Schätzung: 50.- In Kart. mod. ill. Bücher 1991
Zeitschr. (Heft, Buch.) Typogr. getaktet	Geschenk des Künstlers		Schätzung: 50.- In Kart. mod. ill. Bücher 1991
Lithographie, Ber. u. "Herbst Wagner", o. "Ex libris"	Geschenk ([redacted]) (1977)		Schätzung: 80.- In Kung 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
74-1991 /a	4.3.91	Blum, Fritz - Paul	Katalogentwurf f. die JRA 1931, Köln (Internationale Raum - Kunstausst. Köln, Zeppelinhause, Okt. - Dez. 1931)
		74-1991/a	
74-1991 /b	4.3.91	Blum, Fritz - Paul	Fchr. Dr. Werner (Hrsg.): Röntgenröhren, Röntgenapparate, Röntgengeräte, Im- pressionen des Röntgenlichts (C. H. F. Müller, Hamburg - Fichtelstr. 11) mit Zeichnungen von F.-P. Blum, Privatdr. 1949
		74-1991/b	
75-1991	4.3.91	Blum, Fritz - Paul	Wellenspiele
		75-1991	
76-1991	4.3.91	Carcay, René	Brume dans les dunes
		76-1991	
77-1991	4.3.91	Schubert, Werner	Ohne Titel, 1974 Einladungskarte der (Bil. zur) Ausst. "Das grafische Bildnis in der DDR seit 1945". Museum d. Stadt Gotha, Schlossmuseum Schloss Friedenstein, Kupferstichkabinett, 5.10. - 30.11. 1974)
		77-1991	
78-1991	4.3.91	Mansen, Matthias	Hauptstadt Halle, 1987 (Einladungskarte z. Ausst. "Matthias Mansen. Holzschnitte 1983-1987", Rathaus Remlingen, 31.1. - 6.3. 1988)
		78-1991	
79-1991	4.3.91	Zange, Thomas	Zeichnung, 1987 (verwendet als Weihnacht- und Neujahrskarte der Galerie Zimmer, Düsseldorf)
		79-1991	Kolz 27355

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2 Fotos	<u>Geschenk</u> [redacted]		Schätzung: 8.-
			KMG
Buch mit reprod. Zeichnungen, num. Ex. "88" / von 1500	<u>Geschenk</u> [redacted]		Schätzung: 20.-
			In kart. wood. ill. brosch
Pinselfotographie Holzschnitt, u. r. sign., u. l. betitelt und num. "5/40"	<u>Geschenk</u> [redacted] (70iger Jahr)		Schätzung: 50.-
			In Kurb 1991
Fertiger Präge- tiefdruck, u. r. sign., u. l. num. "55/99" und betitelt	<u>Geschenk</u> , N.N. (älter Erworbung)		Schätzung: 50.-
			In Kurb 1991
Farbholzschnitt, u. r. sign. "W. Schubert - Dister '74"	<u>Geschenk</u> Museum d. Stadt Gotha		Schätzung: 40.-
			In Kurb 1991
Holzschnitt	<u>Geschenk</u> d. Vransackers		Schätzung: 40.-
			In Kurb 1991
Fertige Zeich- nung, mit Tusche, u. l. monogr. und dat. "87"	<u>Geschenk</u> Galerie Zimmer, Düsseldorf		Schätzung: 100.-
			In Kurb 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
80-1991	4.3.91	Körber, Wilhelm	Haut - Landschaft
		80-1991	
81-1991	4.3.91	Ladung, Roland	Bildnis, 1971
		81-1991	
82-1991	4.3.91	Matulla, Oskar	Ohne Titel (1966)
		82-1991	
83-1991	4.3.91	Hagemann, Guntar	Weihnachts- und Neujahrskarten für 1973
		83-1991	
84-1991	4.3.91	Hintermeier, Hans	Ohne Titel, o. J.
		84-1991	
85-1991	4.3.91	Köchler, Andreas	Ohne Titel (verwendet vermehrt. als Neujahrsgruß), 1990 Dabei: Umschlag brd. in Rot: "Druck- SACHE VON ANDREAS KÖCHLER"
		85-1991	
86-1991	4.3.91	Mansen, Matthias	Plakat 2. Ausstellung "Matthias Mansen, Holzschnitte 1983-1987", Rathaus Reutlingen, 31. 1. - 6. 3. 1988
		86-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzschnitt u. r. sign., grüne. Papier	<u>Gründung</u> N. N. (äcker Erwerbung)		Schätzung: 100,- In KMG 1991
Offset-Litho- graphie, u. l. sign., u. r. num. "32/67"	<u>Gründung</u> des Künstlers, Berlin		Schätzung: 60.- In KMG 1991
Lithographie. u. r. sign. "Matulla"	<u>Gründung</u> N. N. (äcker Erwerbung)		Schätzung: 80.- In KMG 1991
Holzschnitt, u. r. Monogr., u. bsw. mit Text	<u>Gründung</u> des Künstlers (1973)		Schätzung: 30.- In KMG 1991
Farbdruck. u. r. "H. Hinter- meier", u. l. "148/350"	<u>Gründung</u>		Schätzung: In KMG 1991
Lithographie + Umschlag druck	<u>Gründung</u> des Künstlers		Schätzung: 80.- KMG
Holzschnitt	<u>Gründung</u> des Veranstalters		Schätzung: 80.- KMG

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
87-1991	4.3.91	Furtwängler, Felix M.	Ohne Titel.
		87-1991	
88-1991	4.3.91	Bobbin, Tim (Pseudonym für John Collier, 1908-1986)	Diane Donald & Brian Maidment: Human Passions Delineated. An Explora- tion of the Work of Tim Bobbin, Hamborough Parrot 1990 (Oxford)
		88-1991	
89-1991	6.3.91	Murphy, Catherine	Still Life with Reproductions, 1974 (Beil.: Holiday Greetings from Xavier Fourcade and Donald Drole)
		89-1991	
90-1991	6.3.91	Grosse, Hannes	Ohne Titel, 1970 (Verwendet als Neujahrsgrüßkarte der Galerie Thomas Keller)
		90-1991	
91-1991	6.3.91	Hubbard, John	"Water Currents", 1980 (Verwendet als Neujahrsgrüß- karte von Fisher Fine Art Limited: London)
		91-1991	
92-1991	6.3.91	Castro-Lid, Enrique	Christmas Bird 1973 (Beil.: Holiday Greetings from Xavier Fourcade and Donald Drole)
		92-1991	
93-1991	6.3.91	Hetey, K. (C.)	Ohne Titel, 1972 (2. Jahrgang der Galerie Soregel, Zürich) verwendet als Neujahrsgrüß f. 1973
		93-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radiierung, u.r. sign., u.l. num. "4/50"	Ungewissen von der NG		Schätzung: 100.- DM
			In Kumb 1991
Buch, num. ex. "44/120"	Geschenk Ronald Seale		Schätzung: 150.- DM
Lithographie, u.r. sign., u.l. num. "133/150"	Geschenk der Galerie (über Prof. Dube)		Schätzung: 50.- DM
			In Kumb 1991
Farbserigraphie, u.l. sign. und dat., u.l. num. "53/120"	Geschenk der Galerie (über Prof. Dube)		Schätzung: 50.- DM
			In Kumb 1991
Radiierung, u.r. sign., u.l. num. "130/250"	Geschenk der Galerie (über Prof. Dube)		Schätzung: 50.- DM
			In Kumb 1991
Färbelithographie (auf Alumi- nium), u.r. sign. und dat., u.l. num. "144/150"	Geschenk der Galerie (über Prof. Dube)		Schätzung: 50.- DM
			In Kumb 1991
Kaltnadel- radiierung, u.r. sign. und dat., u. l. num. "23/50"	Geschenk der Galerie (über Prof. Dube)		Schätzung: 50.- DM
			In Kumb 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
94-1991	6.3.91	Meckseper, Friedrich	- "Still life", 1934 (verwendet als Neujahrsgruß v. Förster Fine Art Limited: London, H. und W. Förster)
		94-1991	
95-1991	6.3.91	McCoy, Ann	Catalina Island with Anklopes, 1932 (Beil.: Holiday Greeting from Xavier Foursach and Donald Drole)
		95-1991	
96-1991	6.3.91	Smith, D. H.	"Ein Auda", 1939 (verwendet als Neujahrsgruß v. Förster Fine Art Limited: London)
		96-1991	
97-1991	6.3.91	McDonnell, Hector	"Fishers", 1937 (verwendet als Weihnachts- und Neujahrsgruß von Förster Fine Art Limited: London)
		97-1991	
98-1991	6.3.91	Gill, Walter	(verwendet als Weihnachts- u. Neujahrs- grüßkarte) Walter Herta und Malkia Gill)
		98-1991	
99-1991	6.3.91	Gill, Walter	(verwendet als Weihnachts- u. Neujahrs- grüßkarte) Walter Herta und Malkia Gill)
		99-1991	
100-1991	6.3.91	Gill, Walter	"W. Form I", 1983 (verwendet als Weihnachts- u. Neu- jahrsgrüßkarte) Walter Herta und Malkia Gill)
		100-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radiierung u. r. sign. und dat., u. l. num. "81/500"	Grosz der Galerie (über Prof. Dubé)		Stahlnr.: 80.- DM In Kurb 1991
Lithographie (auf Alumi- nium Platte), handkoloriert, sign. und num.	Grosz der Galerie (über Prof. Dubé) "83/100"		Stahlnr.: 80.- DM In Kurb 1991
Radiierung, u. r. sign. und dat., u. l. num. "24/250"	Grosz der Galerie (über Prof. Dubé)		Stahlnr.: 50.- DM In Kurb 1991
Radiierung, u. r. sign., u. H. titel, u. l. num. "240/250"	Grosz der Galerie (über Prof. Dubé)		Stahlnr.: 50.- DM In Kurb 1991
Farbgraphie u. r. sign. und dat. "Gill 1939", l. daneben bzw. "K. 12/60"	Grosz der Künstler (über Prof. Dubé)		Stahlnr.: 100.- In Kurb 1991
Farbgraphie, u. r. sign. "Gill 1980", l. daneben: "K 4/45"	Grosz der Künstler (über Prof. Dubé)		Stahlnr.: 100.- In Kurb 1991
Farbgraphie, u. sign. und dat. sowie num. "20/48" u. l. titel "W. Form I"	Grosz der Künstler (über Prof. Dubé)		Stahlnr.: 100.- In Kurb 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
101-1991	6.3.91	Delahaut, Jo	Ohne Titel (Verwendet als Weihnachts- und Neujahrskarte der Galerie Pauze)
		101-1991	
102-1991 /1-3	6.3.91	Schneider, Herbert	3 Weihnachts- und Neujahrskarten
		102-1991	
103-1991	6.3.91	Mohr, Manfred	"P. 197", 1977/78 (Verwendet als Weihnachts- u. Neujahrs- karte der Galerie Pauze)
		103-1991	
104-1991	6.3.91	Kampfehl, Peter	Ohne Titel (Eingeliegt in: Leporello der Galerie Sdangl, München, erschienen aus- weis Kunst. u. 20.7.-12. Sept. 1991)
		104-1991	
105-1991	6.3.91	Wild, Ernst	Ohne Titel, 1975 (Verwendet als Weihnachts- u. Neujahrsgrüßkarte)
		105-1991	
106-1991	6.3.91	Wild, Ernst	Ohne Titel, 1976 (Verwendet als Weihnachts- u. Neujahrsgrüßkarte)
		106-1991	
107-1991	6.3.91	Wild, Ernst	Ohne Titel, o.J. (Verwendet als Weihnachts- u. Neujahrsgrüßkarte)
		107-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbserigraphie verso u. sign.	<u>Grosvenor</u> des Galen (über Prof. Dube)		Stichtest: 80.-DM
			In Kunst 1991
3 Farbradi- ergraphien, jeurals sign.	<u>Grosvenor</u> des Künstlers (über Prof. Dube)		Stichtest: zusammen 150.-DM
			In Kunst 1991
Original- graphik mit gelber Ton- platte, sign., dat., u. ger. "E.A."	<u>Grosvenor</u> des Galen des Künstlers (über Prof. Dube)		Stichtest: 80.-DM
			In Kunst 1991
Farbradiierung, sign. u. u. und dat., num. u.l. "67/100"	<u>Grosvenor</u> des Galen (über Prof. Dube)		Stichtest: 80.-DM
			In Kunst 1991
Farbserigraphie, u. v. sign. u. dat., u.l. num. "23/100"	<u>Grosvenor</u> des Künstlers (über Prof. Dube)		Stichtest: 80.-DM
			In Kunst 1991
Farbradiierung, u. v. sign. u. dat., u.l. num. "5/70"	<u>Grosvenor</u> des Künstlers (über Prof. Dube)		Stichtest: 80.-DM
			In Kunst 1991
Farbradiierung, u. v. sign., u.l. num. "22/100"	<u>Grosvenor</u> des Künstlers (über Prof. Dube)		Stichtest: 80.-DM
			In Kunst 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
108-1991	6.3.91	Wild, Ernst	Ohne Titel, o. J. (verwendet als Weihnacht- u. Neujahrsgrüßkarte)
		108-1991	
109-1991	6.3.91	Wild, Ernst	Ohne Titel (verwendet als Weihnacht- u. Neujahrsgrüßkarte)
		109-1991	
110-1991	6.3.91	Wild, Ernst	Ohne Titel (verwendet als Weihnacht- und Neujahrsgrüßkarte)
		110-1991	
111-1991 /1-2	6.3.91	Wild, Ernst	2 Gedenkstättenkarten zum Jahresende, 1979; 1980
		111-1991	
112-1991	6.3.91	Schoenholz, Michael	Ohne Titel (weibl. sitzende Figur), 1974
		112-1991	
113-1991	8.3.91	Krieg, Dieter	Ohne Titel (verm. 1971), eingel. in Leporello der Galerie Stangl, München, illustriert Anläßl. einer Aus- st. v. 20.3. - 9.5. 1971
		113-1991	
114-1991	8.3.91	Bucherworff, Elizabeth	"Casper", 1978 (verwendet als Neujahrskarte von Foster Fine Art Limited: London)
		114-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbradiierung, u. r. sign., u. l. num. "15/150"	<u>Grosz</u> des Künstlers (über Prof. Dube)		Schätzwert: 50.- DM In Kumb 1991
Farbserigraphie, u. r. sign. u. dat., u. l. num. "7/100"	<u>Grosz</u> des Künstlers (über Prof. Dube)		Schätzwert: 80.- DM In Kumb 1991
Farbradiierung, u. r. sign., u. l. num. "14/100"	<u>Grosz</u> des Künstlers (über Prof. Dube)		Schätzwert: 80.- DM In Kumb 1991
2 Farbradiere, sign., dat., und num. "24/183"; "59/150"	<u>Grosz</u> des Künstlers (über Prof. Dube)		Schätzwert: zusammen: 100.- DM In Kumb 1991
Kaltnadel, u. r. sign. und dat., u. l. num. "63/100"	<u>Grosz</u> des Künstlers (über Prof. Dube)		Schätzwert: 200.- DM In Kumb 1991
Lithographie, u. r. sign. und num. "105/200"	<u>Grosz</u> der Galerie (über Prof. Dube)		Schätzwert: 80.- DM In Kumb 1991
Radiierung, handkoloriert, u. r. sign., u. l. "164/250"	<u>Grosz</u> der Galerie (über Prof. Dube)		Schätzwert: 80.- DM In Kumb 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
115-1991	11.3.91	Rembrandt, Harmenst. van Rijn	Die Beschneidung, um 1626; Hollstein S 398 - II
		115-1991	
116-1991	11.3.91	Chagall, Marc	Der Automobilist (1912), Supplementblatt zur Folge "Mein Leben"; Kornfeld 24 c
		116-1991	
117-1991	11.3.91	Kirchner, Christian (1891-1932)	Allegorie der Glückseligkeit (Glorie wühl. Gestalt auf einer Stütze)
		117-1991	KdZ 27356
118-1991	12.3.91	Otto, Waldemar	Entwurfzeichnung zur Bronze- medaille 1990 des Antikemuse- ums, gestiftet vom Förderkreis des Antikemuseums Berlin e.V.
		118-1991	KdZ 27357
119-1991	13.3.91	(?) Wasserburger, C.A.	"Warenprobe" (verwendet als Bühnenprop, 1927)
		119-1991	
120-1991	13.3.91	Harnest	D. Fickl (verwendet als Neujahrsgruß für 1926)
		120-1991	
121-1991 1-5	13.3.91	Verschiedene nicht identi- fiziert Künstler	Fünf Blatt Neujahrsgrüße
		121-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung, bez. u. l. "Rembrandt fest", u. r. J. P. Berendrecht ex. "	Galerie Grada Bassenge, Aukt. 56, Teil II, Aukt. und neue Kunst, Dezember 1990, Nr. 5342	2000,-	Für 115-1991 bis 117-1991 zusammen: 10.400.- Wügl. 15% + 7% Kunst. = 12.797,20 DM in StK
Kaltnadel, auf Bütten, u. r. zign., u. l. num. "82/110"	Galerie Grada Bassenge, Aukt. 56, Teil II, Aukt. und neue Kunst, Dezember 1990, Nr. 6402	7500,-	In KdZ 1991
Eisenzeichnung in Braun über schwarz Kreideskizze, eigen- händig blickt,	Galerie Grada Bassenge, Aukt. 56, Teil II, Aukt. und neue Kunst, Dez. 1990, Nr. 5561 monogr. + dat.	900,-	Schätzwert: 800.- Beschreibung d. Sammlers u. Dankschreibendes Klebs im OA-Archiv, s. Brief Prof. W. v. Heidenreich am Hof, A. Dicksen v. 6.3.91
Feder, Tinte Blau, u. r. u. r. u. r. grünlich, u. r. dat. 19.9.90	Zuweisung des Antikemuseums		Schätzwert: 30.- DM
Ein Stück Holz, große Kieselsteinchen, ein Stück Puck - jeweils in Cello- phantie	Großhandel des Künstlers (über Prof. Dube)		In KdZ 1991
Farbholzschnitt u. r. zign., u. l. num. o. beschr. mit Neujahrsgrüße- Wunsch	Großhandel des Künstlers (über Prof. Dube)		Schätzwert: 50.- DM
verschiedene Techniken, signa- tur jeweils unleserlich	Großhandel von Galerien s. a. (über Prof. Dube)		In KdZ 1991 Schätzwert: zusammen: 750.- DM
			In KdZ 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
122-1991	13.3.91	Wild, Ernst	o. Titel (Weihnachts- und Neujahrs- grüßworte), 1981
		122-1991	
123-1991	13.3.91	Boudnikov, Vladimir (Boudnik, Vladimir)	Poeta Vladimir Boudnikov (1968)
		123-1991	
124-1991	13.3.91	Keatts, Jerry	Ohne Titel, 1990 (Fam. rasehend)
		124-1991	
125-1991 11-8	19.3.91	Bert, L.; Gappmayer, H., Birke, R. und andere	Mappenwerk "Zwischentöne" (mit 8 Blatt Originalgraphik), Hrsg. Galerie Dorothea van der Koelen, Mainz 1988 Num. Exemplar: 41/80
		125-1991	
126-1991	10.3.91	Appelt, Dieter	Ohne Titel, 1972 (Weibl. Akt. von rückwärts)
		126-1991	
127-1991	20.3.91	Grau, O.	Gartenarchitektur, 1981
		127-1991	
128-1991	20.3.91	Cage, John	New River Watercolors, 1988 (Mt. Lake Series I) Katz 27358
		128-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbdruck (Reproduktion) u.v. sign., u.l. num. 22/120	<u>Grosz</u> des Künstlers (über Prof. Dube)		Schätzung: 30.- DM In Kauf 1991
Buch mit Texten und Graphik	<u>Grosz</u> u.v.		Schätzung: 80.- DM In Kauf 1991
Farbdruck, u.v. sign. und dat., u.l. num. "14/75"	<u>Grosz</u> Galerie Fahrenmann, Berlin		Schätzung: 1000.- DM In Kauf 1991
Mappe mit acht Blatt Originalgraphik in verschied. Techniken, am. sign., dat., num. "41/80"	Galerie [redacted] Mainz	1600.-	Einzelpr. 2400.- (incl. 1/3 % Rabatt, 7% Must). Wird aus Spendenmitteln beahlt. In Kauf.
Lithographie in Grün, u.v. sign. und dat. "Appelt 72" u.l. num. "3/50"	<u>Grosz</u> [redacted]		Schätzung: 150.- In Kauf 1991
Farbdruck, sign. o.v. (i.Dr.) "O. Grau" Ex. 21/60	<u>Grosz</u> [redacted]		Schätzung: 200.- DM In Kauf 1991
Aquarell u.v. sign. und dat.	Margarete Roeder Gallery & Editions, Inc. New York	10.869 95	\$ 6.500.- In Kauf 1991

1991/Kart.
mod. u. Bücher

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
129-1991 /1-7	25.3.91	Curlis, Hans	Sieben Blatt, aus dem Jahres 1923, 1924
		129-1991 /1-7	
130-1991	25.3.91	Fietzsche, Georg (1903-1986)	Ohne Titel, 1958
		130-1991	
131-1991 /1-15	25.3.91	Mishovel, Dorothy	15 Blatt Radierungen (von 3 Platten, in verschiedenen Zuständen), Ohne Titel
		131-1991 /1-15	
132-1991 /1-6	25.3.91	West, Howard (Tim?)	Sechs Blatt, ohne Titel (1960)
			Tuschzeichnungen: Koll 27359-27363
		132-1991 /1-6	
133-1991	25.3.91	John, Hans	Unterhaltung, Abdruck 4
		133-1991	
134-1991	26.3.91	Netband, Georg	Ruinen I, 1950
			Koll 27364
		134-1991	
135-1991	26.3.91	Netband, Georg	Ruinen II, 1950 (Kurfürstendamm, Ecke Liebenburger- str.)
		135-1991	Koll 27365

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Sieben Blatt Lithographie, jeweils monogr. und sign., die meisten dat. u. num.	Groschen (verm. aus dem Nachlass)		Stichtest: Gesamtwert: 700.- Pro Blatt 100.- In Kumb 1991
Lithographie, u. r. sign. und dat., u. l. num. "8/20"	Groschen des Künstlers, im August 1959		Stichtest: (1959 : 25.-DT) 180.-DT In Kumb 1991
15 Blatt Ra- dierungen, einige i. d. Pl. sign.	Groschen Tim West, 404 Cherry Carbondale, Illinois, U.S.A., an Prof. Winkler (im 1960)		Stichtest: zusammen 150.-DT Personal in Kumb 1991
1 Druck, 5 Tuschzeich- nungen	Groschen Tim West, 404 Cherry Carbondale, Illinois, U.S.A., an Prof. Winkler (1960)		Stichtest: zusammen: 180.-DT In Kumb 1991
Radierung, u. r. sign., u. l. bez. "Abdruck 4"	Groschen, verm. von [REDACTED] Karlsruhe, 1978		Stichtest: 250.- In Kumb 1991
Störware Kreide, Wasserfarben u. Deckweiß, u. r. sign. und dat.	Groschen (älterer Bestand, aus der Sq. Ehlers)		Stichtest: 500.-DT In Kumb 1991
Störware Kreide, Wasserfarben, Deckweiß, u. r. sign. und dat.	Groschen (älterer Bestand, aus der Sq. Ehlers)		Stichtest: 500.-DT In Kumb 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
136-1991	2.4.91	Beuys, Joseph	Flezbloch, 1960
			(Kat. Nr. 54)
			Kat. 27366
		136-1991	
137-1991	2.4.91	Beuys, Joseph	Ohne Titel, 1960
			(Kat. Nr. 58)
			Kat. 27367
		137-1991	
138-1991	2.4.91	Beuys, Joseph	Haus (Flezbplastik), 1963
			(Kat. Nr. 82)
			Kat. 27368
		138-1991	
139-1991	8.4.91	Tadewsz, Norbert	"Bolsena See", Dezember 1990
			(Verwendet als Weihnacht- und
			Neujahrskarte von
			J. Böckmann & Partner)
		139-1991	
140-1991	9.4.91	Le Cousteux, Lionel Aristide	Motiv nach Eugène Delacroix:
			Der Schiffbruch von Juan, 1840, Louvre
			(Lee Johnson IV, 1986, p. 97)
		140-1991	Beraldi 37
141-1991	9.4.91	Raffaelli, Jean-François	
			(Flusslandschaft bei Regen mit
			verlumpten Wanderer und Hund)
			Näher Angaben s. KueG
		141-1991	
142-1991	9.4.91	Cochin, Ch. N. d. J.	Le Port de Rodreport Vü den Hagenier
		und L. Bas, J. Ph.	des Colonies
			(war einem Gemälde v. Joseph
			Verut)
		142-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kopierstift,	<u>Geschenk</u>		Schätzung:
Bleistift, bez.	Celine und Heiner		48.000.- DM
recto u. v.:	Bastian, Berlin		Auf Wunsch d. Stifters bei Auslieferung
"Flezbloch Beuys			u. beim letzten Umbau der Wohnung:
1960" - gerahmt-			"Schenkung von Celine und Heiner
			Bastian"
			In KueG 1991
Wasserfarben, recto	<u>Geschenk</u>		Schätzung:
umbez., bez.	Celine und Heiner		72.000.- DM
u. v. mit Blei:	Bastian, Berlin		
"O.T.", u. v.			
"Beuys 60"			In KueG 1991
Ölfarbe auf	<u>Geschenk</u>		Schätzung:
fränk. Papier,	Celine und Heiner		66.000.- DM
bez. u. v. u. v. mit	Bastian, Berlin		
Blei "Joseph Beuys			
1963 Haus (Flezbplastik)"			In KueG 1991
Farb-lithographie	<u>Geschenk</u>		Schätzung:
Grdr. von 6			60.- DM
Steinen, sign.,			
dat. und num.	(über Prof. Dube)		
"33/250"			In KueG 1991
Radierung, bez.	Älterer Bestand,		Schätzung: 100.- DM
i. d. R. u. v. "Lionel	erworben vor 1945		
Le Cousteux op. f.,	(möglichst als Grdr.)		
darunter h. v. sign., u. v.			
bez. i. d. R. "Eug. Delacroix 1840" [1860?]			In KueG 1991
Farbradierung,	Älterer Bestand		Schätzung: 100.- DM
u. v. sign.	erworben vor 1945		
	(möglichst als		
	Grdr.)		
			In KueG 1991
Kupferstich,	Älterer Bestand,		Schätzung: 80.- DM
mit Bildunter-	erworben vor 1945		
schr., dat.	(möglichst als		
beständig	Geschenk)		

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
143-1991	9.4.91	Dequevauille, François (1745-1802)	Combat Naval Livré le 18. Décembre 1779 par H ^r , le Comte de la Mole Picquet Chef d'Escadre, 1790 (nach einem Gemälde v. Rouss v. 1788)
		143-1991	
144-1991	9.4.91	Bonnart, Robert François	Entrée de la Seine dans l'Aras, le 2 ^e Avril 1667 (nach einem Gemälde von F. Van der Meulen v. 1685)
		144-1991	le Blanc 1
145-1991	9.4.91	Simoni, P. A.	Fort (Türkei?) mit Wache in Tracht
		145-1991	Kolz 27369
146-1991 1-4	12.4.91	Fisher, Joel	"Tree", 1990
		146-1991 / 1-4	
147-1991	15.4.91	Wimmer, Gerd	Plakat zum Erstellen der "BERLIN SUITE 1987"
		147-1991	
148-1991	30.5.91	Badur, Frank	"Untitled Yellow", 1991
		148-1991	
149-1991	30.5.91	Badur, Frank	"Blue Joshua", 1991
		149-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kupferstich mit Bildunter- schrift, stark beständig	Älterer Bestand, Erworben vor 1945 (Kupferstich als Groschen)		Schätzung: 80.- DM
Kupferstich mit Bildunter- schrift, stark beständig	Älterer Bestand, Erworben vor 1945 (Kupferstich als Groschen)		Schätzung: 80.- DM
Aquarelle, u. r. sign.	Älterer Bestand, Erworben vor 1945		Schätzung: 200.- DM
Fertige Aqua- tinte radierung, 4 Blatt, u. r. (Bl. 4) "J. Fisher 1990", num. (Bl. 3) "1/2"	Marynke Rodas Gallery + Edition, Inc., New York	3088, 26	us \$ 1.500.-
Fabricsdruck	Groschen Galerie Rampoldt, Berlin		Schätzung: 150.- In Kurb 1991
Fabricsdruck, u. r. sign. und dat., u. l. gr. "e. a."	Groschen Galerie + Edition Gutser, 1 Berlin 15		Schätzung: 70.- DM In Kurb 1991
Fabricsdruck, u. r. sign. und dat., u. l. gr. "e. a."	Groschen Galerie + Edition Gutser, 1 Berlin 15		Schätzung: 70.- DM In Kurb 1991

Niederschr. v

Niederschr. v

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
150-1991	30.5.91	Badur, Frank	"Selekted Red", 1991
		150-1991	
151-1991	31.5.91	Bartnig, Horst	"126 Unterbrechungen" (Neujahrskalendarium für 1991)
		151-1991	
152-1991	31.5.91	Henseler, Ernst (?) bzw. EH	"Königsee 13. IX. [18]93. Bartholomä (vom Nachen aus gez. " Roth o. kleiner Grundriss der dargest. Barockkirche KdZ 27369
		152-1991	
153-1991	2.7.91	Anonym	luther. Bibel mit eingearbeiteten Holzschnitten, "gedruckt in Eisen / Bay kran Gamburg. / M.D. LXIII (1564)
		153-1991	
154-1991	12.7.91	Peschert, Sabine	Katalog zur Ausstellung "Wohnungen und Malerei auf Papier", Galerie Ritz, 119. Ausstellung, 28.5. - 6.7.1990, Berlin
		154-1991	
155-1991	19.7.91	Graeser, Camille	Ohne Titel, 1948-64 Schwarz, C. Graeser Zeichnungen, Nr. z 1947.5.10, S.90 KdZ 27371
		155-1991	
156-1991	19.7.91	Graeser, Camille	Konstruktion, 1948 Schwarz, C. Graeser Zeichnungen, Nr. z 1948.1, S.91 KdZ 27372
		156-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbdrucke, u.r. sign. und dat., u.l. gez. "e.g."	Graeser Galerie + Edition Gutenberg, 1 Berlin 15		Schatzwert: 750.- DM In Kurb 1991
Strichätzung auf blauem Papier Sign. in gelber Doppelkath	Graeser Horst Bartnig, Berlin (Ost)		60.- DM Schatzwert In Kurb 1991
Bleistiftzeichnung, u.r. bez., dat. und monogr. "EH" [lig.]	Zuweisung vom Generalmonat Witz (Graeser 1988 Liedke, Gladbachstr. 77, Witz)		Schatzwert: 250.- In Kurb 1991
Buch mit Holzschnitten, in altem ledereinband	Graeser  1000 Berlin 15		Schatzpreis: 10.000.- In Kurb
Katalog mit Einband - Siebdruck	Graeser Sabine Peschert.		Schatzpreis: 80.- DM
Feder u. Pinsel mit Tusche auf Zeichen- papier, u.r. sign. und dat. "48/64"	Galerie  (Prov.: Camille Graeser-Stif- tung, Witz)	18.375.-	unvergl. 1.286,25 (= 7% MwSt.) Gesamtpreis: 19.661,25 DM In Kurb 1991
Feder, Tusche schwarz, rot, blau, gelb, grün, braunrot violett auf Leinwand 2x blindst., 2x sign. und dat.	" "	18.375.-	unvergl. 1.286,25 (= 7% MwSt.) Gesamtpreis: 19.661,25 In Kurb 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
157-1991	19.7.91	Gräser, Camille	Ohne Titel, 1952
			Schwarz, C. Gräser Zeichnungen, Nr. 2 1949. 1.7, S.94
		157-1991	KdZ 27373
158-1991	19.7.91	Gräser, Camille	Konstruktion 2, 1962
			Schwarz, C. Gräser Zeichnungen, Nr. 2 1962.5, S.104
		158-1991	KdZ 27374
159-1991	5.8.91	Flavin, Dan	(Für Donald Judd, Kolorist) 1, 1986
		159-1991	
160-1991	5.8.91	Flavin, Dan	(Für Donald Judd, Kolorist) 2, 1986
		160-1991	
161-1991	5.8.91	Flavin, Dan	(Für Donald Judd, Kolorist), 3, 1986
		161-1991	
162-1991	5.8.91	Flavin, Dan	(Für Donald Judd, Kolorist) 4, 1986
		162-1991	
163-1991	5.8.91	Flavin, Dan	(Für Donald Judd, Kolorist) 5, 1986
		163-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Feder u. Pinne mit Fusch auf Klempapier, u. r. Sign. und dat.	Galerie Him. Fenster, Bad Münchener - Maßstab (Proo.: Camille Gräser - Stiftung, Zürich)	18.375. -	Kaufg. 1.286.25 (= 7% Mwst.) Gesamtpreis: 19.661.25 In Kauf 1991
Feder mit Fusch auf Klempapier, u. l. Strich, u. r. Sign. und dat.	" "	18.375. -	Kaufg. 1.286.25 (= 7% Mwst.) Gesamtpreis: 19.661.25 In Kauf 1991
Farbphotographie (Kosa) auf granit- grauem John Koller HMP Papier, bez. u. r. "28 x 30", monogr. u. dat.	Galerie Anselm Döcker 1 Berlin 15	9771. 43	Nettohr. 9132.18. - + 7% Mwst. (= 639.25) In Kauf 1991
Farbphotographie (rot) auf grauem Lawrence Barker Papier, bez. u. r. "28 x 30", monogr. u. dat.	" "	9771. 43	Nettohr. 9132.18. - + 7% Mwst. (= 639.25) In Kauf 1991
Farbphotographie (gelb) auf grün gepunktetem John Koller HMP Papier, bez. u. r. "28 x 30", monogr. u. dat.	" "	9771. 43	Nettohr. 9132.18. - + 7% Mwst. (= 639.25) In Kauf 1991
Farbphotographie (orange) auf grauem gepunktetem John Koller HMP Papier, bez. u. r. "28 x 30", monogr. u. dat.	" "	9771. 43	Nettohr. 9132.18. - + 7% Mwst. (= 639.25) In Kauf 1991
Farbphotographie (kardamumbrun bzw. eher kupplack) auf grauem Lawrence Barker Papier, bez. u. r. "28 x 30", monogr. u. dat.	" "	9771. 43	Nettohr. 9132.18. - + 7% Mwst. (= 639.25) In Kauf 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
164-1991	5.8.91	Flavin, Dan	(für Donald Judd, koloriert) 6. 1986
		164-1991	
165-1991	5.8.91	Flavin, Dan	(für Donald Judd, koloriert) 7. 1986
		165-1991	
166-1991	7.8.91	Finkeis, Rainer	36 Kupferdruckplatten mit Kaltnadelarbeiten (verschiedene Darstellungen)
1/1-36		166-1991 / 1-36	
167-1991	9.8.91	Finkeis, Rainer	19 Radierungen (Tuschdrucke von o.g. Kupferdruckplatten)
1/1-19		167-1991 / 1-19	
168-1991	20.8.91	Fetting, Rainer	"Der Kuß" (Kiss), 1990 (R 03290-66 ?)
1/1		168-1991 / 1	
168-1991	20.8.91	Fetting, Rainer	Dasselbe, 1990 (R 03288-078 ?)
1/2		168-1991 / 2	
168-1991	20.8.91	Fetting, Rainer	Dasselbe, 1990 (R 03289-095 ?)
1/3		168-1991 / 3	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farblichographie (Königsblau) auf grünlichgrauem John Koller HMP Papier. Gr. u. r. "28 x 30", monogr. u. dat.	Galerie [redacted]	9771, 43	Nettohls. 9132.18.- + 7% MwSt. (= 639,25) In KMG 1991
Farblichographie (grün) auf grünlichgrauem John Koller HMP Papier. Gr. u. r. "28 x 30", monogr. u. dat.	" " " "	9771, 43	Nettohls. 9132.18.- + 7% MwSt. (= 639,25) In KMG 1991
36 Kupferplatten mit Kaltnadel- arbeiten	Aus dem Bestand d. Kunstlerin, gestiftet v. [redacted] 1981 der Nationalgalerie, 1986 von dort übernommen		Von der Nationalgalerie demals nicht in- ventarisiert / 107. Schätzung: 5400.- (pro Pl. 150.-) Einzel in KMG 1991
Tuschdrucke von Druckplatten Radierungen, meist Kaltnadel	Aus dem Bestand d. Kunstlerin, gestiftet v. [redacted] 1981 der Nationalgalerie, 1986 von dort übernommen		von der Nationalgalerie demals nicht inventarisiert / 107. Schätzung: 1900.- (pro Bl. 100.-) Einzel in KMG 1991
Siebdruck, mehrfarbig, u. r. sign., dat. und num. "66/100"	Groszule Raab Galerie Berlin		Schätzung: 1200.- 107 In KMG 1991
Siebdruck, mehrfarbig, u. r. sign., dat. und num. "95/100"	Groszule Raab Galerie Berlin		Schätzung 1200.- 107 In KMG 1991
Siebdruck, mehrfarbig u. r. sign., dat. und num. "88/100"	Groszule Raab Galerie Berlin		Schätzung 1200.- 107 In KMG 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
168-1991 4	20.8.91	Fetting, Rainer	Der Kuß (Kiss) - S. 168-1991/1-2 1990 (R 03501-0492) 168-1991/4
168-1991 5	20.8.91	Fetting, Rainer	Dasselbe, 1990 (R 03498-0912) 168-1991/5
168-1991 6	20.8.91	Fetting, Rainer	Dasselbe, 1990 (R 03500-0882) 168-1991/6
168-1991 7	20.8.91	Fetting, Rainer	Dasselbe, 1990 (R 03499-0542) 168-1991/7
168-1991	20.8.91	Fetting, Rainer	"Man and Bird", 1987 (R 01739) 169-1991
170-1991	20.8.91	Fetting, Rainer	"Man and Bird I", 1988 (R 01683) 170-1991
171-1991	20.8.91	Fetting, Rainer	"Man and Bird II", 1988 171-1991

