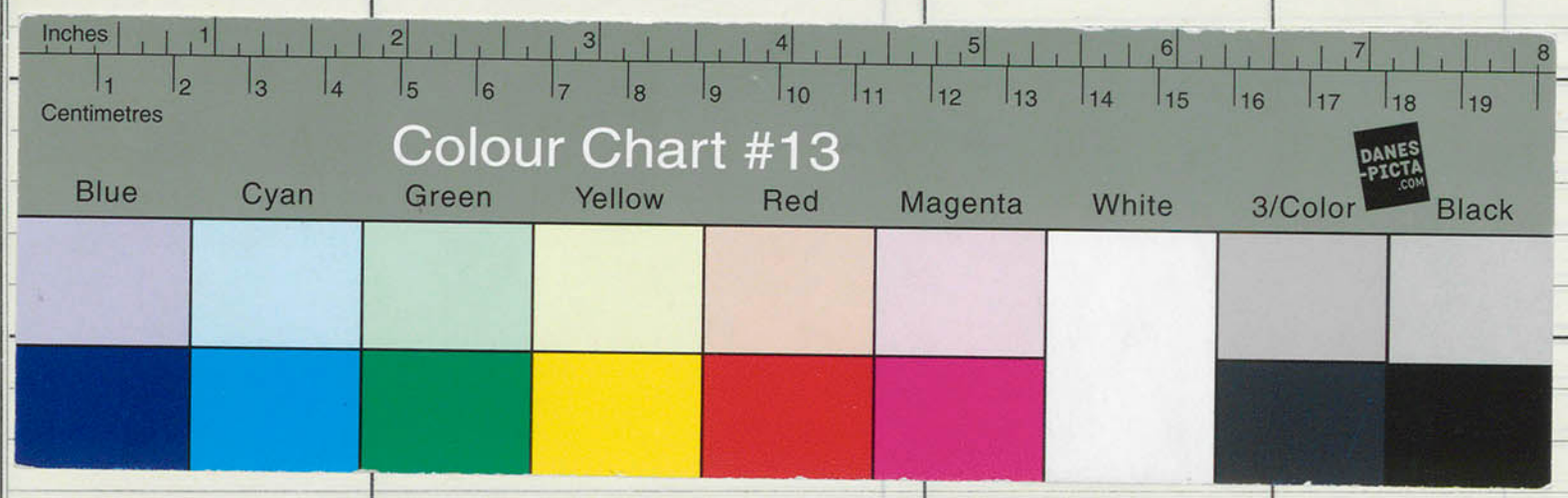
Inventar

Sammlung

Bolz

BEZ

GEG



IV_KKB-B_SBO_NC_00001-03943_LZ_1983-1984

00001-03943 (Laufnummer)

Beim Inventarisieren nicht gefunden:

~~Borodin 12 Beim Bau der Jurte (F2) C-208~~

Burmagin / Burmagina 45 Paltoga C-235.7

Burmagina 2 Zeichnender Knabe C-327

Kalaschnikow 4/1-196 „aufzulegen"

~~" 29 Exlibr. Iwenski „aufzulegen"~~

~~Kaplan 2, 3, 8, 11, 12, 18, 19, 21, 22, 23, 26~~

~~noch 6.12.84 zurück aus Perleberg~~ gefunden

~~Fehlen festgestellt 12.9.86~~

Koshinski Wladimir 3/1 - 3/15 zu Fedin „aufzulegen"

Krawzow G.A. 5/1 - 5/29 Iwenski, 25 Hst. G.A. Krawzow

" 7/1 - 7/25 Krawzow, Kat. Wologda

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	

(C-1 -7)

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1	Begonnen nach der Schenkung am 8.11. 1983	Adamowitsch Sergej Fadejewitsch geb. 1922 Gebiet Lugansk	Häuschen mit Ziehbrunnen - 1960 zu Gogol sign. r.u. C. Agamobur 60
2		ders.	Nächtliches Dorf - 1960 zu Gogol sign. r.u. C. Agamobur 60
3		ders.	Frauen mit Wasserkrügen - 1963 zu L. Tolstoi sign. u.r. C. Agamobur 63
4		ders.	Zwei Flüchtlinge an einer Mauer. 1963 zu Tolstoi sign. u.r. C. Agamobur 63
5		Afanasjew Konstantin Jakowlewitsch 1793 - 1857	Bildnis des Bildhauers J.P. Martos Nach dem Gemälde von A.G. Warnek
6		Agabekow Alexander Surenowitsch geb. 1936 Leningrad	Stilleben mit Tulpen. 1966 sign. u.r. A. Agabekow 1966 r.
7		ders.	Stilleben mit Krug - 1966 sign. u.r. A. Agabekow 1966 r.

C-1-7

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 151 x 101	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat. - Nr. 1 (Die Kat. - Nr. beziehen sich auf die bereits vorhandene Kartei, in der Form vom Ehepaar Feist 1970 - 1980 erarbeitet.)
F Linolschnitt 190 x 190	"		Kat. - Nr. 2
Linolschnitt 171 x 190	"		Kat. - Nr. 3
Linolschnitt 173 x 190	"		Kat. - Nr. 4
K 315 x 220	"		Kat. - Nr. 1
FL 418 x 310	"		Kat. - Nr. 1
FL 370 x 338	"		Kat. - Nr. 2

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
8		Agabekow Alexander Surenowitsch geb. 1936 Leningrad	Skispringer - 1974 sign. u.r. A. Agabekow 74
9		ders.	Im Flugzeug - 1974 sign. u.r. - A. Agabekow 74
10		ders.	Der eherne Reiter sign. u.r. A
11		ders.	Das Ingenieur - Schloß sign. u.r. A
12		ders.	Der Gribojedowkanal sign. u.r. A
13		Alejnikow Alexander Abramowitsch geb. 1915 Petersburg	Junges Paar im winterlichen Park sign. u.r. Alejnikow
14		Alexejew Alexander Gawrilowitsch 1911 - 1941	Stehender weiblicher Rückenakt - 1937 sign. u.r. A. Alexejew 37 z.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 570 x 420	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat. - Nr. 3
FL 575 x 425	"		Kat. - Nr. 4
FL 114 x 157	"		Kat. - Nr. 5
FL 115 x 157	"		Kat. - Nr. 6
FL 114 x 156	"		Kat. - Nr. 7
L 352 x 330	"		Kat. - Nr. 1
R 189 x 125	"		Kat. - Nr. 1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
15		Alexejew Alexander Ipatjewitsch 1842 – nach 1911	Mädchen mit Blumen – 1893
16		Alexejew Andrej Michailowitsch geb. 1902	Möwen sign. u.r. Alexeeb
17 1-21		Alexejew Nikolai Wassiljewitsch 1894 – 1934	Konstantin Fedin – Der Alte – 1930 21 Blätter
18		ders.	In der Kutsche – Probedruck zu 17/17
19		ders.	Tschitschikow bei Sobakewitsch – 1931 zu Gogol. Tote Seelen sign. u.r. N. Alexeeb 1931 r.
20		ders.	Zar Alexander III. 1932 sign. u.l. im Stock A
21		ders.	Zug von Bewaffneten zu K. Fedin. Städte und Jahre

C-15-21

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 290 x 155	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat. – Nr. 1
FL 418 x 237	"		Kat. – Nr. 1
H (Stiche) ca. 40 x 80	"		Kat. – Nr. 1/1 – 21
H (Stich) 90 x 86	"		Kat. – Nr. 2
H (Stich) 144 x 99	"		Kat. – Nr. 3
H (Stich) 159 x 105	"	Geschenk von Chishinski 4.12.1960	Kat. – Nr. 4
H (Stich) 144 x 100	"		Kat. – Nr. 6

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
22	18.12. 1984	Alexejew Nikolai Wassiljewitsch 1894–1934	Menschengruppe mit Krüppel vor Fenster zu K. Fedin - Städte und Jahre	H (Stich) 73 x 49	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 7
23		ders.	Initial P zu „100 Jahre Alexandertheater"	H (Stich) 66 x 44	"		Kat.-Nr. 8
24 1–16		ders.	zu M. Gorki: Die Mutter	H (Stiche) versch.	"		Kat.-Nr. 9/1–16
25		ders.	Sechs Männer um einen Tisch Probedruck	H (Stich) 109 x 79	"		Kat.-Nr. 10
26		ders.	Barrikade - Nicht verwendete Fassung zu K. Fedin. Städte und Jahre	H (Stich) 145 x 100	"	Geschenk von K. Fedin	Kat.-Nr. 11
27		Alexitsch Michail Nikolajewitsch geb. 1910	Vorfrühling - 1955 sig. u.r. Arexcan 55	R 320 x 224	"		Kat.-Nr. 1
28		ders.	Wildstudie vor 1962 Sign. u.r. Arexcan	R 124 x 145	"		Kat.-Nr. 2

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
29		Alfejewski Walerj Sergejewitsch geb. 1906 Moskau	Ochotni Rjad in Moskau - 1929 sign. u.r. В. Алфеевский 1929 г.
30		ders.	Brücke über die Jause in Moskau 1930 sign. u.r. В. Алфеевский 30
31		ders.	Steinbrücke über die Moskwa - 1933 sign. u.r. В. Алфеевский 332
32		ders.	In Suchumi - 1961 sign. u.r. В. Алфеевский 61
33		ders.	Buchara - 1963 sign. u.r. В. Алфеевский 63
34		ders.	Am Stadtrand - 1933 sign. u.r. В. Алфеевский
35		ders.	Moskauer Moskwa-Ufer vor der Regulierung sign. u.r. В. Алфеевский 1933

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 153 x 153	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat. – Nr. 1
R 158 x 215	"		Kat. – Nr. 2
R 78 x 100	"		Kat. – Nr. 3
R 175 x 240	"		Kat. – Nr. 4
R 196 x 306	"		Kat. – Nr. 5
Kn 117 x 197	"		Kat. – Nr. 6
Kn 140 x 235	"		Kat. – Nr. 7

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
36		Alfejewski Waleri Sergejewitsch geb. 1906 Moskau	Moskwa-Brücke mit Straßenbahn. 1934 sign. u.r. В. Алфеевский 34
37		ders.	Baumgruppe am Wasser. 1938 sig. u.r. В. Алфеевский 38
38		ders.	Gräser. 1969 sign. u.r. В. Алфеевский 69
39		ders.	Blick über Dächer. 1971 sign. u.r. В. Алфеевский 71
40		ders.	Straße mit Fußgängern und Pferdewagen 1972 sign. u.r. В. Алфеевский 72
41		ders.	Gehölz. 1973 sign. u.r. В. Алфеевский 73
42		ders.	Ort mit Torturm. 1973 sign. u.r. В. Алфеевский 73

(204) B 9596/55 1 9131

C-36-42

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 88 x 130	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 8
R 141 x 188	"		Kat.-Nr. 9
R 210 x 122	"		Kat.-Nr. 10
R 263 x 370	"		Kat.-Nr. 11
R 172 x 248	"		Kat.-Nr. 12
R 98 x 130	"		Kat.-Nr. 13
R 172 x 126	"		Kat.-Nr. 14

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
43		Alfejewski Waleri Sergejewitsch geb. 1906 Moskau	Walddickicht - 1973 sign. u.r.
44		ders.	Landschaft mit Turm. 1973 sign. u.r.
45		ders.	Baum. 1974 sign. u.re.
46		ders.	Däumelinchen. 1974 sign. u.r.
47		Alimow Boris	Phantasievogel als Neujahrsglückwunsch. 1972
48		Altman Nathan Issajewitsch 1889 - 1970	Vertreibung aus dem Paradies. 1933 - 1934 sign. u.l. M. Etkind, Seite 224, Abb. S. 121
49		ders.	Kain und Abel. 1933 - 1934 sign. u.li. M. Etkind, Seite 224

(204) B 9596/55 1 9131

C43-49

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 173 x 275	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 15
R 102 x 133	"		Kat.-Nr. 16
R 250 x 170	"		Kat.-Nr. 17
R 116 x 203	"		Kat.-Nr. 18
Linolschnitt 100 x 122	"		Kat.-Nr. 1
L 202 x 150	"		Kat.-Nr. 2
L 197 x 142	"		Kat.-Nr. 3

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
50		Altman Nathan Issajewitsch 1889 - 1970	Die Taube über der Sintflut. 1933-1934 sign. u.l. M. Etkind, Seite 224
51		ders.	Flucht aus dem Tempelbezirk. 1933-1934 sign. u.l. M. Etkind, Seite 224
52		ders.	Lot und seine Töchter fliehen 1933-1934 sign. u.l. M. Etkind, Seite 224
53		ders.	Illustration zum Buchstaben X eines russischen Alphabets. 1936-~~1937~~ sign. u.l. Etkind, Seite 225
54		ders.	König Lear. ~~Um~~ 1986 sign. u.r. Etkind Seite 227
55		ders.	Cordelia. Zu König Lear. ~~Um~~ 1986
56		ders.	Goneril. Zu König Lear. ~~Um~~ 1986 Etkind Seite 227

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 203 x 145	aus Sig. Dr. Lothar Bolz		Kat. – Nr. 4
L 202 x 147	"		Kat. – Nr. 5
L 203 x 150	"		Kat. – Nr. 6
FL 195 x 235	"		Kat. – Nr. 7
FL 150 x 100	"		Kat. – Nr. 8
FL 150 x 100	"		Kat. – Nr. 9
FL 150 x 100	"		Kat. – Nr. 10

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
57		Altman Nathan Issajewitsch 1889-1970	Ritter - Zu Shakespeare, König Lear - Um 1948 sign. u.r. Etkind Seite 227
58		Andrejenkow Wladimir Jemeljanowitsch geb. 1930	Das Kind auf der Schaukel - 1969 sign. u.r.
59 1-2		Aondrejew Wassili Ende 17. Jh.	Der Schädel Adams - 1702 Zu einer Toten - Gedenkliste 2 verschieden kolorierte Drucke Rovinski 23
60		Anikuschin Michail Konstantinowitsch geb. 1917	Studien zu einem Lenin-Kopf. 1969 sign. u.r.
61 1-2		Annenski P. J. 19. Jh.	Blatt X und XV von: „Bekannte" II. Petersburg 1857/58 sign. o. Mi. a. d. Stein
62		Anossow A. J.	Exlibris Semjon Iwenski - 1973 sign. u. li.
63		ders.	Exlibris S. Iwenski. 1972 sign. u.r.

C-57-63

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 150 x 100	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat. - Nr. 11
Kn 160 x 120	"		Kat. - Nr. 1
K koloriert 187 x 130	"		Kat. - Nr. 1, 2
L 510 x 660	"		Kat. - Nr. 1
L 310 x 430	"		Kat. - Nr. 1/1, 2
Plastschnitt 76 x 42	"		Kat. - Nr. 1
Plastschnitt 110 x 67	"		Kat. - Nr. 2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
64		Antostschenko-Olenow Walentin Jossifowitsch geb. 1900	Neues in einer alten Stadt. 1966 sign. u.r.	F Linolschnitt 213 x 256	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 1
65		ders.	Mosarch. 1966 sign. u.r.	F Linolschnitt 248 x 185	"		Kat.-Nr. 2
66		Apter Jakow Natanowitsch 1893-1941	Häuser im Garten	H (Stich) 114 x 152	"		Kat.-Nr. 1
67		ders.	Der Flieger W. S. Molokow. Für: Der Kampf um die Arktis. 1934 Probedruck Sign. u.r.	H (Stich) 148 x 110	"		Kat.-Nr. 3
68		Archangelskaja Israida Konstantinowna geb. 1912	Porträt Kornilow. 1938 Sign. u.r.	L 257 x 350	"		Kat.-Nr. 1
69		Archipenko Alexander 1887-1964	Sitzender und kniender weiblicher Akt. 1923 Karshan 29	L 335 x 258	"		Kat.-Nr. 2
70		ders.	Figürliche Komposition. 1923 Karshan 30	L 306 x 220	"		Kat.-Nr. 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
71		Ardimassow Oleg Iwanowitsch geb. 1936	Exlibris S. Nikirejew sign. u.r.
72		Aronow Lew Iljitsch 1909 – 1972	Birken im Frühling sign. u.r.
73		ders.	Liegender Mädchenakt sign. u.l.
74		ders.	Hund in der Hütte liegend sign. u.l.
75		ders.	Mädchenkopf. 1967 sign. u.l.
76 1-3		Arrak Henno Karlowitsch geb. 1930	Exlibris Peeter Turnau, Perekond Milvere, Ralf R. Parve. In der Mappe: 20 Exlibris. Tallinn 1968 sign. u.r.
77		Arrak Juri Karlowitsch geb. 1936	Exlibris Silvi Melts In der Mappe s. Nr. 76 sign. u.r.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 52 x 48	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 1
FL 470 x 315	"		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 127 x 400	"		Kat.-Nr. 2
Linolschnitt 205 x 228	"		Kat.-Nr. 3
Monotypie 287 x 266	"		Kat.-Nr. 4
Linolschnitte 92 x 56 54 x 69 43 x 66	"		Kat.-Nr. 1-3
Linolschnitt 76 x 56	"		Kat.-Nr. 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
78		Artjuchowa Maria Jakowlewna 1897-	Brücke über die Moskwa. 1921 in: Das revolutionäre Moskau	FL 153 x 259	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 1
79		dies.	Titelblatt „Das Dorf". 1921 in: Das revolutionäre Moskau	H 98 x 123	"		Kat.-Nr. 2
80		dies.	Gestüt bei Moskau. 1921 in: Das revolut. Moskau Gemeinsam mit S.W. Obraszow	F Linolschnitt 122 x 201	"		Kat.-Nr. 3a
81		dies.	Pferde auf der Weide. 1921 in: Das revolutionäre Moskau Gemeinsam mit S.W. Obraszow	F Linolschnitt 63 x 210	"		Kat.-Nr. 3b
82		Astapow Iwan Stepanowitsch geb. 1905	Der Sommergarten in Leningrad. 1946 sign. u.r.	L 330 x 450	"		Kat.-Nr. 1
83		Awerjanow Boris Jakowlewitsch geb. 1931	Holztransport im winterlichen Wald. Um 1963 sign. u.r.	F Linolschnitt 361 x 505	"		Kat.-Nr. 1
84		Awramenko Wassili Kusmitsch geb. 1936	Mutter und Kind vor dörflicher Landschaft. 1968 Sign. u.r.	F Linolschnitt 328 x 244	"		Kat.-Nr. 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
	85	Axelrod Mark Moissejewitsch geb. 1902	Gasse in Sagorsk. 1924 sig. u. r.
	86	Babajew Rassim Ganifa ogly geb. 1927	Befestigte Stadt. 1968 sig. u. l.
	87	ders.	Gruppe von Kamelen. sig. u. r.
	88	Babitschew P.	Für die Freiheit. 1919
	89	ders.	Böttcher. Nach einer volkstümlichen Porzellanfigur
	90	Bachman W.	Bildnis des Historikers T. N. Granowski Nach einer Photographie von Bergner sign. u. l.
	91	Bagrownikow Walentin Dmitrijewitsch geb. 1911	Exlibris F. M. Wachuschow

(204) B 9596/55 1 9131

C-85-91

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 179 x 228	Aus Slg. Dr. Dothar Bolz		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 490 x 580	"		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 470 x 560	"		Kat.-Nr. 2
FL 195 x 142	"		Kat.-Nr. 3
FH 165 x 120	"		Kat.-Nr. 2
L 170 x 160	"		Kat.-Nr. 1
Holzstich 52 x 51	"		Kat.-Nr. 1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
92		Bairakow Nikolai Pawlowitsch geb. 1938	Monteure
93		ders.	Abend
94		ders.	Norden sign. u.l.
95		Bairamow A.	Exlibris J. Segal - 1966 sign. u.r.
96		ders.	Exlibris J. Sawin - 1966 sign. u.r.
97		Bakst Lew Samoilowitsch 1866-1924	Bildnis Lewitan - 1899 sign. u.r.
98		ders.	Sitzender Adler - 1899

(204) B 9596/55 1 9131

C-92-98

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 564 x 349	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 455 x 560	"		Kat.-Nr. 2
Linolschnitt 512 x 350	"		Kat.-Nr. 3
Holzstich 38 x 53	"		Kat.-Nr. 1
Holzstich 62 x 62	"		Kat.-Nr. 2
L 320 x 206	"		Kat.-Nr. 1
Holzstich 53 x 44	"		Kat.-Nr. 2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
99		Baranow	Das Spielzeugmuseum in: Das revolutionäre Moskau 1921
100		Barto Rostislaw Nikolajewitsch geb. 1902	Landschaft mit schneebedecktem Berg 1960 sig. u.l.
101		ders.	Drei Mädchen. 1969 sig. u.r.
102		ders.	Usbekische Landschaft. 1971 sig. u.r.
103		ders.	Christus. Nach einem Fresko. 1971 sig. u.r.
104		ders.	Brustbild einer Frau
105		Bassow Benjamin Matwejewitsch geb. 1913	Die drei Schwestern. 1959 Zu Tschechow sig. u.r.

(204) B 9598/55 1 0131

C-99-105

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 145 x 202	aus Sig. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 1
Monotypie 278 x 360	"		Kat.-Nr. 1
Monotypie 310 x 480	"		Kat.-Nr. 2
Monotypie 488 x 394	"		Kat.-Nr. 3
Monotypie 695 x 390	"		Kat.-Nr. 4
Monotypie 620 x 412	"		Kat.-Nr. 5
FL 202 x 320	"		Kat.-Nr. 1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
106		Bassow Benjamin Matwejewitsch geb. 1913	Mädchenkopf nach links. 1959 sig. u.l.
107		ders.	Anton Tschechow in Melichowo. 1959 sig. u.r.
108		ders.	Junges Paar vor einem Herrenhaus zu Turgenjew, Ein Adelsnest Sign u.r.
109 1-7		Bedrossjan Ruben Sergejewitsch geb. 1905	Folge: Sieben Holzstiche aus Armenien 1949-1954 Sig.
110 1-10		ders.	Zehn Exlibris. 1962, 1964 sign.
111		Belezkaja Wera Konstantinowna geb. 1914	Tbilissi sig. u.r.
112		Beljajew Wassili Pawlowitsch 1901 - Gefallen im 2. Weltkrieg	Selbstbildnis 15.1.1925 sig. im Stock

(204) B 9596/55 1 9131

C-106-112

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 282 x 195	aus Sig. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 2
FL 378 x 600	"		Kat.-Nr. 3
FL 205 x 297	"		Kat.-Nr. 4
Holzstiche 95x 139; 98x 125; 89x 132; 153x 224; 154x 202; 154x 207; 141x 225	"	Geschenk von A. Atachwerdjan 1961	Kat. 1-7
Holzstiche	"		Kat.-Nr. 8-16
Linolschnitt 62x 64	"		Kat.-Nr. 1
H 312 x 240	"		Kat.-Nr. 1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
113		Beljajew Wassili Pawlowitsch 1901 – Gefallen im 2. Weltkrieg	Sitzender weiblicher Akt. Um 1925	H 277 x 167	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 2
114		Beljakowa Alla Michailowna geb. 1914	Märchenszene. 1963 Sign. u.r.	FL 420 x 710	"		Kat.-Nr. 1
115		Belkin Wenjamin Pawlowitsch 1884 – 1951	Mutter mit Kind im Schoß. 1912 Sign. u.r.	Linolschnitt 157 x 146	"		Kat.-Nr. 1
116		ders.	Der Bär als Gast. 1924 Sign. u.r.	FL 119 x 133	"		Kat.-Nr. 2
117		ders.	Boote. 1924 Sign. u.r.	Holzstich 58 x 77	"		Kat.-Nr. 3
118 1-2		ders.	Ill. zu Lermontow, Ein Held unserer Zgt. 1926 in: Zehn Jahre russ. Holzstich sign. 2 Drucke	Holzstiche 75 x 114	"		Kat.-Nr. 4, 4/1
119		ders.	Landschaft	Holzstich 53 x 73	"		Kat.-Nr. 5

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
120		Belkin Wenjamin Pawlowitsch 1884 - 1951	Katze am Milchfaß Sign. u.r.	FL 146 x 134	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 6
121		Beloserowa Tamara Nikolajewna geb. 1949	Exlibris Borissow. 1971 in: Die Kunst des Exlibris. Tjumen 1972	Holzstich 60 x 49	"		Kat.-Nr. 1
122		Beloussow Alexander Anissimowitsch 1803 - ?	Der Dorfschullehrer. 1843 Sign. u.l.	L, koloriert 214 x 173	"		Kat.-Nr. 1
123		Beloussow Pjotr Petrowitsch geb. 1912	Exlibris Pjotr E. Kornilow. bez. in der Platte	R 80 x 43	"		Kat.-Nr. 1
124		ders.	In Lisskoch (Pferde am Strand) 1938 Sign. u.r.	R 69 x 97	"		Kat.-Nr. 2
125		Below Michail Sergejewitsch geb. 1900	Das Jekaterinski - Krankenhaus in: Das revolutionäre Moskau	FL 162 x 214	"		Kat.-Nr. 1
126		ders.	Drucker In: Protokoll der 1. Allruss. Konferenz über das Kunstgewerbe Moskau 1920	F Holzstich 182 x 148	"		Kat.-Nr. 4

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
127		~~Belowa~~ Belsen ~~Angelina~~ Jacob Jakowlew. 1870 - ?	Jäger im winterlichen Wald sign. u.r.	Kn 158 x 208	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 1
128 1a-13		Belucha Jewgeni Dmitrijewitsch 1889 - 1943	14 Blätter zu A. J. Ertel, Die Gardenins, 1933 1. Band	L mit Tonplatten	"		Kat.-Nr. 1/1a-13
129 1a-13		ders.	14 Blätter zu A. J. Ertel, Die Gardenins, 1933 2. Band	L mit Tonplatten	"		Kat.-Nr. 2/1a-13
130		Berendgof Georgi Sergejewitsch 1903 - 1946	Fichten 1939 sign. u.r.	R 51 x 60	"		Kat.-Nr. 1
131		Beresowski Igor Kononowitsch geb. 1938	Segelschiff und Delphine sign. u.r.	L 283 x 174	"		Kat.-Nr. 1
132 1-103		Bernardski Jewstafi Jefimowitsch 1819 - 1889	„104 Zeichnungen zu N.W. Gogols Dichtung „Tote Seelen". Gezeichnet von A. Agin. Gestochen von Bernardski" 4. Auflage, Petersburg 1893	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 4/1-103
133		ders.	Zwei junge Männer vor Holzhäusern aus: M.G. Fleier, Eine nichterschienene Zeichnung Agins, Petersburg 1922 Zeichner: Agin	Holzstich 171 x 127	"		Kat.-Nr. 5

C-134-140

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
134 1-24		Bernstein Emmanuil Benzionowitsch geb. 1914	Das alte Riga. 24 Illustrationen Riga 1946	L ca. 230 x 280	aus Sig. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 1-24
135 ~~25-41~~ 1-17		ders.	Moskau. Baudenkmäler des 17. Jahrhunderts · 12 Tafeln Moskau 1967	FL ca. 243 x 200	"		Kat.-Nr. 25-41
136		ders.	Am Fluß 1969 sign. u. re.	FL 410 x 344	"		Kat.-Nr. 42
137 ~~43-80~~ 1-38		ders.	Die Baudenkmale des Gebietes Wologda Wologdaer Buchverlag 1963	F Aluminiumdrucke versch. Maße	"		Kat.-Nr. 43-80
138		Besin Iwan Karlowitsch 1911-1942	Tatarisches Dorf auf der Krim 1940 sign. i. d. Pl.	R 94 x 115	"		Kat.-Nr. 1
139		Bibikow Viktor Sergejewitsch geb. 1903	Unterseeboot in der Arktis 1963 Bl. 8 der Graphik-Mappe der Allunions-Kunst-Lotterie 1963 sign. u. r.	FL 480 x 337	"		Kat.-Nr. 1
140		ders.	Swenigorod bei Moskau	F Holzstich 155 x 348	"		Kat.-Nr. 2

C-141 – 147

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
141		Bigos Sergei Demjanowitsch 1895 – 1937 (1939)	Reden und Briefe des Malers Louis David Moskau und Leningrad 1933 Schutzumschlag sign. u.r. i. Stock	Holzstiche versch. Maße	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat. –Nr. 2/1
142		ders.	Bildnis W. J. Woronin Um 1933 das: Der Kampf um die Arktis Probedruck sign. u.r.	Holzstich 132 x 95	"		Kat. – Nr. 3/1
143 1–36		ders.	Natalia Sokolowa: Die Welt der Kunst. Moskau 1934 Schutzumschlag und Vorsatzpapiere	Holzstiche versch. Maße	"		Kat. –Nr. 4/1 – 36
144		ders.	Bildnis Maillol 1934 sign. u.r.	Holzstich 144 x 104	"		Kat. – Nr. 6
145		ders.	Das Jahr 1905. 1935 sign. u.r.	Holzstich 135 x 95	"		Kat. – Nr. 7
146		ders.	Nesami, Chosrow und Schirin. Academia 1935 Schutzumschlag	F Holzstich	"		Kat. – Nr. 8/1
147 1–2		ders.	Zwei Vignetten. Moskau 1936 Aus Katalog Sowjetische Illustrationen zur Schönen Literatur aus 5 Jahren"	Holzstiche 37 x 46 38 x 59	"		Kat. – Nr. 9/1–2

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
148		Bigos Sergei Demjanowitsch 1895 – 1937 (1939)	Jacques-Louis David sign. u.r. i. Stock
149	11.1.85	Bill Alexandra Felixowna geb. 1914	Ein Flößer - Illustr. zu Leo Kiatscheli, Erzählungen Probedruck sign. u.r.
150		dies.	Segelschiff. Vignette Probedruck zu Schergin, Sagen vom Meer Moskau 1957
151		dies.	Vignette Segelschiff (Brigantina) Probedruck zu Schergin, Sagen vom Meer - Moskau 1957
152		dies.	Landschaft mit Raubvogel Probedruck zu Puschkin, Ausgewählte Werke - 1949
153		dies.	Landschaft mit Pferdeschlitten Probedruck zu Puschkin, Ausgewählte Werke. 1949
154		dies.	Waldlandschaft mit Wolke Probedruck zu Puschkin, Ausgewählte Werke. 1949

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 153 x 109	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat. – Nr. 10
Holzstich 61 x 91	"		Kat. – Nr. 3
Holzstich 31 x 45	"		Kat. – Nr. 4
Holzstich 42 x 67	"		Kat. – Nr. 5
Holzstich 40 x 86	"		Kat. – Nr. 6
Holzstich 40 x 81	"		Kat. – Nr. 7
Holzstich 35 x 74	"		Kat. – Nr. 8

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
155		Bill Alexandra Felixowna geb. 1914	Bärtiger Mann mit Schriftrolle sign. u.r.
156		dies.	Dame in Renaissance-Tracht sign. u.r.
157		dies.	Szene mit drei Reitern Illustration
158		dies.	Winterlandschaft mit Dorfsilhouette
159		dies.	Landschaft mit Kiepenträger
160		dies.	Orientalische Ortschaft zwischen Hügeln
161		dies.	Gruppe von Kirchtürmen

(204) B 9596/55 1 9131

C-155-161

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 87 x 52	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 9
Holzstich 90 x 57	"		Kat.-Nr. 10
Holzstich 44 x 102	"		Kat.-Nr. 11
Holzstich 48 x 100	"		Kat.-Nr. 12
Holzstich 69 x 56	"		Kat.-Nr. 13
Holzstich 21 x 59	"		Kat.-Nr. 14
Holzstich 34 x 50	"		Kat.-Nr. 15

C - 162 - 168

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
162	18.1.85	Bill Alexandra Felixowna geb. 1914	Gezweig mit Initiale J	Holzstich 31 x 31	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat. - Nr. 16
163		dies.	Blattwerk mit JII	Holzstich 39 x 33	"		Kat. - Nr. 17
164		dies.	Sonne - Mond Symbol	Holzstich 12 x 22	"		Kat. - Nr. 18
165		dies.	Bücherträger	Holzstich 65 x 65	"		Kat. - Nr. 19
166		dies.	Tag - Nacht Symbol mit Federkiel	Holzstich 49 x 60	"		Kat. - Nr. 20
167		dies.	Neujahrsglückwunsch für 1976. 1975 Sign. u. r.	F Holzstich 80 x 68	"		Kat. - Nr. 21
168		dies.	Neujahrsglückwunsch für 1979. 1978 Sign. u. r.	Holzstich 80 x 93	"		Kat. - Nr. 22

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
169		Bill Alexandra Felixowna geb. 1914	Illustration zu Baratinski, Goethe - 1982 Sign. u.r.
170		dies.	Illustration zu Delwitsch: Es sang, sang ein Vögelein - 1982 sign. u.r.
171		dies.	Illustration zu Wenewitinow, Nowgorod. 1983 Sign. u.r.
172		dies.	Illustration zu Wjasemski, Der erste Schnee. sign. u.r.
173		dies.	Zum Gedicht W. A. Schukowskis. Der Dichter. 1983 Sign. u.r.
174		dies.	Pegasus. Neujahrsgruß für 1984 sign. u.r.
175		dies.	Illustration zu Baratinski, Najade - 1983 Sign. u.r.

C-169-175

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 69x61	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 23
Holzstich 65x58	"		Kat.-Nr. 24
Holzstich 80x61	"		Kat.-Nr. 25
Holzstich 65x63	"		Kat.-Nr. 26
Holzstich	"		Kat.-Nr. 27
Holzstich 26x34	"		Kat.-Nr. 28
Holzstich 28x27	"		Kat.-Nr. 29

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
176		Bill Alexandra Felixowna geb. 1914	Säulenkel mit Kapitell - Neujahrsgruß für 1984 sign. u.r.
177		Bisti Dmitri Spiridonowitsch geb. 1925	Nonne mit Wasserglas. Probedruck zu P. Mérimée, Das Theater... Sign. u.r.
178		ders.	Zwei fechtende Araber. Probedruck zu P. Mérimée, Das Theater sign. u.r.
179		ders.	Dame mit Fächer und Kavalier. Probedruck zu P. Mérimée, Das Theater sign. u.r.
180		ders.	Frauenkopf - Zu Attila Jozsef, Gedichte Probedruck sign. u.r.
181		ders.	Junger Mann in einer Dachkammer Probedruck zu E. Bagrizki, Gedichte sign. u.r.
182		ders.	Junger Mann in einer Dachkammer und die Sonne. Probedruck zu E. Bagrizki, Gedichte. sign. u.r.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 32 x 21	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 30
Holzstich 30 x 38	"		Kat.-Nr. 1
Holzstich 30 x 38	"		Kat.-Nr. 2
Holzstich 30 x 38	"		Kat.-Nr. 3
Holzstich 61 x 46	"		Kat.-Nr. 4
Holzstich 81 x 110	"		Kat.-Nr. 5
Holzstich in ZF 120 x 92	"		Kat.-Nr. 6

C- 183-189

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
183		Bisti Dmitri Spiridonowitsch geb. 1925	Bewaffneter neben Erschlagenem Probedruck zu E. Bagnizki, Gedichte sign. u.r.	Holzstich in 2F 82 x 99	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 7
184		ders.	Mann mit Fackel. Zu S.S. Smirnow, Die Festung Brest. Probedruck sign. u.r.	Holzstich 99 x 80	"		Kat.-Nr. 8
185 1-5		ders.	5 Probedrucke zu: Im Lande der Freien sign. u.r.	Holzstiche 59 x 40; 69 x 40; 32 x 90; 42 x 70; 38 x 187	"		Kat.-Nr. 9-13
186 1-10		ders.	10 Probedrucke zu W. Majakowski, W. J. Lenin - Poem. 1967 sign. u.r.	Holzstiche durchschnittl. 210 x 210	"		Kat.-Nr. 15-24
187		ders.	Mann und Fabelwesen. Titelseite zu Akutagawa Rynoske, Im Lande der Wassergeister. 1969 sign. u.r.	Holzstich in 2F 171 x 114	"		Kat.-Nr. 25
188		ders.	Der Sonnenwagen. Zu Homer. 1979 sign. u.r.	Holzstich 111 x 95	"		Kat.-Nr. 26
189		Bobrow Viktor Alexejewitsch 1842-1918	Bildnis W.M. Maximow. 1879 sign. u.r. und in der Platte	R 98 x 63	"		Kat.-Nr. 1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
190		Bobrow Viktor Alexejewitsch 1842 – 1918	Bildnis D.W. Polenow
191		ders.	Bildnis Prof. L.A. Jerakow – 1878
192		ders.	Am Waldrand
193 1–20		Bogajewski Konstantin Fjodorowitsch 1872 – 1942	20 Lithographien. Staatsverlag Moskau 1923. 1922 I – XX sämtlich im Stein sign.
194 1–5		Boklewski Pjotr Michailowitsch 1816 – 1897	Bürokratischer Katechismus. 1863 Fünf Blätter zu Gogols „Revisor“
195		Borell Pjotr Fjodorowitsch 1829 – 1838	Porträt Konstantin Aksakow. nach einer Photographie von Bergner sign. im Stein
196		ders.	Porträt P.A. Fedotow. Nach einem Selbstbildnis Fedotows sign. im Stein

C – 190 – 196

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 230 x 153	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat. – Nr. 2
R 163 x 120 (beschnitten)	"		Kat. – Nr. 3
R 139 x 183	"		Kat. – Nr. 4
L versch. Größen	"		Kat. – Nr. 1–20
L 193 x 340; 172 x 255; 210 x 235; 186 x 270; 200 x 337	"		Kat. – Nr. 1–5
L 241 x 177	"		Kat. – Nr. 1
L 124 x 108	"		Kat. – Nr. 2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
197	21.5.85	Borodin Anatoli Wladimirowitsch geb. 1935	Sitzender Alter 1958 Sign. u. r.
198		ders.	Die Familie des Rentierzüchters 1961 Sign. u. r.
199		ders.	Rast der Rentiergespanne bei einem Dorf 1961 Sign. u. r.
200		ders.	Zwei Mütter 1961 Bl. 3 der Graphik-Mappe der Allunions- Kunst-Lotterie 1963 Sign. u. r.
201		ders.	In der Herde 1961 Sign. u. r.
202		ders.	Pawlowo an der Oka - 1962 von hier stammen die Faworskis Sign. u. r.
203		ders.	Das Haus, in dem ich wohne 1962 Sign. u. r.

(204) B 9596/55 1 9131

C- 197 - 203

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 272 x 267	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat. - Nr. 1
Linolschnitt 453 x 596	"		Kat. - Nr. 2
Linolschnitt 357 x 554	"		Kat. - Nr. 3
Linolschnitt 428 x 398	"		Kat. - Nr. 4
Linolschnitt 371 x 512	"		Kat. - Nr. 5
Linolschnitt 398 x 514	"		Kat. - Nr. 6
Linolschnitt 314 x 661	"		Kat. - Nr. 7

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
204		Borodin Anatoli Wladimirowitsch geb. 1935	Auf der Suche nach neuen Weideplätzen 1962 sign. u.r.
205		ders.	Der Hirt 1961 sign. u.r.
206		ders.	Gäste sind angekommen 1963 Bl. 15 der Graphik-Mappe der Allunions- Kunst-Lotterie 1963 sign. u.r.
207		ders.	Baikal-Fischer beim Netzeflicken 1963 sign. u.r.
208		ders.	Beim Bau der Jurte 1964 sign. u.r.
209		ders.	Weidende Pferde an einem Waldai-See 1964 sign. u.r.
210		ders.	Mädchen mit Hund 1965 Neujahrsglückwunsch sign. u.r.

(204) B 0596/55 1 9131

C-204-210

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 344 x 608	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 8
Linolschnitt 315 x 580	"		Kat.-Nr. 9
Linolschnitt 250 x 422	"		Kat.-Nr. 10
Linolschnitt 336 x 434	"		Kat.-Nr. 11
Linolschnitt 142 x 338	"		Kat.-Nr. 12
Linolschnitt 318 x 480	"		Kat.-Nr. 13
Linolschnitt 132 x 98	"		Kat.-Nr. 14

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
211		Borodin Anatoli Wladimirowitsch geb. 1935	Liegende Ziege 1965 sign. u.r.
212		ders.	Kirche in Rjasan. sign. u.r.
213		ders.	Blick auf den Fluß Schisdra 1980 sign. u.r.
214		ders.	Abhang zum Oka-Fluß 1979 sign. u.r.
215		ders.	Vorstadtstraße sign. u.r.
216 1-6b	6.6.85	Brailowskaja Rimma Nikititschna 1877-1924	Puschkin, Das Märchen von der toten Zarentochter und den sieben Recken 1914-1915 ersch. Moskau 1915
217		Bras Ossip Emmanuilowitsch 1873-1936	An der Mühle. 1899 bez. i. Stein u. li.

(204) B 9596/55 1 9131

C-211-217

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 384 x 450	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 15
Linolschnitt 568 x 394	"		Kat.-Nr. 16
Linolschnitt 505 x 628	"		Kat.-Nr. 17
Linolschnitt 503 x 629	"		Kat.-Nr. 18
Linolschnitt 495 x 649	"		Kat.-Nr. 19
FL (auch Raster) versch. Maße	"		Kat.-Nr. 1/1-1/16b
L 223 x 162	"		Kat.-Nr. 1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
218		Bras Ossip Emmanuilowitsch 1873 - 1936	Petersburg, Neu - Holland - 1902 bez. i. Stein
219		Brimmer Nikolai Leonidowitsch 1898 - 1929	Fischer am Murman 1927 bez. i. Stock
220		ders.	Fischerboot - 1927 bez. i. Stock WV 48
221		ders.	Signet des Staatlichen Russischen Museums bez. i. Stock
222		ders.	Ex libris N. Lurje 1928 bez. i. Stock
223		ders.	Ex notis musicis N. van der Fleet. 1925 WV 7
224		ders.	Ex libris 1925 Alenuschka WV 8

(204) B 9596/55 1 9131

C-218-224

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 163 x 194	Aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat. - Nr. 2
Holzstich 126 x 131	"		Kat. - Nr. 111
Holzstich 92 x 90	"		Kat. - Nr. 211
Holzstich 41 x 39	"		Kat. - Nr. 212
Holzstich 68 x 40	"		Kat. - Nr. 411
Holzstich 65 x 45	"		Kat. - Nr. 611
Holzstich	"		Kat. - Nr. 612

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
225	7.6.85	Brimmer Nikolai Leonidowitsch 1898 – 1929	Bildinitiale N (Kyrillisch) · 1926 WV 18
226		ders.	Die Dekabristen 1926 WV 20
227		ders.	Alexandrowsk. 1926 WV 23
228		ders.	Die Ankunft in Amerika · 1926 zu Bachanowski, Kolumbus WV 29
229		ders.	Meuterei der Matrosen · 1926 zu Bachanowski, Kolumbus WV 28
230		ders.	Regal mit Vorhang · 1927 WV 41
231		ders.	Vignette mit Büchern · 1927 WV 44

C-225-231

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 56 x 48	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat. – Nr. 613
Holzstich 120 x 95	"		Kat. – Nr. 614
Holzstich 98 x 163	"		Kat. – Nr. 615
Holzstich 126 x 87	"		Kat. – Nr. 616
Holzstich 125 x 88	"		Kat. – Nr. 617
Holzstich 22 x 74	"		Kat. – Nr. 618
Holzstich	"		Kat. – Nr. 619

C-232-238

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
232		Brimmer Nikolai Leonidowitsch 1898 - 1929	Ex libris M. B. Dobroklonski. 1927 (Zustand ohne Schrift) WV 47
233		ders.	Fischerboot 1927 (siehe C-220) WV 48
234		ders.	Zusammenstoß mit den Eingeborenen am Fluß. 1927 Zu Pimenow, Der Zerstörer der Felsen WV 63
235		ders.	Im Hafen von Liverpool. 1927 Illustration zu Pimenow WV 66
236		ders.	Hetzende Wölfe 1927 zu Thompson, Der Wolf WV72
237		ders.	Vignette mit Tintenfaß 1927 WV 77
238		ders.	Ex libris A. Bykow. 1927 WV 78

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 84 x 61	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat. - Nr. 6/10
Holzstich 92 x 90	"		Kat. - Nr. 6/11
Holzstich 143 x 96	"		Kat. - Nr. 6/12
Holzstich 147 x 98	"		Kat. - Nr. 6/13
Holzstich 114 x 85	"		Kat. - Nr. 6/14
Holzstich 27 x 28	"		Kat. - Nr. 6/15
Holzstich 32 x 30	"		Kat. - Nr. 6/16

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
239		Brimmer Nikolai Leonidowitsch 1898 - 1929	Die Schildwache 1928 Zu Slonimski, Die Tschernigower WV 80
240		ders.	Der verwundete Murawjow 1928 Zu Slonimski WV 81
241		ders.	Vor der Front 1928 Zu Slonimski WV 83
242 1-4		ders.	Zu Gogol: Die Kalesche 1928 WV 91-94
243 1-4		ders.	Zu Gogol: Der Jahrmarkt von Sorotschinsk - 1928 WV 95, 96, 97, 103
244 1-2		ders.	Zu G. Storm: Iwaschka in Venedig. 1928 WV 99, 101
245		ders.	Ex notis M. und N. Krüger - 1929 WV 102

C-239-245

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 83 x 37	Aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 6/17
Holzstich 130 x 118	"		Kat.-Nr. 6/18
Holzstich 149 x 102	"		Kat.-Nr. 6/19
Holzstiche 44 x 56 128 x 93 132 x 93 35 x 48	"		Kat.-Nr. 6/20-23
Holzstiche 122 x 88 48 x 59 32 x 59 120 x 88	"		Kat.-Nr. 6/24, 25, 26, 30
Holzstiche 48 x 66 45 x 67	"		Kat.-Nr. 6/27, 28
Holzstich 40 x 26	"		Kat.-Nr. 6/29

C-246-252

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
246		Brimmer Nikolai Leonidowitsch 1898 – 1929	Signet des Komitees zur Popularisierung künstlerischer Ausgaben 1929 WV 104	Holzstich 68 x 39	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 6/31
247		ders.	Kachowski. 1929 unvoll. Illustration WV 105	Holzstich 138 x 100	"		Kat.-Nr. 6/32
248		ders.	Bücherregal 1927 WV 42	Holzstich 23 x 73	"		Kat.-Nr. 6/33
249		ders.	Vignette mit Buch und Lupe	Holzstich 25 x 36	"		Kat.-Nr. 6/34
250	11.6.85	Britanischski Lew Romanowitsch 1897 – 1971	Reiter 1967 Sign. u.r.	Kn 293 x 355	"		Kat.-Nr. 1
251		Brodski Walentin Jakowlewitsch geb. 1905	Im Hafen 1967 sign. u. r.	FL 148 x 110	"		Kat.-Nr. 1
252		ders.	Rote Straße 1968 Sign. u.r.	FL 510 x 355	"		Kat.-Nr. 2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
253		Brodski Walentin Jakowlewitsch geb. 1905	Zwölf-Kollegien-Haus 1968 Sign. u.r.
254		ders.	1944 (Soldaten vor Häuserruinen) 1969 Sign. u.r.
255		ders.	Erste Linie (Straße in Leningrad). 1969 Sign. u.r.
256 1-20		Bronstein Schaja Jossifowitsch geb. 1910	Das Leninsche Gorki - 1967 - 1970/4 Serie von 20 Blättern Sign. u.r.
257 1-17		Budogoski Eduard Anatoljewitsch geb. 1903	78 Blätter zu D.W. Wenewitinow - Sämtliche Werke - Academia 1934
258 1a-16		ders.	Kalila und Dimna. 1933 15 Blätter und Schutzumschlag
259		ders.	Verworfener Schutzumschlag zu C-258 Sign. u.r.

(204) B 9596/55 1 9131

C-253-259

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 312 x 470	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 3
FL 430 x 345	"		Kat.-Nr. 4
FL 465 x 325	"		Kat.-Nr. 5
Linolschnitte und LCBl. 12, 14, 16, 17, 20)	"		Kat.-Nr. 1-20
Holzstiche ca. 50 x 50	"		Kat.-Nr. 1/1 - 1/7
Holzstiche ca. 70 x 70	"		Kat.-Nr. 2/1a - 16
Holzstich 122 x 103	"		Kat.-Nr. 3

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
260 1-13		Budogoski Eduard Anatoljewitsch geb. 1903	13 Blätter zu Dickens, Große Erwartungen. Ersch. Leningrad 1934 (Ausgabe 1935) Drucke von Galvanos
261 1-16		Budogoski Eduard Anatoljewitsch geb. 1903	16 Probedrucke zu Dickens, Große Erwartungen sämtlich signiert u.r.
262 1-16		Budogoski Eduard Anatoljewitsch geb. 1903	16 Probedrucke zu E. Pottier, Ausgewählte Gedichte. Moskau 1955 sämtlich signiert u.r.
263		ders.	Straße an der Kremlmauer zu Moskau. 1963 Sign. u.r.
264		ders.	Der Kreml, von der Moskwa her gesehen sign. u.r.
265		ders.	Der Suworow-Boulevard zu Moskau sign. u.r.
266		ders.	Blick aus dem Kreml auf ein Hochhaus sign. u.r.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche ca. 70 x 70	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 4/1-13
Holzstiche ca. 70 x 70	"		Kat.-Nr. 4/2a/4a/5a/6a/7a/8a/9a/10a/11a/12a/12b, 5, 6, 7, 7a, 7b
Holzstiche	"		Kat.-Nr. 9-24
F Linolschnitt 205 x 178	"		Kat.-Nr. 25
F Linolschnitt 208 x 404	"		Kat.-Nr. 26
F Linolschnitt 185 x 116	"		Kat.-Nr. 27
Linolschnitt 173 x 124	"		Kat.-Nr. 28

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
267		Budogoski Eduard Anatoljewitsch geb. 1903	Die Türme des Kreml. 1965 sign. u.r.
268		ders.	Schlittengespann und Kreml. 1965 sign. u.r.
269		ders.	Vignette mit Tannenbäumen. 1966 bez. i. Stock
270		ders.	An der Kama - 1966 sign. u.r.
271		ders.	Leninmausoleum. 1966 sign. u.r.
272		ders.	Exlibris - Entwurf - 1967 sign. u.r.
273		ders.	Der Moskauer Kreml. 1967 sign. u.r.

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 93 x 124	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 29
Linolschnitt 83 x 107	" "		Kat.-Nr. 30
Linolschnitt 47 x 42	"		Kat.-Nr. 31
Linolschnitt 212 x 149	"		Kat.-Nr. 32
F Linolschnitt 240 x 188	"		Kat.-Nr. 33
Holzstich 50 x 42	"		Kat.-Nr. 34
F Linolschnitt 237 x 477	"		Kat.-Nr. 35

C-274-280

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
274		Budagoski Eduard Anatoljewitsch geb. 1903	Kinder im Walde. 1969 sign. u.r.	Holzstich 154 x 108	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 36
275		Burgunker Jewgeni Ossipowitsch 1906 – 1966	Porträt Sir Joshua Reynolds. 1933	Holzstich 148 x 111	"		Kat.-Nr. 1
276		ders.	Schutzumschlag zu E. Tegner, Die Frietjofs-saga. Moskau 1959	F Holzstich 152 x 111	"		Kat.-Nr. 5/1
277		ders.	zu Shakespeare, Othello	Holzstich 160 x 125	"		Kat.-Nr. 6
278		ders.	Schmutztitel zu J.L. Caragiale, Komödien Probedruck	F Holzstich 105 x 97	"		Kat.-Nr. 7
279	13.6.85	Burmagin Nikolai Wassiljewitsch 1932 – 1974 Burmagina Genrietta Nikola-jewna 1939 – 1984	Eliaskirche in Bjelosersk. 1965 sign. u.r.	Holzstich 97 x 144	"		Kat.-Nr. 1
280		dies.	Das Kloster in Ferapontowo. 1965 sign. u.r.	Holzstich 87 x 142	"		Kat.-Nr. 2

(204) B 9596/55 1 9131

C - 281 - 287

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
281		Burmagin Nikolai Wassiljewitsch Burmagina Genrietta Nikolajewna	Landschaft mit Windmühlen. 1965 sign. u.r.	Holzstich 97 x 142	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 3
282		dies.	Kirche in Nelaskoje. 1965 Sign. u.r.	Holzstich 139 x 124	"		Kat.-Nr. 4
283		dies.	Glückwunschkarte (Neujahr 1965) Sign. u.r.	Holzstich 85 x 127	"		Kat.-Nr. 5
284		dies.	Glückwunschkarte. 1965 sign. u.r.	Holzstich 54 x 85	"		Kat.-Nr. 6
285 1-15		dies.	15 Exlibris. 1965 sign. u.r.	Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 7 - 21
286 1-9		dies.	9 Probedrucke zu A. Romanow, Die rote Tafelrunde. 1966 sign. u.r.	Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 22 - 30
287		dies.	Vignette mit fliegendem Vogel. 1966 Sign. u.r.	Holzstich 13 x 17	"		Kat.-Nr. 31

C-288-294

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
288		Burmagin Nikolai Wassiljewitsch Burmagina Genrietta Nikolajewna	Erwartung - 1966 sign. u.r.	Linolschnitt 386 x 340	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 32
289		dies.	Dem Andenken Tschernyschewskis. 1966 sign. u.r.	Holzstich 231 x 291	"		Kat.-Nr. 33
290		dies.	Dem Andenken Sergej Jessenins. 1966 sign. u.r.	Holzstich 233 x 290	"		Kat.-Nr. 34
291		dies.	Pferdeschlitten vor einem Speicher. 1966 sign. u.r.	Holzstich 88 x 142	"		Kat.-Nr. 35
292		dies.	Exlibris Anna Iwenskaja. 1966	Holzstich 80 x 65	"		Kat.-Nr. 36
293		dies.	Neujahrsglückwunsch 1967 - 1966 (Troika) sign. u.r.	Holzstich 78 x 134	"		Kat.-Nr. 37
294 1-21		dies.	„16 Holzstiche". 1967 (Mit Umschlag, 3 Vignetten, 1 Initiale)	Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 38/1-21

C-295-301

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
295 1-10		Burmagin Nikolai Wassiljewitsch Burmagina Genrietta Nikolajewna	10 einzeln signierte Drucke der Mappe „16 Holzschnitte": Nr. 1, 2, 4, 6, 7, 8, 9, 10 11, 13	Holzstiche	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 39-48
296 1-13		dies.	„12 Exlibris in Holzstichen von G. und N. Burmagin 1965-1969." Wologda 1970 Mit Umschlag-Holzstich	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 49 11-13
297 1-23		dies.	23 Exlibris, zumeist signierte Wiederholungen der Mappen-Blätter	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 50-72
298		dies.	Signet einer Exlibris-Ausstellung der UdSSR in Ungarn	Holzstich 123x60	"		Kat.-Nr. 73
299		dies.	Kirche in Belosersk Sign. u.r.	Holzstich 105x89	"		Kat.-Nr. 74
300		dies.	Puppentheater in Wologda Sign. u.r.	F Holzstich	"		Kat.-Nr. 75
301		dies.	Kirche Andrei Perwoswanny in Wologda Sign. u.r.	Holzstich 90x90	"		Kat.-Nr. 76

C-302-308

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
302		Burmagin Nikolai Wassiljewitsch Burmagina Genrietta Nikolajewa	Kirche Dmitri-Prilutzki in Wologda sign. u.r.	F Holzstich 71 x 165	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 77
303		dies.	Uferstraße in Wologda sign. u.r.	Holzstich 67 x 134	"		Kat.-Nr. 78
304		dies.	Denkmal zur 800-Jahr-Feier in Wologda sign. u.r.	Holzstich 78 x 59	"		Kat.-Nr. 79
305		dies.	Kirche in Baklanowskaja sign. u.r.	Holzstich 116 x 108	"		Kat.-Nr. 80
306		dies.	Georgiew-Kirche im Gebiet Wologda sign. u.r.	F Holzstich 148 x 118	"		Kat.-Nr. 81
307		dies.	Kirchenensemble sign. u.r.	Holzstich 125 x 88	"		Kat.-Nr. 82
308		dies.	Neujahrsglückwunsch für 1971. 1970 sign. u.r.	Holzstich 63 x 72	"		Kat.-Nr. 83

C-309-315

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
309		Burmagin Nikolai Wassiljewitsch Burmagina Genrietta Nikolajewitsch	Mädchen und Flötenspieler Sign. u.r.	Holzstich 135 x 116	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 84
310		dies.	Mädchen mit Vögeln Sign. u.r.	Holzstich 112 x 136	"		Kat.-Nr. 85
311		dies.	Schreitendes Mädchen mit Vögeln Sign. u.r.	Holzstich 145 x 108	"		Kat.-Nr. 86
312		dies.	Frauenfigur und Waldlandschaft Sign. u.r.	Holzstich 73 x 121	"		Kat.-Nr. 87
313		dies.	Märchenszene mit Spruch Sign. u.r.	Holzstich 150 x 116	"		Kat.-Nr. 88
314		dies.	Porträt Remo Wolf Sign. u.r.	Holzstich 124 x 93	"		Kat.-Nr. 89
315		dies.	Blattwerk Sign. u.r.	Holzstich 98 x 89	"		Kat.-Nr. 90

C-316-322

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
316		Burmagin Nikolai Wassiljewitsch Burmagina Genrietta Nikolajewa	Pferdeschlitten sign. u.r.	Holzstich 23 x 58	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 91
317		dies.	Kopf einer Bäuerin sign. u.r.	Holzstich 70 x 144	"		Kat.-Nr. 92
318		dies.	Die Verwandtschaft sign. u.r.	Holzstich 85 x 67	"		Kat.-Nr. 93
319		dies.	Zweig sign. u.r.	Holzstich 17 x 42	"		Kat.-Nr. 94
320 1-2		dies.	Exlibris R. und W. Grigorjew. 1965 2 Drucke	Holzstiche je 69 x 69	"		Kat.-Nr. 95 und 95/1
321 1-3		dies.	Drei Holzstiche zur Eröffnung einer Burmagin-Ausstellung Moskau 1970 sign. u.r.	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 96
322 1-3		dies.	Drei Holzstiche. Einladung zur Burmagin-Ausstellung in Podolsk sign. u.r.	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 97

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
323		Burmagin Nikolai Wassiljewitsch Burmagina Genrietta Nikolajewa	Exlibris W.N. Korbakow - 1972 sign. u.r.
324 1-2,3		dies.	Exlibris Iwenski - 1972
325		dies.	Exlibris S.A. Wul - 1971 Sign. i. Stock
326	14.6.85	Burmagina Genrietta Nikolajewna (1938 - 1984)	Tischgesellschaft im Freien. Neujahrsglückwunsch für 1976 Sign. u.r.
327		dies.	Zeichnender Knabe, 1977 Sign. u.r.
328		dies.	Friede, Glück und langes Leben. 1979 Sign. u.r.
329		dies.	Neujahrsglückwunsch für 1979

(204) B 9596/55 1 9131

C-323-329

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 82 x 70	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		Kat.-Nr. 101
Holzstiche 70 x 63 30 x 22 30 x 32	"		Kat.-Nr. 102, 103, 104
Holzstich 70 x 63	"		Kat.-Nr. 105
Holzstich 121 x 108	"		Kat.-Nr. 1
Holzstich 178 x 188	"		Kat.-Nr. 2
Holzstich 100 x 70	"		Kat.-Nr. 3
Holzstich 71 x 61	"		Kat.-Nr. 4

C-330-336

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
330		Burmagina Genrietta Nikolajewna 1939 - 1984	Neujahrsglückwunsch für 1981 sign. u.r.	Holzstich 130 x 100	aus Sg. Dr. Lothar Bolz		Kat. - Nr. 5
331		dies.	Historische Szene mit Neujahrsglückwunsch im Stock 1982 sign. u.r.	Holzstich 84 x 90	"		Kat. - Nr. 6
332		Batrowa Maria Nikolajewna geb. 1905	Post in der Taiga. 1940 sign. u.r.	FL 425 x 310	"		Kat. - Nr. 1
333		dies.	Tennisspiel 1940 sign. u.r.	FL 418 x 314	"		Kat. - Nr. 2
334		dies.	Bergige Flußlandschaft sign. u.r.	FR 205 x 420	"		Kat. - Nr. 3
335		Bykow Fjodor Semjonowitsch 1885 - 1966	Familie am Tisch sitzend Probedruck zu Gorki, Kindheit. Moskau 1946 gestochen nach B. Dechterew sign. von Dechterew	Holzstich 67 x 100	"		Kat. - Nr. 2
336	30.7.	~~Chagall Marc Sacharowitsch 1887 - 1985~~ Chapiro Jakow 1887 - ?	~~Braunes Roß. 1952~~ Griechische Landschaft ~~Mourlot 61~~ signiert	FL ~~375 x 540~~ 420 x 570	"		Kat. - Nr. 1

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
337 1-7		Chagall Marc Sacharowitsch 1887- 1985	Visionen von Paris. 1952 aus Revue Verve Nr. 27-28 Mourlot 80-83, 84, 85, 87
338 1-30		ders.	Die Bibel. 1956 Revue Verve Nr. 33/34 Mourlot 117 - 143
339		ders.	Das Fenster. 1957 Mourlot 175
340		ders.	Das Konzert. 1957 Mourlot 176
341		ders.	Der Akkordeonspieler. 1957 Mourlot 204
342		ders.	Die beiden Profile II. 1957 Rückseite von Nr. 341 Mourlot 178
343		ders.	Stilleben in Blau - 1957 Mourlot 206

(204) B 9596/55 1 9131

C-337-343

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 355 x 530; 340 x 260; 310 x 250; 355 x 265; 280 x 250; 355 x 265	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 2/1a, 1b, 1c; 2/2a, 2b, 2/3a, 3b
FL und F	"		Kat.-Nr. 3a - 3/17b
FL 254 x 219	"		Kat.-Nr. 4/1
FL 364 x 555	"		Kat.-Nr. 4/2
FL 250 x 405	"		Kat.-Nr. 4/3a
FL 336 x 210	"		Kat.-Nr. 4/3b
FL 240 x 195	"		Kat.-Nr. 4/4

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
344		Chagall Marc Sacharowitsch 1887 - 1985	Die beiden Profile I. 1957 Mourlot 177
345		ders.	Kleiner Engel. 1957 Mourlot 179
346 1-15	1.8.85	ders.	Jacques Lassaigne, Chagall. Paris 1957 15 FL Mourlot 192-207
347		ders.	Der Hahn in der Landschaft. 1958 Derrière le Miroir Nr. 107-108 Mourlot 208
348		ders.	Der Baum von Jesse. 1960 Derrière le Miroir Nr. 119 Mourlot 297
349		ders.	Blumenstrauß und Vogel. 1960 Derrière le Miroir Nr. 121-122 Mourlot 298
350 1-12		ders.	Fernand Mourlot, Chagall Lithograph Band I. Monte Carlo 1960 12 FL Mourlot 281-290, 291, 292

(204) B 9596/55 1 9131

C-344-350

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 230 x 201	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 4/5
FL 105 x 165	"		Kat.-Nr. 4/6
FL	"		Kat.-Nr. 5/1-5/15
FL 385 x 560	"		Kat.-Nr. 6
FL 320 x 245	"		Kat.-Nr. 7
FL 326 x 260	"		Kat.-Nr. 8 9
FL	"		Kat.-Nr. 10/1-12

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
351 1-2		Chagall Marc Sacharowitsch 1887 - 1985	Die Falle - 1962 Die Bucht. 1962 Derrière le Miroir Nr. 132 Mourlot 355, 356
352 1-12		ders.	Fernand Mourlot, Chagall Lithograph Band II - 1957 - 1962 Monte Carlo 1963 Mourlot 391 - 402
353		ders.	Jüngling und Taube - 1964 Derrière le Miroir Nr. 144 - 146 Nicht bei Mourlot
354		ders.	Daphnis und Chloé 1960 Revue xxe Siècle Nr. XIV Mourlot 227
355 1-3		ders.	Derrière le Miroir Nr. 147 - 1964 3 FL Mourlot 410 - 412
356		ders.	XX. Jahrhundert. 1966 Revue xxe Siècle Nr. XXVI, Mai 1966 Mourlot 470a
357		ders.	Die Kunstreiterin - 1956 aus: 10 Jahre Galerie Maeght Mourlot 488

C-351-357

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 380 x 280 380 x 560	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 11a, b
FL	"		Kat. - Nr. 12/1 - 12
L 305 x 480	"		Kat. - Nr. 13
FL 312 x 195	"		Kat. - Nr. 14
FL 370 x 257 345 x 465 380 x 275	"		Kat. - Nr. 15/1-3
FL 306 x 460	"		Kat. - Nr. 16
FL 350 x 530	"		Kat. - Nr. 17

C-358-364

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
358 1-2		Chagall Marc Sacharowitsch 1887 - 1985	Fernand Mourlot, Chagall Lithograph Band III - 1962 - 1968. Monte Carlo 1969 2 FL Mourlot	FL 325 x 515 320 x 240	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1811-2
359		ders.	Dorf und blauer Frauenkopf. 1969 Revue XXe Siècle, Nov. 1969	FL 312 x 240	"		Kat.-Nr. 19
360		ders.	Szene mit Januskopf. Revue XXe Siècle Nr. XXXIV	FL 312 x 242	"		Kat.-Nr. 20
361		ders.	Tanz zum Flötenspiel - 1969 Revue XXe Siècle	FL 342 x 240	"		Kat.-Nr. 21
362		ders.	Die blaue Kuh. 1967 Revue XXe Siècle Nr. 29 Mourlot 488	FL 311 x 228	"		Kat.-Nr. 22
363	2.8.85	Charschak Alexander Isaakowitsch geb. 1908	Grunja und Warobjow - 1958 zu W. Ketlinskaja, Das Haus unseres Lebens sign.	F 390 x 260	"		Kat.-Nr. 1
364		ders.	Nach der Abkommandierung - 1958 sign.	F 370 x 210	"		Kat.-Nr. 2

C-365-371

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
365		Charschak Alexander Isaakowitsch geb. 1908	Am Teich sign.	R 500 x 357	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 3
366		ders.	Brandstätte sign.	R 354 x 512	"		Kat.-Nr. 4
367		ders.	Auch ein Kriegsobjekt sign.	R 512 x 352	"		Kat.-Nr. 5
368		Chiger Jefim Jakowlewitsch 1899-1955	Beim Bau einer Straße im Kaukasus 1931 Sign.	R 118 x 186	"		Kat.-Nr. 1
369		ders.	Vor der Gastwirtschaft sign.	R 117 x 79	"		Kat.-Nr. 2
370		Chishinski Leonid Semjonowitsch 1896-1972	Verlagszeichen. 1927 aus: Grawjura na dereve II	Holzstich 58 x 52	"		Kat.-Nr. 1/1
371 1-15		ders.	zu N.F. Pawlow, Erzählungen Leningrad 1931	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 4/1-15

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
372 1-14		Chishinski Leonid Semjonowitsch 1896 – 1972	Zu A. Winogradow, Der verlorene Handschuh. Leningrad 1930	Holzstiche	aus Slg. Bolz		Kat.-Nr. 5/1-14
373 1-2		ders.	Zu Winogradow, Der verlorene Handschuh. 1930 2 Varianten zu Seite 90: Blick durchs Fenster sign.	Holzstiche 65 x 86	"		Kat.-Nr. 6, 6/1
374 1-108		ders.	Zu O. Osarowskaja, Fünfstromland. Leningrad 1931	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 7/1-106
375 1-4	6.8.85	ders.	Vier Probedrucke zu „Fünfstromland"	Holzstiche 43 x 35 44 x 36 44 x 36 44 x 36	"		Kat.-Nr. 7/107-110
376 1-9		ders.	Neun Probedrucke zu „Fünfstromland" Nr. 2 und 5 signiert	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 8-16
377 1-8		ders.	Schutzumschlag und Zwischentitel zu „Pfaffe und Bauer", Volkserzählungen. Academia 1931	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 17/1-8
378 1-8		ders.	zu Boccaccio, Decamerone Academia 1933. Band I und II Umschläge, Titelblätter, Frontispiz	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 19/1-4, 20/1-4

C-379-385

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
379		Chishinski Leonid Semjonowitsch 1896 - 1972	Schutzumschlag zu A.A. Gwosdjew, Das Theater Nachkriegsdeutschlands. 1933	F Holzstich 174 x 98	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 21
380		ders.	Probedruck zum Schutzumschlag wie 379 sign.	F Holzstich 174 x 98	"		Kat. - Nr. 22
381 1-5		ders.	Zu K.F. Rylejew, Sämtliche Werke Academia 1934 Schutzumschlag, 2 Vignetten, 2 Zwischentitel	Holzstiche	"		Kat. - Nr. 23/1-5
382		ders.	Probedruck zur Kopfleiste Rylejew, Sämtliche Werke Die Einnahme Konstantinopels sign.	Holzstich 48 x 80	"		Kat. - Nr. 24
383 1-7		ders.	Zu Gottfried Keller - Ausgewählte Novellen - 1933 Schutzumschläge und Illustrationen	Holzstiche	"		Kat. - Nr. 25/1a-6
384		ders.	Das Städtchen Seldwyla - Zu Keller, Ausgewählte Novellen Probedruck signiert	Holzstich 105 x 67	"		Kat. - Nr. 26
385		ders.	Die Postkutsche zu Seldwyla - zu Keller, Ausgewählte Novellen Probedruck signiert	Holzstich 105 x 67	"		Kat. - Nr. 27

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
386		Chishinski Leonid Semjonowitsch 1896 - 1972	Das Fähnlein der sieben Aufrechten Zu Keller, Ausgewählte Novellen Probedruck signiert
387 1-3		ders.	Zu H. Heine, Reisebilder Academia 1935 Frontispiz und zwei Titelvignetten
388 1-~~19~~		ders.	Puschkin - Stätten. Leningrad 1936
389	8.8.85	ders.	Brustbild Puschkins nach links. 1936 signiert, datiert
390		ders.	Brustbild Puschkins nach rechts. 1936 / 1964 signiert, datiert
391 1-5		ders.	Zu Puschkin, Die Erzählungen Belkins. Leningrad 1936 5 Probedrucke signiert
392 1-6		ders.	Zu Olga Forsch, Lebendig begraben. Leningrad 1938 6 Probedrucke 3-6 signiert

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 106 x 67	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 28
Holzstiche 128 x 87 52 x 63 51 x 24	"		Kat.-Nr. 29 / 1-3
Holzstiche	"		Kat.-Nr. 30 / 1-19
Holzstich Oval 73 x 56	"		Kat.-Nr. 31
Holzstich Oval 76 x 56	"		Kat.-Nr. 32
Holzstiche 91 x 66, 91 x 65, 91 x 65, 90 x 65, 93 x 67	"		Kat.-Nr. 33 / 1-5
Holzstiche 110 x 71, 110 x 74, 108 x 71, 108 x 61, 110 x 73, 113 x 77	"		Kat.-Nr. 34-40

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
393 1-10		Chishinski Leonid Semjonowitsch 1896 - 1972	Die im Krieg zerstörten Schlösser bei Leningrad. 1944 - 1947 Folge von 10 Blättern signiert, datiert
394 1-15		ders.	Puschkin - Stätten. 1956 15 Holzstiche mit gelber Tonplatte
395 1-14		ders.	Lermontow - Stätten. 1956 14 Holzstiche mit gelber Tonplatte
396 1-2		ders.	2 Schutzumschläge zu C. Goldoni, Komödien 1. Teil, 2. Teil
397 1-15		ders.	15 Probedrucke zu C. Goldoni, Komödien Leningrad - Moskau 1959 signiert
398		ders.	Blick aus dem Fenster in der Sommerfrische 1959 signiert, datiert
399		ders.	Der Blick aus meinem Fenster, Leningrad, Gribojedow - Kanal 31, Wohnung 4. 1960 signiert, datiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-393-399

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche mit monotypie-artig eingefärbter Tonplatte	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 41 - 49
Holzstiche	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 501 - 15
Holzstiche	"		Kat.-Nr. 511 - 14
4 Holzstiche	"		Kat.-Nr. 521, 531
Holzstiche	"		Kat.-Nr. 54 - 68
Holzstich 155 x 100	"		Kat.-Nr. 69
Holzstich 117 x 98	"		Kat.-Nr. 70

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
400 1-27		Chishinski Leonid Semjonowitsch 1896-1972	zu Prosper Mérimée, Chronik Karls IX. Moskau-Leningrad 1963 27 Illustrationen
401 1-13		ders.	zu Prosper Mérimée, Chronik Karls IX. Moskau-Leningrad 1963 13 Probedrucke 1961/1960 signiert, datiert
402		ders.	Schutzumschlag zu A. Gitowitsch, Ein Stern über dem Fluß - 1963 Probedruck signiert, datiert
403 1-14		ders.	Schutzumschlag (aquarelliert) und 13 Probedrucke zu den satirischen Erzählungen aus dem alten Rußland - 1963/1964 signiert, datiert
404	9.8.85	ders.	Auf dem Weg zur Eremitage in Leningrad - 1966 signiert, datiert
405		ders.	Das Schulschiff „Kropotkin" am Leningrader Kai. signiert, datiert
406		ders.	Exlibris D. Schmarinow - 1967 signiert, datiert

C-400-406

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 71/2-28
Holzstiche	"		Kat.-Nr. 72-84
F Holzstich 181 x 150	"		Kat.-Nr. 85
Holzstiche	"		Kat.-Nr. 86-99
Holzstich 186 x 141	"		Kat.-Nr. 100
Holzstich 173 x 117	"		Kat.-Nr. 101
Holzstich 65 x 57	"		Kat.-Nr. 102

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
407		Chishinski Leonid Semjonowitsch 1896 - 1972	Exlibris S. B. Telingater . 1967 Signiert, datiert
408 1-6		ders.	zu Olga Forsch, Das Schloß Michailowskoje 6 Probedrucke signiert, datiert
409		ders.	Turm der Leningrader Admiralität. 1970 signiert, datiert
410		ders.	Vergittertes Fenster . 1970 signiert, datiert
411		ders.	Laterne . 1970 signiert, datiert
412		ders.	Equipage vor einem Palais. 1970 signiert, datiert
413		ders.	Blick über Palast auf den Turm der Admiralität . 1970

C-407-413

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 58 x 52	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 103
Holzstiche	"		Kat.-Nr. 104 - 109
Holzstich 61 x 33	"		Kat.-Nr. 110
Holzstich 39 x 52	"		Kat.-Nr. 111
Holzstich 55 x 40	"		Kat.-Nr. 112
Holzstich 54 x 41	"		Kat.-Nr. 113
Holzstich 42 x 54	"		Kat.-Nr. 114

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
414		Chishinski Leonid Semjonowitsch 1896-1972	Segelschiff und Ruderboot auf der Newa. 1970 Signiert, datiert
415		ders.	Antiker Rossebändiger. 1970 Signiert, datiert
416		ders.	Exlibris L.S. Lisnewskaja. 1970 Signiert, datiert
417 1-2		ders.	Zu O. Osarowskaja, Fünfstromland Leningrad 1931 2 Probedrucke. Doubletten von 374
418 1-2		ders.	zu: Puschkin-Stätten. Leningrad 1936 Probedrucke zu: Blick aus dem Häuschen der Amme; Die Treppe zum Grab. signiert
419		ders.	zu Prosper Mérimée, Chronik Karls IX. Probedruck 1961 Signiert, datiert
420		ders.	An der Orgel. Probedruck einer Illustration signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-414-420

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 54x42	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 115
Holzstich 56x44	"		Kat.-Nr. 116
Holzstich 53x40	"		Kat.-Nr. 117
Holzstiche 44x36 44x36	"		Kat.-Nr. ~~118~~, 119, 120
Holzstiche 130x91 131x92	"		Kat.-Nr. 121, 122
Holzstich 55x79	"		Kat.-Nr. 123
Holzstich 67x47	"		Kat.-Nr. 124

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
421		Danilowa Walentina Wassiljewna geb. 1906	Bildnis Oleg Dmitrijewitsch Danilow 1953
422		Dawid Tamara Nikolajewna geb. 1907	An der Moika in Leningrad. 1958 signiert
423		Dawydow Anatol Sachariewitsch geb. 1923	Bukett 1974 signiert
424		ders.	Bildnis Anna Achmatowa. signiert
425	13.8.	Dazko Jewgeni Innokentjewitsch geb. 1940	Der Sowjetpaß signiert
426		Dejneka Alexander Alexandrowitsch geb. 1899	Das Gebäude der Swerdlow-Universität. in: Das revolutionäre Moskau. 1921 Tafel 45
427		ders.	Die Höheren Künstlerisch-Technischen Werkstätten in der Mjasnitzkaja-Straße in: Das revolutionäre Moskau. 1921 Tafel 46

C-421-427

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 222 x 161	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1
FL 310 x 457	"		Kat.-Nr. 1
FL 404 x 295	"		Kat.-Nr. 1
L 445 x 338	"		Kat.-Nr. 2
F Linolschnitt 585 x 412	"		Kat.-Nr. 1
F Linolschnitt 195 x 217	"		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 204 x 261	"		Kat.-Nr. 2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
428		Dejneka Alexander Alexandrowitsch geb. 1899	Die sozialistische Akademie der Gesellschafts-wissenschaften in: Das revolutionäre Moskau - 1921 Tafel 47
429		ders.	Das große Auditorium der Swerdlow-Universität in: Das revolutionäre Moskau. 1921 Tafel 52
430		ders.	Soldaten bei der Ausbildung in: Das revolutionäre Moskau. 1921 Tafel 54
431		ders.	Färberei der Textilfabrik „Trochgornaja manufaktura" in: Das revolutionäre Moskau. 1921 Tafel 67
432		Delaunay-Terk Sonja 1885-1979	Komposition mit Winkel- und Kreis-formen Aus: XXe Siècle, Heft 32 (1969?)
433		dies.	Komposition auf gelbem Grund Aus: XXe Siècle, Heft 39 (1972)
434 1-4		Deopik Valentina Pawlowna geb. 1907 Sewastopol	Sitzender Mädchenakt im Atelier vier Druckvarianten sign.

