

Droits de reproduction:
Institut National Grec de
Radiodiffusion (pour l'Unesco)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:		Enregistrements par:		Photographe
CIM (Zagarolo 1962)				
		Référence d'origine: no. 851 (b)		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		15	13'36" environ (sans compter les annonces parlées au début de chaque plage)	
Prise de son			Qualité technique	
			B.	

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu	Ethnie	Langue	Titre	Sujet ou fonction	Cote (C.L.)
1	Grèce		Grecque		-Chant solo femme, violon et luth	P.
2	"		"		-Chant solo femme, violon, luth et clarinette	A.B.
3	"		"		-Chant solo homme avec violon et luth	B.
4	"				-Violon et luth	B.

Observations:

- Musique de type modal - Style vocal très orné - Influences d'origine arabe - Parentés avec Europe Centrale et Orientale -
- A.S.: plages 3 - 4 - (C.L.) -