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Siebdruck, mehrfarbig, u.r. sign. und dat., num. "78/100"	<u>Grosz</u> Raab Galerie, Berlin		Stichtag: 1200.- DM In Kurb 1991
Siebdruck, mehrfarbig, u.r. sign. und num. "91/100"	<u>Grosz</u> Raab Galerie, Berlin		Stichtag: 1200.- DM In Kurb 1991
Siebdruck, mehrfarbig, u.r. sign. und num. "54/100"	<u>Grosz</u> Raab Galerie, Berlin		Stichtag: 1200.- DM In Kurb 1991
Siebdruck, mehrfarbig, u.r. sign. und num. "49/100"	<u>Grosz</u> Raab Galerie, Berlin		Stichtag: 1200.- DM In Kurb 1991
Radierung, u.r. sign. und dat., u.l. num. "30/100"	<u>Grosz</u> Raab Galerie, Berlin		Stichtag: 4000.- DM In Kurb 1991
Farbradierung, u.r. sign. und dat., u.l. num. "I 18/50"	<u>Grosz</u> Raab Galerie, Berlin		Stichtag: 4000.- DM In Kurb 1991
Farbradierung, u.r. sign. und dat., u.l. num. "II 18/50"	<u>Grosz</u> Raab Galerie, Berlin		Stichtag: 4000.- DM In Kurb 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
172-1991	20.8.91	Fetting, Rainer	"Ed Mobuto", 1988 (RO 1808)
		172-1991	
173-1991	20.8.91	Fetting, Rainer	"Tomkins Square Park" 1988 (RO 1772)
		173-1991	
174-1991	20.8.91	Fetting, Rainer	"Shower", 1989 ("S. Series, 1 stat. ") (RO 3023)
		174-1991	
175-1991	20.8.91	Fetting, Rainer	Ausst. Katalog: Rainer Fetting Berlin-New York, Gemälde und Skulpturen, SFB Königsplatz, Stadtmus. Wiesbaden, 1990 (Sonderausg. Raab Gal. Blu/London 1990)
		175-1991	
176-1991	20.8.91	Penck, A. R.	"Standard 1971-73" (Nachdruck von den zusammengehörigen Heften aus den Jahren 1971-73). Rainer Verlag, Berlin 1985. Umspanngab. num. 18/300, mit Original-Lösung (Katz 27375)
		176-1991	
177-1991	20.8.91	Calderara, Antonio	"Orizont", 1978 (18 Blatt Farbgraphiken)
		177-1991	
178-1991	21.8.91	Korch, Claus	Ausst. Kat.: Claus Korch, Skulpturen & Graphik, Galeri Tanka, Berlin, 1991. Umspanngab. ausg. mit Vernis mou-Radiierung "Liegenade"
		178-1991	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Fabradiierung, u. r. sign. u. dat., u. l. num. "29/100" und betitelt "Ed Mobuto"	Grosz Raab Galerie, Berlin		Stichtest: 4000.- DT
			In Kurb 1991
Fabradiierung, u. r. sign. und dat., u. l. num. 17/100	Grosz Raab Galerie, Berlin		Stichtest: 4000.- DT
			In Kurb 1991
Fabradiierung, u. r. sign. und dat., u. l. betitelt "Shower" u. num. "A/p (ed. from 60)"	Grosz Raab Galerie, Berlin		Stichtest: 4000.- DT
			In Kurb 1991
Katalog, in Mappe mit Originalradi- ierung "Selbst", sign., dat. und num. "26/50" (Umspanngab.)	Grosz Raab Galerie, Berlin		Stichtest: 1200.-
			In Kurb 1991
Buch mit reprod. Zeichnungen und 1 Original-Zeichnung, num. u. sign. im Impressum	Rainer Verlag Rainer Prellsch. GmbH. Körtext. 10 1 Berlin 61	1400.-	Incl. 7% MwSt. (= 91,50 DT)
18 Blatt Farbgraphiken, verso mit Vorlap- Stempel, betitelt b. Frau Calderara	Grosz [REDACTED] 4330 München 13		In Kurb 1991 / Karl. med. 14. Bieder
Katalog mit Vernis mou-Ra- diierung, u. r. sign., u. l. gr. "Arbe"	Grosz als Künstler (über Prof. Tanka)		Stichtest: 100.- DT
			In Kurb 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
179-1991 11-17.2-6	21.8.91	Schiffing, Wolfgang	Dreiteiliger Zyklus "Flügender Verkehr", 1986/87 (17 Blatt) Zwei 12x18 Blätter mit Gipsentwürfen (J. Hoffmann, Louisa Brink)
180-1991	28.8.91	Rosé, Martin	Zeichnungen (Bd.) II 1985-86. Rainer Verlag, Berlin 1988 (Buch mit Original-zeichnung: "Passage Savignypfad", 6.6.89, Kat. 27379)
181-1991	28.8.91	Rosé, Martin	Zeichnungen (Bd.) III 1987, Rainer Verlag, Berlin 1988 (Buch mit Original-zeichnung: Ohne Titel, 18.5.90, 16'5 [Litho], Kat. 27380)
182-1991	28.8.91	Rosé, Martin	"Après lude 1988-89", Rainer Verlag, Berlin 1989, (Buch mit Original-zeichnung; Ohne Titel, 1990, Kat. 27381)
183-1991 11-7	15.10.91	Hofer, Karl	7 Blatt "Jahresgaben des Karl Hofer Gedächtnis Berlin": "Am Fenster I" (R. 28); "Fensterkopf I" (R. 125; 2x); "Tän- zerin" (R. 122); "Zenana", R. 1 (R. 133); Bl. 10 ("3 Mädchen", R. 182); "Der verurteilte Hund" (R. 35-II)
184-1991	15.10.91	Knaupp, Werner	"Vernarbung 7", 1973

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
17 Blatt Zeichnungen, 2. T. unbedruckt, u. r. sign. und dat., u. l. num. "2/15" bzw. "11/15" Mitte einzeln beklebt	Wolfgang Schiffing 1 Berlin 33	900.-	In Kurb 1991
Kl. Buch mit 138 reproduzierten Zeichnungen, Vorgangsangabe mit Original-zeichnung, num. Ex. 13/20	Rainer Verlag Rainer Prell Körber 10 1 Berlin 61	200.-	In Kurb 1991 (Kart. mod. ill. Bröckel)
Kl. Buch mit 151 Zeichnungen, Vorgangsangabe mit Original-zeichnung, num. Ex. 13/20	Rainer Verlag 1 Berlin 61	200.-	In Kurb 1991 (Kart. mod. ill. Bröckel)
Kl. Buch mit 216 Zeichnungen, Vorgangsangabe mit Original-zeichnung, num. Ex. 18/20	Rainer Verlag 1 Berlin 61	200.-	In Kurb 1991 (Kart. mod. ill. Bröckel)
7 Blatt Fotolithos	Grosz Prof. Dr. Wolf-Dieter Dübe		Stäuber: Innereien: 140.-
Fotolithographie u. r. sign. und dat., u. l. num. "8/100" und bez.	Grosz Prof. Dr. Wolf-Dieter Dübe		Stäuber: 150.- In Kurb 1991

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
185-1991	15.10.91	Gietz, Martin	"An der Berliner Mauer", Herbst 1989 Hrsg: Condatec AG
		185-1991	
186-1991	16.10.91	Verschiedene Künstler: Birelli, D., Malla, R. S., Udova, E., Pomodoro, G., Gascella, A. 186-1991	"Libertà al Cile", Hrsg. Archivio Storico dell'Arte Contemporanea della Biennale di Venezia, 5 Nm. mit Text u. Graphischem Bei- lagen versch. Künstler, 5.12.1970ff., 2 uov. 1974
187-1991	22.10.91	Greyn, Martin u.a.	Kalender für 1991 - mit 12 Blatt Originalgraphik
		187-1991	
188-1991	22.10.91	Greyn, Martin u.a.	Kalender für 1992 - mit 12 Blatt Originalgraphik
		188-1991	
189-1991	22.10.91	Leunert, János und Pannsdorf, Ulrich	Originalplakat zur Ausstellung: Karsch / Pannsdorf / Leunert - Zeichnungen. Galerie Denis Pichon, Berlin, Bayernstr. 3
		189-1991	
190-1991	7.11.91	Rehfeldt, Robert	Ohm Fikt., 1968
		190-1991	
191-1991 1-47	19.11.91	Grola, Elise (1809-1838)	47 Blatt Zeichnungen mit verschiedenen Motiven (u.a. aus Rügen, Seulpturen, Jelenburg, San Remo, Mentone)
		191-1991/1-47	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Reproduktion neuer Farbdruck- nung, u.v. sign. und dat., u.l. num. 293/300	Geschenk Condatec AG, Berlin (2. Jahrswoche 1989/90)		Stichtest: 80.-
Karte mit Texten u. Graphischem Beilagen	Geschenk (erhalten um 1974), Herkunft wird nicht ermittelbar, wohl G.		In Kurb 1991 Stichtest: 120.- DM
Kalender mit 12 Blatt Original- graphik (versch. Techniken), lin. sign., dat. u. num. "22/150"	Martin Greyn 1 Berlin 36	960.-	In Kurb 1991 Stichtest mit 188-1991: 960.- DM
Kalender mit 12 Blatt Original- graphik (versch. Techniken), lin. sign., dat. u. num. "70/150"	Martin Greyn 1 Berlin 36		In Kurb 1991 Stichtest mit 188-1991: 960.- DM
Original-Farb- offsetdruck auf gelbem Papier, u.v. von versch. Künstlern sign. u. num. "24/40"	Geschenk Ulrich Pannsdorf Berlin		In Kurb 1991 Stichtest: 150.- DM
Radiierung mit Prägetechnik, gel. "E.A. Probe", u.v. sign. u. dat., u. Widmung an Prof. Dörner	Geschenk des Künstlers an das KKF über Prof. Dörner)		In Kurb 1991 Stichtest: 350.- DM
47 Blatt Zeichnungen, farb. amorph. Bleistift, dabei ein Aquatint, Einige sign. u. dat. 1851, 1872	Schenkung des Schweizerischen Landes- museums, Zürich, G.S. (Verkauf von Dr. Lucas Wühlrich) Prov.: Auktion Koller 80, Zürich 21.9.91, Los 1716		In Kurb 1991 Stichtest: 7050.- DM (pro Blatt 150.- DM)

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
192-1991	25.11.91	Schumacher, Emil	"2/1989", 1989
		192-1991	
193-1991 12-6, 1-8	27.11.91	Brus, Günter	"Naturschauplätze", Galerie Heike Curtze, Düsseldorf-Wien, Maximilian Verlag Sabine Knust, München (Mai-Dezember 1988) Jhr. 1989
		193-1991/2-6, 1-8	
194-1991 1-1	27.11.91	Rainer, Arnulf	"Kreuz" Version : Violett
		194-1991/1	
194-1991 1-2	27.11.91	Rainer, Arnulf	"Kreuz" - Version : Grün-Blau
		194-1991/2	
195-1991	29.11.91	Menzel, Adolph	Original-Vorzeichnung zu: Heinrich v. Kleist, Der zerbrochene Krug (zum Holzschnitt Bock 1112, Jh. 17), vgl. Ausst. Kat. Menzel 1984, S. 464. KdZ 27429
		195-1991	
196-1991 1-1-2	29.11.91	Sonnier, Keith	"Race-Nation", 2 Blatt Zeichnungen, gezeichnet, 1981
		196-1991/1-2	KdZ 27430-27431
197-1991 1-1-4	29.11.91	Lehmann, Sol	"Red, Yellow, Blue and Gray Squares, Bordered by a Black Band" Serie von vier Farbaquatinken, 1989, (gezeichnet in weißen Alu-Rahmen)
		197-1991/1-4	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Aquatinkaradi- rung mit Kaltzadel, u. r. sign., u. l. num. "35/50"	Galerie Hans Siedow GmbH, Düsseldorf	4800,-	In KdZ 1991
Leinwandmappe mit 9 Farb- u. 8 Schrift- radierungen, einz. sign. und num. "38/50"	Galerie Heike Curtze. Wien - Düsseldorf	5000,-	In KdZ 1991
Farbradiierung, u. r. sign., u. l. num. "49/70"	Galerie Heike Curtze Wien - Düsseldorf		In KdZ 1991 Preis für 194-1991/1-2 zusammen, incl. 7% Mwst. (= 850,42)
Farbradiierung, u. r. sign., u. l. num. "29/70"	Galerie Heike Curtze Wien - Düsseldorf	8000,-	In KdZ 1991 Siche 194-1991/1
Feder, mit Pinzel schwarz- braun lavast, u. r. Bez. "Ad. Menzel."	Kettner Kunst KG- München	19.943,73	17.000,- + 9% Aufg. + Mwst. (d.h. zuzügl. 1.539,- + 1304,73)
			In KdZ 1991
Mischtechnik, 2 Blatt, liniell gezeichnet	Galerie Rolf Ricke, 5000 Köln	16.000,-	incl. 7% Mwst. (= 1696,40 DM)
			In KdZ 1991
Vier Blatt Farbaquatinken, einzeln sign. und num. 15/25	Galerie Anselm Dreher 1000 Berlin 15	14.000,-	+ 4 Rahmen (480,-) Gesamtpreis: 14.480,- (Nichtbetr. 13.084,11 zuzügl. 7% Mwst.; Rahmexp. incl. 14% Mwst.)

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
198-1991 11-8 Geschenke	29.11.91	Badur, Frank	"Different Evenings", (Mappe mit 8 Blatt Graphik), London 1991 (Kä! Editions)
		198-1991	
199-1991 11-16	2.12.91	Inan, Ergin	Fertig Edgü: Des Malers Gedichte. Dichter: Ingrid Tren. Von Ergin Inan: 16 Radierungen. Ada Verlag 1988
		199-1991	
200-1991	3.12.91	Dohmen, W. J.	Weiblicher Kopf in vermaliger Wiederholung (Clara Schumann)
		200-1991	
201-1991	23.12.91	Jochims, Reiner (Jochims)	Graphik - Mappe "Ich": Neu Lithographien. Hrg. Fred Jahn, Edition x des Verlag Gnost v. Pape, München 1974 Umsort v. Heinz Gappmayer.
		201-1991	
202-1991	27.12.91	Kypris Malkaun: Baira, Agni; Limberg, C.	Ohne Titel. 1990/91
		202-1991	
203-1991	27.12.91	Kypris Malkaun: Baira, Agni; Limberg, C.	"Einladung zur Vernissage 5 Jahr Kypris Malkaun: 'Archi', Berlin, 8. Dez. 1991 Beilage: Skizzenbl. mit Tuschezeichnung Katz 27432 (Limberg)
		203-1991	
204-1991	27.12.91	Kypris Malkaun: Baira, Agni; Limberg, C.	"Einladung zur Vernissage 5 Jahr Kypris Malkaun: 'Archi', Berlin, 8. Dez. 1991

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Mappe mit 8 Bl. farbig. Material- drucke, Einzelu. sign. und datiert sowie num. "e.a. in" (von 40)	<u>Geschenk:</u> Frank Badur		Schätzpreis: 2500.- DM
Mappe im Sonder mit Text und 16 Blatt Farb- radierungen, Einz. sign. u. num. "19/30"	Galerie Marina Dinkler, Gumbert 1 Berlin 12	5000.-	In Kurb 1991 / Kart. mod. ill. B. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2

[illegible][illegible]

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1-1992 /1-2	15.1.92	Butzmann, Manfred	Zwei Blatt aus der Folge: "Steinernes Berlin", Bl. 22 "Museuminsel", 1986; Bl. 23 "Ruine des Alten Museums", 1984. 1-1992 Jeweils Probdruck
2-1992 /1-2	15.1.92	Butzmann, Manfred	Zwei Blatt aus der Folge: "Steinernes Berlin", Bl. 24 "Museum und Stadtbahn", 1987 Bl. 25 "Föhre am Museum", 1986 2-1992/1-2 (ein Probdruck)
3-1992	24.2.92	Lechner, Alf	"Widerstandszeichnung 1/1988" "In Schreibrichtung 4", 1989 174 x 124 cm 3-1992 Katz 27433
4-1992	24.2.92	Lechner, Alf	"Kreisbeugung 4/1989" "Widerstandszeichnung 1", 1988 174 x 124 cm 4-1992 Katz 27434
5-1992	24.2.92	Lechner, Alf	"In Schreibrichtung 4/1989" "Kreisbeugung 4", 1989 174 x 124 cm 5-1992 Katz 27435
6-1992 /1-16	24.2.92	Lechner, Alf	Mappe mit Folge von 16 Blatt Zeichnungen "Treffen", 1988 6-1992/1-16 Katz 27436/1-16
7-1992	25.2.92	El Lissitzky	"Chad Gadya" (im Zige) Kucheliga, Kiew 1919 Kat. Sprengel Museum. Hannover 1988. 7-1992 Nr. 18 a-b

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2 Bl. Aquatinta - Radierungen, u. r. sign. u. dat., u. l. Bzw. Mitte u. bez.	Manfred Butzmann. Berlin - Pankeow	700.-	Pro Blatt 350.- DM Preis incl. Mst. In Kntz 1992 (Litho)
2 Bl. Aquatinta - Radierungen, u. r. sign. u. dat., u. l. bez.	" " " "	700.-	Pro Blatt 350.- DM Preis incl. Mst. In Kntz 1992 (Litho)
Graphit auf Büchsen, gerahmt. u. r. "Alf L 89"	Alf Lechner, Gereisied	11.000.-	T. K. L. von 3-1992 bis 5-1992 nachträglich komplett v. J. 14. In Kntz 1992
Graphit auf Büchsen, gerahmt u. r. "Alf L 88"	" " "	11.000.-	In Kntz 1992
" Graphit auf Büchsen, gerahmt	" " "	11.000.-	Incl. 790 Mst. (2159.- DM) In Kntz 1992
Graphit auf gelbbraunem Papier, u. r. sign. und dat.	" " "	17.000.-	incl. 1112.- DM Mst. In Kntz 1992
Buch mit 11 Bl. Farblitho - Graphiken sowie ge- st. Umschl.	[REDACTED] c/o Biser, 1 Berlin 15	150.000.-	In Kart. und ill. Brosch. Kntz 1992

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
14-1992	7.4.92	Furtwängler, F. M.	Neujahrsgrüßkarte für 1992, 1991. Lith.
		14-1992	
15-1992	7.4.92	Furtwängler, F. M.	Plakat 2. Kunst. "Felix Furtwängler, Bilder der Welt, Kronacher Kunst- verein e. V., Galerie am Kloster, 15. 9. - 5. 10. 1991
		15-1992	
16-1992	19.5.92	Ferguson, Max	"Subterraneans x."
		16-1992	
17-1992	19.5.92	Jacob, Joan	"Glia Gruppe", Dresden 1991 (bestimmt als Neujahrsgrüßkarte von Dr. Böckmann & Partner, Rosbauw. Wirtschaftsprüfer, Steuerberater für 1991/92
		17-1992	
18-1992	19.5.92	Heller, Neddi (Hrsg.)	Crossings Art Magazine, Brooklyn Waterfront Artists Coalition, 1991 (Graphik von 31 Künstlern)
		18-1992	
19-1992	20.5.92	Lehmbruck, Wilhelm	Lith. Japanerin (stehender unbek. Abb., New York), 1920 (Lehmbruck L 4)
		19-1992	
20-1992	25.5.92	Postuma, Herman	Ausblick des Hirns (auch "Posthumus"), 1513/14 - 1588?
		20-1992	Kolz 27439

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
verm. lith.- Druck, von Hand mit farb. Kritiken überarb. von mit Text	Grosz F. M. Furtwängler (über Prof. Dübke)		Stichtpreis: 90.- DM
Faßlosdruck	Grosz des Künstlers an das KK 1991		In Kurb 1992 Stichtpreis: 100.- DM
Radiierung, u. r. nigr., u. l. b. u. "Artist's Proof"	Grosz Max Ferguson, New York, N.Y.		In Kurb 1992 Stichtpreis: 800.-
Lith. in 6 Farben, u. r. nigr. und dat., u. l. nigr. "15/300"	Zuweisung von Prof. Dübke		In Kurb 1992 Stichtpreis: 60.- DM
Ringdruck mit Graphik in versch. Techniken, z. f. nigr.	Grosz [redacted]		In Kurb 1992 Stichtpreis: 500.-
Lithographie, Lit. (i. D.), mit Wasserstempel	Zuweisung an Nationalgalerie (80er Jahr)		In Kurb 1992 Stichtpreis 400.- (= NG 109181) Ad. 22.10.03
Eder in Braun, Braun u. rotbraun Lith.	Galerie [redacted]	70.000.-	In Kurb 1992 incl. 70% MwSt.

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
21-1992	4.6.92	Demus, Jakob	"Großes Eryngium" Op. 186
		21-1992	
22-1992	4.6.92	Ox, Jack	Mappe: 4 (1/2') 33 cm Edition Römerkurier, 1987 (Num. Ex. 31/100) Dabei: Authentizitätsbescheinigung d. Künstlerin
		22-1992	
23-1992	10.6.92	Preisel, C.	"Glaube, Liebe, Hoffnung", Nach einer Skizze von Maria Ellen- rieder gest. von C. Preisel
		23-1992	
24-1992	10.6.92	Nach Goetius, Hendrik	Christus mit dem Robus mundi in Halbfigur (aus der Folge des Apokal) - Kopie Holstein 34, Barber 43
		24-1992	
25-1992	10.6.92	Randel, F.	"Schlacht bei Waterloo, den 18. Juni 1815", 1839
		25-1992	
26-1992	10.6.92	Randel, F.	Darstellung des Jähne König Eduard von seiner Mutter
		26-1992	
27-1992 /a, 1-7	10.6.92	Zanders Feinpapier AG (Hrsg.)	"Art Zanders '80" (Mappe mit Abdr. v. Christo, J. Kolar, E. Paolozzi, B. Schultze, D. Spoerri u. G. Hecker), Burgos Gladbach 1980
		27-1992 /a, 1-7	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Diamant - nadelradie- rung, Probe- durch T. it.	Jakob Demus akad. Bildhauer A-1150 Wien	700,-	In KUG 1992
Mappe mit 3 Bl. Fotolitho- graphien, Mappe u. line. H. sign., dat. u. num.	Zuweisung der Nationalgalerie		Schätzpreis: 180,- Dfl In Kart. mod. H. KUG KUG 1992
Stahlschiff, u. bez. mit Fohl u. d.	Geschenk von [redacted] (60er Jahr vermutl. od. vor 1945?)		Schätzpreis: 50.- Dfl
Kupferstich, u. bez. mit Monogr. H. Juv. u. Bildhauer- stempel	Geschenk [redacted] (im Jahr 1986)		Schätzpreis: 150.- in H.K.
"Stahlschiff v. F. Randel in Berlin 1839", auf Japanpapier aufgehoben.	Geschenk [redacted] (im Jahr 1986)		Schätzpreis: 100.-
bez. "Stahl- schiff von F. Randel", auf Japan- papier, aufgehoben.	Geschenk [redacted] (im Jahr 1986)		Schätzpreis: 100.-
Mappe mit 7 Bl. Druckgraphik u. Texten	Zuweisung der Nationalgalerie		Schätzpreis: 800,- Dfl In KUG 1992

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
28-1992	22.6.92	Verschiedene Künstler (Nicht identifiziert; Jörg, J.; Schumi(?); Rukenburg, E.) 28-1992	Neujahrskarten für 1984, 1985; 1979, 1980 (Eubanden: 1983, 1985, 1978) und Einladungskarten zu einer Ausstellungseröffnung, 1990
29-1992	22.6.92	Jacoby, L. (nach W. v. Kaulbach) 29-1992	Porträt Ignaz v. Offers (1793-1872), Generaldirektor der Kgl. Museen zu Berlin 1839-1869.
30-1992	22.6.92	Fox, Terry 30-1992	"Linkage (Acoustic Wave Sounds)" LP und Heft mit Fotocollagen u. Kommentaren v. T. Fox über den Raum- inszenierungen, Performances u. weitere Werke mit akust. Elementen seit 1970, 1982
31-1992	1.7.92	Schlemmer, Oskar 31-1992	HK 1926 55. 3x 40,4 cm Kdt 27440
32-1992	1.7.92	Anonym 32-1992	C. Cornelius Tacitus. Cum optimis exemplaribus collectus. Amstelodami Sumptibus Societatis 1701
33-1992	1.7.92	Thaer, Robert nach Tizian 33-1992	Der Triumph des Glaubens, Lithographie nach Andreas Andrianus' Holzschnitt, Wien 1896
34-1992	1.7.92	Körnig, Hans (?) 34-1992	(Stadtkarte von Dresden mit Spaziergängen), 1969

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbkopie; Farblinolschnitt; Farbgraphie, Druck mit Collagen	Geschenke verschiedener Galerien		Stichtpreis zusammen 100,- DM
Kupferstich nach einer Litho- nung, Bez. v. u. "W. Kaulbach/L."	Geschenke Staats. Graphische Samm- lung. München		Stichtpreis 80,-
Jacoby / Juni 55" Stereo-LP u. Heft mit Text	u. Sign. v. Offers		Stichtpreis: 50,- DM
Wasserfeste, Blei- stift auf Papier (Geschenk)	Heiner Bastian Feine Art 1 Berlin 33	475.000,-	Erhalten im Preis 7% MwSt. = 31.034,77 DM In Kauf 1992
Kleines Buch mit Titelkupfer	Geschenke (Herkunft nicht mehr rekonstruierbar, Erwerbung Jahr zurückliegend)		Stichtpreis: 800,- DM
Lithographie aus 8 Teilen zusammengefasst zu u. A-H, l.u. die lithogr. Anst. v.	Vererbung der Kunstbibliothek SMB		Stichtpreis: 120,- DM
Mehrfarbig Lithographie u. v. handgef. Sign. und dat.	Geschenke (vermutl. aus dem Ende des 60er Jahr, Herkunft nicht mehr rekonstruierbar)		Stichtpreis 80,- DM In Kauf 1992

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
35-1992	1.7.92	Badur, Frank (?)	Ohne Titel, o.f.
		35-1992	
36-1992	14.7.92	Unbekannt (19. Jh.)	"Das Innere des Domes zu Magedeburg"
		36-1992	
37-1992	14.7.92	Carl Mayer's Kunst-Auswahl in Nürnberg	"Der Dom zu Köln in seiner zukünftigen Vervollständigung, nach dem, v. Dombauverwalter ... Ernst Friedr. Zwirner, ergänzt. Baupläne Dem deutschen Volke am 14. August 1848, ... vertrauensvolle Grundriss ..."
38-1992	6.8.92	Torrikhon, Tony	Selbstbildnis
		38-1992	
39-1992	6.8.92	Schadow, Alexander (geb. 1958)	"Hommage à Eirene" (entw. anläßl. des Wiederanstellens des Quadriga am 15.7.91 und der 200 Jahr - Feier des Brandenburger Tors)
		39-1992	
40-1992	6.8.92	Lanskoy, André	Katalog "Zivros de Pierre Leconte", Trois Expositions, Mulhouse, Colmar, Strasbourg, 1974, Kunst. grt. v. A. Lanskoy ("détail d'une page de "Certège" 1959)
		40-1992	
41-1992	19.8.92	Zyella, Klaus	Ohne Titel (um 1992)
			Hrg. Galerie Sophie - Edition
		41-1992	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Faltbilddruck, unreg.	Geschenk (bilden) aus einem anderen Zusammenhang - im einem Buch od. kart. Stammbuch)		Sticht: 100.-
Lithographie u. im Druck Intitelt, Bez. u. l. I. 22, u. r. B. u.	Zuweisung der Stachl. Graph. Samml. Minoren		Sticht: 80.- DT
Stahlschnitt, Bildentwurf. im Deutsch. Franz. und Engl.	Alter Besitz		Sticht: 60.- DT
Prägedruck, im D. d. d. 11. Juni 1988, bechr. mit Text des Herrn Dückers	Geschenk der Kunstlers Pariser St. 9 1000 Berlin 15		Sticht: 100.- DT
Lithographie, nun. Exempt "56/100", Beitelt, fig. u. dat. "91"	Geschenk der "Schadow - Gallerie e. v. ", Glt		Wert: 240.- DT
Katalog mit Kunst. grt. in Pochoirtechnik	Geschenk (um 1974) Herkunft nicht mehr ermittelbar		Wert: 150.- DT
Lithographie, wohl mit Feder (Dreiblatt), bez. v. Hand und dat. "92"	Geschenk der Galerie		Wert: 80.- DT

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
42-1992	19.8.92	Duhi Cha	Kalligraphische Blatt, 1991
		42-1992	
43-1992	23.9.92	Olympia Organisationskomitee mit Bruckmann Verlag, München	Edition Olympia 1972. Olympia Graphiken junger Künstler Kunst (Mappe mit Titelbl. d. Mappe a.d. Kunstl. und 8 Bl. Graphik)
		43-1992	
44-1992 11-64	25.9.92	Olympia Organisations- komitee mit Bruckmann Verlag, München	Edition Olympia 1972 (64 Bl. Plakat, als mmm. u. Landsgn. Originalgraphik [Auk. 200 St.]) D-Plakat [Auk. 4000] in 500 a.d. Druck u. mmm. Auk.)
		44-1992 / 1-64	
45-1992	25.9.92	Niederländisch Anfang 17. Jh.	Werklein Bilder in Nonnenstrahl (im Oval) Min. 27442
46-1992	29.9.92	gest. 6. Ach. Verbotene Italien, 16. Jh. Meister mit dem Leiden "zi" (Italien, 16. Jh.)	Mann auf Stein
		46-1992	
47-1992	29.9.92	Meister mit dem Leiden "R.V.D." (nach Raphael)	Lein auf seinem Wagen
		47-1992	
48-1992 1-2, 2a, 3-4	29.9.92	Franco, Giacomo	4 Blatt Auktionen von Venezia (eine Dublette) nach runder Titelbl. aus: Giacomo Franco "Habiti d'huomini e donne..." 1610