C-428-434

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 145 x 180	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 3
FLinolschnitt 160 x 252	"		Kat.-Nr. 4
FLinolschnitt 193 x 273	"		Kat.-Nr. 5
L 157 x 182	"		Kat.-Nr. 6
FL 310 x 242	"		Kat.-Nr. 1
FL 310 x 242	"		Kat.-Nr. 2
FL 240 x 205	"		Kat.-Nr. 1-4

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
435 1-3		Destunis Georgi Spiridonowitsch 1812 - nach 1858	Bekannte II. Petersburg 1857/58 linke und rechte Spalte von Blatt VII, Blatt XXIV - Karikaturen
436		Dirin ?	Soldaten bei der Ausbildung in: Das revolutionäre Moskau. 1921 Tafel 53
437		ders.	Lokomotiv-Reparatur-Werk in Podolsk in: Das revolutionäre Moskau. 1921 Tafel 62
438 1-15		Dmitrewski Nikolai Pawlowitsch 1890 - 1938	„Das alte Wologda". Staatsverlag 1922 Ex. 51/490 von Warakin (siehe dort) und Dmitrew- ski
439 1-14		ders.	M. J. Lerman, Exlibris von N. Dmit- rewski. 1925
440		ders.	Exlibris A. A. Subbotin. 1925
441		ders.	Verlagszeichen S. W. Klypin Druck in blau

C-435-441

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 180 x 175 270 x 150 285 x 415	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 111-3
F Linolschnitt 187 x 234	"		Kat. - Nr. 1
FL 175 x 210	"		Kat. - Nr. 2
Linolschnitte	"		Kat. - Nr. 1-15
Holzstiche	"		Kat. - Nr. 1-14 ~~vo~~ 16!
Holzstich 56 x 45	"		Kat. - Nr. 17
Holzstich 35 x 26	"		Kat. - Nr. 18

C-442-448

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
442		Dmitrewski Nikolai Pawlowitsch 1890 – 1938	Verlagszeichen Academia	Holzstich	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 19
443		ders.	Bildnis Puschkins Ex. 31/200	Holzstich 105 x 83	"		Kat. – Nr. 20
444 1–15		ders.	Alexander Block, Die Zwölf. Verlag Junge Garde 1929	Holzstiche	"		Kat. – Nr. 21/1–15
445 1–15		ders.	W. Kamenski, Jemeljan Pugatschow Verlag Junge Garde 1931	Holzstiche	"		Kat. – Nr. 22/1–15
446 1–3		ders.	A. J. Herzen, Mein Leben Academia Verlag Moskau 1932	Holzstiche 151 x 101 151 x 101 150 x 101	"		Kat. – Nr. 23/1–3
447 1–7		ders.	N. P. Ogarjow, Humor. Ein Poem Academia 1933	Holzstiche	"		Kat. – Nr. 24/1–7
448 1–5		ders.	S. Sergewej – Zenski, Gogol geht in die Nacht. Moskau 1934	Holzstiche	"		Kat. – Nr. 25/1–5

C-449-455

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
449		Dmitrewski Nikolai Pawlowitsch 1890 - 1938	Bildnis Puschkins mit Fez. 1934	Holzstich 92 x 65	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 26
450 1-8		ders.	T. Campanella, Civitas solis Academia 1934	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 27/1-8
451		ders.	Kopfleiste mit Schnitterinnen vor Ährenfeld Probedruck zu Campanella	Holzstich 27 x 79	"		Kat.-Nr. 28
452		ders.	Sterbender Krieger Probedruck zu Lucretius Carus, De rerum nature. 1935-36	Holzstich 120 x 76	"		Kat.-Nr. 29
453		ders.	Ausbruch eines Vulkans Probedruck zu Lucretius Carus, De rerum nature. 1935-36	Holzstich 122 x 79	"		Kat.-Nr. 30
454		ders.	Arkadische Landschaft mit brennendem Tempel Probedruck zu Lucretius Carus, De rerum nature. 1935-36	Holzstich 121 x 79	"		Kat.-Nr. 31
455		ders.	Sonnenaufgang Probedruck zu Lucretius Carus, De rerum nature. 1935-36	Holzstich 123 x 80	"		Kat.-Nr. 32

C-456-462

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
456		Dmitrewski Nikolai Pawlowitsch 1890 – 1938	Gestalten aus russischen Volksmärchen. 1934 Probedruck zu Lucretius Carus	Holzstich 149 x 94	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 33
457		ders.	Tiere aus einem russischen Märchen. Probedruck zu Lucretius Carus	Holzstich 146 x 93	"		Kat. – Nr. 34
458 1-4		ders.	P.A. Wjasemski, Gedichte 4 Blätter	Holzstiche 120 x 75 33 x 89 37 x 19	"		Kat. – Nr. 35/1-4
459 1-3		ders.	Horatius Flaccus, Carmina Selecta Academia 1936 2 Titel und Frontspiz	Holzstiche 117 x 82	"		Kat. – Nr. 37/1-2b
460 1-2		ders.	Prometheus - 1924 Handabzug und Druck aus „Grawjura i Kniga". Heft 3-5 (6-8) 1925	Holzstiche 130 x 85	"		Kat. – Nr. 38, 38/1
461		ders.	L.F. Djakonizyn, Der Künstler Nikolai Pawlowitsch Dmitrewski. 1962	Holzstiche	"		Kat. – Nr. 39/1-10
462		ders.	Exlibris Lina Klypina	Holzstich	"		Kat. – Nr. 40

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
463 1-27		Dmitreswski Nikolai Pawlowitsch 1890 - 1938	L. F. Djakonizyn, N. P. Dmitrewski Ausstellungskatalog der Gemäldegalerie Wologda 1964 27 Blätter
464		ders.	Selbstbildnis
465		ders.	Probedruck zu einer Illustration (A. Block, Die Zwölf) Signiert
466		Dmitrijew Oleg Alexejewitsch geb. 1913	Bildnis Ettinger Signiert
467	16.8.85	Dmitrijew - Kawkaski Lew Jewgrafowitsch 1849 - ?	Karimat, die Frau Schamils, auf dem Totenbett. 1864
468		Dmitrijew - Orenburgski Nikolai Dmitrijewitsch 1838 - 1898	Bauer zu Pferde. 1870 bezeichnet in der Platte
469		Dobrow Matwej Alexejewitsch 1877 - 1958	Winterlandschaft

(204) B 9596/55 1 9131

C-463-469

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 411-27
Holzstich 86 x 69	"		Kat. - Nr. 42
Holzstich 95 x 76	"		Kat. - Nr. 43
Radierung 202 x 171	"		Kat. - Nr. 1
Radierung (Glas-) 52 x 64	"		Kat. - Nr. 1
Radierung 136 x 166	"		Kat. - Nr. 1
Radierung 105 x 150	"		Kat. - Nr. 1

C-470-476

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
470		Dobrow Matwej Alexejewitsch 1877 - 1958	Landschaft mit Birken und kleiner Anlegebrücke - 1919 bezeichnet in der Platte	Radierung 99 x 150	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 2
471		ders.	Melkerinnen und Rinderherde unter einem Baum - 1950 bezeichnet in der Platte	Radierung 107 x 154	"		Kat. - Nr. 3
472		ders.	Schafe - 1924 Signiert	Radierung 112 x 157	"		Kat. - Nr. 4
473		ders.	Tatarische Berghütte - 1941 Signiert	Radierung 62 x 134	"		Kat. - Nr. 5
474		ders.	Bildnis D. A. Rowinski - 1924 bezeichnet in der Platte	Radierung 100 x 70	"		Kat. - Nr. 6
475		ders.	Boot auf dem Plestschejewo - See	Radierung (Aquatinta) 56 x 107	"		Kat. - Nr. 7
476		Dobuschinski Mstislaw Walerianowitsch 1875 - 1957	Zwei Figuren in einer Landschaft mit antiken Ruinen - 1918	Radierung (Aquatinta) 138 x 190	"		Kat. - Nr. 1

(204) B 9596/55 I 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
477 1-12		Dobuschinski Mstislaw Walerianowitsch 1875 - 1957	Petersburg im Jahre einundzwanzig. 1922 12 Lithographien in Umschlag bezeichnet im Stein
478		ders.	Ritter am Gemäuer. 1922 bezeichnet im Stein
479		Dshagupowa Maria Markowna 1897 - ?	Ananasmelonenernte. 1961 signiert
480		dies.	Wassermelone. 1961 signiert
481		dies.	Frau mit Weintrauben. 1961 signiert
482		dies.	Körbe voller Weintrauben. 1961 signiert
483		dies.	Ein weißer Schornsteinfeger. 1962 signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-477-483

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Lithographien 230 x 330	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 2 - 13
Lithographie 186 x 143	"		Kat.-Nr. 14
FL 382 x 480	"		Kat.-Nr. 1
FL 495 x 385	"		Kat.-Nr. 2
FL 529 x 350	"		Kat.-Nr. 3
FL 395 x 558	"		Kat.-Nr. 4
FL 415 x 392	"		Kat.-Nr. 5

C-484-490

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
484		~~Dobuschinski~~ ~~Mstislaw Walerianowitsch~~ Dshagupowa Maria Markowna 1897 - ?	Gäßchen in Armawir. 1962 signiert	FL 365 x 475	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 6
485		Dshanajew S.	Kriegerrunde. 1948 signiert	Kn 226 x 168	"		Kat. - Nr. 1
486		Dumarewskaja Kleopatra Nikolajewna geb. 1906	Neubauten in Pereslawl-Salesski 1962 signiert	FL 310 x 430	"		Kat. - Nr. 1
487		dies.	Am Flüßchen Trubesh in Pereslawl-Salesski. 1962 signiert	FL 280 x 388	"		Kat. - Nr. 2
488		dies.	Am Seeufer. 1962 signiert	FL 276 x 410	"		Kat. - Nr. 3
489		dies.	Winternacht in Leningrad. 1963	FL 384 x 282	"		Kat. - Nr. 4
490		Duwidow Wiktor Aronowitsch geb. 1932	Ex libris Posharski signiert	Holzstich 41 x 70	"		Kat. - Nr. 1

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
491	23.8.85	Duwidow Wiktor Aronowitsch geb. 1932	Porträt Maj Mituritsch signiert
492		ders.	Mädchen mit Windspiel signiert
493		ders.	Knabe und Windspiel am Seeufer signiert
494		ders.	Zwei Windspiele auf der Terrasse signiert
495		ders.	Liegendes Windspiel signiert
496 1-2		ders.	Exlibris S. Posharski Druck in schwarz und Druck in rot signiert
497		ders.	Exlibris Iwenski, 1968 signiert

C-491-497

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 54 x 45	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 2
Holzstich 125 x 82	"		Kat.-Nr. 3
Holzstich 134 x 95	"		Kat.-Nr. 4
Holzstich 106 x 100	"		Kat.-Nr. 5
L 152 x 197	"		Kat.-Nr. 6
Holzstich 73 x 42	"		Kat.-Nr. 7,8
Holzstich 95 x 63	"		Kat.-Nr. 9

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
498		Ewenbach Jewgenia Konstantinowna 1883 - 1981	Alter nanaischer Fischer. 1960 Signiert
499		dies.	Fischerin mit Messer. 1960 Signiert
500		dies.	Sitzender Fischer mit Pfeife. 1961 Signiert
501		dies.	Bildnis des Dichters Akim Samar. 1961 Signiert
502		dies.	Alte Frau beim Schreibenlernen. 1961 Signiert
503		dies.	Künstlerin aus dem Volk der Niwchen. 1961 signiert
504		dies.	Alte Nanaierin mit Pfeife. 1962 Signiert

C-498-504

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 324 x 275	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 2
R (Aquatinta) 294 x 198	"		Kat.-Nr. 3
R 298 x 204	"		Kat.-Nr. 4
R 460 x 385	"		Kat.-Nr. 5
R 330 x 267	"		Kat.-Nr. 6
R (Aquatinta) 356 x 238	"		Kat.-Nr. 7
R (Aquatinta) 288 x 195	"		Kat.-Nr. 8

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
505		Ewenbach Jewgenia Konstantinowna 1889 - 1981	Junge Fischerin (Nanai). 1962 signiert
506		dies.	Mutter mit Kind in der Fischerhütte. 1963 Signiert
507		dies.	Fischersfrau bei der Arbeit. 1963 signiert
508		dies.	Bildnis einer Nanaierin. 1963 signiert
509		dies.	Nördliche Landschaft.
510		dies.	Junger Eskimo mit Harpune. 1958 signiert
511		dies.	Bär beim Fischefangen. 1964 Signiert

C-505-511

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 405 x 295	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 9
R 176 x 240	"		Kat.-Nr. 10
R 463 x 390	"		Kat.-Nr. 11
R 322 x 248	"		Kat.-Nr. 12
R 64 x 115	"		Kat.-Nr. 13
R 72 x 77	"		Kat.-Nr. 14
R 75 x 48	"		Kat.-Nr. 15

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
512		Ewenbach Jewgenia Konstantinowna 1889 – 1981	Elch und Jäger. signiert
513		dies.	Junger Hase signiert
514		dies.	Schlittenhunde und Eskimo. 1964 signiert
515		dies.	Drei junge Robben signiert
516		dies.	Möwe auf dem Nest signiert
517		dies.	Rentier mit Jungem signiert
518		dies.	Nanai-Mädchen mit Märchenbuch. 1966 signiert

C-512-518

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 32 x 113	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 16
R 77 x 50	"		Kat.-Nr. 17
R 93 x 138	"		Kat.-Nr. 18
R 81 x 139	"		Kat.-Nr. 19
R 67 x 85	"		Kat.-Nr. 20
R 67 x 72	"		Kat.-Nr. 21
FL 422 x 310	"		Kat.-Nr. 22

C-519-525

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
519		Ewenbach Jewgenia Konstantinowna 1889 - 1981	Bärin mit Jungem signiert	R 76 x 99	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 23
520		dies.	Seelöwenpaar mit Jungem signiert	R 64 x 99	"		Kat. - Nr. 24
521		dies.	Am Gebirgsflüßchen. 1969 signiert	FL 234 x 180	"		Kat. - Nr. 25
522		dies.	Büffelgespanne auf einer Bergstraße 1969 Signiert	FL 225 x 175	"		Kat. - Nr. 26
523		dies.	Nanaisches Mädchen mit Pfeife	R (Aquatinta) 160 x 125	"		Kat. - Nr. 27
524	3.3.85	Falilejew Wadim Dmitrijewitsch 1873 - 1948	Mittag. 1907 Signiert im Stock Romanow 247	FH 167 x 91	"		Kat. - Nr. 1
525		ders.	Barrikade in der Presnja - Straße. 1921 In: Das revolutionäre Moskau, 1921 Tafel 28 Romanow 346	FLinolschnitt 233 x 187	"		Kat. - Nr. 2

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
526		Falilejew Wadim Dmitrijewitsch 1879 - 1948	Oktoberkämpfe. 1921 In: Das revolutionäre Moskau Tafel 33 Romanow 345
527		ders.	Exlibris der Bibliothek der russischen Schriftsteller. 1921 Romanow 355
528 1-10		ders.	Italien. 1922 Folge von 10 Blättern. Staatsverlag 1923
529		ders.	Venedig. 1922 Handabzug zu Blatt 1 der Folge „Italien"
530		ders.	Moschee bei Nacht signiert
531		ders.	Bildnis Kropotkins. 1917 signiert Romanow 368
532		ders.	Bildnis Konstantin Juon. 1922

(204) B 9596/55 1 9131

C-526-532

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
F Linolschnitt 185 x 133	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 3
H	"		Kat.-Nr. 4
F Linolschnitte 120 x 92	"		Kat.-Nr. 5 11-10
F Linolschnitt 120 x 93	"		Kat.-Nr. 6
Holzstich 24 x 30	"		Kat.-Nr. 7
L 242 x 204	"		Kat.-Nr. 8
L 230 x 134	"		Kat.-Nr. 9

C-533-539

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
533		Faworski Nikita Wladimirowitsch 1915 - 1941	Der Held Im Stock signiert	Holzstich 157 x 125	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 2
534		ders.	Die flehenden Frauen. Probedruck zu „David von Sassun" 1939/40	Holzstich 157 x 125	"		Kat. - Nr. 4
535 1-10		ders.	zu Dshangar. 2. Auflage Moskau 1958 nach Entwürfen von W. A. Faworski	Holzstiche	"		Kat. - Nr. 3b 1 - 10
536 1-2		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	Selbstbildnis mit Freunden und Gliederpuppe - 1910 Probedruck signiert	Holzstich 137 x 110	"		Kat. - Nr. 1, 111
537		ders.	Der heilige Georg kämpft mit dem Drachen. 1911	Holzstich 108 x 89	"		Kat. - Nr. 2
538 1-19		ders.	Zu Anatole France, Die Meinungen des Herrn Jérôme Coignard. 1918 Initiale O - M Probedrucke, signiert	Holzstiche 50 x 46	"		Kat. - Nr. 3 - 21
539		ders.	Blick auf Moskau von den Worobjow-Bergen. 1918	Holzstich 112 x 122	"		Kat. - Nr. 22

(204) B 9598/55 1 9131

C-540-546

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
540		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	Das Kloster zu Sagorsk - 1919 I. Zustand signiert im Stock	Holzstich 135 x 152	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 23
541		ders.	dass. II. Zustand	Holzstich 135 x 152	"		Kat. - Nr. 24
542		ders.	dass. III. Zustand signiert	Holzstich 135 x 152	"		Kat. - Nr. 25
543		ders.	Stilleben mit Büchern - 1919 signiert	Holzstich 133 x 186	"		Kat. - Nr. 26
544		ders.	zu Balzac, Talldreiste Geschichten - 1920 Schutzumschlag Probedruck	Holzstich 51 x 98	"		Kat. - Nr. 27
545		ders.	dass. Umschlag mit Titel Probedruck signiert	Holzstich 109 x 84	"		Kat. - Nr. 28
546		ders.	dass. Kopfleiste mit der schönen Imperia Probedruck signiert	Holzstich 96 x 95	"		Kat. - Nr. 29

(204) B 0596/55 1 9131

C-547-553

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
547		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 – 1964	zu Balzac, Tolldreiste Geschichten Kopfleiste mit der schönen Imperia Probedruck	Holzstich 96 x 95	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 29/1
548		ders.	dass. Vignette mit Bücherverbrennung Probedruck signiert	Holzstich 54 x 23	"		Kat.-Nr. 30
549		ders.	dass. Die schöne Imperia und zwei Herren bei Tisch. Probedruck signiert	Holzstich 40 x 95	"		Kat.-Nr. 31
550		ders.	dass. Druck auf Japanpapier	Holzstich 40 x 95	"		Kat.-Nr. 31/1
551		ders.	dass. Junge Frau auf dem Totenlager	Holzstich 37 x 68	"		Kat.-Nr. 32
552 1-2		ders.	zu Wolkenstein, Theater Ödipus auf dem Weg zur Sphinx Frontispiz	Holzstiche 119 x 91	"		Kat.-Nr. 33, 33/1
553		ders.	Ödipus vor der Sphinx - 1924 signiert	Holzstich 155 x 136	"		Kat.-Nr. 34

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
554		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	Der Swerdlow-Saal des Moskauer Kreml. 1921 In: Das revolutionäre Moskau. Tafel 51 signiert im Stock
555		ders.	dass. Zustandsdruck
556		ders.	zu P. Muratow, Egeria. 1921 Frontispiz Probedruck signiert
557		ders.	dass. Kutsche in bergiger Landschaft Probedruck signiert
558		ders.	dass. Aufenthalt im Walde Probedruck signiert
559		ders.	dass. Bootsfahrt Probedruck signiert
560 1-2		ders.	dass. Vor antiken Ruinen Probedrucke signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-554-560

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 210 x 172	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 35
Holzstich 210 x 172	"		Kat.-Nr. 36
Holzstich 154 x 106	"		Kat.-Nr. 37
Holzstich 68 x 110	"		Kat.-Nr. 38
Holzstich 63 x 109	"		Kat.-Nr. 39
Holzstich 69 x 109	"		Kat.-Nr. 40
Holzstiche 68 x 110	"		Kat.-Nr. 41, 41/1

C-561-567

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
561		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu P. Muratow, Egeria - 1921 Drei Floretts Probedruck signiert	Holzstich 34 x 64	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 42
562		ders.	dass. Karaffe mit Glas und Büchern Probedruck signiert	Holzstich 33 x 64	"		Kat. - Nr. 43
563		ders.	dass. Kopf und Figuren Probedruck signiert	Holzstich 34 x 65	"		Kat. - Nr. 44
564		ders.	Bäuerin am Spinnrocken - 1921 signiert	Holzstich 116 x 93	"		Kat. - Nr. 45
565		ders.	Exlibris P. Ettinger. 1921 signiert im Stock	Holzstich 57 x 46	"		Kat. - Nr. 46
566 1-6		ders.	zu P. Muratow, Das Café - 1922 Einband, Signet und 4 Illustrationen signiert im Stock	Holzstiche	"		Kat. - Nr. 47 1-6
567		ders.	Signet des Verlages „Delphin" Um 1922 Probedruck signiert	Holzstich 20 x 28	"		Kat. - Nr. 48

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
568		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu Puschkin, Das Häuschen in Kolomna . 1922 Einband Probedruck signiert
569		ders.	dass. Frontispiz mit Puschkin in Rückenfigur Probedruck signiert
570		ders.	dass. Rückenfigur zweier Herren. Variante zu vorigem. Probedruck signiert
571		ders.	dass. Kniende und stehende weibliche Figur Probedruck signiert
572		ders.	dass. Beim Kartenlegen Probedruck signiert
573		ders.	dass. Perückenträger Probedruck signiert
574		ders.	dass. Perückenträger Probedruck signiert

C-568-574

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 151 x 119	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 51
Holzstich 103 x 74	"		Kat. - Nr. 52
Holzstich 101 x 74	"		Kat. - Nr. 52/1
Holzstich 103 x 74	"		Kat. - Nr. 53
Holzstich 103 x 74	"		Kat. - Nr. 54
Holzstich 81 x 33	"		Kat. - Nr. 55
Holzstich 81 x 33	"		Kat. - Nr. 55/1

C-575-581

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
575		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu Puschkin, Das Häuschen in Kolomna. 1922. Zeichnender Knabe Probedruck signiert	Holzstich 46 x 50	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 56
576		ders.	dass. Pegasus Probedruck signiert	Holzstich 123 x 38	"		Kat. - Nr. 57
577		ders.	dass. Journale Probedruck signiert	Holzstich 58 x 44	"		Kat. - Nr. 58
578		ders.	dass. Das Häuschen Probedruck signiert	Holzstich 30 x 53	"		Kat. - Nr. 59
579		ders.	dass. Junges Mädchen und Alte Probedruck signiert	Holzstich 24 x 34	"		Kat. - Nr. 60
580		ders.	dass. Gitarrenspielerin Probedruck Signiert	Holzstich 44 x 46	"		Kat. - Nr. 61
581		ders.	dass. Mädchen und Mond Probedruck signiert	Holzstich 41 x 20	"		Kat. - Nr. 62

C-582-588

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
582		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu Puschkin, Das Häuschen in Kolomna. 1922 Mädchen und Mond Probedruck signiert	Holzstich 41 x 20	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 62/1
583		ders.	dass. Das zerbrochene Gefäß Probedruck signiert	Holzstich 46 x 37	"		Kat.-Nr. 63
584		ders.	dass. Flüchtendes Mädchen Probedruck signiert	Holzstich 37 x 38	"		Kat.-Nr. 64
585		ders.	dass. Flüchtendes Mädchen Probedruck signiert	Holzstich 37 x 38	"		Kat.-Nr. 64/1
586		ders.	dass. Stehende Alte und stehendes Mädchen Probedruck signiert	Holzstich 45 x 38	"		Kat.-Nr. 65
587		ders.	dass. „modo vir, modo foemina" Probedruck signiert	Holzstich 26 x 33	"		Kat.-Nr. 66
588		ders.	dass. Leier Probedruck signiert	Holzstich 25 x 44	"		Kat.-Nr. 67

C-583-595

Nr.	Datum	Name des Meisters (Autors)	Darstellung (Titel)	Bezeichnung des Gegenstandes	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
589		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	Umschlag zu P. Florenski, Imaginäres in der Geometrie - Moskau 1922 signiert im Stock	Holzstich 183 x 112	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 68
590		ders.	Exlibris Pawel Florenski. 1922 signiert	Holzstich 60 x 48	"		Kat.-Nr. 69
591 1-2		ders.	Exlibris Edward Chwalewik. 1922 Drucke auf verschiedenem Papier signiert	Holzstiche 80 x 60	"		Kat.-Nr. 70, 70/1
592		ders.	Exlibris Wjatscheslaw Polonski. 1922	Holzstich 64 x 54	"		Kat.-Nr. 71
593		ders.	Festplatz mit Volkstreiben. Um 1922 bezeichnet im Stock	Holzstich 87 x 109	"		Kat.-Nr. 72
594 1-17		ders.	zu A. Globa, Thamar. 1923 Umschlag, Frontispiz, Titelblatt und Illustrationen	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 74/1-16
595		ders.	dass. Umschlag mit zwei Dolchen Probedruck signiert	Holzstich 144 x 93	"		Kat.-Nr. 75

C-596-602

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
596		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu A. Globa, Thamar. 1923 Frontispiz Probedruck signiert	Holzstich 120 x 100	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 76
597		ders.	zu A. Globa, Thamar. 1923 Titelblatt Probedruck signiert	Holzstich 113 x 97	"		Kat. - Nr. 77
598		ders.	dass. Thamar und Amnon im Gespräch Probedruck signiert	Holzstich 77 x 85	"		Kat. - Nr. 78
599		ders.	dass. Frau zwischen Männern Probedruck	Holzstich 78 x 105	"		Kat. - Nr. 79
600 1-11		ders.	Das Buch Ruth. Moskau 1925 Einband, Vignetten, Illustrationen	Holzstiche	"		Kat. - Nr. 80/1 - 11
601		ders.	Das Buch Ruth. 1925 Umschlag mit Sonne, Wolke und Sternen Probedruck	Holzstich 98 x 112	"		Kat. - Nr. 81
602		ders.	dass. Ruth kniet vor dem Baum. Frontispiz Probedruck	Holzstich 140 x 92	"		Kat. - Nr. 82

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
603	17.9	Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	Das Buch Ruth. Moskau 1925 Titelblatt mit Ährengabe Probedruck signiert
604		ders.	dass. Ruth kniet vor dem alten Naemi Probedruck signiert
605		ders.	dass. Vignette mit fliegender Taube Probedruck
606 1-2		ders.	zu Lasarew, Nikodim Pawlowitsch Kondakow. Moskau 1925 Umschlag und Schlußvignette
607		ders.	Signet „Der sowjetische Müller". 1926 signiert im Stock
608		ders.	Signet des Verlages „Der Knoten". 1926 signiert im Stock
609		ders.	Signet JNR mit Athena-Figur. 1926 signiert im Stock

(204) B 9596/55 1 9131

C-603-603

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 133 x 88	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 83
Holzstich 140 x 103	"		Kat.-Nr. 84
Holzstich 25 x 35	"		Kat.-Nr. 85
Holzstiche 117 x 85 30 x 30	"		Kat.-Nr. 86/1-2
Holzstich 27 x 27	"		Kat.-Nr. 89
Holzstich 30 x 30	"		Kat.-Nr. 90
Holzstich 34 x 34	"		Kat.-Nr. 91

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
610 1-2		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	Exlibris Jekaterina Kuschewa. 1926 Drucke auf verschiedenem Papier signiert
611		ders.	Exlibris Anna Kuschewa. 1926 aus: UdSSR - Exlibris, Moskau 1967 Tafel 19
612		ders.	Exnotis des Moskauer Staatlichen Konservatoriums - 1926 Ex. 2851 signiert
613		ders.	Signet der Theaterabteilung des Volkskommissionariats für Aufklärung. Um 1926
614		ders.	Zwei Herren vor einer Statue - 1926 Umschlag zu P. Mérimée, Die Seelen des Fegefeuers signiert
615 1-2		ders.	Umschlag und Frontispiz zu P. Mérimée, Lokis. 1927
616		ders.	zu P. Mérimée, Die Seelen des Fegefeuers. Das Duell des Mönchs. 1927 Probedruck signiert

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche 34 x 56	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 92, 92/1
Holzstich 46 x 63	"		Kat.-Nr. 92a/1
Holzstich 59 x 92	"		Kat.-Nr. 93
Holzstich 60 x 40	"		Kat.-Nr. 94
Holzstich 94 x 94	"		Kat.-Nr. 95
Holzstiche 131 x 105	"		Kat.-Nr. 98/1-2
Holzstich 107 x 77	"		Kat.-Nr. 100

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
617		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886–1964	zu P. Mérimée, Die Seelen des Fegefeuers. Das Duell des Mönchs. 1927 aus: 10 Jahre russischer Holzstich. Leningrad 1927	Holzstich 107 x 77	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 100/2
618		ders.	zu P. Mérimée, Der doppelte Irrtum. 1927 Einbandillustration. Die Ohnmächtige wird ins Haus getragen	Holzstich 88 x 107	"		Kat.-Nr. 101/1
619		ders.	Exlibris Kira Papaafanassopulo. 1927 Arche Noah signiert	Holzstich 38 x 57	"		Kat.-Nr. 102
620		ders.	Umschlag der Zeitschrift „Die Kunst" Heft 1–2, 1928	Holzstich 228 x 144	"		Kat.-Nr. 103
621		ders.	Signet des Staatlichen Museums zu Rostow. 1928	Holzstich	"		Kat.-Nr. 104
622		ders.	„Oktober 1917". 1928 signiert	Holzstich 142 x 238	"		Kat.-Nr. 106
623		ders.	„1919 – 1920 – 1921". 1928 signiert	Holzstich 141 x 242	"		Kat.-Nr. 107

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
624		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1364	Grawjura na derewe IV, 1929 Akademie der Wissenschaften in Leningrad
625		ders.	dass. Fabriksignet
626		ders.	dass. Signet „Der sowjetische Müller"
627		ders.	dass. Verlagszeichen „Ogonjok"
628		ders.	Bildnis Dostojewski - 1929 signiert
629		ders.	Signet „Leningradtextil". Um 1930 signiert
630		ders.	Initial C mit zwei Figuren - April 1931 Probedruck signiert

(204) B 9596/55 1 0131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 50 x 78	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1081/1
Holzstich 26 x 42	"		Kat.-Nr. 1081/2
Holzstich 33 x 27	"		Kat.-Nr. 1081/3
Holzstich 24 x 14	"		Kat.-Nr. 1081/4
Holzstich 205 x 136	"		Kat.-Nr. 110
Holzstich Ø 32	"		Kat.-Nr. 113
Holzstich 50 x 41	"		Kat.-Nr. 114

C-631-637

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
631		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	Initial P mit kämpfenden Arbeitern - Um 1931 Probedruck signiert	Holzstich 51 x 32	aus Sig. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 115
632		ders.	zu Gogol, Gesammelte Werke - 1931 Titelblatt Probedruck signiert	Holzstich 205 x 133	"		Kat. - Nr. 116
633		ders.	dass. Schponka und die Fliegen Probedruck signiert	Holzstich 121 x 103	"		Kat. - Nr. 117
634		ders.	dass. Der Traum von Frauen mit Vogelköpfen Probedruck signiert	Holzstich 69 x 99	"		Kat. - Nr. 118
635		ders.	zu V. Hugo, Die Arbeiter des Meeres. 1931 Einband Probedruck	Holzstich 170 x 148	"		Kat. - Nr. 119
636		ders.	Bildnis Lermontow. 1931 signiert	Holzstich 202 x 142	"		Kat. - Nr. 120
637 1-21		ders.	zu Tolstoi, Tiererzählungen. 1931-32 Einband, Titel und Illustrationen	Holzstiche	"		Kat. - Nr. 121 (1 - 15

C-638-644

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
638		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu L. Tolstoi, Tiererzählungen. 1932 Frontispiz mit Autorenbildnis Probedruck signiert	Holzstich 114 x 84	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 122
639		ders.	dass. Titel Probedruck signiert	Holzstich 113 x 96	"		Kat. - Nr. 123
640		ders.	dass. Fliegende Schwalben an einer Hausecke Probedruck signiert	Holzstich 112 x 98	"		Kat. - Nr. 124
641		ders.	dass. Hase im Schnee Probedruck signiert	Holzstich 55 x 67	"		Kat. - Nr. 125
642		ders.	dass. Pferdeschlitten hinter einer Schneewehe Probedruck signiert	Holzstich 55 x 97	"		Kat. - Nr. 126
643		ders.	dass. Hund und Hase im Schnee Probedruck signiert	Holzstich 55 x 96	"		Kat. - Nr. 127
644		ders.	dass. Hai in Wellen Probedruck signiert	Holzstich 132 x 94	"		Kat. - Nr. 128

C-645-651

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
645		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 – 1964	zu L. Tolstoi, Tiererzählungen Kanonenschuß vom Bug Probedruck	Holzstich 130 x 100	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 129
646		ders.	dass. Ruderboot und Hai Probedruck signiert	Holzstich 130 x 100	"		Kat. – Nr. 130
647	20.9.	ders.	zu G. Storm, Werke und Tage des Michail Lomonossow. 1932 Umschlag mit Makrokosmos Probedruck signiert	Holzstich 152 x 143	"		Kat. – Nr. 132
648		ders.	dass. Vorsatzpapier in zwei Farben Propedruck signiert	Holzstich 197 x 141	"		Kat. – Nr. 133
649		ders.	dass. Lomonossow, zu einem elektrischen Pol gebückt. Probedruck Signiert	Holzstich 86 x 90	"		Kat. – Nr. 134
650		ders.	dass. Titel Probedruck signiert	Holzstich 140 x 92	"		Kat. – Nr. 135
651		ders.	dass. Goethezitat Probedruck signiert	Holzstich 41 x 58	"		Kat. – Nr. 136

C-652-658

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
652		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 – 1964	Zu G. Storm, Die Werke und Tage des Michail Lomonossow. 1932 Zarin Katharina Probedruck Signiert	Holzstich 71 × 80	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 137
653		ders.	dass. Brustbild eines Offiziers Probedruck Signiert	Holzstich 50 × 90	"		Kat. – Nr. 138
654		ders.	dass. Winogradow berichtet von einer Prügelstrafe Probedruck Signiert	Holzstich 131 × 68	"		Kat. – Nr. 139
655		ders.	dass. Drei Segelschiffe „der ersten Gilde" Probedruck Signiert	Holzstich 60 × 88	"		Kat. – Nr. 140
656		ders.	dass. Das alte Archangelsk Probedruck Signiert	Holzstich 54 × 89	"		Kat. – Nr. 141
657		ders.	dass. Russischer Kaufmann in London Probedruck Signiert	Holzstich 132 × 66	"		Kat. – Nr. 142
658		ders.	dass. Tabakskollegium Probedruck Signiert	Holzstich 52 × 70	"		Kat. – Nr. 143

C-659-665

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
659		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu G. Storm, Die Werke und Tage des Michail Lomonossow - 1932 Drei Grenadiere im Gleichschritt Probedruck signiert	Holzstich 55 x 90	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 144
660		ders.	dass. Lomonossow und Winogradow im Streit mit Henckel. Probedruck signiert	Holzstich 135 x 70	"		Kat.-Nr. 145
661		ders.	dass. Die Gebäude der Akademie in Petersburg Probedruck signiert	Holzstich 70 x 89	"		Kat.-Nr. 146
662		ders.	dass. Lomonossow in Halbfigur Probedruck signiert	Holzstich 46 x 59	"		Kat.-Nr. 147
663		ders.	dass. Lomonossow im Gespräch Probedruck signiert	Holzstich 123 x 73	"		Kat.-Nr. 148
664		ders.	dass. Vignette mit Feuer und Mondsichel Probedruck signiert	Holzstich 35 x 40	"		Kat.-Nr. 149
665		ders.	dass. Wissenschaftliche Instrumente Probedruck signiert	Holzstich 54 x 77	"		Kat.-Nr. 150

C-666-672

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
666		Faworski Wladimir Andrejew 1886- 1964	zu G. Storm, Leben und Tage des Michail Lomonossow. 1932 Am Globus Probedruck Signiert	Holzstich 136 x 72	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 151
667		ders.	dass. Gepeinigte Menschen Probedruck signiert	Holzstich 73 x 84	"		Kat.-Nr. 152
668		ders.	dass. Dame mit Sonnenschirm Probedruck signiert	Holzstich 36 x 76	"		Kat.-Nr. 153
669		ders.	dass. Unruhen in Moskau Probedruck signiert	Holzstich 125 x 67	"		Kat.-Nr. 154
670		ders.	dass. Lomonossow tritt auf das brennende Dreieck. Probedruck Signiert	Holzstich 58 x 63	"		Kat.-Nr. 155
671		ders.	dass. Destillation Probedruck signiert	Holzstich 37 x 88	"		Kat.-Nr. 156
672		ders.	dass. Tod Professor Riechmanns Probedruck signiert	Holzstich 130 x 70	"		Kat.-Nr. 157

(204) B 9596/55 1 9131

C-673-679

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
673		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu G. Storm, Die Werke und Tage des Michail Lomonossow. 1932 Maske und Fächer Probedruck signiert	Holzstich 26 x 32	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 158
674		ders.	dass. Lomonossow zwischen Maskierten Probedruck signiert	Holzstich 46 x 78	"		Kat. - Nr. 159
675		ders.	dass. Lomonossow in einer Diskussion Probedruck signiert	Holzstich 126 x 77	"		Kat. - Nr. 160
676		ders.	dass. Kolben, Trichter und Flasche Probedruck signiert	Holzstich 35 x 39	"		Kat. - Nr. 161
677		ders.	dass. Lomonossow in erregter Diskussion Probedruck signiert	Holzstich 41 x 86	"		Kat. - Nr. 162
678		ders.	dass. Lomonossow ohne Perücke unter Apfelbaum Probedruck signiert	Holzstich 138 x 70	"		Kat. - Nr. 163
679		ders.	dass. Apfel, Korpuskel und Sonne Probedruck signiert	Holzstich 22 x 71	"		Kat. - Nr. 164

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
680 1-15		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu S. Spasski. Die Neujahrsnacht. 1932 Schutzumschlag. Frontispiz, Titel und Illustrationen
681		ders.	zu Spasski. Die Neujahrsnacht. 1932 Umschlag Probedruck signiert
682		ders.	dass. Reitender Offizier auf nächtlicher Straße Probedruck signiert
683		ders.	dass. Titel Probedruck signiert
684		ders.	dass. Kyrill Pawlowitsch auf dem Sofa Probedruck signiert
685		ders.	dass. Der gefangene Revolutionär Dolgich zwischen Soldaten. Probedruck signiert
686		ders.	dass. Die Familie Kyrill Pawlowitsch bei Tisch Probedruck signiert

(204) B 9596/55 I 9131

C-680-686

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1651-15
Holzstich 168 x 121	"		Kat.-Nr. 166
Holzstich 111 x 83	"		Kat.-Nr. 167
Holzstich 125 x 87	"		Kat.-Nr. 168
Holzstich 59 x 85	"		Kat.-Nr. 169
Holzstich 114 x 84	"		Kat.-Nr. 170
Holzstich 54 x 84	"		Kat.-Nr. 171

C-687-693

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
687		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu S. Spasski, Die Neujahrsnacht. 1932 Der Offizier Juri zu Pferde Probedruck signiert	Holzstich 110 x 80	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 172
688		ders.	dass. Familie Pawlowitsch beim Tannenbaum Probedruck signiert	Holzstich 55 x 85	"		Kat. - Nr. 173
689		ders.	dass. Die Flucht des Revolutionärs Dolgich Probedruck signiert	Holzstich 118 x 86	"		Kat. - Nr. 174
690		ders.	dass. Der fliehende Dolgich Probedruck signiert	Holzstich 55 x 53	"		Kat. - Nr. 175
691		ders.	dass. Dolgich im Schnee Probedruck signiert	Holzstich 110 x 78	"		Kat. - Nr. 176
692		ders.	dass. Mascha beim hingestürzten Dolgich Probedruck signiert	Holzstich 55 x 85	"		Kat. - Nr. 177
693		ders.	dass. Dolgich bei Kyrill Pawlowitsch Probedruck signiert	Holzstich 110 x 84	"		Kat. - Nr. 178

(204) B 9596/55 1 9131

C-694-700

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
694		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu S. Spasski, Die Neujahrsnacht. 1932 Am Schlitten Probedruck signiert	Holzstich 54 x 76	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 179
695		ders.	Glückwunsch zur Hochzeit Gontscharows 21.1. 1932	Holzstich aquarelliert 146 x 108	"		Kat. - Nr. 180
696 1-4		ders.	zu J.W. Goethe, Ausgewählte Gedichte 1931 - 1932 Schutzumschlag, Vorsätze, Autorenbildnis	Holzstiche	"		Kat. - Nr. 181/1 - 3
697		ders.	zu J.W. Goethe, Ausgewählte Gedichte Schutzumschlag Probedruck signiert	Holzstich 194 x 330	"		Kat. - Nr. 182
698		ders.	dass. Wolke vom Vorsatzpapier Probedruck signiert	Holzstich 73 x 71	"		Kat. - Nr. 183
699		ders.	dass. Baum, Tiere, Gestirne vom Vorsatzpapier Probedruck signiert	Holzstich 130 x 102	"		Kat. - Nr. 184
700		ders.	dass. Bildnis Goethes - Frontispiz Probedruck signiert	Holzstich 124 x 84	"		Kat. - Nr. 185

(204) B 9596/55 1 9131

C-701-707

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
701		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 – 1964	zu M. Prischwin, Shen – Schen · 1933 Frontispiz: Damhirschkuh am Weinlaub Probedruck signiert	Holzstich 120 x 91	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 187
702		ders.	dass. Wurzel Probedruck signiert	Holzstich 64 x 64	"		Kat. – Nr. 188
703		ders.	dass. Ein Rudel Damwild Probedruck signiert	Holzstich 29 x 73	"		Kat. – Nr. 189
704		ders.	dass. Wogen Probedruck signiert	Holzstich 30 x 63	"		Kat. – Nr. 190
705		ders.	dass. Baum am Ufer Probedruck signiert	Holzstich 33 x 62	"		Kat. – Nr. 191
706		ders.	dass. Damhirschkuh im Gras Probedruck signiert	Holzstich 36 x 49	"		Kat. – Nr. 192
707		ders.	dass. Baumstämme Probedruck signiert	Holzstich 35 x 61	"		Kat. – Nr. 193

C-708-714

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
708		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu M. Prischwin, Shen-Schen. 1933 Damhirsch Probedruck signiert	Holzstich 42 x 65	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 194
709		ders.	dass. Kämpfende Damhirsche Probedruck signiert	Holzstich 31 x 61	"		Kat.-Nr. 195
710		ders.	dass. Zwei Geweihe Probedruck signiert	Holzstich 41 x 58	"		Kat.-Nr. 196
711		ders.	dass. Liegende Damhirschkuh Probedruck signiert	Holzstich 32 x 48	"		Kat.-Nr. 197
712		ders.	dass. Blätter Probedruck signiert	Holzstich 28 x 32	"		Kat.-Nr. 198
713		ders.	dass. Drei Vögel Probedruck signiert	Holzstich 30 x 62	"		Kat.-Nr. 199
714		ders.	dass. Schmetterling und Blüte Probedruck signiert	Holzstich 32 x 33	"		Kat.-Nr. 200

C-715-721

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
715		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886–1964	zu M. Prischwin, Shen-Schen. 1933 Schmetterling und Blüte; Blätter Probedruck (s. Nr. 712 und 714) signiert	Holzstich 32 x 72	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 201
716 1-2		ders.	Meister der Kunst über die Kunst. 1933 Titel I und II: Festliche Szene mit Lautenspieler; Kommunarden vor der Vendome-Säule	Holzstiche 31 x 107 31 x 108	"		Kat.-Nr. 203/1-2
717 1-12		ders.	zu P. Mérimée, Gesammelte Werke, 1. Band 1934 Vorsatz, Titel, Autorenbildnis, Zwischentitel	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 204/1-12
718 1-13		ders.	zu P. Mérimée, Gesammelte Werke, 2. Band 1934 Vorsatz wie Nr. 717.1,2; Frontispiz, Zwischentitel	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 205/1-13
719 1-7		ders.	zu P. Mérimée, Gesammelte Werke, 3. Band 1934 Vorsatz wie Nr. 717.1,2; Frontispiz, Zwischentitel	Holzstiche	"		Kat.-Nr. 206/1-7
720		ders.	Marx, Engels, Lenin, Stalin. 1933 signiert	Holzstich 158 x 155	"		Kat.-Nr. 207
721		ders.	zu Dante, Vita Nova. 1934 Dante am Schreibpult Blk Probedruck signiert	Holzstich 80 x 61	"		Kat.-Nr. 209

C-722-728

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
722		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886-1964	zu Dante, Vita Nova. 1934 Dante, im Sessel schlafend Probedruck signiert	Holzstich 81x66	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 210
723		ders.	dass. Dante vor den Frauen Probedruck signiert	Holzstich 80x65	"		Kat.-Nr. 211
724		ders.	dass. Klage Probedruck signiert	Holzstich 79x65	"		Kat.-Nr. 212
725		ders.	dass. Frauengestalt und Sterne Probedruck signiert	Holzstich 59x41	"		Kat.-Nr. 213
726		ders.	Bildnis des jungen Puschkin. 19.8.1935 signiert	Holzstich 88x64	"		Kat.-Nr. 214
727		ders.	zu M. Prischwin, Die Kette des Geizhalses 1935 Vorsatz	H (Linolschnitt in 2 Farben) 197x259	"		Kat.-Nr. 215/1
728		ders.	dass. Zum Titel: Weg durch eine Wiese Probedruck signiert	Holzstich 46x31	"		Kat.-Nr. 216

C-729-735

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
729		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu M. Prischwin, Die Kette des Geizhalses Kleines Rasenstück Probedruck signiert	Holzstich 35 x 58	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 217
730		ders.	dass. Maiglöckchen Probedruck signiert	Holzstich 12 x 28	"		Kat. - Nr. 218
731		ders.	dass. Zwei kleine Zweige Probedruck signiert	Holzstich 27 x 42	"		Kat. - Nr. 219
732		ders.	dass. Löwenzahn Probedruck signiert	Holzstich 24 x 28	"		Kat. - Nr. 220
733		ders.	dass. Frontispiz: Bach im winterlichen Wald Probedruck signiert	Holzstich 133 x 95	"		Kat. - Nr. 221
734		ders.	dass. wie Nr. 733. Zustand mit Spalt im Stock bei den Bäumen links signiert	Holzstich 133 x 95	"		Kat. - Nr. 222
735		ders.	dass. Winterwald Probedruck signiert	Holzstich 42 x 83	"		Kat. - Nr. 223

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
736		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 – 1964	zu M. Priwschwin, Die Kette des Geizhalses. Blütenstengel und Bärlappranke Probedruck signiert
737		ders.	dass. Baumstumpf im Waldboden Probedruck signiert
738		ders.	dass. Farnwedel und Fichtenzweig Probedruck signiert
739 1-2		ders.	dass. Nr. 735 und 738 als Neujahrsglückwunsch 1961
740		ders.	dass. Wilden ten. Verworfene Illustration signiert
741		ders.	dass. Hase am Holzgeländer Verworfene Illustration signiert
742		ders.	dass. Reiher im Schilf Verworfene Illustration signiert

(204) B 0596/55 1 9131

C-736-742

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 30 x 46	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 224
Holzstich 46 x 81	"		Kat. – Nr. 225
Holzstich 32 x 49	"		Kat. – Nr. 226
Holzstiche 42 x 83 32 x 49	"		Kat. – Nr. 227
Holzstich 58 x 51	"		Kat. – Nr. 228
Holzstich 53 x 70	"		Kat. – Nr. 229
Holzstich 52 x 68	"		Kat. – Nr. 230

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
743		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu M. Prischwin, Die Kette des Geizhalses Drei Baumwipfel Verworfene Illustration signiert
744		ders.	dass. Vignette mit Rose und Lorbeerzweig Verworfene Illustration signiert
745		ders.	~~da~~ Wanderer in klassischer Landschaft signiert
746		ders.	zu Prischwin, Die Kette des Geizhalses Zeitungsleserin und zwei Frauen Verworfene Illustration signiert
747 1-7		ders.	Dhangar. Um 1938-1939 Illustrationen von der zweiten Auflage 1958 (s. N. Faworski, Falilejewskaja)
748		ders.	Der Samarkander Zyklus. 1942-1944 Blatt 1: Straßenszene. 1943 Signiert
749 1-8		ders.	Der Samarkander Zyklus. 1342-1944 Blätter 2 - 10 signiert

C-743-749

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 40x68	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 232
Holzstich 14x31	"		Kat.-Nr. 233
Holzstich 26x54	"		Kat.-Nr. 234
Holzstich 45x77	"		Kat.-Nr. 231
Holzstiche	"		Kat.-Nr. 237b/1a-6
Holzstich 150x134	"		Kat.-Nr. 238
H (Linolschnitte) ca. 500x300	"		Kat.-Nr. 239-246

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
750 1-6		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu Krylow, Fabeln. 1944 Moskau 1947
751		ders.	Bildnis Kutusow. 1945 signiert
752		ders.	zu A. Puschkin, Ausgewählte Werke. 1949 Titelvignette: Puschkin in ganzer Gestalt Probedruck signiert
753		ders.	dass. Zwischentitel: Lyzeum Probedruck signiert
754		ders.	dass. Puschkin in Zarskoje Selo Probedruck signiert
755		ders.	dass. Zwischentitel: Petersburg Probedruck signiert
756		ders.	dass. Schwimmende Schwäne Probedruck signiert

(204) B 9590/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 247/1-6
Holzstich 228 x 169	"		Kat.-Nr. 248
Holzstich 55 x 31	"		Kat.-Nr. 252
Holzstich 38 x 81	"		Kat.-Nr. 253
Holzstich 40 x 37	"		Kat.-Nr. 254
Holzstich 44 x 83	"		Kat.-Nr. 255
Holzstich 11 x 47	"		Kat.-Nr. 256

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
757		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu A. Puschkin, Ausgewählte Werke. 1949 Zwischentitel: Nach dem Süden Probedruck signiert
758		ders.	dass. Segelboot Probedruck signiert
759		ders.	dass. Schreibzeug Probedruck signiert
760		ders.	dass. Panflöte Probedruck signiert
761		ders.	dass. Schwert und Lorbeer Probedruck signiert
762		ders.	dass. Lorbeerkranz Probedruck signiert
763		ders.	dass. Auffliegender Vogel Probedruck signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-757-763

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 38 x 77	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 257
Holzstich 37 x 52	"		Kat.-Nr. 258
Holzstich 16 x 27	"		Kat.-Nr. 259
Holzstich 15 x 34	"		Kat.-Nr. 260
Holzstich 13 x 39	"		Kat.-Nr. 261
Holzstich 21 x 27	"		Kat.-Nr. 262
Holzstich 23 x 41	"		Kat.-Nr. 263

C-764-770

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
764		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886-1964	zu A. Puschkin, Ausgewählte Werke. 1949 Zwischentitel: In Michailowskoje Probedruck signiert	Holzstich 36 x 85	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 264
765		ders.	dass. Blüten Probedruck signiert	Holzstich 20 x 36	"		Kat.-Nr. 265
766		ders.	dass. Antike Szene Probedruck signiert	Holzstich 28 x 51	"		Kat.-Nr. 266
767		ders.	dass. Schwert und Geld Probedruck signiert	Holzstich 10 x 22	"		Kat.-Nr. 267
768		ders.	dass. Zwischentitel: Nach der Verbannung Probedruck signiert	Holzstich 39 x 85	"		Kat.-Nr. 268
769		ders.	dass. Strickstrumpf Probedruck signiert	Holzstich 14 x 27	"		Kat.-Nr. 269
770		ders.	dass. Feder, Rose und Lorbeerzweig Probedruck signiert	Holzstich 27 x 49	"		Kat.-Nr. 270

(204) B 9596/55 1 9131

C-771-777

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
771		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886-1964	zu A. Puschkin, Ausgewählte Werke. 1949 Blüten Probedruck signiert	Holzstich 15 x 45	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 271
772		ders.	dass. Zwischentitel: Die letzten Jahre Probedruck signiert	Holzstich 41 x 80	"		Kat.-Nr. 272
773		ders.	dass. Manuskript und Blumen Probedruck signiert	Holzstich 32 x 41	"		Kat.-Nr. 273
774		ders.	dass. Friedhof Probedruck signiert	Holzstich 20 x 53	"		Kat.-Nr. 274
775		ders.	dass. Degen und Schal Probedruck signiert	Holzstich 20 x 20	"		Kat.-Nr. 275
776		ders.	dass. Manuskripte und Lorbeerkranz Probedruck signiert	Holzstich 16 x 30	"		Kat.-Nr. 276
777		ders.	dass. Skulpturen Probedruck signiert	Holzstich 36 x 55	"		Kat.-Nr. 277

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
778		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886-1964	zu A. Puschkin, Ausgewählte Werke. 1949 Narzissen und Iris Probedruck signiert
779		ders.	dass. Zwischentitel: Puschkins Lyrik Probedruck signiert
780		ders.	dass. Bärenfamilie Probedruck signiert
781		ders.	dass. Bär und andere Waldtiere Probedruck signiert
782		ders.	dass. Zwischentitel: Das dramatische Werk Probedruck signiert
783		ders.	dass. Der geizige Ritter im Gewölbe Probedruck signiert
784		ders.	dass. Ritter Probedruck signiert

C-778-784

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 20x35	aus Sg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 278
Holzstich 36x67	"		Kat.-Nr. 279
Holzstich 41x85	"		Kat.-Nr. 280
Holzstich 49x59	"		Kat.-Nr. 281
Holzstich 49x90	"		Kat.-Nr. 282
Holzstich 42x88	"		Kat.-Nr. 283
Holzstich 53x56	"		Kat.-Nr. 284

C-785 - 791

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
785		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu A. Puschkin, Ausgewählte Werke. 1949 Mozart, Salieri und Geiger Probedruck signiert	Holzstich 50 x 90	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 285
786		ders.	dass. Mozart am Klavier Probedruck signiert	Holzstich 40 x 57	"		Kat.-Nr. 286
787		ders.	dass. Der Liebesschwur Don Juans Probedruck signiert	Holzstich 50 x 89	"		Kat.-Nr. 287
788		ders.	dass. Don Juan und die Statue Probedruck signiert	Holzstich 39 x 47	"		Kat.-Nr. 288
789		ders.	dass. Gelage zur Zeit der Pest Probedruck signiert	Holzstich 47 x 89	"		Kat.-Nr. 289
790		ders.	dass. Krug und Gläser Probedruck signiert	Holzstich 27 x 46	"		Kat.-Nr. 290
791		ders.	dass. Schmucktitel - Verworfene Fassung Probedruck signiert	Holzstich 74 x 75	"		Kat.-Nr. 291

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
792		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu A. Puschkin, Ausgewählte Werke. 1949 Schmucktitel Band I. Verworfene Fassung Probedruck signiert
793		ders.	zu Shakespeare, König Lear. 1948 Der gefesselte Lear Probedruck signiert
794		ders.	dass. Lear auf dem Thron Probedruck
795		ders.	zu R. Burns . 1949 Schutzumschlag der vierten Auflage 1957
796		ders.	dass. Schutzumschlag - Vorderseite Probedruck signiert
797		ders.	dass. Frontispiz. Bildnis Robert Burns Probedruck signiert
798		ders.	dass. Titel Probedruck signiert

C-792-798

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 91 x 77	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 292
Holzstich 134 x 102	"		Kat.-Nr. 293
Holzstich 156 x 118	"		Kat.-Nr. 294
Holzstich (grüne Tonplatte) 131 x 145	"		Kat.-Nr. 296/1
Holzstich 113 x 113	"		Kat.-Nr. 298
Holzstich 87 x 71	"		Kat.-Nr. 299
Holzstich 68 x 66	"		Kat.-Nr. 300

C-799-805

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
799		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886-1964	zu R. Burns, Übersetzung Marschak Erntearbeiterin - Zwischentitel Probedruck signiert	Holzstich 68 x 72	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 301
800		ders.	dass. Hofleute und Landarbeiter Probedruck signiert	Holzstich 56 x 80	"		Kat.-Nr. 302
801		ders.	dass. Rastender Bauer Probedruck signiert	Holzstich 40 x 49	"		Kat.-Nr. 303
802		ders.	dass. Feldmaus im Acker Probedruck signiert	Holzstich 24 x 47	"		Kat.-Nr. 304
803		ders.	dass. Ritter und bewaffnete Schotten Probedruck signiert	Holzstich 70 x 68	"		Kat.-Nr. 305
804		ders.	dass. Probedruck Fünf Blümchen signiert	Holzstich 13 x 21	"		Kat.-Nr. 306
805		ders.	dass. Pflügender Bauer Probedruck signiert	Holzstich 64 x 60	"		Kat.-Nr. 307

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
806		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu R. Burns, Übersetzung Marschak Rebhühner im Gebüsch Probedruck signiert
807		ders.	dass. Vollmond Probedruck signiert
808		ders.	dass. Nähende Frau am Fenster Probedruck signiert
809		ders.	dass. Barfuß gehendes Mädchen Probedruck signiert
810		ders.	dass. Vater und Kind Probedruck signiert
811		ders.	dass. Am Kindbett Probedruck signiert
812		ders.	dass. Gedeckter Tisch Probedruck signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-806-812

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 28 x 47	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 308
Holzstich 30 x 24	"		Kat.-Nr. 309
Holzstich 47 x 48	"		Kat.-Nr. 310
Holzstich 60 x 68	"		Kat.-Nr. 311
Holzstich 29 x 44	"		Kat.-Nr. 312
Holzstich 51 x 70	"		Kat.-Nr. 313
Holzstich 27 x 59	"		Kat.-Nr. 314

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
813		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu R. Burns, Übersetzung Marschak Willies Gastmahl Probedruck signiert
814		ders.	dass. Stehendes Pferd Probedruck signiert
815		ders.	dass. Stehendes Paar Probedruck signiert
816		ders.	dass. Ein Dichter bei Kerzenlicht Probedruck signiert
817		ders.	dass. Der verspottete Willy Probedruck signiert
818		ders.	dass. Zwischentitel: 5 männliche Typen Probedruck signiert
819		ders.	dass. Im Wirtshaus Probedruck signiert

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 47 x 58	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 315
Holzstich 49 x 70	"		Kat.-Nr. 316
Holzstich 58 x 50	"		Kat.-Nr. 317
Holzstich 71 x 61	"		Kat.-Nr. 318
Holzstich 71 x 59	"		Kat.-Nr. 319
Holzstich 62 x 73	"		Kat.-Nr. 320
Holzstich 73 x 77	"		Kat.-Nr. 321

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
820		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu R. Burns, Übersetzung Marschak Fliehender Reiter Probedruck signiert
821		ders.	dass. Liebespaar im Kornfeld Probedruck signiert
822		ders.	dass. Zwei Hunde Probedruck signiert
823		ders.	dass. Stehendes Pferd. 1358 (vgl. Nr. 814) Probedruck signiert
824 1-16		ders.	Das Igorlied. 1950 Titel, Frontispiz und Illustrationen
825 1-2		ders.	dass. Separatdruck der Nr. 824. 13 und 824. 14
826 1-20		ders.	Die Sonette Shakespeares. 1955 Ausgabe 1960 Titel und Illustrationen

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 67 x 72	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 322
Holzstich 60 x 80	"		Kat.-Nr. 323
Holzstich 54 x 80	"		Kat.-Nr. 324
Holzstich 50 x 69	"		Kat.-Nr. 325
Holzstiche	"		Kat.-Nr. 327/1-96
Holzstiche 2 Farben 71 x 112 72 x 118	"		
Holzstiche	"		Kat.-Nr. 331/2-20

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
827		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	Die Sonette Shakespeares - 1955 Kleines Konzert - Frontispiz Probedruck signiert
828 1-33		ders.	zu A. Puschkin, Boris Godunow - Moskau 1956 Frontispiz, Titel und Illustrationen. 1954
829 1-6		ders.	Die Kunstdenkmäler des Moskauer Kreml 1955 Frontispiz, Titel und Illustrationen
830		ders.	Engelskopf nach Rubljow . 1950 signiert
831		ders.	Das g-Moll - Quintett von Schostakowitsch . 1955 signiert
832		ders.	Exlibris Jewgenia Anatolewitscha Gunst - 1955
833		ders.	Die Pianistin M.W. Judina spielt die Sonate Nr. 32 von Beethoven - 1956 signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-827-833

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 77 x 80	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 332
Holzstiche	"		Kat. - Nr. 333/1-31
Holzstiche	"		Kat. - Nr. 336/1-6
Holzstich 77 x 57	"		Kat. - Nr. 337
Linolschnitt 265 x 480	"		Kat. - Nr. 338
Holzstich 80 x 70	"		Kat. - Nr. 339
Linolschnitt 395 x 490	"		Kat. - Nr. 340

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
834		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886–1964	zu B. Schergin, Sagen vom Meer. 1957 Barde am Ufer Probedruck signiert
835		ders.	dass. Der Recke Suchman vertreibt die Tataren Probedruck signiert
836		ders.	dass. Initial Y Probedruck signiert
837		ders.	dass. Der sterbende Recke Suchman Probedruck signiert
838		ders.	dass. Überbringen des heimatlichen Grases Probedruck signiert
839		ders.	dass. Initial E Probedruck signiert
840		ders.	dass. zwei Reiter Probedruck signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-834-840

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 122 x 100	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 342
Holzstich 67 x 114	"		Kat.-Nr. 343
Holzstich 28 x 29	"		Kat.-Nr. 344
Holzstich 34 x 58	"		Kat.-Nr. 345
Holzstich 75 x 113	"		Kat.-Nr. 346
Holzstich 21 x 18	"		Kat.-Nr. 347
Holzstich 27 x 55	"		Kat.-Nr. 348

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
841		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu B. Schergin, Sagen vom Meer. 1957 Ilja Muromez mit Trinkkumpanen Probedruck signiert
842		ders.	dass. Initial M Probedruck signiert
843		ders.	dass. Holzgeschnitzte Gefäße Probedruck signiert
844		ders.	dass. Die kniggende Awdotja in Rjasan Probedruck signiert
845		ders.	dass. Initial 3 Probedruck signiert
846		ders.	dass. Vor dem Thron des Tataren-Khans Probedruck signiert
847		ders.	dass. Der Transport des Bootes Probedruck signiert

C-841-847

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 76x115	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 349
Holzstich 17x14	"		Kat.-Nr. 350
Holzstich 21x55	"		Kat.-Nr. 351
Holzstich 70x115	"		Kat.-Nr. 352
Holzstich 28x13	"		Kat.-Nr. 353
Holzstich 142x112	"		Kat.-Nr. 354
Holzstich 33x52	"		Kat.-Nr. 355

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
848		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu B. Schergin, Sagen vom Meer. 1957 Der Bojar verhindert die Hinrichtung Probedruck signiert
849		ders.	dass. Initial B Probedruck signiert
850		ders.	dass. Urkunde Probedruck signiert
851		ders.	dass. Initial D Probedruck signiert
852		ders.	Dnjepr - Landschaft Illustration zu einer russischen Volksweise
853		ders.	Illustration zu einer russischen Volksweise Sonnenaufgang
854		ders.	dass. Die große Eiche signiert

C-848-854

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 75 x 112	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 356
Holzstich 22 x 13	"		Kat. - Nr. 357
Holzstich 15 x 35	"		Kat. - Nr. 358
Holzstich 27 x 14	"		Kat. - Nr. 359
Holzstich 159 x 118	"		Kat. - Nr. 360
Holzstich 159 x 125	"		Kat. - Nr. 361
Holzstich 158 x 125	"		Kat. - Nr. 362

C-855-861

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
855		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	Umschlag-Entwurf für den Katalog „Kunst in der UdSSR". 1957. Künstler mit brennendem Herzen signiert	Holzstich (mit gelber Tonplatte) 210 x 150	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 363
856 1-2		ders.	Titel-Entwurf für den Katalog wie Nr. 855 Ober- und Unterteil signiert	Holzstiche 120 x 125 67 x 103	"		Kat.-Nr. 364, 365
857		ders.	Prospekt zur Weltausstellung in Brüssel 1957 (nicht verwendet) Die schönen Künste signiert	Holzstich 79 x 109	"		Kat.-Nr. 366
858		ders.	dass. Blumengarbe signiert	Holzstich 22 x 106	"		Kat.-Nr. 367
859		ders.	dass. Titel „Keramik" signiert	Holzstich 55 x 92	"		Kat.-Nr. 368
860 1-3		ders.	Kopfleiste mit Mäander Kopfleiste mit Lorbeer Kopfleiste mit Rosen	Holzstiche 3 x 90 4 x 78 7 x 88	"		Kat.-Nr. 369-371
861		ders.	zu S. Marschak, Ausgewählte Übersetzungen. 1955-1957 Robin Hood. Probedruck, signiert	Holzstich 65 x 85	"		Kat.-Nr. 373

C-862-868

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
862		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu S. Marschak, Ausgewählte Übersetzungen. 1955 - 1957 Der Spaziergang von Edvard Lear Probedruck, signiert	Holzstich 75 x 95	aus Sig. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 374
863		ders.	dass. Der Spatz und der Sturm Probedruck signiert	Holzstich 74 x 86	"		Kat. - Nr. 375
864		ders.	zu Puschkin, Kleine Tragödien. 1959 Schutzumschlag	F Holzstich 156 x 384	"		Kat. - Nr. 377/1
865		ders.	dass. Zwei Vignetten und Signatur Probedruck signiert	Holzstich 21 x 84	"		Kat. - Nr. 378
866		ders.	dass. Titel Probedruck signiert	Holzstich 147 x 120	"		Kat. - Nr. 379
867		ders.	dass. Zwischentitel: Der geizige Ritter Probedruck signiert	Holzstich 45 x 85	"		Kat. - Nr. 380
868		ders.	dass. Speerspitzen Probedruck signiert	Holzstich 18 x 20	"		Kat. - Nr. 381

C-869-875

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
869		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu Puschkin, Kleine Tragödien. 1959 Albert und waffenputzender Iwan Probedruck signiert	Holzstich 68 x 130	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 3822
870		ders.	dass. Kopfleiste mit Männerkopf Probedruck signiert	Holzstich 30 x 155	"		Kat.-Nr. 3833
871		ders.	dass. Kopfleiste mit Männerkopf Probedruck signiert	Holzstich 28 x 155	"		Kat.-Nr. 3834
872		ders.	dass. Kopfleiste und Blattkonsole Probedruck signiert	Holzstich 30 x 155	"		Kat.-Nr. 3845
873		ders.	dass. Albert und der alte Jude Probedruck signiert	Holzstich 110 x 130	"		Kat.-Nr. 3856
874		ders.	dass. Schrift: Szene II Probedruck signiert	Holzstich 6 x 45	"		Kat.-Nr. 3857
875		ders.	dass. Der Baron in seinem Schatzgewölbe Probedruck signiert	Holzstich 110 x 130	"		Kat.-Nr. 3878

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
876		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 – 1964	zu Puschkin, kleine Tragödien. 1959 Rosenvignette (Verworfene Arbeit) Probedruck signiert
877		ders.	dass. Der Herzog und der sterbende Baron Probedruck signiert
878		ders.	dass. Violine und Blasinstrumente Probedruck signiert
879		ders.	dass. Mozart und Salieri Probedruck signiert
880		ders.	dass. Salieri vor dem Flügel Probedruck signiert
881		ders.	dass. Konsole mit Lorbeerblättern Probedruck signiert
882		ders.	dass. Konsole mit Lorbeerblättern Probedruck signiert

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 15 x 15	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 389
Holzstich 80 x 51	"		Kat.-Nr. 390
Holzstich 24 x 54	"		Kat.-Nr. 391
Holzstich 60 x 70	"		Kat.-Nr. 392
Holzstich 70 x 130	"		Kat.-Nr. 393
Holzstich 35 x 12	"		Kat.-Nr. 394
Holzstich 34 x 12	"		Kat.-Nr. 395

C-883-889

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
883		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu Puschkin, kleine Tragödien. 1959 Salieri, Mozart und der alte Geiger Probedruck signiert	Holzstich 135 x 98	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 396
884		ders.	dass. Mozart am Flügel Probedruck signiert	Holzstich 135 x 98	"		Kat. - Nr. 397
885		ders.	dass. Musikinstrumente und Notenständer Probedruck signiert	Holzstich 83 x 60	"		Kat. - Nr. 398
886		ders.	dass. Zwischentitel: Der steinerne Gast Probedruck signiert	Holzstich 71 x 88	"		Kat. - Nr. 399
887		ders.	dass. Fiorett, Hut und Mantel Probedruck signiert	Holzstich 25 x 65	"		Kat. - Nr. 400
888		ders.	dass. Don Juan und Leporello Probedruck signiert	Holzstich 70 x 129	"		Kat. - Nr. 401
889		ders.	dass. Kopfleiste und Blattkonsole Probedruck signiert	Holzstich 29 x 155	"		Kat. - Nr. 402

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
890		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu Puschkin, kleine Tragödien. 1959 Kopfleiste mit der Maske Don Carlos' Probedruck signiert
891		ders.	dass. Kopfleiste mit der Maske Don Juans Probedruck signiert
892		ders.	dass. Laura singt vor den Gästen Probedruck signiert
893		ders.	dass. Kopfleiste mit weiblicher Maske Probedruck signiert
894		ders.	dass. Donjuan tötet Don Carlos Probedruck signiert
895		ders.	dass. Donna Anna u. Juan vor dem Denkmal Probedruck signiert
896		ders.	dass. Don Juan und Donn Anna Probedruck signiert

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 27 x 155	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 403
Holzstich 28 x 155	"		Kat.-Nr. 404
Holzstich 110 x 130	"		Kat.-Nr. 405
Holzstich 28 x 155	"		Kat.-Nr. 406
Holzstich 111 x 129	"		Kat.-Nr. 407
Holzstich 110 x 130	"		Kat.-Nr. 408
Holzstich 111 x 131	"		Kat.-Nr. 409

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
897		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 – 1964	zu Puschkin, Kleine Tragödien. 1959 Don Juan und die Statue des Don Carlos Probedruck signiert
898		ders.	dass. Zwischentitel: Das Gelage zur Zeit der Pest Probedruck signiert
899		ders.	dass. Gräber und Rosen Probedruck signiert
900		ders.	dass. Altes Städtchen Probedruck signiert
901		ders.	dass. Kopfleiste mit männlichem Kopf Probedruck signiert
902		ders.	dass. Kopfleiste mit Totenkopf im Halbprofil Probedruck signiert
903		ders.	dass. Kopfleiste mit weiblichem Kopf Probedruck Signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-897-903

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 80 x 51	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 410
Holzstich 56 x 105	"		Kat.-Nr. 411
Holzstich 23 x 70	"		Kat.-Nr. 412
Holzstich 56 x 130	"		Kat.-Nr. 413
Holzstich 27 x 155	"		Kat.-Nr. 414
Holzstich 28 x 155	"		Kat.-Nr. 415
Holzstich 28 x 155	"		Kat.-Nr. 416

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
904		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu Puschkin, Kleine Tragödien. 1959 Kopfleiste mit Totenkopf von vorn Probedruck signiert
905		ders.	dass. Kopfleiste mit Negerkopf Probedruck signiert
906		ders.	dass. Tischgesellschaft, linker Teil Probedruck signiert
907		ders.	dass. Tischgesellschaft, rechter Teil Probedruck signiert
908		ders.	dass. Spaten, Fackeln und Rosen Probedruck signiert
909		ders.	dass. Pinienzweig und Lorbeerzweig Probedruck signiert
910		ders.	dass. Gitarre und zwei Florette. Nicht verwendet. Probedruck signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-904-910

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 28 x 155	aus Sg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 417
Holzstich 27 x 115	"		Kat.-Nr. 418
Holzstich 137 x 117	"		Kat.-Nr. 419
Holzstich 137 x 116	"		Kat.-Nr. 420
Holzstich 66 x 83	"		Kat.-Nr. 421
Holzstiche 10 x 43 12 x 37	"		Kat.-Nr. 422
Holzstich 17 x 54	"		Kat.-Nr. 424

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
911		Faworski Wladimir Andrejewitsch 1886 - 1964	zu Puschkin, Kleine Tragödien - 1959 Kopfleiste mit Lorbeergehänge Probedruck signiert
912		ders.	Alle Menschen fordern Frieden - 1961 signiert
913		ders.	dass. signiert
914		ders.	Fliegende Vögel - 1959 Signiert
915		ders.	zu Tolstoi, Erzählungen Schutzumschlag Probedruck signiert
916		ders.	Exlibris Jekaterina Kuschewa - 1926 aus: Sowjetische Exlibris
917		ders.	Glückwunsch zur Silberhochzeit des Ehepaares Gontscharow siehe Nr. 695

C-911-917

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 36x155	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 425
Linolschnitt 482x512	"		Kat.-Nr. 426
Linolschnitt 332x369	"		Kat.-Nr. 428
Linolschnitt 507x310	"		Kat.-Nr. 429
Holzstich 2 Farben 220x153	"		Kat.-Nr. 430
Holzstich 34x56	"		Kat.-Nr. 432/1
Holzstich 76x57	"		Kat.-Nr. 433

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
918		Fedjajewskaja Wera Konstantinowna geb. 1911	Blick über Moskau zur Universität signiert
919		dies.	Gedenkblatt zum 20. Jahrestag der Beendigung des Krieges. 1965 signiert
920 1-5		dies.	Dshangar (2. Auflage 1958) 5 Illustrationen nach W. A. Faworski
921		dies.	Zwei Tauben signiert
922		dies.	Plakat zum Jahrestag der Oktober-Revolution signiert
923		dies.	Zwei Rosen signiert
924		dies.	Neujahrstanne - Glückwunsch für 1971 signiert

C-918 - 924

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 408 x 535	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 3
Linolschnitt 2 Farben 450 x 733	"		Kat.-Nr. 4
Holzstiche 92 x 109; 90 x 74; 88 x 58; 76 x 79; 81 x 69	"		Kat.-Nr. 6 b/1-5
Holzstich 21 x 28	"		Kat.-Nr. 7
Linolschnitt 545 x 665	"		Kat.-Nr. 8
Linolschnitt 208 x 188	"		Kat.-Nr. 9
Holzstich 100 x 64	"		Kat.-Nr. 10

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
925 1-2		Fedjajewskaja Wera Konstantinowna geb. 1911	Neujahrsglückwunsch für 1972 Moskwa-Bogen H. und P. Rehbinder signiert
926		dies.	Foxterrier mit Blume im signiert
927		Filippow Wsewolod Andrejewitsch 1893	Das revolutionäre Moskau. 1921 Tafel 68: Werkhalle in Mytistschi Nach einer Zeichnung von Goroschenko
928		ders.	dass. Tafel 75: Kindergarten im Stadtteil Ostajenko
929		ders.	dass. Tafel 92: Ein Sowchos nahe Moskau
930		Filjonkin Dmitri Alexejewitsch 1899 - 1952	Maiglöckchen. 1937 signiert
931		Finagenowa Mlada Konstantinowna geb. 1941	Junge Schlittschuhläuferinnen. 1963 Blatt 10 der Graphikmappe der Allunions-Kunst-Lotterie signiert

C-925-931

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitte 86 x 117 90 x 114	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 11, 12
Holzstich 21 x 27	"		Kat.-Nr. 13
Linolschnitt 225 x 185	"		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 227 x 173	"		Kat.-Nr. 2
Linolschnitt 132 x 247	"		Kat.-Nr. 3
R und Kn Vernis mou 326 x 252	"		Kat.-Nr. 1
FL 298 x 437	"		Kat.-Nr. 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
932		Finogenowa Mlada Konstantinowna geb. 1941	Skiläufer in den Leninbergen. 1963 Blatt 14 der Graphik-Mappe der All-unions-Kunst-Lotterie signiert
933		Fistschenko Olexi Fjodorowitsch geb. 1920	Flußtal. 1969 signiert
934		ders.	Drei Zelte im Hochgebirge. 1972 signiert
935		ders.	Straße im Hochgebirge. 1972 signiert
936		Fjodorow Dmitri Michailowitsch 1891 (?) – ?	Der Reiter. Graphischer Almanach 1920 Arbeit signiert
937		ders.	dass. Spaziergang signiert
938		ders.	dass. Unter Negern I signiert

C-932-938

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 330 x 505	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 2
FLinolschnitt 385 x 354	"		Kat. – Nr. 1
FLinolschnitt 398 x 390	"		Kat. – Nr. 2
FLinolschnitt 393 x 395	"		Kat. – Nr. 3
Linolschnitt 228 x 186	"		Kat. – Nr. 1
Linolschnitt 242 x 196	"		Kat. – Nr. 2
Linolschnitt 187 x 164	"		Kat. – Nr. 3

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
939		Fjodorow Dmitri Michailowitsch 1891	Der Reiter. Graphischer Almanach. 1920 Stehendes Paar mit Bäumen. Unter Negern II signiert
940		ders.	dass. Unter Negern III. Zwei Männer und fliegender Vogel signiert
941		Fjodorow Sergei Tätig um 1815	Die Niederlage Marschall Neys bei Krasny am 6. November 1812. 1814 nach Domenico Scotti signiert in der Platte
942 1-3		Fleet Natalja Konstantinowna 1901	Zehn Jahre russischer Holzstich Leningrad 1927
943		dies.	Grawjura na dereve. Heft 1. 1927 Rummelplatz
944		dies.	Doublette von Nr. 943
945		dies.	dass. Häuschen in Schlüsselburg

C-939-945

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 184 x 144	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 4
Linolschnitt 161 x 144	"		Kat.-Nr. 5
R 525 x 653	"		Kat.-Nr. 1
Holzstich 26 x 23	"		Kat.-Nr. 1/1-3
F Linolschnitt 138 x 180	"		Kat.-Nr. 2/1a
F Linolschnitt 138 x 180	"		Kat.-Nr. 2/1b
Holzstich 122 x 100	"		Kat.-Nr. 2/2

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
946 1-23		Fleet Natalja Konstantowna 1901	Grawjura na derewe, Heft 2, 1928 Vignette mit Blumenvase Vignette mit Rosen Vignette mit Blumengebinde
947 1-2		dies.	dass. Heft 3, 1928 Chinesenviertel in Murmansk Weiden
948 1-16		Fokin Alexei Nikolajewitsch 1895-	Glasierte Ofenkacheln des 18. und 19. Jahrhunderts Jaroslawl 1918 Mit Text von N. Aschukin
949		Fonwisin Artur Wladimirowitsch 1882-1973	Zirkusreiterin signiert
950 1-3		Fram Michail Lwowitsch 1903	zu B. Kissin, Gedichte. Moskau 1927 Drei Vignetten: Ikarus Lesende Aufgeschlagenes Buch
951 1-2		ders.	Grawjura na derewe, Heft. 1929 Hafenstadt. 1928 Säulensaal. 1928
952		Freiberg Paula Fritzewna	Das revolutionäre Moskau. 1921 Tafel 12: Die Wohnräume des Zaren im Kreml

C-946-952

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche 42 x 109 25 x 77 52 x 66	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 3/1,2,3
Holzstiche 123 x 177 47 x 78	"		Kat.-Nr. 4/1,2
FL	"		Kat.-Nr. 1/1-16
FL 400 x 340	"		Kat.-Nr. 1
Holzstiche 33 x 30 28 x 31 19 x 24	"		Kat.-Nr. 1/1-3
Holzstiche 51 x 109 47 x 108	"		Kat.-Nr. 2/1,2
FH 156 x 237	"		Kat.-Nr. 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
953		Freiberg Paula Fritzewna	Das revolutionäre Moskau. 1921 Tafel 34: Das Moskauer Komitee der KP nach der Explosion 1919
954		Frolow Eduard Wiktorowitsch geb. 1932	Exlibris S. Iwenski. 1971
955		Frolow Wadim Antonowitsch geb. 1926	Bärin mit Jungen. 1963 signiert
956		ders.	Exlibris Wadim Frolow. 1963 signiert
957		ders.	Exlibris M. B. Hornung. 1963 signiert
958		ders.	Einladung zur Frolow-Ausstellung in Wologda 15.9.1963 Rehkitz
959		ders.	Rehkitz Einladung

(204) B 9596/55 1 9131

C-953-959

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H 130 x 180	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 2
Linolschnitt 70 x 58	"		Kat.-Nr. 1
Holzstich 50 x 70	"		Kat.-Nr. 1
Holzstich 65 x 42	"		Kat.-Nr. 2
Holzstich 75 x 60	"		Kat.-Nr. 3
Holzstich 53 x 60	"		Kat.-Nr. 4
FHolzstich 68 x 114	"		Kat.-Nr. 6

C-960 - 966

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
960		Frolow Wadim Antonowitsch geb. 1926	Bärentroika. 1963 Neujahrswunsch von Iwenski	Holzstich	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 7
961		ders.	Reh mit Kitz. 1965 signiert	R koloriert 43 x 65	"		Kat.-Nr. 8
962		ders.	Exlibris Iwenski. 1964	Holzstich 54 x 27	"		Kat.-Nr. 9
963		ders.	Exlibris Anna Iwenskaja	Holzstich 38 x 30	"		Kat.-Nr. 10
964		ders.	Exlibris Annuschka Iwenskaja signiert	Holzstich 44 x 52	"		Kat.-Nr. 11
965		ders.	Exlibris R. Hlava. 1964	Holzstich 44 x 56	"		Kat.-Nr. 12
966		ders.	Briefzeichen Piotr. Kornilow, mit Pinsel und Stift	Holzstich 38 x 15	"		Kat.-Nr. 13

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
967		Frolow Wadim Antonowitsch geb. 1926	Autorzeichen Pjotr Kornilow: Eichhörnchen
968		ders.	Signet Pjotr Kornilow
969		ders.	Exlibris S. Iwanski
970		ders.	Exlibris Bedrossow
971		ders.	Exlibris T. Kato. 1965
972		ders.	Exlibris L.K. Bogino. 1963
973		ders.	Exlibris Wadim Frolow mit Rehkitz. 1963

(204) B 9596/55 1 9131

C-967-973

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 33 x 50	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 14
Holzstich 11 x 18	"		Kat.-Nr. 15
Holzstich 67 x 42	"		Kat.-Nr. 17
Holzstich 63 x 43	"		Kat.-Nr. 18
Holzstich 62 x 52	"		Kat.-Nr. 19/1
Holzstich 51 x 36	"		Kat.-Nr. 20
Holzstich 68 x 51	"		Kat.-Nr. 21

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
974		Frolow Wadim Antonowitsch geb. 1926	Exlibris Pjotr. Kornilow
975		ders.	Neujahrsglückwunsch 1967 Rehkitz
976		ders.	Exlibris Tanjuscha
977		ders.	Exlibris S. G. Iwenski - 1963
978		ders.	Exlibris Irina Kolowa. 1963
979		ders.	Exlibris G. A. Minajewa. 1969
980		ders.	Exlibris N. N. Minajew. 1971

(204) B 9590/55 1 9131

C-974-980

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 85 x 38	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 22
R 61 x 85	"		Kat.-Nr. 23
Holzstich 54 x 71	"		Kat.-Nr. 24/1
Holzstich 46 x 46	"		Kat.-Nr. 25
Holzstich 37 x 25	"		Kat.-Nr. 26
Holzstich 58 x 44	"		Kat.-Nr. 30
Holzstich 52 x 55	"		Kat.-Nr. 31

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
981		Frolow Wadim Antonowitsch geb. 1926	Exlibris A. J. Oparin
982		ders.	„400 Jahre russischer Buchdruck"
983		ders.	Exlibris K. P. Awdejew. 1963 signiert
984		ders.	Exlibris S. A. Wul. 1965
985		ders.	Exlibris S. A. Wul
986		Gagarin Grigori Grigorjewitsch 1810 – 1893	Verschleierte monogrammiert im Stein
987		Gagarina Lydia Iwanowna	Schiffsreparatur . 1943 Aus der Serie „Leningrad während der Blockade" signiert

C-981–987

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 76 x 54	aus Sig. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 32
Holzstich 72 x 44	"		Kat. – Nr. 33
Holzstich 51 x 75	"		Kat. – Nr. 34
Holzstich 46 x 30	"		Kat. – Nr. 35
Kn 73 x 47	"		Kat. – Nr. 36
L 340 x 250	"		Kat. – Nr. 1
R 242 x 354	"		Kat. – Nr. 1

C-988 - 994

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
988		Gagarina Lydia Iwanowna	An der Wolga . 1948 Aus der Serie „Wolgograd im Jahr 1948" signiert	FL 276 x 315	aus Slg. Dr. Bolz "		Kat. - Nr. 2
989		Gerassimow Sergei Wassiljewitsch 1885 - 1964	Das Plenum des Moskauer Sowjet In: Das revolutionäre Moskau - 1921	L 181 x 238	"		Kat. - Nr. 1
990		ders.	Drei Bauern bei der Mahlzeit. 1944 aus: Krylow, Fabeln, Moskau 1944 signiert im Stock	Holzstich 111 x 148	"		Kat. - Nr. 2/1
991		ders.	Iwan Pawlow bei der Arbeit - 1925 In: J. Jewdokimow, Die Provinz Frontispiz signiert im Stein	L 215 x 175	"		Kat. - Nr. 3/1
992 1-25		Gidoni Grigori Jossifowitsch 1895 - 1937	Peterhof . 1931 25 Lithographien	L ca. 240 x 170	"		Kat. - Nr. 1/1 - 25
993		Globus W. G.	Wassili - Blashenni - Kathedrale und Richtplatz 1921 in: Das revolutionäre Moskau	FL 260 x 157	"		Kat. - Nr. 1
994 1-2		Gogolinski Nil Alexejewitsch	Landschaft mit Bauernhaus - 1870 1. Zustand 2. Zustand bez. i. d. Platte u. dat.	R 95 x 182	"		Kat. - Nr. 1, 2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
995		Golizyn Illarion Wladimirowitsch geb. 1928	Stillende (Mutter und Sohn). 1960 bez. im Stock, datiert
996		ders.	Faworski bei der Arbeit. 1961 bez. im Stock
997		ders.	Die Hauswand. 1961 bez., datiert
998		ders.	Junge Kiefern im Frühlingswuchs. 1961 bez., datiert
999		ders.	Stilleben mit Schere. 1962 bez., datiert
1000		ders.	Künstler bei der Arbeit. 1962 bez., datiert im Stock
1001		ders.	Faworski und sein Enkel. 1963 bez., datiert

C-995-1001

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 445 x 532	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 2
Linolschnitt 378 x 471	"		Kat.-Nr. 3
Linolschnitt 504 x 420	"		Kat.-Nr. 4
Linolschnitt 525 x 418	"		Kat.-Nr. 5
Linolschnitt 444 x 573	"		Kat.-Nr. 6
F Linolschnitt 480 x 585	"		Kat.-Nr. 7
Linolschnitt 395 x 626	"		Kat.-Nr. 8

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1002		Goljachowski Jewgeni Nikolajewitsch geb. 1902	Exlibris J. N. Minajew von: Sowjetische Exlibris. Moskau 1965 Tafel 1
1003		Golyzin Illarion Wladimirowitsch geb. 1928	Küstenlandschaft. Seiler bei der Arbeit. 1959 bez. u. datiert im Stock
1004		ders.	Die Enkel sind aus der Stadt gekommen 1963 sign.
1005		ders.	Stilleben mit Messer - 1963 sign.
1006		Goljakowski Jewgeni Nikolajewitsch geb. 1902	Illustration zu Shakespeare, Heinrich IV. Ein Lehensmann empfängt den Segen des Königs sign.
1007		ders.	Exlibris W. Lobanow. 1964 von: UdSSR-Exlibris. Moskau 1967
1008		ders.	Exlibris Posharski. 1963 sign.

