

HILVERSUM 2

402 m 747 kHz

5.45-6.00 KNMI — Weerbericht.
— 6.45 Herhaling.

7.00 NIEUWS (NOS) — En uitgebreide weersverwachting.

7.10 RADIONIEUWSDIENST VPRO (VPRO) — Nieuwsbulletins, gelezen door Coot van

RA) — Met om 15.05 Het vonnis. Een wekelijkse overweging, ditmaal van Jack Spijkerman. — 15.15 De brief. Een ingezonden brieven schrijver in contact met de geadresseerde. — 15.32 In gesprek. Een rechtstreeks studio gesprek over een actuele gebeurtenis. — 16.05 Bericht uit het koninkrijk. Een binnenlandse reportage. — 16.32 De stem des volks. — 17.05 Onder vuur. Een Nederlander in het nieuws, wordt hinderlijk ondervraagd. — 17.36 Din-

HILVERSUM 3

445 m 675 kHz

Elk heel uur nieuws.

7.02 RONDUIT OP DRIE (EO) — „Joy in the morning“, gospelprogramma. Presentatie: Jan van den Bosch. Productie: Paul Kardol.

HILVERSUM 4

Alleen via FM

Nieuws om 7.00, 8.00 en 13.00 uur.

VOO

7.02 OCHTENDSTEMMING — Wakker worden en ontbijten met klassieke muziek. Samenstelling en presentatie: Peter Bree. Componist van de maand: Edward Elgar (1857 — 1934). ■ Gisteren was het op de kop af een halve eeuw geleden dat Edward Elgar op zesenzeventigjarige leeftijd de dood vond. Alle reden dus om eens extra aandacht te schenken aan deze belangrijke Britse toonkunstenaar en dirigent, bijvoorbeeld door hem uit te roepen tot „componist van de maand“.

9.00 VERONICA'S MEESTERWERKEN — 1a. Ouverture „La forza del destino“; b. Ouverture „Nabucco“ — Verdi. National Philharmonic Orchestra o.l.v. Riccardo Chailly. 2a. Soirées musicales op. 9; b. Matinées musicales op. 24 — Britten/Rossini. National Philharmonic Orchestra o.l.v. Richard Bonynghe. 3a. Pianoconcerto nr. 2 in f op. 21; b. Polonaise in fis op. 44 — Chopin. Ivo Pogorelich, piano. Chicago Symphony Orchestra o.l.v. Claudio Abbado.

10.30 MUZIEK VOOR MILJOENEN — Samenstelling en presentatie: Hans Mondt. 1. Ouverture „Orpheus in de onderwereld“ — Offenbach. 2. Aria uit „Carmen“: La fleur que tu m'avais jeté — Bizet. 3. Tweede deel uit Pianoconcert nr. 2 — Saint-Saëns. 4. Pavane pour une infante défunte — Ravel. 5. Menuet en aria — Händel. 6. Menuetto en rondo uit „Eine Kleine Nachtmusik“ — Mozart. 7. Andante semplice uit Pianoconcert nr. 1 — Tsjajkovski. 8. Wals uit „Het Zwanenmeer“ — Tsjajkovski. 9. Intermezzo uit „Manon Lescaut“ — Puccini. 10. Uit „Aïda“: Celeste Aïda — Verdi. 11. Fantasie impromptu — Chopin. 12. La valse — Ravel.

12.00 STRAUSS EN CO — Presentatie: Ad Valk. Samenstelling: Hans Mondt. 1a. Feuerfestpolka; b. Ohne sorgen, polka — Josef Strauss. 2. Uit „Ein Walzertraum“: Leise, ganz leise — Dormann/Jacobson. 3. Uit „Gasparone“: Dunkelrote Rosen — Zell/Genée. 4a. Du du du schlies die Augen zu; b. Behalt mich lieb, chérie — Stolz. 5. Wien wird schön erst bei Nacht — Stolz. 6. Grüss mir mein Wien — Kálmán. 7. Im krapfenwld'l, polka — Joh. Strauss. 8. Aquarellenwalzer — Josef Strauss. 9. Uit „Der Zigeunerbaron“: „Her die Hand, es muss ja sein“ — Joh. Strauss. 10. Uit „Viktoria und ihr Husar“: Goodnight — Paul Abraham. 11a. Bei uns zu Haus, op. 316 (wals); b. Blumenfestpolka — Joh. Strauss.

13.05 VERONICA KLASSIEK — Het Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Sergieu Comissiona, met medewerking van François-René Duchâble (piano) en Leo van Doeselaar (orgel). 1. Akademische Festouvertüre op. 80 — Brahms. 2. Pianoconcert op. 16 in a — Grieg. 3. Symfonie nr. 3 in c op. 78 — Saint-Saëns. (Dit concert is 1 september 1983 opgenomen in de Grote Zaal van het Amsterdamse Concertgebouw.)

vpro

14.30-17.00 MUZIEK OP VIER — Redactie: Han Reiziger, Nicolette Soesan en Walter Slosse. — 14.30 Indiase muziek (4/slot): concert uit 1977 door Ustad Vilhayat Khan (sitar), begeleid door zijn toen zestienjarige zoon (tablas). ■ De Indiase muziek werd eeuwenlang overgeleverd van vader op zoon, van meester op

radio
24 FEBR.