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Druck, Grz.	Grz.		Wert: 80.-
mit 3 Stempeln			
(Rot), ferner u.			
"Duh Cha"			
			In Kug 1992
Mappe mit farb.	Grz.		hier nicht invent. gest. S. 11.
Offsclithogr., farb.	im Jahr 1972		Wie nachträgl. Postgest. mit 44-1992 Zus. von Dr. Dräger 1974 perschal (mit unrichtigen Angaben) invent. unter Sammelk. 65-1974 (Blätter 1992 o. jgg. Kennzeichn. Dort angegeb. Schatzwert: 309.-DT)
Siebdruck, z.T. komb.	(Edition Olympia 1972)		In Kug / Kart. mod. in B. 1992
mit a. Fchr., einz.			gest. S. 11.
nigk. und mmm. 119/200			hier nicht invent.
64 Bl. Plakat	Grz.		Siehe Anmerkung oben (43-1992)
in Lithogr. oder Siebdr.	im Jahr 1972		
man farbig, am			
verschied. Auflagen, z.T. handg. und Landsgn.			In Kug 1992
Doch farben	Grz.		Schatzwert 800.-DT
auf dünnem			(erm. vor ca. 10 Jahren)
Papier			
	Arteswale 31		
Kupferstich,	Grz.		Schatzwert: 190.-DT
u. bez. i. d.	(Datum d. Erworbung		
Pl.	u. Herkunft nicht mehr erkennbar)		
Kupferstich,	Grz.		Schatzwert: 190.-DT
u. l. bez.	(Datum d. Erworbung		
i. d. Pl.	u. Herkunft nicht mehr erkennbar)		
5 Blatt	Alter Bestand,		Bilder nicht inventari-
Kupferstiche,	ein Bl. mit Stempel		tiert
4 davon u. bez.	des Leg. v. Nagler		Schatzwert: 900.-DT

vorgefunden

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
49-10-92	6.10.92	Hopf, Sonja	'Rue de la Chine', 1980
		49-1992	
50-1992	6.10.92	Hoberg (?), Stefan	"By Moonlight", 1983
		50-1992	
51-1992	7.10.92	Vasi, Giuseppe	Le Rovine delle antiche magnificenze di Roma che si veggono nel Campo Vaccino, 1765
		51-1992	
52-1992	7.10.92	Vasi, Giuseppe	La veduta della Basilica di S. Maria Maggiore dalla parte verso le quattro Fontane D.D.D., 1771
		52-1992	
53-1992	7.10.92	Uebisch, Hugo	Stadtansicht von Breslau, 1903
		gehört v. S. Adenauer wegen Doppelinventari- sierung S. 4-1992/61	
		53-1992	
53-1992	7.10.92	Allais, Prosper - Paul	"Paul Vronèse à Venise / accompagné de sa suite il se rend chez le doge Moungot"
			(Gedr. bei Ch. u. A. Chardon, Paris, "Deposité in Berlin")
		53-1992	
54-1992	7.10.92	Schwechten (Friedr. Wilhelm)	Huldigung vor Friedr. Wilhelm IV im Berliner Lustgartenanlage d. Thronbesteigung d. König 1840.
			(war einem Gemälde v. Prof. F. Krüger) v. 1844
		54-1992	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radiierung, u. v. bez. u. dat., u. v. entkelt, u. d. num. 4/35	<u>Grosenk</u> (d. Künstlerin?)		Zugang vor einigen Jahren, aber nicht invent. Schätzung: 100,- DM KMG
Aquatinte u. Kaltstadel. u. v. bez. und dat., u. d. entkelt und u. d. num. 5/35	<u>Grosenk</u> (d. Künstlerin?)		Zugang vor einigen Jahren, aber nicht inv. Schätzung: 100,- DM KMG
K-Stich mit Radiierung, u. bez., Unt. Teil nachträgl. Angeseht (Wappen mit Bildunterschr.)	<u>Grosenk</u> von einem Herrn Neumann		(Ähn. Erworbung aus dem Jahr 1970) Schätzung: 500,- DM
K-Stich mit Ra- diierung, Unt. Teil nachträgl. Angeseht [Wappen mit Bild- unterschr.], bez.	<u>Grosenk</u> von einem Herrn Neumann		(Ähn. Erworbung aus dem Jahr 1970) Schätzung: 500,- DM
Radiierung, u. v. bez. und dat. (i. d. P.), u. l. v. Hd. bez.	<u>Grosenk</u> von einem Herrn Neumann		(Ähn. Erworbung aus dem Jahr 1970) gehört, S. 107
Radiierung mit Sonsternik, mit gr. Bild- unterschr.	<u>Grosenk</u> von einem Herrn Neumann		(Ähn. Erworbung aus dem Jahr 1970) Schätzung: 100,- DM
Stahlstich, u. bez. "Gemalt v. Prof. Krüger", "Gedr. v. Prof. F. Krüger", "Gedr. v. Prof. F. Krüger"	<u>Grosenk</u> von einem Herrn Neumann		(Ähn. Erworbung aus dem Jahr 1970) Schätzung: 80,- DM
u. i. Stahl gr. v. Schwechten			

* zu ersetzen durch Stich

Nr.	Datum	Name des Meisters (Autors)	Darstellung (Titel)
55-1992	7.10.92	Gautier (Louis Adolphe) (nach einem Gemälde v. Hamman)	"Réunion d'Artistes chez Paul Veronin" Paris, Publiée par François Delorme, Adolphe ... 55-1992 New York W. Schaus 749 Broadway
56-1992	7.10.92	Zawbey (?), Louis (nach W. Kaulbach)	"Die Himmelskugel" Verlag und Eigentum von Alexander Duncker, kgl. Hofbuch- händler in Berlin 56-1992
57-1992	7.10.92	Calame, A (Alexandre)	"Eichen im Sturm" Columbus Verlag, Gumbert Berlin 57-1992
58-1992	8.10.92	Becker, Carl	Carnaval beim Dogen von Venedig Vereinigung d. Kunstfreunde f. d. Anth. Publicationen der kgl. National-Galerie in Berlin, Vereinsblatt Nr. 49 58-1992
59-1992	8.10.92	Pastini, Ludwig Johann	(Lithogr. Szene), Rom 1870 59-1992
60-1992	23.10.92	Dornseif, Frank	Ohne Titel (Zwei ineinandergedruckte Platten, verschieden angestrichen), 1991 60-1992
61-1992	23.10.92	Dornseif, Frank	(Männl. Akt, stehend, auf dem Kopf; Zwei ineinandergedruckte Platten, verschieden angestrichen), 1991 61-1992

Bezeichnung des Gegenstandes	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
Radiierung *	Großdruck		(Ähn. Erwerbung aus dem Jahr 1970) Stärkung: 50,- DM
Mit Schabkell- nik,	von einem Herrn Neumann		
Mit gr. Bild- unterr.			
Stich, u. mit	Großdruck		(Ähn. Erwerbung aus dem Jahr 1970) Stärkung: 50,- DM
gr. Bildunter- r., bez.	von einem Herrn Neumann		
Kolordruckverfahren (?)	Großdruck		(Ähn. Erwerbung aus dem Jahr 1970) Stärkung: 30,- DM
auf aufgewalzt. Papier	von einem Herrn Neumann		
Öldruck nach Gemälde	Großdruck		Altbestand, bisher nicht invent. Stärkung: 30,- DM
Öldruck nach Gemälde	Großdruck		Altbestand, bisher nicht invent. Stärkung: 30,- DM
Kaltnadel, u. v. zign., dat. und num. 7/21, gleich von 2 Platten	Großdruck des Künstlers aus des Kupferstichkabinetts		Stärkung: 1800,- DM In Kurb 1992
Kaltnadel, u. v. zign., dat. und num. 5/11, gedr. von 2 Platten	Großdruck des Künstlers aus des Kupferstichkabinetts		Stärkung: 1800,- DM In Kurb 1992

* zu ersetzen durch Stich

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
62-1992	23.10.92	Dornis, Frank	D. Fickl (Gruppe v. Akten modern Häuser, zwei ineinandergedruckt Platten, verschieden eingefärbt), 1984
		62-1992	
63-1992	28.10.92	Inginbühl, Bernhard	Großer Zyklop 1967 (Verleg: Galerie Tiegler, Zürich)
		63-1992	
64-1992	30.10.92	Unbekannt, Italien (genuesisch), Ende 17. Jh.	Christus in Gethsemane, mit Engel KdZ 27443
		64-1992	
65-1992	30.10.92	Unbekannt, Italien	Handstudie mit Fächer(?), 18. Jh. KdZ 27444
		65-1992	
66-1992	23.11.92	Sonnier, Keith	Ohne Titel, 1968
		66-1992	KdZ 27445
67-1992	23.11.92	Sonnier, Keith	Ohne Titel, 1968
		67-1992	KdZ 27446
68-1992	23.11.92	Furtwängler, Felix	Ohne Titel, 1992 (laufendes Mann, mit erhabenen Händen)
		68-1992	KdZ 27447

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kaltnadel, u. v. sign., u. l. dat. und num. 4/2. gr. von 2 Platten	Geschenk des Künstlers an die Kunstschriftkabinett 1986		Schätzung: 1800.- DM In KdZ 1992
Seigrafie (Auf. 2000 Ex.) Gr. im Druck und Gedeckel	Zuweisung der Nationalgalerie 1986		Von der Nationalgalerie nicht inventarisiert Schätzung: 500.- In KdZ 1992
Feder in Braun, Pinzel in Rotbraun	Zuweisung des KGM, SMPK, im Jahr 1968		Schätzung: 3000.- DM
Rötel	Zuweisung des KGM, SMPK, im Jahr 1968		Schätzung: 500.- DM
Zeichnung mit Bleistift u. grünem Filz- stift, u. l. sign. u. v. dat.	Geschenk Galerie Rolf Rieke Volksgartenstr. 10 5000 Köln		Schätzung: 3000.- DM In KdZ 1992
Zeichnung mit Bleistift u. farbiges Kreiden, u. l. sign., u. v. dat.	v v		Schätzung: 3000.- DM In KdZ 1992
Wasserfarben auf Karton, am rechten Rand sign., verso Text, gerahmt an A. Dückes, v. 30.10.92	Geschenk Felix Furtwängler 2. H. Baumstr. 2 6941 Dietrichshausen		Schätzung 100.- DM In KdZ 1992

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
69-1992	26.11.92	Torillon, Tony	Haus (Villa) am See, vorne Ende, 1982
		69-1992	
70-1992 /a-b, 1-10	26.11.92	Frank, Eberhard	"10 Berliner Spaziergänge" (Hauptwerk mit 10 Bl. Radierungen), Edition Siegfried Reinert, Berlin 1974 Kunst u. Klaus Härtens
		70-1992	
71-1992 /a-d, 1-15 (mit 10a)	26.11.92	Frank, Eberhard	"Spaziergang zur Insel", 15 Kaltstichradierungen (Hauptwerk) Edition Siegfried Reinert, Berlin 1977
		71-1992	
72-1992	26.11.92	Brockmann, Gottfried Wedde- mar, geb. 1903	"Die Enzyklopedien" (Mappe) mit 14 Kooperationen aus 5 Koryphäen in Kunst und Literatur aus dem Jahr 1925, Kunst u. Klaus Härtens Vollfolge 1971-1976 B Ex. 15/20
		72-1992	
73-1992	8.12.92	Picasso, Pablo	Studie für "die Opfergabe" (47,5 x 62,5 cm) 1908
		73-1992	
74-1992	19.12.92	Winters, Terry	Album, Paris 1988 (Kassette mit 9 Blatt Aquatinta - Blättern, incl. Titel u. Impressum). Edition Yvonne Kutz
		74-1992	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kupferstich in Braun, Kunst u. Klaus Härtens (i. V. v.)	Grosz des Künstlers, Pariser Str. 9 1000 Berlin 15		Schätzung: 100.- DM
Mappe mit 10 Bl. Radierungen, Einzel orig. u. dat. u. num. Ex. "5" (von 40)	Grosz des Künstlers		Schätzung: 900.- DM
Mappe mit 15 Bl. Kalt- stichradierungen, Einzel orig. u. dat., num. Ex. 4/10 (hors commerce)	Grosz des Künstlers		Schätzung: 1500.- DM
zus. dabei: 1 hand- kolierter Bl., 1 Foto (Klaus Härtens)			In Kurb / Kart. mod. ill. Biers 192
Mappe mit 20 Blatt (1 Titelbl., 19 Darst.-Bl.)	Grosz des Künstlers an die Nationalgalerie SPK, von einer 1977 an das KK überwiesen		Schätzung: 200.- DM
Aquarelle und Bleistift (Graphik)	Galerie Jan Krugier 29-31, Grand-Rue, 1204 Genève	2674.800.-	SFR. 3 000 000.- abzogl. 20% d. h. SFR. 600.000.- Nettopreis SFR. 2.400.000.- In Kurb 1992
Kassette mit 9 Blatt Aquatinta - Blättern, u. l. bez. und num. "14/50"	Grosz [REDACTED] 1000 Berlin 15		Schätzung: 50.000.- \$ In Kurb 1992

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1-1993	13.1.93	* de Gheyn, Jacob * (1565-1629)	Carolus (Clausius)
			Pass. 1; W. 1; L. Blanc 115; Hollstein 306 mit Abb.
		1-1993	
2-1993	13.1.93	Bosch, Balthasar van den (auch gen. Sylvius, 1518 - 1580) nach F. Ronis	Loti und seine Töchter, 1555 (Wurzbach 3, Hollstein 1)
		2-1993	
3-1993	13.1.93	Cock, Hieronymus (1510-1570)	Effigies partis Rerum Diocletiani; (1561)
		3-1993	Wohl bei Riggs.
4-1993 1-2	13.1.93	Frisius, Simon Wynants (Simon de Ories, um 1580 - 1629) nach Mathias Bie	Zwei Blatt Landschaften, 1614 (Burhard 9 I (von II), aus Hollstein 64-91 I (von II)) aus: Topographia Variarum Regionum
		4-1993	...
5-1993	13.1.93	Brueghel, Pieter d. Ä. - Hollstein nach	Invidiosus Anceps - Göttinger Flapdudenschaf (Bauhaer 10, Hollstein 7)
		5-1993	
6-1993	13.1.93	Cort, Cornelis (1533-1578) nach F. Floris	Adam und Eva bewahren den Tod Abels, 1561 (Bierens de Haan, Hollstein 3 II)
		6-1993	
7-1993 1-4	13.1.93	Galle, Joan (1600-1676) nach M. Heemskerck	4 Blatt (die Pflücken der drei Stände) Gottvater, Papst, König und Bürger (Wohl bei Hollstein, Heemskerck sowie Galle)
		7-1993/1-4	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kupferstich, u. bez.	Kunstantiquariat Stephan List	1600.-	
"Bhain fecit"	München (Kat. 1992, Nr. 26)		
Kupferstich, u. v. bez. BALTHAS Sylvius Fecit 1555", Wz. Eichel	Galerie Guda Bassenge, Berlin, Auktion 59 Kunst d. 15.-19. Jh.'s Mai 1992, Kat. Nr. 5064	1800.-	Grundsumme für 2-1993 bis 7-1993/1-4: 11.150.- zuzügl. 15% Entgelt + 7% MwSt. (= 13.720,08 DM)
Radiierung, bez. o. l.: H. Cock excu", o. r. Antike, Wz. Göttinger p.	Galerie Guda Bassenge siehe oben, Kat. Nr. 5103,	1200.-	
2 Blatt Radiierungen. u. bez. "Mathias Bie inventor. Hondius excudit."	Galerie Guda Bassenge siehe oben, Kat. Nr. 5165	1100.-	Zwei St. zusammen
Radiierung mit Kupferstich, u. bez., u. r. Brueghel invr/h. Cock excudit."	Galerie Guda Bassenge siehe oben Kat. Nr. 5073	4800.-	
Kupferstich, u. mit latein. Bildunterschr., u. l. bez. f. Floris inv. h. Cock excu. 1561"	Galerie Guda Bassenge siehe oben Kat. Nr. 5106	1200.-	
4 Bl. Kupferstich (num. 1-4), links aus Hand mit Kleb- zipsen, u. bez., o. r. Besizer v. Hand	Galerie Guda Bassenge siehe oben Kat. Nr. 5167 232, 234, 236, 238	1050.-	

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
8-1993 1-2	14.1.93	Gheyn, Jacob de <u>ii</u> (C.V. Maeder inv., J. de Bosscher exend.) 8-1993 / 1-2	Allegorie auf die Herrschaft eines weisen Königs (2 Blatt) Prov.: F. Quiring Wunbach, 198, Holstein 427, nicht B. Wunbach, Holstein 428
9-1993	14.1.93	Callot - Wunbach 9-1993	Blick auf eine Stadt mit Wunbachern, die eine Prozession betreiben, vor einem italien. Palast mit d. Farnes-Wappen (M. 1034; M. 622 Fragment (Copie))
10-1993	14.1.93	Ensor, James 10-1993	Jeton, Pouffamates, Gracore et Transmouff, Célèbres médecins parons examinant les selles du roi Darius après la Bataille d'Arbelles, 1886 (Taevernier 6; Elsh 6 <u>ii</u>)
11-1993	14.1.93	Ensor, James 11-1993	Les Insectes singuliers, 1888 (Taevernier 46; Elsh 46 <u>ii</u>)
12-1993	14.1.93	Ensor, James 12-1993	Petits figures bizarres, 1888 (Taevernier 53; Elsh 53 <u>ii</u>)
13-1993	14.1.93	Ensor, James 13-1993	L'Ange exterminateur, 1889 (Taevernier 77; Elsh 77)
14-1993 1-3 a-b	4.2.93	Tuttle, Richard 14-1993 / 1-3 a-b	Mappe "Plastic History", Wassermann Editions, Munich (München) 1991 (mit 3 Bl. farb. Graphik sowie 3 Texten v. Blutp, Descartes, Spinoza, einfärs. Text v. R. Tuttle)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2 Bl. Kupferstich u. bez., jeweils mit Bildkanten Blattränder beschnitten, ein Bl. dat. 1888	Galerie Greta Basseu Berlin, Auktion 60, Munich d. 15.-19. Jh's. Dezember 1992, Kat. Nr. 6203	2600.-	Preis für 2 Blatt. Grantspreis f. P-1993 bis 13-1993: 32.800.- zuzügl. 15% Entgelt + 7% Kunst.
Radierung, unbez. (Holzdruck)	Galerie Greta Basseu, siehe oben, Kat. Nr. 6255 (dort irrtümlicherweise als "unbezrie- ben" bez.)	8500.-	
Zinkradierung auf Japanpapier, rechts u. unten etiket., sign. u. dat. "1886", unbez. Signaturparaph.	Galerie Greta Basseu, siehe oben, Kat. Nr. 6786	6500.-	In KMG 1993
Kaltnadel Braun-oder- gedruckt, sign. und dat. "1888", unbez. Signaturparaph.	Galerie Greta Basseu, siehe oben, Kat. Nr. 6789	6500.-	In KMG 1993
Zinkradierung mit Aquatinta, u. etiket., u. v. sign. u. dat., unbez. Signaturparaph.	Galerie Greta Basseu, siehe oben, Kat. Nr. 6791	4700.-	In KMG 1993
Radierung auf gelb. (ver- brauntem) Papier, u. etiket., sign. und dat. "1889"	Galerie Greta Basseu, siehe oben, Kat. Nr. 6798	4000.-	In KMG 1993
Mappe mit 3 Bl. Originalgraphik auf Handpapi. Kupferparaph. nach. Exempl. 6/50	Wassermann Galerie Knobloch Lt 8000 München 22	9000.- DM	(Subscriptionspreis, Normalpr. 12.000.-) zuzügl. 7% MwSt. (= 630.- DM) In Kart. mod. d. Bieder / KMG 1993

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
15-1993 1-10	4.2.93	Heerich, Erwin	10 Blatt Konstruktions-Zeichnungen, o.f.
			Kolz 27449-27458
		15-1993/1-10	
15-1993 11-12	4.2.93	Heerich, Erwin	2 Blatt Konstruktions-Zeichnungen, o.f.
			Kolz 27459-27460
		15-1993/11-12	
16-1993	4.2.93	Weidensdorfer, Claus	Künstlerbuch "Reflexionen VII", Edition Galerie oben Chiemsee 1992, hrg. u. produziert von der burgart-presse Jens Henkel, Radol- stadt
		16-1993	
17-1993 1-12	4.2.93	Greyn, Martin u. andere (12 verschied. Künstler)	"12 Monate - 12 Originals" (Kunstkalender mit 12-Be. Original- graphik für 1993)
		17-1993/1-12	
18-1993	24.2.93	Anonym	Skizzen mit Utensilien für die Radierkunst, 1983
		18-1993	
19-1993	1.4.93	Deierling, Harry	Die Ruine, 1929
		19-1993	Kolz 27462
20-1993 1-2	2.4.93	Küster, Gottfried (nach A. Adam)	Arabesque Reunfiera (Bairaktar, nach Gemälde von A. Adam 1830)
		20-1993/1-2	2 Blatt (Zeichnung + Litho, Lehen grd. u. hge. Lithogr. Inst. Stuttgart) Zeichnung: Kolz 27463

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
10 Blatt Zeichnungen, Feder mit Tusche, Glasplast. wähl. mit Bleistift, verso sign. "Heerich" bzw. "Erwin Heerich"	Buche Galerie Alberstr. 26 5000 Köln 1	8000.-	In Kuz 1993
2 Blatt Zeichnungen Feder mit Tusche, Bleistift, verso sign. "Heerich" und "Erwin Heerich"	Geschenk des Künstlers Erwin Heerich an das Kunstmuseum		Geschenk verbunden mit der Erwerbung v. 10 Blatt (Rech. v. 12.10.1990)
			In Kuz 1993
Künstlerbuch mit Radierungen und Texten, num. Exempl. "40" (v. 130), Impr. sign.	burgart-press Jens Henkel Schloßstr. 1 0-6820 Radolstadt	450.-	(incl. 7% MwSt) zurüfg. Mo v. Versand
Kalender mit 12 Bl. Originalgraphik in neon. Farben, Einzel. sign. und num. "100/150"	Martin Greyn Mankuffelstr. 77 1 Mohr 36	540.-	In Kuz 1993
Aquatinta - Radierung, u. r. sign. (unbeschriftet) u. dat. "83", Ex. 1/100	E. Käppler (Münchener), S-Bahnbogen 191 1080 Berlin	100.-	enthalten: 15% MwSt
Feder, Tusche, Sepia	Galerie der Berliner Graphikpresse Brunnenstr. 165 Berlin 1054	1500.-	incl. 7% MwSt. (= 98,12) (Inv. Nr. 52 F VII 507)
			auch: Kuz
Pinocelzeichnung, berätigt, aus Seg. E. Bock. Dabei seitenverkehrt Litho- graphie desselben ebenfalls aus Seg. Bock	verkauft. an dem Markt v. E. Bock		Bisher nicht inventar.

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
21-1993	8.4.93	Dreyling, Johannes	Sturkampf
		21-1993	
22-1993	8.4.93	Dreyling, Johannes	Zwei Kettensaurier
		22-1993	
23-1993	8.4.93	Dreyling, Johannes	Flaschenpost I
		23-1993	
24-1993	8.4.93	Dreyling, Johannes	Flaschenpost II
		24-1993	
25-1993	8.4.93	Dreyling, Johannes	Die Fremde über die verbrannte Erde
		25-1993	
26-1993	8.4.93	Dreyling, Johannes	Übung am Seil
		26-1993	
27-1993	8.4.93	Dreyling, Johannes	Ein Schuh und eine Maus in stumpfwinkeligem Raum
		27-1993	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung, u. r. sign., u. l. num. "13/30"	<u>Geschenk</u> Galene Artica, Lindner- str. 9, 8340 Pfaffing (an KK-Jusel, Dr. Werner Sorade)		Stähewert: 60.- DM In KMG 1993
Radierung, u. r. sign., u. l. num. "9/30"	<u>Geschenk</u> Siehe oben		Stähewert 60.- DM In KMG 1993
Radierung, u. r. sign., u. l. num. "14/30"	<u>Geschenk</u> Siehe oben		Stähewert 60.- DM In KMG 1993
Radierung, u. r. sign., u. l. num. "24/30"	<u>Geschenk</u> Siehe oben		Stähewert 60.- DM In KMG 1993
Radierung, koloniert, u. r. sign., u. l. num. "1/30"	<u>Geschenk</u> Siehe oben		Stähewert 60.- DM
Radierung u. r. in d. R. monogr., damit sign., u. l. num. "2/30"	<u>Geschenk</u> Siehe oben		Stähewert 60.- DM In KMG 1993
Radierung, u. r. sign., u. l. gez. "EA"	<u>Geschenk</u> Siehe oben		Stähewert 60.- DM In KMG 1993

Nr.	Datum	Name des Meisters (Autors)	Darstellung (Titel)
28-1993	8.4.93	Dreyling, Johannes	Eine himmlische Musik
		28-1993	
29-1993	8.4.93	Klinkert, Walter	Stadtlandschaft mit Friedhof im Vordergrund, 1924
		29-1993	
30-1993	8.4.93	Klinkert, Walter	Häuser, vorne Kanal
		30-1993	
31-1993	8.4.93	Anonym	o. Titel (Hornschale)
		31-1993	
32-1993	8.4.93	Anonym	Neuauflageausstellung vor Häusern einer Gasse
		32-1993	
33-1993 /1-3	20.4.93	Trockel, Rosemarie	3 Blatt Radierungen aus: Mappe "White Carrot" (10 Rad., 1 Foto, 1 Porzellan Objekt), Lehr Blum Edition New York, 1991
		33-1993/1-3	
34-1993	27.1.94	Sováč, Pravoslav	"Straße", 1958
		34-1993	

Bezeichnung des Gegenstandes	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
Radierung, u. r. sign., u. l. num. "25/30"	Gesamte siehe oben		Schätzung 60.-DT
			In KMG 1993
Radierung u. r. sign. und dat. "Klinkert 24", u. l. gez. "Abdruck I"	Gesamte (älter Erworbung, Herkunft nicht mehr rekonstruierbar)		Schätzung 180.-DT
			KMG
Kaltnadel u. r. sign. "Klinkert"	Gesamte (älter Erworbung, Herkunft nicht mehr rekonstruierbar)		Schätzung 180.-DT
			KMG
Farbdruck auf Vopelkern	Gesamte (Herkunft unbekannt)		Schätzung 30.-DT
			KMG
Federlithogra- phie, u. l. bez. "WGD4 Den" (?)	Gesamte in einem d. Bibliotheksbüch. d. KK-Ost		Schätzung: 30.-DT
			KMG
3 Blatt Radie- rungen, u. r. sign., u. l. num. "9/35"	Blumarts Inc. 14 West 10th Street New York, N.Y. 10011		Sfr. 3500.00 DT-Gegenwert: 3.870,30
			In KMG 1993
Radierung (Kaltnadel), u. l. (in Tinte) sign. u. dat., u. l. gez. 3/7/12	Gesamte Dr. Hana Sovák Hirsberg 9 Ch-6052 Hergiswil		Schätzung: 2400.-DT
			In KMG 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
34-1993 /1		Slovak	
34-1993 /2		Slovak	
34-1993 /3		Slovak	
34-1993 /4		Slovak	
34-1993 /5		Slovak	
34-1993 /6		Slovak	
34-1993 /7		Slovak	

[illegible]

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
34-1993	18	Souah	
34-1993	19		
34-1993	110		
34-1993	111		
34-1993	112		
34-1993	113		
34-1993	114		

[illegible]

[illegible][illegible]

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
34-1993			
122			
34-1993			
123			
34-1993			
124			
34-1993			
125			
34-1993			
126			
34-1993			
127			
34-1993			
128			

[illegible]

N ^{<u>R</u>} .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
34-1993 /29		Slovak	
34-1993 /30			
34-1993 /31			
34-1993 /32			
34-1993 /33			
34-1993 /34			
34-1993 /35			

[illegible]

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
34-1993 /36		Souale	
34-1993 /37			
34-1993 /38			
34-1993 /39			
34-1993 /40			
34-1993 /41			
34-1993 /42			

[illegible]

N ^{R.}	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
34-1993 150		Souché	
34-1993 151			
34-1993 152			
34-1993 153			
34-1993 154			
34 - 1993 155			
34 - 1993 156			

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Diet Aufstand der Häftlinge Kitzbühel			

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
35-1993		Menzel, Adolph	Blatt mit zwei Rüstungsstudien, 1866 KdZ 27464, Menzel Nr. 1838 (vgl. dazu: Kat. Aust. Menzel der Beobachter Hamburg 1982)
		35-1993	
36-1993	17.8.93	Fetting, Rainer	"Indian I", 1992 (R 04771-012)
		36-1993	
37-1993	17.8.93	Fetting, Rainer	"Indian II", 1992 (R 04772-012)
		37-1993	
38-1993	17.8.93	Fetting, Rainer	"Indian III", 1993 (R 04773-012)
		38-1993	
39-1993	17.8.93	Fetting, Rainer	"Taxi", 1992 (R 05054-088)
		39-1993	
40-1993	17.8.93	Fetting, Rainer	"Taxi", 1992 (R 05053-097)
		40-1993	
41-1993	17.8.93	Fetting, Rainer	"Indian", 1992 (R 05125-047)
		41-1993	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Gouache,	Geschenk		Wert: 10.000,- DM
sign. u. r.:			
Ad. Menzel	Frankfurt a. M.		
bb.	(als Vermächtnis)		
			In Kunst 1993
Aquatinta	Geschenk		Wert: 1.250,00 \$
in Blau, u. l.	des Künstlers		= 2115,- DM pro Blatt
betitelt u. num.			
"12/100" u. r.			
sign. und dat.			In Kunst 1993
Aquatinta	Geschenk		Wert: 1.250,00 \$
in Braun,	des Künstlers		= 2115,- DM
u. l. betitelt u.			
num. "12/100"			
u. r. sign. und dat.			In Kunst 1993
Aquatinta	Geschenk		Wert: 1.250,00 \$
in Blau u.	des Künstlers		= 2115,- DM
Braun (u. 2			
Peatlen), u. l. b-			
betitelt u. num. "12/100", u. r. sign. u. dat.			In Kunst 1993
Farbdruck,	Geschenk		Wert: 1.250,00 DM
(unten Farben),	des Künstlers		
u. l. betitelt und			
num. "88/100",			
sign. und dat.			In Kunst 1993
Farbdruck	Geschenk		Wert: 1250,00 DM
(unten Farben)	des Künstlers		
u. l. betitelt und			
num. "97/100",			
u. r. sign. und dat.			In Kunst 1993
Farbdruck	Geschenk		Wert: 1500,00 DM
(schwarz, gelb,	des Künstlers		
rot), u. l. betitelt			
und num. "47/60",			
u. r. sign. und dat.			In Kunst 1993

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
42-1993	17.8.93	Fetting, Rainer	"Indian", 1992 (R 05063-026)
		42-1993	
43-1993	17.8.93	Fetting, Rainer	"Sonnenblumen", 1992 (R 05131-076)
		43-1993	
44-1993	2.12.93	Menzel, Adolph von	"Besuch im Eisenwalzwerk (Jahres- blatt für Eduard Arnold in Berlin)", 1900 Menzel Nr. 1839 Katz 27497
		44-1993	
45-1993 /1-22	23.12.93	Sauer, Karl - Ludwig	"Der Wahrheit nachhinnen wie Sauer", 22 Blatt Originalzeichnungen (Vorlagen zum Fotokopieren LB 69-1992) Katz 27492 /1-22
		45-1993	
46-1993	23.12.93	Sauer, Karl - Ludwig	"Der Wahrheit nachhinnen wie Sauer" 2. Bändchen (Original hat dem Kopieren verweigert, lt. Aufnahm. v. 9.3.1992)
		46-1993	
47-1993	23.12.93	Sauer, Karl - Ludwig	Katalog: K.-L. Sauer als Buchhändler (mit Beiträgen einer D.-Graphik) Ausschl. Pfälz. Landesbibliothek, Speyer, Rhein. Landesbibliothek, Koblenz, Museum f. Friedrichshagen Lüneburg 1993
		47-1993	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbtisch (schwarz, gelb, braun, blau, grün), u. l. Bille u. num. "26/50", u. M. sign. und dat.	<u>Geschenk</u> des Künstlers		Wert: 1250,00 DM In Kauf 1993
Farbtisch (blau, gelb, orange, schwarz), u. Bille u. num. "76/100", sign. und dat.	<u>Geschenk</u> des Künstlers		Wert: 1350,00 DM In Kauf 1993
Gouache u. Aquarelle	Viella Grisebach Auktionen Nr. 34 Ausgewählte Werke Verst. 26.11.93	211.276 85	170.000.- Zunäch. Aufgeld 15%, Folgerecht, Misch. 7% In Kauf 1994
22 Blatt Tuschezeichnungen, einige demoliert	<u>Geschenk</u> [Redacted] 21244 Buchholz		Wert: 8400.- DM In Kauf 1993
Ringbuch mit 22 fotokopierte Zeichnungen Aufs. 10 Exempl.	<u>Geschenk</u> Karl-Ludwig Sauer Buchholzer Burg 14 21244 Buchholz		Wert: 600.- DM In Kauf / Kar. mod. d. B. 1993
Katalog mit D.-Graphik num. 140/150, sign.	<u>Geschenk</u> Karl-Ludwig Sauer Buchholzer Burg 14 21244 Buchholz		Wert: 100 DM In Kauf 1993
	Für 1993 abgeschlossen. S. Anhang 23.12.93		Städt. Museen Die Eintragungen im Erwerbungs- buch für das J. 1993 sind mit der Kassakarte Nr. 9 bis auf 200.- DM 28.01.94 Städt. Verwaltung Die Eintragungen im Erwerbungs- buch stimmen mit der Kassakarte Nr. 9 überein. Vorw. Angest. Vo BAT

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1-1994	19.1.94	Hinkmeyer, Hans	Studie 168, 1934 (Aus dem Nachlass des Künstlers, H. Hinkmeyer Stiftung, Zürich)
		1-1994	KdZ 27493
2-1994	19.1.94	Hinkmeyer, Hans	Studie 105, 1934 (Aus dem Nachlass des Künstlers, H. Hinkmeyer Stiftung, Zürich)
		2-1994	KdZ 27494
3-1994	19.1.94	Hinkmeyer, Hans	ME 336 B, 1937
		3-1994	KdZ 27495
4-1994 1-7	14.2.94	Trockel, Rosemarie	7 Blatt Radierungen aus: Mappe "White Carrot" (10 Rad., 1 Foto, 1 Pankreas Objekt), Peter Blum Edition New York, 1991
		4-1994/1-7	
5-1994	3.3.94	Nay, Ernst Wilhelm	Fischerboote an der Ostsee II
		5-1994	KdZ 27496
6-1994 1-5 a-b	3.3.94	Nicolaus, Roland	Mappe: "Kopf hoch! 5 lustige Blätter zum Jahrestag der Einheit 1991"
		6-1994	Num. Ex. 10/45
7-1994	12.4.94	Schinkel, Karl Friedrich	Allegorische Darstellung von Beuth
		7-1994	KdZ 27498

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Gouache, u. nigh. u. dat. sowie bez. "Studie 168"	Galerie dr. istván Schlegel, 8032 Zürich	9512,-	Sfr. 8000.- Kunstfrei
			In KdZ 1994
Gouache u. nigh. u. dat. sowie bez. "Studie 105"	" "	9512,-	Sfr. 8000.- Kunstfrei
			In KdZ 1994
Gouache, u. nigh. u. dat. sowie bez. "ME 336 B"	" "	17835,-	Sfr. 15.000.- Kunstfrei
			In KdZ 1994
7 Bl. Radierungen, u. r. nigh. u. l. num. "9/35"	Blumarts Inc. 14 West 10th Street New York	11945,-	Sfr. 10.000.- 00
			KdZ
Aquarell, nigh. u. r. EW Nay 35	Hauswirth & Volk J 20148 Hamburg Pöhlstraße Weg 1 (Auktion A300 v. 10.6.1993, Kat. Nr. 691)	40.767,99	Einkaufspreis 7% Mwst (= 2495,50) Zf 2622,49 sind Mwst-frei
			In KdZ 1994
Mappe mit 5 Blatt Litho - Graphiken, Titelbl. u. Inhaltstext. sowie Kunstlagern, Einzel	Gouache Roland Nicolaus		Verkaufspreis: 800.-
Aquarell	1190 Wien	43.500,-	In KdZ / Kart. mod. 11. April 94