1002 - 1008

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 73 x 55	aus Sammlung Dr. Bolz		Kat. - Nr. 111
Linolschnitt 505 x 755	"		Kat. - Nr. 1
Linolschnitt 530 x 722	"		Kat. - Nr. 9
Linolschnitt 415 x 520	"		Kat. - Nr. 10
Holzstich 122 x 83	"		Kat. - Nr. 2
Holzstich 83 x 50	"		Kat. - Nr. 311
Holzstich 52 x 55	"		Kat. - Nr. 4

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1009		Goljachowski Jewgeni Nikolajewitsch geb. 1902	Exlibris Poshorski. 1963 Probedruck signiert
1010		ders.	Titel : Souvenir. 10 Exlibris
1011		ders.	Exlibris Antoni Brosz. 1965 sign.
1012		ders.	Exlibris Wojtech Cinybulk sign.
1013		ders.	Exlibris J. Eichmann sign.
1014		ders.	Exlibris T. Marangoni sign.
1015		ders.	Exlibris W. D. Koroljuk sign.

C-1009-1015

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 52 x 55	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 5
Holzstich 67 x 60	"		Kat. - Nr. 6a
Holzstich 74 x 59	"		Kat. - Nr. 6b
Holzstich 78 x 67	"		Kat. - Nr. 7
Holzstich 99 x 51	"		Kat. - Nr. 8
Holzstich 57 x 86	"		Kat. - Nr. 9
Holzstich 89 x 49	"		Kat. - Nr. 10

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1016		Goljachowski Jewgeni Nikolajewitsch geb. 1902	Exlibris Ferenz Galambos sign.
1017		ders.	Exlibris Heli Koitla sign.
1018		ders.	Exlibris W. Jakubowski sign.
1019		ders.	Exlibris Artur Manke da Miranda sign.
1020		ders.	Exlibris Puschkin-Museum Moskau sign.
1021		ders.	Exlibris W. Milaschewski bez. im Stock
1022		ders.	Exlibris O. Gontschar bez. im Stock

(204) B 9596/55 1 9131

C-1016-1022

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 96 x 74	aus Sg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 11
Holzstich 117 x 51	"		Kat.-Nr. 12
Holzstich 75 x 56	"		Kat.-Nr. 13
Holzstich 74 x 62	"		Kat.-Nr. 14
Holzstich 85 x 68	"		Kat.-Nr. 15
Holzstich 129 x 86	"		Kat.-Nr. 16
Holzstich 95 x 81	"		Kat.-Nr. 17

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1023		Goljachowski Jewgeni Nikolajewitsch geb. 1902	Neujahrsglückwunsch für 1970 - 1969 sign.
1024		ders.	Exlibris W. S. Sidorowa bez. im Stock sign.
1025		ders.	Winterlandschaft sign.
1026		ders.	Exlibris Dr. Lothar Bolz - 1970 bez. im Stock sign.
1027 1a - 18		ders.	Mappe „Leningrad“ 19 Blätter sign.
1028		ders.	Neujahrsglückwunsch für 1971 sign.
1029		ders.	Neujahrsglückwunsch von W. S. und A. A. Sidorow für 1968 mon. im Stock

(204) B 0596/55 1 9131

C-1023 - 1029

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 72 x 50	aus Sig. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 18
Holzstich 55 x 69	"		Kat. - Nr. 19
Holzstich 102 x 61	"		Kat. - Nr. 20
Holzstich 97 x 61	"		Kat. - Nr. 21
Holzstiche ca. 180 x 120	"		Kat. - Nr. 22 / 1a - 18
Holzstich 123 x 72	"		Kat. - Nr. 23
Holzstich 73 x 53	"		Kat. - Nr. 24

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1030		Goljachowski Jewgeni Nikolajewitsch geb. 1902	Exlibris Ilja Sokolow in: Exlibris der Gegenwart, Woronesh 1964, Seite 9 sign.
1031		ders.	„Aus der Sammlung" Jewgeni Minajew 1969 mon. im Stock
1032		ders.	Exlibris K. Antonowa mon. im Stock
1033 1-28		ders.	28 Exlibris mon. im Stock
1034		Golubow Wsewolod Michailowitsch geb. 1927	Platz vor dem Moskauer Stadt- sowjet - 1958 sign.
1035		ders.	Landschaft mit Zäunen. Vor 1958 sign.
1036		Gontscharow Andrej Dmitrijewitsch 1903 - 1979	Der Spasskiturm des Kreml in: Das revolutionäre Moskau. 1921

(204) B 9596/55 1 9131

C-1030 - 1036

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 56x47	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 25
Holzstich 76x105	"		Kat. - Nr. 26
Holzstich 82x49	"		Kat. - Nr. 55
Holzstiche ca. 100x70	"		Kat. - Nr. 27 - 54
R 65x128	"		Kat. - Nr. 1
R 181x90	"		Kat. - Nr. 2
FL 244x158	"		Kat. - Nr. 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1037		Gontscharow Andrej Dmitrijewitsch 1903 – 1979	Der Nikolskiturm des Kreml. 1921 in: Das revolutionäre Moskau.
1038		ders.	Stilleben mit Samowar. 1922
1039		ders.	Kopf eines Alten. 1922 mon. u. dat. im Stock sign.
1040		ders.	Die Zwölf. Probedruck einer Illustration zu A. Block. 1924 sign.
1041		ders.	Am Standbild des Ritters. 1924 zu Puschkin, Der steinerne Gast sign.
1042 1-3		ders.	Gruppe mit Reiter. 1926/27 u.a. Probedrucke zu Jessenin, Pugatschow sign.
1043		ders.	Säulensaal Vom Ausstellungskatalog: 10 Jahre Graphik der UdSSR 1917 – 1927. Moskau 1927. Frontispiz

(204) B 9596/55 1 9131

C - 1037 - 1041

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 194 x 127	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 2
H 98 x 116	"		Kat. – Nr. 3
H 170 x 143	"		Kat. – Nr. 4
Holzstich 202 x 151	"		Kat. – Nr. 5
Holzstich 145 x 115	"		Kat. – Nr. 10
Holzstiche 120 x 115 129 x 111 133 x 120	"		Kat. – Nr. 11 – 13
Holzstich 125 x 82	"		Kat. – Nr. 14/1

C-1044-1050

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1044		Gontscharow Andrej Dmitrijewitsch 1903 - 1979	Danton. 1929 Umschlag von Krawjura na derewe, Heft 4	Holzstich 137x96	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 17/1
1045 ~~1-8~~		ders.	Schutzumschlag von W. Iwanow, Erzählungen aus großen Jahren. Moskau 1932	Holzstiche 160x90	"		Kat.-Nr. 18/1
1046 1-8		ders.	Acht Illustrationen zu: W. Iwanow, Erzählungen aus großen Jahren. Moskau 1932	Holzstiche ca. 120x90	"		Kat.-Nr. 18/2a-5b
1047		ders.	Partisan mit Bajonett. 1932 Probedruck zu W. Iwanow, Erzählungen aus großen Jahren sign.	Holzstich 47x55	"		Kat.-Nr. 20
1048 1-8		ders.	Acht Illustrationen zu M. Gerschenson, Gossecs zwei Leben Moskau 1933	Holzstiche ca. 150x65	"		Kat.-Nr. 23/1-8
1049 1-2		ders.	Zwei Probedrucke zu M. Gerschenson, Gossecs zwei Leben sign.	Holzstiche 180x108 149x109	"		Kat.-Nr. 24,25
1050		ders.	Gustave Courbet aus: Meister der Kunst über die Kunst Moskau 1933	Holzstich 144x108	"		Kat.-Nr. 26

(204) B 9596/55 I 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1051 1-21		Gontscharow Andrej Dmitrijewitsch 1903-1979	Illustrationen zu W. Iwanow, Wilde Menschen - Academia 1934
1052 1-9		ders.	Probedrucke zu W. Iwanow, Wilde Menschen - Academia 1934 sign.
1053 1-9		ders.	Illustrationen zu Tobias Smollett, Peregrine Pickle, Bd. 1 Academia 1934 sign.
1054 1-7		ders.	Illustrationen zu Tobias Smollet, Pelegrine Pickle, Bd. 2 (mit 2 Schutzumschlägen) Academia 1934 sign.
1055 1-4		ders.	Schutzumschlag und Illustrationen zu Sophokles, Tragödien Academia 1936
1056		ders.	Antigone Verworfene Fassung einer Illustration zu Sophokles, Tragödien Probedruck
1057		ders.	Bildnis Marat Frontispiz zu Marat, Pamphlete Academia 1934 Probedruck sign.

C-1051-1057

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche versch. Maße	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 27/1-20
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 28-36
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 38/1-9
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 39/1-7
F Holzstiche ca. 92 x 127	"		Kat.-Nr. 40/1-4
Holzstich 130 x 100	"		Kat.-Nr. 41
Holzstich 154 x 108	"		Kat.-Nr. 42

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1058 1-2		Gontscharow Andrej Dmitrijewitsch 1903 – 1979	Probedrucke zu „David von Sassun" (Moskau 1958) 1939/40
1059		ders.	Schutzumschlag zu W. Iwanow, Erzählungen aus großen Jahren - Moskau 1932
1060		ders.	Im Lazarett - 1944 Aus der gleichnamigen Folge sign.
1061 1-5		ders.	Probedrucke der Illustrationen zu Merimée, Novellen - 1944/45
1062 1-3		ders.	Zu Krylow, Fabeln - Moskau 1947
1063		ders.	Engel mit Schwert vor einem Knienden. Illustration zu Puschkin, Der Prophet Probedruck sign.
1064		ders.	König Lear - 1951 zu Shakespeare - Kinderbuchverlag Moskau Probedruck

C-1058-1064

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche 166 x 127 165 x 124	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 44, 45
Holzstiche (von 3 Stöcken) 160 x 90	"		Kat. – Nr. 19
L 240 x 290	"		Kat. – Nr. 46
Holzstiche versch. Maße	"		Kat. – Nr. 47 – 51
Holzstiche 180 x 159 59 x 91 49 x 80	"		Kat. – Nr. 52/1 – 26
Holzstich 100 x 84	"		Kat. – Nr. 56
Holzstich 127 x 91	"		Kat. – Nr. 57

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1065 1-2		Gontscharow Andrej Dmitrijewitsch 1903 - 1979	Zu Shakespeare - 1952 Hamlet und Ophelia Lady Macbeth Probedrucke sign.
1066 1-5		ders.	Probedrucke zu Petrarca, Ausgewählte Lyrik. Moskau 1955 (1952) signiert
1067 1-2		ders.	Probedrucke zu Lope de Vega, Ausgewählte dramatische Werke. 1953/54 Moskau 1954 sign.
1068		ders.	Rabelais, Gargantua und Pantagruel Frontispiz sign.
1069 1-5		ders.	Probedrucke zu Shakespeare-Ausgabe in acht Bänden. Dresden 1956-60 sign.
1070		ders.	Bildnis Ernest Hemingway - 1957 Probedruck sign.
1071		ders.	zu Stendhal, Italienische Chronik. 1958 Probedruck sign.

C-1065-1071

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche 156 x 117	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 58/1,2
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 60-64
Holzstiche 107 x 73 107 x 73	"		Kat.-Nr. 67,68
Holzstich mit farbigem Überdruck 148 x 98	"		Kat.-Nr. 72/1
Holzstiche ca. 112 x 63	"		Kat.-Nr. 73-77
Holzstich 113 x 80	"		Kat.-Nr. 78
Holzstich 131 x 90	"		Kat.-Nr. 79

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1072		Gontscharow Andrej Dmitrijewitsch 1903 - 1979	Bildnis Federico Garcia Lorca. 1960 Frontispiz zur Lyrik-Ausgabe Probedruck sign.
1073		ders.	Drei Tauben. 1960 Neujahrsglückwunsch sign.
1074 1-12		ders.	Probedrucke zu Tschechow, Der Kirschgarten. 1963 signiert
1075 1-12		ders.	Probedrucke Cervantes, Exemplarische Novellen. 1962/63 sign.
1076 1-10		ders.	Probedrucke zu W. Iwanow, Erzählungen. 1962/63 sign.
1077		ders.	Bildnis Alexander Block. 1961 Probedruck sign.
1078		ders.	Petrarca, Buch der Lieder Schutzumschlag

C-1072-1078

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 83 x 70	Aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 80
Holzstiche 62 x 52	"		Kat.-Nr. 81
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 83-94
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 95-106
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 107-116
Holzstich 43 x 60	"		Kat.-Nr. 117
F Holzstich 142 x 208	"		Kat.-Nr. 119

C-1079-1085

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1079		Gontscharow Andrej Dmitrijewitsch 1903 - 1979	Bildnis Shakespeare - 1964 Probedruck sign.	Holzstich 124 x 79	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 120
1080		ders.	Schutzumschlag zu Shakespeare, Hamlet - 1964	F Holzstich 172 x 358	"		Kat. - Nr. 122
1081 1-24		ders.	Probedrucke zu Shakespeare, Hamlet. Moskau 1965 sign.	Holzstiche versch. Maße	"		Kat. - Nr. 123 - 146
1082		ders.	Probedruck des Schutzumschlags zu W. Majakowski, Lyrik sign.	F Holzstich 171 x 205	"		Kat. - Nr. 147
1083		ders.	Vier Hände mit Werkzeug. sign.	Holzstich 58 x 48	"		Kat. - Nr. 148
1084		ders.	Laute und Landschaft sign.	Holzstich 78 x 167	"		Kat. - Nr. 149
1085		ders.	Hand mit Graphikwerkzeugen und Lorbeerzweigen Vignette für Katalog und Einladung der Ausstellung im KK Dresden sign.	Holzstich 50 x 30	"		Kat. - Nr. 150

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1086		Gontscharow Andrej Dmitrijewitsch 1903 – 1979	Probedruck des Schutzumschlags zu François Villon, Gesammelte Lyrik 1966 sign.
1087 1–4		ders.	Zu A. Block, Die Zwölf, Moskau 1966 Probedrucke sign.
1088 ~~1–3~~		ders.	Probedruck des Schutzumschlags zu: Romanzero sign.
1089 1–3		ders.	zu Romanzero Probedrucke sign.
1090		ders.	Komposition mit Handspielpuppe und Text zu Obraszow, Der Puppenspieler ?
1091 1–8		ders.	zu A. N. Ostrowski, Ohne Schuld schuldig Probedrucke sign.
1092		ders.	Die Beratung zu A. Suchowo-Kobylin, Die Sache sign.

(204) B 9598/55 1 9131

C-1086-1092

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 92 x 204	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 151
Holzstiche 272 x 122 62 x 52 80 x 115 95 x 152	"		Kat.-Nr. 152–155
Holzstich 165 x 278	"		Kat.-Nr. 156
Holzstiche 114 x 72 75 x 42 76 x 43	"		Kat.-Nr. 157–159
Holzstich 69 x 75	"		Kat.-Nr. 160
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 161–168
Holzstich 146 x 117	"		Kat.-Nr. 169

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1093		Gontscharow Andrej Dmitrijewitsch 1903 - 1979	Die Heirat sign.	Holzstich 79 x 107	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 170
1094		ders.	Die Wäscheleine sign.	Holzstich 121 x 60	"		Kat. - Nr. 171
1095		ders.	Bildnis Dostojewskis sign.	Holzstich 116 x 105	"		Kat. - Nr. 172
1096		ders.	Bildnis Rainer Maria Rilke sign.	Holzstich 84 x 54	"		Kat. - Nr. 174
1097		ders.	Komposition mit Fenster und Petroleumlampe. Illustration zur Gedichtsammlung von Eduard Bagritzki sign.	Holzstich 97 x 75	"		Kat. - Nr. 175
1098		ders.	Häuser und Sowjetfahne Illustration zur Gedichtsammlung von Eduard Bagritzki sign.	Holzstich 120 x 95	"		Kat. - Nr. 176
1099 1-7		ders.	Illustrationen zu A. Suchowo-Kobylin, Tarelkins Tod. Probedrucke sign.	Holzstiche	"		Kat. - Nr. 177 - 183

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1100		Gontscharow Andrej Dmitrijewitsch 1903 - 1979	Der Schatten - 1973 Zu Dostojewski, Die Brüder Karamasow Probedruck sign.
1101		ders.	Begegnung. 1973 Zu Dostojewski, Der Idiot Probedruck sign.
1102		ders.	Der Traum. 1973 zu Dostojewski, Der Traum eines lächerlichen Menschen Probedruck sign.
1103 1-5		ders.	Zu Boccaccio, Kleine Werke Probedrucke sign.
1104 1-3		ders.	Engel auf dem Himmelsbogen. 1974 Zu W. Blake, Gedichte Probedrucke sign.
1105		ders.	Schutzumschlag zu John Keats, Lyrik. 1977 Probedruck sign.
1106		ders.	Bildnis John Keats - 1977 Probedruck sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C-1100 - 1106

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 175 x 97	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 184
Holzstich 133 x 66	"		Kat.-Nr. 185
Holzstich 132 x 70	"		Kat.-Nr. 186
Holzstiche 65 x 50	"		Kat.-Nr. 187-191
Holzstiche 96 x 91 157 x 143 99 x 59	"		Kat.-Nr. 192-194
Holzstich 150 x 339	"		Kat.-Nr. 195
Holzstich 70 x 55	"		Kat.-Nr. 196

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1107		Gontscharow Andrej Dmitrijewitsch 1903 – 1979	Schutzumschlag zu Louis de Camoëns. Lyrik Probedruck sign.
1108		ders.	Vorsatzpapier für Altfranzösische Schwänke. 1972 Probedruck sign.
1109		ders.	Schutzumschlag zu Olga Forsch, Lebendig begraben – 1972 Probedruck sign.
1110		ders.	Schutzumschlag zu Boccaccio. Kleine Werke. 1975 sign.
1111		Gontscharowa Natalia Sergejewna 1881 – 1962	Der weiße Pfau. Um 1911 sign. im Stein
1112 1–24		dies.	A. Krutschonych, Die Eremiten. Ein Poem Petersburg 1912 7 Seiten geschriebener Text, 14 ganzseitige Illustrationen
1113 1a		dies.	Mystische Gestalten des Krieges 14 Lithographien – Titelblatt Moskau 1914 bez. im Stein

(204) B 9596/55 1 9131

C-1107-1113

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 122 x 215	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 197
Holzstich 60 x 228	"		Kat.-Nr. 198
Holzstich 211 x 297	"		Kat.-Nr. 199
Holzstich 190 x 355	"		Kat.-Nr. 200
L 132 x 91	"		Kat.-Nr. 1
L ca. 170 x 126	"		Kat.-Nr. 21 – 24
L ca 310 x 230	"		Kat.-Nr. 4 ~~15~~

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1114		Gontscharowa Natalia Sergejewna 1881 - 1962	Mystische Gestalten des Krieges - 1914 Tafel 1: Der heilige Georg bez. im Stein
1115		dies.	dass. Tafel 2: Der weiße Adler bez. im Stein
1116		dies.	dass. Tafel 3: Der englische Löwe bez. im Stein
1117		dies.	dass. Tafel 4: Der gallische Hahn bez. im Stein
1118		dies.	dass. Tafel 5: Die Jungfrau auf dem Tier bez. im Stein
1119		dies.	dass. Tafel 6: Pereswet und Oslabja zu Pferde bez. im Stein
1120		dies.	dass. Tafel 7: Der Erzengel Michael bez. im Stein

(204) B 9596/55 1 9131

C-1114-1120

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 307 x 226	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 5
L 319 x 236	"		Kat.-Nr. 6
L 245 x 312	"		Kat.-Nr. 7
L 310 x 230	"		Kat.-Nr. 8
L 321 x 244	"		Kat.-Nr. 9
L 304 x 228	"		Kat.-Nr. 10
L 321 x 245	"		Kat.-Nr. 11

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1121	~~1127~~	Gontscharowa Natalia Sergejewna 1881 - 1962	Mystische Gestalten des Krieges - 1914 Tafel 8: Erscheinung der Mutter Gottes bez. im Stein
1122		dies.	dass. Tafel 9: Auszug des christlichen Heeres bez. im Stein
1123		dies.	dass. Tafel 10: Engel und Flugzeuge bez. im Stein
1124		dies.	dass. Tafel 11: Dem Untergang geweihte Stadt bez. im Stein
1125		dies.	dass. Tafel 12: Das falbe Roß bez. im Stein
1126		dies.	dass. Tafel 13: Das Massengrab bez. im Stein
1127		dies.	dass. Tafel 14: Der heilige Alexander Newski bez. im Stein

C-1121-1127

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 305 x 230	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 12
L 310 x 228	"		Kat.-Nr. 13
L 306 x 225	"		Kat.-Nr. 14
L 305 x 230	"		Kat.-Nr. 15
L 320 x 245	"		Kat.-Nr. 16
L 242 x 320	"		Kat.-Nr. 17
L 305 x 225	"		Kat.-Nr. 18

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1128		Gontscharowa Natalia Sergejewna 1881 – 1962	Mann mit Pfeife am Tisch bez. im Stein
1129		Gorbowez Sinowi Issakowitsch 1897 –	Bildnis des Witebsker Kunstwissenschaftlers J. P. Furman. 1927 sign.
1130		ders.	Der Dichter Eduard Bagritzki. 1933 bez. im Stock
1131 1–2		ders.	Probedrucke zu E. Bagritzki, Gedichte. 1935 sign.
1132		ders.	Herrenbildnis, gekleidet nach der Mode der Puschkin-Zeit
1133		ders.	Exlibris M. S. Cholodowskaja – 1967 sign.
1134		Gorina Jelena Iwanowna geb. 1954	Raum mit Staffelei – 1973 sign.

C- 1128 – 1134

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 140 x 93	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 21
Holzstich 136 x 112	"		Kat. – Nr. 1
Holzstich 106 x 78	"		Kat. – Nr. 2
Holzstiche 45 x 75 45 x 76	"		Kat. – Nr. 3, 4
Holzstich 104 x 76	"		Kat. – Nr. 5
Holzstich 48 x 40	"		Kat. – Nr. 6
R 242 x 172	"		Kat. – Nr. 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1135		Gorina Jelena Iwanowna geb. 1954	Alte Frau mit Puppe vor hohem Fenster 1974 sign.
1136		dies.	Der Trinker sign.
1137		dies.	Stilleben mit Druckgerät. 1975 sign.
1138		Gorochowski Eduard Semjonowitsch geb. 1929	Illustrationen zu Märchen aus dem Altai Vielköpfiger Reiter. 1967 sign.
1139		ders.	dass. Die Riesen. 1967 sign.
1140		ders.	dass. Der unersättliche Auerhahn. 1967 sign.
1141		ders.	~~dass.~~ Festmahl in Mittelasien sign.

C-1135 - 1141

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 240 x 206	aus Sig. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 2
R Aquatinta 218 x 170	"		Kat. - Nr. 3
FL 495 x 320	"		Kat. - Nr. 4
Linolschnitt 345 x 280	"		Kat. - Nr. 1
Linolschnitt 340 x 280	"		Kat. - Nr. 2
Linolschnitt 345 x 283	"		Kat. - Nr. 3
Linolschnitt 340 x 510	"		Kat. - Nr. 4

C-1142-1148

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1142		Gorochowski Eduard Semjonowitsch geb. 1929	Am russischen Ofen sign.	Linolschnitt 400 x 515	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 5
1143		Grigorjewa S.	Badende Frauen. 1925 Nach einer Radierung von J. Niwinski von: Katalog der Niwinski-Ausstellung, Museum der bild. Künste Moskau 1925	Holzstich 61 x 105	"		Kat.-Nr. 1/1
1144 1-31		Griner W Petow W. ~~Krjukow~~ Krjukow	Von: Verlorene, doch liebe Geschöpfe. 1863 Heft IV, St. Petersburg	L ca. 300 x 230	"		Kat.-Nr. 1-31
1145		Grizjuk Nikolai Demjanowitsch 1922-1976	Erinnerungen. 1974 sign.	R 320 x 240	"		Kat.-Nr. 1
1146		ders.	Gespräch. 1974 sign.	R 325 x 240	"		Kat.-Nr. 2
1147		ders.	Der Fasching des Poeten. 1974 sign.	L 570 x 880	"		Kat.-Nr. 3
1148		Grosewski Boris Walerianowitsch 1899-1955	Falconet und Diderot von: Meister der Kunst über die Kunst Moskau 1933	Holzstich 161 x 115	"		Kat.-Nr. 2

C-1149-1155

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1149		Grosewski Boris Walerianowitsch 1899 - 1955	Exlibris A. A. Sidorow	Holzstich 46 x 61	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 4
1150		ders.	Der pafekte Beamte - Illustration	Holzstich 157 x 117	"		Kat. - Nr. 5
1151		Iglin Alexander Iwanowitsch 1896 -	Winter - 1960 sign.	FL 312 x 450	"		Kat. - Nr. 1
1152		ders.	Es taut sign.	FL 167 x 130	"		Kat. - Nr. 2
1153		Jjewlew Nikolai Wassiljewitsch 1835 - 1866	Plakat „Künstlerscherze", 15. 10. 1863	L 658 x 533	"		Kat. - Nr. 1
1154 1 - 6		Iljin Nikolai Wassiljewitsch 1894 - 1954	Illustrationen zu Schischko, Der Baumeister Moskau 1945	Holzstiche ca. 100 x 70	"		Kat. - Nr. 111 - 116
1155		Iljina Lydia Alexandrowna geb. 1915	Lastwagen - 1953 zu: Über Fučik Probedruck sign.	Holzstich 28 x 44	"		Kat. - Nr. 2

C-1156-1162

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1156		Iljina Lydia Alexandrowna geb. 1915	Schutzumschlag zu Lessja Ukrainka, Waldlied . Moskau 1960	Holzstich 121 x 195	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 311
1157		dies.	Exlibris A.A. Fjodorow - Dawydow. 1960 sign.	Holzstich 39 x 39	"		Kat.-Nr. 4
1158		dies.	Exlibris M. Bakulewa . 1963 sign.	Holzstich 44 x 37	"		Kat.-Nr. 5
1159		dies.	Exlibris Michaljow sign.	Holzstich 50 x 48	"		Kat.-Nr. 6
1160		dies.	Pferdeschwemme . 1966 sign.	Linolschnitt 460 x 875	"		Kat.-Nr. 7
1161		dies.	Medizinerin . 1969 sign.	Linolschnitt 680 x 438	"		Kat.-Nr. 8
1162		dies.	Exlibris S. Dessjatnikow . 1969 sign.	Holzstich 38 x 19	"		Kat.-Nr. 9

(204) B 9596/55 I 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1163 1-5		Iljina Lydia Alexandrowna geb. 1915	Zu Tschingis Aitmatow, Heimaterde Probedrucke 1966 sign.
1164 1-8		dies.	Zu Alexander Puschkin, Lyrik . 1970-71 Probedrucke sign.
1165		dies.	Das Leben der Mutter . 1970 sign.
1166		dies.	Neujahrsglückwunsch für 1973. Klapp-karte mit zwei Darstellungen - 1972 sign.
1167		dies.	Liegender vor Sonnenscheibe Klappkarte mit Neujahrsglückwunsch. 1973 sign.
1168 1-3		dies.	Zu Shakespeare, Sonette . 1974 Probedrucke sign.
1169 1-4		dies.	4 Illustrationen zu Heine sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C-1163-1169

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche ca. 100 x 80	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 10 - 14, 15
Holzstiche ca. 30 x 20	"		Kat.-Nr. 16-23
Linolschnitt 825 x 675	"		Kat.-Nr. 24
Linolschnitt in Grau bzw. Rot 65 x 77 186 x 78	"		Kat.-Nr. 25
Linolschnitt 93 x 100	"		Kat.-Nr. 26
Holzstiche 80 x 51 95 x 100 91 x 100	"		Kat.-Nr. 27, 28, 29
Holzstiche ca 50 x 32	"		Kat.-Nr. 30, 31, 32, 33

C-1170 – 1176

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1170		Israilewitsch · Grigori Alexandrowitsch geb. 1924	Waldmärchen - 1962 sign.	L 470 x 350	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 1
1171		ders.	Motiv aus Tadshikistan - 1962 sign.	FL 545 x 385	"		Kat. – Nr. 2
1172		ders.	Das Mädchen und der Tod - 1963 Nach Gorki sign.	L 550 x 375	"		Kat. – Nr. 3
1173		ders.	Narr - 1363 sign.	L 492 x 326	"		Kat. – Nr. 4
1174		ders.	Aufgehende Sonne – Neujahrsglückwunsch 1364 sign.	L 100 x 267	"		Kat. – Nr. 5
1175		ders.	Märchenphantasie. 1365 Neujahrsglückwunsch sign.	FL 143 x 105	"		Kat. – Nr. 6
1176		ders.	König Lear - 1964 sign.	L 151 x 114	"		Kat. – Nr. 7

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1177		Israilewitsch Grigori Alexandrowitsch geb. 1924	Rhythmus - 1966 sign.
1178		ders.	Komposition mit zentraler Vertikalform. 1966 sign.
1179		ders.	Komposition mit einander überschneidenden kurvigen Flächen I - 1967 sign.
1180		ders.	dass. II 1967 sign.
1181		ders.	dass. III 1967 sign.
1182		ders.	Figuration - 1969 Neujahrsglückwunsch sign.
1183		ders.	Kompositon in braun - 1970 sign.

(204) B 9590/55 1 9131

C-1177-1183

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 155 x 95	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 8
L 140 x 99	"		Kat.-Nr. 9
L 70 x 138	"		Kat.-Nr. 10
L 71 x 142	"		Kat.-Nr. 11
L 76 x 142	"		Kat.-Nr. 12
R und Relief-druck 95 x 73	"		Kat.-Nr. 13
FR 82 x 82	"		Kat.-Nr. 14

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1184		Israilewitsch Grigori Alexandrowitsch geb. 1924	Herz mit Strahlensonne. 1971 Neujahrsglückwunsch für 1972 sign.
1185		ders.	Haus mit herauswucherndem Geäst. Neujahrsglückwunsch für 1973 sign.
1186		ders.	Komposition mit Augen. 1973 sign.
1187		ders.	Weiblicher Torso vor großem Männerkopf. 1976 sign.
1188		ders.	Komposition mit Schloßberg im Hintergrund. 1976 sign.
1189		ders.	Phantastische Waldlandschaft. 1976 sign.
1190		ders.	Einsamer Baumstamm. 1976 sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C– 1184 – 1190

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 106 x 99	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 15
Linolschnitt 75 x 102	"		Kat. – Nr. 16
Linolschnitt 72 x 72	"		Kat. – Nr. 17
L 315 x 220	"		Kat. – Nr. 18
FL 315 x 240	"		Kat. – Nr. 19
L 315 x 250	"		Kat. – Nr. 20
L 265 x 365	"		Kat. – Nr. 21

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1191		Israilewitsch Grigori Alexandrowitsch geb. 1924	Spiegelnder See - 1976 sign.
1192		ders.	Weibliche Torsi. 1976 sign.
1193		ders.	Herzpokal. 1979 sign.
1194		ders.	Weiblicher Rückenakt vor Stadtsilhouette. 1982 sign.
1195		ders.	Neujahrsglückwunsch für 1984. 1983 sign.
1196		Iwanitzkaja Tatjana Alexandrowna geb. 1934	Die trommelnde Kathrin. 1965 Illustration zu Brecht, Mutter Courage und ihre Kinder sign.
1197 1-2		dies.	Illustrationen zum Lomonossow-Buch von Kriwitsch. sign.

C-1191-1197

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 318 x 215	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 22
FL 265 x 343	"		Kat.-Nr. 23
Linolschnitt 75 x 51	"		Kat.-Nr. 24
Holzstich 76 x 81	"		Kat.-Nr. 25
Linolschnitt 108 x 85	"		Kat.-Nr. 26
FL 525 x 343	"		Kat.-Nr. 1
Linolschnitte 323 x 667 335 x 679	"		Kat.-Nr. 2,3

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1198		Iwanow Michail Filippowitsch 1869 – ?.	Verschneites Dorf - 1906 Aus: Gamajun bez. im Stein
1199		Iwanow Michail Wsewolodowitsch geb. 1927	Hügel mit Bäumen - 1971 sign.
1200		ders.	Kirche. 1972 sign.
1201		ders.	Stadtansicht. 1974 sign.
1202		ders.	Stadtlandschaft mit Bogenbrücke. 1972 sign.
1203		ders.	Poljanka. 1973 sign.
1204		ders.	Straßburg - 1976 sign.

C-1198 – 1204

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 98 x 134	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 1
Kn 80 x 148	"		Kat. – Nr. 1
R 155 x 130	"		Kat. – Nr. 2
R 78 x 145	"		Kat. – Nr. 3
R 98 x 163	"		Kat. – Nr. 4
R 120 x 147	"		Kat. – Nr. 5
R 127 x 170	"		Kat. – Nr. 6

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1205		Iwanow Michail Wsewolodowitsch geb. 1927	Häuser und Bäume. 1979 sign.
1206		ders.	Häuser und Bäume. 1982 sign.
1207		ders.	Die Moika in Leningrad. 1983 sign.
1208 1-14		Iwenski Semjon Georgijewitsch geb. 1924	14 Exlibris sign.
1209		ders.	Zur Sonne strebende Menschen. Neujahrsglückwunsch für 1981 sign.
1210		Jakimtschenko Alexander Georgijewitsch 1878-1929	Blick aus dem Fenster. 1921 Aus der Folge „Die Stadt" sign.
1211		ders.	dass. (Blick aus dem Fenster) 1921 Straße sign.

C-1205-1211

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R (Vernis mou) 87 x 98	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 7
R (Vernis mou) 84 x 126	"		Kat.-Nr. 8
Kn 112 x 130	"		Kat.-Nr. 9
Linolschnitte versch. Maße	"		Kat.-Nr. 1-14
F Linolschnitt 87 x 114	"		Kat.-Nr. 16
Linolschnitt 140 x 103	"		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 140 x 102	"		Kat.-Nr. 2

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1212		Jakimtschenko Alexander Georgijewitsch 1878 – 1929	Aus der Folge „Die Stadt". 1921 Vorstadtstraße sign.	Linolschnitt 139 x 103	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 3
1213		ders.	Holzhäuser und Turm. 1925 sign.	R (Aquatinta) 189 x 256	"		Kat. – Nr. 4
1214		Jakobson Alexandra Nikolajewna 1903 – 1966	Im Dorf. 1957 sign.	L 320 x 168	"		Kat. – Nr. 1
1215		dies.	Russisches Märchen – 1963 sign.	L 153 x 125	"		Kat. – Nr. 2
1216		dies.	Die Kindheit der Europa – 1963 sign.	L 110 x 128	"		Kat. – Nr. 3
1217		dies.	Kentaurin		"		Kat. – Nr. 4
1218		dies.	Im Bad. 1963 sign.	L 125 x 110	"		Kat. – Nr. 5

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1219		Jakobson Alexandra Nikolajewna 1903 - 1966	Weiße Nächte. 1963 sign.	~~Linolsel~~ 350 x 555	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 6
1220		dies.	Russische Venus. 1963 Sign.	L 410 x 370	"		Kat. - Nr. 7
1221		dies.	Dorfjugend an einem Festtag. 1958 sign.	FL 347 x 451	"		Kat. - Nr. 8
1222		dies.	Mädchen mit Kopftuch - Neujahrsglückwunsch 1965 sign.	L mit Rotstift kolor. 134 x 98	"		Kat. - Nr. 9
1223		dies.	Stilleben bei Nacht. 1965/66 sign.	L 95 x 127	"		Kat. - Nr. 14
1224		dies.	Nereide („Die große Newa") - Neujahrsglückwunsch. 1965 sign.	L mit Farbstiften kolioriert 145 x 100	"		Kat. - Nr. 10
1225		dies.	Mädchen am Fenster. Dezember 1965 sign.	L 113 x 84	"		Kat. - Nr. 11

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1226		Jakobson Alexandra Nikolajewna 1903 – 1966	Architekturplastik in der Neujahrsnacht Neujahrsglückwunsch . 1966 sign.	L 128 x 143	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 12
1227		dies.	Mutter und Kind . 1965 Sign.	L 96 x 59	"		Kat. – Nr. 13
1228		Jakubitsch Walentin Iwanowitsch geb. 1927	Illustration zu W. Scott, Die Puritaner" 1970 Gefangene Puritaner sign.	R Aquatinta 257 x 168	"		Kat. – Nr. 1
1229		ders.	Illustration zu J. Franko . 1969 Ährenleser sign.	R Vernis mou, Aquat. 240 x 162	"		Kat. – Nr. 2
1230 1–2		Jedemski Walentin Uljanowitsch geb. 1939	Zwei Exlibris : W. Serkowa . 1970 J. Minajew. 1971	Holzstiche 83 x 57 92 x 56	"		Kat. – Nr. 1,2
1231		Jefimow ~~Iwan Semjonowitsch~~ ~~1878 – 1959~~ Wassili Pawlowitsch	Kishi sign.	Linolschnitt 135 x 260	"		Kat. – Nr. 1
1232 1–6		Jepifanow Gennadi Dmitrijewitsch 1900 – 1985	Illustrationen zu Cervantes, Beispielhafte Novellen . 2. Auflage 1935	F Holzstiche ca. 125 x 80	"		Kat. – Nr. 3/1–6

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1233 1-4		Jepifanow ~~Alexandra~~ Gennadi Dmitrijewitsch 1900 - 1985	Illustrationen zu Cervantes, Beispielhafte Novellen, Bd. II. 2. Auflage 1935	F Holzstiche ca. 125 x 80	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 4 / 1 - 4
1234		ders.	Am See. 1936 sign.	FL 207 x 156	"		Kat. - Nr. 5
1235 1-3		ders.	Zu Charles Dickens, Große Erwartungen Staatsverlag für Schöne Literatur 1941 Probedrucke, sign.	Holzstiche versch. Maße	"		Kat. - Nr. 7 - 9
1236 1-3		ders.	Zu Rostow - Weliki. 1944 Probedrucke sign.	F Holzstiche 139 x 90 140 x 90 140 x 90	"		Kat. - Nr. 10 - 12
1237 1-6		ders.	Zu L. Rakowski, Generalissimus Suworow. 1947	Holzstiche versch. Maße	"		Kat. - Nr. 13 / 1 - 6
1238 1-12		ders.	Zu N. M. Karamsin, Die arme Lisa. 1947 Probedrucke signiert	Holzstiche versch. Maße	"		Kat. - Nr. 15 - 26
1239 1-10		ders.	Zu A. Dumas, Die Königin Margot. 1949 Zwischentitel und Illustrationen Probedrucke sign.	F Holzstiche versch. Maße	"		Kat. - Nr. 27 - 36

(204) B 9596/55 I 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1240 1-24		Jepifanow Gennadi Dmitrijewitsch 1900 - 1985	Homer, Odyssee . 1954-58
1241 1-33		ders.	Zu Puschkin, Pique-Dame . 1961 - 1966
1242 1-13		ders.	Zu Puschkin, Pique-Dame . 1961 Probedrucke sign.
1243		ders.	Exlibris J. S. Naumow . 1962 Probedruck sign.
1244		ders.	Der Narwski-Triumphbogen in Leningrad Neujahrsglückwunsch sign.
1245 1-8		Jepifanow Lew Gennadjewitsch geb. 1946	Illustrationen zu Eugen Onegin sign.
1246		Jermolajew Boris Nikolajewitsch 1903	Postkarten mit dörflichen Szenen . 1961 Zu Besuch sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C-1240-1246

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche versch. Maße	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 3713-26
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 3811-33
F Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 39-51
Holzstich 71 x 49	"		Kat.-Nr. 52
Holzstich 30 x 62	"		Kat.-Nr. 54
F Holzstiche 109 x 81	"		Kat.-Nr. 1-8
FL 100 x 140	"		Kat.-Nr. 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1247		Jermolajew Boris Nikolajewitsch geb. 1903	Postkarten mit dörflichen Szenen. 1961 ~~Zu Besuch~~ Heumahd sign.
1248		ders.	dass. Mit der Blumenvase sign.
1249		ders.	dass. Pause sign.
1250		ders.	dass. Vor dem roten Zaun sign.
1251		ders.	dass. Familie sign.
1252		ders.	dass. Am Fenster sign.
1253		ders.	dass. Rückkehr sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C-1247-1253

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 100 x 140	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 2
FL 100 x 140	"		Kat.-Nr. 3
FL 100 x 140	"		Kat.-Nr. 4
FL 100 x 140	"		Kat.-Nr. 5
FL 100 x 140	"		Kat.-Nr. 6
FL 100 x 140	"		Kat.-Nr. 7
FL 100 x 140	"		Kat.-Nr. 8

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1254		Jermolajew Boris Nikolajewitsch geb. 1903	Postkarten mit dörflichen Szenen. 1961 Auf der Dorfstraße sign.
1255		ders.	dass. Vier Bäuerinnen sign.
1256		ders.	dass. Bäuerinnen im Gespräch sign.
1257		ders.	Neun dörfliche Szenen. 1961 sign.
1258		ders.	Zum Vater. 1961 sign.
1259		ders.	Plakat für eine Ausstellung des Künstlers mit dem gleichen Motiv wie C-1258. 1961 sign.
1260		ders.	Katalogumschlag zur Ausstellung 1961 in Leningrad

(204) B 9596/55 1 9131

C-1254-1260

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 100 x 140	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 9
FL 100 x 140	"		Kat.-Nr. 10
FL 100 x 140	"		Kat.-Nr. 11
FL 340 x 460	"		Kat.-Nr. 12
FL 357 x 515	"		Kat.-Nr. 13
FL 666 x 515	"		Kat.-Nr. 14
FL 210 x 313	"		Kat.-Nr. 15

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1261		Jermolajew Boris Nikolajewitsch geb. 1903	Gespräch in der Bauernstube - 1961 sign.
1262		ders.	Der ganze Kolchos. 1962 sign.
1263		ders.	Zwei Mädchen mit Maiskolben. 1962 sign.
1264		ders.	Zwei Sportler. 1962 sign.
1265		ders.	Zwei Freundinnen. 1962 sign.
1266		ders.	Stets gemeinsam (Junges Paar) 1962 sign.
1267		ders.	Zur Arbeit. 1963 sign.

C-1261-1267

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 359 x 518	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 16
FL 355 x 510	"		Kat.-Nr. 17
FL 514 x 359	"		Kat.-Nr. 18
FL 521 x 368	"		Kat.-Nr. 19
FL 355 x 512	"		Kat.-Nr. 20
FL 512 x 354	"		Kat.-Nr. 21
FL 360 x 517	"		Kat.-Nr. 22

C-1268-1274

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1268		Jermolajew Boris Nikolajewitsch geb. 1903	Rast bei der Heuernte. 1963 sign.	FL 96 x 139	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 23
1269		ders.	Das Tischchen. 1964 sign.	FL 515 x 358	"		Kat.-Nr. 24
1270		ders.	Familie im Garten. 1964 sign.	FL 515 x 379	"		Kat.-Nr. 25
1271		ders.	Interieur einer Bauernstube. 1964 sign.	FL 515 x 354	"		Kat.-Nr. 26
1272		ders.	Fenster mit Blumenstilleben. 1964 sign.	FL 513 x 358	"		Kat.-Nr. 27
1273		ders.	Dekorativer Entwurf zum 1. Mai 1964 sign.	FL 512 x 350	"		Kat.-Nr. 28
1274		ders.	Frauenkopf, von Tauben und Ähren umgeben. 1964 sign.	FL 138 x 84	"		Kat.-Nr. 29

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1275		Jermolajew Boris Nikolajewitsch geb. 1903	Zwei Mädchen. 1965 Neujahrsglückwunsch sign.
1276		ders.	Zwei Frauen und ein Kind vor russischem Ofen. 1965 sign.
1277		ders.	Rotes Tischchen auf einer Gartenterrasse 1965 sign.
1278		ders.	Mädchen im Lehnstuhl auf der Veranda. 1965 sign.
1279		ders.	Blick vom Schlafzimmer in die Küche eines Bauernhauses. 1965 sign.
1280		ders.	Blick durch die Tür in die Küche eines Bauernhauses. 1965 sign.
1281		ders.	Bauernstube mit großem gelbem Schrank in der Mitte. 1965 sign.

C-1275-1281

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 137 x 95	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 30
FL 367 x 502	"		Kat.-Nr. 31
FL 522 x 362	"		Kat.-Nr. 32
FL 517 x 366	"		Kat.-Nr. 33
FL 521 x 359	"		Kat.-Nr. 34
FL 520 x 363	"		Kat.-Nr. 35
FL 362 x 510	"		Kat.-Nr. 36

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1282 1-2		Jermolajew Boris Nikolajewitsch geb. 1903	Bauernstube mit Bett. 1965 Zwei Varianten sign.
1283 1-2		ders.	Zwei Bäuerinnen vor einem russischen Ofen. 1965 Zwei Varianten sign.
1284		ders.	Bauernstube mit Bett zwischen Schrank und Ofen. 1965 sign.
1285		ders.	Bauernstube mit rotem Bett hinter dem Ofen. 1965 sign.
1286		ders.	Zwei Schwestern. 1965 sign.
1287		ders.	Drei Frauen. 1965 sign.
1288		ders.	Zwei Frauen am Ofen. 1965 sign.

C-1282-1288

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 362 x 512	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 37 a, b
FL 365 x 500	"		Kat.-Nr. 38 a, b
FL 360 x 517	"		Kat.-Nr. 39
FL 362 x 511	"		Kat.-Nr. 40
FL 479 x 355	"		Kat.-Nr. 41
FL 473 x 349	"		Kat.-Nr. 42
FL 498 x 358	"		Kat.-Nr. 43

C-1289-1295

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1289		Jermolajew Boris Nikolajewitsch geb. 1903	Frau am Fenster. 1965 sign.	FL 470 x 328	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 44
1290		ders.	Weibliche Rückenfigur vor Fenster. 1965 sign.	FL 363 x 498	"		Kat.-Nr. 45
1291		ders.	(Zwei Frauen und ein Mädchen vor dem ~~Fenster~~ Ofen) 1965 Mutter und Tochter in der Stube sign.	FL ~~364~~ x ~~502~~ 498	"		Kat.-Nr. 46
1292		ders.	Mittagsruhe in der Erntezeit. 1966 sign.	FL 96 x 139	"		Kat.-Nr. 47
1293		ders.	Das Antlitz des Friedens. 1966 sign.	FL 547 x 345	"		Kat.-Nr. 48
1294		ders.	Gratulation - Vier Mädchen. 1966 sign.	FL 480 x 385	"		Kat.-Nr. 49
1295		ders.	Vier Mädchen im Gespräch auf einer Bank. 1966 sign.	FL 425 x 324	"		Kat.-Nr. 50

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1296		Jermolajew Boris Nikolajewitsch geb. 1903	Zwei Mädchen in der offenen Tür. 1966 sign.
1297		ders.	Stehende Frau vor dem russischen Ofen. 1966 sign.
1298		ders.	Sitzende Frau am Fenster. 1966 sign.
1299		ders.	Großvater und Enkelin auf der Fensterbank. 1966 sign.
1300		ders.	Mutter mit Kind im Arm. 1966 sign.
1301		ders.	Familienbild. 1966 sign.
1302		ders.	Sich umarmende Schwestern. 1966 sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C-1296-1302

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 471 x 335	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 51
FL 520 x 376	"		Kat.-Nr. 52
FL 497 x 366	"		Kat.-Nr. 53
FL 486 x 367	"		Kat.-Nr. 54
FL 530 x 383	"		Kat.-Nr. 55
FL 531 x 418	"		Kat.-Nr. 56
FL 517 x 396	"		Kat.-Nr. 57

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1303		Jermolajew Boris Nikolajewitsch geb. 1903	Zwei sich Küssende Mädchen. 1966 sign.
1304		ders.	Mädchen mit Taube auf der Schulter. 1966 sign.
1305		ders.	Glück. 1966 sign.
1306		ders.	Sich Küssendes Paar. 1966 sign.
1307		ders.	Knabe in der Bauernstube. 1966 sign.
1308		ders.	Russische Mädchen auf einer Bank. 1966 sign.
1309		ders.	Griechen. 1966 sign.

C-1303-1309

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 510 x 397	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 58
FL 532 x 400	"		Kat.-Nr. 59
FL 532 x 410	"		Kat.-Nr. 60
FL 574 x 433	"		Kat.-Nr. 61
FL 344 x 426	"		Kat.-Nr. 62
FL 313 x 434	"		Kat.-Nr. 63
FL 383 x 503	"		Kat.-Nr. 64

C-1310-1316

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1310		Jermolajew Boris Nikolajewitsch geb. 1903	Zwei Bäuerinnen und ein Mädchen am Ofen. 1966 sign.	FL 360 x 504	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 65
1311		ders.	Drei Frauen am Tisch. 1966 sign.	FL 355 x 499	"		Kat.-Nr. 66
1312		ders.	Vor dem Bauernhaus. 1967 (?) sign.	FL 100 x 140	"		Kat.-Nr. 67
1313		ders.	Bauernstube mit Granatäpfeln auf dem Fensterbrett. 1967 sign.	FL 310 x 426	"		Kat.-Nr. 68
1314		ders.	Bauernstube mit Soldatenbildnis. 1967 sign.	FL 355 x 498	"		Kat.-Nr. 69
1315		ders.	Kloster Kassimow. 1968 sign.	FL 399 x 530	"		Kat.-Nr. 70
1316		ders.	Straße in Kassimow. 1968 sign.	FL 358 x 486	"		Kat.-Nr. 71

(204) B 9596/55 I 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1317		Jermolajew Boris Nikolajewitsch geb. 1903	Der rote Schornstein. 1968 sign.
1318		ders.	Flußhafen in Kassimow - 1968 sign.
1319		ders.	Symbol des Lebens. 1968 sign.
1320		ders.	Bäuerinnen bei einem Dorf mit gelben Häusern. Vor 1969 sign.
1321		ders.	Junge Familie vor einem Doppelbildnis. 1963 sign.
1322		ders.	Glückwunsch. 1969 sign.
1323		ders.	Das Leben. 1969 sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C-1317-1323

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 350 x 424	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 72
FL 368 x 477	"		Kat.-Nr. 73
FL 542 x 392	"		Kat.-Nr. 74
FL 95 x 138	"		Kat.-Nr. 75
FL 525 x 417	"		Kat.-Nr. 76
FL 460 x 385	"		Kat.-Nr. 77
FL 500 x 377	"		Kat.-Nr. 78

C-1324-1330

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1324		Jermolajew Boris Nikolajewitsch geb. 1903	Bäuerin mit einem Rechen. 1969 sign.	FL 495 x 337	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 79
1325		ders.	Frau mit gekreuzten Händen. 1969 sign.	FL 458 x 350	"		Kat.-Nr. 80
1326		ders.	Frau und Kind am Fenster. Um 1961 sign.	FL 140 x 99	"		Kat.-Nr. 81
1327		Jetscheistow Georgi Alexandrowitsch 1897 - 1946	Exlibris N.W. Benar. 1920 aus: Sowjetische Exlibris, Moskau 1965	H 57 x 45	"		Kat.-Nr. 1/1
1328		ders.	Sitzende Frau. 1925 Nach einer R Niwinskis	Holzstich 37 x 29	"		Kat.-Nr. 3/1
1329		ders.	Bildnis Adolph Menzel Aus: Künstler über Kunst, Moskau 1933 sign. im Stock	Holzstich 142 x 108	"		Kat.-Nr. 4/1
1330		ders.	Bildnis Delacroix Aus: Künstler über Kunst sign. im Stock	Holzstich 148 x 107	"		Kat.-Nr. 4/2

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1331		Jetscheistow Georgi Alexandrowitsch 1897 - 1946	Künstler über Kunst, Moskau 1933 Bildnis Géricault sign. im Stock
1332		ders.	dass. Bildnis Prudhon sign. im Stock
1333 1-36		ders.	Illustrationen zu H. Heine, Deutschland - Ein Wintermärchen. 1934
1334		ders.	Bildnis Pablo Picasso. 1934 Probedruck Sign.
1335 1-6		ders.	Illustrationen zu Heinrich Heine, Atta Troll Academia 1936
1336 1~~8~~-17		ders.	Illustrationen zu Aischylos, Tragödien Academia 1937
1337 1-7		ders.	Illustrationen zu Dshangar. 1938-1939 2. Auflage 1958

C-1331-1337

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 139 x 105	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 4/3
Holzstich 146 x 110	"		Kat.-Nr. 4/4
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 5/1-36
Holzstich 143 x 103	"		Kat.-Nr. 6
Holzstiche 128 x 79; 126 x 80; 35 x 80; 35 x 80 126 x 80; 126 x 80	"		Kat.-Nr. 7/1-46
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 8/1-17
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 9b/1a-5b

C - 1338 - 1344

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1338 1-6		Jetscheistow Georgi Alexandrowitsch 1897 - 1946	Illustration zu Krylow, Fabeln Moskau 1947	Holzstiche versch. Maße	aus Sig. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 111 - 46
1339		ders.	Exlibris G. A. Jetscheistowa. 1925 von: USSR - Exlibris, Moskau 1967	Holzstich 38 x 40	"		Kat. - Nr. 121
1340		Jez Jossif Moissejewitsch 1906 - 1941	Sturm auf den Winterpalast. Um 1938 Sign.	FL 326 x 465	"		Kat. - Nr. 1
1341		ders.	Einnahme Akkermans durch die Rote Armee. Um 1938 sign.	FL 318 x 454	"		Kat. - Nr. 2
1342		Judowin Solomon Borissowitsch 1892 - 1954	Witebsk Von: Grawjura i kniga, Moskau 1924	H 145 x 90	"		Kat. - Nr. 111
1343		ders.	Ortschaft. 1926 Von: Zehn Jahre russischer Holzstich bez. im Stock	Holzstich 61 x 91	"		Kat. - Nr. 211
1344		ders.	Ein Typus (Bärtiger Mann am Fenster) 1923 sign.	Holzstich 116 x 71	"		Kat. - Nr. 4

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1345		Judowin Solomon Borissowitsch 1892 - 1954	Die Katholische Kirche St. Antonio in Witebsk. 1923 sign.
1346		ders.	Genreszene in einem jüdischen Dorf. 1927 sign.
1347 1-2		ders.	Von: Grawjura na derewe, Heft 2, 1928 Kleiner Hof - 1927 Alter Mann mit Lampe. 1927
1348 1-49		ders.	J. Joffe und E. Hollerbach, S. Judowin. Holzstiche Leningrad 1928
1349		ders.	Handabzug von J. Joffe und E. Hollerbach, S. Judowin. Leningrad 1928 Russisches Dorf mit Kirche. 1926 sign.
1350		ders.	dass. Mann mit Buch auf einer Bank. 1926 sign.
1351		ders.	dass. Alter Mann mit Vollbart. 1926 sign.

C-1345 - 1351

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 120 x 76	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 5
Holzstich 66 x 96	"		Kat. - Nr. 6
Holzstiche 35 x 120 48 x 42	"		Kat. - Nr. 7/1a, 1b
Holzstiche versch. Maße	"		Kat. - Nr. 8/1-49
Holzstich 67 x 80	"		Kat. - Nr. 9
Holzstich 89 x 83	"		Kat. - Nr. 10
Holzstich 108 x 78	"		Kat. - Nr. 11

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1352		Judowin Solomon Borissowitsch 1892 - 1954	Handabzug von J. Joffe und E. Hollerbach, S. Judowin, Holzstiche. Leningrad 1928 Bauernhaus vor jüdischem Friedhof. 1926 sign.	Holzstich 94 x 80	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 12.
1353		ders.	dass. Am Ziehbrunnen. 1926 sign.	Holzstich 110 x 100	"		Kat. - Nr. 13
1354		ders.	dass. Ortschaft mit Kirche. 1927 sign.	Holzstich 111 x 103	"		Kat. - Nr. 14
1355		ders.	dass. Schuster in der Werkstatt. 1927 sign.	Holzstich 78 x 59	"		Kat. - Nr. 15
1356		ders.	dass. Dörfliche Straßenszene. 1927 sign.	Holzstich 104 x 107	"		Kat. - Nr. 16
1357		ders.	dass. Blick über einen jüdischen Friedhof in ein Dorf. 1928 sign.	Holzstich 108 x 100	"		Kat. - Nr. 17
1358		ders.	dass. Dorfstraße. 1928 sign.	Holzstich 100 x 105	"		Kat. - Nr. 18

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1359		Judowin Salomon Borisowitsch 1892 - 1954	Handabzug von J. Joffe und E. Hollerbach, S. Judowin. Holzstiche Altes Paar mit Petroleumlampe. 1928 Sign.
1360 1 - 19		ders.	Illustrationen zu P. Pawlenko, Die Wüste. Leningrad 1931
1361 1 - 24		ders.	Illustrationen zu L. Rakowski, Der lüsterne Teufel. Leningrad 1931
1362		ders.	Blick in eine Fabrikhalle. 1931 Sign.
1363 1 - 5		ders.	Illustrationen zu M. Tschernokow, Bücherfreunde. Leningrad 1933
1364		ders.	Kopf eines jungen Arbeiters. 1934 Sign.
1365		ders.	Schutzumschlag zu M. Slonimski, Erzählung über Leviné. Leningrad 1935 Sign. im Stock

C-1359-1365

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 136 x 100	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 19
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 21/1-19
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 22/1-19
Holzstich 130 x 93	"		Kat.-Nr. 23
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 25/1-5
Holzstich 142 x 92	"		Kat.-Nr. 27
Holzstich 120 x 113	"		Kat.-Nr. 28/1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1366 1-2		Judowin Solomon Borisowitsch 1892-1954	Schutzumschläge zu E. Cabet, Reise nach Ikarien I und II Academia 1935
1367		ders.	Jüdisches Ornament. 1935 Probedruck sign.
1368		ders.	Holzschneider bei der Arbeit. 1939 sign.
1369		ders.	Aus dem Zyklus „Vergangenes". 1940 Zwei Männer im Gespräch auf der Dorfstraße sign.
1370		ders.	dass. Verschneites Dorf sign.
1371		ders.	dass. Jüdische Musikanten kommen von einer Hochzeit
1372 1-39		ders.	G. Sorokin, Holzstiche Judowins. Leningrad 1941

C-1366-1372

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche 17,5 x 28,8 17,5 x 288	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 29/1, 30/1
Holzstich 91 x 86	"		Kat.-Nr. 31
Kn 90 x 87	"		Kat.-Nr. 32
K 162 x 124	"		Kat.-Nr. 33
Kn 126 x 170	"		Kat.-Nr. 34
Kn 120 x 178	"		Kat.-Nr. 35
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 36/1-33

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1373		Judowin Solomon Borisowitsch 1892 - 1954	Mann auf der Dorfstraße Zu S. Abramowitsch, Die Reise Benjamins III. - 1935/36
1374		ders.	Straße im Dorf Zu S. Abramowitsch, Die Reise Benjamins III. 1935/36
1375 1-8		ders.	Aus der Folge „Leningrad im Kriege" 1943 sign.
1376		ders.	Aus einer Serie von Postkarten mit Leningrader Ansichten. 1945 Newa - Kai
1377		ders.	dass. Die Isaaks - Kathedrale
1378		ders.	dass. Die Peter - und Pauls - Festung
1379		ders.	Ausstellungskatalog 1956 Umschlag und Titel Lithograph: N. van der Fleet

(204) B 9596/55 1 9131

C - 1373 - 1379

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 150 x 100	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 37
Holzstich 151 x 99	"		Kat. - Nr. 38
Holzstiche versch. Maße	"		Kat. - Nr. 39-46
FL 82 x 73	"		Kat. - Nr. 48
FL 95 x 76	"		Kat. - Nr. 49
FL 72 x 84	"		Kat. - Nr. 50
Holzstich 196 x 118	"		Kat. - Nr. 5111

C-1380-1386

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1380		Judowin Solomon Borisowitsch 1892 - 1954	Bär zwischen Trauben. 1935 Aus dem Zyklus „Jüdische Ornament" sign.	Holzstich 48 x 91	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 52
1381		ders.	Einhorn mit angehobener Hinterhand. 1935 Aus dem Zyklus „Jüdische Ornament" sign.	Holzstich 59 x 63	"		Kat.-Nr. 53
1382		ders.	Uniformiertes Mädchen und Panzer. 1943 Illustration zum „Jaroslawler Almanach" sign.	Holzstich 37 x 58	"		Kat.-Nr. 54
1383		ders.	dass. Stürmende Soldaten und brennendes Haus. 1943 sign.	Holzstich 26 x 25	"		Kat.-Nr. 55
1384		ders.	dass. Schreibender. 1943 sign.	Holzstich 37 x 58	"		Kat.-Nr. 56
1385		ders.	dass. Alter Mann mit Akkordeon. 1943 sign.	Holzstich 27 x 30	"		Kat.-Nr. 57
1386		ders.	dass. Der Abtransport. 1943 sign.	Holzstich 27 x 27	"		Kat.-Nr. 58

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1387		Judowin Solomon Borisowitsch 1892 – 1954	Am Bett eines alten Mannes. 1943 sign.
1388		ders.	Mann mit Gewehr am Ufer eines Sees. 1943 sign.
1389		Juon Konstantin Fiodorowitsch 1875 – 1958	Die russische Provinz. 10 Lithographien Moskau 1922 Tafel 1: Marktplatz
1390		ders.	dass. Tafel 2: Landstreicher an der Wolga
1391		ders.	dass. Tafel 3: Am Ufer der Oka
1392		ders.	dass. Tafel 4: Provinzdamen
1393		ders.	dass. Tafel 5: Zeitungsleser

(204) B 9596/55 1 9131

C-1387-1393

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 22x26	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 59
Holzstich 27x17	"		Kat.-Nr. 60
L 212 x 266	"		Kat.-Nr. 1
L 204 x 269	"		Kat.-Nr. 2
L 208 x 268	"		Kat.-Nr. 3
L 208 x 273	"		Kat.-Nr. 4
L 204 x 285	"		Kat.-Nr. 5

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1394		Juon Konstantin Fjodorowitsch 1875 – 1958	dass. Tafel 6 : Morgen
1395		ders.	dass. Tafel 7 : Trödlerinnen
1396		ders.	dass. Tafel 8 : Troika in Uglitsch
1397		ders.	dass. Vor dem Gewitter. Tafel 9
1398		ders.	dass. Tafel 10 : Ostern
1399 1–15		ders.	Sergijew Possad (Sagorsk) Moskau 1923 geheftet
1400 1–15		ders.	dass. Einzeln aufgelegt

(204) B 9596/55 1 9131

C-1394-1400

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 205 x 270	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 6
L 205 x 280	"		Kat.-Nr. 7
L 205 x 279	"		Kat.-Nr. 8
L 212 x 271	"		Kat.-Nr. 9
L 208 x 271	"		Kat.-Nr. 10
L ca. 240 x 320	"		Kat.-Nr. 11–25
L ca. 240 x 320	"		Kat.-Nr. 1111–2511

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1401		Jurenas Edvardas geb. 1923	Initiale S Illustration für Band 2 der Werke von Žemaite. 1956
1402		Kadina Irina Georgijewna	Bildnis des amerikanischen Pianisten van Cliburn. Nach 1957 sign. in der Platte
1403		Kalaschnikow Anatoli Iwanowitsch geb. 1930	Exlibris S.G. Iwenski . 1965 sign. im Stock
1404		ders.	Das Priluzki-Kloster in Wologda. 1966 sign.
1405		ders.	Der Kreml von Wologda. 1966 sign.
1406		ders.	Exlibris W.W. Sawjalow (Nr. 21). 1965 sign. im Stock
1407		ders.	Exlibris M.W. Perkina (Nr. 11). 1964 sign. im Stock

C-1401-1407

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 45 x 40	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1
R 112 x 78	"		Kat.-Nr. 1
Holzstich 48 x 47	"		Kat.-Nr. 1
Holzstich 104 x 71	"		Kat.-Nr. 2
Holzstich 50 x 72	"		Kat.-Nr. 3
Holzstich 112 x 64	"		Kat.-Nr. 5/1
Holzstich 57 x 35	"		Kat.-Nr. 6/1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1408		Kalaschnikow Anatoli Iwanowitsch geb. 1930	Exlibris Helmer Fogedgaard (Nr. 51) 1966 Sign.
1409		ders.	Exlibris Günther Reindorff (Nr. 54) sign.
1410		ders.	Verschneite Siedlung. 1966 Sign.
1411		ders.	Exlibris Wladas Filius (Nr. 72). 1967 Sign.
1412		ders.	Exlibris Antoni Brosz (Nr. 81). 1967 sign.
1413		ders.	Exlibris Herbert von Karajan (Nr. 83). 1967 sign.
1414		ders.	Exlibris Gennadi Roshdestwenski (Nr. 87) 1967 sign.

1408 – 1414

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 98 x 71	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 7
Holzstich 116 x 51	"		Kat. – Nr. 8
Holzstich 68 x 89	"		Kat. – Nr. 9
Holzstich 101 x 57	"		Kat. – Nr. 10
Holzstich 85 x 66	"		Kat. – Nr. 11
Holzstich 106 x 70	"		Kat. – Nr. 12
Holzstich 67 x 63	"		Kat. – Nr. 13

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1415		Kalaschnikow Anatoli Iwanowitsch geb. 1930	Exlibris Paul Ambur (Nr. 94) - 1967 sign.
1416		ders.	Susdal. 1967 sign.
1417 1-10		ders.	10 Exlibris. 1968-1969 sign.
1418		ders.	Wladimir - 1969 sign.
1419		ders.	Orientalisches Motiv. 1969 sign.
1420		ders.	Neujahrsglückwunsch für 1970. 1969 sign.
1421 1-4		ders.	Vier Exlibris. 1967 und 1969 sign.

C-1415-1421

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 90 x 58	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 14
Holzstich 78 x 116	"		Kat.-Nr. 15
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 16-25
Holzstich 166 x 112	"		Kat.-Nr. 26
Holzstich 188 x 105	"		Kat.-Nr. 27
Holzstich 121 x 48	"		Kat.-Nr. 28
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 30-33

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1422		Kalaschnikow Anatolr Iwanowitsch geb. 1930	Rathaus Wernigerode. 1973 sign.
1423 1-9		ders.	Neun Kompositionen zu Dostojewski 1971 sign.
1424		ders.	Exlibris Iwenski (Nr. 24). 1965 sign. im Stock
1425		ders.	Mystischer Kopf. 1971 sign.
1426 1-15		ders.	15 Exlibris sign.
1427		ders.	In memoriam M. B. Matorin. 1976 sign.
1428 1-7		ders.	Sieben Exlibris 1976 - 1977 sign.

C - 1422 - 1428

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 130 x 70	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 35
F Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 36 - 44
Holzstich 80 x 56	"		Kat.-Nr. 29
F Holzstich 180 x 105	"		Kat.-Nr. 45
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 46 - 60
Holzstich 85 x 64	"		Kat.-Nr. 63
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 62, 64-69

C-1429-1435

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1429		Kalaschnikow Anatoli Iwanowitsch geb. 1930	Neujahrsglückwunsch für 1978. 1977 sign.	Holzstich 132 x 71	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 71
1430		ders.	In memoriam Italo Zetti Sign.	Holzstich 75 x 66	"		Kat.-Nr. 72
1431 1-2		ders.	Zwei Bibliotheks-Exlibris. 1979 sign.	Holzstiche 98 x 64 76 x 64	"		Kat.-Nr. 75, 76
1432 1-2		ders.	Zwei Neujahrsglückwünsche. 1978, 1979 sign.	Holzstiche 87 x 105 82 x 102	"		Kat.-Nr. 77, 79
1433		ders.	Signet ders Ausstellung „Das Buch im Dienste von Frieden und Fortschritt" Moskau 1979 sign.	Holzstich Ø 69	"		Kat.-Nr. 78
1434		ders.	In memoriam Julie Borisowni Kaiser (Nr. 564) 1981 sign.	Holzstich 68 x 90	"		Kat.-Nr. 80
1435		ders.	Glückwunsch für das Jahr 1981 sign.	Holzstich 104 x 77	"		Kat.-Nr. 81

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1436 1-7		Kalaschnikow Anatoli Iwanowitsch geb. 1930	Erinnerungen an eine Italienreise. 1978 - 1981 signiert
1437 1-2		ders.	Exlibris Dr. William E. Butler. 1981 Exlibris Resnitschenko. 1981 sign.
1438 1-4		ders.	4 Blätter zum 1. bis 4. Denkmalschutz- kongreß 1982 sign.
1439 1-2		ders.	Zwei Verlagsinitialen. 1983 sign.
1440		ders.	Exlibris Iwanow. 1983 sign.
1441		ders.	Symbolische Kreml-Darstellung als Neujahrsgruß. 1984 sign.
1442 1-49		ders.	50 Holzschnitte: Der Goldene Ring Rußlands 1982 - 1983

(204) B 9596/55 1 9131

C-1436-1442

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche versch. Maße	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 82-88
Holzstiche 107 x 46 109 x 78	"		Kat.-Nr. 89, 90
Holzstiche ca. 193 x 125	"		Kat.-Nr. 91-94
Holzstiche 78 x 49 72 x 40	"		Kat.-Nr. 95, 96
Holzstich 78 x 55	"		Kat.-Nr. 97
Holzstich 106 x 63	"		Kat.-Nr. 98
Holzschnitte versch. Maße	"		Kat.-Nr. 99/1-49

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1443 1-4		Kalinauskas Vytautas Joso geb. 1929	Zyklus „Tierkreiszeichen des alten Vilnius". 1966 Blätter III, VIII, IX, X sign.
1444		Kalinytschewa Klara Iwanowna geb. 19303	Schlittenfahrt im Moskauer Zoo sign.
1445		dies.	Italienische Gasse. 1961 sign.
1446		dies.	Italienische Stadt am Meer. 1961 sign.
1447		dies.	Fuchs und Hahn sign.
1448		dies.	Winterfreuden. 1967 sign.
1449		dies.	Winter in der Vorstadt. 1965 sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C-1443-1449

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Pappschnitte 340 x 260	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1-4
FL 374 x 566	"		Kat.-Nr. 1
FL 450 x 325	"		Kat.-Nr. 2
FL 345 x 480	"		Kat.-Nr. 3
L 102 x 291	"		Kat.-Nr. 4
L 310 x 75	"		Kat.-Nr. 5
FL 470 x 530	"		Kat.-Nr. 6

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1450		Kalinytschewa Klara Iwanowna geb. 1933	Rückkehr der Soldaten vom Bad. sign.
1451		Kalita Nikolai Iwanowitsch geb. 1926	Exlibris G. Dementjew. 1966 sign. im Stock
1452 1-2		ders.	Zwei Drucke Exlibris Ja. M. (Manuchin) sign. und unsign.
1453 1-5		ders.	Fünf Exlibris: O. Pini, P. Saron, Dm. Smirnow, Pawel Korin, J. Korowin 1958 - 1961 sign.
1454		ders.	Exlibris N. Kalita. 1961 sign.
1455 1-16		ders.	16 Exlibris 1962 - 1977 sign.
1456		ders.	Bildnis S. Jessenin sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C - 1450 - 1456

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 400 x 630	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 7
Holzstich 26 x 93	"		Kat. - Nr. 3/1
Holzstiche 48 x 34	"		Kat. - Nr. 6, 4/1
Holzstiche 40 x 24; 45 x 32; 51 x 30; 67 x 27; 36 x 50	"		Kat. - Nr. 7 - 11
R 74 x 54	"		Kat. - Nr. 12
Holzstiche versch. Maße	"		Kat. - Nr. 13 - 28
Holzstich 112 x 97	"		Kat. - Nr. 29

C-1457-1463

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1457		Kalita Nikolai Iwanowitsch geb. 1926	Bildnis Anna Achmatowa sign.	Holzstich 135 x 111	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 30
1458		ders.	Bildnis Michail Lermontow sign.	Holzstich 110 x 70	"		Kat.-Nr. 31
1459		ders.	Illustration zu Stendhal: Lucien Leuwen sign.	Holzstich 130 x 90	"		Kat.-Nr. 32
1460		ders.	Sommer sign.	Holzstich 117 x 56	"		Kat.-Nr. 33
1461		ders.	Illustration zu St. Stschipatschow, Zeilen der Liebe sign.	Holzstich 91 x 60	"		Kat.-Nr. 34
1462		Kandinsky Wassili Wassiljewitsch 1866-1944	Aus der Folge „Klänge". 1913 Neudruck 1955 für „Derrière le miroir" Nr. 77/78 Kahnfahrt. 1911 Roethel 115 (Neudruck 13)	F H 218 x 221	"		Kat.-Nr. 1a
1463		ders.	dass. Roethel	H 215 x 219	"		Kat.-Nr. 1b

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1464 1-2		Kandinsky Wassili Wassiljewitsch 1866 - 1944	dass. Berge. 1911 zwei Drucke Roethel 122 (Neudruck 15a)
1465		ders.	dass. Allerheiligen. 1911 Roethel 131 (Neudruck 16)
1466		ders.	dass. Große Auferstehung. 1911 Roethel 138 (Neudruck 17)
1467		ders.	Komposition Aus: „XXe siècle", 1966, Nr. 27 Roethel
1468		Kantorowitsch Lew Wladimirowitsch 1911 - 1941	Schutzumschlag zu L. Kantorowitsch, Das Eismeer, Leningrad 1934
1469 1-27		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 - 1980	Erste Mappe zu Scholem Alechem, Der behexte Schneider. 1954 - 1957 sign.
1470 1-3		ders.	Drei Einzeldrucke der 2. Mappe zu Sch. Alechem, Der behexte Schneider. 1957 9., 10., 12. Kapitel (3. mit Doublette) sign.

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FH 119 x 177	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 2a, b
FH 220 x 218	"		Kat.-Nr. 3
FH 219 x 217	"		Kat.-Nr. 4
H 231 x 272	"		Kat.-Nr. 5
FL 172 x 360	"		Kat.-Nr. 1/1
FL versch. Maße	"		Kat.-Nr. 1-27
FL. versch. Maße	"		Kat.-Nr. 28, 30, 31, 29

C-1471-1477

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
	1471	Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902-1980	Großes Bildnis Scholem Alechems. 1960 sign.	FL 618 x 462	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 32
	1472	ders.	Aus der Reihe „Jiddische Volkslieder" 1959-1960 Feigele, Feigele (Mailiebe). 1962 sign.	FL 560 x 360	"		Kat.-Nr. 33
	1473	ders.	dass. Für Frieden und Freundschaft. 1962 sign.	FL 520 x 390	"		Kat.-Nr. 34/35
	1474	ders.	dass. Variante von 1473 in Karmin. 1962 sign.	FL 520 x 390	"		Kat.-Nr. 36
	1475	ders.	dass. Täubele. 1962 sign.	FL 500 x 395	"		Kat.-Nr. 37
	1476	ders.	dass. Hoi, der kleine Itzig hat schon geheiratet. 1962 sign.	FL 530 x 365	"		Kat.-Nr. 38
	1477	ders.	dass. Cheder. 1962 sign.	FL 389 x 546	"		Kat.-Nr. 39

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1478		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	Aus der Reihe „Jiddische Volkslieder“ Vöglein, sing mir ein Lied. 1962 Variante zu Inv. 1472 sign.
1479		ders.	dass. Wiegenlied. 1962 sign.
1480		ders.	dass. Unter dem Baum. 1962 sign.
1481		ders.	dass. Trinklied. 1962 sign.
1482		ders.	zu Scholem Alechem, Tewje der Milchhändler. 1957 – 1961 Frontispiz des ersten Teils. 1961 sign.
1483		ders.	dass. Bildnis Tewjes sign.
1484		ders.	dass. Die Sommergäste sign.

C – 1478 – 1484

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 560 x 360	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 40
FL 518 x 371	"		Kat.-Nr. 41
FL 536 x 413	"		Kat.-Nr. 42
FL 503 x 422	"		Kat.-Nr. 43
L 435 x 300	"		Kat.-Nr. 44
L 415 x 310	"		Kat.-Nr. 45
L 315 x 425	"		Kat.-Nr. 46

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1485		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	zu Scholem Alechem, Tewje der Milchhändler 1957 – 1961 Luftexistenz sign.
1486		ders.	dass. Bildnis Sprinza sign.
1487		ders.	dass. Tewje im Regen sign.
1488		ders.	dass. Im Haus der Reichen sign.
1489		ders.	dass. Die Heimfahrt sign.
1490		ders.	dass. Bildnis Menachem Mendl sign.
1491		ders.	dass. Bildnis Chawa sign.

C-1485-1491

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 411 x 307	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 47
L 424 x 307	"		Kat.-Nr. 48
L 364 x 440	"		Kat.-Nr. 49
L 345 x 435	"		Kat.-Nr. 50
L 340 x 465	"		Kat.-Nr. 51
L 430 x 305	"		Kat.-Nr. 52
L 396 x 308	"		Kat.-Nr. 53

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1492		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 - 1980	zu Scholem Alechem, Tewje der Milchhändler. 1957 - 1961 Leiser Wolf, der Schlächter sign.
1493		ders.	dass. Motl, der Schneider. 1961 sign.
1494		ders.	dass. Die Trauung Motls. sign.
1495		ders.	dass. Das Haus von Motl. 1961 sign.
1496		ders.	dass. Golda im Alter 1963 sign.
1497		ders.	Aus der Folge jüdischer Volkserzählungen „Das Zicklein". 1961 Sign.
1498		ders.	Doppelbildnis eines Bärtigen und einer Frau. 1963 sign.

C-1492 - 1498

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 405 x 290	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 54
L 420 x 320	"		Kat.-Nr. 55
L 330 x 435	"		Kat.-Nr. 56
L 300 x 430	"		Kat.-Nr. 57
L 420 x 300	"		Kat.-Nr. 58
FL 346 x 258	"		Kat.-Nr. 59
L 295 x 420	"		Kat.-Nr. 60

C-1499-1505

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1499		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	Am Bäumchen fressende Ziege. 1963 sign.	FL 530 x 445	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 61
1500 1-6		ders.	Sechs Blätter zu Scholem Alechem, Das hohe Lied. 1961 – 1962 sign.	FL ca. 500 x 340	"		Kat.-Nr. 62-67
1501		ders.	Zu Scholem Alechem, Stempenju. 1961-1966 Das Hochzeitsmahl sign.	L 557 x 418	"		Kat.-Nr. 68
1502		ders.	dass. Die Musikanten sign.	L 421 x 601	"		Kat.-Nr. 69
1503		ders.	dass. Stempenju mit seiner Kapelle sign.	L 560 x 421	"		Kat.-Nr. 70
1504		ders.	dass. Freundinnen. sign.	L 596 x 419	"		Kat.-Nr. 71
1505		ders.	dass. Junges und altes Paar sign.	L 420 x 599	"		Kat.-Nr. 72

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1506		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	Zu Scholem Alechem, Stempenju. 1961–1966 Stelldichein am Dorfrand sign.
1507		ders.	dass. Flirt sign.
1508		ders.	dass. Gratulation sign.
1509		ders.	dass. Bräutigam und Braut mit Hochzeitsgästen sign.
1510		ders.	dass. Die Braut sign.
1511		ders.	dass. Hochzeitstanz Sign.
1512		ders.	dass. Chuppe Sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C – 1506 – 1512

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 422 x 601	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 73
L 595 x 418	"		Kat. – Nr. 74
L 593 x 413	"		Kat. – Nr. 75
L 407 x 550	"		Kat. – Nr. 76
L 406 x 578	"		Kat. – Nr. 77
L 408 x 565	"		Kat. – Nr. 78
L 404 x 574	"		Kat. – Nr. 79

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
15123		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	zu Scholem Alechem, Stempenju 1961 – 1966 Spaziergang sign.
15134		ders.	dass. Rendezvous auf der Dorfstraße sign.
15145		ders.	dass. Im Schlafzimmer sign.
1516		ders.	dass. Rachele und die Eltern sign.
15167		ders.	dass. Rendezvous sign.
15178		ders.	dass. Moische Mendl und seine Eltern sign.
15189		ders.	dass. Die Liebeserklärung sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C-1513 – 15189

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 407 x 561	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 80
L 561 x 406	"		Kat.-Nr. 81
L 420 x 593	"		Kat.-Nr. 82
L 558 x 408	"		Kat.-Nr. 83
L 405 x 578	"		Kat.-Nr. 84
L 576 x 406	"		Kat.-Nr. 85
L 406 x 548	"		Kat.-Nr. 86

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1520		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 - 1980	zu Scholem Alechem, Stempenju 1961 - 1966 Stempenju mit einem Blumenstrauß sign.
1521		ders.	dass. Frühling sign.
1522		ders.	dass. Rabbi sign.
1523		ders.	dass. Spaßmacher sign.
1524		ders.	dass. Freidl sign.
1525		ders.	dass. Abend sign.
1526		ders.	dass. Städtchen sign.