Vr

leerling. Vaak behoren vele musici tot één en dezelfde familie die al vele generaties lang de klassieke muziek beoefent. In het verleden stonden deze musici in dienst van de plaatselijke machthebbers. Met het verdwijnen van de hoven, verdwenen ook de faciliteiten om zich zonder materiële zorgen aan de studie van de muziek te wijden. Voorheen duurde het minstens vier jaar om een raga in te studeren, nu zijn daar geen financiële middelen meer voor. In de klassieke muziek van India is er geen onderscheid tussen componist en uitvoerder. In de uitvoering van een raga gebruikt de musicus een basisthema, dat een bepaalde gemoedsstemming weergeeft. Met zijn improvisatie op dit thema probeert de musicus een emotie bij het publiek teweeg te brengen. „Een raga moet zelfs stenen kunnen splijten“, zo is wel eens opgemerkt. Om commerciële redenen gebeurt vandaag de studie van de Indiase klassieke muziek te haastig en gaat de diepere zin ervan verloren. — 16.00 De tweede beweging: Ensemble Hoketus. 1. Tam tam — Diderik Wagenaar. 2. Bint — Cornelis de Bondt.

NOS

20.00 EUROPEES CONCERT-PODIUM — Symfonieorkest van de Südwestfunk o.l.v. Woldemar Nelsson; Ortrun Wenkel, alt. 1. Vijf liederen naar gedichten van Mathilde Wesendonck — Wagner. a. Der Engel. b. Stehe still. c. Im Treibhaus. d. Schmerzen. e. Träume. 2. Symfonie nr. 3 in d (eerste versie uit 1873) — Bruckner. — In de pauze (ca. 20.30-20.45): Muziekspiegel, door Konrad Boehmer.

21.55 HORIZON — Een programma over volksmuziek en niet-westerse klassieke muziek. Presentatie: Leonie van Bladel.

22.30-23.00 NOS-JAZZ — Samenstelling en presentatie: Michiel de Ruyter.

REGIONAAL

RADIO NOORD 12.30-13.00 Actuele informatie. 18.03-18.30 Informatief programma.

RADIO OOST 7.30-8.00 en 12.03-12.30 Act. en service-berichten. 17.03 Actuele informatie. 17.30-18.00 Het weekend in.

RADIO FRYSLAN 12.35-13.00 Informatie en muziek. 17.03 Nws. 17.06-18.00 De Soos. 18.03 Act. 18.15-19.00 De Soos (vervolg).

REGIONALE OMROEP ZUID 12.30-13.00 ROZ-tussen de middag. 18.00 ROZ-Actueel. 18.20-19.00 Speulentero.

STAD/RADIO AMSTERDAM 8.03-8.18 Nieuws. 9.03, 10.03 en 11.03 STAD in het kort. 12.03-12.45 Nieuws, huisdieren, buurt en wijk. 14.03, 15.03 en 16.03 STAD in het kort. 17.03-18.00 Nieuws, huisdieren, agenda, buurt en wijk. 18.03-18.45 Sportagenda; discussie en/of klankbeeld.

OMROEP BRABANT 7.15-8.00 Act., weer, vacatures en felicitaties. 9.03 en 11.03 Reg. nws. 12.30-13.00 Act. 14.03, 16.03 en 17.03 Reg. nws. 18.03-19.00 Act. en muziek.

RADIO RIJNSMOND Van 7.00 tot en met 18.00 elk uur Rijnmond-nieuws, in aansluiting op het ANP-nieuws. Voorts: 7.30-8.30 en 16.30-18.20 Informatief magazine.

9. gehoord zu: Lamsweerde Box 25:30
9.3
10.
11.
11.1
11.1
11.3
11.3
12.00
12.26
12.36
13.10
14.20
14.33
15.03

— weduwe (1). Tweedelige Engelse thriller. 110
23.05 - N2 - Taxi. 25

Ma 19.20 - N1 - De roze panter presenteert. 25
20.45 - N2 - De zwarte weduwe (2). 105
23.00 - D1 - My dinner with André. Amerikaanse speelfilm uit 1981 van Louis Malle. 110

— cineasten (2): Marten Toonder. 52
23.25 - N1 - Ontdek je plekje: Goes. 10

Vr 20.28 - N1 - De wrekers (3). Met Patrick MacNee en Diana Rigg. 52
23.15 - N2 - Mevrouw Van der Putte. TV-film naar een verhaal van R. J. Peskens, met Dora van der Groen. 45

gehoort zu: Lamsweerde Box 25:30