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
8-1994	25.4.94	Menzel, Adolph	Doppelseitige Briefkarte mit Text u. Zeichnungen recto u. verso, gerichtet an Dr. Puhmann?, um 1848 (Neujahrsgruß)
		8-1994	Kdt 27499
9-1994 /a-d	9.6.94	Sováč, Pravoslav	Kleiner Kunz - Ein Tag. 1968 (W. 141) und Politics, yes, Politics (W. 142)
9-1994 /e-i	9.6.94	"	Kleiner Kunz - Ein Tag. 1968; Politics, yes, Politics; Evening (W. 141, 142, 228)
		9-1994 /e-i	
9-1994 /2	9.6.94	"	Hommage à Franz Kafka, 1968 W. 40 (auf grünem Papier)
		9-1994 /2	
9-1994 /3	9.6.94	"	Vergrünte Stadt II, 1961 W. 42
		9-1994 /3	
9-1994 /4	9.6.94	"	Vergrünte Stadt III, 1961 W. 44
		9-1994 /4	
9-1994 /5	9.6.94	"	Bruch III, 1966 W. 122
		9-1994 /5	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Feder, Färbte (8,9 x 13,9 cm)	<u>Groszink</u> [REDACTED]		gestr. S. Ach. Stückwert: 5000 - 517 17.500.- DM
	(Kat. Erwerbungen 1990-1991, Fünfhundert Jahre Graphik - Zeichnungen II. Teil, Nr. 145)		In Knt 1994
Vier Original- Druckplatten (je zwei)	<u>Groszink</u> Pravoslav Sováč, Hergiswil (Schweiz)		Stückwert: Gesamtwert für 9-1994/1a-i 6000.- DM (für je 2 Platten mit Abdrucken je 2500.- Einzelblatt: 1000.-)
Fünf Blatt Drucke, davon zwei mit zwei Aufdrucken Blatt, sign.	<u>Groszink</u> Pravoslav Sováč Hergiswil (Schweiz)		Stückwert: In Knt 1994
Radierung, Kaltzinn, Lack Textiegrün u. Papier, u. M. sign. u. dat., u. l. gez. 2/2	<u>Groszink</u> [REDACTED] Schynung 24 Ch 6376 Einnetten /Schweiz		Stückwert: 3600.- DM In Knt 1994
Radierung, Lack mit Textiegrün- farbe, u. M. sign. u. l. bes. or.	<u>Groszink</u> [REDACTED] Ch 6376 Einnetten /Schweiz		Stückwert: 2600.- DM In Knt 1994
Radierung, Lack u. Bienenpapier, mehrfarbiger Druck, u. M. sign., u. l. gez. 10/12	<u>Groszink</u> [REDACTED] Ch 6376 Einnetten /Schweiz		Stückwert: 1800.- DM In Knt 1994
Radierung, Vernis mon, Kaltzinn, Lack, aquatint, u. M. sign., u. l. gez. 8/18	<u>Groszink</u> [REDACTED] Ch 6376 Einnetten /Schweiz		Stückwert: 2800.- DM In Knt 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
9-1994/6	9.6.94	Šovák, Pravoslav	Des febiet, 1967
			W. 124
		9-1994/6	
9-1994/7	9.6.94	"	Vegetation I, 1961
			W. 62
		9-1994/7	
9-1994/8	9.6.94	"	Beruch IV, 1966
			W. 123
		9-1994/8	
9-1994/9	9.6.94	"	Once, 1967
			Im Andenken an Camillo Sroenbaum (Auf. vom 2. Zustand)
			W. 135 C II)
		9-1994/9	
9-1994/10	9.6.94	"	Vedute I, 1962
			W. 70
		9-1994/10	
9-1994/11	9.6.94	"	Reminiscenz V, 1967
			W. 131
		9-1994/11	
9-1994/12	9.6.94	"	Beruch VI, 1967
			W. 134
		9-1994/12	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbradiierung, Kaltmadel, lack	Grosenk		Stichtur: 1800.-DT
aufgewählter Farb- ton, u. M. sign., u. r. dat., u. l. pr. 18/20	Ch 6376 Emmetten /Schwiz		In Kumb 1994
Radiierung, Kalt- madel, u. M. sign., u. l. bez.	Grosenk		Stichtur: 4000.-DT
	Ch 6376 Emmetten /Schwiz		In Kumb 1994
Radiierung, Vernis mon, Kalt- madel, lack, u. M. sign., u. l. 18/18	Grosenk		Stichtur: 2800.-DT
	Ch 6376 Emmetten /Schwiz		In Kumb 1994
Radiierung, Vernis mon, Kaltmadel, lack, u. M. sign., u. l. bez.: 2. Zustand	Grosenk		Stichtur: 3500.-DT
	im Andenken an Camillo Sroenbaum		In Kumb 1994
Farbradiierung, Kaltmadel, lack, Farben als Monotypie Auftragen	Grosenk		Stichtur: 3500.-DT
	im Andenken an Camillo Sroenbaum		In Kumb 1994
Farbradiierung, u. r. sign., u. l. bez. "Ep. d'artist"	Grosenk		Stichtur: 2200.-DT
	im Andenken an Camillo Sroenbaum		In Kumb 1994
Radiierung, Vernis mon, Kalt- madel, lack, u. M. sign., u. l. gez. 9/18	Grosenk		Stichtur: 2600.-DT
	Ch 6376 Emmetten /Schwiz		In Kumb 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
9-1994 /13	9.6.94	Sorák, Pravoslav	Scheibe II, 1965
			W. 113
		9-1994/13	
9-1994 /14	9.6.94	" "	Besuch I, 1966
			W. 117
		9-1994/14	
9-1994 /15	9.6.94	" "	Evening, 1978
			W. 228
		9-1994/15	
9-1994 /16	9.6.94	" "	Horizons, in Memoriam Hercules Legher, 1978
			W. 229
		9-1994/16	
9-1994 /17	9.6.94	" "	Stripes, 1970
			W. 155
		9-1994/17	
9-1994 /18	9.6.94	" "	Pretty Gifts, 1990
			W. 292
		9-1994/18	
9-1994 /19	9.6.94	" "	Manet, 1977
			W. 219
		9-1994/19	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung, Kaltzackel, lack, u. H. sign., u. l. gr. 17/18	<u>Grosz</u> im Andenken an Camillo Schoenbauer		Schätzwert: 2500.- DM In Kumb 1994
Radierung, Vernis mon, Kaltzackel lack u. Papier, u. H. sign., u. l. br. "Ea"	<u>Grosz</u> im Andenken an Camillo Schoenbauer		Schätzwert: 3000.- DM In Kumb 1994
Radierung, u. H. sign., u. l. br. "Ea"	<u>Grosz</u> [redacted] Schynung 16 CH 6376 Emmetten / Schweiz		Schätzwert: 1200.- DM In Kumb 1994
Radierung, Vernis mon	<u>Grosz</u> [redacted]		Schätzwert: 1200.- DM In Kumb 1994
Farbdruckung, Vernis mon, Aquatinta, Kalt zackel, u. H. sign., u. l. gr. 27/35	<u>Grosz</u> [redacted]		Schätzwert: 1800.- DM In Kumb 1994
Farbdruckung, Photogravüre, Aqua- tinta, Kaltzackel, 2 Einlagen, Aquatinta, u. H. sign.	<u>Grosz</u> [redacted]		Schätzwert: 2300.- DM In Kumb 1994
Farbdruckung, Photogravüre, Aqua- tinta, Kaltzackel	<u>Grosz</u> [redacted]		Schätzwert: 2000.- DM In Kumb 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
9-1994 120	9.6.94	Jouák, Pravoslav	Unles I, 1990
			W. 277
		9-1994/20	
9-1994 121	9.6.94	" "	Vernissage imaginaire, 1969
			W. 158
		9-1994/21	
9-1994 122	9.6.94	" "	Golden Frail, 1982
			W. 239
		9-1994/22	
9-1994 123	9.6.94	" "	Pacific Style, 1990
			W. 293
		9-1994/23	
9-1994 124	9.6.94	" "	Chirico, 1986-90
			W. 266
		9-1994/24	
9-1994 125	9.6.94	" "	Tanguy, 1990
			W. 259
		9-1994/25	
9-1994 126	9.6.94	" "	Point of View NW, 1980
			W. 237
		9-1994/26	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbradiierung,	<u>Grosenk</u>		Stichtur: 1400.-DT
Photogravüre,			
Aquatinta, Kalt-			
nadel, u. M. sign.,			
sticht	Ch 6052 Hergiswil		In Kurb 1994
Farbradiierung,	<u>Grosenk</u>		Stichtur: 2500.-DT
Vernis mon. Aqua-			
tinta, Kaltnadel,			
Lack, u. M. sign.,			
u. l. bez.	Ch 6052 Hergiswil		In Kurb 1994
Radiierung,	<u>Grosenk</u>		Stichtur: 2200.-DT
u. M. sign.			
(Zweimal, ein-			
mal i. d. Platte)	Ch 6052 Hergiswil		In Kurb 1994
Farbradiierung,	<u>Grosenk</u>		Stichtur: 1300.-DT
Photogravüre, Aqua-			
tinta, Kaltnadel			
	Ch 6052 Hergiswil		In Kurb 1994
Farbradiierung, Photo-	<u>Grosenk</u>		Stichtur: 2100.-DT
gravüre, Aquatinta			
Aquarell u. Gouache,			
u. M. sign., u. l.			
gez. 4/33	Ch 6052 Hergiswil		In Kurb 1994
Farbradiierung,	<u>Grosenk</u>		Stichtur: 1200.-DT
Photogravüre, Aqua-			
tinta, Kaltnadel,			
Aquarellist,	Ch 6052 Hergiswil		In Kurb 1994
Radiierung,	<u>Grosenk</u>		Stichtur: 2100 DT
u. M. sign., u. l.	Fremdenkreis P.S.		
gez. XX/XIV, ein-			
mal i. d. Pl. sign.)	Ch 6052 Hergiswil		In Kurb 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
9-1994 /27	9.6.94	Šovák, Pravelev	Gespräch (A-Z), 1969
			W. 159
		9-1994/27	
9-1994 /28	9.6.94	" "	A.G. (Art Gallery), 1985
			W. 263
		9-1994/28	
9-1994 /29	9.6.94	" "	Gallery, 1977
			W. 217
		9-1994/29	
9-1994 /30	9.6.94	" "	February Street, 1980
			W. 238
		9-1994/30	
9-1994 /31	9.6.94	" "	Cézanne, 1977
			W. 214
		9-1994/31	
9-1994 /32	9.6.94	" "	Ceremony, 1980
			W. 231
		9-1994/32	
9-1994 /33	9.6.94	" "	Kontakt I, 1964
			W. 100
		9-1994/33	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Färbildung, Vernismon,	Geschenk Freundeskreis P.S.		Schätzung: 2500.- DM
Aquatinta, Kalt- modell, Lack, u. M.	Ch 6052 Hergowil		In Kumb 1994
sign., u. l. gr. 14/90, a. Rance: A-Z.			Schätzung: 1500.- DM
Färbildung, Photogravüre, Kaltachse, aqua- relief, u. M. sign., u. l. gr. 24/50	" "		In Kumb 1994
Färbildung, Photogravüre, Aqua- tinta, Kaltachse, Übermalung mit Deck- farben, u. M. sign., u. l. gr. 58/75	" "		Schätzung: 2000.- DM
Radierung, u. M. sign. (zusätzl. id. Pl.), u. l. gr. I/xxiv	" "		In Kumb 1994
Färbildung, Photogravüre, Aquatinta, Kalt- achse, aquarrelief, u. M. sign., u. l. gr. 64/75	" "		Schätzung: 2000 DM
Radierung, u. M. sign., u. l. gr. 9/75	Geschenk: [Redacted]		In Kumb 1994
	Ch 6052 Hergowil		Schätzung: 1000 DM
Radierung, Kalt- modell, Lack, u. M. sign., u. l. gr. 7/12	Geschenk: [Redacted] Einkauf / Switz		In Kumb 1994
			Schätzung: 3200.- DM
			In Kumb 1994

Nr.	Datum	Name des Meisters (Autors)	Darstellung (Titel)
9-1994 /34	9.6.94	Souák, Prawnslaw	Big Bend Trail, 1981
			W. 236
		9-1994/34	
9-1994 /35	9.6.94	" "	Reno, 1978
			W. 215
		9-1994/35	
9-1994 /36	9.6.94	Spiegel - Porträt I, 1964 → ← Souák, Prawnslaw	
			W. 93
9-1994 /37	9.6.94	Souák, Prawnslaw	Pictures, 1977
			W. 218
		9-1994/37	
9-1994 /38	9.6.94	" "	Visit in Philadelphia I, 1985
			W. 261
		9-1994/38	
9-1994 /39	9.6.94	" "	Visit in Philadelphia II, 1985
			W. 262
		9-1994/39	
9-1994 /40	9.6.94	" "	Duchamp N.Y., 1990
			W. 270
		9-1994/40	

Bezeichnung des Gegenstandes	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
Radiierung, u. M. niqu. (unzähl. i. d. Pl.), u. l. gr. XII/XIV	<u>Geschenk</u> [Redacted] Emmenten / Schweiz		Stichtest: 2400.- DM In Kumb 1994
Farbradiierung, Photogravüre, Aquatinta, Kalt- maße, Übermaße mit Aquarrel u. Deckfarben	<u>Geschenk</u> " "		Stichtest: 2000.- DM In Kumb 1994
Farbradiierung, u. M. niqu., u. l. gr. 11/12	<u>Geschenk</u> " "		Stichtest: 3500.- DM In Kumb 1994
Farbradiierung, Photogravüre, Aquatinta, Kalt- maße, Aquarrel, u. M. niqu., u. l. gr. 54/60	<u>Geschenk</u> " "		Stichtest: 2000.- DM In Kumb 1994
Farbradiierung, Photogravüre, Aquatinta, Aquarell u. Gouache, u. M. niqu., u. l. gr. 18/60	<u>Geschenk</u> " "		Stichtest: 1800.- DM In Kumb 1994
Farbradiierung, Photogravüre, Aquatinta, Aquarell u. Gouache u. M. niqu., u. l. gr. 18/60	<u>Geschenk</u> " "		Stichtest: 1800.- DM In Kumb 1994
Farbradiierung, Photogravüre, Aquatinta, Kalt- maße, Aquarrel, u. M. niqu., u. l. gr. X/XIV	<u>Geschenk</u> " "		Stichtest: 1700.- DM In Kumb 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
9-1994 /41	9.6.94	Sovák, Pravoslav	Brancusi, 1985
			W. 264
		9-1994/41	
9-1994 /42	9.6.94	" "	Wald..., 1987-90
			W. 274
		9-1994/42	
9-1994 /43	9.6.94	" "	Petit Cheval, 1990
			W. 273
		9-1994/43	
9-1994 /44	9.6.94	" "	Yah Afternoon, 1990
			W. 276
		9-1994/44	
9-1994 /45	9.6.94	" "	X. A. California, 1990
			W. 256
		9-1994/45	
9-1994 /46	9.6.94	" "	Smart Style, 1990
			W. 297
		9-1994/46	
9-1994 /47	9.6.94	" "	Vedute N.Y., 1991
			W. 272
		9-1994/47	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbradiierung, Photogravüre, Vernis mou, Aqua- tinta, Kaltuadel.	<u>Gynseuk</u> Emmetten / Schweiz		Schätzwert: 2000.- DM
Aquarellst., u. H. nigu, u. l. grz. 18/50			In KMG 1994
Farbradiierung, Photogravüre, Aquatinta, Kalt- uadel, Einlage (Japan), u. H. nigu.	" "		Schätzwert: 1400.- DM
Radierung, Photo- gravüre, Kaltuadel, zwei Einlagen (eine farbige), u. H. nigu, u. l. grz. VIII/VIII	" "		In KMG 1994
Farbradiierung, Photogravüre, Kaltuadel, 9 Ein- lagen (Japan), aqua- rellst., u. H. nigu, u. l. grz. 10/24	" "		Schätzwert: 3000.- DM
Farbradiierung, Photogravüre, Kalt- uadel, 8 Einlagen (Japan), u. H. nigu.	" "		In KMG 1994
Farbradiierung, Photogravüre, Aqua- tinta, Kaltuadel, 3 Einlagen (Japan), aquarellst., u. H. nigu, u. l. grz. 10/24	" "		Schätzwert: 2100.- DM
Farbradiierung, Photogravüre, Aquatinta, Kaltuadel, u. H. nigu, u. l. bnr.	" "		Schätzwert: 1500.- DM
			In KMG 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
9-1994 /48	9.6.94	Souček, Právořek	Défilé, 1991
			W. 268
		9-1994/48	
9-1994 /49	9.6.94	" "	Blanc Rühr, 1991
			W. 248
		9-1994/49	
9-1994 /50	9.6.94	" "	Leget, 1976
			W. 212
		9-1994/50	
9-1994 /51	9.6.94	" "	Myself, 1985
			W. 255
		9-1994/51	
9-1994 /52	9.6.94	" "	Degas, 1990
			W. 260
		9-1994/52	
9-1994 /53	9.6.94	" "	Rain in Desert, 1978
			W. 232
		9-1994/53	
9-1994 /54	9.6.94	" "	Silver Sheet, 1980
			W. 230
		9-1994/54	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbradiierung, Photogravür, Aquatinta, Kalt- maße, u. H. nige, u. L. grz. 17/18	Grosenk [REDACTED] Emmenten / Schweiz		Snäkurst: 2100.- DM In KMG 1994
Farbradiierung, Photogravür, Kalt- maße, 4 Einlagen (Japan), Aquatinta, u. H. nige, u. L. grz. 17/18	Grosenk [REDACTED] Ch-6052 Hergswil		Snäkurst: 2000.- DM In KMG 1994
Farbradiierung, Photogravür, Aquatinta, Kalt- maße, Aquatinta u. H. nige, u. L. grz. 17/18	Grosenk Famdenkreis P.S. [REDACTED] 43/60 Ch-6052 Hergswil		Snäkurst: 1500.- DM In KMG 1994
Farbradiierung, Photogravür, Kaltmaße, u. H. nige, u. L. grz. 17/18	Grosenk im Andenken an MUD ^r P.S.		Snäkurst: 2000.- DM In KMG 1994
Farbradiierung, Kaltmaße, Photo- gravüre mit 2 Einlagen (Japan), gelb. grzt, u. H. nige, u. L. grz. 12/24	Grosenk im Andenken an MUD ^r P.S.		Snäkurst: 1000.- DM In KMG 1994
Radiierung, u. H. nige, u. L. grz. I/XII	Grosenk im Andenken an MUD ^r P.S.		Snäkurst: 1000.- DM In KMG 1994
Radiierung, u. H. nige, u. L. grz. 10/75	Grosenk im Andenken an MUD ^r P.S.		Snäkurst: 1000.- DM In KMG 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
9-1994 /55	9.6.94	Šovák, Pravoslav	Number One, 1980
			W. 234
		9-1994/55 <i>Grosz</i>	
9-1994 /56	9.6.94	" "	Cliffs 1979, 1980
			W. 235
		9-1994/56	
9-1994 /57	9.6.94	" "	Small Landscape with Waterfall, 1980
			W. 233
		9-1994/57	
9-1994 /58	9.6.94	" "	Curator of Prints, 1981
			W. 244
		9-1994/58	
9-1994 /59	9.6.94	" "	Constructivists, 1985
			W. 257
		9-1994/59	
9-1994 /60	9.6.94	" "	Matisse I, 1976
			W. 213
		9-1994/60 <i>Grosz</i>	
9-1994 /61	9.6.94	" "	Platz, 1968-71
			W. 136
		9-1994/61	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung, u. M. sign. (aut. d. Pl.), u. l. gez. 5/75	<i>Grosz</i> im Andenken an MUDr P.S.		Stahur: 1000.- Dfl In Kumb 1994
Radierung, u. M. sign., u. l. gez. 10/75	" "		Stahur: 1000.- Dfl In Kumb 1994
Radierung, u. M. sign., u. l. gez. 10/90	" "		Stahur: 1000.- Dfl In Kumb 1994
Farbradierung, Photogravür, Aquatinta, Kalt- nadel, Litho in d. Pl. u. l., sign. u. M., gez. u. l. 9/9	" "		Stahur: 1800.- In Kumb 1994
Farbradierung, Photogravür, Aquatinta, Aqua- relief, u. M. sign., u. l.	" "		Stahur: 1200.- Dfl In Kumb 1994
Farbradierung, Photogravür, Aquatinta, Übermal	" "		Stahur: 1200.- Dfl In Kumb 1994
u. M. sign., u. l. gez. 36/60	" "		Stahur: 1800.- Dfl In Kumb 1994
Farbradierung, Klischeendruck, Kaltnadel, Lack, u. M. sign., u. l. gez. v/ix	" "		Stahur: 1800.- Dfl In Kumb 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
9-1994 /62	9.6.94	Šovák, Právník	Beach, 1990
			W. 295
		9-1994/62	
9-1994 /63	9.6.94	" "	Kleiner Kruzug, 1968
			W. 141
		9-1994/63	
9-1994 /64	9.6.94	" "	Politics, yes, Politics, 1969/81 (Platte 1969; Druck 1981)
			W. 142
		9-1994/64	
9-1994 /65	9.6.94	" "	Walls IV - In Construction, 1990
			W. 283
		9-1994/65	
9-1994 /66	9.6.94	" "	Walls III, 1990
			W. 282
		9-1994/66	
9-1994 /67	9.6.94	" "	Walls II, 1990
			W. 281
		9-1994/67	
9-1994 /68	9.6.94	" "	Walls V, Huston, 1991
			W. 289
		9-1994/68	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbradiierung, Photogravüre, Kaltwadel, u. H. sign.	Grosenk im Andenken an MUDr. P. S.		Snáhurst: 2300.- Dfl In KMG 1994
Farbradiierung, Klischeendrucke, Aquatinta, Kalt- wadel, Lack, u. H. sign., u. l. qz. 39/45	Grosenk im Andenken an MUDr. P. S.		Snáhurst: 1200.- Dfl In KMG 1994
Farbradiierung, Klischeendrucke, Kaltwadel, Lack	Grosenk im Andenken an MUDr. P. S.		Snáhurst: 1200.- Dfl In KMG 1994
Farbradiierung mit Kaltwadel, u. H. sign., u. l. qz. 12/33	Grosenk im Andenken an MUDr. P. S.		Snáhurst: 1400.- Dfl In KMG 1994
Farbradiierung, Photogravüre, Aqua- tinta, Kaltwadel, u. H. sign., u. l. qz. 12/33	Grosenk im Andenken an MUDr. P. S.		Snáhurst: 1400.- Dfl In KMG 1994
Farbradiierung, Photogravüre, Aquatinta, Kalt- wadel, u. H. sign., u. l. 12/33	Grosenk im Andenken an MUDr. P. S.		Snáhurst: 1400.- Dfl In KMG 1994
Farbradiierung, Photogravüre, Aquatinta, Kaltwadel, u. H. sign., u. l. qz. 12/24	Grosenk im Andenken an MUDr. P. S.		Snáhurst: 1400.- In KMG 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
10-1994	12.6.94	Haizmann, Richard	Figuren, 1931
			Kat 27652
		10-1994	
11-1994	12.6.94	Cort, Cornelis (1533-1578)	Prometheus, an die Felsen der Kaukasus gefesselt, 1566
		- nach Titian (Gemälde v. 1549/50, unbekannt) -	(Bierens de Haan, Hollstein 192 I (von III))
		11-1994	
12-1994	12.6.94	Floris, Frans I.	Victoria, zwischen Gefangenen und Trophäen, 1552
		(um 1518-1570)	Subatte d. British Museum (Wurzbach 3; Hollstein 4)
		12-1994	
13-1994 1a-d	12.6.94	Frisius, Simon Wynouts	Ansichten von Amsterdam
		(um 1580-1629)	(4 Blatt von 5 : 2-5): Houtwaer, D'oude Regulierpoorte, 't Huys te Kostverloren..., Den Overtoon (Burward 4; Hollstein 33-36 I, II oder III [von III])
		13-1994	
14-1994	12.6.94	Lenardi, Giovanni Battista	Das Martyrium des Hl. Bartholomäus vor der Kulisse einer antiken Stadt
		(1656-1704) zugeschrieben	
		14-1994	Kat 27649
15-1994	12.6.94	Mieris, Frans van (d.A., 1635-1681)	Der schlafende Spanier, 1656.
			Aus d. Segn. v. Weibach, Th. Graf u. Begheyn (Wurzbach 1; Hollstein 1 II)
		15-1994	
16-1994	12.6.94	Palma il Giovane, Jacopo (1544-1628)	Die Borneidung
		16-1994	Kat 27650

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Frottage, u. l. sign. u. dat. "R Haizmann 1931"	Galerie Niemdorf Hardenbergstr. 19 10623 Berlin (Charlottenburg)	3000 .-	Incl. 7% MwSt. (= 196,26 DM)
			In Kunst 1994
Kupferstich, bez. u. in d. Pl. "Titianus", "Cum Privilegio", dat. 1566	Basseuge Berlin, Auktion 63, Kunst d. 15.-19. Jh's., Kat. Nr. 5130	380 .-	Nr. 11-1994 bis 19-1994 Zusammen: 22.510.-DM zuzügl. 15% Zuzugl (3.376,50 DM) 4.7% MwSt. (1.812,06) = 27.698,56 DM
Radierung, ab. u. l. bez. i. d. Pl. sowie dat. mit Bildunterschrift	Basseuge Berlin, s. oben, Kat. Nr. 5135	1000 .-	in Pl. K. zuzügl. 14.6.94
4 Blatt Radierungen, u. bez. i. d. Pl. mit Bildunterschr. num.	Basseuge Berlin s. oben, Kat. Nr. 5139	900 .-	"
Federzeichnung in Braun mit Weißhöhung, braun laviert	Basseuge Berlin s. oben, Kat. Nr. 5250	4000 .-	"
Radierung, u. l. dat.	Basseuge Berlin s. oben, Kat. Nr. 5285	4800 .-	"
Federzeichnung in Braun, grün und braun laviert, mit Weiß- höhung	Basseuge Berlin s. oben, Kat. Nr. 5318	7500 .-	"

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
17-1994	12.6.94	Saenredam, Pieter Janse (1597-1665)	Die Ruine des Schlosses Akenburg (Witzbaur 2; Holstein 2)
		17-1994	
18-1994	12.6.94	Velde, Jan van de II (um 1593 - 1641) - Nach P. Saenredam -	Les ruines du Chateau de Broderode (1628). Aus: Description de Haerlem, par Ampzing, 1628 (Franken-van der Meulen 482; Holstein 422)
		18-1994	
19-1994	12.6.94	Wierix, Antonie (um 1552 - 1624)	Porträt Philipp Wilhelm von Oranien (Alvin 1998 I L von II I)
		19-1994	
20-1994	12.6.94	Schinkel, Karl Friedrich	Komposition zu Goethes Faust, Teil II (Wenn auch ein Tag uns klar vernünftig lacht, / In Traurige- spinnst verwickelt uns die Nacht), 1834. Dabei (auf sep. Blatt) Wiedergabe
		20-1994 Kalt 27651	
21-1994 /1	23.6.94	Sováč, Průslav	Zeichnungen I, 1964 W. 99
		21-1994/1	
21-1994/2	23.6.94	Sováč, Průslav	Kontakty II, 1965 W. 102
		21-1994/2	
21-1994/3	23.6.94	Sováč, Průslav	Waiting, 1970 W. 165
		21-1994/3	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radiierung, o. l. i. d. Pl. bez.: "P. Saenredam fecit", Bildunterschr., Wz. (Prapomur Liliensappen)	Bausung Berlin s. oben, Kat. Nr. 5401	2800.-	
Radiierung, o. l. in d. Pl. bez. "P. Saenredam invent. J. v. Velde sculp.", Bildunterschr.	Bausung Berlin s. oben, Kat. Nr. 5433	600.-	
Kupferstich, u. bez. in d. Pl.: "Anton Wierix fecit et excul.", Bildunterschr.	Bausung Berlin s. oben, Kat. Nr. 5454	530.-	
Gouache, u. bez. und dat. mit Bildunterschr.	[REDACTED] 1190 Wien	43.500.-	
Radiierung, Kalt- made, lack, u. M. sign., u. l. Initialen, u. l. gr. 4/12	Gouache [REDACTED] Sohnung 24 Ch-6376 Einwickeln (Sohnung)		Snäktur: 2200.- In Kumb 1994
Radiierung, Kalt- made, lack u. Papier, u. M. sign., u. l. gr. 5/12	Gouache im Andenken an G. Fhr, [REDACTED] Bonn		Snäktur: 2400.- In Kumb 1994
Farbradiierung, Vernis mou, Aquatinta, Kalt- made, u. M. sign., u. l. gr. 59/60	Gouache im Andenken an G. Fhr, [REDACTED] Bonn		Snäktur: 2000.- In Kumb 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
21-1994	23.6.94	Sováč, Právnar	Aus: Graphisches Tagebuch, 1968/69 (Tappeswerk mit 10 Farbdrucken, Klebdrucke etc.), Mit Bolog v. P. Kobout u. Einführung v. H. Genser W. 144
		21-1994/4	
21-1994	23.6.94	Sováč, Právnar	Reminiszenz III, 1967
		21-1994/5	W. 128
22-1994	4.7.94	Dexel, Walter	Komposition mit gelber Scherbe, 1971 (nach Hinterglasbild "Kolonisation" [Berlin NG] von 1918)
		22-1994	
23-1994	4.7.94	Nerlinger, Oskar	Mappe: Oskar Nerlinger (5) Radierungen, hrg. v. d. Tabar Presse Berlin und der Galerie Mönch, Berlin 1994
		23-1994/a, 1-5	Auf. 30 Exempl.
24-1994	12.7.94	Dekkers, Ad	Ohne Titel, 1973
		24-1994	Kat. 27653
25-1994	12.7.94	Dekkers, Ad	Ohne Titel, 1971
		25-1994	Kat. 27654

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbdrucken, Klebdrucke, Vermis mon, Aqua- tinte, Kaltnadel lack, Zuckend- druck, u. r. sign., u. l. gr. "Proofprint 11", unt. Blatt. bsp. u. g.	Grosenk im Andenken an G. Fikl, 27. Bonn		Stätkert: 2000. - DT In Kurb 1994
Farbdrucken, Kaltnadel, lack, aquamarin u. sign., nat. gr. 42/55	Grosenk Schnung 24 Ch. 6376 Emmetten (Schweiz)		Stätkert: 2500. - DT In Kurb 1994
Farbdrucken, u. r. sign.	Grosenk 5067P Köln		Stätkert: 1800. - DT In Kurb 1994
Mappe mit 5 Blatt Radierungen, einf. bez., neu. 1/30 una markprig. v. Eber Nerlinger 1994	Tabar Presse Berlin Steindruckerei Tabore. 22 1000 Berlin 36	980.-	inkl. 7% MwSt. (d. i. 64, 11 DT) In Kurb 1994
grüner u. roter Farbtyp, Spure v. Graphit, u. r. monogr. und dat.	gt Galerie Heinz Teufel 53902 Bad Münder Mehrborg	6000.-	Siehe 25-1994 In Kurb 1994
Blauer Farbtyp über Graphit, u. r. monogr. und dat.	gt Galerie Heinz Teufel 53902 Bad Münder Mehrborg	6000.-	Ino. 24-1994 und 25-1994 zusammen 12.000.- DT, zuzügl. 7% MwSt. (d. i. 840.- DT) In Kurb 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
26-1994	12.7.94	Dekkers, Ad	Ohne Titel, 1933
		26-1994	Kat. 27655
27-1994	12.7.94	Dekkers, Ad	Ohne Titel, 1933
		27-1994	Kat. 27656
28-1994	12.7.94	Jensen, Niels Borch ^{gek. s. Ach.}	Ohne Titel, 1992.
1-4		Frandsen, Erik August	Vier Blatt Farbradiierungen
		28-1994 / 1-4	
29-1994	15.7.94	Kelly, B.	"L'Homme Armée - Surcoat"
		29-1994	
30-1994	21.7.94	Sováč, Pravoslav	O. Titel,
			Nicht im Verzeichnis
		30-1994	
31-1994	21.7.94	Sováč, Pravoslav	O. Titel
			Nicht im Verzeichnis
		31-1994	
32-1994	21.7.94	Sováč, Pravoslav	O. Titel
			Nicht im Verzeichnis
		32-1994	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Tusche (Anthrazit) über Graphit, u. r. monogr. und dat. "73"	gt Galerie Heinz Renfel 53902 Bad Münstereifel- Mahlberg	6000 -	26-1994 und 27-1994 zusammen 12000,- DM, zuzügl. 7% MwSt. (d. i. 840,- DM) In Knt 1994
Tusche (Anthrazit) über Graphit, u. r. monogr. und dat. "73"	gt Galerie Heinz Renfel 53902 Bad Münstereifel- Mahlberg	6000 -	S.o.
4 Bl.	Niels Borch Jensen	4071 20	16000,00 DKK (pro Blatt 4000,00 DKK)
Farbradiierungen, u. r. sigl. und dat., num. u. l. "22/25"	Værksted for Kobberstryk DK-2300 Kopenhagen Dänemark		In Knt 1994
Farbdruck, u. r. figu. "B. Kelly" und dat. "88.", u. l. num. "4/6"	Gesamte des Künstlers		Stichtest: 190.- DM
Farbradiierung, Aquatinta, Kart- madel, Vernismal u. r. figu., u. l. num. "53/150"	Gesamte [redacted] 14 169 Berlin		Stichtest: 3500.- DM In Knt 1994
Farbradiierung, Aquatinta, Vernismal, u. r. figu., u. l. num. "112/150"	Gesamte [redacted] 14 169 Berlin		Stichtest: 3500.- DM In Knt 1994
Farbradiierung, Aquatinta, Kart- madel, Vernis mal, u. r. figu., u. l. num. 42/100	Gesamte [redacted] 14 169 Berlin		Stichtest 2000.- DM In Knt 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
33-1994	22.7.94	Sitte, Willi	Verhaftung, 1920
			Kalt 27657
		33-1994	
34-1994	22.7.94	Schmidt-Rottluff, Karl	Ex Libris Else Weiske, 1914
			Schapiro Gehr. Bee. 37
		34-1994	
35-1994	22.7.94	Schmidt-Rottluff, Karl	Ex Libris Günt. Weiske
			Nicht bei Schapiro
		35-1994	
36-1994	2.8.94	Finkeniz, René	Bär, aufrecht stehend nach links
		36-1994	
37-1994	2.8.94	Finkeniz, René	Zwei Fohlen
			(eingewickelt in altes, stark verschmutztes u. zerstörtes Buch mit Beschriftung "3 Fohlen")
		37-1994	
38-1994	2.8.94	Finkeniz, René	Fuchs
		38-1994	
39-1994	13.9.94	Förg, Günther	Ohne Titel, 1993
			(96 x 69 cm)
			Verleger: Galerie Fahnemann, Berlin
		39-1994	Kat. Grafiken u. Multiples, Gal. Fahnemann, Berlin 1993, Nr. 5. 13 (rechts)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Feder, Pinsel, Tinte, Aqua- telle, u.v. nigh. und dat. "70"	<u>Geschenk</u> Zentrum für Kunst- Ausstellungen an die Stg. der Leistungen (ca. 1979)		Schätzpreis: 10.000.- DM In Kumb 1994
Holzschnitt, bez. Else Weiske	<u>Geschenk</u> [Redacted] Kassel - Wäblersche.		Schätzpreis 900.- DM In Kumb 1994
Holzschnitt, betitelt o.: "Ex Libris", u. Günt. Weiske, auf blauem Papier	<u>Geschenk</u> [Redacted] Kassel - Wäblersche.		Schätzpreis: 300.- DM In Kumb 1994
Kupferplatte mit Kaltnadel- arbeit, unverändert. komplett	Aus dem Nachlaß der Künstlerin, gestiftet von [Redacted] 1981 der Nationalgalerie, 1986 vom Kabinett (Dahlem) übernommen		Schätzpreis: 350.- DM Nachtrag zu: 166-1991/1-36 u. 167-1991/1-19 In Kumb 1994
Kupferplatte, mit Kaltnadel- arbeit, mit Lackschicht über- zogen	Aus dem Nachlaß der Künstlerin, gestiftet von [Redacted] 1981 der Nationalgalerie, 1986 vom Kabinett (Dahlem) übernommen		Schätzpreis: 350.- DM Nachtrag zu: 166-1991/1-36 u. 167-1991/1-19 In Kumb 1994
Kupferplatte mit Kaltnadelarbeit, mit Lackschicht überzogen	Aus dem Nachlaß der Künstlerin, gestiftet von [Redacted] 1981 der Nationalgalerie, 1986 vom Kabinett (Dahlem) übernommen		Schätzpreis: 350.- DM Nachtrag zu: 166-1991/1-36 u. 167-1991/1-19 In Kumb 1994
Siebdruck, 3 Farben (Schwarz, Zwei Grautöne), u.v. nigh. und dat., u.d. num. "7/50"	<u>Geschenk</u> Galerie Fahnemann, Berlin. Anlaß der Eröffnung des neuen Hauses		Schätzpreis: 1300.- DM In Kumb 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
40-1994	13.9.94	Förg, Günther	Ohne Titel, 1993 (96 x 69 cm) Verlag: Galerie Fahnenmann, Berlin Kat. Grafiken u. Multiples, gel. Fahnenmann, Berlin 1993, S. 13 (links)
41-1994	13.9.94	Förg, Günther	Ohne Titel, 1993 (96 x 69 cm) Kat. Grafiken u. Multiples, gel. Fahnenmann, Berlin 1993, S. 11 (links)
42-1994	13.9.94	Förg, Günther	Ohne Titel, 1993 (96 x 69 cm) Kat. Grafiken u. Multiples, gel. Fahnenmann, Berlin 1993, S. 11 (rechts)
43-1994	13.9.94	Knoebel, Jmi	"Messerschnitt", 1977/1993 (100 x 70 cm) Kat. Grafiken u. Multiples, gel. Fahnenmann, Berlin 1993, S. 21
44-1994	13.9.94	Knoebel, Jmi	"Messerschnitt", 1977/1993 (100 x 70 cm) Kat. Grafiken u. Multiples, gel. Fahnenmann, Berlin 1993, S. 23
45-1994	13.9.94	Knoebel, Jmi	"Messerschnitt", 1977/1993 (100 x 70 cm) Kat. Grafiken u. Multiples, gel. Fahnenmann, Berlin 1993, S. 25
46-1994	13.9.94	Penck, A.R.	Ohne Titel, 1993 (86 x 111 cm) Kat. Grafiken u. Multiples, gel. Fahnenmann, Berlin 1993, S. 31