(204) B 9596/55 I 9131

C - 1520 - 1526

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 580 x 407	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 87
L 405 x 565	"		Kat. - Nr. 88
L 404 x 574	"		Kat. - Nr. 89
L 572 x 403	"		Kat. - Nr. 90
L 403 x 576	"		Kat. - Nr. 91
L 420 x 592	"		Kat. - Nr. 93
L 407 x 574	"		Kat. - Nr. 94

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
15267		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902–1980	zu Scholem Alechem, Stempenju. 1961–1966 Vor der Eheschließung sign.
15278		ders.	dass. Musikanten sign.
15289		ders.	dass. Erwartung sign.
15299 30		ders.	dass. Vor dem Spiegel sign.
15301		ders.	dass. Freundinnen sign.
15312 1–5		ders.	Zu Scholem Alechem, Messerchen - 1964 Abend; Der Kommis, Cheder, Mondnacht; Zimmer
15323		ders.	zu Mendele Moicher Sfurim, Fischke der Krumme, 1966 Frontispiz sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C-1527-1533

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 562 x 405	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 95
L 578 x 410	"		Kat.-Nr. 96
L 558 x 407	"		Kat.-Nr. 97
L 561 x 403	"		Kat.-Nr. 98
L 558 x 406	"		Kat.-Nr. 99
FL ca. 400 x 560	"		Kat.-Nr. 100 – 104
L 586 x 417	"		Kat.-Nr. 105

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
15334		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 - 1980	zu Mendele Moicher Sfurim, Fischke der Krumme. 1966 Fischke sign.
15345		ders.	dass. Simchele sign.
1536		ders.	dass. Arme Wanderer sign.
15367		ders.	dass. Blinde Waise sign.
15378		ders.	dass. Die örtlichen Gewalten sign.
15389		ders.	dass. Fischke und die Bucklige Sign.
1539 40		ders.	dass. Die Bucklige sign.

(204) B 0596/55 1 0131

C-1534-1540

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 595 x 422	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 106
FL 567 x 418	"		Kat.-Nr. 107
FL 569 x 423	"		Kat.-Nr. 108
L 585 x 423	"		Kat.-Nr. 109
FL 591 x 419	"		Kat.-Nr. 110
FL 581 x 426	"		Kat.-Nr. 111
FL 593 x 414	"		Kat.-Nr. 112

C- 1541 - 1547

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1541		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 - 1980	zu Mendele Moicher Sfurim, Fischke der Krumme . 1966 Die Blinde und Fajbuschke sign.	FL 571 x 420	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 113
1542		ders.	dass. Der rote Teufel sign.	FL 581 x 420	"		Kat.-Nr. 114
1543		ders.	zu Scholem Alechem, Messerchen . 1966 Die Eltern sign.	L 403 x 288	"		Kat.-Nr. 115
1544		ders.	dass. Nacht. sign.	L 405 x 290	"		Kat.-Nr. 116
1545		ders.	dass. Knabe sign.	L 405 x 287	"		Kat.-Nr. 117
1546		ders.	dass. Stube sign.	L 408 x 287	"		Kat.-Nr. 118
1547		ders.	dass. Herz Herzenscherz sign.	L 407 x 287	"		Kat.-Nr. 119

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1548		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902–1980	zu Scholem Alechem, Messerchen. 1966 Unheilvolle Nacht sign.
1549		ders.	dass. Lehrer mit Schülern sign.
1550		ders.	dass. Cheder sign.
1551		ders.	dass. Die Züchtigung sign.
1552		ders.	dass. Das kranke Kind sign.
1553 5		ders.	dass. Mein Messerchen sign.
1554 5		ders.	(dass.) zu Scholem Alechem, Die Uhr. 1966 Der Vater sign.

C-1548-1554

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 405 x 290	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 120
L 406 x 288	"		Kat.-Nr. 121
L 405 x 287	"		Kat.-Nr. 122
L 405 x 287	"		Kat.-Nr. 123
L 405 x 290	"		Kat.-Nr. 124
L 408 x 288	"		Kat.-Nr. 125
L 430 x 288	"		Kat.-Nr. 126

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1565		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 - 1980	zu Scholem Alechem, Die Uhr. 1966 Der Knabe sign.
1566		ders.	dass. Die Mutter sign.
1567		ders.	dass. Die Familie sign.
1568		ders.	dass. Das Prüfen der Zeit sign.
1569		ders.	dass. Vater und Sohn sign.
1570		ders.	dass. Verwunderung sign.
1571		ders.	dass. Der Streit sign.

C-1565-1571

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 410 x 288	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 127
L 415 x 295	"		Kat.-Nr. 128
L 405 x 287	"		Kat.-Nr. 129
L 420 x 285	"		Kat.-Nr. 130
L 405 x 287	"		Kat.-Nr. 131
L 408 x 290	"		Kat.-Nr. 132
L 445 x 290	"		Kat.-Nr. 133

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1572		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	zu Scholem Alechem. Die Uhr. 1966 Die Katastrophe sign.
1573 1–44		ders.	zu Jzchok – Leibusch Perez, Erzählungen. 1967 Mit handschriftlichen Korrekturen sign.
1574 1–5		ders.	zu Scholem Alechem, Erzählungen für Kinder. 1968 sign.
1575		ders.	zu Sch. Alechem, Der behexte Schneider. 1963 Am Bäumchen fressende Ziege. Wie G 1499 mit zusätzlicher Platte sign.
1576		ders.	dass. Der Ziegenbock sign.
1577		ders.	dass. Der Gesang auf dem Weg zur Stadt Sign.
1578 1–2		ders.	Zur Folge jüdische Volkserzählungen „Das Zicklein". 1961 Inhaltsverzeichnis Inhaltsangabe

C-1572-1578

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 412 x 287	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 134
L versch. Maße	"		Kat.-Nr. 135–178
L ca. 595 x 420	"		Kat.-Nr. 179–183
FL 590 x 445	"		Kat.-Nr. 184
FL 588 x 440	"		Kat.-Nr. 185
FL 590 x 440	"		Kat.-Nr. 186
FL 353 x 257	"		Kat.-Nr. 187, 188

C-1579 - 1585

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1579		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 - 1980	Exlibris Anatoli Kaplan Neujahrsglückwunsch für 1972	L 43 x 64	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 189
1580		ders.	Verliebte . 1974 sign.	L 570 x 415	"		Kat.-Nr. 190
1581		ders.	Frühling sign.	L 570 x 400	"		Kat.-Nr. 191
1582		ders.	Autorenbildnis zu: Mendele Moicher Sfurim Fischke der Krumme . 1966 - 1968 sign.	L 580 x 410	"		Kat.-Nr. 192
1583		ders.	Erinnerung an Rogatschow Blatt 6: Junges Paar vor einem Haus sign. Mayer II 6	R 140 x 100	"		Kat.-Nr. 193
1584		ders.	dass. Blatt 3: Paar vor einer Kirche . 1973 sign. Mayer II 3	R 148 x 100	"		Kat.-Nr. 194
1585		ders.	dass. Blatt 5: Vom Markt . 1973 sign. Mayer II 5	R 144 x 196	"		Kat.-Nr. 195

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1555		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 - 1980	Erinnerung an Rogatschow Blatt 2 : Straße mit Liebespaar und Zicklein 1974 sign. Mayer II 2
1556		ders.	dass. Mann mit Ziege Blatt 7 . 1974 sign. Mayer II 7
1557		ders.	dass. Blatt 10 : Mein Großvater . 1974 sign. Mayer II 10
1558		ders.	dass. Blatt 36 : Die große Kutsche . 1975 sign. Mayer II 36
1559		ders.	dass. Blatt 20 : Das Mahl . 1975 sign. Mayer II 20
1560		ders.	dass. Blatt 21 : Die beiden Alten . 1975
1561		ders.	dass. Blatt 23 : Schwein und Vögel vor dem Haus . 1975 sign. Mayer II 23

(204) B 9596/55 1 9131

C-1555-1561

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 98 x 148	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 196
Kn 145 x 197	"		Kat.-Nr. 197
Kn 150 x 100	"		Kat.-Nr. 198
Kn 249 x 320	"		Kat.-Nr. 199
Kn 240 x 324	"		Kat.-Nr. 200
Kn 246 x 160	"		Kat.-Nr. 201
Kn 247 x 160	"		Kat.-Nr. 202

C – 1562 – 1589

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1562 1–14		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	Elf Lieder aus der jiddischen Volkspoesie- Musik von D. Schostakowitsch. 1977 sign. Mayer V 1–14	Kn ca. 225 x 160	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 203 – 216
1563		ders.	Erinnerung an Rogatschow Bl. 71: Täubchen – 1977 sign. Mayer II 71	Kn 238 x 158	"		Kat.-Nr. 217
1564		ders.	dass. Bl. 72: Wiedersehen. 1977 sign. Mayer II 72	Kn 243 x 161	"		Kat.-Nr. 218
1586		ders.	dass. Bl. 90: Der Ofensetzer. 1978 sign. Mayer II 90	Kn 260 x 177	"		Kat.-Nr. 219
1587		ders.	dass. Bl. 88: Die Fischverkäufer. 1978 sign. Mayer II 88	Kn 269 x 170	"		Kat.-Nr. 220
1588 1–2		ders.	dass. Bl. 86: Am Grab 1978 sign. Mayer II 86	Kn 260 x 176	"		Kat.-Nr. 221 a, b
1589		ders.	dass. Bl. 96: Der Fleischer. 1978 Sign. Mayer II 96	Kn 263 x 180	"		Kat.-Nr. 222

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1590		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	Erinnerung an Rogatschow Bl. 82: Die Trennung. 1978 sign. Mayer II 82
1591		ders.	dass. Bl. 91: Mütter. 1978 Sign. Mayer 91 II
1592		ders.	dass. Die Hähnchenverkäuferin. Bl. 89. 1978 Sign. Mayer 89 II
1593		ders.	dass. Bl. 94: Der Schuhmacher. 1978 sign. Mayer II 94
1594		ders.	dass. Bl. 93: Der Schneider. 1978 sign. Mayer II 93
1595		ders.	dass. Bl. 95: Der bucklige Tischler. 1978 Sign. Mayer II 95
1596		ders.	dass. Bl. 81: Die Schornsteinfeger. 1978 Sign. Mayer II 81

(204) B 9596/55 1 9131

C – 1590 – 1596

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kn 256 x 180	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 223
Kn 255 x 177	"		Kat.-Nr. 224
Kn 257 x 180	"		Kat.-Nr. 225
Kn 178 x 258	"		Kat.-Nr. 226
Kn 176 x 257	"		Kat.-Nr. 227
Kn 270 x 181	"		Kat.-Nr. 228
Kn 256 x 179	"		Kat.-Nr. 229

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1597		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	Erinnerung an Rogatschow Bl. 78: Hochzeit 1978 Sign. Mayer II 78
1598		ders.	dass. Bl. 83: Vor dem Sabbat. 1978 Sign. Mayer II 83
1599		ders.	dass. Bl. 87: Hochzeitsmusikanten. 1978 Sign. Mayer II 87
1600		ders.	dass. Bl. 76: Die Familie. 1978 Sign. Mayer II 76
1601		ders.	dass. Bl. 79: Am Denkmal des Kommissars. 1978 Sign. Mayer II 79
1602		ders.	dass. Bl. 77: Der Schmied. 1978 Sign. Mayer II 77
1603		ders.	dass. Bl. 80: Künstler und Modell. 1978 Sign. Mayer II 80

(204) B 9590/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kn 174 x 266	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 230
Kn 262 x 178	"		Kat.-Nr. 231
Kn 261 x 176	"		Kat.-Nr. 232
Kn 178 x 268	"		Kat.-Nr. 233
Kn 144 x 261	"		Kat.-Nr. 234
Kn 176 x 267	"		Kat.-Nr. 235
Kn 178 x 267	"		Kat.-Nr. 236

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1604		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	Erinnerung an Rogatschow Liebeserklärung. 1978 Bl. 82 Sign. Mayer II 82
1605		ders.	dass. Bl. 84: Der junge Hirt. 1978 sign. Mayer II 84
1606		ders.	dass. Bl. 70: Unter dem Regenschirm. 1978 Sign. Mayer II 70
1607		ders.	Zu Mendele Moicher Sfurim, Fischke der Lahme. 1976 Titel Sign. Mayer III 1
1608		ders.	dass. Schrifttafel Sign. Mayer III 2
1609		ders.	dass. Glupsk Sign. Mayer III 20
1610		ders.	dass. Der Hund und der Mond Sign. Mayer III 4

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kn 260 x 176	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 237
Kn 250 x 159	"		Kat.-Nr. 238
Kn 205 x 170	"		Kat.-Nr. 239
Kn 267 x 172	"		Kat.-Nr. 240
Kn 235 x 169	"		Kat.-Nr. 241
Kn 205 x 162	"		Kat.-Nr. 242
Kn 241 x 158	"		Kat.-Nr. 243

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1611		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	Zu M. M. Sfurim, Fischke der Lahme 1976 Die zwei Pferde sign. Mayer III 4
1612		ders.	dass. Die Reichen aus Glupsk sign. Mayer III 32
1613		ders.	dass. Cheder sign. Mayer III 11
1614		ders.	dass. Getzel und Joke sign. Mayer III 12
1615		ders.	dass. An der Synagoge sign. Mayer III 20
1616		ders.	dass. Am Friedhof sign. Mayer III 7
1617		ders.	dass. Die Bettlerin sign. Mayer III 30

C-1611 – 1617

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kn 234 x 159	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 244
Kn 160 x 215	"		Kat.-Nr. 245
Kn 168 x 236	"		Kat.-Nr. 246
Kn 231 x 172	"		Kat.-Nr. 247
Kn 216 x 165	"		Kat.-Nr 248
Kn 157 x 245	"		Kat.-Nr. 249
Kn 220 x 161	"		Kat.-Nr. 250

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1618	1618	Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	Zu M. M. Sfurim, Fischke der Lahme 1976 Die Blinde sign. Mayer III 5
1619	1619	ders.	dass. Hochzeit auf dem Friedhof sign. Mayer III 28
1620	1620	ders.	dass. Am Hauseingang sign. Mayer III 8
1621		ders.	dass. Fischke und Basje sign. Mayer III 18
1622		ders.	dass. Bettler sign. Mayer III 15
1623		ders.	dass. Polizisten sign. Mayer III 9
1624		ders.	dass. Chajim-Chane sign. Mayer III 26

C-1618 – 1624

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kn 242 x 158	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 251
Kn 220 x 167	"		Kat.-Nr. 252
Kn 237 x 155	"		Kat.-Nr. 253
Kn 217 x 161	"		Kat.-Nr. 254
Kn 217 x 165	"		Kat.-Nr. 255
Kn 156 x 240	"		Kat.-Nr. 256
Kn 228 x 160	"		Kat.-Nr. 257

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1625		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	zu M. M. Sfurim, Fischke der Lahme 1976 Landstreicher sign. Mayer III 23
1626		ders.	das. Wanderbettler sign. Mayer III 6
1627		ders.	das. Bettler auf dem Wege sign. Mayer III 14
1628		ders.	das. Die Ziege wird gestohlen sign. Mayer III 16
1629		ders.	das. Simchele sign. Mayer III 27
1630		ders.	das. Notke der Dieb sign. Mayer III 17
1631		ders.	das. Bade gehilfen sign. Mayer III 22

C-1625-1631

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kn 213 x 167	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 258
Kn 156 x 239	"		Kat.-Nr. 259
Kn 215 x 167	"		Kat.-Nr. 260
Kn 168 x 215	"		Kat.-Nr. 261
Kn 206 x 167	"		Kat.-Nr. 262
Kn 217 x 155	"		Kat.-Nr. 263
Kn 228 x 157	"		Kat.-Nr. 264

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1632		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	Zu M.M. Spurim, Fischke der Lahme 1976 Der rote Teufel sign. Mayer III 10
1633		ders.	dass. Fajbuschke und die Blinde sign. Mayer III 29
1634		ders.	dass. Mutter und Tochter sign. Mayer III 31
1635		ders.	dass. Fischke und die Bucklige sign. Mayer III 21
1636		ders.	dass. Alter und Elke sign. Mayer III 13
1637		ders.	dass. Die Bucklige und der Vater sign. Mayer III 25
1638		ders.	dass. Die beiden „Adler" sign. Mayer III 24

C-1632-1638

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kn 155 x 238	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 265
Kn 204 x 160	"		Kat.-Nr. 266
Kn 214 x 154	"		Kat.-Nr. 267
Kn 213 x 164	"		Kat.-Nr. 268
Kn 221 x 165	"		Kat.-Nr. 269
Kn 218 x 160	"		Kat.-Nr. 270
Kn 220 x 160	"		Kat.-Nr. 271

C- 1639- 1645

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1639		Kaplan Anatoli Lwowitsch 1902 – 1980	Frau und bärtiger Mann Sign.	L 80 x 100	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 272
1640		Kaplun Adrian Wladimirowitsch 1887 – 1960	Grawjura na derewe, 1. Sammelheft: Häuser auf der Gutujew-Insel. 1927	Holzstich 66 x 106	"		Kat.-Nr. 1/1
1641		ders.	Zehn Jahre russischer Holzstich: Auf der Krim. 1927	Holzstich 55 x 85	"		Kat.-Nr. 2/1
1642 1-2		ders.	Grawjura na derewe, 3. Sammelheft Witebsk. 1928 Bei den zweiten Mühlen. 1928	Holzstiche 119 x 104 62 x 111	"		Kat.-Nr. 3/1,2
1643 1-10		ders.	Folge „Die Krim". 1928 Leningrad 1930	L ca. 280 x 200	"		Kat.-Nr. 4 – 13
1644		ders.	Am Fluß Luga Sign.	FL 308 x 438	"		Kat.-Nr. 14
1645		Kardowski Dmitri Nikolajewitsch 1866 – 1943	Bildnis W. D. Falilejew sign. im Stein	L 170 x 145	"		Kat.-Nr. 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1646		Kassijan Wassili Iljitsch geb. 1896	Bildnis Taras Schewtschenko. 1960 sign.
1647		ders.	Selbstbildnis. 1966 Neujahrsglückwunsch sign.
1648		ders.	Selbstbildnis. 1966 Probedruck des ersten Zustands sign.
1649		ders.	Bettler. 1926 sign.
1650		ders.	Angriff. 1927 sign.
1651		ders.	Sieg. Entwurf für das Etikett einer Zigarettenschachtel. 1945 sign.
1652 1-2		ders.	zu Iwan Franko. 1948 Der Sturz in den Schacht Am Zaun sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C- 1646-1652

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 485 x 460	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 122 x 98	"		Kat.-Nr. 2
Linolschnitt 122 x 98	"		Kat.-Nr. 3
Linolschnitt 137 x 118	"		Kat.-Nr. 4
Linolschnitt 137 x 132	"		Kat.-Nr. 5
H 117 x 124	"		Kat.-Nr. 6
H 152 x 100 67 x 96	"		Kat.-Nr. 7-8

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1653		Kassijan Wassili Iljitsch geb. 1896	Dante. 1954 sign.	H 168 x 139	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 9
1654		ders.	Selbstbildnis, 1956 sign.	H 132 x 122	"		Kat. - Nr. 10
1655		ders.	Stillende Mutter. 1957 sign.	Kn handkoloriert 138 x 103	"		Kat. - Nr. 11
1656		ders.	Schewtschenko in der Ukraine. 1959 (Variante einer L von 1939) sign.	H 167 x 146	"		Kat. - Nr. 12
1657		ders.	Bildnis Maxim Rilskis. 1959 sign.	H 133 x 108	"		Kat. - Nr. 13
1658		ders.	Selbstbildnis - 1972 sign.	R 89 x 72	"		Kat. - Nr. 14
1659 1-2		ders.	Bildnis Iwan Franko C- 1659.2 sign.	H 105 x 78	"		Kat. - Nr. 15, 17

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1660		Kassijan Wassili Iljitsch geb. 1896	Selbstbildnis mit Holzstock. 1972 sign.
1661		ders.	Bäume im Frühling. 1970 sign.
1662		ders.	Selbstbildnis in der Platte sign.
1663		Kaulin	Eisblumen am Fenster. Sign.
1664		ders.	Ein leichter Wind sign.
1665 1-12		Kibrik Jewgeni Adolfowitsch 1906 - 1978	zu D. Lawruchin, Erzählung von der Newa. Leningrad 1934
1666 1-43		ders.	zu R. Rolland, Colas Breugnon Leningrad 1936

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 164 x 135	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 16
Linolschnitt 196 x 310	"		Kat. - Nr. 18
Kn 135 x 95	"		Kat. - Nr. 19
Linolschnitt 475 x 612	"		Kat. - Nr. 1
Linolschnitt 460 x 380	"		Kat. - Nr. 2
L ca. 150 x 95	"		Kat. - Nr. 1/1 - 1/12
FL und L versch. Maße	"		Kat. - Nr. 2a - 2/41

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1667 1-4		Kibrik Jewgeni Adolfowitsch 1906 – 1978	zu R. Rolland, Colas Breugnon Das Mädchen mit den Kirschen. 1935 vier Varianten sign.	L 172 x 116 (3) 143 x 93 (1)	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 3/1a-c, 3/2
1668		ders.	dass. Probe druck sign.	L 177 x 177	"		Kat.-Nr. 4
1669 1-18		ders.	zu de Coster, Ulenspiegel Leningrad 1938 (20000 Ex.)	FL und F versch. Maße	"		Kat.-Nr. 6/1 – 6/18
1670		ders.	zu A. Puschkin, Das Märchen vom Fischer und dem Fisch. 1939 Sign.	FL 465 x 315	"		Kat.-Nr. 7
1671		ders.	Drei Frauen an der Straßenecke. 1940 sign.	FL 421 x 321	"		Kat.-Nr. 8
1672		ders.	Anette. 1941 zu R. Rolland, Die verzauberte Seele sign.	FL 143 x 245	"		Kat.-Nr. 9
1673 1-50		ders.	zu N. Gogol, Taras Bulba 2. Auflage, Moskau-Leningrad 1948	FL versch. Maße	"		Kat.-Nr. 11/1 – 44

(204) B 9596/55 1 9131

C-1674-1680 1-2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1674		Kibrik Jewgeni Adolfowitsch 1906 - 1978	Illustration zu den Bilinen. 1950 Mikula Seljaninowitsch am Pflug sign.	L 313 x 240	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 12
1675		ders.	dass. Wassili Ignatjewitsch in Rüstung zu Pferde sign.	L 311 x 238	"		Kat.-Nr. 13
1676		ders.	dass. Suchman zu Pferde auf dem Schlachtfeld sign.	L 309 x 240	"		Kat.-Nr. 14
1677		ders.	Soldat auf Skiern findet einen Verwundeten. 1934 sign.	L 151 x 98	"		Kat.-Nr. 16
1678		ders.	Säugling. 1939 sign.	L 67 x 82	"		Kat.-Nr. 17
1679		ders.	Leningrad, Newski-Prospekt. 1939 sign.	FL 148 x 117	"		Kat.-Nr. 18
1680 1-2		ders.	Illustration zu R. Rolland, Die verzauberte Seele. 1941 sign.	L 115 x 155 122 x 147	"		Kat.-Nr. 19, 20

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1681 1-10		Kibrik Jewgeni Adolfowitsch 1906 - 1978	Illustrationen zu Gogol, Das Bildnis 1977 sign.	L versch. Maße	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 21-27d
1682		Kislow W. N.	Sonne. 1969 Neujahrsglückwunsch Iwenshis für 1970	Linolschnitt 52 x 71	"		Kat.-Nr. 1
1683 1-8		Kissin Boris M.	Illustrationen zu eigenen Gedichten Moskau 1927 Auflage 400 Ex.	Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 111-117
1684 1-21		ders.	Illustrationen zu Weniamin Kissin, Herz der Welt Moskau 1929 Auflage 40 Ex.	Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 211-2115b
1685		Klemm Jekaterina Philippowna 1884 - 1942	Heimkehr aus dem Krieg sign.	R, Aquatinta 197 x 234	"		Kat.-Nr. 1
1686 1-10		Klimow Jewgeni Jewgenjewitsch geb. 1901	Im Petschorsker Gebiet. 1938 Folge von 10 Lithographien Riga 1938	L ca. 200 x 320	"		Kat.-Nr. 1-10
1687		Kobelew Wassili Alexejewitsch 1895 -	Auf der Kama. 1940 sign.	FL 320 x 430	"		Kat.-Nr. 1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1688		Kogua ?	Dekorative Figurengruppe mit Musik-instrumenten sign.
1689 1-12		Koleshikow Sergei Michailowitsch 1889 - 1952	Die Mongolei. 1922 Folge von 10 Linolschnitten Zeichnung: Kolesnikow Schnitt: Ilja Sokolow
1690 1-2		ders.	Aus der Folge „Ballett". Vor 1923 Stehende Tänzerin Spitzentanz (Rückseite)
1691		ders.	dass. Tänzerin auf der Bühne. 1923 sign.
1692		ders.	Sitzender weiblicher Akt - Um 1923
1693		ders.	Drei Marktfrauen - 1924 sign.
1694		ders.	Primaballerina mit erhobenen Armen.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R in blau 308 x 430	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 1
Linolschnitte ca. 130 x 137	"		Kat. - Nr. 1a - 11
Linolschnitte (Vor- und Rückseite) 119 x 106 115 x 71	"		Kat. - Nr. 12, 13
Linolschnitt 184 x 153	"		Kat. - Nr. 15
Linolschnitt 266 x 145	"		Kat. - Nr. 14
R Aquatinta 169 x 138	"		Kat. - Nr. 17
Kn 263 x 163	"		Kat. - Nr. 18

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1695		Koleshikow Sergei Michailowitsch 1889 - 1952	Mongole mit zwei Jaks sign.	FH 273 x 400	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 19
1696		ders.	Jaks und aasfressende Geier in der Wüste Gobi 113 sign.	FH 340 x 498	"		Kat. - Nr. 20
1697		ders.	Karawane im Sandsturm sign.	FH 285 x 445	"		Kat. - Nr. 21
1698		ders.	Winter sign.	FH 264 x 323	"		Kat. - Nr. 22
1699		ders.	Kamelkarawane in der Wüste Gobi sign.	FH 229 x 498	"		Kat. - Nr. 23
1700 1-2		Koltschanow Arkadi Michailowitsch geb. 1925	Der Kreml von Wjatski. 1973 Mit Doublette in braun sign.	Holzstiche 79 x 60	"		Kat. - Nr. 24, 25 & 1
1701		ders.	Der Fernsehturm in Kirow. 1973 sign.	Holzstich 80 x 59	"		Kat. - Nr. 25

C-1702-1708

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1702		Koltschanow Arkadi Michailowitsch geb. 1925	Brücke über die Wjatska in Kirow. 1973 sign.	Holzstich 80 x 59	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 26
1703 1-2		ders.	An der Wjatska. 1973 mit Doublette in braun sign.	Holzstiche 80 x 59	"		Kat.-Nr. 27, 27/1
1704		ders.	Fischer. 1973 sign.	Holzstich 80 x 59	"		Kat.-Nr. 28
1705		ders.	Zwei Männer zu Pferde. sign.	Holzstich 80 x 59	"		Kat.-Nr. 29
1706		ders.	Demonstrationszug mit Fahnen. 1973 sign.	Holzstich 80 x 59	"		Kat.-Nr. 30
1707 1-2		ders.	Spielzeug aus Dymkowo. 1973 sign.	Holzstich 80 x 59	"		Kat.-Nr. 31, 31/1
1708		ders.	Der Arbeitsplatz Saltykow-Stschedrins. 1973 sign.	Holzstich 80 x 59	"		Kat.-Nr. 32

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1709		Komarow ?	Maschinenfabrik In: Das revolutionäre Moskau. 1921 Tafel 64	FL 165 x 232	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1
1710 1-2		Konaschewitsch Wladimir Michailowitsch 1888-1963	Gravjura na derewe. 2. Heft, 1928 Pawlowsker Parklandschaft mit zwei Birken Mit Turm bez. im Stock	Holzstiche 88 x 127 56 x 127	"		Kat.-Nr. 1/1, 1/2
1711		ders.	Gravjura na derewe. 3. Heft, 1928 Bildnis der Tochter des Künstlers. 1927 bez. im Stock	Holzstich 125 x 114	"		Kat.-Nr. 3/1
1712 1-16		ders.	zu Gorki, Das blaue Leben. Leningrad 1931 Frontispiz und ganzseitige Illustrationen bez. im Stein	FL 120 x 85	"		Kat.-Nr. 4/1-4/16
1713 1-22		ders.	zu Prévost, Manon Lescaut. 1932 Academia ganzseitige Illustrationen	L 120 x 80	"		Kat.-Nr. 5/1-5/22
1714 1-13		ders.	zu L. Sejfullina, Wirinea Leningrad 1932 ganzseitige Illustrationen	L 120 x 85	"		Kat.-Nr. 6/1-6/13
1715 1-16		ders.	Leningrad - neue Stadtlandschaften Genossenschaftsverlag Die Zeit, Leningrad 1932 16 Tafeln	FL ca. 140 x 180	"		Kat.-Nr. 7-22

C- 1716- 1722

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1716		Konaschewitsch Wladimir Michailowitsch 1888 – 1963	In der Schlucht des Flußes Bsyba. 1934 sign.	FL 440 x 303	aus Sig. Dr. Bolz		Kat. -Nr. 25
1717		ders.	zu Jerschow, Das bucklige Pferdchen bez. im Stein	FL 175 x 133	"		Kat.-Nr. 26
1718		ders.	Umschlag zum Ausstellungskatalog, Leningrad 1943 Stadthof	L 120 x 82	"		Kat.-Nr. 27/1
1719		ders.	Bildnis Dmitri Mitrochin bez. in der Platte	R (Kn) 130 x 84	"		Kat.-Nr. 28
1720		ders.	Häuser unter Bäumen. 1935 sign.	FL 187 x 132	"		Kat.-Nr. 29
1721 1-8		Konjaschin Oleg Alexandrowitsch geb. 1938	Acht Exlibris. 1970-1973 sign.	Linolschnitte versch. Maße	"		Kat.-Nr. 1-8
1722		Konstantinow Fjodor Denissowitsch geb. 1910	Bildnis Abai Kunanbajew Frontispiz zum Band Ausgewählte Werke bez. im Stock	Holzstich 124 x 88	"		Kat.-Nr. 1

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1723 1-6		Konstantinow Fjodor Denissowitsch geb. 1310	zu Krylow, Fabeln - Moskau 1947 Sechs Illustrationen
1724 1-7		ders.	zu W. Stefanik, Erzählungen Moskau 1947 Einband, Frontispiz und Illustrationen
1725		ders.	zu de Coster, Die Geschichte vom Ulenspiegel · Moskau 1961 Schutzumschlag
1726 1-~~38~~9		ders.	zu Lermontow, Mzyri (Der Novize) Moskau 1961 Schutzumschlag, Frontispiz, Illustrationen, Vignetten
1727		ders.	zu Shakespeare, König Heinrich IV., 1. Teil Sign. im Stock
1728		ders.	dass., 2. Teil Sign. im Stock
1729		ders.	zu Shakespeare, Romeo und Julia Sign. im Stock

(204) B 9596/55 1 9131

C-1723-1729

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche versch. Maße	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 311-3146
Holzstiche ca. 110x85	"		Kat.-Nr. 411-417
Holzstich mit Tonplatte 220x300	"		Kat.-Nr. 1011
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 1111-11131b
Holzstich 159x122	"		Kat.-Nr. 13
Holzstich 156x122	"		Kat.-Nr. 14
Holzstich 158x124	"		Kat.-Nr. 15

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1730		Konstantinow Fjodor Denissowitsch geb. 1910	Am Fluß bez. im Stock
1731		ders.	Der junge Puschkin Probedruck Sign.
1732		ders.	Liebespaar auf einem Baum bez. im Stock
1733		ders.	Frau in einem Boot bez. im Stock
1734		ders.	zu Dshangar. Zweite Auflage 1958 Reiter auf galoppierendem Pferd
1735 1-2		ders.	Neujahrsklappkarte Winterwald Tannenzweig und Sternenhimmel
1736		Kopylow Rudolf Wladimirowitsch geb. 1926	Exlibris P. Kornilow. 1973 sign.

(204) B 9596/55 1 9131

C-1730-1736

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 230 x 300	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 16
Holzstich 68 x 98	"		Kat.-Nr. 17
Holzstich 53 x 76	"		Kat.-Nr. 18
Holzstich 48 x 77	"		Kat.-Nr. 19
Holzstich 78 x 83	"		Kat.-Nr. 20b/1
Holzstiche 78 x 102 28 x 40	"		Kat.-Nr. 21a, 21b
~~Holzstich~~ Linolschnitt 67 x 53	"		Kat.-Nr. 1

C-1737-1743

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1737		Kopzow Gennadi Dmitrijewitsch	Liegender weiblicher Akt	F Linolschnitt	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1
1738		ders.	Exlibris Schelkowenko sign.	Holzstich 52×48	"		Kat.-Nr. 2
1739		Kornilow Igor Petrowitsch geb. 1926	Blick aus dem Fenster. 1955	F Linolschnitt 181×125	"		Kat.-Nr. 31
1740 1-2		ders.	Zwei Kinder am Strand. 1961 Nach einer Zeichnung der Tochter Natalja 1. Druck orange auf blauem Papier 2. Druck karmin auf gelbem Papier	Linolschnitte 101×153	"		Kat.-Nr. 42, 211
1741		ders.	Venedig: Isola di San Giorgio Maggiore 1961 sign.	Linolschnitt 150×105	"		Kat.-Nr. 43
1742 1-2		ders.	Leningrad. 1964 Zwei Druckvarianten sign.	Linolschnitte 101×281	"		Kat.-Nr. 44, 5
1743		ders.	Frühling. 1964 sign.	Linolschnitt 415×325	"		Kat.-Nr. 6

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1744		Kornilow Igor Petrowitsch geb. 1926	Allee. 1965 Sign.
1745		ders.	Frühling im Michailow-Garten. 1965 Sign.
1746		Kornilowa Natalia Igarjewna geb. 1952	Märchenillustration. 1964 sign.
1747		dies.	Märchenszene (Kniefall). 1964 sign.
1748		dies.	Elf Köpfe. 1964 sign.
1749		dies.	In der Metro. 1965 sign.
1750		dies.	Drei Skiläufer. 1966 sign.

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 116 x 60	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 7
F Linolschnitt 396 x 490	"		Kat.-Nr. 8
Linolschnitt 266 x 222	"		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 150 x 112	"		Kat.-Nr. 2
Linolschnitt 554 x 397	"		Kat.-Nr. 3
Linolschnitt 594 x 418	"		Kat.-Nr. 4
Kn 160 x 120	"		Kat.-Nr. 5

C-1751-C1757

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1751		Kornilowa Natalia Igorjewna geb. 1952	Beim Blumenkauf. 1966 sign.
1752		dies.	Mutter und Kind. 1966 sign.
1753		dies.	In Gedanken. 1966 sign.
1754		dies.	Hexe. 1966 sign.
1755		dies.	Inspiration. 1969 sign.
1756		dies.	Im Aktsaal. 1969 sign.
1757		dies.	Stilleben mit Kuvert. 1971 sign.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 227 x 154	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 6
Linolschnitt 153 x 119	"		Kat.-Nr. 7
Linolschnitt 205 x 146	"		Kat.-Nr. 8
Linolschnitt 159 x 100	"		Kat.-Nr. 9
Linolschnitt 182 x 123	"		Kat.-Nr. 10
Kn 158 x 120	"		Kat.-Nr. 11
Linolschnitt 102 x 97	"		Kat.-Nr. 12

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1758 1-4		Kornilowa Natalia Igorjewna geb. 1952	Folge „Leningrad". 1973. 1. Der Aufbau Petersburgs. 2. Die Flotte. 3. Peter I. aufs Meer weisend. 4. Fest im Park sign.
1759		dies.	Junges Paar. 1974 Erster Holzstich sign.
1760		dies.	Vorbereitungen zum Fest. 1976 sign.
1761		Koroljow Iwan Pawlowitsch 1888 – 1942	Kabardiner beim Lesen der Prawda. 1934
1762		Korotkow M. ?	Bauernhaus. 1923/1924 sign.
1763		Korowin Juwenali Dmitrijewitsch geb. 1914	Abend. 1954 Rückseitig Landschaft sign.
1764		ders.	Dressur. 1958 sign.

C-1758 – 1764

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 170 x 153	aus Sg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 13 – 16
Holzstich 63 x 56	"		Kat.-Nr. 17
FR (Prägedruck) 137 x 175	"		Kat.-Nr. 18
Kn 183 x 232	"		Kat.-Nr. 1
R 99 x 132	"		Kat.-Nr. 1
FL, koloriert 370 x 285	"		Kat.-Nr. 1
FL koloriert 274 x 386	"		Kat.-Nr. 2

C-1765-1771

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1765		Korowin Juwenali Dmitrijewitsch geb. 1914	Der Drucker Jego Iwanowitsch Butaljow bei der Arbeit. 1959 Sign.	L 420 x 338	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 3
1766		ders.	Duett. 1959 Sign.	L koloriert 266 x 355	"		Kat.-Nr. 4
1767		ders.	Watagin bei der Arbeit. 1959 Sign.	FL koloriert 332 x 340	"		Kat.-Nr. 5
1768		ders.	Im Atelier. 1960 Sign.	L koloriert 360 x 500	"		Kat.-Nr. 6
1769		ders.	In der Küche. Sign.	L koloriert 460 x 330	"		Kat.-Nr. 7
1770		ders.	In der Manege Sign.	FL koloriert 345 x 440	"		Kat.-Nr. 8
1771		ders.	In der Ringecke sign.	L koloriert 345 x 378	"		Kat.-Nr. 9

C-1772-1778

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1772		Korowin Juwenali Dmitrijewitsch geb. 1914	Zu Hause Sign.	L koloriert 358 x 275	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 10
1773		ders.	Auf der Kama. Sign.	L koloriert 268 x 368	"		Kat.-Nr. 11
1774 1-2		ders.	In der Tretjakow-Galerie I und II Sign.	L koloriert 279 x 344 298 x 380	"		Kat.-Nr. 12, 13
1775		ders.	Sitzendes junges Mädchen im Mantel 1963 sign.	FL koloriert 493 x 379	"		Kat.-Nr. 14
1776		ders.	Bildnis A. P. Korowina. 1965 Sign.	L 396 x 373	"		Kat.-Nr. 15
1777		ders.	„Mein Sohn lernt (und ißt Weintrauben)" 1967 sign.	L 430 x 355	"		Kat.-Nr. 16
1778		ders.	Zirkusjongleure. 1967 sign.	L 360 x 475	"		Kat.-Nr. 17

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1779		Korowin Juwenali Dmitrijewitsch geb. 1914	Pferdedressur. 1967 sign.
1780		Korowina Antonina Pawlowna geb. 1914	Auf dem Blumen-Boulevard in Moskau. 1962 sign.
1781		dies.	Blumenstilleben. 1965 sign.
1782		dies.	Feldblumen. 1966 sign.
1783		dies.	Sitzender Mädchenakt. 1966 sign.
1784		Koshin Boris Iwanowitsch 1902 – 1942	Bildnis Pjotr Kornilow. 1938 bez. im Stein
1785		ders.	Zirkusreiter

C-1779-1785

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L koloriert 360 x 505	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 18
FL 235 x 365	"		Kat.-Nr. 1
FL 344 x 294	"		Kat.-Nr. 2
FL 385 x 447	"		Kat.-Nr. 3
FL 484 x 423	"		Kat.-Nr. 4
L 247 x 192	"		Kat.-Nr. 1
L 205 x 255	"		Kat.-Nr. 2

C-1786 – 1792

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1786 1-69		Koslinski Wladimir Iwanowitsch 1891 – ?	zu Juri Olescha, Die drei Dickwänste Moskau 1935 61 Illustrationen, Zwischentitel und Frontispiz	Holzstiche versch. Maße	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1/1 – 1/69
1787		ders.	zu Ilja Ehrenburg, Der zweite Tag. Moskau 1935 Schutzumschlag	Hochdruckätzung mit Stichelarbeit in 2 Farben	"		Kat.-Nr. 2/1
1788		Koslowa Tatjana Konstantinowna geb. 1935	Junges Mädchen mit Lippenstift	F Lithographie 500 x 325	"		Kat.-Nr. 1
1789		Koslowski Konstantin Stepanowitsch geb. 1905	Der Dnjepr beim Grab Schewtschenkos 1960 Probedruck	Holzstich 79 x 115	"		Kat.-Nr. 1
1790		ders.	Abend am Polarkreis. 1962 Probedruck	Holzstich 90 x 73	"		Kat.-Nr. 2 B
1791 1-2		ders.	Exlibris S. G. Iwenski Flußlandschaft Sturm	Holzstiche 96 x 55 66 x 50	"		Kat.-Nr. 5, 6
1792		ders.	Exlibris P. A. Koleshikow	Holzstich	"		Kat.-Nr. 7

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1793		Koslowski Konstantin Stepanowitsch geb. 1905	Exlibris J. Koslowa
1794		ders.	Exlibris A. A. Nelaski
1795		ders.	Exlibris Natascha Kornilowa
1796 1-2		ders.	Zwei Exlibris P. E. Kornilow Sphinx vor Pyramiden Frauengestalt
1797 1-2		ders.	Zwei Neujahrsgrüße Zum Neuen Jahr 1965
1798		ders.	Exlibris J. Koslowa . 1963 Gewitter
1799		ders.	Exlibris S. G. Iwenski . 1965 Russische Kirche

(204) B 9596/55 1 9131

C-1793-1799

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 75 x 40	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 8
Holzstich 69 x 51	"		Kat.-Nr. 9
Holzstich 65 x 47	"		Kat.-Nr. 10
Holzstiche 51 x 65 69 x 42	"		Kat.-Nr. 11, 12
Holzstiche 30 x 65 75 x 67	"		Kat.-Nr. 13, 14
Holzstich 65 x 45	"		Kat.-Nr. 15
Holzstich 81 x 67	"		Kat.-Nr. 16

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1800		Koslowski Konstantin Stepanowitsch geb. 1905	Exlibris Pawel Korin. 1964	Holzstich 94 x 62	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 17 11
1801		ders.	Exlibris Konstantin Paustowski. 1963	Holzstich 73 x 49	"		Kat.-Nr. 19
1802		ders.	Exlibris Annuschka. 1965	Holzstich 66 x 44	"		Kat.-Nr. 20
1803		ders.	Exlibris J. Leitschenkow. 1967	Holzstich 64 x 61	"		Kat.-Nr. 21
1804		ders.	Exlibris N. N. Tschistjakow. 1967	Holzstich 76 x 57	"		Kat.-Nr. 22
1805		ders.	Exlibris W. B. Golubjew. 1968	Holzstich 72 x 91	"		Kat.-Nr. 23
1806		ders.	Exlibris G. J. Kisel. 1968	Holzstich 61 x 41	"		Kat.-Nr. 24

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1807		Koslowski Konstantin Stepanowitsch geb. 1905	Exlibris S.P. und L.J. Pesotschny. 1968	Holzstich 85x71	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 25
1808		ders.	Exlibris J. Streshnew. 1968	Holzstich 72x54	"		Kat.-Nr. 26
1809		ders.	Neujahrsglückwunsch für 1969	Holzstich 40x108	"		Kat.-Nr. 27
1810		ders.	Reiter mit gezücktem Schwert Zwischen 1964 und 1969	Holzstich 80x61	"		Kat.-Nr. 28
1811 1-6		ders.	6 Exlibris S. Iwenski Zwischen 1964 und 1969	Holzstiche 62x38; 58x25; 53x74; 73x61; 51x61; 69x52	"		Kat.-Nr. 29-34
1812 1-2		ders.	Exlibris M.J. Panow. Zwischen 1964 und 1969 Orientalische Tänzerin Dorfkirche	Holzstiche 70x52 47x47	"		Kat.-Nr. 35, 36
1813 1-2		ders.	Exlibris N.J. Dawidenko Zwischen 1964 und 1969 Verschneiter Ort Torgebäude	Holzstiche 69x84 81x58	"		Kat.-Nr. 37, 38

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1814		Koslowski Konstantin Stepanowitsch geb. 1905	Exlibris Annuschka (mit Igel und Hasen)
1815		ders.	Exlibris J. G. Mjamlin
1816		ders.	Exlibris N. J. Tschecharin
1817		ders.	Exlibris G. M. Beresina
1818 1-2		ders.	Exlibris N. J. Minajewa, 1967
1819 1-2		ders.	Exlibris der Batjuschkowy-Bibliothek in Ustjushna
1820 1-2		ders.	Exlibris des Batjuschkowy-Kuprin-Museums in Ustjushna wahrscheinlich 1966

(204) B 9596/55 1 9131

C-1814-1820

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 50 x 66	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 39
Holzstich 70 x 55	"		Kat.-Nr. 40
Holzstich 77 x 53	"		Kat.-Nr. 41
Holzstich in Rot 77 x 54	"		Kat.-Nr. 42
Holzstich in Rot 78 x 67 in Schwarz	"		Kat.-Nr. 43, 43a
Holzstiche 71 x 50 73 x 50	"		Kat.-Nr. 44, 45
Holzstiche 71 x 49 50 x 66	"		Kat.-Nr. 46, 47

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1821 1-2		Koslowski Konstantin Stepanowitsch geb. 1905	Exlibris Walentina Serkowa. Um 1967 Vasenmalerei Gebäudekomplex und Bücher
1822		ders.	Neujahrsgruß 1970/1971
1823		ders.	Exlibris A. A. Sidorow. 1966
1824		ders.	Exlibris Anna Achmatowa. Vor 1971
1825		ders.	Mann am See. Geburtstagsgratulation. 1972
1826		ders.	Exlibris J. N. Goljachowski
1827		ders.	Exlibris J. N. Minajew. 1967

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche 56 x 78 71 x 90 (Oval)	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 48, 49
Holzstich 79 x 57	"		Kat.-Nr. 50
Holzstich 90 x 62	"		Kat.-Nr. 52
Holzstich 51 x 76	"		Kat.-Nr. 53
Holzstich 74 x 55	"		Kat.-Nr. 54
Holzstich 80 x 62	"		Kat.-Nr. 55
Holzstich 78 x 57	"		Kat.-Nr. 57

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1828 1-2		Koslowski Konstantin Stepanowitsch geb. 1905	Blatt aus Anlaß des 75. Geburtstages von Sidorow Neujahrsglückwunsch von Sidorow
1829		Kostenko Konstantin Jefthichijewitsch 1873 - 1956	Südliche Stadt mit Brücke. 1923 sign.
1830		ders.	Herbstliche Bäume sign.
1831		ders.	Am Karadag Sign. im Stock
1832 1-23		Koltschanow Arkadi Michailowitsch geb. 1925	Mappe: Kirow-Stätten in Urshum 1969 Signiert
1833		Kostrow Nikolai Iwanowitsch geb. 1901	Wahltag zum Obersten Sowjet in einem Kolchos. 1939 Signiert
1834		ders.	Auf der Allunionslandwirtschafts-Ausstellung im Jahr 1939 - 1940 sign.

C-1828-1834

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche 74 x 54 73 x 47	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 58, 59
F Linolschnitt 185 x 278	"		Kat.-Nr. 1
F Linolschnitt 185 x 278	"		Kat.-Nr. 2
Holzstich 38 x 86	"		Kat.-Nr. 3/1
Linolschnitte versch. Maße	"		Kat.-Nr. 1-23
FL 320 x 448	"		Kat.-Nr. 1
FL 323 x 440	"		Kat.-Nr. 2

C-1835 – 1841

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1835		Kostrow Nikolai Iwanowitsch geb. 1901	Freizeit der Matrosen. 1940 sign.	FL 438 x 323	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 3
1836		ders	Die „Aurora" in den Oktobertagen. 1941 sign.	FL 312 x 432	"		Kat.-Nr. 4
1837		Kostrowa Anna Alexandrowna geb. 1909	Schlittenfahrt der Kinder. 1941 sign.	FL 321 x 428	"		Kat.-Nr. 1
1838		Kosulina Tatjana Sergejewna geb. 1913	Reitendes Kind. Zu „Dshangar" Zeichnung: W. Faworski Zweite Auflage 1958	Holzstich 61 x 69	"		Kat.-Nr. 1611
1839		Kotljarewska Maria Jewgenjewna geb. 1902	Schutzumschlag von Puschkin, Der eherne Reiter, Charkow 1936	Holzstich 58 x 188	"		Kat.-Nr. 111
1840		Krasauskas Stasis Algerdo geb. 1929	Illustration zu E. Meshelaitis, Era. 1967 Symbolische Figur sign.	L (Zinkographie) 136 x 168	"		Kat.-Nr. 1
1841		ders.	dass. Dreifaltige Gestalt zwischen Zonen des Werdens und Vergehens sign.	L (Zinkographie) 137 x 172	"		Kat.-Nr. 2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1842		Kraskowski Sergej Semjonowitsch geb. 1920	Landschaft mit großem Baum. 1959 Sign.
1843		ders.	Landschaft mit Fluß. 1959 Sign.
1844 1-10		Krawtschenko Alexej Iljitsch 1889 - 1940	zu L. Leonow, Die hölzerne Königin, Karo - Bube, Waljas Puppe Petrograd 1923
1845 1-2		ders.	Probedrucke zu Leonow Die Begegnung Nächtliche Straßenszene
1846 1-19		ders.	zu N. Gogol, Das Bildnis . 1923
1847 1-12		ders.	zu Ch. Dickens, Das Heimchen am Herd . 1923
1848 1-7		ders.	Grawjura i Kniga, 2-3 . 1924 Einband und 6 Exlibris

C-1842-1848

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FR (Aquatinta) 430 x 290	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1
R 217 x 490	"		Kat.-Nr. 2
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 4/1-4/10
Holzstiche 98 x 78 99 x 79	"		Kat.-Nr. 5, 6
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 7/1-7/19
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 8/1-8/12
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 11/1-11/7

C-1849-1855

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1849 1-15		Krawtschenko Alexej Iljitsch 1889-1940	M.S. Basykin, Exlibris von A.J. Krawtschenko. 1924 Ex. LXXXII von 350
1850 1-10		ders.	P. Dulski, Graphik von A.J. Krawtschenko. Ausstellungskatalog Kasan 1924
1851		ders.	Sagorsk mit Regenbogen. 1926
1852 1-3		ders.	zu Kleist, Michael Kohlhaas Leningrad 1928
1853		ders.	Stradivari in seiner Werkstatt in Cremona 1926
1854		ders.	Mädchenakt. 1926 sign.
1855 1-4		ders.	zu A. Tschajanow, Phantastische Erzählungen des Botanikers X. 1926/1927 2 Probedrucke, sign. 2 Buchdrucke

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche versch. Maße	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1211-1215
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 1311-1319
F Linolschnitt 180 x 138	"		Kat.-Nr. 15
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 1611-1613
Holzstich 180 x 136	"		Kat.-Nr. 17
FR 215 x 118	"		Kat.-Nr. 18
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 19, 20, 21, 1912

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1856 1-4		Krawtschenko Alexej Iljitsch 1889 - 1940	Folge „Das Leben der Frau". 1928 Im alten Rußland; Hafenarbeiterinnen; Unterwegs in der Wüste; Mutter und Kind
1857		ders.	Grawjura na derewe, 4. Heft, 1929: Frontispiz zu Ch. de Coster, Ulenspiegel (1928)
1858 1-4		ders.	dass., Blätter Alt-Moskau (1925); Der venezianische Spiegel; Herr vor Spiegel (1926); Wandersmann (1922)
1859 1-20		ders.	zu Gogol, Erzählungen. 1923 und 1931 (erschienen 1935)
1860		ders.	zu Leonow, Heuschrecken. 1931 Schutzumschlag: Auf Wacht für die UdSSR.
1861 1-2		ders.	zu Morier, Die Abenteuer des Hadschi-Baba. 1931 Probedrucke
1862 1-35		ders.	zu Gorki, Italienische Märchen. 1932

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche 237 x 184 238 x 184 236 x 185 235 x 184	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 22-25
Holzstich 121 x 90	"		Kat.-Nr. 27/1
Holzstiche 113 x 104 85 x 72 86 x 71 20 x 48	"		Kat.-Nr. 28/1-28/4
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 29/1-29/20
Holzstich 115 x 98	"		Kat.-Nr. 30
Holzstiche 35 x 82 36 x 57	"		Kat.-Nr. 31/1, 31/2
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 32/1-32/35

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1863 1-6		Krawtschenko Alexej Iljitsch 1889-1940	zu Byron, Mysterien. 1932 Schutzumschlag in 2 Exemplaren, Frontispiz und Zwischentitel	Holzstiche 82 x 120 131 x 81 133 x 82	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 3311-3316
1864 1-16		ders.	zu Puschkin, Ägyptische Nächte. 1934 Frontispiz, Kopfleisten, Vignetten	Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 3511-3516
1865 1-72		ders.	zu St. Zweig, Novellen. 1932-1934 (Moskau 1936)	Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 3611-3670
1866		ders.	dass. Liegende Frau u. Sitzender vor Vorhang (zu Amok) Probedruck sign.	Holzstich 155 x 103	"		Kat.-Nr. 37
1867		ders.	dass. zu Buch-Mendel Probedruck	Holzstich 157 x 100	"		Kat.-Nr. 38
1868		ders.	dass. zu Brief einer Unbekannten Probedruck	Holzstich 157 x 102	"		Kat.-Nr. 39
1869 1-46		ders.	Aucassin und Nicolette. 1934 Einband und Illustrationen	Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 4011-4046

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1870		Krawtschenko Alexej Iljitsch 1889 - 1940	Vignette vom Ausstellungskatalog „Sowjetische Illustrationen zur Schönen Literatur aus fünf Jahren (1931 - 1936)" Moskau 1936. Umschlag	Holzstich 27 x 42	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 4811
1871		ders.	Exlibris M. Panow signiert	Holzstich 77 x 52	"		Kat.-Nr. 50
1872		ders.	Sagorsk. Um 1925 signiert	Holzstich 106 x 82	"		Kat.-Nr. 51
1873 1-2		ders.	Früchtestilleben Rosenzweige	Holzstiche 49 x 53 24 x 76	"		Kat.-Nr. 52, 53
1874		ders.	Eintürmige Kirche	Holzstich 55 x 35	"		Kat.-Nr. 54
1875		ders.	Exlibris Xenia Krawtschenko. 1924 Von: Sowjetische Exlibris, Moskau 1965	Holzstich 60 x 48	"		Kat.-Nr. 5611
1876		ders.	Kreml	Holzstich 48 x 67	"		Kat.-Nr. 57

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1877 1-10		Krawtschenko Alexej Iljitsch 1889-1940	A.J. Krawtschenko, Holzstiche Mappe mit Einleitung von K.S. Krawtschenko. 10 Blätter Folge „Das Leben der Frau". 1928 Ex. 173/500
1878 1-3		ders.	zu Ch. de Coster, Ulenspiegel. 1928 Erschienen Leningrad 1935
1879		ders.	Zu J. Gorjunow, Genosse Lenin. 1930
1880 1-~~10~~ 9		ders.	Verschiedene Kopfleisten und Vignetten Doubletten von Illustrationen
1881		ders.	zu St. Zw. Puschkin, Mozart vor Salieri signiert
1882		Krawtschenko Lina Alexejewna 1911-1967	Tänzerin
1883		dies.	Tänzerin vor dem Spiegel. 1941 signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-1877-1883

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche ca. 237 x 184	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 58/1 - 58/10
Holzstiche 130 x 104 122 x 120 121 x 95	"		Kat.-Nr. 59-61
Holzstich 132 x 92	"		Kat.-Nr. 62
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 63-68, 70-72 8-1
Holzstich 107 x 72	"		Kat.-Nr. 69
L 315 x 247	"		Kat.-Nr. 1
R (Aquatinta) 160 x 122	"		Kat.-Nr. 2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1884		Krawtschenko Lina Alexejewna 1911 – 1967	Zu Shakespeare. 1953 Maskierte Gesellschaft (Viel Lärm um nichts)
1885		dies.	zu Lu Sün, Morgen. 1954 Weinende. Probedruck signiert
1886		dies.	zu Lu-Sün-tschao, Strophen aus geschliffenem Jaspis. 1954 Vase mit Blumen Probedruck signiert
1887 1-8		dies.	dass. 1954 Acht Vignetten (Darstellung einer Chinesin) signiert
1888		dies.	zu Fernando de Rojas, Celestina. 1958 Titelblatt signiert
1889		dies.	Aus der Folge: In Guinea. 1962 Rückkehr vom Markt signiert
1890		dies.	dass. Palmen am Meeresufer signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-1884-1890

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 155 x 122	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 3
Holzstich 91 x 67	"		Kat.-Nr. 4
Holzstich 97 x 122	"		Kat.-Nr. 5
Holzstiche je 21 x 13	"		Kat.-Nr. 611 – 618
Holzstich 158 x 117	"		Kat.-Nr. 7
Linolschnitt 252 x 280	"		Kat.-Nr. 8
Linolschnitt 294 x 403	"		Kat.-Nr. 9

C-1891-1897

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1891		Krawtschenko Lina Alexejewna 1911 - 1967	Zu: Lieder und Tänze Lateinamerikas Mädchen und Gitarrenspieler signiert	Linolschnitt 230 x 107	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 10
1892		dies.	zur Folge: Mutter Courage und ihre Kinder signiert	Linolschnitt 105 x 154	"		Kat.-Nr. 11
1893		dies.	Porträt des indischen Dichters Kabir. 1965 signiert	Holzstich 94 x 71	"		Kat.-Nr. 12
1894		dies.	Titelblatt zu Menander, Komödien Tanzende Jünglinge. 1963 signiert	Linolschnitt 72 x 197	"		Kat.-Nr. 13
1895		dies.	zu E. T. A. Hoffmann, Kater Murr. Singende Katzen. 1962 signiert	Holzstich 53 x 93	"		Kat.-Nr. 14
1896		dies.	zu E. T. A. Hoffmann, Der Sandmann signiert	Holzstich 100 x 72	"		Kat.-Nr. 15
1897		Krawzow Aron Abramowitsch 1896 - 1942	Zu: Kampf um die Arktis - Moskau - Leningrad 1934 Bildnis des Fliegers A. P. Bobrow Probedruck signiert	Holzstich 135 x 108	"		Kat.-Nr. 111

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1898 1-3		Krawzow Gerschon Abramowitsch geb. 1906	Exlibris J. Gagarin (1963); Iwenski (1964); J. N. Minajew
1899		ders.	Exlibris Wera Gristjeschenko. 1966 von: USSR - Exlibris, Moskau 1967 bez. im Stock
1900 1-9		ders.	Exlibris und Neujahrsglückwünsche 1968 - 1972
1901 1-2		Krimmer Eduard Michailowitsch geb. 1900	Märchenillustrationen: Tiere bei der Arbeit; Der musizierende Rabe 1939 signiert im Stein
1902 1-2		Kruglikowa Jelisaweta Sergejewna 1865 - 1941	Bildnis Maximilian Woloschin - 1921 signiert in der Platte
1903		dies.	Bildnis Alexander Glasunow aus: Grawjura i Kniga, Heft 3-5, 1925
1904		dies.	Die Anitschkow-Brücke in Leningrad 1924 signiert

C-1898-1904

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstiche 59 x 38 39 x 64 42 x 61	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1/1, 2, 3
Holzstich 70 x 52	"		Kat.-Nr. 6/1
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 8 - 17
FL 192 x 275 190 x 287	"		Kat.-Nr. 1, 2
Linolschnitt 151 x 138	"		Kat.-Nr. 1, 1/1
Linolschnitt 104 x 71	"		Kat.-Nr. 2
R 110 x 145	"		Kat.-Nr. 3

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1905		Kruglikowa Jelisaweta Sergejewna 1865 – 1941	Blumenstilleben
1906		dies.	Relief mit Frauenfigur in antikem Gewand. 1931
1907		dies.	Bildnis Gorki
1908		Kudrjaschow Oleg Alexandrowitsch geb. 1932	März. 1966
1909		ders.	Nächtliche Reise. 1966
1910		ders.	Stadtlandschaft mit Torturm signiert
1911		ders.	Stadtlandschaft mit Automobil

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Monotypie 393 x 315	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 4
R (Aquatinta) 233 x 104	"		Kat.-Nr. 6
Linolschnitt 105 x 88	"		Kat.-Nr. 5
Linolschnitt 290 x 300	"		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 210 x 230	"		Kat.-Nr. 2
Linolschnitt 690 x 490	"		Kat.-Nr. 3
Linolschnitt 505 x 578	"		Kat.-Nr. 4

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1912 1-8		Kudrjastschew Wladimir Wladimirowitsch geb. 1902	Der Kreml von Kasan - Radierungen Vorwort P. Kornilow Kasan 1922 Auflage 40. Schutzumschlag: Linolschnitt	R (Aquatinta) versch. Maße	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1-8
1913		Kuks Minej Iljitsch geb. 1902	Jäger an einem See im Altai. 1939 signiert	F Lithographie 340 x 442	"		Kat.-Nr. 1
1914		ders.	Stilleben mit Mond und Vogel Neujahrsglückwunsch für 1972	F Lithographie (koloriert) 108 x 86	"		Kat.-Nr. 2
1915		ders.	Sitzender Akt vor einem Spiegel. 1971/72	Lithographie 120 x 85	"		Kat.-Nr. 3
1916		ders.	Gitarrenspieler und Mädchen. 1972/73	L (koloriert) 132 x 98	"		Kat.-Nr. 4
1917		ders.	Stilleben mit Blumenvase - 1973/74	L (koloriert) 95 x 80	"		Kat.-Nr. 5
1918		ders.	Stilleben mit Gefäßen, Blumen und Fischen. 1914	L (koloriert)	"		Kat.-Nr. 6

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1919		Kuks Minej Iljitsch geb. 1902	Sitzende Frau. 1977
1920		Kukurusa Sergej Wassiljewitsch geb. 1906	Stadtpark in Aktjubinsk. 1960 signiert
1921		ders.	Turm in Kamenz-Podolsk. 1970 signiert
1922		Kulagina-Fedotjewa Larissa Wiktorowna geb. 1935	Drei Mädchen am Meer. 1960 signiert
1923		Kuftschitzkaja Jelena Lwowna 1877–1967	Ukrainische Szene signiert im Stock
1924		dies.	Huzule signiert in der Platte
1925		dies.	Russische Kirche signiert in der Platte

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L (koloriert) 80x60	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 7
Linolschnitt 187x151	"		Kat.-Nr. 1
FLinolschnitt 101x62	"		Kat.-Nr. 2
FL 265x355	"		Kat.-Nr. 1
Holzstich 137x141	"		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 245x237	"		Kat.-Nr. 2
Linolschnitt 322x268	"		Kat.-Nr. 3

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1926		Kupezio Xenia Konradowna geb. 1911	Am Gribojedow-Kanal in Leningrad-1961 signiert
1927		dies.	Fliederstrauß - 1964 signiert
1928 1-3		Kuprejanow Nikolai Nikolajewitsch 1894 - 1933	Exlibris E. Chwalewik (1923), E. Kuprejanowa (1927), A. Uschakowa (1920) signiert im Stock
1929		ders.	Mädchen beim Netzeflicken - 1928 signiert
1930		ders.	Matrosen am Geschütz - 1932 signiert
1931		ders.	Bildnis Andrej Gontscharow - 1927 signiert
1932 1-5		Kurdow Walentin Iwanowitsch geb. 1905	Zu Tekri Odulok, Das Leben Imteurgins des Älteren - 1933 - 1934 signiert

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 335 x 492	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1
FL 398 x 451	"		Kat.-Nr. 2
Holzstiche 66 x 51 69 x 51 40 x 50	"		Kat.-Nr. 2/1, 5/1, 6
FL 375 x 245	"		Kat.-Nr. 3
FL 305 x 492	"		Kat.-Nr. 4
L 260 x 195	"		Kat.-Nr. 7
L 127 x 113; 121 x 132 125 x 131; 160 x 112; 140 x 126	"		Kat.-Nr. 1-5

C- 1933 – 1939

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1933		Kurdow Walentin Iwanowitsch geb. 1905	Sowjetische Kavallerie beim Exerzieren. 1939 signiert	FL 431 x 332	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 6
1934		ders.	Kavallerie patrouille. 1940 signiert	FL 317 x 442	"		Kat.-Nr. 7
1935		ders.	Partisanen – Tatschanka. 1940 signiert	FL 330 x 449	"		Kat.-Nr. 8
1936		ders.	Tatschanka. 1967 signiert	L 350 x 540	"		Kat.-Nr. 9
1937		ders.	Budjonnys Reiterarmee. 1967 signiert	L 325 x 470	"		Kat.-Nr. 10
1938		ders.	Partisanen im Ural signiert	L 400 x 600	"		Kat.-Nr. 11
1939		Kusnezow Iwan Alexandrowitsch geb. 1908	Das fliegende Schiff signiert	FL Linolschnitt 478 x 408	"		Kat.-Nr. 1

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1940		Kusnezow Juri Z	Neujahrsglückwunsch der Familie Iwenski. 1376 signiert
1941		Kusnezow Konstantin Wassiljewitsch 1887 – 1943	Märchenszene: Junger Mann mit Pferd 1940 – 1941
1942 1 – 17		Kusnezow Pawel Warfolomejewitsch 1873 – 1968	Folge: Bergiges Buchara. 1923 Staatsverlag Moskau 2000 Ex. 12 Blätter
1943 1 – 18		ders.	Turkestan. 1. Folge Staatsverlag Moskau 1923 2000 Ex. 14 Tafeln
1944		ders.	dass. geheftet
1945 1 – 16		ders.	Turkestan. 2. Folge Staatsverlag Moskau 1923 2000 Ex. 14 Tafeln
1946		ders.	dass. geheftet

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 38 x 65	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 1
L 240 x 195	"		Kat. – Nr. 1
FL (versch. Maße) ca. 360 x 260	"		Kat. – Nr. 1 – 17
L versch. Maße	"		Kat. – Nr. 18/1 – 35
L ca. 150 x 110	"		Kat. – Nr. 18
L ca. 280 x 230	"		Kat. – Nr. 36/1 – 51
L ca. 280 x 230	"		Kat. – Nr. 36

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1947		Kwjatkowski Ludwig Lukitsch geb. 1894	Berglandschaft. 1924 signiert
1948		ders.	Burgruine bei Genua. 1925 signiert
1949 1-2		Kuszminskis Jonas geb. 1906	zu Litauische Volkslieder. 1960 und 1963 signiert
1950 1-16		Kustodiew Boris Michailowitsch 1878-1927	Mappe: 16 Lithographien. Petersburg 1921 Ex. 66/300 Jede Darstellung im Stein signiert und datiert
1951 1-31		ders.	zu N. A. Nekrassow, Sechs Gedichte 1921 Aquilon Petrograd 1922 Ex. 376/1140
1952 1-3		ders.	Aus: Woinow, B.M. Kustodiew, Lengis 1925/1926 Gattin des Künstlers (1922); Atelierecke (1922); Selbstbildnis (1925)
1953		ders.	Badende Mädchen. 1926 signiert in der Platte

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 262 x 380	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 262 x 380	"		Kat.-Nr. 3
H (Kolorier) 357 x 457 400 x 500	"		Kat.-Nr. 1,2
L ca. 210 x 290	"		Kat.-Nr. 1-16
L versch. Maße	"		Kat.-Nr. 17/1-17/31
L 163 x 236 230 x 162 145 x 84	"		Kat.-Nr. 18-20
Linolschnitt 246 x 181	"		Kat.-Nr. 21

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1954		Kustodiew Boris Michailowitsch 1878 – 1927	Zwei Mädchen nach dem Bade (mit Deckweiß-Korrekturen)
1955		ders.	Zehn Jahre russischer Holzstich Leningrad 1927 Die Badende
1956		ders.	Grawjura na derewe, 2. Sammelheft 1928 Das Bad. (1928); Selbstbildnis (1926); Straßenhändlerin (1926); Eisverkäufer (1926); Akt mit Spiegel; Badende (1926, 1927)
1957		Lagorio Maria 1893 – ?	Harlekin signiert
1958		Lanceray Jewgeni Jewgenjewitsch 1875 – 1946	Leningrad, Kalinkin-Brücke
1959		ders.	Leningrad, Kasaner Kathedrale
1960		ders.	Das Kloster Shio-Mgwime bei Tiflis. 1925 signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-1954-1960

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 229 x 245	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 22 o 888
Holzstich 61 x 72	"		Kat.-Nr. 2311
Holzstich 75 x 56; 125 x 59; 138 x 52; 115 x 85; 215 x 77; 177 x 46	"		Kat.-Nr. 2411 – 2417
Linolschnitt 190 x 200	"		Kat.-Nr. 1
FL 241 x 413	"		Kat.-Nr. 1
L 257 x 198	"		Kat.-Nr. 2
L 200 x 136	"		Kat.-Nr. 3

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1961		Lapschin Nikolai Fjodorowitsch 1888 - 1942	Oktober - 1939 signiert
1962		ders.	Auf dem Fluß signiert
1963		ders.	Leningrad, Worowski-Platz am Abend - 1936
1964 1-4		ders.	Exlibris J. Jewtuschenko - 1965 dass. Oleg Lassunski - 1965 dass. Mich. Ponow - 1966 dass. J.N. Minajew - 1966
1965		Larionow Iwan Fjodorowitsch 1884 - 1920	Selbstbildnis - 1912 signiert im Stein
1966		Larionow Michail Fjodorowitsch 1881 - 1964	Im Café - 1912 signiert im Stein
1967		ders.	E. Egambjuri, Natalia Gontscharowa - Michail Larionow, Moskau 1913 Einbandvignette

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 300 x 422	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1
FL 318 x 438	"		Kat.-Nr. 2
FLinolschnitt 105 x 146	"		Kat.-Nr. 3
Holzstiche 50 x 26 48 x 38 47 x 65 61 x 46	"		Kat.-Nr. 1/1, 2/1, 3.4
L 142 x 92	"		Kat.-Nr. 1
L 144 x 92	"		Kat.-Nr. 2
L 78 x 60	"		Kat.-Nr. 3/1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1968		Latasch Alexandra Natanowna 1909	Blick von meinem Fenster auf die Isaaks-Kathedrale. 1961 signiert
1969		dies.	Kinder und Äpfel. 1961 signiert
1970		dies.	Bildnis Strawinski. 1962 signiert
1971		dies.	Blumenstrauß mit Spruchband und Fähnchen. 1963 signiert
1972		dies.	Blumenstrauß mit Schleife. 1963 signiert
1973		dies.	Blumenstrauß mit Libelle. 1963 signiert
1974		dies.	Mädchen bei der Gymnastik signiert

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 410 x 320	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1
FL 365 x 380	"		Kat.-Nr. 2
L 230 x 150	"		Kat.-Nr. 3
FL koloriert 140 x 105	"		Kat.-Nr. 4
FL koloriert 140 x 107	"		Kat.-Nr. 5
FL koloriert 145 x 100	"		Kat.-Nr. 6
FL 227 x 296	"		Kat.-Nr. 7

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1975		Latasch Alexandra Natanowna	Kaktus und Tulpen signiert	FL 350 x 252	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 8
1976		dies.	Lilien im Glas. 1960 signiert	FL 482x 370	"		Kat.-Nr. 9
1977		dies.	Blumenstrauß signiert	FL 433 x 282	"		Kat.-Nr. 10
1978		dies.	Puppenmutter. 1962 signiert	FL 310 x 300	"		Kat.-Nr. 11
1979		dies.	Vietnamese. 1963 signiert	FL 347 x 395	"		Kat.-Nr. 12
1980		dies.	Adam und Eva. 1963 signiert	FL 313 x 376	"		Kat.-Nr. 13
1981 1-43		Lebedew Alexander Ignatjewitsch 1830 - 1898	Verlorene, doch liebe Geschöpfe. 1862 30 Tafeln Dazu Doubletten, mit Tonplatte gedruckt	L ca. 275 x 220	"		Kat.-Nr. 1-27

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1982 1-2		Lebedew Alexander Ignatjewitsch 1830 – 1838	Nicht verwendete Fassungen zu: Verlorene, doch liebe Geschöpfe. 1962	L 275 x 221 276 x 222	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 28, 29
1983 1-16		ders.	Das schöne Geschlecht Verlag J. Dazario, Petersburg 1864 15 Tafeln	L ca. 260 x 212	"		Kat.-Nr. 30 – 45
1984 1-16		ders.	Die Schlafmütze Verlag Dazario, Petersburg 1864 15 Tafeln	L ca. 266 x 212	"		Kat.-Nr. 46 – 61
1985		Lebedew Wladimir Wassiljewitsch 1891 – 1967	Komposition. 1922 signiert	H 142 x 97	"		Kat.-Nr. 1
1986 1-24		ders.	N. Punin, Das russische Plakat 1917-1922 Erste Folge. Petersburg 1922 Auflage 500	FL ca. 185 x 160	"		Kat.-Nr. 2-25
1987 1-6		ders.	Zu Jewgeni Schwarz, Die Jagd. 1924 Probedrucke	FL ca. 220 x 180	"		Kat.-Nr. 26-31
1988 1-14		ders.	dass. Neudrucke 1966 von den wieder aufgefundenen Steinen	L ca. 250 x 180	"		Kat.-Nr. 32-45

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1989		Lebedew Wladimir Wassiljewitsch 1891 – 1967	Zu S. Marschak, So ein Zerstreuter. Leningrad 1934 Der Zerstreute, auf Koffern sitzend Probedruck einer nicht verwendeten Ill.
1990		ders.	Wolf und Fuchs. Um 1946 Probedruck
1991		ders.	Reiter in der Manege. Um 1946 Probedruck signiert im Stein
1992 1-4		ders.	Stehender Mädchenakt mit Handtuch Sitzender Mädchenakt nach rechts Sitzender Mädchenakt von vorn Sitzender Mädchenakt vorm Spiegel 1949 Signiert
1993		~~ders~~ Lewinson Nora Michailowna geb. 1915	Dekorativer Blumenstrauß. 1964 signiert
1994 1-3		~~ders.~~ Lewitin Jewgeni Semjonowitsch geb. 1930	Neujahrsglückwünsche signiert
1995		~~ders.~~ Lissitzky Lasar Markowitsch (El) 1890 – 1941	Sieg über die Sonne. 1923 Blatt 3: Posten signiert

C-1983-1995

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 202 x 145	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 50/1
FL 198 x 167	"		Kat.-Nr. 51
FL 120 x 165	"		Kat.-Nr. 52
L 290 x 210 310 x 215 320 x 245 325 x 245	"		Kat.-Nr. 53-56
F Linolschnitt 370 x 422	"		Kat.-Nr. 1
Linolschnitte 121 x 74 70 x 70 135 x 109	"		Kat.-Nr. 1-3
FL 390 x 196	"		Kat.-Nr. 1.

