

Droits de reproduction :
Daniélou - Unesco

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs :		Enregistrements par :		Photographe
Daniélou Dossier 13				
		Référence d'origine : Enregistrement No. 5615 WS/o98.16		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		15.	29'45"	
Prise de son			Qualité technique	

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu	Ethnie	Langue	Titre	Sujet ou fonction	Cote
EXTRAITS MUSICAUX DU PROGRAMME DE RADIO UNESCO (MCR/3093)						
1	Iran			Mode Tchaharga	sur le Kémentché	2'
2	"			Mode Afshari	sur le Setar	2'
3	"			Mode Bayote-Turk	sur le Tar	2'
4	"			Mode Abou-ata	sur le Naï	2'15"
5	"			Fantaisie rythmique	sur le Doumbak	2'
6	"			Mode Segah	sur le Santour	2'30"
7	"			Chant	Poème de Saadi	2'
8	"			Fragment du Mathavi		2'10"
9	"			Mode Segah	Chant religieux Chant acc.: Tar	2'

Observations :