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Siebdruck, 3 Farben (Schwarz, zwei Grautöne), u. v. sign. und dat., u. l. num. 7/50	Grosz Galerie Fahnenmann, Berlin. Anläßlich der Eröffnung des neuen Hauses		Stichtag: 1300.-DM In Kurb 1994
Siebdruck, 2 Farben (Rot, Schwarz), u. v. sign. und dat., u. l. num. 35/50	Grosz Galerie Fahnenmann, Berlin. Anläßlich der Eröffnung des neuen Hauses		Stichtag: 1300.-DM In Kurb 1994
Siebdruck, 2 Farben (Rot, Schwarz), u. v. sign. und dat. u. l. num. 35/50	Grosz Galerie Fahnenmann, Berlin. Anläßlich der Eröffnung des neuen Hauses		Stichtag: 1300.-DM In Kurb 1994
Siebdruck, 10 Farben, u. v. monogr., dat. und num. "1/55"	Grosz Galerie Fahnenmann, Berlin. Anläßlich der Eröffnung des neuen Hauses		Stichtag: 1300.-DM In Kurb 1994
Siebdruck, 8 Farben, u. l. monogr., dat. und num. "1/55"	Grosz Galerie Fahnenmann, Berlin. Anläßlich der Eröffnung des neuen Hauses		Stichtag: 1300.-DM In Kurb 1994
Siebdruck, 10 Farben, u. l. monogr. und dat., u. v. num. "1/55"	Grosz Galerie Fahnenmann, Berlin. Anläßlich der Eröffnung des neuen Hauses		Stichtag: 1300.-DM In Kurb 1994
Siebdruck, 3 Farben, u. sign. u. sign. "A. Penck", u. l. num. "8/55"	Grosz Galerie Fahnenmann, Berlin. Anläßlich der Eröffnung des neuen Hauses		Stichtag: 2700.-DM In Kurb 1994

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
47-1994	13.9.94	Immerdorff, Jörg	"Kimbändvogel", 1993 (90 x 130 mm) Ker. Grafiken u. Multiple, gel. Fahnenmann, Berlin 1993, S. 19
		47-1994	
48-1994	18.10.94	Dunham, Carroll	Touching Two Sides, 1989/90
		48-1994	
49-1994	18.10.94	Halley, Peter	Ohne Titel, 1991
		49-1994	
50-1994	15.11.94	Antoine, Otto	Von der Heyatbrücke im Berliner Tiergarten mit Pferdekronen, 1917 Kdt 27913 (vgl. Ölgemälde gleichen Themas, ausgestellt Berliner Kunstausst. 1919)
		50-1994	
51-1994	15.11.94	Antoine, Otto	Herkulesbrücke am Lützowplatz in Berlin Kdt 27914 (vgl. Ö.) Gef. d. A. d. S.
		51-1994	
52-1994	5.12.94	Tiepolo, Giovanni Domenico	Die Madonna mit dem Kind. um 1743 Kdt 27960
		52-1994	
53-1994	5.12.94	Vian, Joseph Marie	Lola und seine Töchter, 1748 Baudicours 2
		53-1994	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Siebdruck, 11 Farben, u.v. halb. Monogr. "J" dat. '93, u.v. num. "42/60"	Grosz Galerie Fahnenmann, Berlin, Aufkleber als Höffnung des neuen Hauses		Stichtwort: 2700.- 377 In Kdt 1994
Radierung auf rosa Papier, u.v. sign., num. "40/52" und dat. "1989-90"	Jablonska Galerie Venloer Str. 21 Köln	5000.-	In Kdt 1994 Bll. 48-1994 und 49-1994 zusammen 7000.- (inkl. 7% MwSt. = 457,94)
Druck (Lithographie et. Künstler), mit. Rand v. sign., mit. Rand l. num. "APV"	Jablonska Galerie Venloer Str. 21 Köln	2000.-	In Kdt 1994
Bleistift, monogr. und dat. 13/12.1917	Leo Spitz KG 10707 Berlin Auktion 570, 13.-15.10.94, Kat. Nr. 446	800.-	In Kdt 1994
Bleistift, monogr., titelt	Leo Spitz KG 10707 Berlin Auktion 570, 13.-15.10.94, Kat. Nr. 447	900.-	Zurück. 15% Aufgeld u. 15% Mwst. v. d. Aufgeld Zahlung aus Spendenmitteln der HV (gekauft auf Veranlassung d. Herrn Präsidenten)
Federzeichnung in grau über Kreide, grau lavend (ovaler Anschnitt)	Bassege Berlin, Auktion 64, Kat. Kunst M. 15.-19. Jh's, Nr. 5778	20.000.-	Inu. 52-1994 bis 55-1994 zurück. 15% Aufgeld (3.915.-) + 7% Mwst. (2.101,05) d.h. insgesamt 32.116,05
Radierung bei u.v. i.d. Pl. Jos. Vien inven. et scul. u.v. "Romae 1748" ges. Bildmaler.	Bassege Berlin, Auktion 64, Kat. Kunst M. 15.-19. Jh's, Nr. 5788	1.600.-	In Kdt 1994

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
54-1994	5.12.94	Brodin, Rodolphe	Intérieur flamand
			Van Gilder 86-III (von VI)
		54-1994	
55-1994	5.12.94	Brodin, Rodolphe	La Mer et la Mort
			Van Gilder 104-III (von IV)
		55-1994	
56-1994	7.12.94	Picasso, Pablo	Minotaure Aveugle guidé par une petite fille aux fleurs, 1934 Auk.: 260 Exemplar (Geiser/Baer, tome 2, Nr. 434/xii/b/d; Bloch 222)
		56-1994	
57-1994	7.12.94	Carra, Carlo	La casa delle' amori III (weiße Figur mit Hund in einem Zimmer), ca. 1924 Auk.: 25 Exemplar Verlver. M. Carra / M. Valsecchi, Nr. 26
		57-1994	
58-1994	8.12.94	Picasso, Pablo	La Minotauremachie, 1935 Prov.: Hugh Willoughby (1936); Helmut Shipway, London (1941), Sotheby's, London (1994) (Geiser/Baer, tome 3, Nr. 573 Dabei: Auktion v. H. Willoughby, ausgest. an H.M. Shipway 27.5.94 43 Fotos)
		58-1994	
59-1994	8.12.94	Michaux, Henri	"Merbalin-Zeichnung" 37 x 24.5 cm Kat. 27997
		59-1994	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung auf gelbem Aufgewaltem Papier, u. bez., u. a. v. Imp. Delâtre	Bausung Berlin, Auktion 64, Kat. Kunst d. 15.-19. Jh's, Nr. 5844	2500,-	
Radierung auf bräunlichem Aufgewaltem Papier	Bausung Berlin Auktion 64, Kat. Kunst d. 15.-19. Jh's, Nr. 5845	2000,-	
Kaltnadler, 25.1 x 34.8 cm, auf Büllen mit Wt. 'Picasso', i. d. u. o. schenkt. Dat.	Wolfgang Wittrock Kunsthandel Düsseldorf	9158 87	zuzügl. 7% Mwst. (= 641,13) zus.: 9800.- In Kurb 1994
Radierung, 29.7 x 21.8 cm, u. l. i. d. R. sign., num. 8/50 u. sign. mit Widmung an Signora Giordani, Milano, 3. Juni 1926	Wolfgang Wittrock Kunsthandel Düsseldorf	11.214 95	zuzügl. 7% Mwst. (= 785,05) zus.: 12.000.- (Sonderpreis) In Kurb 1994
Radierung u. a. Techniken, u. v. sign., u. l. G. d. "dennin" Epreuve d'état Paris le 3 Janvier de l'An de grâce	Wolfgang Wittrock Kunsthandel Düsseldorf	1.439.251 66	zuzügl. 7% Mwst. (= DM 100.748,34) zusammen: 1.540.000.- In Kurb 1994
VICTXXXVI Taschfeder, 1958 monogrammiert u. v.	Galerie Limmer Freiburg	70.093 46	zuzügl. 7% Mwst. (= DM 4906,54) zusammen: 75.000.- In Kurb 1995
	Für 1994 abgeschlossen: S. Achenbach, 18.1.95		Städt. Museen Die Eintragung im Erwerbungsbuch für das J. 1994 Kontrollkarte Nr. 9 stimmen mit der Überein. bis auf Eintrag unter 200.-DM 18.01.95 Verw. August 90 (57)

Nr.	Datum	Name des Meisters (Autors)	Darstellung (Titel)
1-1995	9.3.95	Anonym, 18. Jh. belar 19. Jh. ?	Bildnisstudie nach van Dyck
			KdZ 28086
		1-1995	
2-1995	9.3.95	Baldung, Hans gen. Lien	Das Martyrium des H. Stephanus (aus der Reg. G. Parkes)
			Hollstein 132
		2-1995	
3-1995	9.3.95	Flischer - Osterwark (?) Karl	Ansicht von Jannig
4-1995	16.3.95	Verschiedene, überwiegend Anonyme Künstler	Album mit alten Ansichten von Berlin u. Dresden u. a. (39 Bie. eingeklebt, 15 Bie. lose), 19. Jh.
		4-1995	Einzelanfertigung aufbei
5-1995	14.6.95	Wols	Die Stadt - quer, zu: Seite "Vormittags"
			Grohmann I
		5-1995	
6-1995	14.6.95	Wols	Doppelstadt
			Grohmann III
		6-1995	
7-1995	14.6.95	Wols	Tache, links geradte Linie
		7-1995	

Bezeichnung des Gegenstandes	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
Kleide mit Pinocel, u. d. Aufbr.	Großdruck Berlin (Zuweisung vom KGM)		Wert: 350.-
Louis Van Kotel [?] Leinw. Ant. Van Dyck			
Holzschnitt	Großdruck Berlin (Zuweisung vom KGM)		Wert: 1200.-
Radiierung, gegründ.	Großdruck Berlin (Zuweisung vom KGM)		Wert: 200.-
u. v. r. r. r. K. Flischer - Oster- wark (?)			
Überwiegend Lithographien, gelegentl. Stahlschnitt, Aquatille Federzeichnungen	Großdruck Weyermannweg 4 89077 Ulm (Vermittelt durch Prof. F. Annenkov)		Wert: 4870.- DM (Einzelwerte nicht beigefügt Liste)
Kaltnadel auf Japanpapier	Großdruck Wert: 2500.- DM		
			In KMB 1995
Kaltnadel auf Japanpapier	Großdruck Wert: 2500.-		
			In KMB 1995
Kaltnadel auf Japan- papier	Großdruck Wert: 2500.-		
			In KMB 1995

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
8-1995	14.6.95	Wols	Hetz
			Großmann <u>vi</u>
		8-1995	
9-1995	14.6.95	Wols	Drei kleine nebeneinander liegende Formen, zu Arkand
			Großmann <u>vii</u>
		9-1995	
10-1995	14.6.95	Wols	Topographie
			Großmann <u>viii</u>
		10-1995	
11-1995	14.6.95	Wols	Akt
			Großmann <u>ix</u>
		11-1995	
12-1995	14.6.95	Wols	Unter links Raupenform
			Großmann <u>x</u>
		12-1995	
13-1995	14.6.95	Wols	Dunkle Stadt
			Großmann <u>xi</u>
		13-1995	
14-1995	14.6.95	Wols	Kollengrucht, zu de Solier
			Großmann <u>xii</u>
		14-1995	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kaltnadel	<u>Großmann</u> [REDACTED]		Wert: 2500.-
auf japanpapier			
			In Kumb 1995
Kaltnadel	<u>Großmann</u> [REDACTED]		Wert: 2500.-
auf japanpa- pier			
			In Kumb 1995
Kaltnadel	<u>Großmann</u> [REDACTED]		Wert: 2500.-
auf japan- papier			
			In Kumb 1995
Kaltnadel	<u>Großmann</u> [REDACTED]		Wert: 2500.-
auf japanpa- pier			
			In Kumb 1995
Kaltnadel	<u>Großmann</u> [REDACTED]		Wert: 2500.-
auf japan- papier			
			In Kumb 1995
Kaltnadel	<u>Großmann</u> [REDACTED]		Wert: 2500.-
auf japan- papier			
			In Kumb 1995
Kaltnadel	<u>Großmann</u> [REDACTED]		Wert: 2500.-
auf japan- papier			
			In Kumb 1995

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
22-1995	15.6.95	Wols	Guirlande
			Großmann xx
		22-1995	
23-1995	15.6.95	Wols	Durchstoßen
			Großmann xx i
		23-1995	
24-1995	15.6.95	Wols	Blauweiße Küste
			Großmann xx ii
		24-1995	
25-1995	15.6.95	Wols	Stadtzentrum
			Großmann xx iv
		25-1995	
26-1995	15.6.95	Wols	Guicht, 2n Bogen "Baleina - Villa"
			Großmann xx v
		26-1995	
27-1995	15.6.95	Wols	Kahles Bäumchen
			Großmann xx vi
		27-1995	
28-1995	15.6.95	Wols	Käferfrucht
			Großmann xx vii
		28-1995	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kaltnadel auf japan- papier	Großmann [REDACTED]		Wert: 2500.-
			In KMG 1995
Kaltnadel auf Japanpapier	Großmann [REDACTED]		Wert: 2500.-
			In KMG 1995
Kaltnadel auf japanpa- pier	Großmann [REDACTED]		Wert: 2500.-
			In KMG 1995
Kaltnadel auf japanpa- pier	Großmann [REDACTED]		Wert: 2500.-
			In KMG 1995
Kaltnadel auf japanpapier	Großmann [REDACTED]		Wert: 2500.-
			In KMG 1995
Kaltnadel auf japan- papier	Großmann [REDACTED]		Wert: 2500.-
			In KMG 1995
Kaltnadel auf japan- papier	Großmann [REDACTED]		Wert: 2500.-
			In KMG 1995

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
36-1995	15.6.95	Wols	Baumhafter
			Großmann L
		36-1995	
37-1995	15.6.95	Wols	Kleiner Fleck, ein Flitzel, in einem des "Motu Inconnus"
			Großmann LI
		37-1995	
38-1995	19.6.95	Geccelli, Johannes	o. Filz, aus der Serie "jühen", 1994
			Kdt 28092
		38-1995	
39-1995	19.6.95	Geccelli, Johannes	o. Filz, aus der Serie "jühen", 1994
			Kdt 28093
		39-1995	
40-1995	19.6.95	Geccelli, Johannes	o. Filz, aus der Serie "jühen", 1994
			Kdt 28094
		40-1995	
41-1995	12.7.95	Nordrum, Odd	"Sleeping Couple", 1993
		41-1995	
42-1995	14.7.95	Meerz, Albert	Kunstzeitschrift zum Thema: "Bilder vom Kunstmarkt", aus Heft 2/89 d. Schriftenreihe "Aus Forschung und Kultur", dabei Text v. Dr. C. Grünewald Hrsg. Schering Aktiengesellschaft, Berlin
		42-1995	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kaltnadel	<u>Gerunk</u> [REDACTED]		Wert: 2500.-
auf Japan- papier			
			In KMG 1995
Kaltnadel	<u>Gerunk</u> [REDACTED]		Wert: 2500.-
auf Japan- papier			
			In KMG 1995
Aquarell,	<u>Gerunk</u>		Wert: 1200.- DT
n.v. nigh. und	Johannes Geccelli,		Siehe auch LB 7-1995
dat., u.l.	Jühndorf		bis 13-1995
bez. (unter- lich)			In KMG 1995
Aquarell, n.v.	<u>Gerunk</u>		Wert: 1200.- DT
nigh. und dat.,	Johannes Geccelli,		
u.l. bez.	Jühndorf		
"29.10. jühn"			In KMG 1995
Aquarell, u.v.	<u>Gerunk</u>		Wert: 1200.- DT
nigh. und dat.,	Johannes Geccelli,		
u.l. bez.	Jühndorf		
"10.11. jühn"			In KMG 1995
Lithographie,	Raab Galerie Berlin,		Wert: 350.- DT
bez. u.v.:	<u>Gerunk</u>		
"Nordrum 60/80"	(verankert durch den Künstler)		
			In KMG 1995
Steindruck in	Zuweisung		Wert: 100.- DT
vier Farben und	Gemäldegalerie STB-PK		
Collage, Aufl.	(Prof. Bock)		
1000, handsign.			
u.v.			KMG

Nv

Nv

Nv

+ Nv

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
43-1995	14.7.95	Marche, Gerhard	Neujahrsgruß 1964, entb. 1963 (Kette mit Text: Gewiss ist das wir sterben müssen / was danach kommt hat niemand wissen / ... Hand dir zuhört)
		43-1995	Lammek 1990, H 374
44-1995	14.7.95	Marche, Gerhard	Kleines Quartett I (Quartett I), 1946 Lammek 1990, H 165 (III)
		44-1995	
45-1995	14.7.95	Marche, Gerhard	Neujahrsgruß 1965, entb. 1963/64 (mit Text: Durch Kunst wird alle Welt erlöst / die unersucht im Dunkel löst)
		45-1995	Lammek 1990, H 390
46-1995	14.7.95	Marche, Gerhard	Neujahrsgruß 1966, entb. 1965 (Vogel im Schnee und Text: Frost und Dunkelheit / haben ihr Zeit)
		46-1995	Lammek H 400
47-1995	14.7.95	Marche, Gerhard	Neujahrsgruß 1967, entb. Jan. 1965 (mit Text: Sei froh so lang es dir scheint)
		47-1995	Lammek H 401
48-1995	14.7.95	Marche, Gerhard	Neujahrsgruß 1970, entb. 1969 (Vogel und Text: Was ist Glück / was ist Unglück)
		48-1995	Lammek H 444
49-1995	14.7.95	Sauer, Karl-Heinrich	"Bilder vom Menschen in der Kunst" 1993 (Feste von Werner und Regine Finner)
		49-1995	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzschnitt, ver- wandelt als Neujahr- grußwunsch für 1964 unter "Gerhard und Maria Marche"	<u>Groschen</u> Dr. Dietrich Kötzsche, KGM, an KK		Wert: 200.- DM In Kumb 1995
Holzschnitt auf bräunlichem Japan- papier, u.v. sign. und dat., mit. mit Widmung an H. Swarczewski	<u>Groschen</u> Dr. Dietrich Kötzsche, KGM, an KK		Wert: 300.- In Kumb 1995
Holzschnitt auf Japanpapier, u.v. sign.: "Ein gutes 1965! / Gerhard und Maria Marche"	<u>Groschen</u> Dr. Dietrich Kötzsche, KGM, an KK		Wert: 200.- In Kumb 1995
Holzschnitt auf Japanbüttenpapier, u.v. sign.: "Prosit 1966! / Maria und Gerhard Marche"	<u>Groschen</u> Dr. Dietrich Kötzsche, KGM, an KK		Wert: 200.- In Kumb 1995
Holzschnitt auf Japanpapier u.v. sign.: "Prosit 1967! / Maria und Gerhard Marche"	<u>Groschen</u> Dr. Dietrich Kötzsche, KGM, an KK		Wert: 200.- In Kumb 1995
Holzschnitt auf Japanpapier, u.v. sign.: "Prosit 1970! / Gerhard und Maria Marche"	<u>Groschen</u> Dr. Dietrich Kötzsche, KGM, an KK		Wert: 200.- In Kumb 1995
Buch mit Graphik, num. "1/10", sign. auf dem Fikel	<u>Groschen</u> Karl-Heinrich Sauer 21244 Buchholz		Wert: 150.- In Kumb / Karl und H. B. 1995

N v
(für alle)

N

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
50-1995	14.7.95	Sauer, Karl-Ludwig	"Das Bildnis der Menschen in der Kunst", 1993 (Texte von Werner und Regine Tinner)
		50-1995	
51-1995 /a	1.8.95	Uglow, Alan	"Standards /leaning", 1994/95 1. Farbe 1/12 Vertclair (Hellgrün-Türkis)
		51-1995a	
51-1995 /b	1.8.95	Uglow, Alan	"Standards /leaning", 1994/95 2. Farbe 8/12 Cadmiumrot Bordeaux (Aubergine)
		51-1995/b	
52-1995	1.8.95	Franek-Koch, Sabine	"Karussell". Mappe mit sechs Radierungen (14. Graphik-Edition d. Reinhardt-Verlags, Berlin 1970)
		52-1995	
53-1995	1.8.95	Franek-Koch, Sabine	"Eug sind die Schiffe". Farbradierungen von S. Franek-Koch Reinhardt-Verlag Berlin 1968 (Text v. Saint-John Perse, dt. Übertragung v. Friedhelm Kemp) Mäxchenausgabe
		53-1995	
54-1995	1.8.95	Behrend, Norbert	"Spaziergang im Schloßpark Charlottenburg", Eine Mappe mit fünf Radierungen Galerie Gärtner, Berlin 1984
		54-1995	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Broschur mit Graphik, lehtes Blatt num. "3/10" und sign.	<u>Groschen</u> Karl-Ludwig Sauer 21244 Buchholz		Wert: 150.- In Kurb / Kart. mod. ill. Bldw. 1995
Graphik in vier Farben auf Museums- karton, verso bez. 1/12, Edition 3/3, sign. und dat. '95	Galerie Anselm Dreher 10719 Berlin	3600.-	In Kurb 1995
Graphik in vier Farben auf Mu- seumskarton, verso bez. 8/12, Edition 3/3, sign. und dat. '95	Galerie Anselm Dreher 10719 Berlin	3600.-	Zuügl. 4 Gläser Omnifloat 3 mm, 137 x 116 mm, à 120.- DM (d.h. zusammen: 480.-) Gesamtpreis 51-1995/a-b: 7680.- DM Incl. 7% Mwst. (b. u. graphik) und 15% Mwst. (bei den Gläsern) In Kurb 1995
Kassette mit 6 Blatt Radierungen, meist farbig, Bl. einzeln gez. "h.c.", sign. u. dat.	<u>Groschen</u> [REDACTED]		Schätzpreis: 850.- In Kurb / Kart. mod. ill. Bldw. 1995
Buch mit 7 Farbradierungen, einzeln num. xxi, sign. und dat.	<u>Groschen</u> [REDACTED]		Schätzpreis: 500.- In Kurb / Kart. mod. ill. Bldw. 1995
Mappe mit 5 Blatt Radie- rungen, einzeln num. "15/50", betitelt, sign. u. dat.	<u>Groschen</u> [REDACTED]		Schätzpreis: 650.- In Kurb / Kart. mod. ill. Bldw. 1995

Nr.	Datum	Name des Meisters (Autors)	Darstellung (Titel)
55-1995	1.8.95	Behrend, Norbert	"Baumgruppe am Tüpfel-Fluß", 1983
		55-1995	
56-1995	1.8.95	Behrend, Norbert	(Hauseingang) "Yorkstraße", 1982
		56-1995	
57-1995	1.8.95	Behrend, Norbert	"Landwehrkanal", 1982
		57-1995	
58-1995	1.8.95	Jahns, Rudolf	Mappe "zu fünf Zeichnungen des Jahrs 1928", Edition d. Künstler 1973 (Aufl.: 50, Ex. Nr. 45)
		58-1995	
59-1995	1.8.95	Reich, Micha	"Warten / Gehen", 1995 (Jahrgang "neue bildende Kunst" Berlin ["p.p."] 1995)
		59-1995	
60-1995	1.8.95	Klinkert, Walter	Klein - Ansicht (mit Münster)
		60-1995	
61-1995	1.8.95	Klinkert, Walter	St. Peter in München 1946
		61-1995	

Bezeichnung des Gegenstandes	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
Farbradiierung, u. btitelt, num. 4/60, sign. und dat.	<u>Grosz</u> [redacted]		Schätzpreis: 120.- DM In Kurb 1995
Farbradiierung, u. btitelt, num. 16/50, sign. und dat.	<u>Grosz</u> [redacted]		Schätzpreis: 100.- DM In Kurb 1995
Farbradiierung, u. btitelt, num. 34/50, sign. und dat.	<u>Grosz</u> [redacted]		Schätzpreis: 100.- DM In Kurb 1995
Mappe mit 5 Litographien und Texten d. Künstlers, Dre. Einzel u. dat.	<u>Grosz</u> Rudolf Jahns Stiftung, Vorstand (über Prof. Dr. D. Rauh), Schmidt		Schätzpreis: 700.- In Kurb 1995
Farblithographie, u. M. btitelt "Objet trouvé", u. r. sign. und dat., u. l. num. 90/100	<u>Grosz</u> M. Flüge (Chefredakteur v. neue bildende Kunst, Berlin)		Schätzpreis: 150.- DM In Kurb 1995
Radierung, u. r. sign. und dat. 52, u. l. "mit Gumpadrose" 2. 12. Aug. 1953	<u>Grosz</u> [redacted] 83471 Schönan am Königssee		Schätzpreis: 450.- In Kurb 1995
Radierung, "Probrande", bestritten, u. r. sign. und "gez. rad. u. gedr."	<u>Grosz</u> [redacted]		Schätzpreis: 600.- In Kurb 1995

Nv

Nv

Nv

Nv

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
62-1995	1.8.95	Klinkert, Walter	Ulmer Münster, 1949
			(Probearbeit "I")
		62-1995	
63-1995	1.8.95	Mehner, Volker	Um Hübner: Volker Mehner, über den Maler und Grafiker Galerie Hübner & Mich. Dresden (mit 5 Zeichnungen d. Künstler), 1993
		63-1995	
64-1995 /1-8	1.8.95	Furtwängler, Felix M.	Acht Blatt farbig Graphik (Stück "Andacht"),
		64-1995 /1-8	
65-1995	1.8.95	Furtwängler, Felix M.	D. Fike, 1994
		65-1995	
66-1995	1.8.95	Furtwängler, Felix M.	Motiv aus der Farholzschnittfolge "Barbarismus, ... Wende Neuzeit", 1994
		66-1995	
67-1995	1.8.95	Furtwängler, Felix M.	Neujahrskarte f. 1995
		67-1995	
68-1995 /1-10	2.8.95	Goya, Francisco de	"Edición Facsimil de diez grabados de Goya. Fundación Juan March, 1994" (nach "Caprichos" 16, 26, 43, 61; "Desastres de la guerra" 1, 79; "Tauromaquia" 20, 23; "Disparat" 1, 10)
		68-1995	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Halbadel unvollendeter Prodruck f. v. Dez. 1949,	Gesamte [REDACTED]		Schätzpreis: 750,-
Grundriss "Trene Müller, geb. Weinitzschke", zgu.	12 249 Berlin bzw. 83471 Schönan a. Königssee		In KMG 1995
Broschur "e. a.", mit Widmung v. Künstler, zgu. u. dat. "1994"	Gesamte Volker Mehner, Berlin		Schätzpreis: 45,- D7
			In Kart. mod. ik. Berlin
Acht Blatt linol. (Holz?)schnitte, farbig, sämte. zgu. und gr. als Ausdruck	Gesamte Felix M. Furtwängler, Berlin bzw. Dietrich / Augin		Schätzpreis (pro Blatt): 100,- Zusammen: 800,- (64-1995 bis 67-1995) in KMG 1995
Farbiger Holzschnitt, dat., zgu. und gr. als "Ach u" beso mit Brief	Gesamte Felix M. Furtwängler, Berlin bzw. Dietrich / Augin		Schätzpreis: 100,-
			In KMG 1995
Farholzschnitt, koloniert, u. r. dat., u. M. zgu. u. l. gr. "19", verso mit Brief	Gesamte Felix M. Furtwängler, Berlin bzw. Dietrich / Augin		Schätzpreis: 100,-
			In KMG 1995
Doppelkarte, um mit Farbkarte (od. linol.)schnitt, innen Text an Hof. Pichler v. 28.12.94	Gesamte Felix M. Furtwängler, Berlin		Schätzpreis: 80,-
			In KMG 1995
Karte mit 10 Blatt Facsimil, nach Radierungen	Gesamte Fundación Juan March, Madrid		Schätzpreis: 350,-

Nv

Nv

Nv

Nv

Nv

Nv

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
69-1995	2.8.95	Wandig, Viola	Postkarte mit Collage, 1994 (u.a. mit Aufschrift "Nice Prix")
		69-1995	
70-1995	2.8.95	Bennett, Tom	Postkarte mit O.-Graphik, 1994
		70-1995	
71-1995	2.8.95	Galerie "Inselstraße 13", Berlin (Künstler: Tölke?)	Plakat (?) zur Vernissage » Über-Fahrt « am 30.8.1994, 19 Uhr Braun, Dehne, Tölke und Mehner Malerei in der Galerie "Inselstraße 13", Berlin- Mitte
		71-1995	
72-1995	2.8.95	Schult, HA	Neujahrsgruß für 1995 (Ausschnitt aus St. Akerberg The Press v. November 1994 mit Bericht über Aktion "German Artist strikes A Blow For Peace", überzeichnet mit Wachsmalsbaum)
		72-1995	
73-1995	2.8.95	Hoppe, Olaf	"Beim Nichteinlegen", 1994
		73-1995	
74-1995	2.8.95	Hoppe, Olaf	"Beim Dorschschlachten", 1994
		74-1995	
75-1995	2.8.95	Hoppe, Olaf	"Auf dem Nichtboden", 1994
		75-1995	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Postkarte mit Collage	Zuweisung vom Generaldirektor W.-D. Dube		Schätzpreis: 80.-
			In KMG 1995
Postkarte mit farbiges Original- Graphik, verso mit Text an Prof. Dückers	Zuweisung von Prof. Dr. A. Dückers		Schätzpreis: 80.-
			In KMG 1995
Farbiges Original- Graphik (Linol- schnitt?)	<u>Geschenk</u> der Galerie an HK		Schätzpreis: 80.-
			In KMG 1995
Farblos, überzeichnet mit Filzstiften	<u>Geschenk</u> HA Schult-Museum für Aktionskunst, Essen an Generaldirektor W.-D. Dube (Zuweisung von dort an HK)		Schätzpreis: 100.-
			In KMG 1995
Kaltnadel- Radierung, u.v. sign. und dat., u. M. betitelt, u. l. grz. "3-35"	<u>Geschenk</u> Olaf Hoppe Haus 20 23974 Stove / Boiersdorf		Schätzpreis: 300.- DM
			In KMG 1995
Kaltnadel- Radierung, u.v. sign. und dat., u. M. betitelt, u. l. grz. 3/35	<u>Geschenk</u> Olaf Hoppe Haus 20 23974 Stove / Boiersdorf		Schätzpreis: 300.- DM
			In KMG 1995
Kaltnadel- Radierung, u.v. sign. und dat., u. M. betitelt, u. l. grz. 2/35	<u>Geschenk</u> Olaf Hoppe S.O.		Schätzpreis: 300.- DM
			In KMG 1995