C-1996-2002

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1996		Litoschenko Leonid geb. 1907	Exlibris Litoschenko - 1960 Von: UdSSR - Exlibris, Moskau 1967. Tafel 11	Linolschnitt 91 x 60	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1/1
1997		Luksch-Makowski Jelena Konstantinowna 1878-	Demetrius - 1902 Signiert im Stock	FH 147 x 135	"		Kat.-Nr. 1
1998		dies.	Ophelia - 1902 signiert im Stock	FH 145 x 134	"		Kat.-Nr. 2
1999 1-21		Lukjanez Witali Grigorjewitsch geb. 1938	Illustrationen zu Shakespeare, Hamlet. 1965 Signiert	Linolschnitte versch. Maße	"		Kat.-Nr. 1-21
2000		Lwow Pjotr Iwanowitsch 1882-1944	Bildnis eines Künstlers Signiert in der Platte	Linolschnitt 120 x 111	"		Kat.-Nr. 1
2001		ders.	Bildnis P. J. Kornilow Signiert	L 268 x 233	"		Kat.-Nr. 2
2002		ders.	Selbstbildnis	L 177 x 127	"		Kat.-Nr. 3

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2003		Lwow Pjotr Iwanowitsch 1882 - 1944	Bäume Signiert im Stein
2004		ders.	Die Herzenstraße Signiert im Stein
2005		ders.	Konzert Signiert
2006		ders.	In Leningrad . 1935 Signiert
2007		ders.	Das Russische Museum in Leningrad. 1935 Signiert im Stein
2008		ders.	In Jekaterinenhof . 1935 Signiert
2009		ders.	Das Russische Museum in Leningrad. 1938 Signiert im Stein

C-2003- 2009

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 168 x 226	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. - Nr. 4
L 222 x 252	"		Kat. - Nr. 5
L 160 x 135	"		Kat. - Nr. 6
L 178 x 208	"		Kat. - Nr. 7
FL 236 x 200	"		Kat. - Nr. 8
L 246 x 347	"		Kat. - Nr. 9
L 295 x 362	"		Kat. - Nr. 10

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2010		Lwow Pjotr Iwanowitsch 1882 – 1944	Die Hochschule für Vermessungswesen in Moskau. 1940 Signiert
2011		ders.	Das Reiterstandbild Peters I. in Leningrad. 1941 Signiert im Stein
2012		Lwowa Nelli Andrejewna geb. 1923	zu Rilke, Gedichte. Moskau – Leningrad 1965
2013		Machonin Philipp Fjodorowitsch geb. 1929	Exlibris S. Iwenski. 1968 Signiert in der Platte
2014		Magaril Jewgenia Markowna geb. 1912	Gatschina. 1964 Signiert
2015		dies.	Brücke in einem Park Signiert
2016 1–3		dies.	Aus der Folge: Im Park von Pawlowsk Steinvasen Kleine Brücke Plastik im Park Signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C – 2010 – 2016

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 160 x 265	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 11
L 156 x 205	"		Kat.-Nr. 12
F Holzstich 103 x 165	"		Kat.-Nr. 111
Linolschnitt 105 x 67	"		Kat.-Nr. 1
FL 382 x 465	"		Kat.-Nr. 1
FL 370 x 518	"		Kat.-Nr. 2
FL 321 x 442 333 x 425 445 x 340	"		Kat.-Nr. 3 – 5

C – 2017 – 2023

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2017		Magaril Jewgenia Markowna geb. 1912	Belorussischer Markt Signiert	FL 472 x 344	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 6
2018		dies.	Mädchen mit Früchten. 1965 Signiert	FL 370 x 417	"		Kat.-Nr. 7
2019		dies.	Violette Blüten Signiert	FL 438 x 340	"		Kat.-Nr. 8
2020 1–29		Makowski Wladimir Jegorowitsch 1846–1920	Zu Nikolai Gogol, Abende auf einem Weiler bei Dikanka. Mappenwerk in drei Folgen. Moskau 1874 (Folge 1 und 2) bzw. 1876 (Folge 3)	FL versch. Maße	"		Kat.-Nr. 1/1–1/29
2021 1–12		Makowski Wladimir Jegorowitsch 1846–1920	Mappe: Radierungen von W. J. Makowski 12 Blätter, Moskau 1887 Rovinski 1–12	R versch. Maße	"		Kat.-Nr. 12–23
2022		ders.	Bildnis des Kunsthistorikers Dmitri Alexandrowitsch Rovinski. 1836 Signiert in der Platte	R 283 x 214	"		Kat.-Nr. 24
2023		Malakow Georgi Wassiljewitsch geb. 1928	Exlibris Georgi Malakow. 1963	Linolschnitt 117 x 61	"		Kat.-Nr. 1

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2024		Maljawin Philipp Andrejewitsch 1869 – 1940	Bäuerin mit erhobenem Zeigefinger Signiert
2025		ders.	Junge Bäuerin mit Säugling Signiert
2026		ders.	Zwei tanzende Mädchen Signiert
2027		ders.	Junge Bäuerin mit gefalteten Händen Signiert
2028		ders.	Zwei Mädchen beim Tanz Signiert
2029		ders.	Drei Bauernmädchen vor dem Dorf Signiert
2030		ders.	Drei Bäuerinnen Signiert

(204) B 9590/55 1 9131

C – 2024 – 2030

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 243 x 172	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 1
L 242 x 200	"		Kat. – Nr. 2
L 233 x 192	"		Kat. – Nr. 3
L 245 x 159	"		Kat. – Nr. 4
L 300 x 285	"		Kat. – Nr. 5
L 252 x 349	"		Kat. – Nr. 6
L 278 x 207	"		Kat. – Nr. 7

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2031		Mamonow Kirill Serafimowitsch geb. 1931	Nelken in Vase - Um 1960 Signiert
2032		ders.	Kiefernzweig
2033		Manganari Alexander Wiktorowitsch 1870 – 1922	Liegender Mädchenakt - Etwa 1914–16
2034		Manuchin Jaroslaw Nikolajewitsch geb. 1925	Lenin Signiert
2035		ders.	Fische - 1960 Signiert
2036		ders.	Karpfen Signiert
2037		ders.	Eule - 1961 Signiert

C-2031-2037

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 327 x 487	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 95 x 135	"		Kat.-Nr. 3
R 225 x 330	"		Kat.-Nr. 1
FLinolschnitt 291 x 229	"		Kat.-Nr. 1
Linolschnitt 342 x 191	"		Kat.-Nr. 2
Linolschnitt 219 x 396	"		Kat.-Nr. 3
Linolschnitt 337 x 223	"		Kat.-Nr. 4

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2038		Manuchin ~~Kirill Serafimowitsch~~ Jaroslaw Nikolajewitsch geb. 1925	Schildkröte - 1961 Signiert
2039		ders.	Kopf aus einem Nowgoroder Fresko. 1961 Signiert
2040		ders.	Hiroshima darf sich nicht wiederholen Signiert
2041		ders.	Bildnis der Gattin des Künstlers Signiert
2042		ders.	Mädchen mit Grashalm im Mund signiert
2043		ders.	Frauenbildnis - 1962 signiert
2044		ders.	Mascha und der Bär. 1964 signiert

C-2038-2044

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 205 x 398	aus Sg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 5
Linolschnitt 277 x 192	"		Kat.-Nr. 6
Linolschnitt 405 x 257	"		Kat.-Nr. 7
Linolschnitt 442 x 360	"		Kat.-Nr. 8
Linolschnitt 249 x 290	"		Kat.-Nr. 9
Linolschnitt 480 x 268	"		Kat.-Nr. 10
Linolschnitt 395 x 280	"		Kat.-Nr. 11

C-2045-2051

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2045		Manuchin Jaroslaw Nikolajewitsch geb. 1925	Aschenbrödel. 1965 signiert	Linolschnitt 397 x 251	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 12
2046		ders.	Bildnis Gogol. 1965 signiert	Linolschnitt 348 x 248	"		Kat.-Nr. 13
2047		ders.	Der Froschkönig signiert	Linolschnitt 357 x 260	"		Kat.-Nr. 14
2048		ders.	Der gestiefelte Kater signiert	Linolschnitt 266 x 386	"		Kat.-Nr. 15
2049		ders.	Fuchs und Hahn signiert	F Linolschnitt 392 x 286	"		Kat.-Nr. 16
2050		ders.	Marja Morewna signiert	Linolschnitt 331 x 318	"		Kat.-Nr. 17
2051		Markin Jewgeni Wassiljewitsch	Sitzende Frau	F Linolschnitt 438 x 422	"		Kat.-Nr. 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2052		Markow Michail Alexandrowitsch 1897	Das revolutionäre Moskau - 1921 (Mappe) Tafel 84: Im Altersheim - alter Mann im Sessel
2053		ders.	dass. Tafel 85: Im Altersheim - zwei Männer am Tisch
2054		ders.	dass. Tafel 86: Im Altersheim - Schachspieler
2055		Maschkewitsch Jewgeni Ossipowitsch 1894 - 1944	dass. Tafel 55: Wohnheim der Roten Flieger
2056		ders.	dass. Tafel 56: Vor dem Flug
2057		ders.	dass. Tafel 69: Staatliche Flugzeugwerke
2058		ders.	dass. Tafel 70: Zwei Arbeiter der Staatlichen Flugzeugwerke

C- 2052 - 2058

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 75 x 88	Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1
Holzstich 157 x 145	"		Kat.-Nr. 2
Holzstich 92 x 135	"		Kat.-Nr. 3
FL 180 x 260	"		Kat.-Nr. 1
FL 171 x 259	"		Kat.-Nr. 2
FL 248 x 174	"		Kat.-Nr. 3
FL 173 x 213	"		Kat.-Nr. 4

C-2059 – 2065

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2059 1–8		Masjutin Wassili Nikolajewitsch 1884 – 1955	zu Anton Tschechow, Der persische Orden und andere Grotesken Welt-Verlag Berlin 1922	H ca. 190 x 150	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 211 – 218
2060		Mathé Wassili Wassiljewitsch 1856 – 1917	Bildnis W. M. Wasnezows (nach Kramskoi) signiert in der Platte	R 200 x 151	"		Kat.-Nr. 2
2061		ders.	Bildnis N. J. Utkin	R 400 x 315	"		Kat.-Nr. 3
2062		ders.	Bildnis W. W. Stassow (nach Repins Gemälde)	R 260 x 187	"		Kat.-Nr. 4
2063		ders.	Bildnis W. W. Werestschagin. 1882 Signiert in der Platte	R 177 x 139	"		Kat.-Nr. 5
2064		Matjuch Wera Fjodorowna geb. 1912	In der Garderobe. 1961 Signiert	FL 515 x 443	"		Kat.-Nr. 1
2065		dies.	Beim Friseur. 1961 Signiert	FL 437 x 327	"		Kat.-Nr. 2

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2066		Matjuch Wera Fjodorowna geb. 1912	Die Königin der Tankstelle. 1962 Signiert
2067		dies.	Kellnerin. 1963 Signiert
2068		dies.	Basketball. 1963 Signiert
2069 1-2		dies.	Zeichnendes Mädchen und Modell. 1963 Signiert
2070		dies.	An der Tankstelle. 1963 Signiert
2071		dies.	In Erwartung. 1965 Signiert
2072		dies.	Beim Klempner. 1972 Signiert

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 490 x 370	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 3
FL 500 x 345	"		Kat.-Nr. 4
L 435 x 371	"		Kat.-Nr. 5
L und FL 494 x 360 444 x 353	"		Kat.-Nr. 6, 7
FL 451 x 323	"		Kat.-Nr. 8
FL 406 x 454	"		Kat.-Nr. 9
FL 530 x 423	"		Kat.-Nr. 10

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2073		Mamadshanjan Aschot Petrossowitsch geb. 1908	Exlibris J. A. Achajan. 1963
~~7~~2074		Matjuchin Wera Fjodorowna geb. 1912	Familie. 1973 Signiert
2075 1-7		Matorin Michail Wladimirowitsch 1901 – 1976	Folge: Sechs Stilleben. Moskau 1921 Signiert
2076 1-2		ders.	Grawjura i kniga: Kirchenvater Die Oka
2077	8	ders.	Großvater und Enkel beim Fischen. 1926 Signiert
2078		ders.	Flußlandschaft. 1926 Signiert
2079		ders.	In der Maschinenfabrik von Podolsk. 1931 Signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-2073-2079

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt 100 x 94	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 111
FL 475 x 700	"		Kat.-Nr. 11
F Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 1-6
Holzstiche 65 x 126 122 x 99	"		Kat.-Nr. 711, 712
Holzstich 91 x 133	"		Kat.-Nr. 8
Holzstich 105 x 147	"		Kat.-Nr. 9
F Holzstich 129 x 207	"		Kat.-Nr. 11

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2080 1-4		Matorin Michail Wladimirowitsch 1901-1976	zu Tatjana Dynnik, Das Leibeigenentheater. Academia 1933 Signiert im Stock
2081 1-15		ders.	zu Lieder der ersten französischen Revolution. Academia 1934
2082 1-7		ders.	zu K. N. Batjuschkow, Gesammelte Werke Academia 1934 Signiert im Stock
2083 1-8		ders.	zu Thomas Moore, Utopia Academia 1935 signiert im Stock
2084		ders.	zu Dshami, Der Frühlingsgarten Academia 1935 Schutzumschlag signiert im Stock
2085		ders.	Bildnis Lenins. 1944 Nach einer Zeichnung von Shukow.
2086 1-93		ders.	Einbandillustrationen zu Monographien der Reihe „Massenbibliothek Kunst" Staatsverlag Moskau

(204) B 9596/55 1 9131

C-2080-2086

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
F Holzstiche versch. Maße	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 12/1-12/4
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 13/1-13/15
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 14/1-14/7
Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 15/1-15/8
F Holzstich	"		Kat.-Nr. 16/1
Holzstich 119 x 87	"		Kat.-Nr. 17
F Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 18-105

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2087 1-26		Matorin Michail Wladimirowitsch 1901 - 1976	Der Moskauer Kreml. 1947
2088		ders.	Das Lenin-Mausoleum in Moskau. 1948 Signiert
2089		ders.	Schiffsanlegestelle. 1948 Signiert
2090 1-2		ders.	Zu „Sage vom Kasaner Reich". 1956 Zwei Kopfleisten Probedrucke Signiert
2091		ders.	Exlibris J. Rerberg. 1925 Signiert
2092		ders.	Zu Ptorgow. Schleppdampfer auf nächtlichem Fluß Probedruck Signiert
2093		ders.	Das große Theater in Moskau. 1959

(204) B 9596/55 1 9131

C-2087-2093

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
F Holzstiche versch. Maße	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 106/1a-12b
F Linolschnitt 302 x 403	"		Kat.-Nr. 107
F Linolschnitt 133 x 258	"		Kat.-Nr. 108
F Holzstiche 43 x 148 32 x 148	"		Kat.-Nr. 109, 110
F Holzstich 51 x 33	"		Kat.-Nr. 111
F Holzstich 48 x 101	"		Kat.-Nr. 112
F Linolschnitt 235 x 172	"		Kat.-Nr. 113

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2094		Matorin Michail Wladimirowitsch 1901–1976	Flußlandschaft. 1961 Probedruck Signiert
2095		ders.	Bildnis Lenins. 1364 Signiert
2096	8	ders.	Das Kloster von Sagorsk. 1966 Signiert
2097		ders.	Liegende Frau. 1920 Signiert
2098		ders.	Nächtliche Straße Signiert
2099		ders.	In der Stadt Signiert
2100		ders.	Ernte Signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-2094-2100

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 64 x 52	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 114
FLinolschnitt 160 x 142	"		Kat.-Nr. 115
FLinolschnitt 201 x 255	"		Kat.-Nr. 116
Linolschnitt 41 x 182	"		Kat.-Nr. 117
Linolschnitt 172 x 152	"		Kat.-Nr. 118
Linolschnitt 126 x 163	"		Kat.-Nr. 119
FLinolschnitt 131 x 196	"		Kat.-Nr. 120

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2101		Matorin Michail Wladimirowitsch 1901 – 1876	Arbeit. Um 1922 Signiert
2102		ders.	Nacht. Signiert
2103		ders.	Tod über der Stadt Signiert
2104		ders.	Stilleben (Bücher, Vase und Flasche) Signiert
2105		ders.	Einband zu A.W. Bakuschinski u.a. 1933
2106		ders.	Demonstration auf der Uferstraße am Kreml - 1947 Signiert
2107		ders.	Exlibris S. Iwenski - 1968 Signiert

C-2101 – 2107

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
F Linolschnitt 173 x 141	aus Sig. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 121
F Linolschnitt 163 x 116	"		Kat. – Nr. 122
F Linolschnitt 169 x 138	"		Kat. – Nr. 123
F Linolschnitt 120 x 111	"		Kat. – Nr. 124
Holzstich 173 x 108	"		Kat. – Nr. 125
F Linolschnitt 398 x 298	"		Kat. – Nr. 126
F Holzstich 46 x 33	"		Kat. – Nr. 128

C-2108-2114

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2108		Matorin Michail Wladimirowitsch 1301 – 1976	Zu: Die Briefe Rubens'. 1936 Kopfleisten und Initialen Probedruck Signiert	F Holzstich 93 x 80	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 131
2109 1-6		ders.	Sechs Exlibris Signiert	F Holzstiche versch. Maße	"		Kat.-Nr. 132 – 137
2110		ders.	Kongreßgebäude und Kremlturm. 1974 Signiert	F Holzstiche 69 x 48	"		Kat.-Nr. 138
2111		ders.	Das sowjetische Kriegerehrenmal in Budapest. 1944 Signiert	F Linolschnitt 147 x 112	"		Kat.-Nr. 139
2112		Mawrina Tatjana Alexejewna geb. 1902	Weiblicher Halbakt mit Blumenvase. 1940 Signiert	R (Aquatinta) 245 x 212	"		Kat.-Nr. 1
2113		dies.	Weiblicher Halbakt mit Album. 1940 Signiert	R (Aquatinta) 180 x 152	"		Kat.-Nr. 2
2114		dies.	Sitzendes Mädchen. 1940 Signiert	R (Aquatinta) 218 x 143	"		Kat.-Nr. 3

C-2115-2121

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2115		Mawrina Tatjana Alexejewna geb. 1902	Lermontow auf dem Ball. 1941 signiert	R 234 x 183	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 4
2116 1-14		dies.	Brenne, brenne hell! 12 Lithographien nach Spielzeug aus Wjatka. Moskau 1957	FL ca. 200 x 250	"		Kat.-Nr. 511-6114
2117		dies.	Plakat zur Ausstellung „Der russische Volksbilderbogen". Moskau 1958	FL 620 x 465	"		Kat.-Nr. 6
2118		dies.	dass. Umschlag zur Mappe. Springender Reiter mit Trompete	FL 194 x 162	"		Kat.-Nr. 7
2119		dies.	dass. Kartenumschlag	FL 74 x 77	"		Kat.-Nr. 8
2120		Maximow Wassili Maximowitsch 1884 - ?	Träumerin. 1871 bezeichnet in der Platte	R 218 x 155	"		Kat.-Nr. 1
2121 1-16		Medowstschikow Nikolai Nikolajewitsch 1898-	Bachtschissarai. 1927 14 Lithographien. Staatsverlag der Krim	L versch. Maße	"		Kat.-Nr. 1-16

C-2122-2128

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2122		Merkin Fjodor Alexandrowitsch geb. 1854	Bildnis eines Herrn. 1890 bezeichnet in der Platte	Stahlstich 122 x 90	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 1
2123		Merkuschew Michail Petrowitsch 1885 – 1945	Der Reiter. Graphischer Almanach. Kasan 1920 Ornament I Signiert	Linolschnitt 223 x 147	"		Kat.-Nr. 1
2124		ders.	dass. Ornament II Signiert	Linolschnitt 105 x 77	"		Kat.-Nr. 2
2125		ders.	dass. Ornament III Signiert	Linolschnitt 117 x 99	"		Kat.-Nr. 3
2126		ders.	dass. Ornament IV	Linolschnitt 107 x 92	"		Kat.-Nr. 4
2127		Filonow-Schule	Kalevala. Das finnische Nationalepos. Academia 1933 Schutzumschlag	FL 255 x 412	"		Kat.-Nr. 1
2128		Mikeschin Michail Ossipowitsch 1835 – 1896	Bildnis des Boshiaken Baschi-Busuk 1893 Signiert	R 166 x 123	"		Kat.-Nr. 1

C-2129-2135

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2129		Mikeschin Michail Ossipowitsch 1835–1896	Titelvignette von Krylow, Fabeln Petersburg 1864 Stecher: M. Stanikow 1863	Holzstich 275 x 200	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 2
2130		Miloradowitsch Ludmila Iwanowna geb. 1900	Brücke. 1956 Signiert	FL 228 x 343	"		Kat.-Nr. 1
2131		dies.	Straße. 1956 Signiert	FL 357 x 270	"		Kat.-Nr. 2
2132		dies.	Winterliche Straße. 1963 Signiert	FL 382 x 265	"		Kat.-Nr. 3
2133		dies.	Bildnis Njura. 1963 Signiert	FL 286 x 237	"		Kat.-Nr. 4
2134		dies.	Bildnis eines rothaarigen Mädchens 1963 Signiert	FL 322 x 245	"		Kat.-Nr. 5
2135		dies.	Zwei Freundinnen. 1963 Signiert	FL 346 x 257	"		Kat.-Nr. 6

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2136		Miloradowitsch Ludmila Iwanowna geb. 1900	An der Moika. 1963 Signiert
2137		dies.	Am alten Kanal. 1965 Signiert
2138		dies.	Bildnis eines Mädchens aus Karelien. 1965 Signiert
2139		dies.	Großmutter und Enkel. 1966 Signiert
2140 1-9		Mischtschenko Alexej Iwanowitsch	Doppelklappkarte zur Ausstellung „Puschkinstätten unserer Heimat", Moskau 1970
2141		ders.	Gogol-Denkmal in Moskau. 1971 Signiert
2142		Mitreuter Heinrich Detliv geb. 1838	Tafel 5 einer Publikation des Verlages J. Daziaro, Moskau und Petersburg Russische Skizzen

(204) B 9596/55 1 9131

C-2136-2142

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 380 x 308	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 7
FL 250 x 380	"		Kat.-Nr. 8
FL 260 x 334	"		Kat.-Nr. 9
FL 312 x 238	"		Kat.-Nr. 10
Holzstiche ca. 85 x 64	"		Kat.-Nr. 1/1a - 1/4b
Holzstich 105 x 88	"		Kat.-Nr. 2
L 225 x 302	"		Kat.-Nr. 1

C-2143-2149

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2143 1-3		Mitrochin Dmitri Issidorowitsch 1883 – 1973	Exlibris Alposcha Babkin, 1921; Baklanow, 1921; B. Samirailo, 1922	Strichätzungen 77 x 57 53 x 45 72 x 68	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. ohne
2144 1-6		ders.	Zu E. A. Poe, Der Goldkäfer. Aquilon 1922 Russakow Seite 184	Strichätzungen, koloriert versch. Maße	"		Kat.-Nr. 4-9
2145		ders.	Weibliches Aktmodell und Künstler. 1924 Russakow Seite 196 Signiert	K 165 x 108	"		Kat.-Nr. 10
2146		ders.	Stilleben mit Tintenfaß - 1926 Russakow Seite 195 Signiert	Holzstich 100 x 83	"		Kat.-Nr. 11
2147		ders.	Fischerdorf. 1. Zustand 1926 Russakow Seite 135 Signiert	Holzstich 47 x 70	"		Kat.-Nr. 12
2148 ~~1-7~~		ders.	Zehn Jahre russischer Holzstich: Landschaft mit Mädchen. 1926 Russakow Seite 135 Signiert im Stock	Holzstich 83 x 121	"		Kat.-Nr. 13/1
2149		ders.	Häusergruppe mit spielenden Kindern. 1927 Russakow Seite 135 Signiert	Holzstich 60 x 98	"		Kat.-Nr. 14

(204) B 9596/55 1 9131

C-2150-2156

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2150		Mitrochin Dmitri Issidorowitsch 1883 - 1973	In der Straßenbahn. 1927 Russakow Seite 135 Signiert	Holzstich 82 x 121	Aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 15
2151 1-2		ders.	Grawjura na derewe. I. 1927 Häusergruppe. 1926 Bierstube 1926	Holzstiche 60 x 98 51 x 82	"		Kat.-Nr. 16/1, 16/2
2152 1-4		ders.	Grawjura na derewe, III. 1928 Holzhaus; Frau mit Buch; Raucher; Straße mit Fuhrwerken	Holzstiche 73 x 88 61 x 59 92 x 102 75 x 89	"		Kat.-Nr. 16a/1 - 16a/4
2153 1-2		ders.	Brücke über die Karpowka. 1927 Russakow Seite 135 Signiert	K 114 x 154	"		Kat.-Nr. 17, 17/1
2154		ders.	An der nördlichen Dwina. 1927 Russakow Seite 135 Signiert	K 110 x 152	"		Kat.-Nr. 18
2155		ders.	Auf der Straße. 1927 Russakow Seite 135	Km 127 x 138	"		Kat.-Nr. 19
2156		ders.	Mädchenakt und Gliederpuppe. 1929 Russakow Seite 136	Holzstich 116 x 91	"		Kat.-Nr. 20

(204) B 0596/55 1 9131

C-2157-2163

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2157		Mitrochin Dmitri Issidorowitsch 1883 - 1973	Frau mit kleinem Kind. 1929 Russakow Seite 196 Signiert	Holzstich, kolor. 93 x 103	aus Sig. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 21
2158		ders.	Vorsatzpapier mit griechischer Vase Probedruck. 1930 Russakow Seite 183	FL 345 x 250	"		Kat.-Nr. 22
2159 1-15		ders.	Leskow, Ausgewählte Werke. 1931	FL versch. Maße	"		Kat.-Nr. 23/1 - 23/14
2160		ders.	Kinderspielplatz Russakow Seite 137 Signiert	Holzstich 61 x 107	"		Kat.-Nr. 24
2161		ders.	Sturm am Asowschen Meer. 1932 Russakow Seite 137 Signiert	Kn 116 x 151	"		Kat.-Nr. 25
2162		ders.	Stilleben mit einer Zeitung. 1932 Russakow Seite 138 Signiert	Kn 64 x 154	"		Kat.-Nr. 26
2163		ders.	Heliodoros, Äthiopika. 1932 Vorsatzpapier Russakow Seite 189	FL 350 x 250	"		Kat.-Nr. 27

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2164		Mitrochin Dmitri Issidoröwitsch 1883 – 1973	dass. Probedruck Russakow Seite 183
2165		ders.	Straße. 1933 Russakow Seite 138
2166		ders.	Primeln und Orchidee. 1934 Russakow Seite 138 Signiert
2167		ders.	An der Flußmündung. 1935 Russakow Seite 138 Signiert
2168		ders.	Straße. 1935 Russakow Seite 139 Signiert
2169		ders.	Auf der Straße. 1935 Russakow Seite 139 Signiert
2170		ders.	Hugo, Die Elenden. Academia 1931 Versatzpapier. 1930 Russakow Seite 189

(204) B 9596/55 1 9131

2164 – 2170

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
FL 350 x 250	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 27/1
Holzstich 75 x 118	"		Kat.-Nr. 28
K 168 x 100	"		Kat.-Nr. 29
K 97 x 152	"		Kat.-Nr. 30
K 130 x 175	"		Kat.-Nr. 31
K 130 x 157	"		Kat.-Nr. 32
FL 260 x 355	"		Kat.-Nr. 33

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2171		Mitrochin Dmitri Issidorowitsch 1883 – 1973	Herbstlicher Garten. 1935 Russakow Seite 199 Signiert
2172		ders.	Tulpen. 1937 Russakow Seite 199 Signiert
2173 1-2		ders.	Leningrad, Auf der Wassili-Insel. 1937 Russakow Seite 199 Signiert
2174		ders.	Bootsstation. 1937 Russakow Seite 199 Signiert
2175		ders.	Erholung im Grünen. 1937 Russakow Seite 199
2176		ders.	Dobroljubow-Prospekt (Am Zoologischen Garten) Leningrad. 1937 Russakow Seite 199 Signiert
2177		ders.	Drei Aktmodelle. Signiert

C-2171-2177

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K 129 x 180	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 34
K 97 x 77	"		Kat.-Nr. 35
K 168 x 107	"		Kat.-Nr. 36, 36/1
K 167 x 110	"		Kat.-Nr. 37
K 178 x 228	"		Kat.-Nr. 38
Kn 119 x 151	"		Kat.-Nr. 39
Kn 143 x 118	"		Kat.-Nr. 40

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2178		Mitrochin Dmitri Issidorowitsch 1883 - 1973	An der Tutschkow-Brücke in Leningrad. 1937 Russakow Seite 199 Signiert
2179		ders.	1. Mai 1938 Ex. 516 Russakow Seite 200 Signiert
2180		ders.	Blumen im Glas. 1938 Russakow Seite 200 Signiert
2181		ders.	Auf der mittleren Newa. 1938 Russakow Seite 200 Signiert
2182		ders.	Schneeglöckchen und Primel. 1938 Russakow Seite 200 Signiert
2183 1-2		ders.	An der Karpowka. 1939 Russakow Seite 200 Signiert
2184 1-2		ders.	Äpfel und Trauben. 1941 Russakow Seite 200

C-2178 - 2184

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K 225 x 180	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 41
K, koloriert 128 x 110	"		Kat.-Nr. 42
K 220 x 172	"		Kat.-Nr. 43
K, Kn 156 x 108	"		Kat.-Nr. 44
K, Kn 128 x 56	"		Kat.-Nr. 45
K 177 x 117	"		Kat.-Nr. 46, 46/1
K 164 x 249	"		Kat.-Nr. 47, 47/1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2185		Mitrochin Dmitri Issidorowitsch 1883 – 1973	Pfingstrosen, Nelke und Hummel. 1941 (1951) Russakow Seite 200 Signiert
2186		ders.	Birne und Korb mit Pfirsichen. 1941 Russakow Seite 200
2187		ders.	Zärte. 1948 Russakow Seite 201 Signiert
2188		ders.	Selbstbildnis. 1948 Ex. 113 Russakow Seite 201
2189		ders.	Birne, Wein und Äpfel – 1948 Signiert
2190		ders.	Zitrone und Fisch. 1951 Russakow Seite 201 Signiert
2191		ders.	Apfel und Nüsse. April 1951 Russakow Seite 201 Signiert

C – 2185 – 2191

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K 157 x 248	aus Sig. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 48
K 160 x 243	"		Kat. – Nr. 49
Kn 113 x 166	"		Kat. – Nr. 50
Kn 160 x 103	"		Kat. – Nr. 51
K, koloriert 120 x 164	"		Kat. – Nr. 52
Kn 105 x 158	"		Kat. – Nr. 53
K 103 x 159	"		Kat. – Nr. 54

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2192		Mitrochin Dmitri Issidorowitsch 1883 – 1973	Narzissen. 1951 Russakow Seite 201 Signiert
2193		ders.	Blumen in einer ~~Vase~~ Tasse. 1946 Russakow Seite 201 Signiert
2194		ders.	Exlibris A.O. (Anna Ostroumova). 1924 Russakow Seite 194
2195		ders.	Passanten. 1926 (8.7.) Signiert
2196		ders.	Briefträgerin. 1929 Signiert
2197		ders.	Karpowskibrücke. 1933 Signiert
2198		ders.	Auf der Brücke. 1938 Signiert

C-2192-2198

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K. Kn 102 x 159	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 55
Kn auf Zelluloid 166 x 87	"		Kat.-Nr. 56
Holzstich 75 x 89	"		Kat.-Nr. 57
Holzstich koloriert 70 x 86	"		Kat.-Nr. 58
Holzstich 125 x 75	"		Kat.-Nr. 59
L koloriert 105 x 150	"		Kat.-Nr. 60
K. Kn koloriert 116 x 140	"		Kat.-Nr. 61

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2199		Mitrochin Dmitri Issidorowitsch 1883 – 1973	Glückwunsch zum 1. Mai 1939 Signiert in der Platte	K 131 x 82	aus Slg. Dr. Bolz		Kat. – Nr. 62
2200		Mitwitsch Maj Petrowitsch geb. 1925	Schlafende Katze. 1960 Signiert	Linolschnitt 246 x 373	"		Kat. – Nr. 1
2201		ders.	Winterlandschaft. 1960 Signiert	L 294 x 226	"		Kat. – Nr. 2
2202		ders.	Landschaft. 1961 Signiert	Linolschnitt 341 x 611	"		Kat. – Nr. 3
2203		ders.	Waldlandschaft. 1962 Signiert	L 412 x 295	"		Kat. – Nr. 4
2204		ders.	Am Weißen Meer. 1962 Signiert	L 285 x 420	"		Kat. – Nr. 5
2205		ders.	Mondfisch. 1963 Signiert	L 300 x 341	"		Kat. – Nr. 6

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2206		Mitaritsch Maj Petrowitsch geb. 1925	Kopf eines Mondfisches. 1963 Signiert
2207		ders.	Sich putzender Biber. 1963 Signiert
2208		ders.	Biber. 1963 Signiert
2209		ders.	Polyp I. 1963 Signiert
2210		ders.	Polyp II. 1963 Signiert
2211		ders.	Polyp III. 1963 Signiert
2212		ders.	Polyp IV. 1963 Signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-2206-2212

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 280 x 371	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 7
L 164 x 312	"		Kat.-Nr. 8
L 133 x 312	"		Kat.-Nr. 9
L 237 x 389	"		Kat.-Nr. 10
L 220 x 367	"		Kat.-Nr. 11
L 269 x 385	"		Kat.-Nr. 12
L 185 x 315	"		Kat.-Nr. 13

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2213		Mituritsch Maj Petrowitsch geb. 1925	Polyp V. 1963 Signiert
2214		ders.	Rentierherde. 1963 Signiert
2215		ders.	Liegende Rentierherde. 1963 Signiert
2216		ders.	Drei Rentiere. 1963 Signiert
2217		ders.	Auf dem Kurilen. 1963 Signiert
2218		ders.	Tuwa: Am Fluß. 1963 Signiert
2219		ders.	Tuwa: Jagdhütte. 1963 Signiert

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 271 x 415	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 14
L 213 x 354	"		Kat.-Nr. 15
L 227 x 359	"		Kat.-Nr. 16
L 262 x 283	"		Kat.-Nr. 17
L 285 x 406	"		Kat.-Nr. 18
L 275 x 405	"		Kat.-Nr. 19
L 267 x 382	"		Kat.-Nr. 20

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2220		Mituritsch Maj Petrowitsch geb. 1925	Bildnis eines Mannes aus Tuwa. 1963 Signiert
2221		ders.	Faworski auf dem Totenbett. 30.XII.1964 Signiert
2222		ders.	dass. Signiert
2223		ders.	Die Nikolai-Kirche in Leipzig. 1965 Signiert
2224		ders.	dass. An der... Signiert
2225		ders.	Drei liegende Rentiere Signiert
2226		ders.	Der Südwesten.

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 371 x 279	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 21
L 331 x 526	"		Kat.-Nr. 22
L 433 x 369	"		Kat.-Nr. 23
L 323 x 286	"		Kat.-Nr. 24
L 326 x 269	"		Kat.-Nr. 25
FL 260 x 340	"		Kat.-Nr. 26
	"		Kat.-Nr. 27

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2227		Gontscharow Andrei Dmitrijewitsch 1903 – 1979	Im Laboratorium - 1947 Signiert
2228		Mamonow Kirill Serafimowitsch geb. 1931	Greis mit hoher Schirmmütze Signiert
2229		Malakow Georgi Wassiljewitsch geb. 1928	Thomas Dover bei der Erfindung des nach ihm benannten Pulvers Signiert
2230		Mituritsch Maj Petrowitsch geb 1925	Neuer Bayon Aus der Folge: Das Goldene Moskau. 1975 Linolschnitt Signiert
2231		Mituritsch Maj Petrowitsch geb 1925	Die Brjanskaja Straße: Aus der Folge „Das Goldene Moskau. 1975 Signiert
2232		ders.	Blick auf das Hotel Moskwa Aus der Folge „Das Goldene Moskau" 1975 Signiert
2233		ders.	Am Kiewer Bahnhof. Aus der Folge „Das Goldene Moskau" 1975 Signiert

(204) B 9596/55 1 9131

C-2227-2233

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 308 x 244	aus Slg. Dr. Bolz		Kat.-Nr. 201
Kn 320 x 273	"		Kat.-Nr. 2
Linolschnitt 357 x 281	"		Kat.-Nr. 2
Linolschnitt in 3 F 291 x 331	"		Kat.-Nr. 28
Linolschnitt in 3 F 321 x 275	"		Kat.-Nr. 29
Linolschnitt in 2 F 328 x 286	"		Kat.-Nr. 30
L in 3 F 330 x 295	"		Kat.-Nr. 31

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2234		Mitwitsch Maj Petrowitsch	Alte Gebäude Aus der Folge: Das goldene Moskau 1945
2235		ders.	Herbststrauß 1945
2236		Mitwitsch Pjotr Wassiljewitsch geb. 1887	In Gori 1938
2237		Mitwitsch Pjotr Wassiljewitsch	Auf der Terrasse in Gori
2238		ders.	Aktzeichnung
2239		ders.	Haus unter Bäumen 1942
2240		ders.	Bildnis des Helden der Sowjetunion Salichow 1946

2234 - 2240

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt Bl. 3.5 375 x 310	Aus Slg. Dr. Bolz		Kat - Nr 32
Steindruck (Kr) 400 x 390	- " -		Kat - Nr 33
Steindruck (Kr) 309 x 445	- " -		Kat - Nr 1
St (Kr) 317 x 427	- " -		Kat - Nr 2
St (Kr) 137 x 119	- " -		Kat - Nr 3
St. (Kr). 255 x 332	- " -		Kat - Nr 4
St. (Kr). 338 x 257	- " -		Kat - Nr 5

2241-2247

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2241		Mituritsch, P.W.	Der Kreftschatik in Kiew. 1947 Signiert	Steindruck (Kr) in 3 F	Aus Slg. Dr. Bolz		Kat-Nr 6
2242		Mituritsch, P.W.	Bildnis M. Askinasi. 1935 Signiert	St (Kr)	— " —		Kat-Nr 7
2243		ders.	Männerbildnis Signiert	St (Kr)	— " —		Kat-Nr 8
2244		ders.	Bildnis des Kapitäns des Dampfers „M. Kalinin" N. M. Bogatow Von: Wolgareise. 1946. Signiert	St (Kr)	— " —		Kat-Nr 9
2245		ders.	Der Kapitän auf der Brücke Von: Wolgareise 1946 Signiert	St (Kr) in 2 F	— " —		Kat-Nr 10
2246		ders.	Oberdeck. Von: Wolgareise 1946 Signiert	St (Kr)	— " —		Kat-Nr 11
2247		ders.	Das Hafengebäude in Gorki Von: Wolgareise Signiert	St (Kr) in 2 F	— " —		Kat-Nr 12

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2248		Mitwitsch P. W.	Hafen in Gorki Von: Wolgareise . 1946 Siegniert
2249		ders.	Förderband am Quai Von Wolgareise. 1946 Siegniert
2250		ders.	An Deck Von: Wolgareise 1946 Siegniert
2251		ders.	Schachspieler im Salon Von: Wolgareise Siegniert
2252		ders	Am Abend im Salon Von: Wolgareise Siegniert
2253		ders	In der Schleuse Von: Wolgareise Siegniert
2254		ders.	An der Mündung der Kama Von: Wolgareise Siegniert

(204) B 9598/55 1 9131

2248 - 2254

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Kr.) 281 x 437	Aus Slg Dr. Bolz		Kat-Nr 13
St (Kr) Nr 27 258 x 325	— " —		Kat - N 14
St (Kr) 345 x 261	— " —		Kat - N 15
St (Kr) 264 x 335	— " —		Kat - N 16
St (Kr) 262 x 326	— " —		Kat - N 17
St (Kr) 363 x 274	— " —		Kat - N 18
St (Kr) 137 x 342	— " —		Kat - N 19

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2255		Mitwitsch, P. W.	Schleppkähne an der Kama-Mündung Von: Wolgaweiße 1946 signiert
2256		ders.	Bei den Shiguli-Bergen Von: Wolgaweiße 1946 signiert
2257		ders.	In Wolgograd Von: Wolgaweiße 1946 signiert
2258		ders.	In Astrachan Von: Wolgaweiße signiert
2259		ders.	Am Beckenrand Von: Schwimmunterricht 1947 signiert
2260		ders.	Springturn Von: Schwimmunterricht 1947 signiert
2261.		ders	Schwimmchoer und Schüler Von: Schwimmunterricht 1947 signiert

2255-2261

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Kr.) 120 x 304	Aus Slg Dr. Bolz.		Kat-Nr. 20
St (Kr.) 297 x 450 mit Tonplatte			Kat-Nr 21
St (Kr) 256 x 307 mit Tonplatte			Kat-Nr 22
St (Kr) 291 x 450 mit Tonplatte			Kat-Nr 23
St (Kr) 218 x 396			Kat-Nr 24
St (Kr) 381 x 300			Kat-Nr 25
St (Kr) 286 x 396			Kat-Nr 26

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2262		Mitjuritsch, P. W.	Am Startblock Von: Schulimmunterricht. 1947 Signiert
2263		ders.	Kraulschwimmer Von: Schulimmunterricht. 1947 Signiert
2264		ders.	Startkommando Von: Schulimmunterricht. 1947 Signiert
2265		Mogilnski, Alexsander Pawlowitsch	Exlibris M. J. Panow Signiert
2266		Mogilewski Juri Borissowitsch	Bildnis Majakowskis. 1958 Signiert
2267		Mogilewski, J. B.	Der Tod spielt zum Tanz Von: Atomtod und Liebespaar. 1961 Signiert
2268		ders	Der Tod greift nach der Blume Von: Atomtod und Liebespaar

2262-2268

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Kr) 266 x 317	Aus Slg Dr. Bolz		Kat-Nr-27
St (Kr) in 27 217 x 412			Kat-Nr-28
St (Kr.) in 37 302 x 409	-"-		Kat-Nr 29
Linolschnitt 72 x 51	-"-		Kat-Nr 1
L 370 x 295	-"-		Kat-Nr 1
L 579 x 814	-"-		Kat-Nr 2
L 576 x 809	-"-		Kat-Nr 3

2269 x 2275

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2269		Mogilewski, J. B.	Der Mann kämpft mit dem Tod Von: Atomtod und Liebespaar. 1961 Signiert	Linolschnitt 580 x 812	Aus der Seg Dr Bolz		Kat - Nr 4
2270		ders.	Das Paar nach dem Sieg über den Tod Signiert	L 577 x 805	— " —		Kat - Nr 5
2271		ders.	Bildnis W. Zugowskois. 1962 Signiert	L 570 x 750	— " —		Kat - Nr 6
2272		ders.	Zum Gedenken an die Opfer des Faschismus. 1962 Signiert	L 800 x 485	— " —		Kat - Nr 7
2273		ders.	Weiblicher Rückenakt. 1962 Signiert	L 354 x 132	— " —		Kat - Nr 8
2274		ders.	Bildnis Fidel Castros Signiert	L 576 x 464	— " —		Kat - Nr 9
2275		ders.	Frauenbildnis 1964. Signiert	L 372 x 248	— " —		Kat - Nr 10.

2276 - 2282

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2276		Mogilewski, J. B	Bildnis Albert Einsteins - 1963 Signiert	St (Kr) 453 x 374	Stiftung der Stg. Bolz		Kat - Nr 11
2277		ders.	Bildnis Bertold Brechts Signiert	Linolschnitt 420 x 215	— " —		Kat - Nr 12
2278		ders.	Neujahrsglückwunsch für 1968 1967	H in Rot 116 x 71	— " —		Kat - Nr 13
2279		Mordwinowa Alewtina Jewgenjewna 1900 –	Mutter und Kind im Schneegestöber 1962 Signiert	St P, Kr, Spritztechnik 521 x 400	— " —		Kat - Nr 1
2280		Mordwinowa, A. J.	Mittag. 1964	St (Kr, P) in 27 280 x 547	— " —		Kat - Nr 2
2281		ders	Stille. 1964.	St (Kr. P) in 27 334 x 463	— " —		Kat - Nr 3
2282		ders.	Abend 1965	St (Kr. P.) in 27 247 x 402	— " —		Kat - Nr 4

2283 - 2289

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2283		Mordwinowa, A.J.	Fischer vor dem Fang. 1965 Signiert	(St (P. Kr) in 27 172 x 467	Aus der Sfg Bolz		Kat - N 5
2284		Morosow Wladimir Wassiljewitsch geb 1939	Exlibris J. Koslowa 1963 Signiert	Hst in Bot 53 x 41			Kat - N 1
2285		ders.	Exlibris A.N. Tupolew 1964 Signiert	Hst 52 x 74			Kat - N 2
2286		ders.	Neujahrsglückwünsche für 1965 S. G. Iwenskis 1964	Hst 64 x 90			Kat - N 3
2287		Morosowa (Eckert) Jelena Georgijewna 1903 -	Eichhörnchen	Kaltnadel 112 x 87			Kat - N 1
2288		ders	In Mittelasien Signiert	Kaltnadel 154 x 123			Kat - N 2
2289		Mossiew, Eddi Dawidowitsch geb 1937	Newa Signiert	Radierung 158 x 240			Kat - N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2290		Mossiew, E.D.	Komposition mit Häusern und einem Turm signiert
2291		ders.	Komposition mit Engel und Schriftrolle signiert
2292		ders.	Exlibris Ilona signiert
2293		~~Ders~~ Mossiftschuck A M	Besitzzeichen der Puschkin-Sammlung S.A. Wul. 1979 signiert
2294		Mossolow Nikolai Senjonowitsch 1847 –	Bildnis des Urgroßvaters J.S. Mossolow. 1870 Signiert
2295		Motowilow Alexej Georgijewitsch geb 1930 –	7 Ill. zu F. Soloduchow, Der Schwanentschoi 1965
2296		Motschalow, Sergej Michailowitsch 1902 – 1957	Am russischen Ofen Signiert

2290 - 2296

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich in grün 87 x 58	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 2
Holzstich 93 x 64			Kat - N 3
Kaltnadel 78 x 54			Kat - N 4
Holzstich 77 x 50 (oval)			Kat - N 1
B (Kn) 187 x 137			Kat - N 1
Linkographie			Kat - N 1
Holzstich 83 x 84			Kat - N 1/1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2297		Motschalow, S. M	Das Baugerüst wird abgebrochen Signiert
2298		ders.	In der Gastwirtschaft. 1928 Signiert
2299		ders.	Kanonenschuß Von: A.J. Poleshajew, Gedichte
2300		ders.	Gewitter in den Bergen Von: A.J. Poleshajew, Gedichte
2301		ders.	Frontispitz mit Autorenbildnis. Von: A.J. Poleshajew, Gedichte
2302		ders	Im Ruderboot Von: A.J. Poleshajew, Gedichte
2303		ders.	Im Feldlager Von: A.J. Poleshajew, Gedichte

(204) B 9596/55 1 9131

2297 - 2303

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 170 x 125	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 2/1
Holzstich 58 x 76			Kat - N 2a
Holzstich 65 x 57			Kat - N 3/1
Holzstich 42 x 52			Kat - N 3/2
Holzstich 126 x 82 (mehrteilig)			Kat - N 3/3
Holzstich 37 x 80			Kat - N 3/4
Holzstich 36 x 80			Kat - N 3/5

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2304		Motschalow, S. M	Burg in einer Landschaft mit Wälder Von: A.J. Poleshajeew, Gedichte.
2305		ders.	Schutzumschlag Von A.J. Odojewski Gedichte und Briefe,
2306		ders.	Pferdeschlitten Von: A.J. Odojewski, Gedichte und Briefe Signiert
2307		ders.	Rose und Singvogel Signiert
2308		ders.	Frontispiz mit Autorenbildnis Signiert
2309		ders.	Longfellow, Hiawatha Schutzumschlag
2310		ders	Leningrad 1943

2304-2310

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 35 x 79	Aus der Slg Dr. Bolz		Kat - N 3/6
Holzstich in 27			Kat - N 4/1
Holzstich 33 x 60			Kat - N 4/2
Holzstich 35 x 55			Kat - N 4/3
Holzstich 95 x 80			Kat - N 4/4
Hst			Kat - N 5
St (Kr, P) in 4 F 96 x 138			Kat - N 6

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2311		Motschalow, S. M.	Im belagerten Leningrad Signiert
2312		ders.	Eine Rostralsäule unter Leuchtkugeln Smutztitel zu dem nicht 1945 erschienen Buch: Arbeiten Leningrader Gelehrter während der Blockade Signiert
2313		ders.	M. Boitzo, S. M. Motschalow, Mappe mit 12 Hst, Leningrad 1966. Umschlagvignette; 12 Ill. auf Tafeln Signiert
2314		ders.	Sammlerzeichen S. M. Marxow Signiert
2315		ders.	Exlibris J. Kapeljan Signiert
2316		ders.	A. J. Puschkin, Märchen, Staatsverlag für Kinderliteratur, Leningrader Abteilung 1934, 2 ganzseitige Ill.
2317		Myxamedow Muchamedow	Abend

(204) B 9596/55 1 9131

2311 - 2317

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst. 80 x 70	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 7
Hst 84 x 68	— " —		Kat - N 8
Holzstiche Serien-Mappe Mappenwerk	— " —		Kat - N 9/1 - 13
Holzstich 59 x 43			Kat - N 10
Holzstich 48 x 35	geschenkt an Dr. Bolz		Kat - N 11
Holzstich	aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 12
Linolschnitt in 27 465 - 335			Kat - N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2318		Muchin	Exlibris BPM (Rimma Markowna Wugina) 1971 Auf der Rückseite eine Widmung an Dr. Bolz
2319		Mühlhaupt Leut Richardo-Witsch 1900 -	Homer, Odyssee Academia 1935 Frontispiz; Kopfleiste
2320		Mühlhaupt, L. R.	Menander, Komödien Academia 1936 Schutzumschlag; Einband, Titelvignette
2321		ders.	Ill. zu Gogol
2322		Mufid-zade, Dshamil Mir-Jussif ogly geb. 1937	Triptychon „Erdölarbeiter" 1964 Signiert
2323		ders.	Tauben signiert
2324		ders.	Komplex wehrhafter Gebäude. Aus der Serie „Festung von Baku"

(204) B 9596/55 I 9131

2318 - 2324

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitt	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1
Holzstich	- " -		Kat - N 1.1-1.2
Hst			Kat - N 2.1 - 3.
Hst 217 - 275 Probedruck	- " -		Kat - N 3
Linolschnitt	- " -		Kat - N 1a, 1b, 1c.
Linolschnitt 92 x 130	- " -		Kat - N 2
Mischtechnik 490 x 705 mit Widmung an Dr. Bolz, 1972	- " -		Kat - N 3

2325 - 2331

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2325		Mufid-sade, Dsh.	Exlibris Schirali Muslimofv. 1969 Signiert	Radierung in Braun 78 x 119	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 4
2326		ders.	Erdöl - Gestein Signiert	Linolschnitt 205 x 137 Mit Widmung			Kat - N 5
2327		ders.	Alte Häuser Signiert	Linolschnitt 145 x 225 Mit Widmung.			Kat - N 6
2328		ders.	Exlibris Sattara Bachlul-sade 1975 Signiert	Radierung in Braun 71 x 122 Mit Neujarsglückwunsch			Kat - N 7
2329		ders.	Der Palast des Khan	Linolschnitt 117 x 227 Mit Neujarsglückwunsch			Kat - N 8
2330		Muralvjow,	Heilige Georg. Nach Dürer	Holzschnitt 200 x 135			Kat - N 9
2331		Mylnikow, Andrej Andrejewitsch 1919.	Liegender weiblicher Akt Signiert (unleserlich)	Monotypie 203 x 191			Kat - N 1

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2332		Mylnikow, Andrej Andrejewitsch	Liegender Mädchenakt mit Tuch Signiert
2333		ders.	Sich entkleidendes Mädchen Signiert
2334		ders.	Mädchenakt vor Pflanzen
2335		ders.	Sitzender Mädchenakt mit erhobener Hand Signiert
2336		ders.	Mädchenakt mit Tuch Signiert
2337		ders.	Sitzender Mädchenakt mit Krug Signiert
2338		ders	Liegender Mädchenakt mit aufgestütztem Arm

(204) B 9596/55 1 9131

2332 - 2338

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Monotypie 190 x 290	Aus der Slg. Bolz		Kat - N 2
Lindschnitt 141 x 97	— " —		Kat - N 3
L 119 x 89	— " —		Kat - N 4
L 133 x 124	— " —		Kat - N 5
L 169 x 131	— " —		Kat - N 6
L 141 x 96	— " —		Kat - N 7
L 106 x 99	— " —		Kat - N 8

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2339		Mylnikow, A.A.	Zwei stehende weibliche Akte
2340		ders.	Nacktes Mädchen mit hinter dem Kopf verschränkten Armen
2341		ders.	Zwei badende Mädchen
2342		ders.	wie N 11
2343		ders.	wie N 12
2344		ders.	Sitzender Mädchenakt
2345		ders.	Stehende Frau mit zwei Krügen

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Lindschnitt 133 x 123	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 9
L 130 x 91 (monotypieartig)			Kat - N 10
L 125 x 63			Kat - N 11
in Swarz und Grau (monotypiertig)			Kat - N 12
in Grau L			Kat - N 13
L 131 x 90			Kat - N 14
L 403 x 244			Kat - N 15

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2346		Mylnikow, Andrej A.	Mädchenakt vor dem Spiegel Signiert
2347		ders.	Mädchenkopf – – Neujahrsglückwunsch 1865 für 1866 Signiert
2348		ders.	Drei Weibliche Akte. 1968 Signiert
2349		ders.	Wie N 18 Signiert
2350		ders.	Mädchen, sich ein Gewand über den Kopf streifend signiert
2351		Nagorskaja, Natalija Nikolajewna	Das Gebäude des Moskauer Parteikomitees In: Das revolutionäre Moskau 1917 Taf. 43 Signiert
2352		ders.	Föderband –"– Taf 99 Signiert

2346 – 2352

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 388 x 273	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat – N 16
L 56 x 45			Kat – N 17
Linolschnitt in Weiß auf schwarzem Papier 306 x 300			Kat – N 18
L in Orange auf weißem Papier			Kat – N 19
L 220 x 105			Kat – N 20
L in 2 F 155 x 225			Kat N 1
L in 2 F 175 x 220			Kat – N 2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2353		Nagorskaja, N.V	Bau einer Eisenbahnlinie In: das Revolutionäre Moskau. Signiert
2354		Nagorski,	Gedenktafel an der Krempmauer 1917 In: Das Revolutionäre Moskau Taf. 23.
2355		Nagowizyn, Anatoli Jerentjewitsch geb 1921	Hochofen 1957 Signiert
2356		Nagowizyn, A.J.	Pavillon im Chalturinpark Signiert
2357		ders.	Exlibris M.M. Koschkin. 1964 Signiert
2358		ders.	Exlibris S. G. Iwenski 1964 (mit Kirchenkuppeln und Turm)
2359		ders.	Exlibris J.K. (J. Koslowa) · 1964

2353-2359

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L in 27 220 x 179	Aus der Slg. d. Bolz		Kat - N 3
L in 27 233 x 158	— " —		Kat - N 1
L in 47 245 x 196	— " —		Kat N - 1
L in 27 197 x 267	— " —		Kat - N 2
L 114 x 57	— " —		Kat - N 3, 3/1.
~~Holzschnitt~~ Holzstich 43 x 62	— " —		Kat - N 4
L 56 x 43	— " —		Kat - N 5

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2360		Nagowizyn A.T.	Exlibris Juri Nagowizyn. 1964
2361		ders.	Exlibris M. Wodowosow. 1964
2362		ders.	Exlibris Semjon Iwenski (mit Hahn) 1965 signiert
2363		ders.	Exlibris O.W. Sobolewski. 1966 Signiert
2364		ders.	Exlibris M.A. Scholochow. 1966
2365		ders.	Exlibris Leonid Utjossow. 1966 Signiert
2366		ders	Exlibris L.W. Djakonow. 1966. Signiert

2360-2366

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 61 x 56	Aus der Slg Dr. Bolz		Kat - N 6
Holzstich in Braun 59 x 38			Kat - N 7
Holzstich in Braun 69 x 62			Kat - N 8
Holzstich in Türkis 60 x 57			Kat - N 9
Holzstich 67 x 51			Kat - N 10
Holzstich 71 x 47			Kat - N 11
Holzstich in Braun 68 x 61			Kat - N 12

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2367		ders. Nagowizyn, A.T.	Exlibris B. Porfirjew. 1966. Signiert	Holzstich in Orange 75 x 73	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 13
2368		ders.	Exlibris Boris Konstantinowitsch Gogel (Sammlung sogekundlicher Literatur) 1967 Signiert	Holzstich 87 x 60	-"-		Kat - N 14
2369		ders.	Exlibris der Jessenin - Sammlung Jon Valeri Polikarpow. 1967	Holzstich 81 x 75			Kat - N 15
2370		ders.	Exlibris G. A. Minajewa. 1967. Signiert	Holzstich in Braun, 80 x 57, in Schwarz			Kat - N 16, 16a
2371		ders.	Exlibris der Wissenschaftlichen Bibliothek der I.I. Metschnikow - Universität in Odessa (aus Anlaß des 150jährigen Bestehens der Bibliothek) Signiert 1967.	Holzstich 49 x 60			Kat - N 17
2372		ders.	Exlibris A.S. (A. Sidorow). 1968 Signiert	Holzstich in 2 F (schwarz und grüngelb) 37 x 36			Kat - N 18
2373		ders.	Zwanzig Exlibris 1964 - 1968, Wologda 1968. Mappe mit 12 S. Text und 20 Tafeln, 1500 Ex.	Holzstich bzw Linolschnitt			Kat - N 19/1-20

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2374		Nagowizyn, A.J.	Exlibris der Sammlung von Büchern zur Geschichte Moskaus von S. Fortinski. 1968 Signiert
2375		ders.	Exlibris G.A. und J.N. Minajew. 1968 Signiert
2376		ders.	Exlibris K.W. Kostrin. 1969 Signiert
2377		ders.	Exlibris N.M. Spitschenko. 1969 Signiert
2378		ders.	Exlibris T.G. Kusnezowa. 1969 signiert
2379		ders.	Exlibris L. Suckarewska 1969. Signiert
2380		ders	Exlibris D.W.M. (Dina Walentinowna Malkowa) Signiert

2374-2380

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung 35 x 57	Aus Slg. H. Bolz		Kat - N 20
Radierung, Aquantina (Schrift separat auf Gelbgrünem Grund) 47 x 64			Kat - N 21
Holzstich in 2 F 68 x 61			Kat - N 22
Kupferstich und Aquantina 2 F 59 x 50			Kat - N 23
Holzstich in 2 F 58 x 58			Kat - N 24
Kupferstich 76 x 49			Kat - N 25
Plastschnitt in Prägedruck 3 F 45 x 49			Kat - N 26

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2381		Wagowizyn, A.I.	Exlibris A.A. Welaski · 1969 Signiert
2382		ders.	Exlibris W.D. Perkin · 1969 Signiert
2383		ders.	Titel zu B. Schergin, Gandwik - Das Eismeer. 1970 Signiert
2384		ders.	Autorenbildnis zu B. Schergin, Gandwik - Das Eismeer. 1970
2385		ders.	3 Zwischentitel zu B Schergin Gandwik - Das Eismeer 1970 Signiert
2386		ders.	3 Moskaue Ansichten 1970 1) Lenin - Mausoleeum 2. Denkmal für Minin un Posharski 3. Kreml-Türme Signiert
2387		ders	Katalog der Ausstellung Welsk 5 Exlibris als ganzseitige Ill.

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung und Aquantina in 27 50 x 58			Kat - N 27
Kupferstich 83 x 50			Kat - N 28
Holzstich 114 x 89			Kat - N 29
Holzstich 79 x 60			Kat - N 30
Holzstich Versch. N.			Kat - N 31, 32, 33.
Radierung und Aquantina in 27			Kat - N 34, 35, 36
Holzstich			Kat - N 37

2388 - 2394

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2388		Nagowizyn, A.J.	Katalog der Ausstellung von Graphik Wologdaer Künstler. Moskau. 1971 6 Exlibrise als ganzseitige Ill. Enthält außerdem Arbeiten von Burmagina.	Hobzstich bzw. Linolschn.	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 38
2389		ders.	Exlibris Tamara und Lothar Bolz. 1972. Signiert	Radierung in 27 101 x 75			Kat - N 39, 40
2390		ders.	Exlibris S.A. Wul. 1971 Signiert	Radierung in 27 91 x 65			Kat - N 41
2391		Nasarenko, Tatjana Grigorjewna geb 1944.	Abend an der Tscheljuskinstraße 1975 Signiert	Kaltnadel 120 x 157			Kat - N 1
2392		Nasarowa, Nina Wladimirowna geb. 1912	Talisman. 1961	St (P, Kr) in 57 623 x 477			Kat - N 1
2393		ders.	Karussel 1961 Signiert	St (P, Kr) in 57 475 x 676			Kat - N 2
2394		ders	Weiße Nacht 1962 Signiert	St (P, Kr) in 57 371 x 465			Kat - N 3

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2395		Nasarowa, N. W.	Nachts im Omnibus. 1963
2396		ders.	Herbst 1963 Signiert
2397		ders.	Aus der Folge „Volksmusikinstrumente aus Wjatka" 1964 x 66 Signiert
2398		ders.	Wasserlilien 1, 2, 3 1965 signiert
2399		ders.	Alter Hof in Leningrad Signiert
2400		ders.	Herbststrauß 1966 Signiert
2401		ders.	Rote Blumen 1966 signiert

(204) B 9598/55 1 9131

2395 - 2401

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (P, Kr) in 4 F 517 x 430	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 4
St (P, Kr) in 3 F 308 x 395			Kat - N 5
St (P, Kr.) in versch. F			Kat - N 6 - 19
St (Kr., P.) in F			Kat - N 20 - 22
St (P, Kr). in 3 F 349 x 272			Kat - N 23
St (Kr., P.) in 5 F 445 x 358			Kat - N 24
St (Kr. P.) in 3 F 358 x 375			Kat - N 25

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
Q402		Nasarowa, N. W.	„Scherz“ Auf der Rückseite Brief vom 27.1.1968
2403		Nemenowa Nemenowa, Gerta Michailowna	Bildnis Gogols 1959. Signiert
2404		Nemenowa, G. M.	Bildnis Fernand Légers Signiert
2405		ders	Bildnis Ernst Buschs Signiert
2406		ders.	Bildnis des Schriftstellers Leon Bogdanow Signiert
2407		ders.	Szene aus „Werther“ Ill. zu Goethe, Werthers Leiden Signiert
2408		ders.	Strafenszene. 1966 Signiert

(204) B 9596/55 1 9131

Q402 - 2408

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
ST (Kr., P) in 47	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 26
ST (Kr.) 222 x 181			Kat - N 1
ST (Kr.) 250 x 183			Kat - N 2
ST (Kr) 180 x 140			Kat - N 3
ST (Kr) 224 x 165			Kat - N 4
ST (Kr) 237 x 169			Kat - N 5
ST (Kr.) 537 x			Kat - N 6

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2409		Nemenowa, G. M	Junges Paar, 1966
2410		ders.	Signiert Knabe auf der Straße 1966
2411		ders.	Signiert Junges Mädchen 1966
2412		ders.	Signiert Bildnis Franz Kafkas 1966
2413		ders.	Signiert Mädchen im Mantel 1964
2414		ders.	Signiert Bildnis Natalja Gontscharowa 1964
2415 13-13a		ders.	Signiert Bildnis Anna Achmatowa

(204) B 9596/55 1 9131

2409 - 2415

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Kr). 488 x 362	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 7
St (Kr) 362 x 262			Kat - N 9
St (Kr) 345 x 195			Kat - N 8
St (Kr). 285 x 135			Kat - N 10
St (Kr). 515 x 407			Kat - N 11
St (Kr) 385 x 218			Kat - N 12
1. St, 215 x 318 2. Lithographie 215 x 318			Kat N 13, 13a

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2416		Nemenowa, G. M.	Kopf eines Mannes Signiert
2417		ders.	Kopf eines Schauspielers von Kabuki-Theater. Brief-Zeichnung. Signiert
2418		ders.	Rosen 1883.
2419 1-11		Neradowski, Pjotr Iwanowitsch 1875 - 1962	Bildnis Mitrochins d.J. In: M. Kusmin und W. Woinow, d.j. Mitrochin Moskau 1922 Signiert
2420		Nettelhorst Otto Petrowitsch	In: Die Unseren - Aufzeichnungen russischer Charaktere. 1841. 3 Vignetten
2421 1-1.36		Newtolimow, Iwan Stepanowitsch 1886 - 1952	Gogol, Tote Seelen 36 Hlst nach Zeichnungen von A. Agin Signiert
2422		ders.	Krylow, Fabeln

(204) B 9596/55 1 9131

2416 - 2422

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Lt. (Ku) 280 x 170	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 14
Lithographie (Pinsel) und Graphit ca 7,3 x 7,5			Kat - N 15
Kolor: Lithographie. 22,8 x 15,7 Rückseite: Brief			Kat - N 16
Lt (Ku.) 265 x 215			Kat - N 1 - 1/1
Hlst.			Kat - N 1
Hlst			Kat - N 1 - 1.36
Hlst.			Kat - N 2 - 23

2423-2429

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2423		Neutolimow, J.S.	Puschkin, Ausgewählte Werke Band 2, 3, 1949.	Hst	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat-N 3, 4
2424		Newachowitsch, Michail Lwowitsch 1817-1850.	Laterna magica. Karikaturenalbum, Verlag der Literaturzeitung.	St (Kr; Bannung und Schrift Fd)			Kat-N 1 16 st.
2425		Nikirejew, Stanislaw Michailowitsch geb. 1932	Weiden am Teich mit Booten 1962 Signiert	St (Kr. in F) 300 x 400			Kat-N 1
2426		ders.	Vor dem Großen Theater in Moskau Signiert	St. (Kr.) in 5 F 352 x 480			Kat-N 2
2427		ders.	Fischervorstadt von Astrachan Signiert	St (Kr.) in 5 F 329 x 574			Kat-N 3
2428		ders.	Vor dem Gebäude des Moskauer Stadtssowjets. 1964	St (Kr.) in 6 F 385 x 516			Kat-N 4
2429		ders.	Felder. 1969.	Radierung 207 x 255			Kat-N 5

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2430		Nikitejew, S. M.	Winterwald. 1970 Signiert
2431		dess.	1970 Signiert
2432		dess.	Landschaft im Kalkkreif, 1970 Signiert
2433		dess.	Palmen. 1971 Signiert
2434		dess.	Silberreif. 1971. Signiert
2435		dess.	Bergblumen. 1972 Signiert
2436		dess.	Die ersten Blumen. 1972 Signiert

2430 - 2436

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung 209 x 253	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat-N 6
Radierung 210 x 255			Kat-N 7
Radierung 135 x 158			Kat-N 8
R 254 x 210			Kat-N 9
R 250 x 277 mit Widmung an Dr. Bolz			Kat-N 10
R 275 x 213 mit Widmung an Dr. Bolz			Kat-N 11
Radierung 212 x 252			Kat-N 12

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2437		Nikrejew, S; M	Winter. 1872 Signiert
2438		ders.	Blumenvase. 1871 Signiert
2439		ders.	Magnolie. 1870 Signiert
2440		ders.	Torshok 1872 Signiert
2441		ders.	Teich. 1974 signiert
2442		ders.	Die Letzten Blumen. 1975 Signiert
2443		ders.	Frühlingsmotiv. 1975 Signiert

2437 - 2443

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung 211 x 252 Mit einer Widmung an Dr. Bolz	Aus der Slg Dr. Bolz		Kat - N 13
R 111 x 83			Kat - N 14
R 112 x 129 Eine Widmung			Kat - N 15
R 203 x 304			Kat - N 16
R 106 x 109 Widmung			Kat - N 17
R 276 x 309			Kat - N 18
R 268 x 224			Kat - N 19

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2444		Nikitejew, S. M.	Winterlandschaft. 1975 Signiert
2445		dess.	Die letzten Blätter 1976 Signiert
2446		dess.	Dorflandschaft 1976 Signiert
2447		dess.	Die Alte Himmelfahrtskirche in Torshok. 1977 Signiert
2448		dess.	Torshok im Winter. 1977 Signiert
2449		dess.	Am Kalina-Berg. 1977 Signiert
2450		dess.	Aus der Folge „Berendejer Wald" zum gleichnamigen Film. 1981 Signiert

2444 - 2450

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 247 x 319	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 20
R 270 x 254			Kat - N 21
R 254 x 269			Kat - N 22
R 219 x 123			Kat - N 23
R 118 x 122 Mit einer Widmung an Dr. Bolz			Kat - N 24
R 271 x 294			Kat - N 25
R			Kat - N 26/1-3.

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2451		Nikirejew, S.M.	Die Himmelfahrtskirche in Torzhok. 1878. Signiert handsch.
2452		dess.	Florenz, Dom. 1883 Signiert
2453		dess.	Rom, Das Kolosseum. 1883 Signiert
2454		dess.	Venedig. 1883 Signiert
2455		dess.	Überschwemmte Wiese Signiert
2456		Nikolajewzew, Iwan Grigorjewitsch 1902 - 1966	E. Bagritzki, Die Duma von Opanas Moskau, 1835 4 Ill. nach Zeichnungen von B.A. Grabbe
2457		Niwinski, Ignati Ignatjewitsch 1881 - 1933	Liegender weiblicher Akt. 1916 Signiert

2451 - 2457

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 123 x 123 Druckstöcke zu 23	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 27
R 200 x 246			Kat - N 28
R 203 x 255			Kat - N 29
R 188 x 246			Kat - N 30
R 104 x 110			Kat - N 31
L in 4 T in einzeln aufgelegt			Kat - N 1-4
R und A 323 x 496			Kat - N 1

2458 - 2464

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2458		Niwinski, J. J.	Dorf mit Moschee. 1917. Aus der Folge „Gursuf" Signiert	R und A.s. 113 x 101	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat-N 9
2459		dets.	A. W. Lunatscharski, Oliver Cromwell Staatsverlag. Moskau 1920 Einband H. in F 10 Zwischentitel, 10 Kopfleisten, Schlußvignette	H in F H und H.St.			Kat-N 2452 - 3
2460		dets.	N. D. Wilkow u.a. Kasarosa Moskau 1930 Frontispiz	R 119 x 82			Kat-N 4.1, 4
2461		dets.	Goltkee, Römische Elegien Academia 1933 Frontispiz.	R 133 x 102			Kat-N 5
2462		dets.	Jessentuki. 1923. Aus der Folge „Kaukasisches Capriccio" Signiert	R in F 203 x 263			Kat-N 6
2463		dets.	Kislowodsk. 1923/24 Signiert	R und A in F 170 x 245			Kat-N 7
2464		dets.	Allee im Kaukasus. 1926 Signiert	R und A in F 300 x 187			Kat-N 8

2465 - 2471

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2465		Niwinski, J.J.	Sitzender Halbakt	R und A 252 x 195	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat-N 9
2466		Norbert, Edgar Iwanowitsch 1884 - ?	Fabrikmarke von Mosstroj. 1922 In: Grawjura (und) i Kniga" 2-3 1924 Signiert	Holzstich 85 x 85 (rund)			Kat N 1/1, 1,
2467		Nowikow, Pjotz Wassiljewitsch 1899 -	Schlucht in den Chibiny-Bergen. 1939 Signiert	St (Kr., P.) in 47 397 x 310			Kat-N 1.
2468		Obraszow, Sergej Wladimirowitsch geb. 1901	Taf. 76, 78, 96, 97, 93,-oben, 93-unten In: Das revolutionäre Moskau. 1921 Sammelwerke N 11. N 5 und 6 - Taf. 93-beide - gemeinsam mit Artjuchowa.)	1,2-St (Kr.) in 27. 3- St in Rotbraun 4- Hst 5,6 - L in 27			Kat- N, 1, 2, 3, 4, 5, 6.
2469		Obrossow, Igor Pawlowitsch geb. 1930	Melkerinnen Signiert	St (Kr, P.) in 37 388 - 500			Kat-N 1
2470		ders.	Fischerinnen Signiert	St (Kr, P.) in 37 382 - 520			Kat-N 2
2471		ders	Landbriefträgerinnen auf Fahrrädern Signiert	St (H, P) in 47 360 - 516			Kat-N 3

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2472		Obrossow, J.P.	Zu seinen Ufern Blatt 5 der Graphik-Mappe der All-unions-Kunst-Lotterie, Moskau 1963 Sammelwerke N 18 Signiert	St (Kr. P) in 27 380 x 489	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat-N 4
2473		dess.	Schneemann - Neujahrsgruss. 1965	L in 37 143 x 104			Kat-N 5
2474		dess.	Am Baikalsee Signiert	St (Kr, P) in 37 382 x 500			Kat-N 6
2475		dess.	Entlaubte Bäume am Baikalsee Signiert	L 396 x 538			Kat-N 7
2476		dess.					
2477		dess.	Neubauviertel in Moskau Signiert	St (P, Kr) in 37 368 x 482			Kat-N 8
2478		Ohas, Ewald Karlowitsch	Bau einer Fabrik, 1965 In der Mappe: Graphik, Tallin, 1965 Taf. 13. Sammelwerke N 26 Signiert	St i 27 323 x 495			Kat-N 1

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2479		Otas, E. K	Exlibris Maximilian Väärsi 1967. In der Mappe: 20 Exlibris, Tallinn 1968, Taf 6. Sammelwerk N 24
2480		dess.	Exlibris Franco Miele. 1967 Taf 7 in Mappe. Sammelwerke N 27 Signiert
2481		dess.	Exlibris Anton Starkopf. 1966 Taf 8. Sammelw. N 27.
2482		dess.	Exlibris Agrepina Pihlaste. 1968 Taf. 9. Samm. N 27 Signiert
2483		Orlow, Gleb Konstantinowitsch geb. 1906 - gef. 1941	A. Karzew, Die Magistrale Moskau 1935 Vorsatzpapier Hst in 27.
2484		Orlowa Natja Nikolajewna (Orlowa-Motschalowa) 1900 - 1958.	Grawjura na dereve, 1, 1927 Kopfleiste, Initiale, Exotis. Sammelwerke N 13
2485		dess.	In der Bauernhütte In: Zehn Jahre russischer Holzstich Sammelwerke N 14

(204) B 9596/55 1 9131

2479 - 2485

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung in Rotbraun 112 x 80	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 2
Steindruck (v. Fd) in Olivgrün 115 x 64			Kat - N 3
St (P, Fd, v.) in Braun 101 x 84			Kat - N 4
Vernis mou in Blau 130 x 89			Kat - N 5
Hst			Kat - N 1a, 16, 2a, 26.
Hst.			Kat - N 1/1, 1/2, 1/3.
Hst			Kat - N 2, 1.

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2486		Orlowa, M. N.	Mädchen beim Wasserholen 1941 Zu: Lermontow, Mzyri Signiert
2487		ders.	Puschkin, Das Märchen vom Zaren Saltan Leningrad 1954 10 Zll.
2488		ders.	Angelnder Knabe aus: Gorodjura na derewe, 3 1928 Sammelw. N 13. Beilage
2489		ders.	Pioniere am Lagerfeuer signiert
2490		ders.	Die Künstlerin und ihr Modell
2491		ders.	Puschkin, Märchen. L-a 1834
2492		Orlowski, Alexander Ossipowitsch 1777 - 1832	~~Kavallerist~~ Kavallerist

(204) B 9596/55 1 9131

2486 - 2492.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hlst 110 x 84 Probedruck	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 3
10 Hlst in 2-47			Kat - N 4/1-10
L in 37 187 - 138			Kat N 5
St (kr., P) in 57 432 x 334			Kat - N 6
Hlst 137 x 94			Kat - N 7
Hlst			Kat - N 8
Kaltnadel 517 x 422			Kat - N 1.

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2493		Oskorbin, Leonid Alexejewitsch 1920 -	Parklandschaft. 1974 signiert
2494		Ostroumowa - Lebedewa Anna Petrowna 1871 - 1955	Villa des Papstes Julius III. 1503 signiert
2495		dess.	Die Kettenbrücke in (Leningrad) Petersburg 1903 Denkmal Peters I. Paar auf der Terrasse signiert
2496		dess.	Probedrucke der Ill. zum Turbatow Petersburg. Um 1913 signiert
2497		dess.	N. Romanow, Ausstellungkatalog Kupferstichkabinett des Rumjanzew-Museums, 1916. 22,5.
2498		dess.	Die Hoch-Bergbau-Schule 1820 signiert
2499		dess.	A.F. Anxiejerow, Die Seele Petersburgs Verlag Brockhaus-Jefron. Petersburg 10 Ill.

