

Herkunft: Salvador / Bahia
Datum und Zeit:
Musik/Gattung: candomblé
Stück/Titel: einleitendes Trommeln mit Schlagstäben
auf Faßtrommeln.
Besetzung: 3 Trommeln unterschiedlicher Größe
(rum, rumpi und lê).
Ausführende:
Text: -

Museums-Nummer: M 19.128 b
Sammler-Nummer: Band I, A/ b
Dauer: 4'09"
Herkunft: Salvador / Bahia
Datum und Zeit:
Musik/Gattung: candomblé
Stück/Titel: 1. "Louvação a Odê"
/ 2. "Aguê marinha prata"
Besetzung:
Ausführende:
Text:

Museums-Nummer: M 19.128 c
Sammler-Nummer: Band I, A/10 b (Fortsetzung)
Dauer: 31"
Herkunft: Salvador / Bahia
Datum und Zeit:
Musik/Gattung: candomblé
Stück/Titel: Trommeln wie M 19.128 a;
toque (pattern): "adarrum".
Besetzung: 3 Faßtrommeln unterschiedlicher Größe
(rum, rumpi und lê).
Ausführende:
Text: -