Nv

Nv

Nv

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
76-1995	2.8.95	Hoppe, Olaf	"Hänschen", 1994
		76-1995	
77-1995	2.8.95	Hoppe, Olaf	"Christus am Kreuz", 1994
		77-1995	
78-1995 /1-11	9.8.95	Neuman, Chris	Ohne Titel, Serie mit 11 Blatt Zeichnungen, 1993
		78-1995 /1-11	
79-1995	23.8.95	Klinkert, Walter	"Ex Libris Albert Stempfle" (Engel), 1947
			(aus dem Nachlaß d. Künstlers)
		79-1995	
80-1995	23.8.95	Klinkert, Walter	Ex Libris Dr. Kläre Buchenre (Engel), 1949
			(aus dem Nachlaß d. Künstlers)
		80-1995	
81-1995	23.8.95	Klinkert, Walter	Klein a.d. Donau - Stadtaussicht, 1952
			(aus dem Nachlaß d. Künstlers)
		81-1995	
82-1995	23.8.95	Klinkert, Walter	Neup am Rhein - St. Quirinus, 1951
			(aus dem Nachlaß d. Künstlers)
		82-1995	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kalender - Radierung, u.v. sign. und dat., u. H. Birkel, u.l. gr. 3-35	<u>Geschenk</u> Olaf Hoppe s.o.		Schätzpreis: 300.- 217
Faßkataloge. u.v. sign. und dat., u. H. Birkel, u.l. gr. "e.a. 1x/x"	<u>Geschenk</u> Olaf Hoppe s.o.		In Kurb 1995 Schätzpreis: 100.- 217
11 Blatt Zeichnungen in Blei u. Feder mit Tusche, u. u. u. u. monogr. u. dat.	Galerie Johannes Tielke Gipsst. 7 10.11.9 Berlin-Mitte	5607 48	Netto + 7% Mwst. (= 392,52 DM) Gesamtpreis: 6000.- 217
Kupferplatte mit Radierung, u.v. in d. Platte bez., u.l. sign. (Seitenverkehrt)	<u>Geschenk</u> [Redacted] 83471 Schönaun a. Königsee		In Kurb 1995 Schätzpreis: 500.-
Kupferplatte mit Radierung, u.l. in der Platte bez.	<u>Geschenk</u> [Redacted] s.o.		In Kurb 1995 Schätzpreis: 500.-
Kupferplatte mit Radierung unbez.	<u>Geschenk</u> [Redacted] s.o.		In Kurb 1995 Schätzpreis: 800.-
Kupferplatte mit Radierung, u. bez. in d. Platte (Seitenver- kehrt)	<u>Geschenk</u> [Redacted] s.o.		In Kurb 1995 Schätzpreis: 800.-

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
83-1995	23.8.95	Klinkert, Walter	Strasbourg - Münstersassade "Rip B"
			(aus dem Nachlaß d. Künstlers)
		83-1995	
84-1995	23.8.95	Klinkert, Walter	Rom - Fontana di Trevi, 1954/57
			(aus dem Nachlaß d. Künstlers)
		84-1995	
85-1995	23.8.95	Klinkert, Walter	Ingelheim am Rhein - Die Burghirche, 1958
			(aus dem Nachlaß d. Künstlers)
		85-1995	
86-1995 (1)	23.8.95	Klinkert, Walter	"Toter Vogel", 1921 (Zustandsdruck)
			(aus dem Nachlaß d. Künstlers) Vorg. mit Nachdruckstempel, sign. u. Anni Bartschmann - im weiteren anderen folg.)
		86-1995	
87-1995 (2)	23.8.95	Klinkert, Walter	Bienen, 1922
			(aus dem Nachlaß d. Künstlers)
		87-1995	
88-1995 (3)	23.8.95	Klinkert, Walter	Hase, 1922 (Probendruck)
			(aus dem Nachlaß d. Künstlers)
		88-1995	
89-1995 (4)	23.8.95	Klinkert, Walter	Frankenstein in Schlesien, 1922
			(aus dem Nachlaß d. Künstlers)
		89-1995	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kupferplatte mit Radierung unbez.	<u>Groschen</u> [redacted] s.o.		Schätzpreis: 800.- In Kurb 1995
Kupferplatte mit Radierung, u. bez. (Spiegel- vorh. in d. Platte)	<u>Groschen</u> [redacted] s.o.		Schätzpreis: 800.- In Kurb 1995
Kupferplatte mit Radierung, [redacted] s.o.	<u>Groschen</u> [redacted] s.o.		Schätzpreis: 800.- In Kurb 1995
Radierung u. Kaltzackel. u. l. bez. und dat. u. r. sign.	<u>Groschen</u> [redacted] s.o.		Schätzpreis: 400.- In Kurb 1995
Radierung u. Kaltzackel, Bros. aus v. Rand "Frankenstein Pchl." (2x)	<u>Groschen</u> [redacted] s.o.		Schätzpreis: 300.- In Kurb 1995
Radierung u. Kaltzackel, u. r. sign. u. l. bez. "Probendruck"	<u>Groschen</u> [redacted] s.o.		Schätzpreis: 300.- In Kurb 1995
Radierung, u. v. sign. und dat. "Berlin 23"	<u>Groschen</u> [redacted] s.o.		Schätzpreis: 450.- In Kurb 1995

N ✓

N ✓

N ✓

N ✓

N ✓

N ✓

N ✓

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
90-1995 (5)	23.8.95	Klinkert, Walter	Pflugschar mit Ährproben, 1923
			(Aus d. Nachlaß d. Künstlers)
		90-1995	
91-1995 (6)	23.8.95	Klinkert, Walter	Boote (Zustandsdruck)
			(Aus d. Nachlaß d. Künstlers)
		91-1995	
92-1995 (7)	23.8.95	Klinkert, Walter	Würzburg - Alt Häuser am Main 1, 1925
			(Aus d. Nachlaß d. Künstlers)
		92-1995	
93-1995 (8)	23.8.95	Klinkert, Walter	Würzburg - Alt Häuser am Main 2, 1925
			(Aus d. Nachlaß d. Künstlers)
		93-1995	
94-1995 (9)	23.8.95	Klinkert, Walter	Ex libris Albert Stumpler, 1947 (s. 79-1995) - Probedruck -
			(Aus d. Nachlaß d. Künstlers)
		94-1995	
95-1995 (10)	23.8.95	Klinkert, Walter	Ex libris Dr. Kläre Burheime, 1947 (s. 80-1995) - "Probedruck"
			(Aus d. Nachlaß d. Künstlers)
		95-1995	
96-1995 (11)	23.8.95	Klinkert, Walter	Ex libris Dr. Kläre Burheime, 1947 (s. 80-1995) (-) Zustandsdruck
		96-1995	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung, bez. o. l. im Durchstichens- druck: "Ährprobe"	<u>Probedruck</u> [redacted] f.o.		Schätzpreis: 450.- In Kumb 1995
Radierung, Kaltstich, unbez.	<u>Probedruck</u> [redacted] f.o.		Schätzpreis: 450.- In Kumb 1995
Radierung, Kaltstich, unbez.	<u>Probedruck</u> [redacted] f.o.		Schätzpreis: 500.- In Kumb 1995
Radierung, Kaltstich, unbez.	<u>Probedruck</u> [redacted] f.o.		Schätzpreis: 500.- In Kumb 1995
Radierung, k. r. sign. und dat. (Einmal i. d. Pl.) u. l. i. d. Pl. bez., unt. Rand gez. "Probedruck"	<u>Probedruck</u> [redacted] f.o.		Schätzpreis: 200.- In Kumb 1995
Radierung, mit Einzeichnung in Mistst, k. r. sign. u. l. "Probedruck"	<u>Probedruck</u> [redacted] f.o.		Schätzpreis: 300.- In Kumb 1995
Radierung, unbez.	<u>Probedruck</u> [redacted] f.o.		Schätzpreis: 350.- In Kumb 1995

N^vN^vN^vN^vN^vN^vN^v

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
97-1995 (12)	23.8.95	Klinkert, Walter	Exlibris Dr. Klara Burkeme (2) Zustandsdruk, 1947 (Aus dem Nachlaß d. Künstlers)
		97-1995	
98-1995 (13)	23.8.95	Klinkert, Walter	Exlibris Joseph u. Gertrud Archauer, 1951 (Aus d. Nachlaß d. Künstlers)
		98-1995	
99-1995 (14)	24.8.95	Klinkert, Walter	Berninis Elefant-Rom, 1953 (Obelisk) (Aus d. Nachlaß d. Künstlers)
		99-1995	
100-1995 (15)	24.8.95	Klinkert, Walter	Klein - Stadtkunst mit Münster, 1952 vgl. 81-1995, 60-1995 - Zustandsdruk vor Vollendung der Platte - (Aus d. Nachlaß d. Künstlers)
		100-1995	
101-1995 (16)	24.8.95	Klinkert, Walter	Ehrenhof der Reichsbank, 1941 (Zustandsdruk vor der Schrift) (Aus d. Nachlaß d. Künstlers)
		101-1995	
102-1995 (17)	24.8.95	Klinkert, Walter	München - St. Michael - Kirche - Zustandsdruk bzw. 1949 (Aus d. Nachlaß d. Künstlers)
		102-1995	
103-1995 (18)	24.8.95	Klinkert, Walter	Kleiner Münster, 1949/50 - Probedruck - (Aus d. Nachlaß d. Künstlers)
		103-1995	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung, Kalt- nadel, u. v. sign., u. l. "Zustands- druck", mit Einrichtung in Blei	<u>Groschen</u> [REDACTED] s.o.		Schätzpreis: 350. - In KMG 1995
Radierung, u. v. sign., ferner u. bez.	<u>Groschen</u> [REDACTED] s.o.		Schätzpreis: 300. - In KMG 1995
Radierung, u. v. sign. (v. Hand), u. l. dat. "Rom 53" (in d. Pl.)	<u>Groschen</u> [REDACTED] s.o.		Schätzpreis: 450. - In KMG 1995
Kaltnadel, Zustandsdruck	<u>Groschen</u> [REDACTED] s.o.		Schätzpreis: 550. - In KMG 1995
Radierung, u. v. sign. u. dat., u. Entiker u. gez. "Zustandsdruck u. vor der Schrift"	<u>Groschen</u> [REDACTED] s.o.		Schätzpreis: 700. - In KMG 1995
Radierung, u. v. sign., u. l. gez. "II Probedruck ke. "	<u>Groschen</u> [REDACTED] s.o.		Schätzpreis: 600. - In KMG 1995
Radierung, Kaltnadel, u. v. sign., u. l. gez. "Probedruck"	<u>Groschen</u> [REDACTED] s.o.		Schätzpreis: 750. - In KMG 1995

N^vN^vN^vN^vN^vN^vN^v

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
104-1995 (19)	24.8.95	Klinkert, Walter	Naup am Rhein - St. Quirinus, 1951 vgl. 82-1995
		104-1995	(Aus dem Nachlaß d. Künstlers)
105-1995 (20)	24.8.95	Klinkert, Walter	Das Straßburger Münster, 1954
		105-1995	(Aus dem Nachlaß d. Künstlers)
106-1995 (21)	24.8.95	Klinkert, Walter	Hannover - Im großen Garten vor Schloß Herrenhausen, 1940
		106-1995	(Aus dem Nachlaß d. Künstlers)
107-1995 (22)	24.8.95	Klinkert, Walter	München - St. Peter, 1946
		107-1995	(Aus dem Nachlaß d. Künstlers)
108-1995 (23)	24.8.95	Klinkert, Walter	Das kleiner Münster, 1949/50
		108-1995	(Aus dem Nachlaß d. Künstlers)
109-1995 (24)	24.8.95	Klinkert, Walter	Straßburg - die Münstersfassade "Rip B", 1953 vgl. 83-1995
		109-1995	(Aus dem Nachlaß d. Künstlers)
110-1995 (25)	24.8.95	Klinkert, Walter	Rom - Fontana di Trevi, 1954/57 vgl. 84-1995
		110-1995	(Aus dem Nachlaß d. Künstlers)

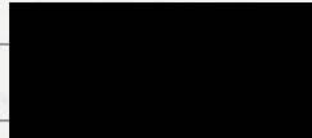
BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radiierung, u. r. sign., u. M. bez.	<u>Groszink</u> [REDACTED] i. o.		Schätzpreis: 600.- In Kumb 1995
Radiierung, u. r. sign., u. l. bez. "Straß- burg II"	<u>Groszink</u> [REDACTED] i. o.		Schätzpreis: 450.- In Kumb 1995
Radiierung, Keltmache, u. l. bez. "Trostendruck"	<u>Groszink</u> [REDACTED] i. o.		Schätzpreis: 700.- In Kumb 1995
Radiierung, unbez.	<u>Groszink</u> [REDACTED] i. o.		Schätzpreis: 600.- In Kumb 1995
Radiierung, u. r. sign. und dat. "50", bez. u. M.: klein	<u>Groszink</u> [REDACTED] i. o.		Schätzpreis: 600.- In Kumb 1995
Radiierung, unbez.	<u>Groszink</u> [REDACTED] i. o.		Schätzpreis: 400.- In Kumb 1995
Radiierung u. bez. "Fontana di Trevi in Rom", u. mit Beschrift	<u>Groszink</u> [REDACTED] i. o.		Schätzpreis: 700.- In Kumb 1995

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
111-1995 (26)	24.8.95	Klinkert, Walter	Ingelheim am Rhein - Die Burgkirche, 1958 vgl. 85-1995 (Aus dem Nachlaß d. Künstlers)
		111-1995	
112-1995	5.9.95	Badur, Frank	Papierarbeit aus der Edition Gutsh
		112-1995	
113-1995	5.9.95	Badur, Frank	Papierarbeit aus der Edition Gutsh
		113-1995	
114-1995	5.9.95	Badur, Frank	Papierarbeit aus der Edition Gutsh
		114-1995	
115-1995	5.9.95	Badur, Frank	Papierarbeit aus der Edition Gutsh
		115-1995	
116-1995	5.9.95	Badur, Frank	Papierarbeit aus der Edition Gutsh
		116-1995	
117-1995	5.9.95	Badur, Frank	Papierarbeit aus der Edition Gutsh
		117-1995	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung, u.r. sign., u.l. gez. del. + sc., u. mit Bildunterschrift	<u>Groszule</u> [REDACTED] S.O.		Schätzwert: 650.- In Kumb 1995
Papierarbeit, sign. u.r.: Badur 1991; gez. u.l. 13/15	<u>Groszule</u> Galerie + Edition Gutsh, 10725 Berlin		Schätzwert: 4000.-DM In Kumb 1995
Papierarbeit, sign. u.r.: Badur 91; gez. u.l. 10/15	<u>Groszule</u> Galerie + Edition Gutsh		Schätzwert: 4000.-DM In Kumb 1995
Papierarbeit, sign. u.r.: Badur 1991; u.l. gez.: 11/15	<u>Groszule</u> Galerie + Edition Gutsh		Schätzwert: 4000.-DM In Kumb 1995
Papierarbeit, sign. u.r.: F Badur 1991; u.l. gez. 11/15	<u>Groszule</u> Galerie + Edition Gutsh		Schätzwert: 4000.-DM In Kumb 1995
Papierarbeit, sign. u.r.: Badur 1991; u.l. gez. 12/15	<u>Groszule</u> Galerie + Edition Gutsh		Schätzwert: 4000.-DM In Kumb 1995
Papierarbeit, sign. u.r.: Badur 91; u.l. gez. 6/15	<u>Groszule</u> Galerie + Edition Gutsh		Schätzwert: 4000.-DM In Kumb 1995

N^vN^vN^vN^vN^vN^vN^v

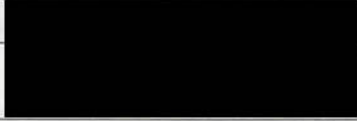
NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
118-1995 /a-b	16.10.95	Oppenheim, Dennis	Study for Radiator Steel armature with mirrored ^{spinning} spring ball, proposal for outdoor location 15' high (2-teilig), 1984 (Entwurf für eine Skulptur im öffentl. Raum in Berlin 1984. Straße des 17. Juni, Höhe Charlottenburger Tor, Salzper) s. auch A. Heiss, D. Oppenheim, blocked Works 1967-90, Kat. New York o. J., S. 188 (unter 1986)
119-1995	16.10.95	Oppenheim, Dennis	Formula Compound (A Combustion Chamber) (An Exorcism) (From the Fireworks Series), 1982 (Project for the Goodwood Rocking Horse Memorial, Worcester, Massachusetts)
120-1995 /a-b	16.10.95	Oppenheim, Dennis	Study for Love / Hate. Hard Foam / Masks / Fiberglass French Horn - Shoke Audiotape (2- teilig), 1994
121-1995 /1-10	16.10.95	Jensen, Olav Christopher	Ohne Titel, 10 Arbeiten, 1. u. August 1993 (Be. 1 Bez.: "Noting my Russian Watercolours")
122-1995	17.10.95	Schönholz, Michael	"Büch 3", 1994
123-1995 a, 1-9	23.10.95	Jensen, Olav Christopher	"Olymp", Kestner - Gesellschaft e.V. Hannover, Galerie Dörrie + Priess, Hamburg 1993 (Serie)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Öl, Wachs, farbi- ge Kreiden, Spritztechnik, Bleistift, unke- ns Blatt sign., dat., bez. (2 Blatt)	Galerie 		Siehe 119-1995
Öl, farbiges Kreiden, Lavier, Bleistift, u. v. sign. und dat., bez.	Galerie 	30.175,-	Zusammen mit 118-1995 a-b 35.500.- DM (abzogl. 15% Museums- rabatt) Endpreis: 30.175.- DM
Öl, farbiges Kreiden, Lavier, Bleistift, Wachs u. bez., seite. sign. u. dat. (unter Beacht.) - 2 Blatt	Gesamte des Künstlers 54, Franklin Street New York, N.Y. 10013 USA.		Schätzung: 15.000 \$ In Kunst 1995
Mischtechnik auf mit Wachs über- zogenem Papier, u. od. o. sign., alle dat., gelegentl. bez.	 20459 Hamburg	12.000,-	Zusammen 15.000.- DM, abzogl. 20% Museumsrabatt (3000.-) d.i. 12.000.- DM (inkl. 7% Mwst.) pro Blatt: 1500.-
Kohle auf Papier, u. l. monogr. und dat. 94	Gesamte Michael Schönholz, Berlin		Schätzung: 1200.- DM In Kunst 1995
Titel + 9 Bl. e. Radierung u. Kaltnadel, linien u. sign. "Olav Christopher" mit num. 26/35 (u. bzw. l.)	Gesamte Olav Christopher Jensen		Schätzung: 2300.- In Kunst 1995

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
124-1995 1a-b	26.10.95	Oppenheim, Dennis	"Study for two objects/ Motorized Chairs/- Wood Fabric- silk/screened/Video Static, 1989 (2-teilig) Katz 28124-28125 124-1995/a-b
125-1995 a, 1-4	15.11.95	Rauh, Caspar Walter	"Ratgeber für den Umgang mit Hexen", Mappe mit zehn Radierungen (eine davon [Bl. 2] fehlend), Kolumbach 1980 125-1995 a, 1-4
126-1995	15.11.95	Rauh, Caspar Walter	"Jergendwo und nirgends", Mappe mit zehn Radierungen, Kolumbach 1979 126-1995
127-1995 1-14	15.11.95	Blödorn, Hans-Gerhard	Vierzehn Blatt Farbradierungen aus den Jahren 1985-1990 127-1995/1-14
128-1995 1-5	12.12.95	Sováč, Pavolav	Fünf Blatt Farbradierungen aus dem Mappenwerk "Indirect Messages" (insgesamt 16 Blatt) 128-1995/1-5
129-1995	12.12.95	Riemer, Angelik	Yoko Tawada / Angelik Riemer "Spiegelbild" (Buch mit Text (dtsh. u. japan.) von Tawada, Offsetlithos nach Pinselzeichnungen von A. Riemer) Berlin 1994 (1. Aufl. Ex. 75 von 100) 129-1995
130-1995	19.12.95	Shinkel, Karl Friedrich	Blick von den Höhen hinter Friedt über die Stadt auf das Meer, vorn ein Jüng- ling mit einem Mädchen und Hund, vor Sonnenuntergang (1803) Katz 28129 (alt. Inv. Nr. SM 1627) 130-1995

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Öl, Wachs, farbige Kreiden, Spray, Bleistift, Goldgranulat, jeweils u. Bez., Bl. 2 dat. + sign. USA	<u>Geschenk</u> Dennis Oppenheim 54, Franklin Street New York, N.Y. 10013		Schätzwert: 15.000,- In Kauf 1995
Mappe mit 9 (statt 10) Radierungen, num. 8/125, Bl. linien sign., dat., num., bez.	<u>Geschenk</u> [Redacted] Berlin-Spandau		Schätzwert: 400.- DM In Kauf 1995
Mappe mit 10 Radierungen, num. 15/125, Bl. linien sign., dat., num., bez.	<u>Geschenk</u> [Redacted] Berlin-Spandau		Schätzwert: 500.- DM In Kauf 1995
14 Blatt Farbra- dierungen (à la poussée), u. linz. sign., dat. und num.	<u>Geschenk</u> [Redacted] Berlin-Spandau		Schätzwert: zusammen 420.- DM pro Blatt: 30.- In Kauf 1995
5 Blatt Farbradie- rungen incl. Rahmen, u. H. jeweils sign., u. l. num. "49/99", zwei bez. "Zustand II" bzw. "99"	<u>Geschenk</u> [Redacted] 14169 Berlin		Schätzwert pro Blatt incl. Rahmen je 3500.- DM zusammen: 17.500.- DM In Kauf 1995
Buch mit Offset- lithos nach D.-Pinselzeichnungen 78. Veröffentl. d. Edition Marienburger Presse, Berlin	<u>Geschenk</u> Angelik Riemer Ansbacherstr. 76 10777 Berlin		Schätzwert: 98.- DM In Kauf 1995
Aquarell u. Deckfarben (Proven.: ehem. Shinkel-Museum Berlin)	Galen Jorda Benninge, Berlin, Auktion 66, Dezember 1995, Nr. 5929	112.350.-	105.000.- unvergl. 7% Must. (= DM 7350.-) In Kauf 1995

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
131-1995	28.12.95	Pachomov, Andrej, geb. 1947 in Leningrad	Philodemos: Poems. Buch mit Lithographien in Braunrot, Handgem. Text, rot. Ledereinband, einer Leihnung, St. Petersburg 1995. Aufg. 9 Ex.
132-1995	28.12.95	Sauer, Karl-Ludwig	O. Titel (Weihnachts- bzw. Neujahrswunsch), 1995 Jahr: Computer-gesetztes Text an Hof. Dückert mit guten Wünschen für 1996
133-1995	28.12.95	Pfahler, G. K.	O. Titel (Weihnachts- bzw. Neujahrswunsch), Dezember 1995
134-1995	28.12.95	Sauer, Karl-Ludwig	"Totentanz (Mama sagt)", 1994
135-1995	28.12.95	Searle, Ronald	"Marquis de Sade meets Gody Two-Shoes. A Few Crossed Paths - Treasured Moments, Pavilion Books Limited, London 1994
136-1995	28.12.95	Lebeck, Johannes	Graphik aus "Russische Märchen", 1950 (Weihnachts- u. Neujahrskarte von Elisabeth u. Hubert Wegner für 1996)
137-1995	28.12.95	Irwin, Albert	O. Titel, 1995 (Weihnachts- u. Neujahrskarte für 1996 von Wolfgang Wapernmann)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch Eruer Leder- Einband mit Farb- Lithographien u. einer O.-Leihnung, mit handgem. Text (Zeich. Holz 28/30)	Großhandel Andrej Pachomov 194104 St. Petersburg		Schätzwert: 1200.- In Kart. mod. ill. Bücher / Kunst 1995
Farbseriographie u. l. num. "3/10", u. v. sign.	Großhandel K.-L. Sauer Buchholzer Berg 1A 21244 Buchholz (Zuweisung Hof. Dückert)		Schätzwert: 90.- DM In Kunst 1995
Farbseriographie (Klappkarte, i. l. Teil num. "36/150" sign. "Pfahler 95"	Großhandel Prof. G. K. Pfahler Adlerstr. 33 70736 Fellbach		Schätzwert: 120.- DM In Kunst 1995
Heft mit Fotokopien, vorlehts Seite num. "10/10", sign.	Großhandel K.-L. Sauer Buchholzer Berg 1A 21244 Buchholz		Schätzwert: 70.- DM In Kart. mod. ill. Bücher 1995
Buch mit reproduzierten Zeichnungen	Großhandel Ronald Searle		Schätzwert: 200.- DM In Kart. mod. ill. Bücher 1995
Holzstich	Großhandel  30 853 Langenhagen		Schätzwert: 50.- DM In Kunst 1995
Farbiger Fib- druck, u. l. sign. und dat.	Großhandel Wapernmann Galerie Baderstr. 56 b 80469 München (Zuweisung Hof. Dückert)		Schätzwert: 100.- DM In Kunst 1995

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
138-1995	28.12.95	Furtwängler, Felix Martin	"Verstörte Familie", 12. Ü. 93
		138-1995	
139-1995	28.12.95	Furtwängler, Felix Martin	"Tasso"
		139-1995	
140-1995	28.12.95	Sauer, Karl-Ludwig	Kat. d. Aussl.: Georg Baselitz. Pastorale, Museum Ludwig Köln 4. Juli - 16. August 1987, Übermalt von Karl-Ludwig Sauer ("Berlin im März 1942")
		140-1995	
141-1995	28.12.95	Furtwängler, Felix Martin	D. Titel (verwundet als Neujahrswunsch für 1996), 27.12.1995
		141-1995	
142-1995 1-4	28.12.95	Diamond, Jessica	Serie von 4 Blatt Graphik zum Thema: "Tributes To Kusama" (1: - Kusama Numerical-Total Backward Flag; 2: - Infinity; 3: Art Infinity-Net; 4: No Constellation), Galerie Edit. Fehrmann, Berlin 1995
		142-1995 / 1-4	
143-1995	28.12.95	Jessen, Thomas geb. 1958	Gräser, Dezember 1995 (Weihnachts- u. Neujahrsglückwunsch v. Dr. Böckmann an Karlur f. 1996)
		143-1995	
		Städt. Museen Die Eintragungen im Erwerbungsbuch für das J. 1995 sind mit der Kontrollkarte Nr. 9 eintr. im LK 01 übereinst.	10.01.96 JKH

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung, von Hand mit Kreide überlapp-	<u>Grosz</u> Felix Martin Furtwängler, 10119 Berlin		Schätzwert: 500.- DM Korr. v. d. A.G. 180.- DM
net, u. l. nign.	(Zuweisung Prof. Dückers)		
u. v. dat. und bez.	verso mit Text an Prof. Dückers		In KMG 1995
Farbradierung, u. nign. und dat. sowie bez.	<u>Grosz</u> Felix Martin Furtwängler, 10119 Berlin		Schätzwert: 450.- DM 180.- DM
"1. Pr. Tasso."	(Zuweisung Prof. Dückers)		
verso mit Text an Prof. Dückers v. 1.8.95			In KMG 1995
übermalter Ausstellungs- katalog	<u>Grosz</u> [REDACTED] 21244 Buchholz i. d. N.		Schätzwert: 5000.- DM
			In KMG 1995
Farblinolschnitt, u. l. num.	<u>Grosz</u> Felix Martin Furtwängler, 10119 Berlin		Schätzwert: 350.- DM 100.- DM
"99/100", u. v.	(Zuweisung Prof. Dückers)		
nign., verso mit Text an Prof. Dückers	27. x II, 95		In KMG 1995
Vier Blatt farbig Siebdrucke (je 2 Farben; Aufz. je 20 Exemplare)	<u>Grosz</u> Galerie Fahrenmann, 10719 Berlin Fasanenstr. 61		Schätzwert für die 4 Blatt zusammen: 6000.- DM
			In KMG 1995
Siebdrucke in sechs Farben, u. v. nign. und dat., u. l. num.	Zuweisung des Herrn Jusacalichas an das KK		Schätzwert: 80.- DM
"24/300"			In KMG 1995
	Für 1995 abgeschlossen: P. Achenbach, 4.1.96		

[illegible][illegible]

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1-1996 a-b	7.2.96	Jovanovics, György	Ohne Titel (2-teilig), 1994 (zusammen ca. 90 x 102 cm) 1-1996 a-b KdZ 28456/1-2
2-1996	7.2.96	Jovanovics, György	Ohne Titel, 1990 Br H (118 x 84 cm) 2-1996 KdZ 28457
3-1996	7.2.96	Jovanovics, György	Ohne Titel, 1990 (ca. 55 x 77 cm) 3-1996 KdZ 28458
4-1996	14.2.96	Frökes, Heinz	Skizzenbuch (33): 43 Zeichnungen, 1984 (19.6. bis 25.8.1984) 4-1996 SKB 28436
5-1996	14.2.96	Frökes, Heinz	Skizzenbuch (34): 43 Zeichnungen ... entworfen Sept. / Okt. (19)84 auf Ibiza 5-1996 SKB 28437
6-1996	14.2.96	Frökes, Heinz	Skizzenbuch (35): 43 Zeichnungen (30.10. - 29.12. 1984) 6-1996 SKB 28438
7-1996	14.2.96	Frökes, Heinz	Skizzenbuch (36): 45 Zeichnungen (13.3. - 1.7.1985) 7-1996 SKB 28439

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Pastellskizze / Frottage (in Schwarzbraun), 2 Bl., u.v. sign., u. a. d. Rand o. bet.	Galerie Hartmann + Noe Kneesebeckstr. 32 10623 Berlin 94 07 14/1 F	6000.- DM	Gesamtwerk für 1-3-1996 DM 16.000.- Verkäuflicher Preis: DM 11.000.- Wärmelower DM 10.280.37.- 7% MwSt. (719,63.-)
Farbige Pastell- skizzen / Frottage, u. d. sign. und bet. 90 12 09	Galerie Hartmann + Noe Kneesebeckstr. 32 10623 Berlin	6000.-	In Kmt 1996 Schätzwert: 4000.-
Farbige Pastell- skizzen / Frottage, u. v. sign., bet. 90 11 23 not Art!	Geschenk Galerie Hartmann + Noe Kneesebeckstr. 32 10623 Berlin		In Kmt 1996 Schätzwert: 21500.-
43 Blatt Zeichnungen mit schwarzer Kugel- stift sowie Zeichn. a. d. Einband	Geschenk Heinz Frökes (anläßl. d. Ausst. 1995)		In Kmt 1996 Schätzwert: 21.500.-
43 Blatt farbige Zeichnungen mit Pinzel - Marker (Staedtler) sowie Zeichn. a. d. Einband	Geschenk Heinz Frökes (anläßl. d. Ausst. 1995)		In Kmt 1996 Schätzwert: 21.500.-
43 Blatt Zeich- nungen mit schwar- zer u. rotem Pinzel - Marker (Staedtler) sowie Zeichn. a. d. Einband	Geschenk Heinz Frökes (anläßl. d. Ausst. 1995)		In Kmt 1996 Schätzwert: 22.500.-
45 Blatt Zeichnungen mit schwarzem Kugelschreiber sowie Zeichn. a. d. Einband	Geschenk Heinz Frökes (anläßl. d. Ausst. 1995)		In Kmt 1996

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
8-1996	14.2.96	Trökes, Heinz	Skizzenbuch (37): 45 Zeichnungen (14.8. bis 8.12. 1985)
		8-1996	SKB 28440
9-1996	14.2.96	Trökes, Heinz	Skizzenbuch (38): 44 Zeichnungen (16.7. - 6.8.1986)
		9-1996	SKB 28441
10-1996	14.2.96	Trökes, Heinz	Skizzenbuch (39): 45 farbige Zeichnungen (7.8. - 26.11.1986)
		10-1996	SKB 28442
11-1996	14.2.96	Trökes, Heinz	Skizzenbuch (40): 39 Farbzeichnungen (1987)
		11-1996	SKB 28443
12-1996	14.2.96	Trökes, Heinz	Skizzenbuch (41): 39 farbige Zeichnungen (20.4. - 6.6.1987)
		12-1996	SKB 28444
13-1996	14.2.96	Trökes, Heinz	Skizzenbuch (42): 39 Zeichnungen (9.10. - 7.11. 1987)
		13-1996	SKB 28445
14-1996	16.2.96	Trökes, Heinz	Skizzenbuch (43): 39 Zeichnungen (8.3. - 31.3.1988)
		14-1996	SKB 28446

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
45 Blatt Zeichnungen mit schwarzem Kugelschreiber sowie Zeichn. a. d. Einband	<u>Geschenk</u> Heinz Trökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 22.500.- In Kunst 1996
44 Blatt Zeichnungen mit schwarzem Kugelschreiber sowie Zeichn. a. d. Einband	<u>Geschenk</u> Heinz Trökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 22.500.- In Kunst 1996
45 Blatt farbige Zeichnungen mit Feststiften sowie Zeichn. a. d. Ein- band	<u>Geschenk</u> Heinz Trökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 22.500.- In Kunst 1996
39 Blatt farblich- mengen mit Staedtler Mars Graphite 3000 sowie Zeichn. a. d. Einband	<u>Geschenk</u> Heinz Trökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 19.500.- In Kunst 1996
39 Blatt farbige Zeichnungen mit Feststiften sowie Zeichn. a. d. Ein- band	<u>Geschenk</u> Heinz Trökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 19.500.- In Kunst 1996
39 Blatt Zeichnungen mit schwarzem Kugelschreiber sowie Zeichn. a. d. Einband	<u>Geschenk</u> Heinz Trökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 19.500.- In Kunst 1996
39 Blatt Zeichnungen mit flächelfarb. Finte, Fädelkiel sowie Zeichn. a. d. Einband	<u>Geschenk</u> Heinz Trökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 19.500.- In Kunst 1996

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
15-1996	16.2.96	Frökes, Heinz	Skizzenbuch (44) 39 farbige Zeichnungen (3.1. - 17.2.1989)
		15-1996	SKB 28447
16-1996	16.2.96	Frökes, Heinz	Skizzenbuch (45) 39 farbige Zeichnungen (25.3. - 25.5.1989)
		16-1996	SKB 28448
17-1996	16.2.96	Frökes, Heinz	Skizzenbuch (46) 40 farbige Filzstiftzeichnungen (4.9. - 3.11.1989)
		17-1996	SKB 28449
18-1996	16.2.96	Frökes, Heinz	Skizzenbuch (47) 39 farbige Zeichnungen (5.6. - 26.7.1990)
		18-1996	SKB 28450
19-1996	16.2.96	Frökes, Heinz	Skizzenbuch (48) 39 Zeichnungen (2.5.1991 - 8.2.1992)
		19-1996	SKB 28451
20-1996	16.2.96	Frökes, Heinz	Skizzenbuch (49) 40 Zeichnungen (13.10. - 1.12.1992)
		20-1996	SKB 28452
21-1996	16.2.96	Frökes, Heinz	Skizzenbuch (50) 37 farbige Zeichnungen (12.2. - 28.5.1994)
		21-1996	SKB 28453

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
39 Blatt farbig Filzstiftzeichnungen sowie Zeichn. a. d. Einband	<u>Geschenk</u> Heinz Frökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 19.500.- In Kunt 1996
39 Blatt farbig Filzstiftzeichnungen sowie Zeichn. a. d. Einband	<u>Geschenk</u> Heinz Frökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 19.500.- In Kunt 1996
40 Blatt farbig Filzstiftzeichnungen sowie Zeichn. a. d. Einband	<u>Geschenk</u> Heinz Frökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 20.000.- In Kunt 1996
39 Blatt farbig Zeichnungen, eine mit teils japan. Metallein- färbungen, 38 Filzstiftzeichnungen sowie Zeichn. a. d. Einband	<u>Geschenk</u> Heinz Frökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 19.500.- In Kunt 1996
39 Blatt Zeichnungen mit schwarzem Kugelschreiber sowie Zeichn. a. d. Einband	<u>Geschenk</u> Heinz Frökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 19.500.- In Kunt 1996
40 Blatt Zeichnungen mit farbig. Gummi- schreiber, 2. F. mit schwarzem Kugel- schreiber	<u>Geschenk</u> Heinz Frökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 20.000.- In Kunt 1996
37 Blatt Zeich- nungen mit farbi- gem Gummi- schreiber sowie Zeichn. a. d. Einband	<u>Geschenk</u> Heinz Frökes (Anläßl. d. Austr. 1995)		Schätzwert: 18.500.- In Kunt 1996

