

|                                                             |  |                                        |                          |
|-------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------|--------------------------|
| INTERNATIONAL INSTITUTE<br>FOR COMPARATIVE<br>MUSIC STUDIES |  | ENREGISTREMENT<br>(Fiche individuelle) | Bande n° :MZ 671.22.1.02 |
| Droits de reproduction :                                    |  |                                        | Plage : 7                |
|                                                             |  |                                        | Cote :                   |

| RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES |       |                       |                   |                 |
|---------------------------|-------|-----------------------|-------------------|-----------------|
| Enquêteurs                |       | Enregistrement par :  |                   | Photographe     |
|                           |       |                       |                   |                 |
|                           |       | Référence d'origine : |                   |                 |
| Magnétophone              | Micro | Vitesse               | Durée             | Archives photos |
|                           |       | 15                    | 2'                |                 |
| Prise de son              |       |                       | Qualité technique |                 |
|                           |       |                       | bonne             |                 |

| IDENTIFICATION |          |         |        |          |        |       |                               |
|----------------|----------|---------|--------|----------|--------|-------|-------------------------------|
| Date           | Lieu     |         | Ethnie |          | Langue | Titre | Sujet ou fonction             |
|                | District | Village | Groupe | S/Groupe |        |       |                               |
|                | Bulgarie |         |        |          |        |       | orchestre et chant de femmes. |

| STRUCTURE SONORE                                                   |             |
|--------------------------------------------------------------------|-------------|
| Mode                                                               | Rythme      |
| <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div></div> |
| Thème                                                              |             |
| <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>            |             |

| EXECUTION      |              |     |         |                    |
|----------------|--------------|-----|---------|--------------------|
| Genre et Style | Participants | Age | Origine | Qualité et adresse |
|                |              |     |         |                    |