(204) B 9596/55 1 9131

2493 - 2499

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2 in 4 F 116 x 161	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 1
St mit tangierten Raster in 2 F mit Tonplatte 240 x 320			Kat - N 1
Hst in 4 F 1) 80 x 131 3 Postkarte Vers. Maße 2) 108 x 89 3) 110 x 84			Kat - N 2, 3, 4
Hst			Kat - N 8, 9, 10, 11.
Hst.			Kat - N 12
Hst 61 x 80 Probedruck			Kat - N 13
Hst			Kat - N 14

2500-2506

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2500 15-28	-	Ostroumowa - Lebedewa	Petersburg. Litographien von O-L. Petrograd 1922. Einführungstext von A. Benois Im blauen Umschlag. 14 Blätter Sämtliche Arbeiten sin signiert.	St (Ko.)	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 15-28.
2501		ders.	Exlibris Mitrochin signiert	Hst in 27 61 x 86 Probedruck			Kat - N 29
2502		ders.	Die Admiralität In: Zehn Jahre russischer Holzstich Sammelwerke N 14 Signiert	Hst			Kat - N 30 - 30/1
2503		ders.	Grawjura na derewe 3, 1928 4 Ill. Sammelw. N 13	Hst			Kat - N 31 - 31/4
2504 32-35		ders.	Leningrad. Ansichten Aus der Reihe von Postkarten aus der Zeit der Blockade Leningrads. 1942. Signiert	Hl. in 37 Hst			Kat - N 32, 33, 34, 35
2505		ders.	Exlibris Lilly (ohne Schrift) 1902 Signiert	Hst 66 x 66			Kat - N 36
2506		ders.	Säulen der Kasaner Kathedrale 1903 Postkarte	Hst in 37 136 x 86 Beschnitten			Kat - N 37

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2507		Ostroumowa-Lebedewa	O-L. Holzstiche. Zum 100 Geburtstag der Künstlerin. hg. vom St. Russischen Museum., Verlag Künstler. 1971. 10 Bl.
2508		ders.	W.J. Adarjukow, A.P. O-L. in der Serie „Russischer Stecher" 1922-23 Signiert
2509		ders.	Exlibris D.J. Mitrochin Signiert
2510		ders.	Exlibris AL O (Anna Lebedewa -Ostroumowa) genannt „Meit Epitaph" 1946
2511		ders.	Exlibris AO (Anna Ostroumowa). 1930 Signiert
2512		Otjgonjko, Oleg Pawlowitsch	Vier Eulen auf einen Ast 1982 Glückwunsch für 1983 von S. Iwenski
2513		Ossjannikow, Leonid Fjodorowitsch 1880-	Selbstbildnis

2507-2513

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst 10 Bl.			Kat-N 40
Hst in 47			Kat-N 41, 41/1-10
Hst in 27 61 x 86			Kat-N 42
Hst 41 x 53			Kat-N 39
Hst 60 x 57			Kat-N 38
Holzschnitt 72 x 124			Kat-N 1
St (Kz Spritztechnik) 150 x 103			Kat-N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2514		Orossjannikow, L. F.	Waldlandschaft
2515		ders.	Samarkand
2516		ders.	In Mittelasien
2517		ders.	Baumgruppe
2518		ders.	Lachende Frau
2519		Orlotschinnikow Kirill Wladimirowitsch 1933	Stilleben mit Zeitung. 1964 Signiert
2520		ders.	Gespräch der Fischer. 1964 Signiert

2514 - 2520

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Kr. Spritztechnik) 103 x 41	Aus der Slg Bolz		Kat-N 2
St (Kr.) 115 x 83	— " —		Kat-N 3
St (Kr.) 120 x 80	— " —		Kat-N 4
St (Kr) 63 x 55	— " —		Kat-N 5
St (Kr.) 36 x 27	— " —		Kat-N 7
L 411 x 402	— " —		Kat-N 1
L 413 x 507	— " —		Kat-N 2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2521		Ostschinnikow, K.W.	Fischer beim Netzflicken. 1964 signiert
2522		ders.	Stilleben mit Krone. 1964. signiert
2523		Pachomow, Alexej Fjodorowitsch 1900 - 19	Leningrader Mädchen im Winter 1942-43 signiert
2524		ders.	Partisanen Signiert
2525		ders.	Gegenstände
2526		Pachomow, Wiktor Wassiljewitsch 1897 - 1960	Puschkin, Ausgewählte Werke 3 Bd. 3 Ill in 1 Bd
2527		Padalizyn, Nikolai Iwanowitsch 1893 - 1930	Viktor Lasarew, Nikodim Pawlowitsch Kondakow. 1925 Frontispiz mit Bildnis des Kunsthistorikers Kondakow signiert

2521-2527

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Z 387 x 413	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 3
St (P) in 4 F 497 x 400	— " —		Kat - N 4
St (Kr) in 2 F 435 x 298	— " —		Kat - N 1
St (Kr) in 2 F 435 x 297	— " —		Kat - N 2
St (Kr, P) in 4 F 210 x 310	— " —		Kat - N 3
Hst	— " —		Kat - N 1
Hst 90 x 69	— " —		Kat - N 1, 1/1

2528 - 2534

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2528		Padalizyn, N. J.	Grawjura na derewe, 4, 1929 2 Landschaften Sammelwerke 13 signiert	Hst	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 2/1-2
2529		Pakulin, Wjatscheslaw Wladimirowitsch 1900 - 1951	Sturm auf den Winterpalast. 1940 2. Rückseite N 2	St (P, Kr) in 4 F 290 x 216 in 2 F 309 x 442			Kat - N 1, 3
2530		ders.	Südliches Meeresufer	St. (P, Kr) in 3 F 327 x 446			Kat - N 2
2531		Palluknitsch	Gräber der Kommunaren. 1921 in: Das revolutionäre Moskau. 1921 Sammelwerke N 11.	St (Kr) in 2 F 267 x 183			Kat - N 1
2532		Palm, Juri Rudolfowitsch 1937	Arbeitspause. 1965 In der Mappe: Graphik. Tallin 1965, Taf. 14. signiert Sammelwerke N 26	L 510 x 363			Kat - N 1
2533		Panidow, Wiktor Alexejewitsch	Exlibris S. G. Iwenski (mit Bildnis Iwenskis) 1973 signiert	Hst 70 x 55			Kat - N 1
2534		Pasternak, Leonid Ossipowitsch 1862 - 1945	Tolstoi am Schreibtisch. 1908	St (Kr) in 4 F 446 x 612			Kat - N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2535 1-4		Paul-Petit, Karl Johann 1802-1881	Aus der Folge „Ein Maskenball" 1. Vorbereitung zum Ball 2. Ankunft 3. Aufbruch 4. Ende Signiert
2536		Pawlinow, Pawel Jakowlewitsch 1881-1965	Bildnis Maria Dmitrijewna Kriwopolnowas. 1916 Signiert
2537		ders.	Das revolutionäre Moskau. 1921 (Mappe) Taf. 42: Der Sitz des Zentralen Exekutiv-Komitees in Moskau
2538		ders.	dass. Taf. 49: Der Saal der III Internationale im Kreml
2539		ders	dass. Taf: 50: Der Große Saal des Kreml-Palastes
2540		ders.	Bildnis des Sammlers J.A. Morosow 1921. Signiert
2541		ders.	Bildnis Belinskis 1922 signiert

2535-2541

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Rt, Kr, Pi; Schrift und Umrahmung Fd	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1, 2, 3, 4
Hst 156 x 105 Probedruck			Kat - N 1
Hst 70 x 201			Kat - N 2
Hst 153 x 245			Kat - N 3
Hst 114 x 152			Kat - N 4
Hst 143 x 115 Probedruck			Kat - N 5
Hst 150 x 121 Probedruck			Kat - N 6

2542 - 2548

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2542		Pawlinow, P. J.	Bildnis des Textilingenieurs Mgebrow. 1923	Hst 142 x 111 Probedruck	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 7
2543		ders	Illustration zu Puschkin, Russalka. 1923 In: Grawjura na derewe, 4, 1929, Signiert	Hst 100 x 97	— " —		Kat - N 8, 8/1
2544		ders	Bildnis Puschkins. 1924 Signiert	Hst 196 x 152 Probedruck	— " —		Kat - N 9
2545		ders.	Bildnis Sabaschnikows 1926	Hst 87 x 78 Probedruck. 1926	— " —		Kat - N 10
2546		ders.	Bildnis Lenins. 1927 Beilage zu: Grawjura na derewe, 4 1929	Hst 150 x 135	— " —		Kat - N 11
2547		ders.	Giovanni Domenico Ruffini, Die Verschwörer. 1928 Verlag Junge Garde 1930 Umschlag; Einbandvorderseite, Einbandrückseite, Frontispiz, 1 Initale, 23 Kl. Ill.; Schluß.	Hst.	— " —		Kat - N 12 - 12/29, a, b.
2548		ders.	A. K. Winogradow, Drei Farben einer Zeit. Verl. J. G. 1931. Zwei Teile in einem Band Frontispiz 1, 2, 4 Ill. 4 Initialen,	Hst.	— " —		Kat - N 13

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2549		Pawlinow, P. J.	Bildnis Tjtschewis . 1932 signiert	Hst 124 x 81 Probedruck	Sgl. Dr. Bolz		Kat - N 14
2550		— " — — " —	W. Pawlow, Pawel Pawlinow (Meister der zeitgenössischen Graphik) Staatsverlag, Moskau 1933, 8 kleine Ill., Initiale.	Hst	— " —		Kat - N 15 - 15/13 (St)
2551		— " —	Bildnis Hogart 1933 (Meister der Kunst über die Kunst, Moskau 1933 signiert im Stock	Hst 144 x 107 2/ Probedruck			Kat - N 16, 16a
2552		— " —	Bildnis einer Frau	Hst 142 x 110 Probedruck			Kat - N 17
2553		— " —	Ansicht von Genua. Ill. zu Wikoyradow, die Verurteilung Paganinis. 1935 signiert	Hst 50 x 100 Probedruck			Kat - N 18
2554		— " —	Flußübergang der Artilleriebrigade der 9. Kavalleriedivision am 17 Dezember 1920. 1923 Signiert im Stock	Hst 88 - 157 Probedruck			Kat - N 19
2555			Bildnis Paganinis 1935	Hst 165 x 120 Probedruck			Kat - N 20

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2556		Pawlinow, P. J.	Vignette mit Geige. Ill. zu Winogradow, die Verurteilung Paganinis. 1935 Signiert im Stock	Hst 25 x 67 Probedruck	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 21
2557		— " —	Portaleinfahrt mit Schilderhaus und Wachtposten	Hst 118 x 91 Probedruck	— " —		Kat - N 22
2558		— " —	Vorsatzpapier. Zu H. Wölfflin, die klassische Kunst	Hst in 27	— " —		Kat - N 23a, 23,6
2559		— " —	Zwei Frauenakte: Frontispiz Zu H. Wölfflin, die klassische Kunst	Hst 168 x 105	— " —		Kat - N 24
2560		— " —	Palestrina. 1865 Signiert im Stock	Hst 220 x 182.	— " —		Kat - N 25
2561		— " —	Bildnis E. T. A. Hoffmans. 1822 Signiert im Stock	Hst 169 x 103 Probedruck	— " —		Kat - N 26 Sgl N 1510
2562		— " —	Die Erscheinung. Ill. zu Puschkin, Russalka. 1822 Signiert	Hst 132 x 97 Probedruck	— " —		Kat - N 27

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2563		Pawlinow, P. J.	Das Wochenbett. Ill. zu B.A. Schatikow, Zwei Freunde 1828 Signiert	Hf 153 x 99 Probedruck	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 28
2564		— " —	Der Händedruck. Frontispiz zu W. Lidin, Erzählungen. 1934 Signiert im Stock	Hst 57 x 81 Probedruck	— " —		Kat - N 29
2565		— " —	Exlibris M. J. Panow. 1865	Hst 32 x 67	— " —		Kat - N 30
2566		— " —	Die Hilfeleistung. Probedruck zu J. D. Bessjkin, Die Verschwörer. 1828 Signiert	Hst 40 x 90	— " —		Kat - N 31
2567			Initiale T. Probedruck zu Winogradow, Drei Farben einer Zeit. 1931	Hst 44 x 42	— " —		Kat - N 32
2568		Pawlinow, S	Dorf am Fluß. 1973 Signiert	Linolschnitt 126 x 72	— " —		Kat - N 2
2569		Pawlinow, S	Maiglöckchen. 1972 Signiert	Linolschnitt 45 x 70	— " —		Kat - N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2570		Pawlinow, S	Das Russische Museum in Leningrad. 1874 Signiert	Linolschnitt 84 x 133	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 3
2571		Pawlow, Alexsander Nikolaewitsch 1883 - 1959	Auf dem Strastnoi - Platz in den Oktobertagen 1917. Taf 30. Aus der Mappe „Das revolutionäre Moskau. 1921.	Hst in 2 F 162 x 187	— " —		Kat - N 1
2572		— " —	Auf dem Kaluga - Platz in den Oktobertagen 1917 Taf. 31. — " —	Hst in 2 F. 184 x 202	— " —		Kat - N 2
2573		— " —	Das Nikitski - Tor nach den Kämpfen im Oktober 1917. Taf 32. oben — " —	Hst in 2 F 126 x 187	— " —		Kat - N 3
2574		— " —	Zerstörte Häuser Taf 32 unten, — " —	Hst 81 x 55	— " —		Kat - N 4
2575		— " —	A.P. Tschechow, Die Dame mit dem Hündchen. 1946 Staatsverlag 1948		— " —		Kat - N 5 - 5/38
2576		— " —	A.S. Puschkin, Ausgewählte Werke Zweiter Band, 2 Hlz, nach Zeichnung von A. Mogilewski Dritter Band, 6 Hlz.	Hst	— " —		Kat - N 5 - 5/2, 7-7/6

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2577		Pawlow, A. N.	N.W. Sinitzyn, A.N. Pawlow Verlag der Sowjetkünstler Moskau 1957	Hst	Aus Slg. Dr. Bolz		Kat - N 8 - L 718
2578		-"-	Waldrand · 1956 Signiert	Hst 111 x 164	-"-		Kat - N 9
2579		Pawlow Iwan Nikolajewitsch 1872 - 1951	Umschlag mit oviler Vignette Von: Ostankino. Holzschnitte (1909-17) Verlag J.D. Sytin, Moskau 1917.	H in 37, auf Leinwand 377 x 264	-"-		Kat - N 1
2580		-"-	Mappe „Ostankino. Holzsnitte (1909-1917) Verlag J.D. Sytin, Moskau 1917.	H in Farben	-"-		Kat - N 2-N 25
2581		-"-	In: Das revolutionäre Moskau 1921 siehe Sammelwerke N 11 N 26a, 27, 28, 31, 32, 33, 34 - Bez. u.l. im Stock - Signiert	Hst			Kat - N 26, 26a, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34
2582		-"-	Sturm · 1921. Mit handschriftlicher Widmung für N. W. Iljin Signiert	L in 2 F 347 x 441			Cat N 35
2583		-"-	Gogol, die Nase Nach Zeichnungen von Alexej Rybnikow Verlag Swetlana, Moskau, 1921, Umschlag, Frontispitz, 14 Ill., 4 Vignetten,	Hst einzeln aufgelegt			Kat N 36/I - 21

(294) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2584		Pawlow, J. N.	A.A. Sidorow, Moskauer Winkel Miniaturen in Holzstichen Staatsverlag Moskau 1922, Umschlag, Frontispitz, Selbstbildnis, 23 Ill., 39 Vignetten, 12 Initialen.
2585		-"-	W. J. Adarjutow, Die Graphik J.N. Pawlows 1886 - 1921 Staatsverlag Moskau 1922. 4 ganzseitige Ill. Hst in 4 F., 3 ganzs. Ill Hst in 3 F., 10 Ill in 2 F., Umschlag, Vignetten
2586		-"-	W. J. Adarjukow, Das russische Exlibris. 1922. Verlag Unter Sammlern. Moskau 1922, zweite Auflage. Mit 2 Exlibris von Pawlow, ; J.S. Ostrouchow, N.J. Romanow
2587		- " -	J. Pawlow, Die Landschaft. Mit einer Einleitung von L.R. Waschawski Staatsverlag 1923, 37 S. Ill in 5 F, in 4 F., in 3 F, 6 Initialen,
2588		-"-	J. Pawlow, Das alte Moskau, Mit einer Einleitung von L.R. Waschawski Verlag Neues Moskau 1924. Umschlag Hst in 4 F Titel; 3 Initialen, 12 Tafeln, Hst in 1 F 8 Ill. Schluß Vignette
2589		-"-	J. Pawlow, Moskauer Höfe. Mit einer Einleitung von W. J. Adarjukow Verlag Neues Moskau 1925, Umschlag; 20 Taf. Frontispix.; Titel, 4 Ill.
2590		-"-	J. Jewdokimow, Die Provinz Staatsverlag, Moskau 1925 8 Ill in 5 F, 8 Ill in 4 F, 4 Ill in 3 F, Umschlag, Titel. Frontispitz von S. Gerasi- mow.: Pawlow bei der Arbeit

2584-2590

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat -N 37a/1-24
Hst in Farben alles auch einzeln aufgelegt			Kat -N 38/1-38/36c nicht originalen Blätter sind von der Numerie rung ausgenommen worden.
Hst. 1) nach einer Zeichnung von M.W. Wrubel			Kat -N 39 (siehe Sammelwerke N-1.)
Hst in Farben			Kat -N 40/1-30
Hst in Farben			Kat -N 41/1-20.
Hst.			Kat -N 42/1-28
Hst.	-"-		Kat -N 43/1-38b

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2591		J. N Pawlow	Exlibris Kitty Kisseljowa In Gravjura i Kniga, Heft 1-2(4-5) 1925 siehe Sammelwerke Nr. 12	Holzstich			Kat - N 43a
2592		— " —	Nikolo - Worobinski - Gasse in Moskau In: Zehn Jahre russischer Holzstich siehe Sammelwerke Nr. 14	Hst 54 x 92			Kat - N 44, 44/1
2593		— " —	Zum Vierzigsten Berufsjubiläum. 1926 Nach einer Zeichnung Matorins	Hst 120 x 87			Kat - N 45
2594		— " —	M. L. Michailow, Sämtliche Gedichte. Academia 1934. Signiert Schutzumschlag: Titel, Frontispiz, Hst in 27, 2 Kopfleisten	Hst			Kat - N 46/2-6
2595		— " —	Die Shiguli - Berge an der Wolga 1843. Signiert	Lst in 57. 587 x 417			Kat - N 47
2596		— " —	J. Pawlow, Winkel im alten Moskau. 1845 Einleitung von M. Sokolnikow Ausgabe Künstlerischer Meisterdrucke der Moskauer Künstlergenossenschaft - Signiert Umschlag von M. W. Matorin	Hst in 3 bis 57			Kat - N 48 - 48/1-11
2597		— " —	Bildnis Raffael Umschlagvignette zur Massenbibliothek „Die Kunst", Moskau 1946.	Hst 90 x 70 (oval)			Kat - N 49

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2598		Pawlow, J. N	J. Pawlow, Das alte Moskau Einleitung von A. Leonowa. 1944-46 Staatsverlag Die Kunst, Moskau 1947 12 Tafeln. Signiert Mappe N 50	Textteil-Hst in 1-27 12 Taf in Lst in 3-57	Aus der Slg Dr. Bolz		Kat - Nr 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62.
2599			Selbstbildnis: Bei der Arbeit. 1949 signiert Widmung	Lst in 3 F 380 x 503	- " -		Kat - N 63
2600			Exlibris N. N. Pawlow. 1944 signiert	Hst in 2 F 72 x 54			Kat - N 64
2601			W. S. Kurotschkin, Prinz Lutonja, Verlag der Allunionsgesellschaft politischer Sträflinge und Verbannter. Moskau 1933. 8 Kl. Ill., 5 ganzseit. Ill.	Hst nach Zeichnungen von P. Aljaxinski			Kat - N 65
2602			Ochsengespann in Torshok. 1816 signiert	Linolschnitt in 3 F			Kat - N 66
2603		Pawlow Semjon Andrejewitsch 1893 - 1942	Sprungschanze. 1940 signiert	St (Ko, P) in 4 F 276 x 213			Kat - N 67 1
2604		Pensin Wiktor Petrowitsch 1938	Bildnis A. W. Grins. 1964 signiert	L in 2 F 312 x 257			Kat - N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2605		Pensin, W, P	Hahn und Schnecke. 1964 Signiert	Lindschnitt in 4 F 299 x 265	Aus der Slg. Dr. Bolx.		Kat - N 2
2606		-"-	Tapfere Recken. 1966 Signiert	L in 4 F 375 x 328			Kat - N 3
2607		-"-	Beim Samowar. 1968	L in 5 F 337 x 300			Kat - N 4
2608		-"-	1. Drei Pferde. Klappkarte mit einem Neujahrsglückwunsch 2. Neujahrsglückwunsch 1983	L in 3 F 85 x 120 2) H koloriert 267 x 287			Kat - N 5 2. Kat - N 8
2609		-"-	Pensaer Reigentanz. 1966 Signiert	L in 4 F 355 x 665			Kat - N 6
2610		-"-	Butterwoche. 1968 Signiert	L in 4 F 332 x 662			Kat - N 7
2611		Perwit, K	Vor dem Großen Theater In: Programm der Festveranstaltung zur Zarenkrönung am 26. 5. 1896 siehe kollektivarbeiten Nr 7.	St (P) in etwa 8 F			Kat - N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2612		Petrow, Georgi Nikolajewitsch 1904-1944	Zwei Herren 1940 zu Tynjanow, Küchlja Signiert (Ju.P.) Ю.П.	St (Kr) in Ф 7 140 x 100	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1
2613		Petrow, Leonid Grigorjewitsch 1919 - Petrowa Walentina Wladimirowna 1922 -	An der Newa 1957 Aus der Folge: Leningrad während der Blockade. Zu J. Katerli, Die S'tosharows Signiert	R und Kn 248 x 195			Kat - N 1
2614		— " —	Die Treppe 1957. Aus der Folge: Leningrad während der Blockade. Zu J. Katerli Die S'tosharows. Signiert	Aquatinta und R 249 x 193			Kat - N 2
2615		— " —	Die Erde den Bauern 1960 Signiert	R 491 x 648			Kat - N 3
2616		Petrow, Nikolai Petrowitsch 1834 - 1876	Bildnis des Hauswirts der Moskauer Hochschule für Malerei, Bildhauerei und Architektur Signiert	Aquatinta und Kn 160 x 115			Kat - N 1
2617		Petrow Witali Petrowitsch? 1936 -	1) Krieg. 2) Sieg. Ill. zu: Prosa und Poesie der Brüder W. und J. Sapadworow. 1966. Signiert	1. Linolschnitt 192 x 148 2. -"- 200 x 170.			Kat - N 1, 2
2618		-"-	Altgriechenland Signiert	Kaltnadel 195 x 150			Kat - N 3

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2619		Petrow-Ropet, Iwan Pawlowitsch 1845 - 1908	Program der Festveranstaltung zur Zarenkrönung am 26.5.1896 2. ganzseitige Ill. Siehe Koll. Arb. N7	St (Fd, P) in 7 bzw. 6 F	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1
2620		Pikow Muxaus Michail Iwanowitsch 1903 - 1973	D. Furmanow, Meuterei Verlag Junge Garde, Moskau 1932 4 halbseitige Ill, 3 kleine Ill. N2	Hst			Kat - N1 - 1/7
2621		-"-	Agnolo Firenzuola, Ausgewählte Werke Academia 1934 Signiert	Hst			Kat - N2 - 2/21
2622		-"-	Die Schauspielerin Babanowa Signiert	Hst 145 x 100			Kat - N3
2623		-"-	Schamse'd - din Hafez, Lyrik Academia 1935.	Hst Frontispiz. Hst in 3 F			Kat - N 4 - 4/33
2624		-"-	Exlibris W.J. Glinski - Safronow. 1937 In: Sowjetische Exlibris 1965	Hst 63 x 60			Kat - N 5 - 5/1
2625		-"-	Reiterangriff des arabischen Kalifen Msyr - Melik 1930/40 Verworfene Ill. zu N7 Signiert	Hst in 5 F 180 x 127			Kat - N6

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2626		Pikow, M. J.	David von Sassun. Ein armenisches Volksepos 1939/40 Staatsverlag für Schöne Literatur Moskau 1958 Weitere Ill. von Gontscharow und N. Jaworski	Hst und Hst in 4 F	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 7 - 7/1, 2
2627		-"-	Homer, Ilias Staatsverlag für Schöne Literatur 1949 Frontispiz, Titelvignette, 24 ganzseit. Ill. Schlußvignette.	Hst	-"-		Kat - N 8 - 8/27
2628		-"-	Puschkin, Ausgewälte Werke Staatsverlag für Kinderliteratur 1949 Ausgabe in 3 Bänden	Hst	-"-		Kat - N 9 - 9/19, 10 - 10/5 N 11 - 1
2629		-"-	Das Igorlied. 1950 Staatsverlag für Kinderliteratur 1953 und Auflage 1954	Hst			Kat N 12, 13
2630		-"-	Bai Juyi, Gedichte Staatsverlag für Schöne Literatur, Moskau 1958.	Hst			Kat - N 14 - 14/19
2631		-"-	Dante, Göttliche Komödie Staatsverlag für Schöne Literatur Moskau 1961.	Hst Schutzumschlag in 3 F			Kat - N 15 - 15/13
2632		-"-	Bildnis Shakespeares	Hst 155 × 120			Kat - N 16

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2633		Pikow, M. J.	Ill. zu Shakespeare, Antonius und Kleopatra	Hst 155 x 120	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat – N 17
2634		– " –	Shakespeare, Sonette Verlag für Schöne Literatur. Moskau 1963 Schutzumschlag, Schmutztitel, Frontispiz,	Hst			Kat – N 18, 18/1
2635		– " –	S. Marschak, Ausgewählte Lyrik. Verlag für Schöne Literatur M 1964 Schutzumschlag, Titel, 10 kleine Ill.	Hst			Kat – N 19, 19/1 – 19/11
2636			Luis Camoens. Sonette. Verlag für Schöne Literatur M 1964 Schutzumschlag, Frontispiz, Titelvignette Zwischentitel Kopfleisten, Initiäten und Vignetten	Hst			Kat – N 20 – 20/4
2637		– " –	Exlibris J. Demosthenowa 1966	Hst 31 x 26			Kat – N 21, 21/1
2638		– " –	Exlibris N. N. Orlow. 1963 signiert	Hst 41 x 38			Kat – N 22
2639		Pilstschikow, Nikolai Iwanowitsch 1912 –	Bildnis Schillingowskis signiert	St (Ko) 188 x 163			Kat – N 1

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2640		Pimenow, Georgi Iwanowitsch 1903 -	Passanten im Regen Signiert	St (P, Kv) in 2 F 363 x 492	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1
2641		Piskarjow Nikolai Iwanowitsch 1892 - 1959	A. Lunatscharski, Der befreite Don Quijote 1922 1) Umschlag, Titel, 10 Zwischentitel 9 Initialen, Schlußvignette 2. Probedruck zu N1	Hst 1) in 2 F 142 x 112 2) 63 x 95	- " -		Kat - N 1 - 1/1, 2/1
2642		- " -	Exlibris G. N. Dworkin In: Graphika i kniga, Heft 1, 1924	1) Linolschnitt 2) Holzstich			Kat - N 2a
2643		- " -	Vignette: Kind mit Klapper In: Graphika i kniga, 2-3, 1924 3/1 Signiert	Hst 31 x 33			Kat - N 3, 3/1
2644			Bauer bei einem Erschlagenen. 1927 Illustr. zu A. Serafimowitsch, Der eiserne Strom. In: Graphika na dereve, 4 1929, Probedruck 4/1, 5 Signiert	Hst 4, 5 51 x 91			Kat - N 4, 4/1, 5
2645		- " -	J. Newton, Optik. Staatsverlag 1927 9 Initialen.	Hst			Kat - N 6 - 6/1-9
2646			Einladung zum Geburtstag von Woljuschka Piskarjow am 15 Januar 1927 In: Graphika na dereve, 4, 1929	Hst 43 x 64			Kat - N 7, 7/1

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
			U und G.				
2647		Piskarjow, N. J.	Exlibris Cholodowski. 1928 1) In: Graviura na dereve, 4 1928 2) Ohne Schrift, aufgeklebt auf einem Neujahrsglückwunsch. / Signiert	Hst 1) 22 × 73 2) 18 × 73	Aus der Slg. Dr. Bobis		Kat - N 8, 21 und 22
2648			Nikolai Iwanowitsch Piskarjow Ausstellungskatalog Kasan 1928 15 Kl. Vignetten, Exlibris, Initialen,	Hst			Kat - N 9
2649			W. Polonski, Meister des zeitgenössischen Holzstiches und der Graphik Staatsverlag 1928 Umschlag	Hst			Kat - N 10
2650			Probedrucke der Ill. zu Tolstoi, Anna Karenina. 1932 Signiert	Hst in 2 oder 3 F			Kat - N 11, 12, 13, 14, 15, 16
2651			Boussean, Bekenntnisse 1934 Academia 1935 Ausgabe in 11 Bänden. Zweiter Band fehlt. Erster Band: Frontispiz, Titel, Zwischentitel, 6 Kopfleist, 6 Kl. Ill, 2 Vignetten	Hst			Kat - N 17 - 17/17
2652			Puschkin, Die Erzählungen Belkins Academia 1934. Vorsatz, Frontispiz, 12 Illustrative Vignetten.	Hst			Kat - N 18 - 18/14
2653			Das Puschkin-Denkmal in Moskau Signiert	L in 3 F 235 × 180			Kat - N 19

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2654		Piskarjow, N. J.	Einladung zur 39. Tagung des Moskauer Exlibris - Klubs am 8.4. 1965. N.J. Piskarjow, Katalog der Ausstellung Wologda 1970. Signiert	3 Holzstiche galvanotypien bzw Strichätzungen alle übrigen	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 21, 21/1, 21/2
2655		Platunowa, Alexandra Georgiewna 1896 -	Osten In: Grawjura i Kniga, Heft 1-2 (4-5), 1925	Holz			Kat - N 1
2656		Plepis, Janis	Beim Spiel Signiert	Linolschnitt 200 x 94			Kat - N 1
2657		Plestschinski, Illarion Nikolajewitsch 1892 -	Umschlag, Vorderseite Aus: Der Reiter. Graphischer Almanach Kasan 1920	L in 37 133 x 120			Kat - N 1
2658			Titel. Signet des Almanachs Wiederholung auf der Rückseite des Umschlages Aus: Der Reiter	L mit Tonplatte 57 x 56			Kat - N 2
2659			Frau auf einer Gartenbank Aus: Der Reiter Signiert	R (Zinkplatte) 130 x 110			Kat - N 3
2660			Moskauer Hof Aus: Der Reiter	St (Kr) 157 x 177			Kat - N 4

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2661		Plestschinski, J. M. N.	Laternen auf der Brücke Aus: Der Reiter Signiert
2662		— " —	Schriftsteller - Café Aus: Der Reiter Signiert
2663		— " —	Im Cafe Aus: Der Reiter Signiert
2664		— " —	Abdulla Tukajew, Schurale Staatsverlag, Kasan 1921 Umschlag; 2 ganzseitige Ill. 2 kleine Ill.
2665		— " —	Fischhändlerin · 1924 Signiert
2666		— " —	Cellospieler In: Goawjura i kniga, Heft 1-2 (4-5) 1925
2667		Podljaski, Juri Stanislawowitsch 1923 -	Aprilabend · 1965 Signiert

(204) B 9596/55 I 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Kr) 153 x 147 (beschnitten)	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 5
St (Kr) 163 x 198 (beschnitten)			Kat - N 6
St (Kr) 160 x 144			Kat - N 7
L			Kat - N 8 - 8/15
L 121 x 163			Kat - N 9
Hst			Kat - N 10
St (Kr), P) in 2 T 407 x 280			Kat - N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2668		Podljaski, J.S.	Verschneites Dorf. 1966 Signiert
2669		— " —	Am Ob 1966. Signiert
2670		— " —	In der Datsche. 1966 Signiert
2671		— " —	Birken. 1966. Signiert
2672		— " —	Waldteich am Abend. 1966 Signiert
2673		Pokrowskaja Tatjana Alexsandrowna 1923 -	Das Moskauer - Puschkin - -Denkmal Signiert
2674		— " —	Am Stadtrand Moskaus Signiert

(204) B 9596/55 1 9131

2668 - 2674

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Kr) 292 x 428	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 2
St (P, Kr) in 4 T 273 x 444			Kat - N 3
St (Kr) in Rotbraun 483 x 343			Kat - N 4
St (Kr, P) in 2 T 422 x 257			Kat - N 5
St (Kr, P) in 2 T 340 x 248			Kat - N 6
St (Kr, P) in 4 T 255 x 130			Kat - N 1
St (P) in 3 T 180 x 250			Kat - N 2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2675		Pokrowskaja T.A.	Am Moskauer Stadion Signiert	St (Kr. P) in 47 195 x 260	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 3
2676		-"-	Bildnis Ladas. 1964 Signiert	St (Kr) in 37 415 x 365			Kat - N 4
2677		Poljakow Alexandr Jewnowitsch 1921	Männerkopf Signiert	Hzst 49 x 22			Kat - N 1
2678			Zwei Frauenakte Signiert	Hzst 49 x 44			Kat - N 2
2679			Exlibris S.J. (Zwenski) 1948 Int. Exlibris. Ausstellungskatalog. Wologda 1962. 21 Signiert	Hzst ? 45 x 22			Kat - N 3, 3/1
2680			Exlibris A.P (A. Poljakow ?) 1948/49	Schnitt in Hartgummi (Ebonit) 26 x 44			Kat - N 4/4
2681			Exlibris L.D. 1960 Signiert	Schnitt in Plexiglas in Bot 49 x 78			Kat - N 5

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2622		Poljakow, A.J.	Exlibris Al. J. P. (A.J. Poljakow) (mit Selbstporträt) Signiert	Hst in Rot 76 x 49	Aus der Slg Dr. Bolz		Kat - N 6
2623			Exlibris S.J. (Iwenski; mit tanzendem weiblichem Akt) 1961 Signiert	L ca 122 x 99			Kat - N 7
2624			Exlibris L Djakonizyn. 1961	Schnitt in Plexiglas 56 x 42			Kat - N 8
2625			Exlibris S.J. (Iwenski; mit einem weiblichen Akt auf einem Spickenrad). 1963	Hochdruckätzung in Linie 62 x 49			Kat - N 9
2626			Exlibris Dobratowski 1963 Signiert	Holzstich in Braun 69 x 23			Kat - N 10
2627			Exlibris W.A. Chmjakow. 1964 Signiert	Hst 48 x 30			Kat - N 11
2628			Exlibris M.J. Sewerin 1965 Signiert	Hst in Rot 40 x 30			Kat - N 12

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2688		Poljakow, A.J.	Neujahrsglückwunsch S. Iwenskis für 1966. 1965
2689		-"-	Exlibris S.J. (Iwenski). 1966 Signiert
2691		-"-	Exlibris T.A. Ratschewa. 1966 Signiert
2692		-"-	Exlibris S.J. (Iwenski): mit einem Kahlkopf. 1967
2693		-"-	Exlibris T. Ratschewa. 1967 Signiert
2694		-"-	Exlibris „S. Iwenskis (mit sitzendem Frauenakt) 1967 Signiert
2695		-"-	Exlibris Carlo Chiesa. 1967 2. Abgezogen in der Schweiz Signiert

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst in Rot 70 x 48	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 13
Hst in Rot 33 x 31 (rund)			Kat - N 14
Hst in Rot 65 x 28			Kat - N 15
Hst in Rot 28 x 42			Kat - N 16
Hst in Braun 40 x 28 2) in Rot			Kat - N 17, 18
Hst in Rot 51 x 30			Kat - N 19
Hst 1) in Braun 63 x 40 2) 112 x 64			Kat - N 20, 25

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2696		Poljakow, A.J.	Exlibris Gianni Mantero. 1967 Signiert	Hst in Violett 40 x 81	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 21
2697		-"-	Exlibris S.J. (Jwenski; mit einem nach rechts knienden Weiblichen Akt). 1967 2) nach links knienden Akt/ 1968 Signiert	Hst 1) 63 x 84 2) 59 x 43 3) 55 x 50			Kat - N 22, 23, 26
2698			Exlibris Olga Stepanowa. 1968 Signiert	Hst 62 x 36			Kat - N 24
2699			Exlibris Olja (Olga Jwnski - Serkowa) 1968	Hst 55 x 52			Kat - N 27
2700		Poljakow, Igor Alexsandrowditsch 1908 - 1941	Die Festung Sudak	St (Kr) 335 x 460			Kat - N 1
2701		Poljakow, Michail Iwanowitsch 1903 -	Exlibris V.R. 1927 Für die Gattin des Künstlers, Walerija Nikolajewna Repnikowa Signiert	1. Kn 64 x 48 2. Hst 43 x 57			Kat - N 1, 22
2702			Auf Wiedersehen! 1931 Karte zur Abschiedsfeier mit Faworski und dessen Schülern Signiert	Hst 40 x 142 Probedruck			Kat - N 2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2703		Poljakow, M. J.	Tanzszene. 1932 Ill. zu Puschkins, Der Hrabek Petews des Großen Signiert	Hst 95 × 81	Aus der Slg Dr. Bolz		Kat - N 3
2704			W. J. Jaswitzki „Auf der Beagle" um die Welt" 1932	Hst 1) 171 - 116 Probedruck 2. 54 - 102 - " -			Kat - N 4, 5
2705			Ill. zu V. Hugo, Arbeiter des Meeres. 1932 Signiert	Hst 1. 80 × 105 Probedruck 2. 71 × 103 Probe 3. 70 × 110 (1931)			Kat - N 6, 7, 7a
2706			D. Furmanow, Meuterei Verlag Junge Garde 1932	Hst			Kat - N 8
2707			Zu Ehren von Georges Braque 1932 - " - Fernand Léger - " - " - Alexander Archipenko Signiert	Hst 1) 134 × 107 2) 137 × 101 3) 151 × 71 Probedruck			Kat - N 9, 10, 11
2708			A. Dorogoitschenko, Novellen Moskauer Schriftsteller genossenschaft 1933 Einband Signette, Titelvignette	Hst			Kat - N 12
2709			Es Chabib Wafa, Vor dem Sturm Verlag für Sowjetliteratur, M 1933 Umschlag 2). Signiert	1) Hst 2) Probedruck 55 × 82 Hst			Kat - N 13, 14

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2710		Poljakow, M. J.	K. Schildkret, Der Meuterer B I, 1938 Einband. Vorsatzpapier; Frontispiz. (Trilogie „Gerechtestes Russland" B II 1934: Einband, Frontispiz; Titel, Kopfleiste, Initialen, Schlußvignette
2711		-„-	M. Jenkjewitsch, Ausgewälte Gedichte Verlag für Sowjetliteratur, Moskau 1933 Schutzumschlag: Frontispiz, Titel Leinenband - Entwurf des Künstlers
2712			Sturmvogel. 1934 Ill. zu Gorki, Lied vom Sturmvogel Signiert
2713			Chardin, Greuze, Gainsborough Aus Faworski N 203 (Meister der Kunst über die Kunst, Moskau 1933)
2714			Exlibris Juri Sokolow. 1934 -„- N. G. Maschkowzew 1933 -„- A.P. 1934 Alle signiert
2715			Im Moskauer Gorkipark. 1934 Signiert
2716			N. Braun, Der Luftkampf Verlag der Sowjetschriftsteller, Moskau 1935 Frontispitz, Titel

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst Einband - in 3 F in 2 F	Aus der Slg Dr. Bobb		Kat - N 15, 15/3; N 19, -19/8
Hst			Kat - N 16, 16/1, 16/2
Hst 115 x 59			Kat - N 17
Hst 152 x 103			Kat - N 18
Hst 1. 46 x 36 2. 44 x 36 3. 41 x 31			Kat - N 20, 21, 23
Hst 198 x 160			Kat - N 24
Hst			Kat - N 25, 25/1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2717		Poljakow M. J.	J. Tynjanow, Erzählungen Verlag der Sowjetschriftsteller, Moskau 1935 1 Schutzumschlag 1 3-ganzseitige Ill.	Hst 1 in 37	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 26 - 26/6
2718			Andrej Belyj, Petersburg Staatsverlag für Schöne Literatur, M 1935 Schutzumschlag, 2 ganzseitige Ill.	Hst			Kat - N 27 - 27/4
2719			Heinrich Heine, Deutschland - Ein Wintermärchen Academia 1936, Probedrucke - Signiert Schutzumschlag; Frontispiz, Titel, 4 ganzs. Ill., 13 Kl. Ill., zwei 19 Probedrucke	Hst			Kat - N 28 - 28/46, 28a - 28a/18
2720			Schutzumschlag zu N 28 Bei Auflage nicht verwendet signiert	Hst 136 x 127			Kat - N 29
2721			Szene aus der Aufführung „Wie es euch gefällt" von Shakespeare im Moskauer Künstlertheater 1935 (Bühnenbild von W. Tatorski)	Hst koloriert 192 x 158			Kat - N 30
2722			Zu dem Ballett „Romeo und Julia" 1958	L in 57 520 x 328			Kat - N 31
2723			Die drei Schwestern - 1958 - Ill. zu Tschechow, Drei Schwestern	L in 47 Koloriert 410 x 396			Kat - N 32

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2724			Zu Heine 1935	L kolloriert	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 33
2725			Ill. zu V. Hugo, Der Glöckner von Notre Dame. 1935-1936 Auch n 35 - Signiert	Hst Probedrucke			Kat - N 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42.
2726			Das ist Ettingers Höhle Juni 29. 2. 1936 2. Verkleinert Wiederholung, - als Exlibris Signiert 3. Exlibris Ettinger. 1936	Hst 131 x 133			Kat - N 43, 44, 45, 45/1
2727			Exlibris N. g. Maschkowitzer. 1937	Hst 88 x 67			Kat - N 46
2728			Zu Heine, Nach der Schlacht bei Hastings. 1937 Signiert	Hst 118 x 82			Kat - N 47
2729			Tanz um die Justitia. Zu Heine, Harzreisen Signiert	Hst 120 x 84			Kat - N 48
2730			Zwei Frauen und ein Mann. 1958 Ill. zu Atawa, Aufgescheuchte Schatten Signiert	Hst 89 x 102			Kat - N 49

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2731		Poljakow, M. J.	Strickende Mädchen signiert	Hst 34 x 82	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 50
2732			Das brennende Moskau. 1961 Ill. zu Stendhal, Tagebücher signiert	Hst 100 x 94			Kat - N 51
2733			Bildnis Beethovens signiert	Hst 87 x 76			Kat - N 52
2734			Joachim du Bellet, Epitaph eines kleinen Hundes. 1946 1 ganzseitige Ill. Umschlag, Titel, Widmung, Vignetten	Hst 1 koloriert			Kat - N 53 - 53/6
2735			Der Gaukler der Gottesmutter. 1957 Handgeschriebener Text - 2 S. 1 Umschlag, Frontispiz, 2 1 2 Kleinere Ill.	Hst 1 koloriert			Kat - N 54 - 54/6
2736			R. Bellot, Der wasserfarbene Stein 2 S. Handgeschriebener Text Umschlag, 1 ganzseitige Ill., 1 Halbseit. Ill., 1 Vignette	Hst Koloriert			Kat - N 55 - 55/6
2737			A. Puschkin, Pique-Dame. 1958 Probedrucke signiert	Hst			Kat - N 56, 57, 58, 58/60, 61, 62, 63, 64, 65.

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2738		Poljakow, M. J.	Begegnung auf der Treppe Schmutztitel zu Stendhal, Lucien Leuwen. Signiert
2739			Späte griechische Prosa. 1959 Illustration. Signiert
2740			Ill. zu Don Juan. 1959 Signiert
2741			Ill. zu E.T.A. Hoffmann, Der goldene Topf. Probedrucke Signiert
2742			Ill. zu E.T.A. Hoffmann, Ritter Gluck Probedrucke
2743			Ill. zu: Griechische Märchen Probedrucke 1959. Signiert
2744			Ill zu Shukowzki Probedrucke Signiert

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst 60 x 72	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 66
Hst Probedrucke ~~64~~ x 64; 63 x 38; 30 x 24; 31 x 26			Kat - N 67, 68, 69, 70
Hst 100 x 70 40 x 83 39 x 35			Kat - N 71, 72, 73
Hst 100 x 70 34 x 85 20 x 35			Kat - N 74, 75, 76
Hst 100 x 70 37 x 85 47 x 31			Kat - N 77, 78, 79
Hst 115 x 92 53 x 99			Kat - N 80, 81
Hst 38 x 41; 38 x 50 33 x 51; 50 x 46 38 x 43			Kat - N 82, 83, 84, 85, 86.

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2745		Poljakow, M. J.	Ill. zu Goethe, Faust 1855-57 Probedrucke	Hst 134 x 73 56 x 78 130 x 94	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 87, 88, 89, 90 91, 92, 93, 95, 96, 97, 98, 99, 100.
2746		—"—	Exlibris: 1) Iwan Beketow 2) B. Ch. 3) M. Panow 4) L. Bolz. 5) P. Kornilow Ausw N 3 - Signiert 6) Iwan Beketow	Hst 1. 57 x 56 2. 81 x 61 3. 75 x 63 4. 60 x 65 5. 74 x 41 wie v.	—"—		Kat - N 101, 102, 103, 104, 105, 122, bzw 146/6 182/1.
2747		—"—	Zu Puschkin, „Es war ein Ritter" 1965	Hst 103 x 87	—"—		Kat - N 106
2748		—"—	Antoine de Baif. 1965 6 S. (handgeschriebener Text) Umschlag, 1 ganzseitige Ill, Vignetten Widmung an Dr. Bolz	Hst	—"—		Kat - N 107 - 107/6
2749		—"—	François Villon, Ballade von den Frauen des Altertums. 1962 10 S. (handgeschriebener Text) Umschlag; Titel ganzseitig Ill. Signiert	Hst Koloriert	—"—		Kat - N 108 - 108/5
2750		—"—	François Villon, Spitaph. 1966 8 S. (handgeschriebener Text) Umschlag; Titel; 2 ganzseit. Ill.	Hst Koloriert	—"—		Kat - N 109 - 109/4
2751		—"—	François Villon, Spitaph Vermächtnis. 1965 Umschlag; Titel; 2 ganzseit. Ill. (handgeschriebener Text - 8 S.) 1. Kalbs. Ill. - Hst Signiert	Hst Koloriert	—"—		Kat - N 110 - 110/5

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2752		Poljakow, M. J.	François Villon, Klagen der schönen Helmschmieds-Witwe. 1964 8 S. (Handgeschriebener Text) Umschlag; Titel, 1 Initiale, 1 ganzseit. Hl. 1 Vignette. Widmung an Dr. Bolz
2753			François Villon, Ballade für die Preisverleihung zu Blois. 1965 10 S. (Handgeschriebener Text) Umschlag; Titel; 3 ganzseitige Hl. Widmung an Dr. Bolz.
2754			Aus der Folge: Lebenserinnerungen. Signiert. 1966-1967 1. Jugendjahre in Saratow 2. Studienjahre in Saratow 1914 bis 1926 3. 1926-1936 4. Von 1941 bis zur Gegenwart
2755			A. S. Puschkin, Pique-Dame. Ausgabe für Oberschulen, Moskau 1966 Umschlag, Vorsatzpapier; Titel; 15 kl. Hl. 12 Initialen.
2756			Exlibris mit Glaube, Liebe, Hoffnung für MP und DZ. Signiert
2757			Neujahrsglückwunsch für 1967 Mit Exlibris V 118 auf der Rückseite des Blattes
2758			Szene aus einer Commedia dell' arte. 1934. (1966)

(204) B 9596/55 1 9131

2752-2758

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst Koloriert	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 119 - 111/5
Hst Koloriert			Kat - N 112-112/67
Hst 1. 213 x 246 2. 200 x 278 3. 212 x 285 4. 228 x 297			Kat - N 113, 114, 115, 116.
Hst			Kat - N 117 - 117/40.
Hst 28 x 26 Probedruck			Kat - N 118
Hst Koloriert 80 x 108			Kat - N 119
L. Koloriert Vermutlich 1966 132 x 178			Kat - N 120

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2759		Poljakow, M. J.	Titelblatt zu: „Späte griechische Prosa. 1960 Schrift in Schwarz auf besonderem Blatt Signiert	Hst, in Rot Braun 148 x 187 Probedruck 39 x 112	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat – N 121
2760		–"–	Zum 40. Hochzeitstag der Poljakows 1967 Signiert	Linolschnitt 263 x 213			Kat – N 123
2761		–"–	A. S. Puschkin, Der Prophet. 1967 8. S., Text handgeschrieben Umschlag, 1 ganzseitige Ill.; 2 kl. Ill.; 1 Initiale; 1 Vignette. mit Widmung an Dr. Bolz	Hst			Kat – N 124 – 124/6
2762			A. S. Puschkin, Es lebte einst ein armer Ritter. 1967. 8. S. Text handgeschrieben Umschlag. 1 ganzs. Ill., 1 ganzs. Ill. – 1 Init. 1 Vignette. Widmung an Dr. Bolz	Hst teil koloriert			Kat – N 125
2763			Umschlag zu Anna Achmatowa, Requiem. 1967 und noch 6 Ill., 4 davon mit handgeschriebenem Text. Signiert	Hst Koloriert – 1, 7 88 x 60, 50 x 44 Probedrücke 90 x 52, 70 x 47, 37 x 58, 46 x 36, 62 x 37			Kat – N 126, 127, 128 129, 130, 131, 132.
2764 1-6			Exlibrise 1967 1. N. N. Mosjakin 2. J. G. Mjamlin 3. W. G. Terestschenko 4. D. Panfilow 5. W. N. Schalabajewa 6. Xenia Besmenowa Signiert	Hst 1. 70 x 64 2. 41 x 62 3. 68 x 45 4. 72 x 56 5. 77 x 46 6. 68 x 53			Kat – N 133, 134, 135, 137, 138, 139
2765			Exlibris V. R. (mit Motiven aus verschiedenen Werken Poljakows für die Gattin des Künstlers, Walerija Nikolajewna Repnikowa Signiert	Hst koloriert 70 x 55			Kat – N 136

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2766		Poljakow, M.J.	Neujahrsglückwunsch 1. für 1968. 1967 2. für 1968. 1966 3. für 1970. 1969 4. für 1972. 1971 Mit dem Exlibris, V.11 auf der Rückseite des Blattes	Hst Koloriert 1. 57×72 2. 43×86 3. 71×100 4. 70×88	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat-N 142, 145, 156, 161
2767			François Villon, Aus dem großen Testament (1) 1968 8 S. Text handgeschrieben Umschlag, Titel, 1 doppelseitige Ill; 1 xl. Ill. handschriftl. Widmung an D. Bolz	Hst Koloriert			Kat-N 143
2768			François Villon, Ballade mit guten Ratschlägen an die, die ein schlechtes Leben führen. 1968 8 S. Text handgeschrieben Signiert	Hst Koloriert			Kat-N 141
2769			François Villon, Ballade vom Schicksal. 1968 8 S Text handgeschrieben Eine handschriftl. Widmung an Dr. Bolz	Hst Koloriert			Kat-N 142
2770			A.S. Puschkin, Gehe ich lärmende Straßen entlang. 1968. 6 S. Text handgeschr. Auf dem Umschlagklappe eine handschr. Widmung an Dr. Bolz	Hst Koloriert			Kat-N 144
2771 1-10			M.J. Poljakow, 10 Exlibris. Mappe mit einer Einführung von E. Galperina, M 1968 N 0 von 500 Ex Signiert und eine Widmung auf der Umschlagklappe	Hst			Kat-N 146 - 146/10.
2772			Zur Erinnerung an Schaljapin. Mit einem Text von Anna Achmatowa 1969 Box. u.v.	Hst 140×96			Kat-N 147

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2773		Poljakow, M. J.	Zur Erinnerung an Rachmaninow. 1868 Bez. u.r.
2774			Zur Erinnerung an Schubert 1869/70 Bez u.l. im Stock: Widmung an V.R.
2775			Zur Erinnerung an Tschaikowski 1870
2776			Zur Erinnerung an Beethoven 1870 Bez. u.l. im Stock: Widmung an V.R.
2777			Zur Erinnerung an Mozart. 1871 Bez. u.r.
2778			Puschkin, In Sibirien. 1969 6 S. Text handgeschrieben Auf dem Vorsatzpapier eine handschriftliche Widmung an Dr. Bolz
2779			Puschkin, Für die Gestade der fernen Heimat ... 1968 6 S. Text handgeschrieben aufgeklebt das Exlibris N118 handsch. Widmung an Dr. Bolz

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst 113 x 104			Kat - N 148
Hst 145 x 86			Kat - N 149
Hst 150 x 101			Kat - N 150
Hst 156 x 107			Kat - N 151
Hst 159 x 106			Kat - N 152
Hst Umschlag - Kolorit			Kat - N 153
Hst Umschlag - Kolorit			Kat - N 154

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2780		Poljakow M. J.	Puschkin, Ein Denkmal nicht von Menschenhand hab ich mir Errichtet ... 1868 Handschr. Widmung an Dr. Bolz	Hst Teils Koloriert	Aus der Slg Dr. Bolz		Kata N 155
2781			François Villon, Aus dem großen Testament (II) 1870 8 S., Text handgeschrieben Handschr. Widmung an Dr. Bolz	Hst Teils Koloriert			Kat - N 154
2782			François Villon, Die letzte Ballade. 1870 8 S. Text handgeschrieben Handschr. Widmung an Dr. Bolz	Hst Teils Koloriert			Kat - N 158
2783			Puschkin, Die Blume. 1871 6 S. Text handgeschrieben Handschr. Widmung an Dr. Bolz	Hst Teils Koloriert			Kat - N 153
2784			Puschkin, Am Meer 8 S. Text handgeschrieben	Hst			Kat - N 160
2785			Lessing, Dramen, Academia, Moskau-Leningrad 1937, XXXII - 3 Zwischentitel; 3 Schlußvignetten. Einband nach Entwurf des Künstlers	Hst			Kat - N 162
2786			Puschkin, ich bin hier, Inesilla 8 S. Text handgeschrieben Umschlag, Ill., 1 Initiale, 1 Schlußvign. Mit einer Widmung an Dr. Bolz Jan 1972	Hst Koloriert			Kat - N 163

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2787		Poljakow, M. Y.	Puschkin, An die Fontäne des Schlosses von Bachtschissarai 6 S. Text handgeschrieben Umschlag; 1 Ill.; 1 Initiale; 1 Schlußvign.	Hst. Koloriert	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 164
2788			Zur Erinnerung an S Chopin. 1872 Bez. im Stock	Hst 149 x 106			Kat - N 165
2789			Zur Erinnerung an Glinka Bez u.v.:	Hst 150 x 115			Kat - N 166
2790			Neujarsglückwunsch für 1873. Bez. auf dem Faltrand rechts'	Hst Koloriert 73 x 113			Kat - N 167
2791			Puschkin, An Kiprenski 4 S. Text handgeschrieben Umschlag; 1 Ill.; 1 Initiale; 1 Schluß-Vign. Mit einer Widmung und einem Neujarsglückwunsch	Hst Koloriert			Kat - N 168
2792			Puschkin, Die Muse. 6 S., Text handgeschrieben Umschlag; 1 ganzseit. Ill.; 1 Initiale; 1 Schluß-Vignette: Mit einer Widmung an Dr. Bolz, 1873	Hst Koloriert			Kat - N 169
2793			Zur Erinnerung an Schaljapin. 1873. Bez. u. r. Vgl. 174.	Hst 174 x 228			Kat - N 170

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2794		Poljakow, M.J.	Exlibris V.R. (Valeria Repnikowa) 1973 Bez. u.r.
2795 3			Ex libris: A.A. Sidorow 2. M.J. Panow 3. S.A. Wul 1974 Bez. u.r.
2796			Der 70. Gebuwtstag. 1973 Bez. u.l. im Lin.
2797			Zur Erinnerung an Puschkin · 1973 Bez. u.m. im Stock: Widmung an V.R u.r.
2798			Zum 21.4.1973 Bez. u.l. im Lin.: Monogramm
2799			Puschkin, Auf die Übersetzung der Ilias 1974 4 S. Text handgeschrieben Umschlag, 19 Bl.; 1 Initiale; 1 Schlußgk. mit einer Widmung an Bolz.
2800			Zum Tode von Valeria Repnikowa, der Gattin des Künstlers. 1974. Bez. u.m: C великой моской. М.П.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hlst Koloriert 78 x 70			Kat - N 171
Hlst 86 x 69 75 x 47 65 x 57			Kat - N 172, 173, 177
Linolschnitt Koloriert 470 x 225			Kat - N 174
Hlst 155 x 242			Kat - N 176
Linolschnitt Koloriert 470 x 225			Kat - N 175
Hlst Koloriert			Kat - N 178
Hlst 77 x 58			Kat - N 179

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2801		Poljakow, M. J.	Zur Erinnerung an Valeria Repnikowa. 1974. Seine Widmung an Bolz. Bez. u. r. im Stock: Monogram u. r. C moskou.
2802			Natascha vom Bolschoi-Theater Bez. u. im Stock: Monogramm
2803			Exlibris Michail Poljakow (mit trauerndes gestalt in einem Torbogen.) Bez. u. l. im Stock: Monogramm
2804			Elegie. 1975 V.R. (Valeria Repnikowa) gewidmet Bez. u. r. im Stock: Monogr.
2805			Traum. 1975 V.R. (Valeria Repnikowa) gewidmet Bez. u. m. im Stock: Monogramm
2806			Erinnerung an ein Mussorgski-Erlebnis mit Valeria Repnikowa 1976 Bez. u. l. im Stock - Monogramm u. l.: Мусоргский „Ночь на Лысой горе"
2807			Mit Stendal und Valeria Repnikowa in Rom. 1976. V.R. gewidmet. Ganz u. l.: Стендаль „Прогулки по Риму"

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst 200 x 145	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat. N 180
Hst 187 x 50			Kat - N 181
Hst 65 x 35			Kat - N 182
Hst 142 x 135			Kat - N 183
Hst 130 x 170			Kat - N 184
Hst 135 x 195			Kat - N 185
Hst 140 x 98			Kat - N 186

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2808		Poljakow, M. J.	Erinnerungen an Serpuchow. 1976 VR (Valeria Repnikowa) gewidmet Bez. u. o. im Stock: Monogramm	Hst 170 x 123	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 187
2809			Zu Beethovens 6. Sinfonie. 1976 VR gewidmet Bez. u. r. im Stock: Monogramm	Hst 95 x 280			Kat - N 188
2810			Zu Beethovens 17. Sonate. 1977 VR gewidmet	Hst 115 x 150			Kat - N 189
2811			Zu Beethovens „An Elisa". 1977 VR gewidmet Bez. u. m. im Stock: Monogramm	Hst 76 x 112			Kat - N 190
2812			Zu Erinnerung an Haydn. 1977. VR gewidmet Bez. u. r.:	Hst 167 x 124			Kat - N 191
2813		Poljakoff, Sergej 1906	Komposition I	R in 47 198 x 258			Kat - N 1
2814			Komposition II	R in 37 371 x 485			Kat - N 2

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2815		Poljakoff, S.	Aus Zeitschrift „XX siècle" 1961, Komposition. 1961. N17	St in 4 F 257 x 198	Aus der Slg. Dr. Bohr		Kat - N 3
2816			Komposition. 1968 Aus der Zeitschrift „XX siecle", 1968 Nr 31	St in 4 F 310 x 242			Kat - N 4
2817		Poljanskaja Lydia Sergiewna 1915-	Blumenvase mit Fischglas Bez. u.o. auf dem Stein:	St (Ko.P.) in 4 F 440 x 352			Kat - N 1
2818			Stilleben mit Korbs. 1965 Bez. u.r.	Monotypie 288 x 206			Kat - N 2
2819			Drei Fische im Netz. 1965 Bez. u.r.	Monotypie 200 x 248			Kat - N 3
2820			Stilleben mit grünem Fisch. 1965 Bez. u.r.	Monotypie 332 x 480			Kat - N 4
2821			Stilleben mit grüner Flasche Bez. u.r.	St (Ko.P.) in 5 F 310 x 320			Kat - N 5

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2822		Põllu, Kaljo Haraldowitsch · 1934 -	Olaikirche. 1964 In der Mappe: Graphik, Tallin 1965. Taf. 15. Bez. u.r.
2823		Romanskaja Ekaterina Nikolajewna 1908 - 1964	Frau mit Kind und Hund
2824			Blumen in Kugelvase Bez. u.r.
2825			Blumen und Früchte
2826			Stehender weiblicher Akt. Um 1960. Bez. u.l.
2827			Kleine Landschaft. Um 1960 Bez. u.r.
2828			Die Fruchtschale

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Kr. P) in 2 F 373 x 252	Aus der Slg St. Bobr		Kat - N 1
St (Kr. P.) in 4 F 337 x 462			Kat - N 1
St (Kr. P.) in 5 F 235 x 280			Kat - N 2
L und Monotypie in 4 F 403 x 307			Kat - N 4
Monotypie 302 x 200			Kat - N 5
Monotypie 200 x 300			Kat - N 6
L in 4 F 241 x 302			Kat - N 3

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2829		Pomeranzewa, Jelisawjeta Nikolajewna 1903 -	Der Ingenierpalast in Leningrad. 1962 Bez. u.d.	St (Kr.P.) in 2 F 295 x 422	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 1
2830			Der Sommergarten in Leningrad. 1963 Bez. u.d.	St (Kr.P.) in 2 F 327 x 441			Kat - N 2
2831			Die Uspenije - Kathedrale in Rostow - Welikij I. 1963 Bez. u.d.	St (Kr.P.) in 4 F. 302 x 421			Kat - N 3
2832			Die Uspenije - Kathedrale in Rostow - Welikij II 1963 Bez u.d.	St (Kr.P.) in 2 F 445 x 319			Kat - N 4
2833			Auf der Wyborger Seite in Leningrad. 1965 Bez. u.d.	St (Kr.P.) in 4 F 207 x 300			Kat - N 5
2834			An der Großen Newa. 1966. Bez. u.d.	St (Kr.P.) in 3 F 219 x 292			Kat - N 6
2835		Popkow, Wiktor	Am Anlegesteg I. 1960 Bez. u.d.	Linolschnitt 410 x 610			Kat - N 1

(204) B 9598/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2836		Poptow, W	Am Anlegesteg II Ber. u. v.
2837		Poret Alisa W Iwanowna 1902	M.A. Plotnikow, Jangal-Maa Academia 1933, Schutzumschlag.
2838		Posharski, Sergej Michailowitsch 1900 - •	Das Papageienbuch. 1932 Academia 1933 Frontispiz. HSt in 2 F Schutzumschlag mit Tonplatte; 2 Doppeltitel, Zwischentitel, 3 Kopfleisten
2839		-"-	Probedrucke zu: Das Papageienbuch M-L 1933 1. Papagei und Frauenkopf, 2. Bogenhalle Bez. u. v. im Stock
2840		-"-	Probedrucke zu Fjodor Sologub Ein kleiner Teufel Bez. v. u. im Stock
2841 10-10/35 11-11/20		-"-	Henry Fielding - Tom Jones - Geschichte eines Findlings. Academia 1935. II Bände. I Band II Band Bez. u. im Stock
2842 10a-10a/20 11a-11a/B		-"-	Probedruck zu Henry Fielding, Tom Jones - Geschichte eines Findlings, Moskau-Leningrad 1935. 2 Bände Bez. u im Stock

(204) B 9596/55 1 9131

2836 - 2842

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 415 x 630	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 2.
St (Kr, Zd) in 2 F	-"-		Kat - N 1
HSt	-"-		Kat - N 1
HSt 114x78, 41x80, in 2 F 122x82 31x82, 121x81 46x46			Kat - N 2, 3, 3a, 3b, 3c, 3d,
HSt 1. 143x125, 83x65 54x62, 39x79 38x78 (wie N 4) St (Kr, P) kolor. 100x145			Kat - N 4, 5, 6, 7, 8, 8
HSt Teils in 3 F oder 2 F			Kat - N 9 - 10/35, N 11 - 11/20.
HSt			Kat - N 10a - 10a/20 11a - 11a/B

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2843		Postnowski, S. M.	Die Kasaner Kathedrale in Leningrad 1933 Bez u.	St (Kr. P) Koloriert 100 x 145	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 9
2844		-"-	Mann mit Spazierstock. 1933 Ill zu Fielding, Tom Jones, nicht in die Buchausgabe aufgen. Probedruck Bez. u. r.	Hst Koloriert 86 x 50 Probedruck	-"-		Kat - N 12
2845		-"-	Aus der Folge: Die Krim. 1931-32 1. Koktebel, im Hintergrund Jekinischek 2. Das Alte Aluschta 3. Koktebel, der Berg Karatag nachts 3 Bez.	Hst 1. 64 x 91 2. 68 x 110 3. 107 x 118	"		Kat - N 13, 14, 15
2846		-"-	Ill zu Ch. Dickens, Schwere Zeiten. 1933. Schutzumschlag Bez u. r.	Hst in 2 F 80 x 161 Probedruck	-"-		Kat - N 16
2847		-"-	Der Tempel der Freundschaft in Pawlowsk. 1934 Bez. im Stock.	Hst 121 x 81	-"-		Kat - N 17
2848		-"-	Zu Ch. Dickens, Dombey und Sohn. 1936. Schutzumschlag Ill. Bez. u. l.	Hst 88 x 174			Kat - N 18
2849		-"-	Der sowjetische Zirkus. 1937 Frontispiz Bez u l. im Stock signiert	Hst in 2 F 164 x 114 Probedruck			Kat - N 19

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2850		Posharski, S. M.	Einladung zu einer Ausstellungsdiskussion. 1939. Bez. auf dem Stein	2 St (Fd, Erzw. Kr.) 86 x 80 42 x 74	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 20.
2851		-"-	Aus der Folge: Odessa 1939-1940 1. Hof in der Roten Gasse 2. Narysehkinski Spusk. 1940 3. Straße mit altem Türkischen Haus 4. Hof in einem alten türkischen Haus	Hst. 1. 103 x 69 2. 65 x 66 3. 83 x 62 4. 91 x 62	-"-		Kat - N 21, 22, 23, 24
2852		-"-	Ill. zu Lermontows Gedichten. 1941 1. Reiter im Kaukasus 2. Mondnacht Bez. u. r.	St (Kr. Fd) in 2 F 109 x 68 110 x 69	-"-		Kat - N 25, 26
2853			Aus der Folge: Leningrad während der Blockade, 1942-1943 Bez. u. r.	Hst			Kat - N 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35.
2854			Wasserspiele in Peterhof	St (Kr.) 102 x 145			Kat - N 36
2855			Probedruck zu einem Blatt der Folge: Odessa, Arkadenhof auf der Quarantänestraße. 1940 Bez. u. r. im Stock	Hst 80 x 60			Kat - N 37
2856			Ill. zu Bret Harte, Ausgewählte Erzählungen, 1944-45 Bez. u. r. teils signiert	Hst			Kat - N 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44.

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2857		Posharski, S. M.	Mann mit Halskrause. 1965 Kl. zum 38 Sonett von Shakespeare	Hst 123 x 57	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 45
2858		Prawdin, Wladislaw Grigorjewitsch	„Fürs ganze Leben" - Lenin und Rotarmisten. 1966 Bez u. r. mit Widmung	L in 3 F 281 x 352			Kat - N 1
2859		Prawossudowitsch Tatjana Michailowna 1897 - 1963	In: Das revolutionäre Moskau. 1921. Taf. 87: Im Altersheim Nr 2. " 88: Mann im Altersheim 89: Frau am Kamin im Altersheim	St (Kr) 1) in Rotbraun 207 x 172 2) 125 x 80 3. in Rotbraun 91 x 97			Kat - N 1, 2, 3
2860 1 - 36		Pridanzew, Michail Grigorjewitsch 1878 - 1944	Gogol, Tote Seelen 72 Zeichnungen von Agin. Akademia 1937	Holzstiche			Kat - N 1 - 36
2861		Raditschew, Alexander Petrowitsch 1898 -	Exlibris J. Röhrberg. 1928 In: Grawjura na derewe, 4, 1929, S. 32.	Hst 48 x 32			Kat - N 1
2862		Rajskaja, Maria Iwanowna 1900 -	Stilleben vor Blumendecke. 1965 Bez. u. r.: M. Райская 65.	St (P.) in 47 435 x 505			Kat - N 1
2863		Rasumichin, Pjotr Iwanowitsch 1812 - 1848	Bildnis des Geheimrates A. S. Chitrowo Nach einem Gemälde von Bathin	St (Kr.) 470 x 385			Kat - N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2864		Rassochin,	Die Tretjakow - Galerie in Moskau
2865		Batner, German Lwowitsch 1933	Exlibris W. Frolow. 1965 Ton: UdSSR - Exlibris, Moskau 1967 (siehe Sammelwerke 20), Tafel 17
2866			Exlibris S. J. (Semjon Iwenski; mit Vögeln und Bäumchen). 1967 Bez. u. v. Pantheo. 67.
2867			Exlibris Bein Poldaru. 1967 Bez. u. v.
2868			Exlibris S. Iwenski (mit Männer-Kopf). 1968 Bez. u. v.
2869			Exlibris J. Szymanski. 1969 Bez. u. v.
2870			Exlibris J. (Jewgeni) Minajew 1969 Bez. u. v.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L im 67 197 x 261	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N1
Linolschnitt 49 x 67			Kat - N1, 1/1.
L 40 x 48			Kat - N2
L 80 x 75			Kat - N3
Hst 98 x 100			Kat - N4 (seltener Hst aus einer nur 5 Stück betragenden Auflage)
L 115 x 80			Kat - N5
L 95 x 51			Kat - N6

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2871		Ratner, G. L.	Exlibris A. Lewitzki (mit einer Klappbrücke) 1969
2872		— " —	Neujahrsglückwunsch für 1970. 1969. Bez. u. im Lin.
2873		— " —	Exlibris Ottmar Premstaller 1970
2874		— " —	Exlibris Albert Mjakin. 1972 Bez. u. m.
2875		— " —	Exlibris S. A. Wul. 1973 Bez. u. v.
2876			Exlibris P. J. Kornilow 1973 Bez. w. m.
2877			Exlibris A. Lewitzki (mit Rostrabsäule.)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L 70 x 87	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 7
L 115 x 57			Kat - N 8
L 100 x 85			Kat - N 9
L 63 x 103			Kat - N 10
L 110 x 80			Kat - 11
L 85 x 70			Kat - 12
L 68 x 91			Kat - 13

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2878		Ratnew, G. L.	Exlibris A. Lewitzki (mit der Turmspitze der Leningrader Admiralität)	L 102 × 67	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 14
2879		Ratnew Lia Anatoljewna	Winter	Pinsel in Tusche und Deckweiß auf grauem Karton 90 × 122			Kat - N 8
2880		Reinew, Georgi Petrowitsch 1911 -	Anlegestell · 1958 Bez. u. r.	L in 47 271 × 383			Kat - N 1
2881		Sichau, Karl Iwanowitsch (Daniel) 1827 - 1883	A. Golizynski, Strafrechtstypen Verlag Sichau, Moskau 1860. Einband; nach Zeichnungen von M. Piccolo	Hst z. T. koloriert			Kat - N 1 (23 St.)
2882		Sjabow, Pawel Nikolajewitsch 1898 -	Der Kampf um die Arktis, 1934 Umschlag; Kopfleiste (S. 1.) Schlußvignette Kollektivarbeiten 16.	Hst			Kat - N 1 (3 St.)
2883			Probedrucke zu: Der Kampf um die Arktis, Moskau - Leningrad 1934 Bez. u. im Stock.	Hst 1. 37 × 120 2. 55 × 53 3. 46 × 67			Kat - N 2, 3, 4
2884			Probedrucke für das Tscheljuskin-Album Kopfleiste und Schlußvignette Bez. u. im Stock.	Hst 1. 27 × 42 2. 30 × 35			Kat - N 5, 6.

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2885		Ryabuschkin, Andrej Petrowitsch 1861 - 1904	Programm der Festveranstaltung zur Zarenkrönung am 26.5.1896 Schmucktitel (3 T.), ganzseitige Ill. (8 B.) Kollektivarbeiten N 17.
2886		Rodin, Nikolai Alexejewitsch	Bildnis Sjato Kornilow. 1913
2887		Rodionow, Michail Semjonowitsch 1885 - 1956	Tolstoi, der Leinwandmesser Academia 1934. Einband; 2 Vorsätze, Frontispix, 5 ganzseitige Ill. 6 kleine Ill. Schlußvignette.
2888		Röhrberg, Iwan Fjodorowitsch 1892 - 1957	Graphik. Verlag des Zentralmuseums von Kasan 1927. Frontispix mit Selbstbildnis; Ill; 6 Exlibris; 4 Vignetten.
2889		— " —	Exlibris E. K. Bez. u. im Stock.
2890		— " —	Exlibris J. Rerberg (Iwan Fjodorowitsch)
2891		— " —	Exlibris J. R. (Röhrberg)

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Fd., P) in etwa 8 F	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1, 2
Radierung und Aquatinta 215 x 165	— " —		Kat - N 1 trotzen eine Widmung von P. Kornilow.
St (Kr) in 2 F	— " —		Kat - N 1 - 15.
Hst	— " —		Kat - N 1 12 St.
Hst in 2 F 46 x 43	— " —		Kat - N 2
Hst 90 x 77	— " —		Kat - N 3
Hst 45 x 45	— " —		Kat - N 4

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2892		Röhrberg, J. F.	Exlibris A. S. Schachow (mit einer im liegen Lesenden) Bez u. im Stock.	H 56 x 7	Aus der Slg Dr. Bolz		Kat - N 5
2893		— " —	Exlibris A. S. Schachow (mit einer im Sitzen Lesenden) Bez. u. im Stock	Hst 72 x 72	— " —		Kat - N 6
2894		— " —	Exlibris A. Pogossky Bez v. im Stock	H 70 x 84	— " —		Kat - N 7
2895		— " —	Exlibris J. J. (Tolokonnikow) Bez. u. im Stock	Hst 63 x 73	— " —		Kat - N 8
2896		— " —	Signet P. K. (Pjotr Kornilow) (Vorher P. Schillingowski zugeschrieben (N 52)	Hst 24 x 25	— " —		Kat - N 9
2897		Romodanowskaja Antonija Alexejewna 1906 -	2) A. Karzew, Die Magistrale Verlag der Sowjetschriftsteller Schutzumschlag; Zwischentitel 1) D. Furmanow, Meuterei Verlag Junge Garde 1932. Schutzumschlag. Bez. im St.	Hst 2. 65 x 72 1. 174 x 125			Kat - N 2, 2.
2898		Rosenfeld Nikolai Borissowitsch 1886 - 1937.	Leskow, Der verzauberte Wanderer Academia 1932. Einband; 14 Ill. Frontispiz . Bez u. auf dem Stein: Monogramm	St (kr Fd.) in 57			Kat - 1 - 1/15

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2899		Rosenfeld, N. B.	P. Jerschow, das buchlige Pferdchen Academia 1934, Schutzumschlag; Einband; Vorsatzpapier; Vignette; Frontispiz. 23 Ill.	St (Kr. P oder 7d) in 3-7 F	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat. - N 2 - 2/1, -2/30
2900		Rosental, Wladimir Jusefowitsch 1937	Exlibris Walentina Serkow 1967 Bez u. im Stock	Hst 27 x 32	—"—		Kat - N 1
2901		—"—	Neujahrsglückwunsch der Familie Iwenski für 1968. 1967	Hst 63 x 35	—"—		Kat - N 2
2902		—"—	Exlibris S. Iwenski (mit Weltkugel). 1968.	Hst 26 x 22	—"—		Kat - N 3
2903		—"—	Exlibris Iwenski (mit einer Kirche) 1968	Hst 59 x 28	—"—		Kat - N 4
2904		—"—	Exlibris L. Golikowa. 1968	Hst 37 x 25	—"—		Kat - N 5
2905		—"—	Exlibris P. Kornilow. 1970 Bez. im Stock.	Hst 83 x 43	—"—		Kat - N 6

(204) B 9596/55 I 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2906		Rosental, W. J.	Exlibris Walentina Sewkowa. 1967 Wie N.J. die Sammelwerke Nr. 25 Bez. u.l. im Stock.
2907		— " —	Exlibris „S. A. Weil. 1968 bez. u.m. im Stock.
2908		Rostowzew Juri Nikolajewitsch 1906 -	Puschkin, Ausgewählte Werke, dritter Band. Staatsverlag für kinderliteratur 1949 2. Ill. kollektivarbeiten Nr. 5 Mitarbeit von J. N. Rostowzew
2909		Rostowzew Wadim Nikolajewitsch 1906 -	N. Ranow, Novellen Verlag. der Sowjetschriftsteller, Moskau 1935. Umschlag; Frontispiz; 6 Ill. 6. Schlußvignetten
2910		— " —	Fadejew, die Neunzehn Staatsverlag für Schöne Literatur 1948 Frontispiz, Kopfleiste in 2 F. 18 Ill. unter Mitarbeit von J.N. Rostowzew.
2911		— " —	W. Nekrassow, In den Schützengräben von Stalingrad Staatsverlag für Schöne Literatur. Moskau 1951 Unter Mitarbeit von N. N. Rostowzew
2912		Rostowzewa Lea Lejbowna 1911 -	B. Schergin, Sagen vom Meer Staatsverlag für kinderliteratur, Moskau 1957 und Konstantinow Zusamen mit W. N. Rostowzew.

(204) B 9598/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst in grau 27 x 32	Aus der Slg. Fr. Bolz		kat - N 7
Hst 78 x 42	— " —		kat - N 8
Hst	— " —		kat - N 2., (3).
Hst	— " —		kat - N 1. -
Hst	— " —		kat - N 2
Hst			kat - N 4.
Hst			kat - N 1, (5)

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2913 1-12		Isakulijew, Alekper Aleskep ogly 1903 -	die Folge „Das alte Baku" Bez. u.	Linolschnitt	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 1 - 12
2914		Rudakow, Konstantin Iwanowitsch 1891 - 1949	Kornei Tschukowski, Das Telefon Staatsverlag, Leningrad 1930, 7 Auflage Kinderbuch mit Umschlag, Titel und 12. Ill. auf 12 Steinen.	St (Kr, P.) in 3, 4 und 5 F	— " —		Kat - N 1 14.St.
2915		— " —	In der Loge. 1935 Bez. auf dem Stein.	St (Kr.) 285 x 200			Kat - N 2
2916		— " —	Eselfuhrwerk. 1935 Bez. u.r.	St. (Kr). 220 x 140			
2917		— " —	Adam Dmitrijew, Admiral Nachimow Verlag der Schriftsteller, Leningrad 1935	St. (Kr			Kat - N 4/1 - 11
2918			Maupassant, Bel ami Staatsverlag für Schöne Literatur, Leningrad 1936. 9 + 3 Ill., Frontispiz.	St (Kr) in 47			Kat - N 5 - 5/1.2
2919			Maupassant, Ausgewählte Werke Staatsverlag für Schöne Literatur, L-d 1936. Frontispiz, 24 Ill.	St (Kr) Frontispiz i 27 N 26, 27, 28 - - Handabzug			Kat - N 6/1 - 28

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2920		Rudakow, K. J.	Puschkin, Eugen Onegin Verlag für Kinderliteratur, 1936 6 Ill.
2921		— " —	Sitzendes Paar im Freien 1937. Ill. zu Maupassant, Geschichte einer Magd. Bez. u. r.
2922		— " —	Die Beichte. 1936. Ill. zu Maupassant. Bez. u. l. auf dem Stein.
2923		— " —	K. Fedin, Ich war Schauspieler Verlag der Sowjetschriftsteller, Leningrad 1937. 6 Ill.
2924		— " —	Holland, Theater der Revolution. 1938 Staatsverlag für schöne Literatur, Leningrad 1940. 5 Ill. Frontispiz.
2925		— " —	Anna Karenina
2926		— " —	Am Newa-Ufer. Probedruck der Ill. zu K. Fedin, Städte und Jahre Leningrad 1937 Bez. u. r.

(204) B 9596/55 1 9131

2920-2926

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Ko).	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 9
St (Ko) 214 x 160	— " —		Kat - N 4.
St (Ko) 218 x 166	— " —		Kat - N 8
St (Ko). in 2 bzw. 3 F	— " —		Kat - N 10/1-6
St (Ko) in 4 F	— " —		Kat - N 11/1-5
St (Ko) 310 x 245	— " —		Kat - N 12
St (Ko) 151 x 108	— " —		Kat - N 13. Geschenk K. Fedins an Dr. Bolz

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2927		Rudakow, K.I.	Frauenansammlung. Probedruck der Ill. zu K. Fedin. Städte und Jahre, Leningrad 1937 Bez. u.r.	St (Kr.) 151 x 104	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N14 Geschenk K. Fedins an Dr. Bolz
2928		—"—	Der Bauchladen-Mann. Probedruck der Ill. zu K. Fedin, Städte und Jahre, Leningrad 1937 Bez. u.r.	St (Kr) 155 x 107	—"—		Kat - N15 Geschenk K. Fedins an Dr. Bolz
2929		—"—	Mädchen und Soldat. Probedruck der Ill. zu K. Fedin, Städte und Jahre. Leningrad 1937. Bez. u.r.	St (Kr) 160 x 112			Kat - N16 Geschenk K. Fedins an Dr. Bolz
2930		Rundakow Michail Wassiljewitsch 1871 - 1936	Bildnis A.N. Wekschinski	R 427 x 317			Kat - N17
2931 2-9			Aus einer Folge von Postkarten nach Gemälden der Ermitage. Verlag A. Felten, Petersburg, gedruckt bei L. Angerer, Berlin	R 1. 100 x 80 2. 103 x 81 3. 100 x 78 4. 97 x 76 5. 72 x 94 6. 105 x 77 7. 72 x 99 8. 100 x 80			Kat - N2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.
2932		Sacharow, Juri Philippowitsch 1926 -	Lesendes Mädchen am Fenster. 1961 Bez u.r. u.l.	L 485 x 577			Kat - N1 Nach Dr. Bolz Gattin des Künstlers.
2933		—"—	Flug mit Ruderern in Moskau. 1962 Bez. u.	L 463 x 840			Kat - N2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2934		Sacharow. G. P.	Bräuchen über die Jausa in Moskau. 1862 Bez. u.	L 455 x 575	Aus der Slg. Gr. Bolx		Kat - N3
2935			Die Jausa in Moskau. 1862 Ber. u.	L 435 x 570			Kat - N4
2936			Blick über Chiwa. 1863	L 455 x 578			Kat - N5
2937			Waldsee Bez. u.	H 455 x 356			Kat - N6
2938			Gebratenes Geflügel mit Gabel Bez. u. r.	H 290 x 383			Kat - N7
2939			Das Alte und das Neue Bez. u.	L 416 x 349			Kat - N8
2940			Am Strand Bez. u.	L 286 x 368			Kat - N9

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2941		Sacharow, J.P.	Boote in Perejaslawl Bez. u.	St (Kr. P.) in 47 362 x 464	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 10.
2942			Schreibendes Mädchen am Tisch (die Tochter). 1963 Bez. u. r. signiert	L 520 x 590			Kat - 11. Nach Dr. Bolz. Tochter des Künstlers Vlg. auch die Bezeichnung.
2943			„Beim Samowar ich und meine Mascha. 1963 Bez u. signiert	L 440 x 500			Kat - N 12
2944			Meine Frau beim Telephonieren mit D-5-58-03 Violetta Sterenberg. 1964. Bez u.	L 304 x 362			Kat - N 13
2945			Stilleben am Fenster Bez. u.	L in 27 585 x 500			Kat - N 14.
2946			Glückwunsch zum 8 März.	L in 27 145 x 97			Kat - N 15
2947			Jahrmarkt am Fenster mit zwei Pferden	L in 27 482 x 592			Kat - N 16

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2948		Sacharow, G.P.	Jarnstrauß am Fenster mit zwei Pferden Bez. u.r.	L in 2 F 482 x 582	Aus der Slg Dr. Bolz		Kat - N 16
2949			Blick zum Fenster mit Gummibaum	L in 2 F 622 x 484			Kat - N 17
2950			Aufbruch zur Jagd	L 480 x 455			Kat - N 18
2951			Waldweg Bez. u.	L 399 x 342			Kat - N 19
2952			Kapelle am See 1965 Bez. u.r.	L 472 x 464			Kat - N 20
2953			Blick auf Isbowsk 1965 Bez. u.r.	L 493 x 670			Kat - N 21
2954			Herbstblumen vor einer Landschaft 1971 Bez. u	R 667 x 492			Kat - N 23

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2955		Sacharow, G. R	Das Leben des Dichters. 1971 Bez. u.m.: Лотару Рудольфовичу от автора на добрую память.	R 627 x 521	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 24
2956		Ssachnowskaja, Jelena Borissowna 1902 - 1958	W. S. Kurotschkin, Gesammelte Gedichte. Academia 1934 Schutzumschlag; 2 Titel; Frontispiz mit Autorenbildnis	Hst			Kat - N 1/1-4
2957		— " —	J. Dolmatowski, Der Tag Verlag der Sowjetschriftsteller. Moskau 1935. Einband Bez. u. l.	Hst			Kat - N 2, 2/1.
2958		Sagoskin David Jefimowitsch 1900 - 1941	Eisbahn. Bez. u. l. auf dem Stein	St. (kr). in 5 F 460 x 328			Kat - N 1
2959		— " —	Lenin in Rasliw Bez. u. l. auf dem Stein.	St (kr). in 6 F 322 x 445			Kat - N 2
2960		Sak, Stella Borissowna 1946 -	Orientalische Szene. Aus der Folge: Zu Gedichten J. W. Goethes. 1977. Bez. u. r. in der Platte: Monogramm.	Radierung 315 x 224			Kat - N 1
2961		— " —	Paradiesische Szene. Aus der Folge: Zu Gedichten J. W. Goethes. 1977 Bez. u. r. in der Platte: Monogramm	Radierung 315 x 222			Kat - N 2

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2962		Sak, St. B.	Insekt auf dem Blütenkelch. Aus der Folge: Zu Gedichten J.W. Goethes 1977. Bez. u.r. in der Platte: Monogramm	Radierung 320 x 225	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 3
2963			Himmlisches und Irdisches. Aus der Folge: Zu Gedichten J.W. Goethes. 1977 Bez. u.r. in der Platte: Monogramm	Radierung 315 x 224			Kat - N 4
2964			Gestalt mit Raubtier und Engeln. Aus der Folge: Zu Gedichten J.W. Goethes: 1977. Bez. u.r. in der Platte: Monogramm	Radierung 317 x 222.			Kat - N 5
2965			Albert Einstein. Aus der Folge: Zum Gedächtnis Albert Einsteins. 1976 Bez. u.r. auf dem Stein: Monogramm	St (Fd) 320 x 350			Kat - N 6
2966			Geheimnisvolle Welt. Aus der Folge: Zum Gedächtnis Albert Einsteins. 1980. Bez. u.r. im Stein: Monogramm	St (Fd) 312 x 350			Kat - N 7
2967			Ewige Harmonie. Aus der Folge: Zum Gedächtnis Albert Einsteins. 1980 Bez. u.r. auf dem Stein: Monogramm.	St (Fd) 320 x 350			Kat - N 8
2968			Masken. Aus der Folge: Zum Gedächtnis Albert Einsteins. 1980. Bez. u.r. auf dem Stein: Monogramm.	St (Fd) 320 x 350			Kat - N 9

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2969		Ssamochwalow, Alexander Nikolajewitsch 1894 – 1971	Ssaltykow-Stschedrin, Geschichte einer Stadt. Academia 1935 2 Frontispiz., 11 ganzseitige Ill. 37 kleine Ill., 38 Vignetten.	St (Kr.)	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat-N 1/1 – 1/65.
2970			Probedrucke zu „Ssaltykow-Stschedrin, Geschichte einer Stadt. M-L 1935 Bez. u.	St (Kr)			Kat N 2, 3a, 36, 30.
2971			Ill. zu Puschkin, Geschichte des Dorfes Gorjuchino. 1934 Bez. u.r. auf dem Stein	St (Kr.) 223 × 195			Kat-N 4.
2972 5-16			Probedrucke der Ill. zu Gribojedow, Verstand schafft Leiden. 1935 Bez. u.	St (Kr).			Kat-N 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16.
2973			Puschkin, Poeme Staatsverlag für Kunstliteratur, Leningrad 1937. 13 ganzseitige Ill.	St (Kr)			Kat-N 17.
2974			Probedrucke zu den Ill. der Folge: Die zwölf Taten des Herakles. 1938	St (Kr) in 2F.			Kat-N 18, 19, 20, 21.
2975			Probedrucke zu den Ill des Buches Jan Tschapygin, Fatendes Volk. 1938 Bez. u.	St. (Kr)			Kat-N 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29.

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
2976		Samoilowskich Anna Iwanowna 1901 - 1986	Daghestaner Teppich Knüpferinnen 1957. St. Bez. u.r.
2977		Samokisch - Sudkowskaja Jelena Petrowna 1863 - 1924	Programm der Festveranstaltung zur Zarenkrönung am 26.5.1896
2978		Saposhnikow Alexsandr Wassiljewitsch 1925 -	Exlibris J. Tereschow. 1967 Bez. u.o.
2979			Exlibris Wladimir Koroljuk. 1967
2980			Exlibris N.W. Burmagin 1967 Bez. u.o.
2981			Exlibris W. Koroljuk 1967. Bez. u.o.
2982			Exlibris Konstantin Burow 1967. Bez. u.o.

(204) B 9596/55 1 9131

2976 - 2982

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Kr., P.) in 47 313 x 393	Aus der Slg Dr. Bolz		Kat - N 1.
4 ganz Ill - St (7d, P) in 87. 2 St (7d, P) in 27 Umrahmung in 3F.	- " - " -		Kat - N 1.
Holzstich 70 x 31	- " - " -		Kat - N 1
Holzstich 56 x 33			Kat - N 2
Holzstich 67 x 56			Kat - N 3
Hst 80 x 64			Kat - N 4
Hst 56 x 82			Kat - N 5

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2983		Saposhnikow, A.W.	Exlibris S. Iwenski (mit Don Quijote). 1968.	Hst. 49 x 133	Aus der Slg. Dr. Boltz		Kat - N 6.
2984		— " —	Exlibris Wladimir Dorofejewitsch Koroljuk. 1968	Hst 105 x 102	— " —		Kat - N 7
2985		— " —	Exlibris Irina Konstantinowna Koroljuk. 1968	Hst 93 x 58	— " —		Kat - N 8
2986		— " —	Exlibris Wladimir Koroljuk — CXXXV. 1968	Hst 52 x 70	— " —		Kat - N 9
2987		— " —	Bildnis Alexander Blocks	Hst 86 x 76	— " —		Kat - N 10
2988		— " —	Mädchen mit Zöpfen	Hst 59 x 61	— " —		Kat - N 11
2989		— " —	Schutzumschlag Jon: Ronsard, Lyrik, Staatlicher Literatur-Verlag 1963.	Linolschnitt 99 x 157			Kat - N 12

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2990		Saposhnikow, A.W.	Schutzumschlag von: Alexander Block, Lyrik, Staatlicher Literatur Verlag 1964.	Lindschnitt 102 x 163	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 13
2991		— " —	In Gedanken. 1964 Bez. u. r.	Hzt 77 x 46	— " —		Kat - N 14
2992		Schamvilo Nikolaji	Exlibris Semjon georgijewitsch Iwenski (Dornenkrone). 1972 Bez. u.m. in der Platte: Monogramm HM 60	Plastschnitt 51 x 48	— " —		Kat - N 1
2993		— " —	Besitzzeichen der Puschkin - Sammlung S.A. Wul. 1974	Lindschnitt 105 x 70	— " —		Kat - N 2
2994		Schelkownikow Jossif 1846 -	Bildnis des Schauspielers F.G. Wolkow. 1858. Mit Zensurvermerk von 18.8.1858. Bez. u.l. auf dem Stein u.r. auf dem Stein.	s.d. St (Kr.) 172 x			Kat N 1
2995		Schewerdjajew Nikolai Alexejewitsch 1877 - 1952	Malermodell vor dem Spiegel Nach einer 1917 entstandenen Radierung von J.J. Niwinski Bez. u. l. im Stock u. r. im Stock	Hzt 51 x 41			Kat - N 1
2996			Isaac Newton, Optik Staatsverlag, 1927. Frontispiz mit Autorenbildnis	Hzt 164 x 103			Kat N 2, 2, 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
2997		Schewerdjajew N.A.	Moreu-Vautier, Bemerkungen zu Maltechnik. Kunstverlag. Moskau 1930. Schutzumschlag. Bez. u. l. im Stock: Monogramm	Hst.	Aus der S'lg. Dr. Bolz		Kat. N 3
2998			K. A. Selenina, Massimo Campigli Staatsverlag. 1931. Schutzumschlag. Bez. u. l. im Stock	Hst.			Kat. N 4
2999			Bildnis Waleri Brjussow's In: Brjussow, Werke Academia 1933 Bez. u. r. im Stock	Hst in 2 F 160 x 111			Kat. N 5
3000			Bildnis Ingres und Bildnis Corots Aus Jaworski N 203 (Meister der Kunst über die Kunst, Moskau 1933.) Bez. u. r. im Stock.	Hst. 146 x 99			Kat. N 6, 6a
3001			Bildnis Montgolfiers. 1934 Bez. u. l. im Stock: u. r.	Hst 131 x 96			Kat. N 7
3002			Bildnis Pissarros Bez. u. r. im Stock: Monogramm u. r. Н. Шевердяев. u. l. К. Писарро. und oben Л. Р. Варшавскому	Hst 133 x 102			Kat. N 8
3003		Schewjakow Grigori Romanowitsch 1905 –	K. Solotowski, Die Taucher Staatsverlag für Kinderliteratur Leningrad 1934. Schutzumschlag Fosatzpapier in 2 F., 12. ganzseit. Ill.	St (Kr) in 3 F.			Kat. N 1, 1/1,

(204) B 9596/55 1 9131

3004 - 3010

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3004		Schewtschenko Taras Grigorjewitsch 1814-1861	Der Wunderdoktor. Ill. vor einem Zwischentitel In: Die Unseren - Aufzeichnungen russischer Charaktere. 1841	Hst.	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1. (13,86).
3005		Schillingowski, Pawel Alexandrowitsch 1881 - 1942	Krimlandschaft mit Holzbrücke. 1918: Aus „Grawjura i Kniga, Heft 3-5 (6-8), 1925. Sammw. N 12.	Hst 139 x 227	- "		Kat - N 1
3006			Von: Petersburg, Ruinen und Wiedererstehung. Holzstiche Polygraphische Abteilung der Akademie der Künste 1923. Bez. u. im Stock.	Hst 122 x 177 2. 103 x 155 103 x 152. 96 x 172 105 x 159. 106 x 162 116 x 166. 106 x 163	105 x 163. 94 x 142		Kat - N 2 - 11 (10 Taf.)
3007			Aus der Folge „Petrograd" 1922 Einzelblätter der Nummerfolge 2-11. Bez. u. m. im Stock	Hst 121 x 175, 96 x 173 102 x 152, 94 x 142 99 x 149, 106 x 162 104 x 162			Kat - N 12 - 18
3008			Exlibris P. J. Kornilow. 1924 Bez. o. l. im Stock: Monogramm N. W 1924	Hst 74 x 60			Kat - N 19
3009			Berglandschaft. 1925 Bez. u. l. auf dem Stein П. А. Чимчиновский	St (kr.) 105 x 124			Kat - N 20
3010			Exlibris A. A. S. (Sidorow) (1925 Bez. u. l. im Stock: Monogramm u. r., u. l.	Hst 91 x 70 Probedruck			Kat - N 21

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3011 23-23/206.		P.A. Schillingowski	P. Kornilow · P.A. Schillingowski Aus der Reihe „Russische Stecher". Kasan 1926.
3012 24-30		— " —	B. Denike und P. Kornilow, Tschuwet Kale. Verlag des Zentralmuseums der ISSR, Kasan 1926. 16 S. und 6 Radierungen, Nr. 70 von 75 Ex.
3013		— " —	Aus der Folge: zur Geschichte der Universität Kasan. 1929 Bez. u. im Stock: Monogr.
3014		— " —	Jerewan In: Zehn Jahre russischer Holzstich. S. 13. Sammelwerke N 14.
3015 1B.-33.St 2B-41St		— " —	Das russische Märchen Academia 1931. 10100 Ex Ausgabe in zwei Bänden mit 424 und 416 S.
3016			Gravjura na dereve, 1, 1827 2 Tel. und 1 Probedruck 1.-Bez u. im Stock
3017			Exlibris A. Cavinian Son: Gravjura na dereve, Heft II, 1928. (Sammelwerke N 13.)