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
22-1996	16.2.96	Frökes, Heinz	Skizzenbuch (51), 3.5.-30.8.1994 (-in Fortsetzung des 52. Skizzenbuches - 21.11.-8.12.1994) 40 farbige Zeichnungen SKB 28454
		22-1996	
23-1996	16.2.96	Frökes, Heinz	Skizzenbuch (52), 40 Zeichnungen (20.9.-20.11.1994)
		23-1996	SKB 28455
24-1996	3.4.96	Niederländisch, 1567	Von zwei verschiedenen Füßen gezeichnete Fuß mit Schnürstiefel (Rechter Fuß des sog. "Genius" im Museo Nazionale, Neapel)
		24-1996	Kolz 28459
25-1996	4.4.96	Rainer, Arnulf	Aus der Serie "Totenmasken": Karl Schönherr (Platte 29,5 x 24,5 cm)
		25-1996	(Zur Serie: Aufk. 35 mm. Ex.; Papier 65 x 54 cm, 250 g teigete Büttel)
26-1996	4.4.96	Rainer, Arnulf	Aus der Serie "Totenmasken": Ludwig van Beethoven (Platte 25,5 x 30,5 cm)
		26-1996	
27-1996	4.4.96	Rainer, Arnulf	Aus der Serie "Totenmasken": Gottfried Keller (Platte 29,5 x 24,5 cm)
		27-1996	
28-1996	4.4.96	Rainer, Arnulf	Aus der Serie "Totenmasken": Johann Wolfgang von Goethe (Platte 29,5 x 24,5 cm)
		28-1996	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
40 Blatt Zeichnungen mit farbigen Gummischreibern Staedtler Mars Graphik 3000 duo, + Lichn. a.d. Einband	Geschenk Heinz Frökes (Anläßl. d. Ausst. 1995)		Schätzung: 20.000.- In Kuz 1996
40 Blatt Zeichnungen mit farbigen Gummischreibern sowie Lichn. a.d. Einband	Geschenk Heinz Frökes (Anläßl. d. Ausst. 1995)		Schätzung: 20.000.- In Kuz 1996
Feder in Braun, bes. links einen Fuß: "V.D. MADAM" sowie ebenda dat. "1567", Aufkleber Unterseite montiert	Geschenk Joseph Fach GmbH Gal. u. Kunstausg. Quartier Frankfurt		Schätzung: 3200.- N
Kaltnadel auf Heliogravüre mit leicht grünlicher gelbgrünlicher Ton- platte, u. r. sign. u. l. gez. "h.c."	Maximilian Verlag Sabine Knust, Galerie Edition	7000.-	Nr. 25-28-1996 je 2700.- DT = zusammen 10.800.- Nettohörsatz: 7000.- (incl. 7% Mst., d.i. 457,94 DT)
Kaltnadel auf Heliogravüre mit violettfarbener Tonplatte, u. r. sign. u. l. gez. "h.c."	Maximilian Verlag Sabine Knust, Galerie Edition		Berater aus Spendenmitteln, die im Haushaltsjahr 1995 nicht verbraucht wurden, und aus Kk damit
Kaltnadel auf Heliogravüre mit gelbgrünlicher Tonplatte, u. r. sign. u. l. gez. "h.c."	Maximilian Verlag Sabine Knust, Galerie Edition		und fließen i. S. Mitt. d. Generalverwaltung, gr. Schäfer, v. 31.1.96
Kaltnadel auf Heliogravüre mit fleischfarbener Tonplatte, u. r. sign. u. l. gez. "h.c."	Maximilian Verlag Sabine Knust, Galerie Edition		in Kuz 1996

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
29-1996	8.5.96	Borsche, Georg W.	Ohne Titel
			Kat 28460
		29-1996	
30-1996	8.5.96	Borsche, Georg W.	Ohne Titel, 1984
			Kat 28461
		30-1996	
31-1996	23.7.96	Korch, Claus	Bildnis Hans Mielke, 1975
		31-1996	
32-1996	23.7.96	Korch, Claus	Hans Mielke, 16.4.1994 (Drei Tage vor seinem Tod)
		32-1996	Kat 28462
33-1996	23.7.96	Korch, Claus	Claus Korch, Zeichnungen. Einführung von Gerhard Gohaus, Kupfergraben Verlagsgesellschaft, o.J. (Berlin), Hg. G. und W. Braun z. 60. Gedruckt v. C. Korch
		33-1996	
34-1996	23.7.96	Psychopedis, Jannis	A Tale of Two Cities 48 Drawings (gr. Text und Reprodu- zieren Zeichnungen), Emp-Boat Editions 1996
		34-1996	
35-1996	23.7.96	Krüger, Franz	Bildnis des Pres. Staats- u. Finanz- ministers Friedrich Christian Adolf v. Moltke (1775-1830, im Amt 1825-30)
			Kat 28463 KSt 557

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Aquarell auf Papier, u. v. sign. "Borsche"	Geschenk des Künstlers Seeburgsteig 24 14193 Berlin		Schätzwert: 800.- DM in KSt 1996
Aquarell auf Japan-Papier, u. v. sign. und dat. "Borsche 84"	Geschenk des Künstlers Seeburgsteig 24 14193 Berlin		Schätzwert: 1200.- DM in KSt 1996
Radierung, u. l. sign. und dat. "C. Korch 75" Druck in Rotbraun	Geschenk des Künstlers		Schätzwert: 150.- DM KSt 6
Kreide, weiß gehöhlt, u. v. sign. und dat. "C. Korch, 16.4.94"	Geschenke des Künstlers		Schätzwert: 300.- DM KSt 7
Buch mit einer Original- radierung (sign.) als Beilage (Vorratung v. 50 Ex.)	Geschenk des Künstlers		Schätzwert: 120.- DM Technik d. beigefügten Wirt. Hkt: Vernis mou, Kalkwasser KSt 6, KSt. B.
Ringbuch mit Text u. reprod. Zeichnungen, neu. Ex. "93/120", sign. im Coll.	Geschenk d. Künstlers		Schätzwert: 100.- DM in K. St. B.
Schwarz u. weiß Kreide auf braun gezeichnetem Papier, im Rahmen, aufgeh. Karton mit alter Aufschrift	Geschenk [redacted] KSt 36381 Schlichter		Schätzwert: 90.000,- Dabei: 4 Bl. (Abschr. d. unzeit. Aufschr., Erläuterungen, Überschrift, Stamm Baum v. Moltke, Zeichnungsmittel)

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
42-1996	8.10.96	Förg, Günther	Ohne Titel (I), 1996
			130 x 100 cm
		42-1996	
43-1996	8.10.96	Förg, Günther	Ohne Titel (II), 1996
			130 x 100 cm
		43-1996	
44-1996	24.10.96	Uranga, Gabriel Ramos (1939-1995)	Ohne Titel
		44-1996	
45-1996	24.10.96	Uranga, Gabriel Ramos	Ohne Titel
		45-1996	
46-1996	24.10.96	Uranga, Gabriel Ramos	Ohne Titel (in der Art der 'Drei Frauen')
		46-1996	
47-1996	24.10.96	Uranga, Gabriel Ramos	Sitzender weiblicher Akt (nach rechts), 1979
		47-1996	
48-1996	24.10.96	Uranga, Gabriel Ramos	Ohne Titel, 1978
		48-1996	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farblithographie, u. v. sign. und dat., u. l. num. "24/40"	<u>Geschenk</u> Galerie und Edition Fahnenmann Fasanenstr. 61 10719 Berlin		Schätzwert: 1700.-DM in KMG
Farblithographie, u. v. sign. und dat., u. l. num. "24/40"	<u>Geschenk</u> Galerie und Edition Fahnenmann Fasanenstr. 61 10719 Berlin		Schätzwert: 1700.-DM in KMG
Farbradiierung auf Kupfer- druckpapier, u. Mi. sign. "G...l Ramos", gez.	<u>Geschenk</u> Bilbao "21/50"		Schätzwert: 250.-DM KMG
Farbradiierung auf Kupferdruck- papier, u. Mi. sign. "Gabrie Ramos", gez. "11/50" (?)	<u>Geschenk</u> [redacted] "P.A."		Schätzwert: 250.-DM KMG
Radiierung in Braunschwarz auf Kupferdruck- papier, u. Mi. sign. "Gabrie Ramos" gez.	<u>Geschenk</u> [redacted] "P.A."		Schätzwert: 250.-DM KMG
Radiierung auf Kupferdruckpapier, u. Mi. in d. Pl. mit Nikotrol. Monogr. und Datum, u. H. v. Hand sign., gez. "39/50"	<u>Geschenk</u> [redacted]		Schätzwert: 200.-DM
Radiierung auf Kupferdruckpapier, u. Mi. in d. Pl. mit Nikotrol. Monogr. und Datum, u. l. v. Hand Monogr., u. v. gez. "P.A."	<u>Geschenk</u> [redacted]		Schätzwert: 200.-DM

N ✓

N ✓

N ✓

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
49-1996	24.10.96	Uranga, Gabriel Ramos	Ohne Titel, 1977
		49-1996	
50-1996	24.10.96	Uranga, Gabriel Ramos	Ohne Titel
		50-1996	
51-1996	31.10.96	Oldenburg, Claes	"Nude and u.s. Flag", 1960, aus: "The Store" (gerahmt: 28x21.6 cm) s. Liste, 41
		51-1996	KdZ 28646
52-1996	31.10.96	Oldenburg, Claes	"Flag Store Objects and Street Figure", 1960, aus: "The Store" (24.8 x 20 cm) s. Liste, 43
		52-1996	KdZ 28647
53-1996	31.10.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page: Study for a Sculpture in the form of fruits in a box", 1960, aus: "The Store" (28 x 21.6 cm) s. Liste, 27
		53-1996	KdZ 28648
54-1996	31.10.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page Number 450: Socks, Heart and Bust Display", 1960, aus: "The Store" (28 x 21.6 cm) s. Liste, 7
		54-1996	KdZ 28649
55-1996	31.10.96	Oldenburg, Claes	"Note Book Page Number 690: Study for the Installation of The Store at Martha Jackson Gallery, New York - Sunshin Letters Against the des Titels, Achenbach, 31.10.96 Window", 1961, aus "The Store"
		55-1996	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung auf Kupferdruckpa- pier, u. Ti. in d. Pl. mit seitenwdr. Monogr. u. Datum, u. v. von Hand monogr., u. l. gez. "P.A."	<u>Geschenk</u> 		Schätzung: 500.- DM in kmZ
Farbradierung mit Aquatinta, u. l. sign. "G. Ramos", u. l. gez. "P.A."	<u>Geschenke</u> 		Schätzung: 500.- DM in kmZ
Farbstift, Kreiden, Wasserfarben auf gelb getönt. Papier, u. v. die Lifter "60" (Blei)	Busche Galerie Widandstr. 34 10629 Berlin d.h. dat. "60"	490.000.-	\$ 28.000.- zurügl. 7 % Mwst. in kmZ 1996 490.000.- DM für 51-1996 bis 67-1996 zus. siehe 67-1996
Feder, Tusche, u. v. monogr. und dat. "C.O. 60"	Busche Galerie Widandstr. 34 10629 Berlin		\$ 25.000.- zurügl. 7 % Mwst. in kmZ 1996
Bleistift, farbig Kreiden, Aquarell auf gelb getöntem Papier, o. r. dat. "60"	Busche Galerie " "		\$ 15.000 zurügl. 7 % Mwst. in kmZ 1996
Kugelschreiber, Farbstifte, Aqua- rell auf gelb getöntem Papier, o. r. dat. "60"	Busche Galerie " "		\$ 15.000 zurügl. 7 % Mwst. in kmZ 1996
	<u>Geschenke</u> Achenbach, 31.10.96		

N ✓

N ✓

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
55-1996	31.10.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page: Stocking Display - 495, 1961, aus: "The Store", s. Liste, 29 (gerahmt: 22,2 x 15 cm auf 28 x 21,6 cm) KdZ 28650
		55-1996	
56-1996	31.10.96	Oldenburg, Claes	"Stocking legs, 399 and Man's Shirt, 1961, aus: "The Store", (gerahmt: 30,2 x 23,2 cm), s. Liste, 44 KdZ 28651
		56-1996	
57-1996	1.11.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page: Pepsi Cola sign., 1961, aus: "The Store", s. Liste, 30 (gerahmt: 22,2 x 15 cm auf 28 x 21,6 cm) KdZ 28652
		57-1996	
58-1996	1.11.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page Number 619: Study for a Sculpture in the Form of a Bouquet 1961, aus: "The Store", (21,6 x 13,6 cm auf 28 x 21,6 cm), s. Liste, 11 KdZ 28653
		58-1996	
59-1996	1.11.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page Number 644: Study for the Installation of the Store at the Martha Jackson Gallery, New York - Stocking Display and Arched Sign (Pharmacy), 1961 aus: "The Store" KdZ 28654
		59-1996	
60-1996	1.11.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page Number 690: Study for the Installation of the Store at Martha Jackson Gallery, New York - Sunshin letters Against the Window", 1961, aus: "The Store", s. Liste, 13 KdZ 28655
		60-1996	
61-1996	1.11.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page Number 733: Study for a Card Advertising The Store: She", 1961, aus: "The Store", s. Liste 19 (12,7 x 16,7 cm) KdZ 28656
		61-1996	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Farbstift auf liniertem Papier, Unkordatpapier dat. v. v. "61"	Busche Galerie Widandstr. 34 10629 Berlin		\$ 15.000 Zuzügl. 7% Mwst. in kmZ 1996
Schwarze Tusche	Busche Galerie Widandstr. 34 10629 Berlin		\$ 28.000. - Zuzügl. 7% Mwst. in kmZ 1996
Schwarzer Farbstift auf liniertem Papier	" "		\$ 15.000 Zuzügl. 7% Mwst. in kmZ 1996
Schwarzer Farbstift und Aquamark, u. v. monogr. und dat. "C.D. 62"	" "		\$ 15.000 Zuzügl. 7% Mwst. in kmZ 1996
Farbstift auf k. resp. beschr.	" "		\$ 15.000 Zuzügl. 7% Mwst. in kmZ 1996
Kugelschreiber, schw. Farbstift, Aquamark, beschr., auf d. Unkordatpapier: "Jackson"	" "		\$ 15.000 Zuzügl. 7% Mwst. in kmZ 1996
Schwarze Tusche über Bleistift, beschr. "The STORE"	" "		\$ 10.000. - in kmZ 1996

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
62-1996	1.11.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page 881 A: Fifty-Seventh Street", 1962, aus: "The Star"
			(28 x 21,6 cm) s. list, 46
		62-1996	KdZ 28657
63-1996	1.11.96	Oldenburg, Claes	"Hanging Figure of Woman in Furpiece", 1962, aus: "The Star"
			gerahmt.
			(34,4 x 25,4 cm), s. list, 47
		63-1996	KdZ 28658
64-1996	1.11.96	Oldenburg, Claes	"Sketch Toward a Soft Sculpture in the Form of a Giant Man", 1962, aus: "The Star"
			s. list, 48 (28 x 35 cm) - gerahmt
		64-1996	KdZ 28659
65-1996	1.11.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page Number 987: Piggy Bank", 1963, aus "The Star"
			(20,3 x 12,5 cm auf 28 x 21,6 cm)
			s. list, 22
		65-1996	KdZ 28660
66-1996	1.11.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page Number 993: Study for a Sculpture in the Form of a Baseball Glove", 1963, aus "The Star"
			(28 x 21,6 cm), s. list, 23
		66-1996	KdZ 28661
67-1996	1.11.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page Number 1000: Study for a Sculpture in the Form of Frozen Mustard in a Cup", 1963, aus "The Star" (28 x 21,6 cm)
		67-1996	- gerahmt - KdZ 28662

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Schwamm Knete (Farbstift?), u. v. dat. "62", u. l. beschr. "881 A"	Busche Galerie Wielandstr. 34 10629 Berlin		\$ 15.000 mügl. 7% Mwst. in kmZ
Schwarze Farbstift, Aqua- rell	" "		\$ 28.000. - mügl. 7% Mwst. in kmZ
Farbstift, Aquarell, o. beschr.	" "		\$ 30.000 mügl. 7% Mwst. in kmZ
Kugelschreiber, Farbstift, Aqua- rell,	" "		\$ 15.000 mügl. 7% Mwst. in kmZ
Farbstift und Aquarell, o. v. dat. "NY 63", beschr. "cake-bd", "glove"	" "		\$ 15.000 mügl. 7% Mwst. in kmZ
Farbstift, o. v. dat. "NY 63", beschr.	" " s. list, 25		\$ 15.000 mügl. 7% Mwst. in kmZ
			Für 51-1996 bis 67-1996 zusammen: DM. 440.000. - (incl. 32.056,98 DM, d. h. 7% Mwst.)

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
68-1996	28.11.96	Kulmbach, Hans von	Der hl. Augustinus und das Kind, um 1510-20 KdZ 28678 68-1996
69-1996	28.11.96	Refinger, Ludwig	Die Grausamkeit des Cambyses 21,3 x 32,5 cm KdZ 28679 69-1996
70-1996	17.12.96	Oldenburg, Claes gesk. S. Ach.	Notebook Page gesk. S. Ach. aus ersichtl. Gründen 70-1996
70-1996	17.12.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page Number 531 A : List of Possible Subjects for 'The Store', 1961 (S. Liste, 8) 70-1996 KdZ 28740
71-1996	17.12.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page Number 531 B : List of Possible Subjects for 'The Store', 1961 (S. Liste, 9) 71-1996 KdZ 28741
72-1996	17.12.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page : Porcelain Figur with Brasts in the Form of Detachable Salt and Pepper Shakers, Etc.", 1962 (S. Liste, 37), aus: "The Store" 72-1996 KdZ 28742
73-1996	17.12.96	Oldenburg, Claes	"Notebook Page : Girdle Display, Box Phonograph, Etc.", 1962 (S. Liste, 38), aus: "The Store" 73-1996 KdZ 28743

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Feder in Braun, Pinzel in Grauschwarz, Lavirt, u. v. Monogramm "AD"	"Mrs. Rosi Schilling Bequest" (Aus der leg. Dr. Edmund Schilling); vorher British Museum, Print Room		Schätzwert: 40.000,00 £ vgl. hierzu den Schriftvorgang Jawson & Co. Solicitors, The British Museum, London 1994-96
Feder in Braun, Wasserfarben	"Mrs. Rosi Schilling Bequest" (Aus der leg. Dr. Edmund Schilling); vorher British Museum, Print Room		Schätzwert: 7.000,00 £ vgl. hierzu den Schriftvorgang Jawson & Co. Solicitors, The British Museum, London 1994-96
	Vermächtnis Mrs. Rosi Schilling an das Kupferstichk. "Zur Erinnerung an Edmund Schilling", Edgwan, Middlesex		
Blauer Füllstift, verso Skizze in bl. Kugelschreiber	<u>Geschenk</u> Claes Oldenburg / Coosje van Bruggen 556 Broome Street, New York		Schätzwert: 22.000.- (~ 15.000,00 \$ in kmZ
Blauer Füllstift, roter Kugelschreiber, verso durchgezeichnet Skizze in blauem Kupferstich.	<u>Geschenk</u> Claes Oldenburg / Coosje van Bruggen 556 Broome Street, New York		Schätzwert: 22.000.- (~ 15.000,00 \$) in kmZ
Blaustift (viers auf Kuchentischpapier geklebte Blätter), u. v. dat. "N.Y. 1962"	<u>Geschenk</u> Claes Oldenburg / Coosje van Bruggen 556 Broome Street, New York		Schätzwert: 22.000.- (~ 15.000,00 \$) in kmZ
Blaustift und Kugelschreiber, be- z. v. "Store 62" (viers auf Kuchent- papier geklebt Blätter)	<u>Geschenk</u> Claes Oldenburg / Coosje van Bruggen 556 Broome Street, New York		Schätzwert: 22.000.- (~ 15.000,00 \$) in kmZ

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
74-1996	19.12.96	Sováč, Pravoslav	Pravoslav Sováč, Arbeiten auf Papier, 2 Bde. J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nach- folger GmbH, Stuttgart 1981, Ex. aus einer d. drei Vorrangausgaben (Auf. je 100 Ex.) mit Beilage einer neu. u. zigl. Farbdruckung
		74-1996	Bd 1: Mit Texten von Helmut Heißenbüttel Bd 2: Dokumentation zu Leben und Werk
75-1996	19.12.96	Hannemann, Alfred (geb. 1947)	"Typo-Land", 1996
		75-1996	Kat. 28744
		Städt. Museum Die Streifenwagen im Erwerb von 1996 für das K. 1996g Kontrollkarte Nr. 001 auf Bz. 200, 107	6. 02. 97 Di. Hannemann

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2 Bde., Bd. 2	Groszsch		Schätzpreis: 1800.- DM
num. u. sign. v.	[REDACTED]		
Künstler "C 11"			
"Sovak", O.-Rad.	14 169 Berlin		
num. "M/150", sign.			KmB und Karl-Brühl-MH.
Papiarbeit mit	Groszsch aus der Neue		Schätzung:
Collage, Ausführung	Nationalgalerie		180.- DM
Hauptf. Tinte.	(im privaten Raum)		
Kreise, Deckfarbe (weiß)	f. einen Katalog v.		
u. br., sign. und dat.	Baalitz)		KmZ
Für 1996 abgeschlossen,			
10. 1. 1997			

[illegible][illegible]

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
7-1997	27.5.97	Picasso, Pablo	David und Bathseba, 1947 (Mourlot 1970, Nr. 109 bis, Abb. S. 84, Bloch I, Nr. 442, Abb. S. 121)
		7-1997	
8-1997	27.5.97	Picasso, Pablo	David und Bathseba, 30 Mats 1947 (Mourlot 1970, Nr. 109, 1. Zustand, Abb. S. 79; Bloch I, Nr. 439, Abb. S. 121) Aufl.: 50 num. u. sign. Ex.
		8-1997	
9-1997	28.5.97	Albers, Josef	Structural Constellation, ca. 1958 45,7 x 58,4 cm JAF 58-50 KdZ 28749
		9-1997	
10-1997	28.5.97	Albers, Josef	Structural Constellation, ca. 1958 43 x 55,9 cm JAF 58-63 KdZ 28750
		10-1997	
11-1997	28.5.97	Albers, Josef	Structural Constellation, ca. 1958 45,7 x 58,6 cm JAF 58-69 KdZ 28751
		11-1997	
12-1997	13.6.97	Anonym	Bildnis des Kupferdruckers Erich Zierher, 1933
		12-1997	
13-1997	13.6.97	Herrmann, Peter	Katalog: Peter Herrmann, anl. Pl. neue Gostke Buchstabe. Ein kleiner Lohnbraten mit Briefen, Sätzen seiner Freunde und seinen Bildern, Edition Roter Haus, Sörchingen, 1997
		13-1997	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Lithographie u. l. dat. im Druck: 29.5.49 Einer von 5 Probe- abzügen	Galerie Michael Haas Niebuhrstr. 5 10629 Berlin	28.000,-	Rechnungsbetrag für 7-1997 bis 8-1997 zusammen: abzgl. 10% Rabatt: 46.800,- DM (incl. 7% MwSt., d. i. 3061,70 DM).
Lithographie u. l. bez. und dat. im Druck v. F. Mourlot; Einer von 5 Künstlerabzügen	Galerie Michael Haas Niebuhrstr. 5 10629 Berlin	24.000,-	Mit Spendenmitteln erworben. KmG
Festschriftzeich- nung auf Milli- meterpapier	Galerie Nächst St. Stephan Rokman Schwarzwälder Grünangergasse 112 1010 Wien	7009 35	\$ 7500.00 ÖS 82.312,50 Mit Spendenmitteln er- worben (Piepenbrock) in KmZ
Tuschfederzeich- nung über Blutsp. auf blauem Millimeter- papier	" "	7009 35	\$ 7500.00 ÖS 82.312,50 Mit Spendenmitteln er- worben (Piepenbrock) in KmZ
Festschriftzeich- nung auf Millimeterpapier	" "	7009 35	\$ 7500.00 ÖS 80.827,50 Mit Spendenmitteln erworben (Jehring) in KmZ
Kalender- arbeit, bez. u. l. in d. Platte, u. r. sign. unbeschnitten	Gostke [Redacted] (Kreisel v. E. Zierher), [Redacted]		Strätkpreis: 80.- DM KmG
Katalog der neu. Vornamengabe u. 50 Exemplare mit D.-Radierung, sign. v. Künstler u. neu. "20/50"	Gostke: Galerie Edition Rotes Haus GmbH (Anneliese Baatz), Sörchingen		Strätkpreis: 100,- Künstlerische Brücke (Dübener)

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
14-1997	13.6.97	Meusel, Adolph	"Haus im Abbruch", 1863/64 (Kat. 1017)
			Aus dem "Kinderalbum", entl. 1863-83 Katz 28752
		14-1997	
15-1997	13.6.97	Meusel, Adolph	"Blick auf Landhäuser bei bewölktem Himmel", um 1860 (N 257)
		15-1997	Katz 28753
16-1997	13.6.97	Meusel, Adolph	"Wolkenhimmel über Bergspitzen", um 1860 (N 119)
		16-1997	Katz 28754
17-1997	16.6.97	Meusel, Adolph	Waldboden mit Eichhörnchen (Kat. 1054)
			Aus dem "Kinderalbum", entl. 1863-83 Katz 28755
		17-1997	
18-1997	17.6.97	Weurka, Stefan	"Das Stuttgarter Waisenhaus ... hat's uns so lange angestaut", 1974
		18-1997	
19-1997	17.6.97	Hajek, O. H.	Ohne Titel, 1975
		19-1997	
20-1997	17.6.97	Brodsky, Judith K.	"Was ist. russia jenseits?", 1994
		20-1997	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Aquarell und Deckfarben u. v. monogr.	 85774 Unterköhring	132.000.-	Für 14 bis 16-1997 zusammen als Vorratpreis: 132.000.-
Deckfarben	 85774 Unterköhring		
Aquarell, u. v. monogr.	 85774 Unterköhring		
Deckfarben, bez. u. l.: Ad. Meusel	Stiftung Dr. Klaus Hase, Berlin		36.000.- DM (Vorratpreis) Stiftung Dr. Klaus Hase, Berlin
Radierung, u. l. bez. in d. Platte, u. v. von Hand sign. und dat.	Zuweisung Neue Nationalgalerie (Prof. Dr. D. Honisch)		Schätzung: 700.- DM KMG
Farbzerigraphie, u. v. (unbeschr.) sign. und dat., mit Widmung an D. Honisch, u. l. gr. "76/90"	Zuweisung Neue Nationalgalerie (Prof. Dr. D. Honisch)		Schätzung: 250.- KMG
Farbdruck, u. v. sign. u. v. und dat., u. H. bez. (betitelt), u. l. nun. "3/10"	Geschenk Judith K. Brodsky, New York		Schätzung: \$ 900 KMG

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
21-1997	17.6.97	Humphrey, Margo	"The History of Her Life Written across Her Face", 1991
			"Rutgers Impression"
		21-1997	(Kat. Thinking Print, Mus. of M. Art, 1996, Abb. 105)
22-1997	18.6.97	Rainer, Arnulf	Tokumaska (Josef Kainz), 1982
			Platte: 28,7 x 23,5 cm
		22-1997	
23-1997	18.6.97	Rainer, Arnulf	Tokumaska, 1982
			Platte: 29,2 x 24,6 cm
		23-1997	
24-1997	23.6.97	Nadin, Peter	"Twelve Prints & Poems"
			Upmko - Buch, veröffentlicht von The Greenleaf Press 1995
			(Aufg. 30 Exemplare, gedruckt auf Jekishu und Somerset Papier)
		24-1997	
25-1997 /1-7	4.7.97	Senger, Jochen	"von der anderen Seite", Sieben Lithographien "1-20", 1988
			Litho: A. Nisch, Berlin
		25-1997 /1-7	
26-1997	4.7.97	Trökes, Heinz	Skizzenbuch mit 26 Zeichnungen (P. 11.95 - 15.9.95)
		26-1997	SKB [Kdt] 28756
27-1997	4.7.97	Trökes, Heinz	"53. Skizzenbuch" 30.4. - 10.10.95
		27-1997	SKB [Kdt] 28757

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Fotolithographie mit Collage, 1991, u.v. sign. und dat., Mi. u. b. titel, u. l. gte.	Geschenk Juchit H. Brodsky, New York		Schätzung: \$ 1300
Kaltnadel auf Heliogravur, u.v. sign., u. l. gez. "G.C."	Maximilian Verlag - Sabine Knust, München	3000. -	Nettobetrag für beide Bll. zusammen; Pro Bl. 2700.- Stiftung
			KmG
Kaltnadel auf Heliogravur, u.v. sign., u. l. gte. "G.C."	Maximilian Verlag - Sabine Knust, München		s. 22-1997 (Einschl. 7% MwSt. mit 196,26 DM) Stiftung
			KmG
Litho - Buch, mit Radierungen, num. "2/30", sign. und dat. (2 x: letzte Bl. u. Bl. 104)	Jablunka Galerie Lindenschtr. 19 50674 Köln		\$ 1000. -
			KmG
Sieben Blatt Lithographien, jew. u.v. sign. u. dat., u. l. num. "3/10"	Geschenk [Redacted] 12161 Berlin		Schätzung: 2800.- DM
			KmG
Buch mit 26 farbigen Zeichnungen (Mischtechnik) einzelne dat. und monogr.	Geschenke vom Sohn des Künstlers (nach dessen Tod)		Schätzung: 12.000.- DM
			Für 26 bis 34-1997 2 u. 2. 165.600.- DM in Kuz 1997
Buch mit 40 farbigen Zeichnungen (Mischtechnik) einzelne dat. und monogr. (außer Blatt 1)	Geschenke vom Sohn des Künstlers (nach dessen Tod)		Schätzung: 20.000.- DM
			In Kuz 1997

N

N

N

N

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
28-1997	9.7.1997	Trökes, Heinz	Skizzenbuch (41 Blatt Tuschfederzeichnungen, gelegentl. Blei, mit weiblichen Akten), 1941 (21. xi. 41 - 30. xi. 41)
		28-1997	SKB [KdZ] 28758
29-1997	9.7.1997	Trökes, Heinz	Skizzenbuch (21 männliche und weibliche Köpfe), 1942
		29-1997	SKB [KdZ] 28759
30-1997	9.7.1997	Trökes, Heinz	Skizzenbuch mit 15 Aquarellen (Nr. 37a), 1985 - Umsetzung mit Collage -
		30-1997	SKB [KdZ] 28760
31-1997	9.7.1997	Trökes, Heinz	Skizzenbuch mit 31 Blatt Zeichnungen (männl. und weibl. Akt, u.a. nach Antiken), und dat. (via Blei, roter und weiß)
		31-1997	SKB [KdZ] 28761
32-1997	9.7.1997	Trökes, Heinz	Skizzenbuch "San Antonio ABAD "BITA, BALEARES, ESPAÑA" (Landschaften, Gärten, Zeichnungen nach alten Keramik), 1952
		32-1997	SKB [KdZ] 28762
33-1997	10.7.1997	Trökes, Heinz	Skizzenbuch mit 32 Blatt Zeichnungen (u.a. Landschaften, Ansichten v. Städten und Dörfern, Menschen), 1940/41
		33-1997	SKB [KdZ] 28763
34-1997	10.7.1997	Trökes, Heinz	Skizzenbuch mit Alphabet (Lepanto; Einband, bezogen mit brauner Rohseide, beklebt mit einem Strifen aus goldgesprenkeltem Papier), entworfen in Japan 1985
		34-1997	SKB [KdZ] 28764

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Skizzenbuch, auf d. Deckel bez. "gef. H. Trökes/L 28115", Tusche, gelegentl. Blei, die meisten monogr. und dat.	Geschenk vom Sohn des Künstlers (nach dessen Tod)		Schätzwert: 28.700.- DM In Kuit 1997
Skizzenbuch, Tusche, gelegentl. Blei, meist monogr. und dat.	Geschenk vom Sohn des Künstlers (nach dessen Tod)		Schätzwert: 15.700.- DM In Kuit 1997
Skizzenbuch, 15 Aquarelle, jew. u. b. monogr. und dat.	Geschenk vom Sohn des Künstlers (nach dessen Tod)		Schätzwert: 15.000.- DM In Kuit 1997
Skizzenbuch, Bleistift, unbez., un- dat.	Geschenk vom Sohn des Künstlers (nach dessen Tod)		Schätzwert: 20.000.- DM In Kuit 1997
Skizzenbuch mit 24 Bez. Zeichnungen in Blei, braunem Kugelschreiber oder braunem Filzstift, einige monogr. u. dat.	Geschenk vom Sohn des Künstlers (nach dessen Tod)		Schätzwert: 16.800.- DM In Kuit 1997
Skizzenbuch mit 32 Blatt Zeichnungen, Bleistift, gelegentl. Feder, Tusche, monogr. und dat.	Geschenk vom Sohn des Künstlers (nach dessen Tod)		Schätzwert: 22.400.- DM In Kuit 1997
Lepanto mit 26 Zeichnungen in schwarzer Kugelschreiber	Geschenk vom Sohn des Künstlers (nach dessen Tod)		Schätzwert: 14.000.- DM In Kuit 1997

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
35-1997	16.7.1997	Wols (= W. Schulze)	Franz Kafka, L'Invité des Morts dans notre synagogue l'épée lampionneuses. Textes traduits par Marthe Robert, Paris (Presses du Livre Français) 1948. Mit einer D.-Rad. v. Wols
		35-1997	
36-1997	16.7.1997	Wols	Antonin Artaud, Le Théâtre de Straphair, Destins de Wols (mit einer D.-Kartendruck- arbeit von Wols)
		36-1997	
37-1997	16.7.1997	Wols	Wols, Gouaches de la collection Henri-Pierre Roche, Edité par la Galerie Claude Bernard, 1958
		37-1997	
38-1997	16.7.1997	Verschiedene Künstler /1-2	Zwei Hefte: "Shin-Bijutsukai, The New Monthly Magazine of Various Designs by The Famous Artists of Today", Nr. 11, 17
		38-1997 /1-2	
39-1997	16.7.1997	Wols	Jean-Paul Sartre, Usages précédés de Portraits Officiels, avec 4 pointes-têtes de Wols, Paris 1948 (chez Seghers)
		39-1997	
40-1997	28.7.1997	Dreher, Margarete	Serie "Weiß-gelb-Rot-Blau-Schwarz", 1996 Größe pro Blatt: 42 x 29,7 cm (5 einzelne quadratische Blätter) Katz 28765/1-5
		40-1997	
41-1997	1.8.1997	Gropius, G. (nach Fr. Gilly)	Die beiden Schwestern Hainchen (von der Veste Coburg abgedruckt Dobbert)
		41-1997	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch mit einer D.-Radierung, Num. Exemplar (2 von 20 Ex. auf Büttchen Vidalon)	<u>Geschenk</u> vom Sohn des Künstlers Heinz Trökes (aus des letzten Slg.)		Schätzwert: 4500.- DM Für 35 bis 39-1997 zus.: 13.300.- DM in K. ill. B.
Buch mit Text und Reprodukt. nach Zeichnungen, mit einer D.-Kartendruck- arbeit, sign.; Ex. Nr. 045 (von 100)	<u>Geschenk</u> vom Sohn des Künstlers Heinz Trökes (aus des letzten Slg.)		Schätzwert: 6000.- DM in K. ill. B.
Buch mit Text und Reproduk- tionen nach Aquarellen, Num. Ex. 203 (von 430)	<u>Geschenk</u> vom Sohn des Künstlers Heinz Trökes (aus des letzten Slg.)		Schätzwert: 800.- DM in K. ill. B.
Zwei Hefte mit japan. Holzschnitten (farbig)	<u>Geschenk</u> vom Sohn des Künstlers Heinz Trökes (aus des letzten Slg.)		Schätzwert: je 200.- DM K. ill. B.
Buch mit Text und 4 D.-Kartendruck- arbeiten, num. Ex. 642 (von 800)	<u>Geschenk</u> [REDACTED] (Oktober 1996)		Schätzwert: 12.000.- DM in K. ill. B.
Fünf Blatt in den gen. Farben, Acrylfarbe auf Büttchen, hinter Glas, Einzelne von sign. und dat.	<u>Geschenk</u> Margarete Dreher 12.167 Berlin		Schätzwert: 4000.- DM Je Rahmen: 42,5 x 30,3 x 2,5 cm Hängeordnung: Abstand v. Rahmen zu Rahmen: 20 cm
Punktiert, Handkolort, u. bez.: gezeichnet v. Fr. Gilly gest. v. G. Gropius	<u>Geschenk</u> [REDACTED] [REDACTED] Berlin		Schätzwert: 850.- DM Für 41 bis 113-1997 Zusammen: 97.980.- DM

N ✓

N ✓

N ✓

N ✓

N ✓

N ✓

in K. ill. B.

