

Besetzung: zwei repentistas (wie bei M 19.137)
Ausführende: Bule-Bule (1.) und Zé Pedreira (2.).
Text: Refrain: "Isto é moirão perguntado,
isto é responder ou não!"
U.a. über das Aufnahmegerät und die Aufnahmen.
Siehe

Museums-Nummer: M 19.151
Sammler-Nummer: Band U, A/1
Dauer: 5'57"
Herkunft: Salvador / Bahia
Datum und Zeit: 19. August, ab 21:00 Uhr
Musik/Gattung: cantoria de repente
Stück/Titel: sextilha
Besetzung: zwei repentistas (wie bei M 19.137)
Ausführende: Neve Branca (1.) und Lucas de Oliveira (2.)
Text: siehe

Museums-Nummer: M 19.152
Sammler-Nummer: Band U, A/2
Dauer: 2'36"
Herkunft: Salvador / Bahia
Datum und Zeit: 19. August, ab 21:00 Uhr
Musik/Gattung: cantoria de repente
Stück/Titel: glosa in der Art eines martelo agalopado:
Zehnsilbler, zehn Verse. Die zwei letzten
Verse (aus dem Publikum) vorgegeben = mote.
Besetzung: zwei repentistas (wie bei M 19.137)
Ausführende: Neve Branca (1.) und Lucas de Oliveira (2.)
Text: mote: "Se eu deixar de cantar morro de fome,
que a viola é o meu pão de cada dia."
Siehe

Museums-Nummer: M 19.153
Sammler-Nummer: Band U, A/3
Dauer: 2'32"
Herkunft: Salvador / Bahia
Datum und Zeit: 19. August, ab 21:00 Uhr
Musik/Gattung: cantoria de repente
Stück/Titel: moirão de sete pés (Siebenzeiler)