3011 - 3017

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 23 - 23/206. (27 St.)
1. Hst 2. - 6,7 Radierungen.	— " —		Kat - N 24 - 30.
Hst 1. 40 x 121 2. 51 x 120 3. 38 x 121			Kat - N 35, 36, 37
Hst			Kat - N 31, 31/1
Hst in 57			Kat - N 38 - 38/35, N 39 - 39/41.
Hst			Kat - N 32, 32/1, 32/2, 32/3.
Hst.			Kat - N 33/1, 33.

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3018		P.A. Schillingowski	Bildnis D. N. Kardowski 1928. Bez. o.m. im Stock: Monogramm S.Sch. 1928.	Hst 130 x 103	Aus der Slg. Do. Holz.		Kat-N 34.
3019 40-48 (11 St.)			Probedrucke der Ill. zu: Das russische Märchen, Moskau-Leningrad 1931, 1. Band 2 Band	Holzstiche	— " —		Kat-N 40-48 (11 St.)
3020			N. M. Jasykow, Gedichte Academia 1934, 5 300 Ex.	Hst	— " —		Kat-N 50; 50/6
3021 1-20			Zwanzig Holzstiche eingeleitet und ausgewählt von P.J. Kornilow Leningrad 1966., 12 S. Textteil 20 Tafeln Leningrad 1966.	Hst.	— " —		Kat-N 53-53/20
3022			Exlibris A. G. Carinian (mit Ruinenbogen) 1928.	Hst 98 x 75	— " —		Kat-54.
3023			Fortuna Graphiken in Kniga, 1-2, 1925	Hst 213 x 136	— " —		Kat-N 21
3024		Schitalow Nikolai Sergejewitsch 1893-1921	Sonnenaufgang (S. 4) Aus: Der Reiter, Graphischer Almanach, Kasan 1920 Sammelwerke N 10	L 69 x 71	— " —		Kat-N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3025		Schikalow, N.S.	Stadt mit aufgehender Sonne (S 15) Aus: Der Reiter. Graphischer Almanach, Kasan. 1920. Bez. u.r. auf dem untergelegten Papier
3026		— " —	In Moskau (S 17) Aus: Der Reiter. Bez. u.r. auf dem untergelegten Papier: Hrsg. Schikalow
3027		— " —	Kasan, Mauer mit Turm (S 18) Aus: Der Reiter Bez u.r. auf dem untergelegten Papier: Hrsg. Schikalow.
3028		— " —	Sumbek-Turm (S 21) Aus: Der Reiter. Bez. u.r. Hrsg. Schikalow
3029		— " —	In der Stadt (S 23 Aus: Der Reiter. Bez u.r. Hrsg. Schikalow
3030		— " —	Ornamentale Kopfleiste (S 43) Bez. u.l. bzw. u.r. im Lin: H.Sch.
3031		— " —	Stilleben mit Flasche in: Graweura i Knigar, Heft 1-2 (4-5), 1925.

3025-3031

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L in 47 161 x 130	Aus. der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 2
L in 47 208 x 129	— " —		Kat - N 3
L in 47 175 x 168	— " —		Kat - N 4
R, A (Zinkplatte) 169 x 137	— " —		Kat - N 5
R (Zinkplatte) 89 x 112	— " —		Kat - N 6
L 48 x 72	— " —		Kat - N 7
Holzstich	— " —		Kat - N 8

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3032		Schilkin Igor Iwanowitsch	Exlibris S. Wul, 1968 Bez. u. r. im Stock: Monogramm u. w.
3033		Schischkin Iwan Iwanowitsch 1831 – 1898	Holzfuhrwerk auf Waldweg. 1876 Bez. u. l. in der Platte: Шишкинъ 1876
3034		– " –	Mädchen am Waldrand. 1878 Bez. u. l. in der Platte: Шишкинъ 1878
3035		– " –	Waldtümpel mit umgestürztem Baum. 1885 Bez u. l. in der Platte
3036		– " –	Rasenstück. 1885 Bez. u. l. in der Platte
3037		– " –	Farn im Walde. 1886 Bez. u l in der Platte. u. r. – " –
3038		– " –	Sandiger Abhang bei Sestroretzk. 1886 Bez. u. l in der Platte u. r. in der Platte.

3032 - 3038

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst 64 x 52	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1.
R 87 x 134	– "		Kat - N 1
R 226 x 170			Kat - N 2
R 220 x 325			Kat - N 3, 4
R 119 x 89			Kat - N 5
R 234 x 330			Kat - N 6
R 278 x 180			Kat - N 7

3039 - 3045

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3039		Schischow, Aleksei Alexandrowitsch 1904 - 1930	Bulgarische Fauna 1930 4 Karikaturen als Tiere: Kunsthistoriker Djewischew als Pelikan, P.J. Kornilow als Geier, Selbstbildnis als Vogel Strauß, Mal. Tschastichina - Singvogel	St (Kr) 330 x 255	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1
3040			Junges Mädchen vor dem Spiegel Bez. u.l. in der Platte: A.M.	R 227 x 145	— "		Kat - N 2
3041			Das Haus der Nastschokin in Moskau. 1962. Bez. u.r. auf dem Stein: u.r.: -	St (Kr). 205 x 297			Kat - N 3
3042		Schljapugin Boris Alexsandrowitsch 1939	Losbrechende Gruppe	Hst Probedruck 73 x 91			Kat - N 1
3043		— " —	Mann mit Umhang Bez. u.r.: Б. Шляпугин	Hst Probedruck			Kat - N 2
3044			Kleines Mädchen vor vier Männern. Bez. u.r.	Hst Probedruck 129 x 67			Kat - N 3
3045			Frau mit aufgestütztem Arm Bez. u.r.	120 x 74 Hst Probedruck			Kat - N 4

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3046		~~Stehendes Paar~~ Schljapugin, B.A.	„Stehendes Paar" Bez. u. v.: B. Schljapugin
3047		— " —	Soldat und alter Mann mit Turban Bez. u. v. — " —
3048		— " —	Stürmische See Bez. u. v.
3049		— " —	Männerkopf Bez. u. v. — " —
3050		— " —	Mann und Frau Bez. u. v.
3051		— " —	Adler Bez. u. v.
3052		— " —	Zwei Männer am Feuer Bez. u. v.

3046 - 3052

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst Probedruck 127 x 65	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 5
Hst Probedruck 128 x 65	— " —		Kat - N 6
Hst Probedruck 129 x 64	— " —		Kat - N 7
Hst Probedruck 44 x 49	— " —		Kat - N 8
Hst Probedruck 43 x 49	— " —		Kat - N 9
Hst Probedruck 43 x 49	— " —		Kat - N 10
Hst Probedruck 38 x 55	— " —		Kat - N 11

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3053		Schljanygin, B. A.	Zwei Tote, von Männern umgeben Bez. u. o.
3054		— " —	Alte Frau mit Kopftuch Bez. u. o.
3055		— " —	Liegende Frau und hockender Mann mit Turban Bez. u. o.
3056		— " —	Bekränzter Frauenkopf im Stahlenkranz Bez. u. o.
3057		— " —	Totenschädel und Frauenkopf Bez. u. o.
3058		— " —	Kopf eines nach links blickendes Mannes Bez. u. o.
3059		— " —	Liegender Mann mit aufgestütztem Kopf

(204) B 9596/55 1 9131

3053 - 3059

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst. Probedruck 38 x 56	Aus der Slg. d. Bolz		Kat - N 12
Hst Probedruck 43 x 49	— " —		Kat - N 13
Hst Probedruck 38 x 55	— " —		Kat - N 14
Hst Probedruck 38 x 57	— " —		Kat - N 15
Hst Probedruck 43 x 49	— " —		Kat - N 16
Hst Probedruck 42 x 48	— " —		Kat - N 17.
Hst Probedruck 37 x 55	— " —		Kat - N 18

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3060		Schmidt, Georg Friedrich 1712 – 1775	Bildnis Iwan Iwanowitsch Schuwalows 1762 Bez. u. r. am Ende der Schrift in der Platte: G. F. Schmidt, en 1762
3061		Schor, Sarah 1897 –	Sitzender Usbeke. 1925 Bez. u. r. Cappa Шор u. l. Самарканд 1925
3062		– " –	Senesh, Beunie 1945 Bez. u. r. Cappa Шор 45.
3063		Schroeder Karl Tätig in СПб 1838 – 1858	A. Lewschin, Spaziergänge eines Russen in Pompeji Verlag Botscharow, SPB. 1843 234 S.
3064		Schwarz Boris Wladimirowitsch 1906 –	Mädchen mit Puppe. 1965 Glückwunschkarte zu Neujahr 1966
3065		Segall Lasar 1891 – 1957	Irrende Frauen. 1918 Bez. u. r. Lazarь Cerail
3066 Taf 2/8		Semetschkin, Pawel Petrowitsch 1815 – 1867	Szenen aus dem Familienleben 1856. Zehn Tafeln nach Zeichnungen von Fedotow. (Taf 1. siehe Bogen N 2.) Bez. u. r. auf dem Stein: Семечкинъ

(204) B 9596/55 1 9131

3060 – 3066

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
s. d. K 209 x 164	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat – N 1. Nach einer Zeichnung von ~~Louis~~ J. F. Lagrenée.
Kaltnadel 153 x 136	– " –		Kat – N 1
Kaltnadel in Braun	– " –		Kat – N 2
Hst			38 St.
H 75 x 64			Kat – N 1
H 229 x 289			Kat – N 1
s. St (Ko) in 2 F			Kat – N 1 – 9

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3067		Semjonow Aoseni Nikijorowitsch 1911.	Monumentalarchitektur mit hohem Torbogen. 1971 Bez. u. r. A.N. Semenow 1971.
3068		Semjonow Wladimir Iwanowitsch	Exlibris S.G. Iwenski (mit Heiligen) 1964
3069		Sergejew Sergej Petrowitsch 1884 - 1947	Kentaurenpaar
3070		Sergejew Wjatscheslaw Alexandrowitsch 1938.	Exlibris S. G. Iwenski. 1966. 1. Mit Ansicht des Jerapoint-Klosters 2. Mit badendem Mädchen 3. Mit Stichel und Buch 4. Mit sitzendem Akt auf Bücher
3071		— " —	Exlibris I. Koslowa Bez. u. r. im Stock: ,SW6
3072			Exlibris Carlo Chiesa (mit Hl. Lukas) Bez. u. r. im Stock: WS.
3073			Signet einer Exlibris-Ausstellung der UdSSR in Ungarn. 1967. Bez. u. r.: Cepz 67

(204) B 9596/55 1 9131

c-3067-3073

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Radierung 67 x 91	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1 Übersandt von M. Anikuschin
L 67 x 67	— " —		Kat - N 1.
L in 37 123 x 120	— " —		Kat - N 1.
Hst 1. 85 x 66 2. 75 x 59 3. 68 x 42 4. 66 x 63	— " —		Kat - N 1, 2, 3, 4 und N 16 (wie N 3, jedoch in Grün).
Hst 65 x 78			Kat - N 5
Hst 114 x 48			Kat - N 6.
Hst 121 x 58			Kat - N 7

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3074		Sergejew, W. A.	Exlibris S. G. Iwenski (mit Hl. Georg., nach rechts stechend (2 Fassungen, und 3 - nach links stechend). 1967 Bez. u. v.: Сергеев 1967.
3075		— " —	Fischer mit Netzen. 1968 Bez. u. v.: Серг 1968
3076		— " —	Exlibris Serkowa W.
3077		— " —	Komposition mit Figuren, Händen und menschlichen Antlitz im Profil. 1968 Bez. u. v. im Stock: W.S. u. v. Серг 68
3078		— " —	Erinnerungen an Jeppontowo. 1969. Bez. u. v.: Серг. 69г.
3079		— " —	Exlibris P. A. Kolesnikow Bez. u. v. im Stock: W.S.
3080		— " —	Exlibris S. Iwenski (mit Posaunenengel). 1966.

(204) B 9596/55 1 9131

3074 - 3080.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Holzstich 1, 2 - in Blau 1. 97 x 77 2. 97 x 76 3. 116 x 83	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 8, 9, 13
Hst 153 x 178	— "		Kat - N 10
Hst 55 x 26			Kat - N 14
Hst 172 x 121			Kat - N 11
Hst 180 x 218			Kat - N 12
Hst 92 x 79			Kat - N 15
Hst 66 x 43			Kat - N 17

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3081		Sergejew, W. A.	Exlibris A. Bykowa
3082		Serkow, Lew Anatoljewitsch 1937.	Szene mit Schaustellern. Aus einer Serie von Illustrationen zu Cervantes, Don Quijote. 1968 Bez. u. r.: Serkow 1968 г. u.l.: Из серии иллюстраций к Дон-Кихоту
3083		Serow, Walentin Alexandrowitsch 1865 - 1911	Bildnis W. W. Mathés (Ab6. 28.)
3084		— " —	Der Wolf und die Hirten Bez. u. l. in der Platte: Серов
3085		Shakow, German Wassijewitsch	Exlibris B. Doatschkow. 1966. Bez. u. r. Жаков 66 г. u.l. Москва
3086		— " —	Neue Häuser
3087		Shemtschushnikow, Lew Michailowitsch 1828 -	Sitzendes Mädchen mit einem Kreuz an der Halskette. Blatt XXXXIII einer Folge von Darstellungen aus dem Leben der Ukraine. Bez. o. r.: in der Platte: XXXXIII

(204) B 9596/55 1 9131

3081 - 3087

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst in Ocker	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 18
Steindruck (Fd. P.) 430 x 535			Kat - N 1
R 203 x 136			Kat - N 1
R 160 x 240			Kat - N 2
Holzstich in Braun 58 x 39			Kat - N 1
Hst 133 x 197			Kat - N 2
Kaltnadel auf aufgewalztem Japanpapier 185 x 145			Kat - N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3088	3	Shitkow, Roman Philippowitsch 1907 –	Wintertag. 1963 Blatt 11. in der Graphik-Mappe der Allunions-Kunst Lotterie Bez. u.r.: P. Житков
3089		Chitnikow, W	Exlibris J. N. Minajew. 1970
3080		Chwostkow, Wladimir Wladimirowitsch 1940	Liegender Frauenakt Bez. u.l.: Живойков. силиф./v (обнаженная модель)
3091		Chukow, Nikolaj Nikolajewitsch	Säugling. 1961. Bez. u.r. auf dem Stein: ЖИС 61г. u.m. auf dem Stein: Взгрустнулось." ganz u.r.: 100/91
3092		– " –	Der junge Lenin beim Lesen. 1965 Bez. u.r. ЖИС 65 ₰100/15
3093			W. J. Lenin. 1965 Bez. u.l. auf dem Stein: ЖИС 65 u.l. 100/20
3094		Chukow, Wladimir Wassiljewitsch 1933	Segelschiff im Hafen. 1973 Bez. u.r.: В. Жуков 73.

(204) B 9596/55 1 9131

3088 – 3094

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L in 37 428 x 312	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat – N 1
Rad 141 x 87	– " –		Kat – N1
L 215 x 515			Kat – N1
St (Ko.) in Braun 225 x 150			Kat – N1
St (Ko.) 215 x 395			Kat – N2
St (Ko. Fd.) 240 x 295			Kat – N3
Radierung 67 x 51 Umgarnung: L in Ocker 150 x 118			Kat – N1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3095		Chrekowitzki Rudolf Kasimirowitsch 1814 - 1886	Ill. in: Bekannte II, Petersburg 1857/58 Bl. IV. Bez.: o. oben auf dem Stein Monogramm PZK	St (Kr.) 280 x 395	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 2 (6 Karikaturen)
3096			Bl. IX von: Bekannte II, Petersburg 1857/58 (Siehe N.A. Stepanow No. 4). B.u.o. auf dem Stein: Monogramm PZK	St (Kr. Fol. P) 230 x 380	— " —		Kat - N 2 (5 Karikaturen)
3097			Blatt XXII von: Bekannte II, Petersburg 1857/58 (Siehe N.A. Stepanow 14.)	St (Kr.) 240 - 395	— " —		Kat - N 3 (8 Karikaturen)
3098		Chrekowski, Wassili Andrejewitsch 1783 - 1852.	Blick aufs Meer bei Monplaisir in Peterhof Fünfte Platte mit der neunten Ansicht der Folge von Zarskoje Selo und Peterhof	R 162 x 192	— " —		Kat - N 1
3099		Sidorow Alexei Alexejewitsch 1891 - 19	A.A. Sidorow, Sechs Porträts aus der Geschichte der Kunst. Sonette und Holzstiche. Bez. im Stock: AC Verlag der Buchdrucker M. 1922. Dürer, El Greco, Rubens, Graf T. Tolstoi, Brüllow, Jan Zopf.	Hst 1. 154 x 122 2. 118 x 108 3. 150 x 103 4. 133 x 103 5. 131 x 104 6. 127 x 103 7. 131 x 105 8. 130 x 102 9. 131 x 104 10. 131 x 105 11. 130 x 104 12. 130 x 104	— " —		Kat - N 1 - 12
~~3100~~ 3100		Sigorski, Wassili Nikolajewitsch 1902 -	Auf dem Roten Platz. 1960 Glückwunschkarte zu Neujahr 1961	St (Kr. Fd) in 4 F 90 x 225			Kat - N 1
~~3044~~ 3101		Sittaro Alexej Gumbertowitsch 1906 - 1942	Demonstration im Februar 1917 1940. Bez u. auf dem Stein: A. Cummapo Февральские дни 1917 г.	St (Kr.) in 2 F. 332 x 424			Kat - N 1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3102		Skworikowa Tatjana ?	Sitzender Weiblicher Akt
3103		Skworzow Alexander Wassiljewitsch 1894 – 1964	Nächtliche Winterlandschaft. 1953 Bez. u. r.: A. Скворцов 53
3104			An der Wolga 1958 Bez u.r. A. Скворцов 58 u.l. На Волге
3105		Swirnow Fjodor Wassiljewitsch 1894 – 1954	A.P. Borodin „Fürst Igor" Moskau 1935, 48 S. 3 kleine Ill. (S. 11, 15 38) weitere Hst von A.S. Aferow
3106		Соколов. Sokolow, I	Großflugtag. 1920
3107		Sokolow Ilja Alexejewitsch 1890 x 1968	Stehender Mädchenakt. 1923 in: Granjusa i Kniga 2-3 1924 (Sgl S. Sammelwerke N 12	S 17
3108			Stehender Frauenakt vor dem Spiegel 1920 (Aquarelle N 18)

3109 – 3115

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Linolschnitte in 2 F.	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat – N 1 – N 12.
St (Kr) in F.	– " –		Kat – N 13, 14, 15, 16.
St: (Kr) in F manche mit Tonpl.	– " –		Kat – N 17 – N 35
St (Fd, P) in 4 F (Umsch.) in F	– " –		Kat – N 36 – N 47
Hst 75 x 92	– " –		Kat – N 48
Hst 76 – 93	– " –		Kat – N 49
Hst 53 x 39			Kat – N 50

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3116		Sokolow W. J.	Exlibris Iwan Pawlow 1936. Bez. u. m. im Stock B.C.
3117			Winter in Sergijew Possad. Aus der Folge: Sergijew Possad. (Sagors.) 1920. Bez. u.l. im Lin.: B.C. Bez. u.r. B. Sokolob 1920
3118			Winkel in einer alten Stadt Bez. u. lin im Lin: B.C.
3119			Blick auf ein Haus mit Außentreppe Bez. u. r. im Lin · C.B.
3120		Solowejtschik Avon Abramowitsch 1901 – 1961	Signette mit Sonnenscheibe Von: B. Kissin, Gedichte, Moskau 1927. Bez. u. m. im Stock: H.B.
3121			Schutzumschlag zu J. Nikiforow Einheit Moskau 1933
3122			Bildnis des Malers F. Millet Aus: Faworski N 203 „Meister der Kunst über die Kunst. M. 1933 Bez. u. l. im Stock: A.C.

3116 - 3122

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst 75 x 54	Aus der Sly Bolz.		Kat - N 51
L Koloriert 115 x 202	— " —		Kat - N 52
L 110 x 50	— " —		Kat - N 53
L 50 x 62	— " —		Kat - N 54
Hst. 39 x 34	— " —		Kat - N 1/1.
Hst in 27	— " —		Kat - N 3/1.
s. Hst 145 x 112	— " —		Kat - N 5

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3123		Solowjetschitz, A.A.	Bildnis des jungen Puschkin Im Hintergrund der Moskauer Kreml Bez. l.m. im Stock: A.C. u.r.: A. Solo Соловейчик
3124			Bildnis Puschkin Im Hintergrund Petersburg und das Reiterstandbild Peters I. Bez. l.m. im Stock: A.C. u.r. A. Соловейчик
3125			Musikanten Bez. u.l. im Stock: A.C.
3126		Spinel, Jossif Aronowitsch 1892 - 1951	Bildnis A.W. Ljapidewskis. 1934 Probedruck zu N 2. Bez. u.l. im Stock: Monogramm U.Ul. u.r.: U. Шпинель
3127			Nach dem Pogrom Aus: Goantjura i Kniga, Heft 1-2 (4-5) 1925, S 65 Bez. u.l. im Stock: Mongramm UШ
3128		Stählin, Jakow Jon 1712 - 1785	Abriß des Feuerwerkes und der Illumination, welche an dem neuen Jahres-Tage 1749 vor Ihro Kaiserl. Majestät Sommer- -Palast in Moskau vorgestellt worden
3129		Staronossow, Pjotr Nikolajewitsch 1893 - 1942	Einband von Olga Gwjan, Stahl Moskau 1931 Titelvignette, Initiale, 15 Ill.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst 128 x 82	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat N 6.
Hst 128 x 83	-"-		Kat - N 7
Hst 200 x 233	-"-		Kat - N 8
Hst 135 x 100	-"-		Kat - N 3
Hst 138 x 90	-"-		Kat - N 4
K 446 x 347	-"-		Kat - N 1
Hst	-"-		Kat - N 1/1 - 1/16

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3130		Staronossow, P.N	Herr und Bauer Russische Volksmärchen Academia 1932 192 S. 5250 ex Schutzumschlag L in 37. 2 Titelvignetten. 6 Ill. auf Kunstdruckp.	Hst	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat N 2 - 2/6
3131			P. Kerschenzew, Das Leben Lenins Parteiverlag des ZK der KPdSU (B) Moskau 1936 356 S. 2000 ex Schutzumschlag L in 27.	Hst	—"—		Kat - N 3 - 3/
3132			Olga Gurjan, Der goldene Schweif 19. Holzstiche. Handabzüge von den Originalstöcken im Moskauer Puschkin Museum. 1. Titel	Hst 220 x 154	—"—		Kat - N 4
3133			2 Zehn Tierbälge Bez. u.l. im Stock: TC	Hst 47 x 125	—"		Kat - N 5
3134			3 Großer Tierbalg mit langem Schweif Bez. u.l. bzw. o.r. im Stock: TC.	Hst 161 x 33	—"—		Kat - N 6
3135			4. Eskimo am Grammophontrichter Bez. u.l. im Stock: TC	Hst 90 x 126	—"—		Kat - N 7
3136			5. Ein Pfeil und vier Vögel Bez. o.l. im Stock: T.C.	Hst 60 x 70	—"—		Kat - N 8.

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3137		Staronossow, P.N.	6. Der ~~an der~~ Händler an der Waage Bez. u.r. im Stock: N.C.
3138			7. Mondsichel und Wolken Bez. u.l. im Stock: N.C.
3139			8. Ein alter Eskimo, ein junger Eskimo und ein Hund
3140			9. Eskimo auf Schneeschuhen Bez. o.l. im Stock: NC
3141			10. Eskimo auf Schneeschuhen mit schußbereitem Bogen Bez. u.l. im Stock: N.C.
3142			11. Eskimo auf Vogel zur Jagd ausfliegend Bez. u.r. im Stock: N.C
3143			12. Bär und Hase Bez. u.l. im Stock: N.C.

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst 90 x 125	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat N 9.
Hst 21 x 122	-"-		Kat - N 10.
Hst 47 x 123	-"-		Kat - N 11
Hst 77 x 123			Kat - N 12
Hst 61 x 119			Kat - N 13
Hst 163 x 123			Kat - N 14
Hst 163 x 128			Kat - N 15

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3144		Staronossow, P. N.	13. Eskimo auf Vogeljagd
3145			14. Stickende Eskimofrau Bez. u.l. im Stock: П. Старосов
3146			15. Fliehender Marder
3147			16. Eskimozelt im runden Waldstück Bez. l.m. bzw. r.m. im Stock: П.С
3148			17. Prügelbank Bez. u. l. im Stock: П С
3149			18. Fuchs von Pfeil durchschossen
3150			19. Wolf auf der Fährte

(204) B 9596/55 1 9131

3102 - 3108

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R Aquatinta in Braun 115 x 99	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1.
Farbige Aquatinta 67 x 101	— " —		Kat - N 1
Radierung und Aquatinta in 7 46 x 20	— " —		Kat - N 2
Rst	— " —		Kat - N 1
St (Kr.) in 2 F 180 x 261	— " —		Kat - N 1
L 210 x 77	— " —		Kat - N 1/1
Lst 270 x 185	— " —		Kat - N 3

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3109 1-12		Sokolow Wassili	Troiza - Silhouetten, Eigenverlag des Künstlers, Sergijew Possad (Sagorsk) 1918. Mappe mit Titel und Inhaltsverzeichnis sowie 12 Tafeln. N 129 von 200 Ex. Manche mit Monogr.	Hst. 198 x 146	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat-N 16
3110 1-16		Sokolow, Wladimir Iwanowitsch	Sergijew-Possad (Sagorsk) Lithographien 1916-17. Eigenverlag des Künstlers, Moskau 1917. 4 S. 14 Tafeln. Mit einem Vorwort von Sergej Glagol. Bez. u. auf dem Stein B. Sokolow -162.-	Hst 88-121	-"-		Kat-N 17
3111		-"-	Winkel in Sergijew Possad (Sagorsk) Lithographien Verlag der Buchdrucker M 1922. 8 S. 1700 Ex. Mit einem Vorwort von B. Adarjukow. Numeriert 1-14. Matt S't (k) Bez. u.	Hst 78 x 122	-"-		Kat-N 18
3112		-"-	Das alte Moskau. Lithographien Verlag der Buchdrucker, M 1922 8 S 1700 Ex. Mit einem Vorwort von W. Adarjukow. Die Tafeln sind numeriert 1-8 Bez. u. auf dem Stein: B. Sokolow.	Hst 70 x 95	-"-		Kat-N 19
3113			Flußufer mit Booten unter Bäumen Probedruck zu „Ansichten von Pereslawl Salesski" Bez. u. r. im Stock B.C.	Hst 31 x 48	-"-		Kat-N 20
3114			Bootsanlegestelle Probedruck zu „Ansichten von Pereslawl Salesski" Bez. u. r. im Stock: B.C	Hst 63 x 102			Kat-N 21
3115			Exlibris M. W. Matorin. 1926 Bez. o. r. im Stock: BC u. r. B. Sokolow 1926	Hst 30 x 106			Kat-N 22

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3151		Steinberg, Sergej Maximilianowitsch 1911 - 1960	Leningrad, Moika Bez. u. v.: C. Штейнберг u. l.: „Мойка"
3152			Grauer Tag Bez. u. r.: C. Штейнберг u. l.: „Серенький день"
3153			Wald. 1953. Bez. u. l. auf dem Stein: C.Ш. 53. u. r.: C. Штейнберг 1953 u. l.: „Лес"
3154			Leningrad. Puschkintheater. 1954 Bez. u. r.: C. Штейнберг 1954 u. l. Ленинград „Театр им. Пушкина"
3155			Das Denkmal Katharinas II in Leningrad. 1954. Bez. u. l. auf dem Stein: C. Ш. 1954 u. r.: C. Штейнберг 1954 г. u. l.: „Памятник Екатерине"
3156			Rauhreif. 1955 Bez. u. r.: C. Штейнберг. 1955 u. l.: Ленинград „Иней"
3157			Bäume an der Moika. 1956 Bez. u. m. auf dem Stein: C Ш 56 u. r.: C. Штейнберг 56 г. u. l.: „Мойка"

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Kr) in 4 F 310 x 410	Aus der Sly. St. Bolz		Kat - N 1
St (Kr) in 4 F 322 x 329	— " —		Kat - N 2
St (Kr) in 2 F 340 x 440	— " —		Kat - N 3
St (Kr) in 6 F 328 x 412	— " —		Kat - N 4
St (Kr) in 2 F 325 x 405			Kat - N 5
St (Kr). in 4 F 327 x 405			Kat - N 6
St (Kr.P) in 3 F 250 x 317			Kat - N 7

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3158		Steinberg, S. M.	Hafen im Norden . 1957 Bez. u. r.: C. Штейнберг. 1957 u. l.: „Север"
3159		— " —	Norden . 1957 Bez. u. r.: C. Штейнберг 1957. u. l.: „Север"
3160		— " —	Polarnacht . 1957. Bez. u. r.: C. Штейнберг . 1957 u. l.: „Заполярная ночь"
3161		Stenglin, Johann 1715 - 1770	Bildnis des Zaren Alexej Michailowitsch
3162 1/11		Stepanow, Nikolai Alexandrowitsch 1805 - 1877	Karikaturen, Erste Folge karikaturen aus der Zeit des Krimkrieges. Verlag A. Beggrow, Petersburg 1855 Auf den Stein gezeichnet von N. Stepanow
3163 2/11			Karikaturen, Zweite Folge karikaturen aus der Zeit des Krimkrieges Verlag A. Beggrow, Petersburg 1855. Auf dem Stein gezeichnet von N. Stepanow Obolyaninow N 2598
3164 3/1 - 36			Bekannte 1 karikaturen zeitgenössischen Typen. Zeichnungen von N. A. Stepanow Verlag. A. Beggrow, Petersburg 1857 Umschlag; 36 Tafeln · Obolyaninow 2597

(204) B 9596/55 1 9131

3158 - 3164

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Kr) 235 x 285	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 8
St. (R. Kr.) in 2 F. 282 x 227	— " —		Kat - N 9
St (Kr. R.) in 7 F. 410 x 515	— " —		Kat - N 10
K (Schabkunst) 346 x 257	— " —		Kat - N 1
St (Kr, Fd)	— " —		Kat - N 1/1 - 1/11 (Vom Künstler in Stein signiert: N. Stepanow)
St (Kr. Fd)	— " —		Kat - N 2/1 - 11 Vom Künstler auf dem Stein signiert: N. Stepanow
St (Kr. sowie zum Teil Fd und P	— " —		Kat - N 2/1 - 3/36

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3165		Stepanow, N.A.	Bekannte II Karikaturen zeitgenössischen Typen. Zeichnungen von Stepanow und anderen Verlag A. Beggrow, Petersburg 1857/58 Obodjaninow N 2596
3166		Sterenberg, David Petrowitsch 1881 - 1948	~~St.~~, Stilleben mit Lithographen- werkzeugen und der Inschrift: Originallithographien D. Sterenbergs Titelblatt einer Folge. Um 1921-23 Bez. u.r. auf dem Stein: D. III.
3167			Stilleben mit Gitarre Aus einer Folge. Um 1921-23 Bez. u.r. auf dem Stein: D III
3168			Tischecken mit „Spitzendecke Aus der Folge. Um 1921-23 Bez. u.r. auf dem Stein: D III.
3169			Fensterrahmen mit Raketen- formen Aus einer Folge. Um 1921-23 Bez. u.r. auf dem Stein: D III.
3170			Gräser Aus einer Folge. Um 1921-23 Bez. u.r. auf dem Stein: D III
3171			Stilleben mit Fruchtschale und Serviette Aus einer Folge. Um 1921-23 Bez. u.r. auf dem Stein: D. III.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St. (Kr.)	Aus der Slg. St. Bolz		Kat - N - 4 - 4/12 - - aufgelgt. N 4/13 - 4/35 - - nicht
St (Kr. P.) 230 x 162	- " -		Kat - N 1
St (Kr) 212 x 138	- " -		Kat - N 2
St (Kr.) 214 x 133	- " -		Kat - N 3
St (Kr) 232 x 170	- " -		Kat - N 4
St (Kr), P.) 225 x 173	- " -		Kat - N 5
St (Kr) 200 x 155	- " -		Kat - N 6

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3172		Stevenberg, David P.	„Stilleben mit Glas und Zeitung „Prawda" Aus der Folge. Um 1921-23 Bez. o.r. auf dem Stein: D.III.	St (Kr.) 201 x 155	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 7
3173			Stilleben mit Schere und Abzeichnung. Aus einer Folge. Um 1921-23 Bez. o.l. auf dem Stein: D.III.	„St (Kr). 206 x 146	— " —		Kat - N 8
3174			Stilleben mit Glas und Blumenstock auf einer Spitzendecke. Aus einer Folge. Um 1921-23 Bez. u.r. auf dem Stein: D.III.	„St (Kr.) 251 x 151	— " —		Kat - N 9
3175			Stilleben mit ovalem Tablett und Fliesenfußboden Aus einer Folge. Um 1921-23 Bez. u.r. auf dem Stein: D.III.	„St (Kr). 248 x 162 braun gedruckt	— " —		Kat - N 10
3176			Stilleben auf einem Tisch unter einer Hängelampe Aus einer Folge. Um 1921 - 23 Bez. l.m. auf dem Stein: D.III.	„St (Kr.) 260 x 175	— " —		Kat - N 11
3177			„Stilleben mit Sektkelch. Bez. u.r.: D. Ulmer en Depr	„R und Kaltnadel 95 x 66	— " —		Kat - N 12
3178			„Stilleben mit Teekanne, Deckchen und Hocker Bez. u.r.: D.III.	R 232 x 172	— " —		Kat - N 13

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3179		D. Sterenberg.	„Stilleben mit Zopfsemmel, Teller und Glas. Bez. u. v.: D. Sterenberg
3180			Stilleben mit Teeglas und Fensterausblick Bez. u. v.: D. Sterenberg.
3181			Innenraum mit einer Person am Tisch. 1922 (?) Bez. u. v.: D. Sterenberg
3182			Bärtiger Mann mit Mütze. 1922 (?) Bez. u. v.: D. Sterenberg
3183			Bagger auf der Newa vor der Schloßbrücke und der Akademie der Wissenschaften Bez. u. v. auf dem Stein: DM
3184			Stilleben mit Teekanne, Teeglas und Teetrinker Bez. u. v.: D. Sterenberg
3185			Arbeiter am Tisch. Um. 1923 Bez. u. v.: D. M.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
A. A. 160 × 163	Aus der Slg. D. Bolz.		Kat - N 14
B. Kn. A und Venus mou 90 × 76	— " —		Kat - N 15
Hst 70 × 80	— " —		Kat - N 16
Hst 52 × 41	— " —		Kat - N 17
St (Kö) 312 × 224	— " —		Kat - N 18
Hst 106 × 100 Probedruck	— " —		Kat - N 19 unregelmäßig rund
Hst 131 × 99			Kat - N 20 unregelmäßig oval

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3186		Sterenberg, D.P.	Stilleben mit Flasche und Gläsern auf Transendecke um 1923-24 Bez. u.r. D. Ulmerenberg
3187			Früchtekorb und Weintrauben auf einer Spitzendecke Bez. u.r.: D. Ll.
3188			Bäcerin Bez. u.r.: D. Ellmerenberg
3189			Stuckkateure. 1924 Bez. u.r.: D. Ulmerenberg
3190			Strassenhändler mit Korb. Um 1924 Bez. u.r.: D. Ulmerenberg
3191			Schiffe im Hafen. Um 1924-25 Bez. u.r. D. Ulmerenberg
3192			Stilleben mit Petroleumlampe Bez. u.r. D. Ulmerenberg

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R Sepia mou und Aquatinta 209 x 99	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 21
R. A und Vernis mou 90 x 61	— " —		Kat - N 22
R und A 133 x 95	— " —		Kat - 23
R und A 247 x 160	— " —		Kat - N 24
R 176 x 125	— " —		Kat - N 25
H. 452 x 360			Kat - N 26
H 452 x 360			Kat - N 27

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3193		Sterenberg, D.P.	Stilleben mit Früchtenkorb und Apfel Bez. u.r.: D. Ulmeneberg	H 502 x 396	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat – N 28
3194			Stilleben mit brennender elektrischer Lampe Bez. u.r.: D. Ulmeneberg	H 362 x 241	– " –		Kat – N 29
3195			Stilleben mit Fisch und Becher auf rundem Tisch Bez. u.r.: D. Ulmeneberg	H 175 x 153	– " –		Kat – N 30
3196			Stilleben mit Brezel und Bütte Bez. u.r.: D. Ulmeneberg	Hst 211 x 161	– " –		Kat – N 31
3197			Der Trubnaja-Platz in Moskau vorn ein Pferdeschlitten Bez. u.r.: D. Ulmeneberg	R 224 x 170			Kat – N 32
3198			Mädchenkopf. 1925	Hst 85 x 80 (unregelmäßig oval)	– " –		Kat – N 33/1
3199			Zwei Bettler Um 1924-26 Bez. u.r.: D. Ul.	R und A 348 x 278			Kat – N 34

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3200		Sterenberg, D.P.	Stilleben mit Samowar, Teeglas und dem Worte „Puschkino" Umschlag. Aus der Folge. 1926 „Puschkino" Bez. u.v.: D. Ulmerenберг	Hst 198 x 132 Probedruck	Aus der Slg. Dr. Bolz.	— " —	Kat - N 35
3201			Stilleben mit liegendem Hund Aus der Folge: Puschkino 1926. Bez. u.v.: D. Ulmerenберг	Hst 152 x 131 s.	— "		Kat - N 36
3202			~~Stilleben~~ Landschaft mit Kornpuppen Aus der Folge: Puschkino 1926 Bez. u.v.: D. Ulmerenберг	Hst 97 x 73 s. unregelmäßig oval s. Probedruck			Kat - N 37
3203			Landschaft mit Wolke am dunklen Himmel Aus der Folge Puschkino. 1926 Bez. u.v.: D. Ulmerenберг	Hst 200 x 139 s. Probedruck			Kat - N 38
3204			Landschaft mit Gräsern und Büschen Bez. u.v.: D.M.	Hst 75 x 97 unregelmäßig oval s.			Kat - N 39
3205			Selbstbildnis Bez. u.v.: D.M.	Hst 241 x 188 s.			Kat - N 40
3206			Bäume und Mauerwerk Bez. u.v.: D. Ulmerenберг	Hst. 152 x 112 Probedruck			Kat - N 41

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3207		Sterenberg, D.P.	Fenster mit Vorhängen. 1926 Bez. u.r. D. Шмеренберг	Hst 140 x 102 s.	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 42
3208			Stilleben mit Früchtekorb, Spitzendecke und Schachbrett. 1926. Bez. u.r.: D. Шмеренберг.	Hst 219 x 119 s.			Kat - N 43
3209			Blumentopf mit Blattpflanzen. Um 1926. Bez. u.r.: D. Шмеренберг	Hst 67 x 52 s.			Kat - N 44
3210			Zweige in einer Vase. Um 1928-30 Bez. u.r.: D. Шмеренберг	R und A 145 x 121 s.			Kat - N 45
3211			Vor einer alten Stadt. 1929 Die Reproduktion dieser Radirung dient als Kopleiste auf S. 8 in W. Smirnowa, Manoi 1930	R 34 x 122			Kat - N 46
3212			Zwei Tiere. 1931 Zu Kipling. 40 Nord - 50 West, S 22 Bez. u.r.: D. Шмеренберг Москва	Hst 125 x 184 unregelmäßig oval Probedruck s.			Kat - N 48
3213			Bärenführer. Um 1930-32 Bez. u.r.: D. Шмеренберг	R 297 x 230 s.			Kat - N 50

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3214		Sterenberg, D.P.	Emporblickender Arbeiter. Um 1930-35 2. Zustand ohne die Stange in Händen Bez. u.v.: D. Ulmerenberg	Vernis mou 142 x 177 s	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 51
3215			Maiglöckchen in einem Glas. Bez. u. v.: D. Ulmerenberg	A 209 x 155 s.			Kat - N 52
3216			Liegende Frau mit Hund Bez. u. l. auf dem Stein: D. Ul.	s. St (Kr.) 137 x 320			Kat - N 53
3217			Kopf eines bärtigen Mannes. Um 1928-30 Bez. u. l. im Stock: D. Ul.	s. Hst 87 x 77 unregelmäßig rund Probedruck			Kat - N 54
3218			Gebirgtäler Aus der Folge: Kaukasische Landschaften. 1928-29 Bez. u. v. auf dem Stein: D. Ul	s. St (Kr) 235 x 310			Kat - N 55 Rechts oben im Blatte zwei bogenförmige Täler.
3219			Landschaft mit Straßenkreuzung Unten rechts eine Pappelgruppe Aus der Folge: Kaukasische Landschaften. Bez. u.v. auf dem Stein: D. Ul.	s. St (Kr.) 230 x 315			Kat - N 56 Mit Korrekturen in Graphit, s. a. oben links.
3220			Stadt im Tal Aus der Folge: Kaukasische Landschaften. 1928-29 Bez. u. v. auf dem Stein: D. Ul.	s. St (Kr.) 232 x 315			Kat - N 57 In der Mitte des Blattes ein dunkler Hügel, um den sich Weiße Häuser und Pappeln Reien.

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3221		Sternberg, D.P.	Ein Berggipfel Aus der Folge: Kaukasische Landschaften. 1928-29 Bez. u. r. auf dem Stein: D.M.	s. St (Kr.) 315 x 232	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 58
3222			Gebirglandschaft mit großer Serpentine Aus der Folge: Kaukasische Landschaften. 1928-29 Bez. u. r. auf dem Stein: D.M.	s. St (Kr.) 205 x 315			Kat - N 59
3223			Landschaft mit Pappeln Aus der Folge: Kaukasische Landschaft Bez. u. r. auf dem Stein: D.M.	s. St (Kr.) 212 x 302			Kat - N 60
3224			Berghänge und eine Schlucht Aus der Folge: Kaukasische Landschaften. 1928-29 Bez. u. r. auf dem Stein: D.M.	s. St (Kr.) 225 x 325			Kat - N 61
3225			Weiträumige Gebirglandschaft Aus der Folge: Kaukasische Landschaften. 1928-1929 Bez. u. r. auf dem Stein: D.M.	s. St (Kr.) 210 x 295			Kat - N 62
3226			Einzelnes Bäumchen vor Gebüsch Aus der Folge: Landschaften um 1938-39 Bez. u. r.: D. Ulmeyenberg	R 94 x 61 s			Kat - N 63
3227			Krummes Bäumchen Aus der Folge: Landschaften. 1938-39 Bez. u. r.: D.M.	R 86 x 62 s.			Kat - N 64

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3228		Sterenberg, D.P	Bäumchen am Wasser Aus der Folge: Landschaften. Um 1838-39 Bez. u.r.: D.M.
3229			Waldlichtung Aus der Folge: Landschaften Um 1838-39 Bez. u.r.: D. Shmerenberz
3230			Baum und Gebüsch im Park Aus der Folge: Landschaften Um 1838-39 Bez. u.r.: D. Shmerenberz
3231			Entlaubte Bäume Aus der Folge: Landschaften. Um 1838-39 Bez. u.r.: D. Shmerenberz.
3232			Hohe Kiefer am Feldrand Aus der Folge: Landschaften Um 1838-39 Bez. u.r.: D. Shmerenberz
3233			Die Basilius-Kathedrale auf dem Roten Platz 1945 Bez. u.r.: D. Shmerenberz
3234			Stilleben mit geöffnem Teller und Früchten Bez. u.r. D. Shmerenberz

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K 85 x 62 s.	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 65
K 175 x 122 s.			Kat - N 66
K 168 x 122 s.			Kat - N 67
K 118 x 86 s.			Kat - N 68
K 178 x 125 s.			Kat - N 69
K 272 x 192 s.			Kat - N 70
K 48 x 125			Kat - N 71

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3235		Sterenberg, D.P.	Stilleben mit kleinem Teller und Früchten Bez. u.r.: D. Sterenberg	Aquatinta 128 x 203	Aus der Slg. D.P. Bolz		Kat - N 72
3236			Stilleben mit Blumentopf und Gebäck Bez. u.r. D. Sterenberg	Radierung Aquatinta Dennis mou 235 x 178			Kat - N 73
3237			Pferdewagen Bez. u.r. D. Sterenberg	Dennis mou 236 x 157			Kat - N 74
3238		Strykow	Im Fabrikhof. Taf. 61. in: Das revolutionäre Moskau. 1921 S.S. N11.	ST (Kr. P) in 2 F 262 x 185			Kat - N 1
3239			Am Dampfhammer des Gushon Werkes Nach einer Zeichnung von Dorostschenko. Aus: Das Revolutionäre Moskau. 1921 S.S. N11.	ST (Kr) in 2 F 144 x 198			Kat - N 2
3240		Stschekalina, Anna Dmitrijewna 1900 -	Fünf Bassgeiger. 1958 Bez. u.r.: A. Stschekalina 58	L in 3 F. 130 x 70 s.d.			Kat - N 1
3241		Stschelkonogow, Boris	Roggenfeld. 1971 Bez. u.r.: Борис Щелконогов 1971 u.l.: „Ржаное поле" на добрую память Л. Болцу"	R 120 x 170			Kat - N 1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3242		Stschennikow	Torlgewinnung in Schatura Lit: Das revolutionäre Moskau 1921 Taf. 71. S.S. N11
3243		Stschetnjow Leonid Nikolajewitsch 1942 -	Exlibris Walentina Serkowa. 1968 Bez. u.l. im Lin.: Monogramm LUS
3244			Exlibris Simeon Stolpnik Iwenski (Semjon Iwenski). 1968 Bez. u. m. im Lin.: Monogramm LUS.25 u.r.: L Schetnjew
3245			Exlibris Olenka. 1968 Bez. u.r. im Lin.: Monogramm LUS25 u.r. L Schetnjew
3246			Exlibris der Leninsammlung Sonja N.J. Welikanow. 1968 Bez. u. r.: L Schetnjew
3247			Exlibris Leonid Stschetnjow. 1968 Bez. u.r.: L Schetnjew
3248			Exlibris W. Koroljuk. 1968 Bez. u.r.: L. Schetnjew

(204) B 9596/55 1 9131

3242 - 3248

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L in 2 F 186 x 267	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1
L 55 x 113			Kat - N 1
L 103 x 66			Kat - N 2
L 36 x 54 14 in Rotbraun			Kat - N 3, 14
Plastschnitt in Braun 61 x 47			Kat - N 4
L in Rot 31 x 22			Kat - N 5
L 59 x 46			Kat - N 6

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3249		Stschetnjow, L. N.	Exlibris Axel Leier. 1969 Bez. u. m. in der Platte: Monogramm S Ug 38 u. r.: S Ugemnew 69
3250			Exlibris S. A. Wul. 1969 Bez. u. m. in der Platte: Monogramm S Ug 39 u. r.: S Ugemnew 68
3251			Exlibris J. Minajew. 1969. Bez. u. r. in der Platte: Monogramm S. Ug. 40 u. r.: S Ugemnew 69
3252			Exlibris P. Krupenikow. 1970 Bez. u. r.: S Ugemnew
3253			Selbstbildnis Innenseite der Einladungs-Klappkarte zur Ausstellung von Exlibris L. Stschetnjows. Wologda. 1972 Exlibris und Stichel und Monogramm S Ug
3254			L. N. Stschetnjow, Exlibris, Katalog der Ausstellung Wologda 1972. Mit einer Einleitung von S Iwenski.
3255			Exlibris Iwenski (Rosette) 1967

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Plastschnitt 59 x 53	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 7
Plastschnitt 38 x 33			Kat - N 8
P. in Bögen 58 x 30			Kat - N 9
P. 32 x 45			Kat - N 10
P. in Grau 78 x 48 36 x 32 18 x 34			Kat - N 11a, 11b, 11c.
P x. I in F			Kat - N 12
L 54 x 58			Kat - N 13

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3256		Subkowski, Georgi Semjonowitsch 1921 -	Robert Bruce, König von Schottland Bez. u.r. im Lin: Monogramm TZ. 70 u.r. T Зубковский 70 г. u.l.: Роберт Брюс король Шотландский 1/2
3257			Gedanken (grigori, Skoworoda in Kiew). 1972 Bez. u.m. in der Platte: Monogramm T.Z 72 u.r. T.Z. 72 u.l.: „Dynen"
3258			Wladimir im Felldager. Ill. zu Semjon Skljarenko. Wladimir. 1972 Bez. u.r.: T. Зубковский 72 u.l.: 7/15
3259			Wladimir vor den Idolfiguren. Ill. zu Semjon Skljarenko, Wladimir 1972. Bez. u.r.: T. Зубковский 72 u.l.: 7/15
3260			Mikula und Wifeta. Ill. zu Semjon Skljarenko, Wladimir. 1972 Bez. u.r.: T. Зубковский 72 u.l.: 7/15
3261			Tur und Malusecha. Ill. zu Semjon Skljarenko, Wladimir. 1972 Bez. u.r.: T. Зубковский 72 u.l.: 7/15
3262			Auf dem Sterbelager. Ill. zu Semjon Skljarenko. Wladimir. 1972 Bez. u.r.: T. Зубковский 72 u.l.: 7/15

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L auf Rosa Papier	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1
R 223 x 331			Kat - N 2
L 189 x 117			Kat - N 3
L 189 x 117			Kat - N 4
L 190 x 118			Kat - N 5
L 189 x 117			Kat - N 6
L 190 x 118			Kat - N 7

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3263		Sudakow, Wladimir Michailowitsch 1912 -	Am Seeufer. 1962 Bez. u. r.: B. Судаков 62 г. u. l.: На берегу озера
3264			Im Park. 1963 Bez. u. r.: В. Судаков 63 u. l.: В парке
3265			Segelboote an der Petrowski-Landzunge. 1964 Bez. u. r.: В. Судаков u. l.: На Петровской косе
3266		Ssawosow, Anatoli Andrejewitsch 1890 - 1941	Einladungskarte zum Volksfest Aus: Graßjura i kniga. Heft 2-3, 1924 Bez. u. l. im Stock: Monogramm AC
3267			Zum fünfjährigen Bestehen der Russischen Gesellschaft der Bücherfreunde. 1925 Aus: Graßjura na derewe, Heft 4, 1929 Bez. u. l. im Stock: Monogramm AC 25
3268			Zur Erinnerung an Slatma. 1927 Aus: Graßjura na kniga derewe Bez. u. l. im Stock: Monogramm A.C. 25
3269			Schutzumschlag zu Homer, Ilias, Moskau-Leningrad 1935. 1935 Bez. r. u. im Stock: Monogramm AC 35

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (kr. P.) in 47 400 x 543 s.d.	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1
St (kr. P.) in 67 387 x 425 s.d.			Kat - N 2
St (kr. P) in 67 340 x 566 s.d.			Kat - N 3
Hst 72 x 71			Kat - N 1/1
Hst 122 x 108			Kat - N 3/1
Hst ~~122 x 108~~ 49 x 62			Kat - N 3/2
Hst 160 x 300			Kat - N 6/1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3270		Ssuworow, A.A	Krieger über das Meer eilend. Probedruck der Ill. zu Homer Ilias, Moskau-Leningrad 1935 Bez. u.r. im Stock: Monogramm A.C.34 u.r. A. Cyborob 34
3271			Zeus mit der Schicksalswaage. Probedruck der Ill. zu Homer. Ilias Moskau-Leningrad 1935 Bez. u.l. im Stock: Monogramm A.C 35 u.r. A. Cyborob 35
3272			Wettläufer. Probedruck der Ill. zu Homer. Ilias M-L 1935 Bez. l.u. im Stock: Monogramm A.C.35 u.r. A. Cyborob 35
3273			Gruppe von Haustieren Kopfleiste für ein Zeugnisformular Bez. u.r. im Stock: Tp. A. Cyborob
3274			Segelschiff
3275			Der Moskauer Kreml. 1930 Bez. u.r. im Stock: S u.r.: A Cyborob. 30
3276		Ssuworow, Pjotr Iwanowitsch 1901 -	Winter. 1959 große Fassung. Bez. u.r. auf dem Stein: Monogr. TIC u.r.: TI Cyborob 59

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst 75 x 87	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 7
Hst 76 x 67			Kat - N 8
Hst 61 x 88			Kat - N 9
Hst 97 x 144			Kat - N 10
Hst 36 x 52			Kat - N 11
Hst 54 x 70			Kat - N 12
s. St (Kr. P.) in 27 250 x 402 s.			Kat - N 1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3277		Ssawsorow, P. J.	Winter. Kleine Fassung.
3278		Swonzow, Wassili Michailowitsch 1917 -	Mappe: Zehn Miniatur-Radierungen. Mit einer Widmung an Dr. Lothar Bolz vom Januar 1973 auf dem gedruckten Deckblatt: Bez. u. r.: Звонцов. 69.
3279			Das Museum des Klosters Swjatogorsk Aus der Folge: Puschkin-Gedenkstätten. 1964 Bez. u. r.: Звонцов 64
3280			Der Grabstein Puschkins. Aus der Folge P.-J. 1967 Bez. u. r.: Звонцов. 68.
3281			Die Uspenije-Kirche des Klosters Swjatogorsk. Aus der Folge - P.-J. 1968 Bez. u. r.: Звонцов 68.
3282			Puschkin-Haus in Michailowskoje I Aus der Folge: P.-J. 1968 Bez. u. r. Звонцов 68.
3283			Puschkin-Haus in Michailowskoje II Aus der Folge P.-J. 1969. Bez. u. r.: Звонцов 69.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
S7 (Kr, P.) in 4 F 82 x 121	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 2
Radierungen			Kat - N 1/1 - 1/10
R 38 x 45			Kat - N 2
R 71 x 54			Kat - N 3
R 70 x 54			Kat - N 4
R 58 x 73			Kat - N 5
R 80 x 60			Kat - N 6

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3284		Iwonzow, W. M.	Brücke im Park von Michailowskoje. Aus der Folge: P.-G. Bez. u. r.: Звонцов 69	K 45 x 75	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 7
3285			Baumgruppe. Aus der Folge P.-G. (?) 1969. Bez. u. r.: Звонцов 69.	K 62 x 64			Kat - N 8
3286			Gebäude mit Portikus. Aus der Folge P.-G. (?) 1969 Bez. u. o.: Звонцов 69.	K 54 x 67			Kat - N 9
3287		Syrjanow, Alexander Petrowitsch 1928 -	Exlibris S. Iwenski. 1966	L in Blaugrau 65 x 55			Kat - N 1 Auf der Rückseite eine Widmung an Dr. Bolz von 30.7.1968.
3288			Exlibris S. I. (Semjon Iwenski). 1967.	L 45 x 67			Kat - N 2
3289			2 Linolschnitte (Exlibris B. Nasarowski; „Foüling") Samm. N 28.	L			Kat - N 3
3290		Sytnew, Juri Arkadjewitsch 1905 - 1943	Blick aus dem Fenster. 1940. Bez. u. r. auf dem Stein: Ю. Сытнев 1940 q. l. auf dem Stein.: Вид из окна	s. d. St (Kr., P.) in 6 F 485 x 350			Kat - N 1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3291		Szyssojew, B	Schutzumschlag von: Friedrich Schiller, Lyrik	L 113 x 168	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1
3292		Jambi, Wladimir Alexandrowitsch 1906 - 1955	Fliegerabwehr - Batterie. 1939 Bez. u. l. auf dem Stein: Зенитная батарея u. r.: B. Тламби	St (Kr. P.) in 57 327 x 426			Kat - N 1
3293			Feuerwerk auf der Neva. 1940 Bez. u. l. auf dem Stein: Фейерверк на Неве u. r.: B. Тламби	St (Kr. P.) in 47 325 x 422			Kat - N 2
3294			Auftauchendes Unterseeboot. 1940 Bez. u. r. auf dem Stein: B. Тламби u. l. auf dem Stein: Всплытие подводной лодки	s. St (Kr. P.) in 47 330 x 417			Kat - N 3
3295			Wasserflugzeuge. 1940 Bez. u. r. auf dem Stein: B. Тламби u. l. auf dem Stein: Гидросамолёты.	s. St (Kr. P.) in 57. 206 x 267			Kat - N 4
3296			Panzer im Schnee. 1940 Bez. u. r. auf dem Stein: B. Тламби u. l. auf dem Stein: Прыжок танка	s St (Kr. P.) in 57. 227 x 266.			Kat - N 5
3297			Panzer im Wald. 1940 Bez. u. r. auf dem Stein: B. Тламби u. l. auf dem Stein: Танк в лесу	s. St (Kr. P.) in 57. 227 x 286			Kat - N 6

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3298		Jambi. W.A.	Hütte mit Baum. 1944
3299		Jambowzew, Witali Witaljewitsch 1930 -	Das Tor Neu-Holland in Leningrad. 1971 Bez. u.r. im Stock: B.Ju u.r. : B. Ju. 71
3300			Die Pikalow-Brücke in Leningrad. 1974. Bez. u.r. im Stock: B. Ju. u.r. : B. Ju. 74
3301			Die Eremitage-Brücke in L-d. 1974 Bez. u.r. im Stock: B. Ju. u.r. : B Ju. 74
3302			Demonstration auf dem Palast-Platz im J. 1933. 1982 Illustr. zu N. Tichonow „Kiwow mit uns" u.r. bez. im Stock: B. M. Handschr. bez. u.r.: B M. 82
3303			Leningrad mit uns im Jahre 1941. 1982. Ill. zu N. Tichonow, „Kiwow mit uns" Bez. im Stock u.r.: B. Ju. Handschr. Bezeich. u.r.: B. M.
3304		Tarassenko, Walerij Wassiljewitsch 1911 -	Probe im Zirkus Bez. u.r.: Репетиция в цирке В. Тарасенко

(204) B 9596/55 I 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Bl 90 x 138	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 7. Maße der Darstellung, da Plattenrand nicht entfernbar.
Hst 135 x 171			Kat - N 1
Hst 141 x 171	- " -		Kat - N 2
Hst 142 x 171			Kat - N 3
Hst 136 x 156			Kat N 5
Hst 136 x 156			Kat - N 6
St (Kr.) 280 x 430 s.			Kat - N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3305		Jaroch, Die Kunstgewerbeschule, das frühere Palais Jakuntschikowo In: Das revolutionäre Moskau 1921. Taf 81		L in 67. 169 x 218	Aus der Slg. St. Bolz		Kat N 1
3306		Jaus	Das Dorf Suchanowo In: Das revolutionäre Moskau. 1921 Taf. 95, oben	St (Kr) in Braun 105 x 127			Kat - N 1
3307			Die Schule von Suchanowo, das frühere Palais des Fürsten Wolkonski In: Das revolutionäre Moskau. 1921. Taf. 95., unten	St (Kr.) in Braun 107 x 108			Kat - N 2
3308		Jaussen?	Gebäude des revolutionären Kriegsrates In: Das revolutionäre Moskau. 1921.	Hst 137 x 206			Kat - N 1
3309			Staatliche Textilfabrik „Tsjochgornaja Manufaktura" In: Das revolutionäre Moskau. 1921 Taf. 59	St (Kr.) in 27. 170 x 221			Kat - N 2
3310			Werk „Dynamo" In: Das revolutionäre Moskau. 1921 Taf. 60	Hst 145 x 164			Kat - N 3
3311			An der Maschine in der Fabrik „Tsjochgornaja Manufaktura" In: Das revolutionäre Moskau Taf. 66.	L in 27 243 x 178			Kat - N 4

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3312		Jansson	Haus der Kommune in der Denesh-nistraße In: Das revolutionäre Moskau Taf 82	Hst 163 x 159	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat -N 5
3313		Telepnjowa, Marina Wladimirowna 1940 -	Marktplatz Bez. u. r.: Телепнева u. l.: II/50	R 400 x 500			Kat -N 1
3314		Telischewski, Jakow Semjonowitsch 1900 -	Schutzumschlag zu J. Libedinski, Die Woche, II/1932	Hst in 17			Kat -N 1/1.
3315		Terebenew, Iwan Iwanowitsch 1780 - 1815	Napoleon beschäftigt sich mit Waffenentwürfen für seinen zukünftigen Feldzug gegen die Russen Bez. u. r. in der Platte: Ubanz Теребенев	R 250 x 338			Kat - N 1 Aus einer Folge von 43 Radierungen mit Karikaturen auf Napoleon und die Franzosen 1812
3316			Der geschlagene Napoleon legt sich auf den Feldern von Lützen Pflaster auf Bez. wie N 1.	R 200 x 280			Kat -N 2 Aus einer Folge -"-
3317			Puppen-Komödie oder Durchzug gefangener russischer Kosaken durch Frankfurt, unter Begleitung eines französischen Konvois Bez. wie No. 1	R 252 x 346			Kat -N 3 Aus der Folge -"-
3318			Fleißige und freiwillige Rekrutenlieferung des französischen Volkes Bez. wie N 1	R 240 x 298			Kat -N 4 Aus der Folge -"-

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3319		~~Iran~~ Terebenew J. J.	Französischer Reisender im Jahre 1812 Ausspruch Napoleons: In Richtung Paris ist es kühl, in Moskau war es sehr heiß. Bez. u. r. in der Platte: U. Terebenew	s. R 186 x 255	Aus der Slg. St. Bolz		Kat-N-5 Aus der Folge. -"-
3320			Bewirtung Napoleons in Rußland Text: Deine eigene Speisen sind mir über, ... Bez. wie N5	s. R 265 x 325	Aus der Slg. St. Bolz		Kat-N6 Aus der Folge -"-
3321			Ein Kosak überreicht Napoleon eine Visitenkarte zum Gegenbesuch Text: .... Bez. wie N5	s. R 200 x 288	-"-		Kat-N7 Aus der Folge -"-
3322			Napoleon im russischen Bad Text: Napoleon: Solche Qual habe ich mein Lebtag nicht ertragen! Geschabt und gebraten werde ich wie in der Hölle... Bez. wie N5	s. R 250 x 343	-"-		Kat-N8 Aus der Folge. -"-
3323			Hirte und Wolf Text: Freut euch gute Hirten! Es wird euch kein Schäfchen mehr fehlen, das Tier ist entdeckt worden. ..... Bez. wie N1	s. R 195 x 290			Kat-N9 Aus der Folge -"-
3324			Napoleon läßt einen Drachen steigen. Text: Napoleon: Licht, Licht! ... Bez. wie N5	s. R 200 x 288			Kat-N10 Aus der Folge -"-
3325			Kosakenscherz. Text: In Berlin spazierte ~~die~~ ein französischer Gefangener die Lindenalle entlang, ... Bez. wie N1	s R 200 x 287			Kat-N11 Aus der Folge -"-

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3326		Terebenew, I. J.	Nützliche Operation Text: Marschall: Ich habe Ihnen gesagt, W.W., Sie sollen sich die Nägel schneiden, so lang sind sie geworden.... Bez. wie N5
3327		— " —	Ansprachen des Feldmarschals der an der Elbe versammelten französischen Armeen. Text: Soldaten! Euer General ehrt... Bez. wie N1
3328		— " —	Napoleon in seiner Absicht, Preußen zu vernichten, mußte einen Pilz essen (d.h. er mußte scheitern) Bez. wie N1
3329		— " —	Napoleon erleidet Schiffbruch Text: „Zeus sprach: „Dieser Fels ist der Schild der Unschuldigen. Möge hier der Habgier und der Tollwut eine Grenze gesetzt werden!“ ... Bez. wie N1
3330		— " —	Seifenblasen: Text: Sekretär: „Befehlen Sie, alles in das Bulletin zu schreiben?“ Napoleon: „Warte mal, laß mich noch diese eine pusten.“ ....
3331		— " —	Zerschlagung der Weltmonarchie Beschriftung auf den auseinanderfallenden Faßdauben: Westfalen, Holland, Schweiz, Württemberg, Hessen, Italien. Auf dem Faßband: Kontinentalsp...
3332		— " —	Napoleon bringt seinen Sohn in Gesellschaft seiner Marschälle und Prinzen das Laufen bei Text: Sohn: „Papachen, ich bin müde.“ Napoleon: „Gewöhne es dir an,...

(204) B 9596/55 1 9131

33-26 - 3332

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 203 x 283	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 12 Aus der Folge von 43 Radierungen mit Karikaturen auf Napoleon und die Franz.
R 225 x 337	— " —		Kat - N 13 Aus der Folge ... — " —
R 194 x 290	— " —		Kat N 14 Aus der Folge
R 241 x 295	— " —		Kat - N 15 Aus der Folge — " —
R 198 x 284	— " —		Kat - N 16 — " —
R 207 x 264 Bez. wie N5	— " —		Kat - N 17 — " —
R 197 x 292 Bez. wie N1	— " —		Kat - N 18 — " —

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3333		Terebenew, J. J.	Napoleon versteigert die geraubten Antiken Napoleon als Auktionator: Gibt niemand mehr? Zum dritten ...„ Russischer Kosak: „Das gehört mir,..
3334			Die Vase, die Napoleon von Rußland nach Paris mitgebracht hat Text: Napoleon: „So eine Vase haben mir die Russen gemacht. Ich weiß nicht, wie ich mich damit .....
3335			Auslagerung der Raritäten aus dem Pariser Museum anläßlich des Nahens der alliierten Armeen In den Wandschränken befinden sich die Überreste der napoleon.....
3336			Napoleon und seine Komplicen wiegen Frankreich in den Schlaf. Sie amüsieren es mit verschiedenem Spielzeug und mit Mädchen und versuchen ihm die tatsächliche..
3337			Karneval oder Die Pariser Verführung während des Faschings Text: Napoleon an sein Volk: „Bitte hierher, meine Herren! Hier sehen sie das Allerbeste!„
3338			Die Befreiung Europas Text: Apollo, der Gott des Lichtes und der Anmut, trifft mit seinem Pfeil das riesige Ungeheuer, das Europa (dargestellt als Frauengestalt)
3339			Napoleon. Erinnerungen an die Jahre 1812 bis 1815. Vor 22.9.1855 Titelblatt: Napoleon tanzt nach der Flöte und der Peitsche russischer Bauern

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R 303 x 262	Aus der Slg. Hr. Bolz.		Kat - N 19. Aus der Folge von 43 Radierungen mit Karikaturen auf Napoleon und die Franzos.
R 200 x 280 Bez. wie N 1.	- " -		Kat - N 20 Aus der Folge ....
R 265 x 325 Bez. wie Nr. 5.	- " -		Kat - N 21 Aus der Folge...
R 257 x 345 Bez. wie N 1	- " -		Kat - N 22 Aus der Folge ..
R 305 x 267 Bez wie N 5	- " -		Kat - N 23 Aus der Folge ..
R 266 x 328 Bez. wie N 1	- " -		Kat - N 24
St (Fd, P) 250 x 300	- " -		Kat - N 25

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3340		Jevebeneu, J. J.	Von: Napoleon. Erinnerungen an die Jahre 1812-1815, Cnd 1855 Der Rückweg oder die Wirkung des russischen Ablüberpulvers Mext: Kosax: „Geh tehleunigst ...
3341			Wie, No 2. Von: Napoleon. Erinnerungen ...
3342			Wie Nr. 5. Von: Napoleon. Erinnerungen...
3343			Wie 1.6 Mit Veränderungen: ohne Umrahmungslinie, ohne Baumgruppe auf dem Felsen rechts, ohne Baum ganz links.
3344			Wie Nr. 7 Von: Napoleon.
3345			Wie Nr. 8 Von: Napoleon. Erinnerungen an die Jahre 1812-1815, Cnd 1855
3346			Wie Nr. 11. Von: Napoleon. Erinnerun an die Jahre 1812-1815, Cnd 1855

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Fd) handkoloriert 184 x 250	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 26 Aus der Folge: ...
St (Umdruck der R, Ergänz. mit der Fd) handkoloriert 202 x 274	— " —		Kat - N 27 — " —
St (Umdruck der R) handkoloriert 148 x 250	— " —		Kat - N 28. — " —
St (Umdruck der R) handkoloriert 240 x 294	— " —		Kat - N 29 — " —
St (Umdruck der R) handkoloriert 185 x 278	— " —		Kat - N 30
St (Umdruck der R) handkoloriert 227 x 308	— " —		Kat - N 31
St (Umdruck der R) handkoloriert 194 x 270	— " —		Kat - N 32

3347-3353

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3347		Terebenew, I.I.	Wie Nr. 14. Ohne die Künstlerbezeichnung Von: Napoleon. Erinnerungen an die Jahre 1812-1815
3348			Wie Nr. 15 Umdruckfehlstellen. Von: Napoleon. Erinnerungen an die Jahre 1812-1815.
3349			Wie Nr. 17. Von: Napoleon. Erinnerungen an die Jahre 1812-1815.
3350		Tereschkowitsch, Konstantin 1902-	Die Familie des Malers. 1955 Bez. u. l.: et. C. Tereschkowitsch u.r.: 1955 20/220
3351			Mädchen mit Hut. 1959. Plakat der Ohana Gallery London für die I.-Ausstellung im Juni 1959
3352		Tshemets-Wijres, E.A.	Kohtla-Järve, 1965 In der Mappe: Graphik, Tallin 1965, Tafel
3353		Timm, Wassili Fjodorowitsch 1820-1895	Sensationen und Bemerkungen der Frau Ruidjukowa im Ausland Jambow 1841, 182 S. Nach Zeichnungen von Deviker 3 Tafeln und K. Clodt 8 Tafeln.

3347-3353

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Umdruck der Pl.) handkoloriert 174 x 283	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 33 Aus der Folge -
St (Umdruck der Pl.) handkoloriert 223 x 280			Kat - N 34 Aus der Folge
St (Umdruck der Pl.) handkoloriert 183 x 263			Kat - N 35 Aus der Folge
St (Kr., P.) in 7 F 540 x 420			Kat - N 3
St (Kr., P.) in 4 F 630 x 485			Kat - N 4
St (Kr. P.) in 2 Farben 304 x 382			Kat - N 1
Mst.			Kat - N 1

3354 - 3360

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3354		~~Die Unse~~ Timm Wassili Fjodorowitsch 1820 - 1895	Die Unseren - Aufzeichnungen russischer Charaktere. 1841	Hst	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 2
3355			Finnische Milchfrau mit Knaben 1843 Bez. u. r. auf dem Stein: W. Timm 1843 à Toscowa	St (Kr. 212 x 171 Koloriert			Kat - N 3
3356			Einwohner Algiers. Zwei Lithographien auf halbiertem Blatt. Bez. u. l. und u. r. auf dem Stein: В. Тимм	St (Kr. Fd) mit Tonplatte je 308 x 235			Kat - N 4
3357			Russki chudoshestwenny listok Aus dem 5. Jahrgang. 1855. 35 St. nach Zeichnungen von I. K. Aiwasowski, A. und J. Charlemagne, G. G. Gagarin, W. Swertschkow., Tscheglokow., J. Wassilenko.	St. (Kr., Fd) mit Tonplatte teils Koloriert			Kat - N 5 - 5/35 Schrift und Rahmung - die bei den Maßen berücks. wurden - sind fast immer mit Feder ausgeführt.
3358			Russki chudoshestwenny listok Aus dem 6. Jahrgang 1856. 29 St. nach Zeichnungen von N. Berg., K. N. Filippow, D. Grimm, F. Gross., G. Goradini, F. Liwendal, A. Popow.	St. (Kr. Fd)			Kat - N 6 - 6/29
3359			Russki chudohestwenny listok Aus dem 7. Jahrgang 1857 38 Steindrucke nach Zeichnungen und Gemälden von J. Charlemagne, K. N Filippow, G. G. Gagarin, A. Moshaiski., u. s. w.	St (Kr., Fd)			Kat - N 7 - 7/36
3360			Schlittenfahrt des Russischen Kaiserpaars. Aus: Russki chudoschestwenny listok, 8., Jahrgang, C SPb 1858	St (Kr. Fd) mit Tonplatte 345 x 400			Kat - N 8 11

3361 - 3367

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3361		Timm Wassili Fjodorowitsch	Sechs Bildnisse Bildnisse derjenigen Künstler, die am Bau der Isaakskathedrale in in Petersburg mitgewirkt haben. Russki chudoshestwenny listok. 8 Jg. SPb	St (Kr. Fd) mit Tonplatte 406 x 325	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 8/2.
3362			Aus dem 9. Jahr. Russki chudochestwenny listok. 1859. 34 St. nach Zeichn. von K.K. Aiwasowski, J. Charlemagne, G. Raffet. P.J. Sewastjanow, G. Trutowski, Timm. Gepniert	St. (Kr, Fd.) mit Tonplatte in Farben			Kat - N 9 - 9/34.
3363			Russki chudoshestwenny listok Aus dem 10. Jahrg 1860 30 St. nach Zeichnungen und Gemälden von D. L. Bruni, A. Charlemagne J. Horschelt., P. A. Klimow, G. Raffet. N. Sokolow.	St. (Kr, P, Fd) in Farben			Kat - 10 - 10/30.
3364			Russki chudoshestwenny listok. Aus dem 11 Jahrg. 1861. Mitelblatt und 33 St. nach Zeichn. und Gemälden. Auch Timm.	St (Kr. Fd, R) in Farben.			Kat - 11 - 11/34.
3365			Russki chudoshestwenny listok Aus dem 12. Jahrg. 1862 Titelblatt und 34 St. nach Zeichn. und Gemälden von A.L. Arnoldi, A. Bruni, A. Charlemagne, M.P. Clodt, u.s.w. auch Timm	St (Kr. P. Fd.) in Farben			Kat - 12 - 12/35.
3366		Timofejew Wassili Wassiljewitsch	1. Exlibris S. Iwenski (mit Kirche). 1968 ~~Linolschnitt~~, 2. Exlibris —"— —"— (im Wappenform) 1982	L 112 x 86 Plastschnitte 75 x 44			Kat - N 1, 2
3367		Timoschenko Lydia Jakowlewna 1903 -	. Katjuscha . 1940 Bez. u. l. auf dem Stein: „Kamsoma" u.r.: L Timoschenko.	St (Kr, P) in 6 F 421 x 325			Kat - N 1, 1a

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3368		Timoschenko, L. I.	Onegin. 1961. (1963). Aus. Ill. zu Puschkin, Eugen Onegin Für den Schutzumschlag Bez. u. r.: L Timoschenko 1961 г. u. l.: „Евгений Онегин"	St (P.) in 27. 267 x 222	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 2
3369			Tatjana. 1961 (1963) Ill. zu Puschkin, Eugen Onegin Bez. u. r. L Timoschenko 1961 г. u. l. „Евгений Онегин"	St (P.) in 27 270 x 210	— " —		Kat - N 3
3370			Bildnis Puschkin 1961. Ill. zu Puschkin Eugen Onegin Bez. u.: Лотару Рудольфовичу на добрую память от Л. Т. 3/III 1965. и. т. Л. Тимошенко	St (P.) in 27. 300 x 233	— " —		Kat - N 4
3371			Onegin und der Dichter am Newa-Kai. 1960. Ill. zu Puschkin. E. O. Bez. u. r.: L Timoschenko. 1960 u. l.: „Евгений Онегин"	St (P, Fd) in 27 273 x 228			Kat - N 5
3372			Onegin bei der Toilette. 1960. Ill. zu Puschkin E. O. Bez. u. r.: L Timoschenko u. l.: „Евгений Онегин"	St (P.) in 27 212 x 202	— " —		Kat - N 6
3373			Newa-kai mit Schilderhaus. 1960 Ill. zu Puschkin E. O. Bez. u. r.: L. Timoschenko. 1960 u. l.: „Евгений Онегин"	St. (P, Fd) in 27 175 x 292	— " —		Kat - N 7
3374			Das morgendliche Petersburg im Winter. 1960. Ill. zu Puschkin. E. O. Bez. u. r.: L. Timoschenko. 1960 u. l.: „Евгений Онегин"	St (P. Fd) in 27 202 x 285	— " —		Kat - N 8

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3375		Post-Troika . 1960 (1961) Ill. zu Puschkin „E.O." Sex. u.r.: L Tkimoschenko 1960 u.l.: „Evgenij Onegin"	Timoschenko, L. J.	St (P.) in F 140 x 287	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 9.
3376			Der Abschied Tatjanas von der Natur 1960. Ill zu. Puschkin „E.O." Sex. u.r.: L. Timoschenko 1960 u.l.: „Evgenij Onegin"	St (P. Fd) in F. 117 x 120			Kat - N 10
3377			Das Gut Onegins. 1960. (1961) Ill. zu Puschkin, E.O. Sex. u.r.: L Timoschenko 1960 u.l.: „Evgenij Onegin"	St (P.) in F. 180 x 284			Kat - N 11
3378			Das Rendezvous Tatjanas mit Onegin. 1961. Ill. zu Puschkin „E.O." Sex. u.r.: L. Timoschenko 1961. u.l.: „Evgenij Onegin"	St (P.) in F 287 x 217			Kat - N 12
3379			Herbst. Wölfe im Mondschein. 1960. Ill. zu Puschkin „E.O." Sex. u.r.: L. Timoschenko 1960 u.l.: „Evgenij Onegin"	St (P) in F. 163 x 290			Kat - N 13
3380			Winterliche Dorfstraße mit Pferdeschlitten. 1960. Ill. zu. Puschkin „E.O." Sex. u.r.: L. Timoschenko. 1960. u.l.: „Evgenij Onegin"	St. (P. Fd) in F 160 x 286			Kat - N 14
3381			Tatjanas Traum von Bären. 1960. Ill. zu Puschkin „E.O" Sex. u.r.: L. Timoschenko. 1960 u.l.: „Evgenij Onegin"	St (P. Fd) 294 x 220			Kat - N 15

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3382		Timoschenko, L. J.	Das Ende des Duells. 1960 Ill. zu Puschkin „E.O." Bez. u.r.: Л. Тимошенко. 1960 u.l.: „Евгений Онегин"	St (P) in 2 F. 248 × 223	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 16
3383			Die Minsker Chaussee nach dem Regen. 1963 Bez. u.r.: Л. Тимошенко. 1963 u.l. Лотару Рудольфовичу с признательностью за любовь к искусству...	St (P, Kr) in 5 F 278 × 435			Kat - N 17
3384			Gruppe, von einem Geistlichen angeführt	St, in 2 F, mit Deckfarben übergangen 113 × 200			Kat - N 18
3385			Troiza. Nach Rubljow	St (Fd) in Bot 580 × 475			Kat - N 19
3386		Titow, Iwan Philippowitsch 1902 -	Auslaufende Flotte. 1940 Bez. u.l. auf dem Stein: Выход в море u.r. : Худ. И. Титов	St (Kr.) in 3 F 335 × 483			Kat - 1
3387			Die Leningrader Werft im Winter 1942. 1945 Bez. u.l. in der Platte: И. Титов 45 u.r.: офорт И. Титов u.l.: „У морского завода. Зима 42 г. Ленинград	R 125 × 156			Kat - N 2
3388			Wessermühle in Erfurt. 1964 Bez. u.r. auf dem Stein: Ив. Титов - 64 г. u.l. auf dem Stein: Эрфурт - Старне мельницы.	St (Kr. P. Fd) in 2 F 335 × 430			Kat - N 3

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3389		Titow J. Ph.	Torpedoboote. 1964. Bez.u.r.: Офорт - прямой перевод Ив. Титов. u.l.: Торпедоносцы
3390			Leningrad - wiege der Revolution. 1967 Bez.u.r.: офорт Ив. Титов u.l.: „Ленинград колыбель революции"
3391			Wie N5, jedoch in Grün Bez.u.l. — " — — " — — " —
3392			Hafen von Murmansk. 1967 Bez.u.r. in der Platte: Ив. Титов - u.r.: офорт u.l.: „В Мурманске"
3393			Winterwald. 1968 Bez.u.r.: офорт прямой перевод Ив. Титов u.l.: „Зима. Иней."
3394			Drei Kiefern, 1968 Bez. u.r.: Ив. Титов 68. VIII u.l.: „Три сосны." u.m. Офорт - прямой перевод.
3395			Weide am Fluß. 1968 Bez. u.r.: Ив. Титов - 1968 VIII u.l.: „Ветла на дамбе."