N ✓

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
42-1997	1.8.1997	Fiala	Tempel "der Einsamkeit", 1806 (seitwärts von d. Zeichnung des Kupferstichkabinetts, ergänzt und leicht abgewandelt)
		nach Fr. Gilly	
		42-1992	
43-1997	1.8.1997	Frick, F.	Entwurf zu einem Landhaus, (nach Fr. Gilly)
		43-1997	
44-1997	1.8.1997	Wachsmann, Ant.	"Zusthaus über der Eisgrube zu Paris", 1801
		(nach Fr. Gilly)	
		44-1997	
45-1997	1.8.1997	Quenedey	Bildnis des Vaters David Gilly nach links (1803?)
		45-1997	
46-1997	1.8.1997	J.S. (?)	Bildnis des Archäologen Böttiger (Büste in Dreiviertelansicht)
		46-1997	
47-1997	1.8.1997	Meyer, K. und Dietrich	"Das königliche Lustschloß in Paris", Berlin bei L. W. Wittich
		nach Delkeskamp	
		47-1997	
48-1997	1.8.1997	Jügel, F.	Entwurf zu einem kleinen Landhaus. Aus: H. K. Riede d. A.: Sammlung architectonischer Ansichten und innerer Verzierungen, Berlin 1803 H. H. ? , Bl. III
		48-1997	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung, bez. u. l.: "Fr. Gilly inv. geätzt durch Fiala 1806."	<u>Geschenke</u> [redacted] Berlin		Schätzwert: 750,- DM
Radierung, bez. u. l.: "Fr. Gilly inv. 1796 F. Frick sculp."	<u>Geschenke</u> [redacted] Berlin		Schätzwert: 750,- DM
Radierung, bez. u. l.: "Fr. Gilly del 1797 Ant. Wachsmann sc 1801"	<u>Geschenke</u> [redacted] Berlin		Schätzwert: 750,- DM
Stich, Radierung, Aquatinta, bez. u. "Dess. au... et gravé par Quenedey renew... à Paris"	<u>Geschenke</u> [redacted] Berlin		Schätzwert: 400,- DM
Punktiertisch, u. v. mit dem Monogramm: JS (?), u. H.: gest. Bildhauerskizze	<u>Geschenke</u> [redacted] Berlin		Schätzwert: 350,- DM
Aquatinta - Radierung, u. l. bez. "Delkeskamp del." u. v. K. Meyer et Dietrich sculp."	<u>Geschenke</u> [redacted] Berlin		Schätzwert: 350,- DM
Aquatinta - Radierung, bez. u. "geätzt von F. Jügel", o. v. "Taf. IX"	<u>Geschenke</u> [redacted] Berlin		Schätzwert: 350,- DM

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
49-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich	J.W. Goethe, stehend nach links (vielleicht Kopie nach Tischbein?)
		49-1997	KdZ 28766
50-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich	"Bauernmädchen bey Kise", "im Maj. 98" (in Probsts Tracht, Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 21)
		50-1997	KdZ 28767
51-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich	Friedrich Gilly und seine Braut "Manon" Heineke im Dreiwinkel- pfeil nach links, 1798 (Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 1)
		51-1997	KdZ 28768
52-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich	Entwurf zu einem Landhaus, 1797 (Vorr. zu David Gillys "Hand- buch der Landbaukunst")
		52-1997	KdZ 28769
53-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich ?	Der Spiegelgrotte im Park zu Weimar. (für Aquatinta-Reprod. im Cottaschen farbenkalender. Gropius oder Lohr ?)
		53-1997	KdZ 28770
54-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich	Interieur in einem vornehmen Haus, mit einem stehenden und einem knienden Herrn verso: Klassizistisches Palais - Skizze
		54-1997	KdZ 28771
55-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich (nach)	Fünf Herren in einem gotischen Raum (Kapelle im Dom zu Naum- burg, vgl. Original im Märkischen Museum von 1797), Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 13
		55-1997	KdZ 28772

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Feder in Braun, laviert, bez. u. l. in Blei: "Goethe", verso o. in Braun: "F. Gilly fec."	Groszente [redacted] Berlin		Schätzwert: 2500,- DM
Feder in Schwarz, aquamariert, bez. u. r. in Braun: "im Maj. 98. Fr. G." u. l. Etikett	Groszente [redacted] Berlin		Schätzwert: 2500,- DM
Feder in Braun, bez. u. r.: "Fr. Gilly del. 98. d. 16. Oct."	Groszente [redacted] Berlin		Schätzwert: 4500,-
Feder und Binnel in Braun, laviert, bez. u. r.: "Fr. Gilly. 1797."	Groszente [redacted] Berlin		Schätzwert: 4500,-
Feder und Binnel in Braun, la- viert, weiß ge- höht.	Groszente [redacted] Berlin		Schätzwert: 2500,-
Feder in Braun, laviert, verso nur Feder in Braun	Groszente [redacted] Berlin		Schätzwert: 4500,-
Feder in Schwarz, Bedeifarben, basiniert auf Karton	Groszente [redacted] Berlin		Schätzwert: 1300,-

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
56-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich	Vornehme Dame in mittelalterlicher Tracht mit Sägen und Hund. Vaso: zwei bärtige Köpfe (Kat. Ausst. Gilly 1984, Nr. 35)
		56-1997	Kolz 28773
57-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich	Paraboldruck mit Monoperos am Ende eines Kanals
		57-1997	Kolz 28774
58-1997 a-b	1.8.1997	Gilly, Friedrich (Oskar Hainchelin, "Manon"?)	Zwei Scherenschnitte (Blumengesteck, Blumenvase auf einem Tisch - unten mit zwei Greifen)
		58-1997	Kolz 28775-28776
59-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich (nach) Fick, Friedrich	"Eingang zum mittleren Schlosse" (Marienburg-Folge), geätzt von F. Fick vgl. Kat. Ausst. Gilly 1984, Nr. 23
		59-1997	
60-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich (nach) Fick, Friedrich	"Saal in der zweiten Keller-Etage" (Marienburg-Folge), geätzt von F. Fick
		60-1997	
61-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich (gezeichnet) Fick, Friedrich (geätzt)	"Portal des ältesten Teils des Schlosses." (Marienburg-Folge), geätzt von F. Fick
		61-1997	
62-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich (gezeichnet) Fick, Friedrich (geätzt)	"Ausgang des alten Schlosses." (Marienburg-Folge), geätzt von F. Fick
		62-1997	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Feder in Schwarz, verso Graphit, beschr. v. founder Hand "F. Gilly" u. "October"	Grosenk [redacted] Berlin		Schätzwert: 4500,- DM
Feder in Braun	Grosenk [redacted] Berlin		Schätzwert: 4500,-
Zwei Scheren- schnitt (Fellbraunes Papier auf dunkel- braunem Unterstrappapier)	Grosenk [redacted] Berlin		Schätzwert: zusammen 400,- (je 200,- DM) 1): Nelke u. zwei Tulpen, geb. mit Sockel 2): Antikisore Henkelvase mit 5 Blumen. Sockel als Dreifuß mit zwei Greifen.
Aquatinta in Braun, bez. u. "geätzt von F. Fick", u. Ti. etiket	Grosenk [redacted] Berlin		Schätzwert: 1200,- DM Einmordnen unter Fick, Fr. - wie die übrigen Bll. -
Aquatinta in verschiedenen Brauntönen, u. Ti. bez. (un- leserlich), etiket	Grosenk [redacted] Berlin		Schätzwert: 1200,- DM
Aquatinta in Rotbraun, u. r. bez. "geätzt von F. Fick", u. l. "gezeichnet von F. Gilly", u. Ti. etiket	Grosenk [redacted] Berlin		Schätzwert: 1200,- DM
Aquatinta in Rotbrauntönen, u. v. bez. "geätzt von F. Fick", u. l. "gezeichnet von F. Gilly", u. Ti. etiket	Grosenk [redacted] Berlin		Schätzwert: 1200,- DM

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
63-1997	1.8.1997	Frick, Friedrich	"Gewölbe im neuen Schlosse" (Marienburg-Folge), geätzt von F. Frick
		63-1997	
64-1997	1.8.1997	Gilly, Friedrich (nach) Frick, Friedrich	"Korridor vor dem Kapitäl-Saal" (Marienburg-Folge), geätzt von F. Frick
		64-1997	
65-1997	4.8.1997	Schinkel, K. Fr. (?)	Kopien nach Entwürfen Friedrich Gilly in der Art eines Musterblattes (Nachlaß Levetow)
		65-1997	Kat 28777
66-1997	4.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. J. (nach Friedrich Gilly)	Entwurf für ein Badhaus - Ansicht, 1796 (Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 56)
		66-1997	Kat 28778
67-1997	4.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. J. (nach Friedrich Gilly)	Ansicht eines Mausoleums, 1796
		67-1997	Kat 28779
68-1997	4.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. J. (nach Friedrich Gilly)	Innenraum (Tempel mit Gräbern?), 1796 (Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 40)
		68-1997	Kat 28780
69-1997	4.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. J. (nach Friedrich Gilly)	Garnitur (Paroizena), 1796
		69-1997	Kat 28781

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Aquatinta in Rotbraun - Lönen, u. Ki. bez.	Grosch [redacted] Berlin		Schätzung: 1200,- DM
"geätzt u: geätzt v: F. Frick"			
Aquatinta in Rotbraun Lönen, u. v. bez.	Grosch [redacted] Berlin		Schätzung: 1200,- DM
"geätzt v: F. Frick"			
Feder in Schwarz, Blutstip. Papier i. d. Mitte quer geätzt, beschr. v. früher Hand i. Mei.	Grosch [redacted] Berlin "nach Gilly / (Schinkel?)"		Schätzung: 2500,- DM
Feder in Braun, beschr. o. l. "nach Gilly", o. v. "96"	Grosch [redacted] Berlin		Schätzung: 2500,- DM
Feder in Braun, beschr. o. l. kil- win karriert, o. r. "96."	Grosch [redacted] Berlin		Schätzung: 2500,- DM
Feder in Schwarzbraun, hilfsw. laviert beschr. in Braun: "nach Gilly Kolbe 1796"	Grosch [redacted] Berlin		Schätzung: 2500,- DM
Feder in Schwarz - Braun, u. l. beschr.	Grosch [redacted] Berlin		Schätzung: 2500,- DM

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
70-1997	4.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d.J. (nach Friedrich Gilly)	Kreuzgangflügel im Hochstuhl der Marienburg (?), 1796 (Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 25) KdZ 28782
71-1997	4.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d.J. (nach Friedrich Gilly)	Korridor im Hochmeisterpalast der Marienburg, 1796 (Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 28) KdZ 28783
72-1997	4.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d.J. (nach Friedrich Gilly)	Das Portal der St. Annenkapelle der Marienburg, 1796 (Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 29) KdZ 28784
73-1997	4.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d.J. (nach Friedrich Gilly)	Gewölbe im Mittelchor der Marienburg, 1796 (Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 27) KdZ 28785
74-1997	4.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d.J. (nach Friedrich Gilly)	Frass in altdeutscher Tracht, 1796 (Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 37) KdZ 28786
75-1997	5.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d.J. (nach Friedrich Gilly)	Stube im Wirtshaus zu Bernau. Vond: Figürliche Szene mit Priester, Ritter u. Damen in einem gotischen Raum (Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 7) KdZ 28787

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS		BEMERKUNGEN
Feder in Braun über Graphit, o. bror. mit Klei: "Nach Gygly Kolbe del. 1796" (verso wiederholt)	<u>Groschen</u> [REDACTED] Berlin			Schätzung: 2500,- DM
Feder in Braun über Graphit, u. l. bror.: "nach Gygly 1796."	<u>Groschen</u> [REDACTED] Berlin			Schätzung: 2500,- DM
Feder in Schwarz- braun über Graphit, u. l. bror. "nach Gyly Ko. 96."	<u>Groschen</u> [REDACTED] Berlin			Schätzung: 2500,- DM
Pinze, Feder in Schwarzbraun, Graphitspuren, verso bror.: "nach Gyly Kolbe del 1796."	<u>Groschen</u> [REDACTED] Berlin			Schätzung: 2500,- DM
Feder und Pinze in Schwarz, Graphitspuren, o. bror. in Braun: "nach Gyly K 96."	<u>Groschen</u> [REDACTED] Berlin			Schätzung: 1500,- DM
Feder in Schwarz- braun über Graphit, laiert; verso: Graphit, Feder v. Wasserfarben, beschr. v. Ki. (Vasalien): Stube im Wohnhaus in Berna(u), u. l. "Gyly K 96."	<u>Groschen</u> [REDACTED] Berlin			Schätzung: 2800,- DM

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
76-1997	5.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. f. (nach Friedrich Gilly)	Gotische Begräbniskapelle mit Renaissance-Grabmälern, 1796 (Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 8) KdZ 28788
77-1997	5.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. f. (nach Friedrich Gilly)	Ein Pfeiler und drei Kapitelle aus der Abtei Kolbats, 1796 (Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 5) KdZ 28789
78-1997	5.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. f.	Konsolgesims mit gotischen Bögen und Relieffiguren, 1796 KdZ 28790
79-1997	5.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. f. (nach Friedrich Gilly)	Innenraum einer gotischen Kirche (Bühnenentwurf? für eine gotische Halle; Kat. Aust. Gilly 1984, Nr. 39), 1796 KdZ 28791
80-1997	5.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. f. (nach Friedrich Gilly) kurz. J. Alh.	Gotisches Grotto, 1796 KdZ 28792
81-1997	12.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. f.	Kreuzgang mit einem Paar, 1796 KdZ 28793
82-1997	12.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. f.	Kreuzgang mit vierzehn Paar, 1796 KdZ 28794

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Feder in Schwarz- braun, Graphit, Fehlstellen, bswr. und "nach Gilly Kolbe del 1796"	Geschenk [redacted] Berlin		Schätzung: 2500,- DM
Feder in Braun über Graphit, bswr. u. "nach Gilly K. 96"	Geschenk [redacted] Berlin		Schätzung: 2500,- DM
Feder in Braun, laviert, bez. r. "K 96."	Geschenk [redacted] Berlin		Schätzung: 950,- DM
Feder in Schwarz- braun, z. f. laviert, bswr. "nach Gilly Kolbe 1796."	Geschenk [redacted] Berlin		Schätzung: 2500,- DM
Feder, Pinsel, laviert, in Schwarzbraun, rot Wasserfarben, bswr. bswr. "Kolbe del 1796."	Geschenk [redacted] Berlin		Schätzung: 950,-
Feder in Schwarz, Wasserfarben, bswr. bswr. "Aus dem Schwarzen Thurm Kolbe del 1796."	Geschenk [redacted] Berlin		Schätzung: 950,-
Feder in Schwarz- braun, Wasserfarben, bswr. bswr. "Aus Sagen der Vorzeit Kolbe del 1796."	Geschenk [redacted] Berlin		Schätzung: 950,-

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
83-1997	12.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. J.	Gefängniszone mit Ritterschuldenmal (?), 1796
		83-1997	Kdt 28795
84-1997	12.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. J.	Grabkapelle mit Sarkophagen und zwei liegend stehenden Statuen unter Kreuzifix, 1796
		84-1997	Kdt 28796
85-1997	12.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. J.	Grabkapelle mit zwei Sarkophagen linker Gitter, 1796
		85-1997	Kdt 28797
86-1997	12.8.1997	Kolbe, Carl Wilhelm d. J.	Zwei Denkmäler in der Marienburg (?), 1796 Vase: mittelalterliches Torbogen u. in der Bronz. "Kolbe del 1796."
		86-1997	Kdt 28798
87-1997	19.8.1997	Gilly, David (1748-1808)	Brief David Gilly an Frau Hainchelin (1799 Schwiegermutter des Sohnes Friedrich Gilly), Berlin 3. Mai 1797
		87-1997	
88-1997	19.8.1997	Gilly, David (1748-1808)	Brief David Gilly an Friedrich Gilly (nach Hamburg?) Juni 1798), unvollständig
		88-1997	
89-1997	19.8.1997	Schinkel, Karl Friedrich	Dankesbrief Karl Friedrich Schinkel (an Friedrich Gilly, 1800 oder 1799)
		89-1997	89-1997

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Feder, Pinsel in Schwarzbraun, laviert, bror.	Grosch [redacted] Berlin		Schätzung: 950,- DM
Vase "Aus die Räuber. / Kolbe del 1796."			
Feder, Pinsel in Schwarzbraun, laviert, rot	Grosch [redacted] Berlin		Schätzung: 950,- DM
Wasserfarb, bror. Vase "Kolbe del 1796."			
Feder, Pinsel in Schwarzbraun, laviert, Wasserfarb br, bror. Vase "Kolbe del 1796."	Grosch [redacted] Berlin		Schätzung: 950,- DM
Feder in Schwarzbraun u. bror. "Kolbe in u. 1796"	Grosch [redacted] Berlin		Schätzung: 1000,- DM
Autograph, Tinte in Braun, 1 Doppelbl., 3 Seiten, s. 3 gez. und dat. "Gilly", "Berlin/d. 3. Mai 1797"	Grosch [redacted] Berlin (Nachlaß Konrad Kewrow)		Schätzung: 650,-
Autograph, Tinte in Braun, 1 Bl. (von 2?), s. 2 gez. "Gilly" und dat.	Grosch [redacted] Berlin (Nachlaß Konrad Kewrow)		Schätzung: 350,-
Autograph, Tinte in Braun, 1 Doppelbl., 1 Seite, gez. "Schinkel"	Grosch [redacted] Berlin (Nachlaß Konrad Kewrow)		Schätzung: 400,-

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
90-1997	19.8.1997	Schinkel, Karl Friedrich	Brief Karl Friedrich Schinkel an David Gilly aus Palermo, 20. Juni 1804
		90-1997	
91-1997	19.8.1997	Gilly, Friedrich	Brief Friedrich Gilly an den Freund Leuzow, Berlin 28. August 1793
		91-1997	
92-1997	19.8.1997	Gilly, Friedrich	Brief Friedrich Gilly an den Freund Leuzow (aus Hamburg 1798?)
		92-1997	
93-1997	19.8.1997	Gilly, Friedrich	Brief Friedrich Gilly an den Freund Leuzow, undat. (nach Paris 1797)
		93-1997	
94-1997	19.8.1997	Gilly, Friedrich	Brief Friedrich Gilly an den Freund Leuzow, 22. Mai 1798
		94-1997	
95-1997	19.8.1997	Gilly, Friedrich	Brief Friedrich Gilly an den Freund Leuzow, 24. Juli 1798
		95-1997	
96-1997	19.8.1997	Gilly, Friedrich	Brief Friedrich Gilly an Frau Hainchelin (geh. Oberfinanz Rätin), Paris, 13. Juni 1797
		96-1997-	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Autograph, Tinte in Braun, 1 Doppelbl., 3 Seiten, gez. (S.3) "Schinkel"	Groschen [REDACTED] Berlin (Nachlaß Konrad Leuzow)		Schätzung: 750,- DM
Autograph, Tinte in Braun, 1 Doppelbl., 4 Seiten, gez. (S.4) "Fr. Gilly"	Groschen [REDACTED] Berlin (Nachlaß Konrad Leuzow)		Schätzung: 800,- DM
Autograph, Tinte in Braun, 2 Doppelbl., 8 Seiten,	Groschen [REDACTED] Berlin (Nachlaß Konrad Leuzow)		Schätzung: 950,- DM
Autograph, Tinte in Braun, 1 Bl., 2 Seiten, gez. (S.2) "Fr. G. "bzw. "Alexander Leuzow"	Festsumme [REDACTED] Berlin (Nachlaß Konrad Leuzow)		Schätzung: 550,- DM
Autograph, Tinte in Braun, 1 Doppelbl., 4 Seiten, gez. (S.4) "Fr. Gilly"	Groschen [REDACTED] Berlin (Nachlaß Konrad Leuzow)		Schätzung: 800,- DM
Autograph, Tinte in Braun, 2 Blatt, 3 Seiten, auf der 4. Seite "A Leuzow" bzw. S.3 gez. "Fr. Gilly"	Groschen [REDACTED] Berlin (Nachlaß Konrad Leuzow)		Schätzung: 750,- DM
Autograph, Tinte in Braun, 1 Doppelbl., 3 Seiten, gez. (S.3) "Fr. Gilly" dat. "Paris den 13. Juni. 1797."	Groschen [REDACTED] Berlin (Nachlaß Konrad Leuzow)		Schätzung: 750,- DM

Nv

Nv

Nv

Nv

Nv

Nv

Nv

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
97-1997	19.8.1997	Gilly, Friedrich	Brief Friedrich Gilly an seine Frau "Manon" (geb. Hainchelin), Steinhöfel, 13. Oktober 1799
		97-1997	
98-1997	19.8.1997	Gilly, Friedrich	Brief Friedrich Gilly an den Vater nach Köpenick (Poststation), 13. Juli 1800
		98-1997	
99-1997	19.8.1997	Gilly, Friedrich	Konzept seiner Rede bei der ersten Sitzung d. Privatgelenks junger Architekten, Berlin, 30. Januar 1799
		99-1997	
100-1997 /1-2	19.8.1997	Gilly, Friedrich	zwei Visitenkarten, eigenh. besor. v. Fr. Gilly, "16. Mai" [1799 od. 1800]
		100-1997 /1-2	
101-1997	19.8.1997	Goethe, J. W.	Brief J. W. Goethe (wort eigenhändig) an Böttiger (Oberkonsistorialrat), 6. Mai 1797 (Karl Aug. Böttiger: Kunst- u. Altertumsforscher)
		101-1997	
102-1997	19.8.1997	Fr. Fr. (Frick?)	Brief Fr. Fr. (Frick?) an Madame Gilly, Paris (3.6.1803)
		102-1997	
103-1997	19.8.1997	Duncker, Z.	Brief Z. Duncker an Frau Hainchelin, Bialystock, 20. Dezember 1805
		103-1997	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Autograph, Tinte in Braun, 1 Bl., adress. "A Madame Gilly nach Hainchelin" à Berlin"	Grosch [redacted] Berlin (Nachlaß Konrad Zewzow)		Schätzwert: 450,- DM
Autograph, Tinte in Braun, 1 Doppelbl., 1 Seite, gez. "Fr. Gilly", dat. adress. an d. Kgl. Geh. Oberbaumeister Herrn Gilly"	Grosch [redacted] Berlin (Nachlaß Konrad Zewzow)		Schätzwert: 300,- DM
Autograph, Tinte in Braun, 1 Bl., 2 Seiten, dat. (S. 1) "den 30. Jan. 1799"	Grosch [redacted] Berlin (Nachlaß Konrad Zewzow)		Schätzwert: 450,- DM
Zwei Autographen, Tinte in Schwarz, besor. "Fr. Gilly d. 16. Mai" und "Madame Gilly."	Grosch [redacted] Berlin (Nachlaß Konrad Zewzow)		Schätzwert: 180,- DM
Autograph, geklebt mit Siegel, Tinte in Braun, dat. "Weimar den 6ten Mai 1797", gez. "Goethe"	Grosch [redacted] Berlin (Nachlaß Konrad Zewzow)		Schätzwert: 250,- DM
Autograph, Tinte in Braun, 1 Doppelbl., 2 Seiten, gez. "Fr. Fr.", dat. "12. prairial XI."	Grosch [redacted] Berlin (Nachlaß Konrad Zewzow)		Schätzwert: 300,- DM
Autograph (Kautschuk), Tinte in Braun, 1 Doppelbl., 4 Seiten	Grosch [redacted] Berlin (Nachlaß Konrad Zewzow)		Schätzwert: 300,- DM

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
104-1997	19.8.1997	Dunker, Z.	Brief Z. Dunker an Frau Hainchelin, Bialystok. 25. Juni 1999
		104-1997	
105-1997	19.8.1997	Lüise, Königin von Preußen	Notiz - Anfrage bzgl. Kleider- Verzierung an Friedrich Gilly (Fibr. 1800)
		105-1997	
106-1997	19.8.1997	Vopß, Oberhofmeisterin Frau von	Brief an Friedrich Gilly (Begleitskizzen zu 105-1997). "B.d.F. Februar 1800"
		106-1997	
107-1997	19.8.1997	Vopß, Oberhofmeisterin Frau von	Brief an Friedrich Gilly (Kostüme u. Maskenbale Gsk.). 21. Februar 1800
		107-1997	
108-1997	19.8.1997	Pohle (aus Wittichow)	Brief "an seinen jungen Freund, Gilly", "Wittichow, 28. April 1796"
		108-1997	
109-1997	19.8.1997	Levezow, Konrad	Brief an Friedrich Gilly Witwe ("Manon"), 3. Januar 1801 (Gedenkskizze auf F. Gilly, erst. 1801 bi Reimer, Gsk.)
		109-1997	
110-1997	19.8.1997	Levezow, Konrad	Brief an Friedrich Gilly Verlobte "Manon" Hainchelin, August 1797 (in Versen)
		110-1997	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Autograph (französisch), Tinte in Braun, 1 Doppelbl., 4 Liken	<u>Groszink</u> [REDACTED] (Nachlaß Konrad Levezow)		Schätzung: 300,- DM
Autograph, Tinte in Braun, 1 Doppelbl. (innen beschrieben)	<u>Groszink</u> [REDACTED] (Nachlaß Konrad Levezow)		Schätzung: 450,- DM
Autograph (franz.) Tinte in Braun, dat. "Bden 7. Februar 1800" (1 Doppelbl.)	<u>Groszink</u> [REDACTED] (Nachlaß Konrad Levezow)		Schätzung: 300,- DM mit rotem Fingerring
Autograph, Tinte in Braun, 1 Bl., dat. "Bden/27. Jan. Feb. 1800"	<u>Groszink</u> [REDACTED] (Nachlaß Konrad Levezow)		Schätzung: 350,- DM
Autograph, Tinte in Schwarz, 1 Doppelbl., 3 Liken, dat. (s. 3) "Wittichow d. 28. April 1796."	<u>Groszink</u> [REDACTED] (Nachlaß Konrad Levezow)		Schätzung: 350,- DM mit rotem Fingerring
Autograph, Tinte in Braun, 1 Doppelbl., 1 Liken, gpt. "Levezow", dat. "B. d. 31. Jan. 1801"	<u>Groszink</u> [REDACTED] (Nachlaß Konrad Levezow)		Schätzung: 400,- DM
Autograph (in Versen), Tinte in Braun, 1 Doppelbl., dat. "Aug. 1797", unbeschr.	<u>Groszink</u> [REDACTED] (Nachlaß Konrad Levezow)		Schätzung: 350,- DM

Nv

Nv

Nv

Nv

Nv

Nv

Nv

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
111-1997	19.8.1997	Levezow, Konrad	Brief an Friedrich Gillys Witwe ("Manon"), Dresden, 9. September 1802
		111-1997	
112-1997	19.8.1997	Levezow, Konrad	Brief an Friedrich Gillys Witwe ("Manon"), Gedicht zu deren Geburtstag 1803 ("Die Liebende von dem Liebsten an ihrem Geburtstag. 1803")
		112-1997	
113-1997	19.8.1997	Levezow, Konrad	Brief an Friedrich Gilly (nach Paris oder London?), Wörlitz 1797/98, Fragment
		113-1997	
114-1997	21.8.1997	Juvara, Filippo (1676? - 1736)	Kupferplatte mit Darstellung einer räumlichen Bühnendekoration 14,2 x 9,9 cm
		114-1997	
114-1997 /a	21.8.1997	Juvara, Filippo	Moderner Abzug der Kupferplatte (114-1997) mit der Darstellung einer räumlichen Bühnendekoration
		114-1997 a	
115-1997	21.8.1997	Schinkel, Karl Friedrich	Das Panorama von Palermo von 1808 Wolzen 2, 1862, S. 236, Nr. 38; Kat. Ausst. Schinkel Berlin (West) 1981, Nr. 142 a
		115-1997	
116-1997	21.8.1997	Schinkel, Karl Friedrich	Blick über und Stadt am Meer in der Ferne Wolzen 3, 1863, S. 406, Abb. 1; Kat. Ausst. Schinkel Berlin (West) 1981, Nr. 145
		115-1997	

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Autograph, Tinte in Braun, 1 Doppelbl., 2 Seiten, gr.	<u>Gravur</u> [REDACTED] Berlin (Nachlaß Kon- rad Levezow)		Schätzung: 350.- DM
"K.L.", dat. "Dresden d. 9. Sept. 1802"			
Autograph, Tinte in Braun, 1 Bl., 2 Seiten, gr. "K.L.", dat.	<u>Gravur</u> [REDACTED] Berlin (Nachlaß Konrad Levezow)		Schätzung: 350.- DM
"d. 13. Sept. 1802"			
Autograph, Tinte in Braun, 1 Bl. rechts u. links beschr. mit Text, beschr. mit	<u>Gravur</u> [REDACTED] Berlin (Nachlaß Konrad Levezow)		Schätzung: 400.- DM
Kupferplatte mit Radierung, bez. u. r. (Spiegelverh.)	<u>Gravur</u> [REDACTED] Berlin		Schätzung: 1300.- DM Für 114 bis 114a, 115 bis 123-1997 zusammen: 75.700.- DM
"Filippo Juvara Archt. f(c): "u. l. (Spiegelverh.)" 55"			
Radierung, bez. u. l. "Filippo Juvara Archit. f(c): "u. l. (Spiegelverh.)" 55"	<u>Gravur</u> [REDACTED] Berlin		Schätzung: 60.- DM
Radierung, Dm.: 29,1 cm, Platte: 30,2 x 29,8 cm	<u>Gravur</u> [REDACTED] Berlin		Schätzung: 2000.- DM
Aquatinta radie- rung	<u>Gravur</u> [REDACTED] Berlin		Schätzung: 1300.- DM

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
117-1997	21.8.1997	Schinkel, Karl Friedrich	Landschaft mit Ruine eines griechischen Tempels und Römern Wolzen 3, 1863, S. 406, Anm. 1; Kat. Ausst. Schinkel Berlin (West) 1981, Nr. 146 117-1997 Grossele
118-1997	21.8.1997	Schinkel, Karl Friedrich	Baum auf einer abhängigen Wiese Kat. Ausst. Schinkel Berlin (West) 1981, Nr. 147 118-1997
119-1997	21.8.1997	Schinkel, Karl Friedrich	Knorrige Eiche Wolzen 3, 1863, S. 406, Anm. 1; Kat. Ausst. Schinkel Berlin (West) 1981, Nr. 148 119-1997
120-1997	21.8.1997	Schinkel, Karl Friedrich	Italienische Landschaft mit Haus Kat. Ausst. Schinkel Berlin (West) 1981, Nr. 150 120-1997
121-1997	21.8.1997	Schinkel, Karl Friedrich	Capri. vgl. Wolzen 2, 1862, S. 236, Nr. 36; Kat. Ausst. Schinkel Berlin (West) 1981, Nr. 151 121-1997
122-1997	21.8.1997	Schinkel, Karl Friedrich	Landschaft mit Ruine, im Vordergrund ein Baum (Dietrich 1925, S. 28, Nr. 10; Kat. Ausst. Schinkel Berlin (West) 1981, Nr. 152) 122-1997
123-1997	21.8.1997	Schinkel, Karl Friedrich	Tramsee bei Gmunden. Winkler 1975, S. 254, Nr. 4; Kat. Ausst. Schinkel Berlin (West) 1981, Nr. 165 123-1997

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung	Grossele [REDACTED] Berlin		Schätzung: 1800,- DM N
Radierung	Grossele [REDACTED] Berlin		Schätzung: 1300,- DM N
Radierung	Grossele [REDACTED] Berlin		Schätzung: 1300,- DM N
Radierung	Grossele [REDACTED] Berlin		Schätzung: 2500,- DM N
Federlithogra- phie, Himmel ergänzt mit Feder und grauer Tusche (von Hand)	Grossele [REDACTED] Berlin		Schätzung: 9000,- DM N
Federlitho- graphie auf braunem Papier	Grossele [REDACTED] Berlin		Schätzung: 2500,- DM N
Federlithographie in Grau, 600 Böhr.: "Schinkel Orig. Lithographie"	Grossele [REDACTED] Berlin		Schätzung: 54.000,- DM N

[illegible]

No.	Date	Name of person interviewed	Particulars of interview
1	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
2	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
3	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
4	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
5	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
6	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
7	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
8	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
9	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
10	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
11	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
12	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
13	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
14	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
15	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
16	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
17	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
18	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
19	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
20	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
21	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
22	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
23	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
24	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
25	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home
26	1911	Mr. J. H. Smith	Interviewed at his home