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R. Sepia mou in Grün 291 x 810	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N 4
Sepia mou 420 x 595	— " —		Kat - N 5
— " — — " —	— " —		Kat - N 6
Sepia mou in Türkis 330 x 422	— " —		Kat - N 7
Sepia mou in Blaugrau 580 x 462	— " —		Kat - N 8
Sepia mou 410 x 240	— " —		Kat - N 9
R. 247 x 322	— " —		Kat - 10

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3396		Titow J. Ph.	Leuchtturm an der Ostsee. 1968 Bez. u. v.: Ub Titow
3397			Elbsandsteingebirge. 1968 Bez. u. v.: На картоне гравюра Ив. Титов - 1968 u. l.: „В саксонских альпах"
3398			Winter am Senesh - See. 1968. Bez. u. v.: Ив Титов - 68 г. u. l.: „Зима на о. Сенеже"
3399			Zwei Birken am Senesh - See. 1968. Bez. u. l.: in der Platte: Ив. Титов u. v.: Ив Титов 68 г. - сухгила ganz. u. v.: сухая гила на оргстекле.
3400			Meer. 1969 Bez. u. v.: позитивная акватин. Ив. Титов - 69 г. u. l.: „Море."
3401			Hafen im Norden nach dem ersten Schneefall. 1969. Bez. u. l. in der Platte.: Ив. Титов u. v.: Ив. Титов - 1969 г. u. l.: „На севере - первый снег" u. m.: оргстекл акват.
3402			Sturm an der Ostseeküste. 1969. Bez. u. v. in der Platte: Ив. Титов. 69 г. u. v.: оргстекл u. l.: „Шторм на Балтийском море"

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Aqu 155 x 230	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 11
Kartonstich 308 x 429	— " —		Kat - N 12
Kartonstich 142 x 212	— " —		Kat - N 13
Kaltnadel in Glas 94 x 129	— " —		Kat - N 14
Aqu 63 x 177	— " —		Kat - N 15
R, Aqu 233 x 378	— " —		Kat - N 16
Vernis mou 204 x 352	— " —		Kat - N 17

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3403		Titow, J. Ph.	Winter am Senesh-See. 1970 Bez. u. r.: Гравюра на картоне Ив. Титов 70 г. u.l.: „Зима на „Сенеже".
3404			Bildnis einer Azerbaidshanerin (B. Mechtijewa) Bez. u. r.: (Гравюра на картоне) Ив. Титов 70 г. ~~u.l.: „Зима на Сенеже"~~
3405			Kiefern. 1970 Bez. u. r.: – офорт прямой перевод. Ив. Титов. u.l.: „Сосны".
3406			In Weimar. 1964. Bez. u. r. auf dem Stein: Ив. Титов 64 г. u.l.: B., u.m.: В Веймаре автолито Ив. Титов 1964 г.
3407			Rauhe Ostsee. 1969. Bez. u. r.: Ив. Титов 1969. г. daneben: позитивная акватинтка u.l.: „Суровая Балтика".
3408			Winter. 1969. Bez. u. r.: Ив. Титов 1969. Янв. daneben.: перевод – акв. перв. проба u.l.:
3409		Tjulew, M 1830–1840	Bildnis des Zaren Nikolaus I Nach einer Zeichnung von Klinder Bez. u. r. auf dem Stein: Клиндер рис. u.l. auf dem Stein: ... Лит. Тюлева

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kartonstich 335 x 419	Aus der Sgl. D. F. Bolz		Kat. N 18
Kartonstich 373 x 292			Kat – N 19.
Vernis mou 320 x 405			Kat – N 20
St (P.) in 37 330 x 430			Kat – N 21.
Aqu 154 x 228			Kat – N 22
Aqu und Vernis mou 580 x 460			Kat – N 23
St. (Kr.) 290 x 255			Kat. – N 1

3410 - 3416

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3410		Titow, Juri Michailowitsch 1900	In der Stadt. 1939. Bez. u. r. Ю. Титов 39	R 90 x 122	Aus der Slg. Dr. Bolz.		Kat - N1
3411			1. Clown. 1947. 2. Jockey. 1947 Bez. u. r.: Ю. Титов u. l.: 1947 г.	Farbradierung 323 x 230	— " —		Kat - N2
3412		Tolli Vive Walterowna 28.4.1928	Exlibris Helene Siimisker. 1967 Bez. u. r.: V. Tolli. 67. u. l.: XX	R in Blau 73 x 58	— " —		Kat - N1
3413		Tolokonnikow, Anatoli Alexejewitsch 1897 - 1965	A. I. Poleshajew, Gesammelte Werke Academia Schutzumschlag.	Hst in 37			Kat - N1.
3414			Landschaft mit Ruinen. 1937 Bez. u. r. auf dem Stein: Монограмм АМ 37 u. r.: А.А. Толоконников 1937	St (Kr.) 387 x 273			Kat - N2
3415		Tolstaja Tatjana Wladimirowna 1929	Lesender Mann mit Lampe Ill. zu Alexander Grin Bez. u. r.: Т. Толстая	L mit Tusche überarbeitet 258 x 209			Kat - N1
3416			Torkelnder Mann im Korridor Ill. zu Alexander Grin Bez. u. r.: Т. Толстая	L mit Tusche überarbeitet 303 x 209			Kat - N2

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3417		Tolstaja T.W.	Zwei Männer, sich umarmend Ill. zu Alexander Grin Bez. u.r.: Ill. Толстая	L. mit Tusche überarbeitet	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat-N3
3418			Mann in der Tür Ill. zu F. Mauriac, Die Meerkatze Bez. u.r.: Толстая	L (mit Tuschkorrektur unten Links.) 252 x 170			Kat-N4
3419			Frau mit Hut Ill. zu F. Mauriac, Die Heuchlerin Bez. u.r.: Толстая	L mit Tuschkorrekturen unten Mitte 103 x 97			Kat-N5
3420		Tolstoi Fjodor Petrowitsch 21.2. 1783 - 25.4. 1873 СПб	Titelblatt „Duschinka" Von Psyche 1820-40 Nach dem Märchen des Apuleius. Russ. Ausg. von Bogdanowitsch Die Zeichn. zu der Folge in der Tretjakowgalerie	R 365 x 470			Kat-N1
3421			Taf. 1: Das Königspaar und seine drei schönen Töchter. 1839 Von: Psyche ... Bez. u.r. in der Platte: Сочинялъ Рисовалъ и Гравировалъ Графъ Федоръ Толстой 1839 Года.	R 385 x 574.			Kat-N2
3422 3-63			Taf II - 4 XII - Von: Psyche, Petersburg 1840-42 Bez. u.r. in der Platte (wie bei N2 auser der Jahreszahl	R ≈ 380-580			Kat-N3-63
3423		Tõnisson, Väino Augustowitsch	Exlibris Manuel Garcia de la Cruz In der Mappe: 20 Exlibris, Tallinn 1968, Taf. XVIII Bez. u.l. im Lin.: Monogramm VT u.r.: V Tõnisson; u.l.: XVIII	L 93 x 47			Kat-N1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3424		Tönisson, V. A.	Exlibris Anton Vermeken Bez. im Lin.: Монограмм VT u.r.: V. Tönisson, u.l.: XIX	L 55 x 65	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 2
3425		Torn, Ilmar Alexsandrowitsch 1.1.1921 -	Kinder im Sturm. 1964 In der Mappe: Graphik, Tallinn 1965 Taf. 18. Bez. u.r.: I Torn 64 u.l.: in Estnisch	L 433 x 328			Kat - N 1
3426		Tscharnezkaja, Milixa Sergejewna 1914 -	Leningrad, Moika. 1960 Bez. u.r.: М Чарнецкая 1960 u.l.: Ленинград. Набережная Мойки.	St. (Kr., P.) in 4 F. 405 x 680			Kat - N 1
3427			Leningrad, Platz vor der Isaaks-Kathedrale 1960. Bez. u.r.: М Чарнецкая 1960 г. u.l.: Ленинград Исаакиевская площадь	St (Kr., P) in 4 F. 415 x 624			Kat - N 2
3428			Beim Ingenieur-Palais. 1960. Bez. u.r.: М Чарнецкая 1960 u.l.: У Инженерного замка	St (Kr., P.) in 3 F. 425 x 576			Kat - N 3
3429			Schlossplatz. 1961 Bez. u.r.: М Чарнецкая 1961. u.l.: Дворцовая площадь	St. (Kr., P.) in 6. F 390 x 550			Kat - N 4
3430			Leningrad am Abend. 1966. Bez. u.r.: М Чарнецкая 1966. u.l.: Ленинград. Вечером	St. (Kr., P.) in 5 F. 515 x 366.			Kat - N 5

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3431		Tscharnezkaja, M.S	Leningrad an einem sonnigen Tag. 1966. Bez.u.r.: M. Charnezkaja 1966 u.l.: Ленинград. В солнечный день	St. (P, Kr.) in 6 F 615 x 400	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 6
3432			Marstall - Brücke in Leningrad. 1966 Bez.u.r.: M. Charnezkaja 1966 u.l.: Конюшенный мост	St. (Kr. P.) in 5 F 445 x 625			Kat - N 7
3433			Weiße Nacht in Leningrad. 1966 Bez.u.r.: M. Charnezkaja 1966. u.l.: В белую ночь	St. (Kr. P.) in 6 F 435 x 570			Kat - N 8
3434			Schlopufer. 1973 Bez.u.r.: M Charnezkaja 1973 u.l.: Дворцовая набережная	St. (P, Kr.) in 6 F 470 x 690			Kat - N 9
3435			An der Newa. 1973 Bez.u.r.: M Charnezkaja 1973 u.l.: На Неве	St. (P, Kr.) in 7 F 480 x 690			Kat - N 10
3436		Tschebanow, W K	Sieg. 1956 Bez.u.r.: B. Kebanow 56 u.l.: Победа	L. 710 x 505			Kat - N 11
3437		Tschebotarjow Konstantin Konstantinowitsch 21.2.1892 - 1966	Demonstrierende Arbeiter mit Transparent. 1925 Bez. u.l.: К. Себотарев u.r.: 1925 г.	H 324 x 303			Kat - N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3438		Tschebotarjow K.K.	Straßenpassanten. 1926 Bez.u.r.: K Чеботарев 1926.	K 60 x 100	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 2
3439			Kähne am Ufer der Wolga. 1942 Bez.u.r.: K. Чеботарев	Monotypie 230 x 270			Kat - N 3
3440			Dreitürmige Kirche in Uglitsch 1942 oder 1947. Bez.u.l.: K. Чеботарев	M 302 x 225			Kat - N 4
3441			Zwei Kirchen und Glockenturm in Uglitsch. 1942 oder 1948 Bez.u.r.: K Чеботарев	M 230 x 270			Kat - N 5
3442			Landschaft mit dem Kloster in Uglitsch Bez.u.l.: K. Чеботарев	M 230 x 270			Kat - N 6
3443		Tschernow, Alexandr Stepanowitsch 1939 -	Exlibris S. Iwenski (mit einer Kirche). 1969. Bez. u.r. im Stock: A Ч - 69 u.r.: A Чернов	H 56 x 51			Kat - N 1
3444		Tschernych, Konstantin Alexandrowitsch	Komposition mit Kirche und Engel. 1959 (?)	K in Braun 136 x 108 (beschnitten)			Kat - N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3445		Tschernyschkow, Nikolai Nikolajewitsch 1903-	Die Woronzow-Brücke in Alt Tbilissi Bez. u.l. im Lin.: НЧ u.r.: Н. Чернышев u.l.: Старый Тифлис Воронцовский мост	L. 51 × 86	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat-N 1
3446		Tschertowa, Tatjana Igorewna	Pfingstrosen. 1960. Bez. u.r.: На память Вашего ~~пребывания~~ посещения нашей литографской мастерской. Чертова. 1960.	St (Kr. P.) 400 × 394			Kat-N 1
3447			Es schneit Bez. u.r.: Чертова „Снег идет"	St (Kr.) in 3 F 468 × 338			Kat-N 2
3448		Tschetwertkow, Iwan Petrowitsch	Frau in einem Sessel. 1966 Bez. o.r. im Lin.: Monogramm Ч. И. 66.	L in 2 F 495 × 360			Kat-N 1
3449		Tschurakowa, Maria Sergejewna 7.4. 1924-	Schutzumschlag von Viktor Poltorazki, Der grüne Zweig, Moskau 1961	Holzstich			Kat-N 3/1
3450			Schutzumschlag von Puschkin, Lyrik, Moskau 1963	Holzstich			Kat-N 4/1
3451			Schutzumschlag von J. A. Baratynski, Lyrik, Moskau 1964	Hst 2. in 2 Farben			Kat N 5/1, 5/2.

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3452		Tschwakowa, M.S.	Neujahrsglückwunsch des sowjetischen Komitees des Internationalen Museumsrates. 1966. Mit V. und ganzseitiger Ill. aus M. Bylski, Reise in die Jugend 1965	Hst 34 x 20 bzw. 104 x 93	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 6
3453			J.G. Koslowa, M.S. Tschwakowa. Ausstellungskatalog der Gemäldegalerie. Wologda. Wologda 1966.	Hst			Kat - N 7 - 7/14.
3454			Neujarsglückwunsch S.G. Iwenskis für 1966. 1965	Hst 92 x 96			Kat - N 8
3455		Juganow, Georgi Alexandrowitsch 1902 - 1941	Bildnis Constables Aus Meister der Kunst über die Kunst, Moskau 1933. Bez. u.l. im Stock: J Ill	Hst 154 x 118			Kat - N 1
3456			Probedruck. Bildnis O.J. Schmidt. 1934 Bez. u.r. im Stock: J Ill u.r.: J Iljganow u.m.: O.Ju. Schmidt	Hst 118 x 106			Kat - N 3
3457			K. Schildkret, Der Pokal des Adlers Moskau 1935 einige halen: Bez. u.r. im Stock J Ill	1) St (P) in 2 Farben 3,4,5,2 sind Hst			Kat - N 4/1 4)
3458		Tupikin, Rudin Philippowitsch	Brücke mit Kentauren. 1972 Bez. u.l. in der Platte: Monogramm PTJ 1972 u.r.: P Iljunkien	2 173 x 236			Kat - N. 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3459		Turowski, Michailo Saulowitsch 1933 -	Familienbildnis, Ill. zu J.R. Becher, Abschied, 1969 Bez. u. r.: M Туровский 1969
3460			Das Schwert. Ill. zu J.R. Becher, Abschied. 1969. Bez. u. r.: M Туровский 1969
3461			Der Militarismus. Ill. zu J.R. Becher, Abschied. 1969. Bez. u. r.: M Туровский u. l.: 1969 г.
3462			Prügelstrafe. Ill. zu J.R. Becher, Abschied. 1969. Bez. u. r.: M Туровский 1969 u. l.: „Прощание" И. Бехера
3463			Stechschritt. Ill. zu J.R. Becher, Abschied. 1969. Bez. u. r.: M. Туровский 1969 ganz unten: IX И. Бехер „Прощание"
3464			Der Kriegsinvalide. Ill. zu J.R. Becher, Bez. u. r.: M Туровский 1969 u. l.: И. Бехер „Прощание"
3465			Die Arbeiterklasse. Ill. zu J.R. Becher, Abschied. 1969 Bez. u. r.: M Туровский 69. ganz unten: И. Бехер „Прощание поэзии"

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Zinkographie 160 x 107 (oval)	Aus der Slg. Bolz		Kat - N 1
Zinkogp. 160 x 107 (oval)			Kat - N 2
Z ? 160 x 107			Kat - N 3
Kaltnadel 172 x 115			Kat - N 4
Kaltnadel 173 x 113			Kat - N 5
R in Grün 178 x 98			Kat - N 6
Kaltnadel 163 x 100			Kat - N 7

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3466		Turowski, M.S. Туровский	Lenin i/in Razliw. 1969, 1970. s/ als Führer des Massen u.m. (Вождь масс) 10,11. Lenin Bez. u.v.: М Туровский 1969. u.l.: B. Razliw 1/6	Orgalitschnitt	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 8, 9, 10, 11
3467		Тырса, Nikolai Andrejewitsch Тырса	Puschkin, Pique-Dame Staatsverlag für schöne Literatur, Leningrad 1936, 76 S. 5 Ill.	St (Kr., P) in 2 F			Kat - N 4/1 - 4,
3468			Großer Blumenstrauß. 1936	St (Kr) in 4 F. 320 x 272			Kat - N 5
3469			Kleiner Blumenstrauß in einem Krug. 1937.	St (Kr) in 4 F 211 x 143			Kat - N 6
3470			Am Strand. 1939 Bez. u.v.: Н Тырса	St (Kr, P.) in 6 F 433 x 323			Kat - N 7
3471			Berittenes Paar beim Überqueren eines ~~Fenster~~ Flusses. 1940 Ill. zu Lermontow, Ein Held unserer Zeit.	St (Kr) 256 x 200			Kat N 8
3472			Sitzende Frau, ihr Kind stillend 2 Fassungen Einladung zu einer Renoir-Feier in Leningrad. Februar 1941	St (Kr.) 1. 77 x 45 2. 68 x 48			Kat N 9, 10

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3473		Tyrssa, N.A. Тырса	Stehender weiblicher Akt Verworfene Fassung Einladung zu einer Renoir-Feier in Leningrad, Februar 1941	St (Kr) 48 x 24	Aus der Slg Dr. Bolz.		Kat - N 11
3474			Beim Duell. Ill. zu Lermontow, Ein Held unserer Zeit. 1940 (?)	St (Kr.) 140 x 85			Kat - N 12
3475			Junge Dame auf einer Bank Ill. zu Lermontow, Ein Held unserer Zeit. 1940 (?)	St (Kr) 130 x 80			Kat - N 13
3476		Ulas, Peeter Theodorowitsch 1934 Улас Пээтер	~~Ulas, Peeter Theodorowitsch~~ ~~1934 -~~ Bagger. 1965 In der Mappe: Graphik, Tallinn 1965, Bez. u. r.: P. Ulas 65	L in 2 F 340 x 445			Kat - N 1
3477			Kassari - Motiv. 1965 In der Mappe. Bez. u. r.: P. Ulas 65 u. l.: in Estnisch	L in 2 F 250 x 400			Kat - N 2
3478		Tschuranow, Waleri Jegorowitsch { Tschuranow (Чуранов)	Liegender weiblicher Akt	L in 2 F 334 x 490			Kat - N 1
3479		Tschajanow, A W Чаянов	Geburtsanzeige des Nikita Tschajanow vom 1 Mai 1923	Hst 150 x 112			Kat - N 1/1

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3480		Unbekannter Graphiker um 1921	Taf. 37: Vignette mit Stern, Hammer und Sichel In: Das revolutionäre Moskau. 1921 Sam. N 11 Bez. u. m. im Stock: KC: u. r. im Stock: T	Hst 87 x 113	Aus der Slg Dr. Bolz		Kat - N 1
3481			Taf. 39: Das Haus der Komintern in der Denesnui-Straße In: Das rev. Moskau.	St (kr.) in 2 F 240 x 151			Kat - N 2
3482			Taf 40: Das Haus der Gewerkschaften (das ehemalige Moskauer Adelshaus) In: Das Revol. Moskau.	St (kr) in 2 F 221 x 179			Kat - N 3
3483			Taf. 41: Der Moskauer Staatssowjet mit dem Denkmal für die sowjetische Verfassung	St (kr.) in 2 F 193 x 272			Kat - N 4
3484			Taf. 65: In den Tagen der Blockade stillgelegte Fabrikhalle Bez. u. l. auf dem Stein: Monogramm AK	St (kr, Fd, P) mit Tonplatte 255 x 193			Kat - N 5
3485			Taf. 74: Zwischentitel: Errungenschaften der Werktätigen	Hst 121 - 126			Kat - N 6
3486			Taf. 79: Speisesal im Stadtzentrum	St (kr) in 2 F 217 x 177			Kat - N 7

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3487		Unbekannter Graphiker um 1921	Taf. 84: Pferdespann mit Scheibenegge auf einem Sowchos	St (kr) 84 x 180	Aus der Slg Dr. Bolz		kat - Nr 8
3488			Taf. 101.: Schlußvignette: Bäuerin, eine Garbe bindend Das revolut. Moskau.	Hst 62 x 71			kat - Nr 9
3489		Unbekannter Holzstecher	Iphigenie, aufs Meer hinausschauend. Ill. zu Goethe, Iphigenie auf Tauris	Hst 66 x 46			kat - Nr 10
3490			Burghügel. Ill zu einem Werk von Goethe	Hst 36 x 46 (oval)			kat - Nr 2
3491			Reineke Fuchs mit Mönskutte und Krummstab. Ill. zu Goethe, Reineke Fuchs	Hst 36 x 40			kat - Nr 3
3492			Reineke Fuchs im Sessel. Ill zu Goethe Reineke Fuchs	Hst 39 x 31			kat - Nr 4
3493			Reineke Fuchs beim König der Tiere. Ill. zu Goethe, Reineke Fuchs.	Hst 58 x 42			kat - Nr 5

(204) B 9596/55 1 9131

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3494		Unbekannter Holzstecher (Tsch?)	Exlibris J. Kudojarowow Bez. u.s.: Ty
3495		Unbekannter Lithograph um 1824	Bildnis Graf Pawel Petrowitsch Suchtelen. 1824
3496		Unbekannter Lithograph um 1840	Bildnis des Schauspielers J.A. Dmitrewski Aus einer Folge von Bildnissen
3497			Bildnis des Bildhauers F.P. Mastos nach dem Kupferstich von Wladimirow
3498			Bildnis des Dichters W.A. Shukowski
3499		Unbekannter Lithograph um 1850	Bildnis des Malers P. Fedotow
3500		Unbekannter Lithograph um 1858	Liegender Frauenakt. Vor 1858

(204) B 9596/55 1 9131

3494-3500

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst 110 x 58	Aus der Slg Dr. Botze.		Kat - N 1
St (Kr.) 308 x 215			Kat - N 1
St (Kr.) auf aufgewalzt. Japanpapier 133 x 135			Kat - N 1
St (Kr.) - " - " - 142 x 146			Kat - N 2
St (Kr.) - " - 138 x 148			Kat - N 3
St (Kr.) 155 x 155			Kat - N 1
St (Kr. Rahmen in Fd) 161 x 235			Kat - N 2

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3501		Unbekannter Lithograph um 1965	Stilleben mit einem zerteilten Apfel Bez. u. r.: N 24 A Trixob ?	St (kr. R.) in 57 380 x 465	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1
3502		Unbekannter Radierer	Hütte am Waldrand	R 140 x 182			Kat - N 1
3503		- " - " -	Blick auf ein Gehöft	R 106 x 154			Kat - N 2
3504			Schreibzeug, Stempel und Tabakspfeife	R 83 x 134			Kat - N 3.
3505		- " -	Winterlandschaft. Neujahrsgrußwunsch für 1966	R in Grün 81 x 139			Kat - N 4
3506		Unbekannter Radierer um 1881	Bildnis einer jungen Frau vor November 1881	R 217 x 155			Kat - N 5
3507		Unbekannter Radierer (E. J.)	Blumen in einem Henkeltopf 1946 Bez u.m. in der Platte: E J 46.	R 150 x 102			Kat - N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3508		Upitis, Peteris Augustowitsch	Flöper. Aus der Folge: Gewinnung von Baumaterialien. 1949 Bez. u.l. im Stock: P. Upitis 49 u.r.: P. Upitis 49 u.l.: Из цикла „Подготовление стр-х маш-в	Hst 290 x 240	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N1
3509			Wiederaufbau eines Leuchtturms. Aus der Folge: Wiederaufbauarbeiten in Lettland. 1949. Bez. u.m. im Stock: P. Upitis 49 u.l.: Из цикла „Восстановительные работы.	Hst 225 x 275			Kat - N2
3510			Reicher Kolchos. 1950 Bez. u.r.: im Stock: P. Upitis 1950 u.r.: P. Upitis -50 u.l.: Turīgalis Kolchozs	Hst 227 x 277			Kat - N3
3511			Waldstück bei Melnosero. 1951 Bez. u.l. im Stock: P. Upitis. 1951. u.r.: P. Upitis - 51 u.l.: Lirika. Mežs ganz unten links: Русские лес у Мельнозеро	Hst 204 x 159			Kat - N4
3512			Exlibris Peteris Upitis. 1967 Bez. u.m. im Stock: U u.r.: P. Upitis 1967	Hst 56 x 46			Kat - N5
3513			Exlibris Normunds Zvirbulis. 1968 Bez. u.m. im Stock: PU u.r.: P. Upitis 1968	Hst 42 x 54			Kat - N6
3514			Exlibris + Wojciech Jakubowski. 1968 2. Rima Jugina. 1971 Bez. u.l.: im Stock: V u.r.: P. Upitis 1969	Hst 49 x 40 75 x 64			Kat - N7, N8

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3515		Upitis, P. A.	Exlibris: „P. Upitis (in Lettisch). 1958 2. „ Jewgeni Minajew 1971 3. Karl-Heinz Anger 1972 4. Exlibris S. A. Jul (Wul) 1974	Hst 75 x 49 58 x 46 84 x 60 86 x 62	Aus der Sg. Dr. Bolz		Kat-N 9/1, 10, 11, 12.
3516		Uschakow-Poskotschin Maxim Wladimirowitsch 1893 - 1943	Sitzender Spielmann zu: Kotljarowski, Äneis	Hst 57 x 45			Kat-N 13
3517			Flußlandschaft zu: Legenden aus dem Norden Bez.: u.l. im Stock: Y-K	Hst 97 x 95			Kat-N 2
3518		Uschin Andrej ~~Alexe~~ Alexejewitsch	Einband. Bildnis Voltaires. Sow. V. Sigal, Voltaire	Hst			Kat-N 1/1, 1/2
3519			Park im Winter. 1961. Bez u.r.: A. Yunin 61.	L 151 x 177			Kat-N 1[illegible]
3520			M. Dudin, Das Lied an den Rabenberg. Leningrad 1964.	L 177 x 99			Kat-N 2/1-2/12
3521			Pawlowsk, Tempel der Luft. 1964 Bez u.r.: A. Yunin 64	L in 27 195 x 271			Kat-N 3

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3522		Uschin, A.A.	Oranienbaum. 1964 Bez. u.r.: A. Ушин 64
3523			Gatschina, Die Buckelbrücke. 1964 Bez. u.r.: A. Ушин 64
3524			Gatschina, Brücke unter Bäumen. 1964. Bez. u.r.: A. Ушин 64
3525			Peterhof, Hauptkanal. 1964 Bez. u.r.: A Ушин 64
3526			Im Kurgebiet der karelischen Landenge. 1964. Bez. u.r.: A. Ушин 64.
3527			Im Wald. 1964 Bez. u.r.: A. Ушин 64 u.l.: „Лес“
3528			Am Morgen. 1964 Bez. u.r.: A. Ушин 64 u.l.: „Утро“

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
L in 2 F 203 x 275	aus der Slg. Fr. Bolz		Kat – N 4
L in 2 F 197 x 270			Kat – N 5
L in 2 F 277 x 200			Kat – N 6
L in 2 F 275 x 198			Kat – N 7
L in 2 F 197 x 254			Kat – N 8
H 191 x 303			Kat – N 9
L 600 x 805			Kat – N 10

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3529		Uschin, A. A.	Auf der Karelischen Landeng. 1964 Bez. u. l. im Lin.: Monogramm A. Y. u. r.: A. Ушин 64 u. l.: Карельский перешеек	L 700 x 582			Kat - N 11
3530			An Lenin-Stätten, Verlag Künstler der RSFSR, Leningrad 1967 r. Mappe mit 6 Tafeln.	L			Kat - 12/1 - 12/6
3531			Schloßplatz in Leningrad Bez. u. r.: Ушин	L 110 x 200			Kat - N 13
3532			Nikolaikirche in Susdal Bez. u. r.: Ушин	L 130 x 108			Kat - N 14
3533		Ussatschow, Alexej Iwanowitsch	Deckblatt: Arbeiter mit Erdkugel In: Das Revolutionäre Moskau. 1921.	H in 5 F. 335 x 246			Kat - N 1
3534			Schriftblatt In. Das Revolutionäre Moskau. 1921	H 56 x 71			Kat - N 2
3535			Taf. 2. Das alte Moskau Bez. u. r. im Stock: Monogramm A Y	Hst 120 x 97			Kat - N 3

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3536		Ussatschow, A.J.	Taf 13: Moskauer Winkel Lit: Das rev. Moskau. 1921. S.S. N 11. Bez. u.r. i im Stock: Monogramm AY	Hst 107 x 141	aus der Slg. Bolz		kat - N 4.
3537			Taf. 18: Das Rumjanzow-Museum -"- - - rev. Moskau Bez. u.l. im Stock: Monogramm AY	Hst 177 x 164	-"-		kat - N 5
3538			Taf: 21: Türme über Häuser -"- Rev. Moskau Bez. u.l. im Stock: AY	Hst 93 x 78	-"-		kat - N 6
3539			Taf. 58: Zwischentitel: In der Betrieben -"- Rev. Moskau. Bez. u.r. im Lin: Monogramm AY	L 130 x 106	-"-		kat - N 7
3540			Taf 73: Fabrik Bez. u.m. bzw u.r. im Lin: J.A.	L 86 x 87	-"-		kat - N 8
3541			1. Exlibris K.K. Kunawin 2. Exlibris A.J. Bytschkow Lit: W.J. Adarjukow, Das russische Exlibris, M 1922. S. N 1	Hst			kat - N 9, 9/1
3542			1. Frauenbildnis J.M.U. 1923 In Graweura i Kniga, 1-2 1925 Bez. u.r. im Stock: AY	Hst			kat - N 10

(204) B 9596/55 I 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3543		Uzsatschow, A.J.	Exlibris W.J. Meißner In: Grawjura i Kniga, 1-2, 1925 Bez. u.r. im Stock: A J.	Ust	Aus der Slg. Holz		Kat - N 11
3544			1. Initiale O, 2 Initiale K, 3. Initiale Э, 4. Initiale Y. Probedrucke zu L. Tolstoi Erzählungen 1939.	Hst 1. 55 × 49 2. 55 × 50 3. 56 × 50 4. 55 × 49.			Kat - N 12, 13, 14, 15.
3545			1. Initiale K. 1. Initiale A Probedruck zu L. Tolstoi Erzählungen . 1939.	Hst 55 × 50 56 × 50			Kat - N 18, 19.
3546		Ussolkin Wiktor Arsenjewitsch 1923 -	Exlibris: 1. Semjon Iwenski 1967 2. W.S. (Walentina Sevkowa) 1967 3. — " — Walentina 4. S. Iwenski, 5. L.J. aus Wologda 6. — " — " —	L 1. 65 × 91 2. 65 × 99. 3. 48 × 61 4. 65 × 64. 5. 80 × 56 6. 54 × 35			Kat - N 1, 2, 3, 4, 5 6
3547		Utkin Nikolai Iwanowitsch 19.5 1780 - 17.3. 1868 CПб	Bildnis des Fürsten Alexander Borissowitsch Kurakin. 1812. nach W. Borowikowski Bez. u.m. in der Platte: Outkin 1812	K 440 × 335			Kat - N 1
3548			~~Kopfleiste mit sieben~~ Bildnis des Generalissimus A.W. Suworow Nach einem Gem. von J.H. Schmidt	K 400 × 282			Kat - N 3
3549		Väljal Silvi Augustowna 1928 - Tallinn	Exlibris Romeo In der Mappe. S. Nr 27 Bez. u.r. ~~Ex~~ Väljal u.l.: XVI.				Kat - N 1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3550		Volksbilderbogen	Sündenspiegel 18. Jahrhundert	K Koloriert 280 x 166	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 1.
3551			Der Russische Bauer Wawila Moros auf der Hasenjagd Bl. 25 einer Folge zum antinapoleon. Krieg von 1812.	B Koloriert 270 x 355			Kat - N 1a
3552			Der ruhmreiche, starke und tapfere Held Jeruslan Lasarewitsch auf dem Wunderdrachen Vor 1873 Gedruckt in der Lit. Anstalt von Morosow	St (Fd) Koloriert 293 x 386			Kat - N 2
3553			Lehre für die Ehemänner, die armen Bauern und die putzsüchtigen Ehefrauen. Vor 1876 Ged. in der Lith. Anstalt von A. Abramow.	St (Fd) Koloriert 312 x 381			Kat - N 3
3554			Zigeunerlied. Vor 1876 Gedr. in der Lith. Anst. von A. Abramow. 1876.	St (Fd) Koloriert 308 x 386			Kat - N 3a
3555			„Sage, meine Liebe ...“ Russisches Lied	St (Fd) 273 x 358			Kat - 4
3556			„Kam der Mann nach Hause“.. Vor 1887 Ukrainisches Lied.	St (Fd) 311 x 385			Kat - 5

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3557		Volksbilderbogen	„Liebe Mutter, zolltst nicht schelten.“ Russisch. Liebeslied.
3558			Der Abschied des Soldaten
3559			Kosakenfest Ukrainisches Lied
3560			„Spät am Abend aus dem Walde trieb ich Kühe heim.“
3561			„Spinne, meine Spinnerin …“
3562			„So hell ist es am Himmel …“
3563			„Abends ging das schöne Mädchen mit der Herde an den Teich …“

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Fd) 300 x 370	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 6
St (Fd) 301 x 365			Kat - N 7
St (Fd) 278 x 327			Kat - N 8
St (Fd) 305 x 362			Kat - N 9
St (Fd) 252 x 325			Kat - N 10
St (Fd) 275 x 327			Kat - N 11
St (Fd) 274 x 361.			Kat - N 12

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3564		Volksbilderbogen	„Abends ging das schöne Mädchen mit der Herde an „Mein Väterchen gab mich in ein großes Haus …"
3565			Das Lied vom Ingwersirup
3566			Neues Troikalied oder wie die Männer ihre Frauen bessern und von Dummheiten abbringen
3567			Das Lied von der Wolga
3568			Volkslied über die Heimkehr eines Trunkenboldes, der sein Geld in Petersburg verprapt hat
3569			Wie die Wirtsknechte aus Jaroslawl in Moskau arbeiten, sich mit den Schönen amüsieren, ohne einen Groschen baarfest zurück ins Dorf fahren und ihre Eltern verwundert
3570			Weiberzwist

(204) B 9596/55 1 9131

3564 - 3570

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Fd) 277 x 334	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 13
St (Fd) 296 x 366			Kat - N 14
St (Fd) 274 x 359			Kat - N 15
St (Fd			Kat - N 16
St/Fd) (195 x 380			Kat - N 17
St (Fd) 285 x 348			Kat - N 18
St (Fd) 180 x 310			Kat - N 19

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3571		Volksbilderbogen	„Was schläfst du immer, Bäuerlein, der Frühling ist schon da...“
3572			„Bei uns auf der Straße, bei uns auf der Breiten...“
3573			Die Zeicher
3574			Die Geschichte vom Kutscher, der den Teufel im Schlitten fuhr und ihn zur Strecke brachte
3575			Wie Fama durchs Reichwerden arm wurde
3576			Das schwere Leben des Verpächters Bilderbogen mit 4 Szenen
3577			Die Geschichte von den sieben Brüdern und dem tanzenden Kater Bilderbogen mit 8 Szenen

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Fd) 305 x 365	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 20
St (Fd) 370 x 284			Kat - N 21
St (Fd) 280 x 385			Kat - N 22
St (Fd) 268 x 331			Kat - N 23
St (Fd) 283 x 325			Kat - N 24
St (Fd) 318 x 387			Kat - N 25
St (Fd) 398 x 284			Kat - N 26

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3578		Volksbilderbogen	~~Die Geschichte von den sieben~~ Von dem Bankrott oder Der Kaufmann hat Sorgen, die Ladenschwengel zechen Ausg. Sor 1887.
3579			Die Geschichte von den Ladengehilfen, die ihre Herren zufriedenstellen, die Bubel in die Stiefel und die Groschen in die Kasse stecken, für das gestohlene Geld .....
3580			Das Umschmieden der Alten zu Jungen Sor 1887
3581			„ Zum Schornstein rausgeflogen ...“ Tabeln Sor 1887
3582			Eine Luftreise oder Wie man zum Schornstein hinausfliegt (d.h. Bankrott wird) und die Gläubiger überrascht Sor 1887
3583			~~Die~~ Geschichte vom Bauern Pontjucka, dem Vielfraß Sor 1887
3584			Der berühmte dreißigjährige persische Schnellläufer und Kraftmeier Ganao - Sali

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Fd) 254 x 338	Aus der Slg. Dr. Bolte		Kat - N 27
St (Fd) 372 x 309			Kat - N 28
St (Fd) 302 x 364			Kat - N 29
St (Fd) 280 x 318			Kat - N 30
St (Fd) 383 x 319			Kat - N 31
St (Fd) 383 x 300			Kat - N 32
St (Fd) 384 x 285			Kat - N 33

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3585		Volksbilderbogen	Tigerjagd mit Elefanten Schießscheibe vor 1887	St (Fd) 298 x 357	Aus der Slg. Bolz		Kat - N 34
3586			Ehrbare Haus- und Familien-führung Volkstümliche Ratschläge vor 1887	St (Fd) 310 x 381			Kat - N 35
3587			Beim Zahnarzt vor 1887	St (Fd) 329 x 258			Kat - N 36
3588			Drei Säufer vor 1887	St (Fd) 376 x 275			Kat - N 37
3589			Bauern in der Schenke vor 1887	St (Fd) 288 x 370			Kat - N 38
3590			In Petersburg der Kutscher, auf dem Dorf der Zar vor 1887	St (Fd) 399 x 302			Kat - N 39
3591			Gespräch russischer Krieger im Zeltlager	St (Fd) 265 x 367			Kat - N 40

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3592		Volksbilderbogen	Unterschoockene Tat eines Kriegers bei der Rettung von Kindern aus einem brennenden Haus vor 1887	St (Fd) 323 x 384	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 41
3593			Die Bürger von leisten den Treueid auf Russland Bilderbogen mit 8 Szenen vor 1887	St (Fd) 300 x 396			Kat - N 42
3594			Zeitweiliger Waffenstillstand bei Sewastopol zur Bergung von Leichen am 26 Mai 1855 vor 1887	St (Fd) 302 x 360			Kat - N 43
3595			Übergabe der türkischen Festung Kars in Asien am 16. November 1855 vor 1887	St (Fd) 322 x 395			Kat - N 44
3596			Belagerung der Festung Gunib und Gefangennahme von Schamil am 26. August 1859. vor 1887	St (Fd) 263 x 347			Kat - N 45
3597			Ausfall aus Sewastopol in der Nacht vom 8 zum 9 Oktober 1854 vor 1887	St (Fd) 288 x 360			Kat - N 46
3598			Dem Häuptling der algerischen Räuber wird eine gefesselte Gefangene vorgeführt vor 1887	St (Fd) 275 x 325			Kat - N 47

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3599		Volksbilderbogen	~~Den Häuptling der abge~~ Zar Alexander II mit Zarewitsch und Großfürsten zu Pferde vor 1887	St (Fd) 282 x 367	Aus der Slg. Dr. Bolz		Kat - N 48
3600			Zarewitsch Nikolai Alexsandrowitsch zu Pferde vor berittenen Husaren vor 1887	St (Fd) 291 x 355			Kat - N 49
3601			Generalleutnant Fürst Wassili Ostipowitsch Bebutow zu Pferde beim Gefecht vor 1887.	St (Fd) 309 x 363			Kat - N 50
3602			Bobelina, die grichische Heldin, zu Pferde ihre Truppen anführend vor 1887.	St (Fd) 350 x 284			Kat - N 51
3603			Kavalleria - General Michail Grigorjewitsch Chomutow zu Pferde vor 1887	St (Fd) 294 x 362			Kat - N 52
3604			Graf Wassili Wassiljewitsch Orlow-Denissow zu Pferde beim Reiterangriff	St (Fd) 295 x 357			Kat - N 53
3605			Generaladjutant Fürst Michail Dmitrijewitsch Gortschakow II zu Pferde beim Gefecht	St (Fd) 304 x 365			Kat - N 54

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3606		Volksbilderbogen	Zar Iwan der Schreckliche leitet zu Pferde den Angriff auf eine Festung vor 1887	St (Fd) 344 x 264	Aus der Slg Dr. Bolz.		Kat - N 55
3607			Der türkische Sultan Mahmud II. inspiziert seine Truppen 1829 vor 1887	St (Fd) 297 x 361			Kat - N 56.
3608			Zar Alexander II. bei der Truppeninspektion am 27. Mai 1855	St (Fd) 307 x 390			Kat - N 57
3609			Großfürst Konstantin Nikolajewitsch zu Pferde vor berittenen Ulanen vor 1887	St (Fd) 307 x 357			Kat - N 58
3610			Bildnis des Großfürsten Nikolai Nikolajewitsch	St (Fd) 323 x 228			Kat - N 59
3611			Fürst Michail Semjonowitsch Woronzow, der kaukasische Statthalter, zu Pferde vor marschierenden Truppen vor 1887	St (Fd) 293 x 360			Kat - N 60
3612			Vier Mädchenbildnisse: Rosa. Die Erste Kleine. Kleine Mutter. Liebe Gesellschafterin. vor 1887	St (Fd) 383 x 315			Kat - N 61

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3613		Volksbilderbogen Ausg. 1887 von Wassiljew	Volkslieder und -erzählungen wie N 4.	St (Fol)	Aus der Slg. Dr. Bolte		N 62
3614			" — " „Wächst im Wald, ..	St (Fol) 299 x 361	" — "		N 63
3615			wie N 14,	St (Fol) 295 x 369	" — "		N 64
3616			Romanze ...	St (Fol) 307 x 356	" — "		N 65
3617			Lied von einem Mädchen	St (Fol 301 x 388	" — "		N 66
3618			Lied von den zwei Geliebten.	St (Fol) 287 x 364	" — "		N 67
3619			Der fleißige Bär	St (Fol) 380 x 288	" — "		N 68

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3620		Volksbilderbogen Volkslieder und -erzählungen	Unglaubliche Geschichte
3621			Die Stufen eines Menschenlebens
3622			Allerneuestes Spielkarten-Orakel
3623			Vier Szenen aus den Byliinen..
3624			Der ruhmreiche, starke und tapfere Held Jeruslan....
3625			Der Berühmte, ...
3626			Der starke, ruhmreiche ...

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Fd) 314 x 373	Aus der Slg St. Bolz		N 69
St (Fd) 303 x 378	-"-		N 70
St (Fd) 397 x 310	-"-		N 71
St (Fd) 318 x 365	-"-		N 72
St (Fd) 301 x 381	-"-		N 73
St (Fd) 304 x 390	-"-		N 74
St (Fd) 306 x 390	-"-		N 75

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3627		Volksbilderbogen Volkssagen Lusp. 1887	Der Starke ... Ilja Muromez Vgl. N 72	St (Fol) 289 x 389	Aus der Slg Dr. Bolz		N 76
3628			Der Starke .... Anika	St (Fol) 288 x 380	-"-		N 77
3629			Die Eisenbahn	St (Fol) 284 x 365	-"-		N 78
3630			Überfall böser Wölfe auf Reisende	St (Fol) 287 x 370	-"-		N 79
3631		Hist. Ereignisse	Der Überfall am 6 Juli 1854	St (Fol) 284 x 353	-"-		N 80
3632		-"-	Wie N 46	St (Fol)	-"-		N 81
3633			Ausfall. 1855	St (Fol) 274 x 351	-"-		N 82

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3634		Volksbilderbogen Hist. Ereign.	Uberfahrt 1855	St (Fd) 287 x 351	Aus der Slg St. Bolz		N 83
3635		-"- Bildnisse	Wie N 49	St (Fd)	-"-		N 84
3636			Wie N 80	St (Fd	-"-		N 85
3637			Wie N 54	St (Fd)	-"-		N 86
3638			Alexei Petrowitsch Jermolow	St (Fd) 299 x 364	-"-		N 87
3639			Wie N 56	-"-	-"-		-"- N 88
3640			Zar Nikolai I zu Pferde	St (Fd) 300 x 361	-"-		N 89

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3641		Volksbildverlag	Seine kaiserliche Majestät ...
3642		"	Wie N 58
3643		"	J. N. Skobelew
3644		"	Graf Suworow
3645		"	Jermak
3646		" Auszg 1889	„ Es fahren Burschen ...
3647		"	„ Die Troika saust dahin, ...

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Fol) 288 x 385	aus der Slg d. Verl.		N 90
St (Fol)	"		N 91
St (Fol) 374 x 268	"		N 92
St (Fol) 293 x 361	"		N 93
St (Fol) 286 x 378	"		N 94
St (Fol) 327 x 390			N 95
St (Fol) 284 x 386			N 96

(204) B 9596/55 1 9131

3648-3654

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3648		Volksbilderbogen Aus. 1889. v. Sytin	„Sagmir die Warheit, ...	St (Fd) 292 x 383	Aus der Slg Dr. Bolz		N 97
3649		-"-	„In Wolusja	-"- 317 x 392	-"-		N 98
3650		-"-	Wie N 9	-"-	-"-		N 99
3651		-"-	„Wie die Weiber ...	-"- 310 x 366			N 100
3652			„Du Nastasja, ...	St (Fd) 267 x 371	-"-		N 101
3653			Variante zu N 13	St (Fd)	-"-		N 102
3654			Meine Brüder, meine ...	St (Fd)	-"-		N 103

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3655		Volksbilderbogen	Abschied...	St (Fd) 284 x 370	Aus der Slg Dr. Bolz		N 104
3656		-"-	„Des Lebens würdig ist....	St (Fd) 281 x 378	-"-		N 105
3657		-"-	Lied von der Frau,...	St (Fd) 375 x 305	-"-		N 106
3658			Wie N. 35	-"-			N 107
3659			Der Bauer...	St (Fd) 367 x 287			N 108
3660		-"- Schwank	„Wie der reiche Alte...	St (Fd) 282 x 367			N 109
3661			Der Statthalter	St (Fd) 406 x 314			N 110

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3662		Volksbilderbogen	« Unser Jüngling...
3663			Die Verleumdung
3664			Die Beschneidung
3665			Wie N. 28
3666			Wie N 31
3667			Serpo Didlo, ...
3668			Der Kampf ....

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (Fd) 372 x 287	Aus der Slg Dr. Bolz		N 111
St (Fd) 291 x 380			N 112
St (Fd) 248 x 335			N 113
-"-			N 114
-"-			N 115
St (Fd) 406 x 333			N 116
St (Fd) 268 x 366			N 117

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3669		Volksbilderbogen	Fürst Posharski	St (Fd) 250 x 289	Aus der Slg Dr. Bolz		N 118
3670			Das Leben für den Zaren	St (Fd) 304 x 360			N 119
3671			Betrachter . . .	-"- 310 x 358			N 120
3672			„O cho, cho . . .	-"- 296 x 374			N 121
3673			Die Verrichtung. 1854.	-"- 310 x 368			N 122
3674			Unsere Kosaken zu Gast . .	-"- 277 x 367			N 123
3675			wie N 78				N 124

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3676		Volksbilderbogen aus dem Alltag.	wie N 36	St (Fd)	Aus der Slg Dr. Bolz		N 125
3677		— " —	Beim Schneider	— " — 283 x 357			N 126
3678		— " —	Die Heimkehr	— " — 291 x 346			N 127
3679		— " —	Das Konzert des ...	— " — 245 x 250			N 128
3680		— " —	Das russische schwelgerische Butterfest	— " — 280 x 341			N 129
3681		Mishos. Dreig.	A 19. Feb. 1855	— " — 378 x 310			N 130
3682		— " — — " —	Ausfall aus Sevastopol 1855	— " — 318 x 381			N 131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3683		Volksbilderbogen Hist. Abteig.	wie N 43	St (Fd)	aus der Slg Dr. Bolz		N 132
3684			Ukreiner in Sewastopol	-"- 245 x 287			N 133
3685			Der glänzende Sieg 1855	-"- 304 x 391			N 134
3686			Übergabe von Stadt 1855	-"- 324 x 399			N 135
3687			Feierlicher Auszug .... 1856 .... Krönung ...	-"- 326 x 405			N 136
3688			Einzug des Großfürsten Konstantin 1859	-"- 333 x 418			N 137
3689			Zar Alexander II.	-"- 308 x 381			N 138

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3690		Volksbilderbogen Bildnisse	Generalleutnant Fürst W. O. Bebutow 1853	St [Fc] 319 x 354	Aus der Slg Dr. Bolz		N 139
3691		— " — — " —	A. A. Bibikow	— " — 280 x 375	— " —		N 140
3692		— " — — " —	Generaladjutant Fürst Gortschakow	— " — 334 x 423	— " —		N 141
3693			General der Infanterie Graf M. H. Miloradowitsch	— " — 285 x 372	— " —		N 142
3694			Generaladjutant N. N. Murawjow	— " — 300 x 363			N 143
3695			Großfürst Michail Nikolajewitsch	— " — 286 x 363			N 144
3696			Großfürst Nikolai Nikolajewitsch	— " — 301 x 366			N 145

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3697		Volksbilderbogen Bildnisse	Generalleutnant J. N. Skobeljew	St. (Fa) 282 x 334	Aus der Slg Dr. Volz		N 146
3698			Fürst M. W. Skopin-Schuiski	—"— 296 x 352			N 147 N 148
3699		Ausg. 1894 von Jermakow	Wie N 4.	—"— koloriert			N 148
3700			Wie N 63	—"— koloriert			N 149
3701			Wie N 98	—"— —"—			N 150
3702			Wie N 7	—"— —"—			N 151
3703			„Weckt die Jungen nicht zu früh..."	—"— —"— 289 x 373			N 152

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3704		Volksbilderbogen	„Öffne, öffne doch das Tor...	St (7d) koloriert 273 x 352	aus der Slg Dr. Bolz.		N 153
3705			„Das Glöckchen klingt, ...	—"— —"— 314 x 387			N 154
3706			„Es schlug die Bäuerin	—"— —"— 275 x 360			N 155
3707			Wie N 66	—"— —"—			N 156
3708			Lektion über leichtsinnige	—"— —"— 276 x 359			N 157
3709			Beispielhafte Tat eines Soldaten, der das Leben Peters des Großen rettete	—"— —"— 317 x 362			N 158
3710			Wie N 71	—"— —"—			N 159

(204) B 9596/55 I 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3711		Volksbilderbogen	„Wohin zieht es dich, ...	St (Fd) koloriert	Aus der Slg. d. Volk		N 160
3712			„Es fuhren Russchen aus Nowgorod, ...	—"— —"— 299 x 378			N 161
3713			Wie N 72	—"— —"—			N 162
3714			Wie N 74	—"— —"—			N 163
3715			Wie N 77	—"— —"—			N 164
3716			Wie N 78	—"— —"—			N 165
3717			Wie N 82	—"— —"—			N 166

(204) B 9598/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3718		Volksbilderbogen	Wie N 83	S7 (7d) koloriert	Aus der Slg Dr. Bolz		N 167
3719		Bildnisse Volks.-Ges	Wie N 48	—"— —"—			N 168
3720		—"— —"—	Wie N 48	—"— —"—			N 169
3721		—"— —"—	Wie N 53	—"— —"—			N 170
3722		—"—	Wie N 55	—"— —"—			N 171
3723		—"—	Wie N 87	—"— —"—			N 172
3724			Wie N 56	—"— —"—			N 173

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3725		Volksbilderbogen Bildnisse	N.N. Iwanowjow, ...	St (Fd) koloriert 305 x 368	Aus der Slg Dr. Bolz		N 174
3726			Wie N 89	-"- -"-			N 175
3727			Wie N 58	-"- -"-			N 176
3728			Peter 1 leibet	-"- -"- 358 x 264			N 177
3729			Wie N 93	-"- -"-			N 178
3730			Wie N 94	-"- -"-			N 179
3731		Wachramejew Alexandr Iwanowitsch 1874 - 1926	Erschießung 1906	St (Kr. P. Schaber, tamperier- ter Raster) in 37			~~N 180~~ N 1

3732–3738

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3732		Walowik, Taissija Jefimowna	Rote Blätter. Stilleben	L in 7 F 372 x 492	Aus der Slg. Dr. Bolz		~1
3733		Wanezian, Avam Wramschapy	Bildni Iwan Titows, 1968 Bez. u. r. in der P.: Ванецкан 1968	Vernis mou, 380 x 235			~1
3734		Warakin Iwan Iwanowitsch	Das alte Wologda	Lindschn.			~1–18
3735		Wardsiguljanz Ruben Iwanowitsch Bez. u. l.: P. Вардзигуляну	Die Kunst, 1966	St (P. 7d Spritztechnik) 480 x 590			~1
3736			Liebespaar. 1968	St (kr.) 410 x 550			~2
3737		Wasnezow, Apollinari Michailowitsch 1856 † 1933	Das alte Moskau. 1921.	Lithogr.			~1–11
3738		Wasnezow, Juri Alexejewitsch	Der Wunderwal. 1937. „Чудо-юдо-рыба-кит" Ю. Васнецов 27.	St (Kr. P.) in 6 F 330 x 458			~1

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3739		Wasnezow, Wiktor Michailowitsch 1848-1926	Speisekarte Bez. u.l.	St (Fd., P.) in etwa 10 F. 875 x 25	Aus der Slg. Dr. Bolz.		N 1.
3740		Wassiljew, Oleg Wladimirowitsch 1931-	In der Metro. 1963 Bez. u.l. im Lin O.B. u.l.: O. Васильев.	L 480 x 435			N 1
3741		Watagin, Wassili Alexejewitsch	Indien	St (Kr.) 1. von 3 Pl. F.			N 1-18
3742			Fische. 1946	St (Kr.P.) 158 x 258			N 20
3743			Zeichnungen Moskau 1922	St (Kr.P.) in F			N 21.1-20
3744		Wechsler, Abram Jossifowitsch	Torhaus. 1973 Bez. u.r. А. Векслер 73.	Hst 42 x 76			N 1
3745		Wedernikow Alexandr Semjonowitsch	Am Meer. 1941. B. u.l. auf d. St. Взморье u.r. А. Ведерников	St (Kr.P.) in 5 F 329 x 432			N 1

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3746		Wedernikow, A.S.	Stilleben mit Bandura. 1958 Bez. из серии „~~Берега Волги~~"	St (P.) in 5F 377 x 521	Aus der Slg. Dr. Bolz		N 2
3747			Siffsanlegestelle. 1959 Aus der Folge: Die Ufer der Wolga" Bez. ..	St (Kr. P.) in 5F 376 x 525			N 3
3748			Im Atelier. 1960 Bez.	St (Kr. P.) in 6F. 525 x 371			N 4
3749			Abend am Kai. 1960 Bez.	St (P.) im 6F 420 x 598			N 5
3750			Stilleben mit Blumenvase und Äpfeln. 1960 Bez.	St (P, Kr) in 5F 480 x 370			N 6
3751			Wohnzimmer. 1961. Bez. u. l.: „Интерьер"	St. (P.) in 5F 417 x 597			N 7
3752			Schneebeerzweige. 1961. Bez. u. r. Ветки снежинок	St (P. Kr.) in 4F 566 x 420			N 8

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3753		Wedernikow, A.S.	Blumen auf rundem Tisch Bez.	St (P)	Aus der Slg Dr. Bolz		N 9
3754			Schiffsbug-Säule Aus der Folge „Leningrad"	St (Kr. Fd. P.) in 5 F. 107 x 157			N 10 – 21
3755			A. Pawlinskaja, A.S. Wedernikow	S (Kr. P.) in 4 F je 154 x 105			N 22 – 22.12
3756			Drei Stilleben 1961. Bez.	St (Kr. P.) in 4 F 160 x 315			N 23
3757			Triptichon 1961. Bez.	St (P) in 4 F 157 x 311			N 24
3758			Stilleben. 1961. Bez. Автолитогр. Декоративный натюрморт	St (P.) in 4 F 155 x 105			N 25
3759			Stilleben mit rotem Krug Bez.	St (P) in 4 F. 156 x 107			N 26

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3760		Wedenikow, A.S.	Stilleben mit Blattpflanze am Fenster Ber.	St (Kr. P) in 4F 157 x 106	Aus der Slg Dr. Bolz		N 27
3761			Stilleben auf dem gelben Stuhl	St (Kr. P) in 4F 159 x 107			N 28
3762			Stilleben	St (Kr P) in 4F 156 x 106			N 29
3763			Stilleben Ber.	St (Kr. P) in 4F 158 x 105			N 30
3764			1. Mai 1962 Ber.	St (Kr. P) in 6F koloriert 524 x 366			N 31
3765			Stilleben 1962 mit zwei Segelbooten. Ber.	St (P) in 5F 558 x 410			N 32
3766			Stilleben . 1962	St (P, Kr) in 5F 510 x 410			N 33

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3767		Wedernikow, A.S.	Stilleben mit zwei Apfelsinen	St (P) in 4F 543 x 412	Aus der Sly d. Bolz		N 34
3768			Stilleben mit gelbem Laub Bez.	St (P, Kr) in 6F 497 x 375			N 35
3769			Hafen 1963	St (P. Kr) in 5F Checkv. und Graphit 382 x 524			N 36
3770			Stilleben mit Tabakspfeife. 1963 Bez.	St (P. Kr.) in 6F 420 x 305			N 37
3771			Stilleben 1963	St (P. Kr.) in 4F 456 x 350			N 38
3772			Stilleben mit Spiegel. 1963 Bez.	St (P. Kr.) in 4F 488 x 388			N 39
3773			Stilleben. 1963 Bez.	St (P. Kr.) in 5F 455 x 350			N 40

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3774		Fedecnikow, A.S.	Das Leninstadion 1964 Bez.	St (P, Kr) in 6F 390 x 370	Aus der Slg. Dr. Bolz		N 41
3775			Beim Leninstadion im Sommer. Bez.	St (P) in 4F 390 x 575			N 42
3776			Festtag auf der Neiva. 1964 Bez.	St (P, Kr) in 7F 388 x 572			N 43
3777			Stilleben. 1964. Bez.	St (P., Kr.) in 6F 425 x 306			N 44
3778			Gelbe Pfirsiche 1964. Bez.	St (P. Kr) in 6F grüne Kreide 420 x 308			N 45
3779			Stilleben 1964 Bez.	St (P. Kr) in 4F 420 x 310			N 46
3780			Volkstänze. 1964	St (P. Kr.) in 3F 530 x 359			N 47

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3781		Wedernikow, A.S.	Hochzeit. 1964. ser.	St (Kr.P) in 3F 330 x 362	aus der Slg Dr. Bolz		N 48
3782			Beim Tee -"-	St (P) in 3F 530 x 358			N 49
3783			Volksmusik -"-	St (P) in 3F 535 x 367			N 50
3784			Dreigespann. -"-	-"- in 4F 526 x 361			N 51
3785			Phantasievögel -"- Ser.	-"- in 3F 530 x 360			N 52
3786			Pferdegespann -"-	-"- (Kr) in 3F 536 x 366			N 53
3787			Akrobatinnen. 1965. ser.	St (P.Kr.) in 4F 387 x 297			N 54

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3788		Wedernikow, A.S.	Wasserträgerin und Reiter Ber.	,86 (P) in 4F 521 x 356	Aus der Slg. Dr. Bolz		N 55
3789			Chor und Tanz · 1965 Ber.	84 (P) in 4F 525 x 358			N 56
3790			Fischer Ber.	— " — in 5F 529 x 362			N 57
3791			Indonesisches Konzept · 1966 Ber.	— " — 4F. 437 x 372			N 58
3792			Stilleben Ber.	84 (P.Kr.) in 4F 450 x 350			N 59
3793			Cafe. 1966 Ber.	— " — 5F 528 x 357			N 60
3794			Zwei Vögel 1966 Ber.	— " — 3F 527 x 358			N 61

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3795		Wedernikow, A.S.	Volksmusik und Dreigespann. 1866 Ber.
3796			Im Boot. 1866 Ber.
3797			Stilleben Ber.
3798			Stilleben mit grauer Vase auf rotem Tisch
3799			Stilleben mit Gitarre und Notenblatt
3800			Stilleben
3801			Stilleben am Fenster

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St (P) in 4 F 531 x 363	Aus der Slg Dr. Bolz		~62
St (P) in 5 F 532 x 361			~63
St (P) in 4 F 158 x 105			~64
St (Fd, P. Kr) in 4 F 154 x 101			~65
St (Fd, P.) in 4 F 157 x 104			~66
St (Fd, Kr. P) in 4 F 153 x 104			~57
St (Fd, P) in 4 F 157 x 103			~68

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3802		Wedernikow, A.S.	Stilleben mit blauem Sessel...	St (Fol, P) in 4 F. 157 x 103	aus der Slg. Dr. Bolz		n 69
3803			Stilleben mit Vase auf gelbem Tisch	St (Fol P) in 4 F 153 x 101			n 70
3804			Bootsfahrt. 1966 Bez.	St (P) in 5 F 260 x 340			n 71
3805			Wagenfahrt 1966 Bez. u.r. u.l.: Atpoika (Автолитография)	St (P.) in 3 F 248 x 325			n 72
3806			die Fischer Bez. u.r. u.l.: Рыбаки.	St (P.Ko) in 5 F 248 x 295			n 73
3807			Traktor auf dem Feld. Bez.	St (P.Kr) in 6 F 260 x 315			n 74
3808			Stilleben mit Ananas 1966.	L in 2 F koloriert. 253 x 262			n 75

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3809		Wedernikow, A.S.	Interier mit Stilleben 1907. „Натюрморт в интерьере"	St (P) in 6 F 540 x 400	Aus der Slg Fr. Bolz		N 76
3810			Im Liftkus	St (P, Kr) in 4 F 530 x 385			N 78
3811			Stilleben mit Lampe. 1907	— " — in 6 F 540 x 400			N 77
3812			geöffnetes Fenster	St (P, Kr) in 4 F 156 x 102			N 79
3813		Welikanow, Juri Petrowitsch	Bildnis Gogol. 1933. Ber.	Htt in 2 F 102 x 88			N 1
3814		Wercholantzew Michail Michailowitsch	Exlibris 1. A. Iljakin 2. A. F. Bassarjuk 3. W. W. Tarnogradski	Htt			N 1, 2, 3
3815		Werejski, Georgi Semjonowitsch	Bildnis Alexander Benois. 1920	St (Kr.)			N 1

3816–3822

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3816		Werejski. G. S:	Bildnisse russischer Künstler 1921–22	St (Kr)	Aus der Slg. Dr. Bolz		N 2–13
3817			Verkaufsstand auf dem Markt 1923 Bez. n.l. J. Bepeiский 1923 г.	St (Kr.) 250 x 310			N 14
3818			Weidende Pferde. 1925 г. Bez. J.B	St (Kr.) 99 x 144			N 16
3819 3819			Russische Schriftsteller: 1928 Zweite Mappe der Reihe „Unsere Zeitgenossen"	St (Kr.			N 17–26
3820			Shdanow Bez. J.B. 1937	St (Kr.) 275 x 225			N 27
3821 3821			Beim Bügeln. 1937 Bez.	B 268 x 289			N 28
3822 3822			Frau beim Kämmen. 1937 Bez.	B 202 x 245			N 29, 29a

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3823		Wereiski, G.S.	Dorf in kleiner Landschaft. 1938	St (Kr. 213 x 400	Aus der Slg Dr. Bolz		N 30
3824			Bildnis Pawel Dawidowitsch Ettingers. 1939 Bez. u.r. P. Веремицкий 1939 г.	Kn 163 x 130			N 31
3825			Bildnis M. J. Babanowa 1939 Bez.	Kn 153 x 118			N 32
3826			Im Garten des Russischen Museums in Leningrad	Hst 105 x 75			N 33 Einziger Hst.
3827			Bild. J.A. Orbeli. 1942 Generaldirekt. der Eremitage Bez.	St (Kr) 470 x 395			N 34
3828			Bildn. P.D. Ettingers 1944 Bez.	K. 200 x 263			N 35
3829			Bild. J.A. Orbelis. 1946.	St (Kr) 420 x 260			N 36

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3830		Werejski, G.S.	Bildnis J.J. Kratschkowski Bez. u.	St (Kr.) 560 x 425	Aus der Slg Dr. Bolz		N 37
3831			Bildnis A.W. Ossowski 1946.	St (Kr.) 470 x 300			N 38
3832			—"— W.A. Kusnezow. 1946.	St (Kr.) 540 x 350			N 39
3833			—"— des Maler J.A. Wasnezow 1947 Bez. u.r. T.B. 1947 T. Bepeńcki	St (Kr) in Braun 570 x 415			N 40
3834			Bildnis der Tänzerin G.S. Ulanowa B. u.r.: T. Bepeńcki 23/VIII 50 г.	St (Kr.) 200 x 183			N 42
3835			Am Sabendlichen Wohnzimmertisch. 1948 Bez. u.r.: T.B. 48.	R 308 x 172			N 41
3836			Bild. des Schriftst. S. Antonow Bez. u.l. ....: T.B.	St (Kr) 340 x 205			N 43

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3837		Werejski, J.S.	Am Waldrand. 1951 Ber. u.r. u.l.	St (Kr.) mit Tonplatte 310 x 430	Aus der Slg Dr. Bolz		N 44
3838		"	Birkenwald Ber. u.r.: T.B u.l.: T. Bereiskaya	St (Kr.) 305 x 388	"		N 45
3839		"	Baumlandschaft mit Mädchen und Kuh. 1953 Ber. u.l. u.l.	St (Kr/Fol) mit Tonplatte 344 x 479	"		N 46
3840		"	Zwei Mädchen im Birkenwald Ber. u.l.: T. Bereiskaya 53	St (Kr.) mit Tonplatte 372 x 308	"		N 47
3841		"	Bild. des Künst. S.T. Kojonkow. 1954 Ber.	St (Kr.) in Braun 457 x 300	"		N 48
3842		"	Im Nadelwald. 1961. Ber. u.l. u.r.	St (Kr) 252 x 285 ohne Tonpl.	"		N 49
3843		"	Spaziergang auf dem Waldweg. 1961. Ber. u.r.: u.l.: T.B 61	St. Kr. in Grün 350 x 220	"		N 50

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3844		Werejski J.S.	Winterwald . 1961.
			Ber. u. r. ... J.13.61
3845			Laen am Sommerhaus
			Ber. u.l. u.r.
3846			Waldteiche . 1962
			Ber. u.r. u.r.
3847			Straßen im Winter
			Ber. u.r.
3848			Exlibris B. Weselowski . 1919
3849			Markt . 1923
			Ber. u.l. u.r
3850			Landschaft mit Pferdegespann auf einer Brücke. 1941.
			Ber. u.r.:

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
St. (Kr.) 345 x 233	Aus der Slg Dr. Bolz		N 51.
St (Kr) in Grün 333 x 230	— " —		N 52
St (Kr) in Braun 313 x 185	— " —		N 53
St (Kr) 337 x 240	— " —		N 54
Rr. Aquatinta 158 x 106	— " —		N 55
St (Kr) 331 x 254	— " —		N 56
Rr 62 x 78	— " —		N 57

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3851		Werejski G.S.	Kirchhof. 1944 Bez. u.r. u.r.	R 174 × 310	Aus der Slg. Dr. Bolz		N 58
3852			Binderherde. 1958 Bez. u.l. u.r.	Kaltnadel 192 × 155	— " —		N 59.
3853			Im Park	R 137 × 130	— " —		N 60.
3854		Werejski, Orest Georgijewitsch 1915 –	Finnland. Dorf im Winter 1958 Bez. u.r.:	St. (kr. P.) in 3F 321 × 403	— " —		N 1
3855			Tampere in Finnland. 1958 Bez. u.r.	St (kr. P.) in 4 7 320 × 400	— " —		N 2
3856			In Amerika 1960 Bez. u.r. u.l. u.m.	St (kr) 258 × 330			N 3
3857			In einer amerikanischer Bar. 1960 Bez. u.r.	R 303 × 350			N 4

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3858		Wereyski, Orest J.	Libanon. Hafenarbeiter in Beirut ber. u. r.	St. (kr. P.) in 4 F 400 x 300	Aus der Slg. Dr. Bolz		N 5
3859		-"-	Island. Heringsfänger ber. u. r	St (P. kr) 328 x 400 in 4 F	-"-		N 6
3860			Italien Familie ber. u. r.	St. (P. kr.) in 5 F			N 7
3861			Syrien: Bast	St (kr. P.) in 4 F 403 x 341			N 8
3862			Birkenwald. 1964. ber. u. r. u. l. Березовая роща	St (P. kr.) in 2 F. 340 x 465			N 9
3863			Bäume im Schnee 1964 ber.	St 340 x 513			N 10, 10/1 N 10/1 - Handabzug
3864			A Jenissei. 1968 ber. u. l.:	H 353 x 465			N 11

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3865		Werejski, Orest. G.	Wetterbahn · 1964. Neujahrsplikat. 65. Ber.u.r.: OV 64	H 139 x 88	Aus der Slg. Dr. Bolz		N. 12
3866			Blumenstock am Fenster 1965 Neujahrsplikat. 1966 Ber.u.r.:	H. in 2 F 146 x 108			N 13
3867			Hellblauer Schnee · 67. Ber. u.r. u.l..	St (Kr. P) in 4 F 361 x 448			N 14
3868			Winterliche Landschaft · 1967. Ber. u.r. u.l.	St (Kr. P.) in 3 F 334 x 448			N 15
3869			Verdorrte Fichten Ber.u.r: u.l.: Сухие ели	St (Kr. P.) in 2 F. 343 x 452			N 16
3870			Sturm auf das Winterpalast. 	St Kr in 5 f 500 x 350			N 17
3871			Petrograd in den Tagen der Rev.	St. Kr. in 5 F. 335 x 330.			N 18

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3872		Werestschagin, Wassili Petrowitsch 1835 + 1909.	Bettelnde Bauern. Blatt XXX. Bez. u.l. o.l.	Kaltnadel auf aufgewalzt. Japanpap. 165 x 109	Aus der Slg Dr. Bolz		~1
3873		-"-	Ein Greis und ein Knabe.... Bl. XXXXIV. Bez. u.l. o.l.	-"- -"- 131 x 208	-"-		~2
3874		Wertinskaja, L. M.	Landschaft bei Moskau 1963 Bez.	L in SF. 202 x 421.	-"-		~1
3875		-"-	Blaue Ferne Bez. u.l. u.r.	L in 4F 360 x 728	-"-		~2, ~3
3876		Wetrogonski Wladimir Alexandrowitsch	Eindrücke von einer Reise in die DDR Viert. Exemplar einer Mappe mit 28 Steindrucken Bez. u.	St. (kr. Spritzt.)	-"-		~2-2,1 - 2,28
3877			Wytegra. 1970 Bez. u.r.: Вл. Ветрогонский 1970 - u.l.: „Вытегра" u.m.	St (kr) 247 x 318	-"-		~3
3878			Häuschen im Schnee 1984	Lit. 80 x 121	-"-		~4

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3878		Wilkowiskaja, Wera Emmanilowna	Katalog · 3 Bildnisse
3880		Wilner, Wiktor Semjonowitsch	Die Zeit 1867 Ber. u. r. B. Bremer 67. u. l. „Blumys"
3881			Junge Frau. . . . Ber. u. r.: u. l. „Этюд"
3882			Holländische Studie 1868 Ber. u. r.: u. l.: Голландский этюд.
3883			Italienische Studie. 1868. Ber. u. r u. l.
3884			Die zwölfte Nacht Ber. u. r.: u. l.: „Двенадцатая ночь"
3885			Abend. Ber. u. r. u. l.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Heft enth. 2	Aus der Slg. Dr. Polz		Nr 1, 2, 3.
St (B. kr. Spritztech.) in 6 F			Nr 1
St (P. Kr.) in 4 F 515 x 395			Nr 2
St (P. kr.) in 4 F 538 x 403			Nr 3
St (Kr. P.) in 4 F 510 x 400			Nr 4
St (kr. P.) (Spritzt.) in 5 F 515 x 400			Nr 5
St (kr. P. Spritztech.) in 4 F. 405 x 318			Nr 6

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3886		Wilner, W. S.	Mitternacht. Bez. u. r.: u. l.: Полночь	St. (P. Kr.) in 7 F 445 x 325	Aus der Slg. Dr. Bolz		№ 7
3887			Morgen. Bez. u. r.: u. l.: Утро	St. (P. Kr.) Spritztechn. in 4 F 405 x 326			№ 8
3888			Weiße Nacht. 1969. Bez. u. r.: u. l.:	St. (Kr. P.) in 4 F 485 x 380			№ 9
3889			Genius der Rossistraße. Bez. u. r.: u. l.: „Гений улицы Росси"	St. (P. Kr.) in 6 F. 445 x 335			№ 10
3890		Wisin, E. P.	Kavallerist und junger Mann Ill. zu Gogol.	H st 154 x 175 Probedruck			№ 2
3891		Witing, Nikolai Jossifow.	Regenbogen. 1964. Bez. u. r. u. l.	St. (Kr. P.) in 5 F 345 x 500			№ 1
3892		Wlasow Wassili Adrianowitsch	Frauenakt mit Kopftuch 1961.	Filzstift 406 x 289			№ 1

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3893		Wainow, Wsewolod Wladimirowitsch	Holzstiche 1922-23	Hst.	Aus der Slg Dr. Bolz		1/1 - 20.
3894			Bildniss Mitrochin. 1914. Bez. u. r.: Всев. Воинов 1924	Hst 189 x 151	-"-		N 3
3895			Dorfstraße. 1926 Bez. u. r. in Stock: Mongg. B.B. 1946	Hst. 45 x 79	-"-		N 4,1
3896			1. Titelvignette. 2. Gartenfront des Russischen Museums 1926.	Hst 54 x 47 40 x 80			N 5,1 - 5,2
3897			Sägearbeiter. 1927 Neudruck.	Hst 105 x 81			N 6
3898			Silluette von B.M. Kustodijews Bez. u.	Hst 124 x 122			N 7,1 - 2
3899			Landstraße. 1927.	Hst 80 x 88			N 7a

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
3900		Wainow, W. W.	Holzbläser. 1927. Ber. u. l. c monogr.
3901			Kiefern. 1928. Ber. u. l.
3902			Auf dem Boulebard Ber. u. l.
3903			Exlibris N Pedaschenko
3904			Frau mit Tragkorb vor Blockhaus 1932 Ber. u. r.: D. Bounob. u. l.: 1932
3905			Bilch. B. g. Goldbergs 1937. Ber. u. l. u. r.
3906			Am Fluß. 1937 Ber. u. r.

3900 - 3906.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Hst. 97 x 116	Aus der Slg. Dr. Bolz		N 76
Hst 140 x 90	— " —		N 7c
Hst 70 x 132			N 2.1.
Hst 61 x 47			N 2.2.
Hst in 27 55 x 79			N 8
B 165 x 124			N 9
B 145 x 146			N 10

(204) B 9596/55 1 9131

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3907		Woinow, W. W.	Landschaft mit Blick auf Gewässer 1940 Bez. u.l. -"- B. Воинов 1940 u.r. in der Platte „Вид с Пожара"	R 223 × 165	Aus der Slg Dr. Bolz		N 11
3908		Wolkow, Adrian Markitowitsch Волков Адриан Wolkow	Ill. in: Bekannte II, СПб 1857/58 Blatt VI und XI. Blatt VI (Skarikaturen)	St (kr. 270 × 390			N 1, -1/1
3909		Wortmann, Christian Albrecht 18 J.	Bildnis der Zarin Katharina Alexejewna Bez. u.r. in d. Pl.: C.A. Wortmann Sculpt.	K 355 × 245			N 1.
3910		Wyrshikowski, Eduard Jakowlewitsch	Das Kloster Swjatogorsk. 1969 Bez. u.r. Э Вырж. 1969 u.l.: „Святогорский монастырь"	Lin. 107 × 153			N 1
3911		Zichy, M. A.	Ill. in: Bekannte II СПб 1857/58 Bl. III und XXVII. Bl. XXVII	St (kr, P) 305 × 420			N 1 - 1/1
3912		Zizkowski	In: Das revolutionäre Moskau. 1921 Taf. 8, 19, 36, 57, 77	St (kr.) in 2 F			N 1, 2, 3, 4, 5
3913							

Kollektivarbeiten und Sammelwerken

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3914		(W. J. Adarjukow) Falilejew, Faworski Jetscheistow, Krawtschenko Kupsejanow, Pawlow, Ussatschow	Das russische Exlibris	Hst.	Aus der Slg Dr. Bolz		N 1
3915		(Furmanow) Die dritte Künstlerbrigade Bigos, Gontscharow, u.s.w.	Meuterei	Hst.			N 2
3916		(Gogol)	~~Gogol~~	St.			N 3
3917		(Krylow) Faworski, Gontscharow, Neutolimow, ...	Fabeln	Hst			N 4
3918		(Puschkin) von Faworski bis Pachomow und Rostowzews	Ausgewälte Werke	Hst.			N 5
3919		(B. Schergin) Bill, Faworski, Konst-w Rostowzewa, Rostowzew, Tchurakowa	Sagen vom Meer	Hst			N 6
3920		Program des Festveranstaltung zur Zarenkrönung am 26.5.1856 S. Gogen, Perwit, Petrow-Ropet, Rjabuschkin, Samokisch-Sudkowckaja	Programm	Farblitos			N 7

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3921		Deriker, Iljitsch, Clodt Zink, Schewschenko, und Timm	Die Unseren-Aufzeichnungen russischer Charaktere	Hst	Aus der Slg Dr. Bolz		8/1 – 8/84
3922		nach Zeichn. von Stepanow Viktor., nach Zeichn. von Agin und..., Bernadski	Illustrierte Almanach Herausg. von Panajew und Nekrassow St. Pet. 1848	6 St, 24 Hst			N 9
3923		Fjodorow, Merkuschew, Pleschinski und Schikalow.	Der Reiter. Grapischer Almanach	L, R und St.			N 10
3924		von Goutscharow, Markow Artjuchowa, Deineka, Dirin Falilejew, Jaworski u.s.w.	Das revolutionäre Moskau Der III Kongress der Komintern	8 Repro. 92 Hst, R, L			N 11
3925			Grawjura in Kniga Heft 1 1924 r. Heft 2-3 1924 r. Heft 1-2 (4-5) 1925 Heft 3-5 (6-8) 1925	Hst und L			N 12
3926			Grawjura na Derewe 5-Samm.-Hefte. Heft 1, 1927 Heft 2 1928 Heft 3 1928	H-Hst und L			N 13
3927			Zehn Jahre russischer Holstich	Hst			N 14

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3928			Meister der Kunst über die Kunst				N 15
3929			Der Kampf um die Arktis. Die Exped. Tscheljuskin	18 Hst			N 16
3930			Exlibris. Ausstellungskatalog.				N 17
3931			Graphik-Mappe der Illusions-Kunst-Lotterie	St mit 2			N 18
3932			Sowjetische Exlibris	Hst			N 19
3933			UdSSR-Exlibris 1967	61 St			N 20
3934			Dshangar - Volksepos.	Ag. und Hst.			N 21

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3935			Gamajun. Künstlerisches Journal Cnr 1906	St.	Aus der Slg. Dr. Bolz		n 22
3936			David von Sassun U.1958.	Hst. F.			n 23
3937			Die Kunst des Exlibris Tjumen 1972 — " — (Kupob) Wjatka 1967	Hst			n 24, 25
3938		H. Eelma, A Hoidre, R. Kaljo, A. Kuerend., M. Laarman, H. Laretei J. Linnat, E. Okas., J. Palm, K Põllu, O. Soans,	Graphik Estlands. Tallin 20 Taf. Mappe. E. Tihemets, J. Toon, P. Ulas.	Lin. St.			n 26.
3939			20 Exlibris. Mappe. Estland. Tallin 1968	Lin. St. B			n 27
3940			Exlibris der Gegenwart Katalog. Woronesh. 1964.	Hst.			n 28
3941			Die Graphik Perms. Katalog. 1966.	Zinkograph.			n 30

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)	BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
3942			Protokoll der Ersten Allrussischen Konferenz über Kunstgewerbe August 1943.	St, H, Flst, Lin., in F	Aus der Slg Dr. Bolz		N 30
3943		Wetrogonskij Wladimir Alexandrowitsch	Es fließt der Stahl (aus dem Zyklus: Alltag im Werk, 1956–1957)	F L			N 1

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)

(204) B 9596/55 1 9131

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
	aus Slg. Dr. Lothar Bolz		kat. Nr. 1
L 122 x 160	"		2
L	"		
H, FH, H. koloriert (Stich) (Linolschnitt)	"		
K, Kn, R (Aquatinta) (Weichgrundradierung)	"		
L ((Offsetdruck)			
Siebdruck			

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)

(C-1 - C-7005)

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)		
1	Bakst	Lew Samoilowitsch 1866 - 1924	Bildnis Lewitan . 1899	L	Kat. 1.
(1-12)	Bakst	Lew Samoilowitsch 1866 - 1924	Sitzender Adjer 1899	Hst.	Kat. 2
2.		Bakst,	Bildnis Lewitan . 1899.		
1-10		Lew Samoilowitsch	Bez. l. o.		
		1866 - 1924	Sign. r. u.		
	19.11.84		Wv.:		
3		ders.	dass.		
4					
5					
6					
7					